

*Enseignement religieux*  
*3<sup>e</sup> année*

*Version provisoire*



GOUVERNEMENT DE  
TERRE-NEUVE-ET-LABRADOR  
Ministère de l'Éducation  
Division de l'élaboration des programmes

*Programme d'études*  
*2008*

# Table des matières

	Remerciements . . . . .	iii
<b>Chapitre 1 : Contexte et fondement</b>	Énoncé de vision . . . . .	1
	Fondement . . . . .	1
	Principes clé . . . . .	3
	Répondre aux besoins de tous les apprenants . . . . .	4
	Environnement pédagogique. . . . .	6
	Pratiques d'évaluation . . . . .	20
<b>Chapitre 2 : Élaboration du programme et composantes</b>	Introduction . . . . .	25
	Encadrement des résultats d'apprentissage . . . . .	25
	Résultats d'apprentissage transdisciplinaires et l'enseignement religieux. . . . .	26
	Résultats d'apprentissage généraux. . . . .	29
	Résultats d'apprentissage par cycle . . . . .	29
<b>Chapitre 3 : Les résultats d'apprentissage spécifiques</b>	Résultats d'apprentissage spécifiques Troisième année. . . . .	33
<b>Chapitre 4 : Ressources</b>	Ressources autorisées. . . . .	53
	Ressources recommandées. . . . .	53
	Bibliographie . . . . .	53



---

# Remerciements

Le ministère de l'Éducation de Terre-Neuve-et-Labrador tient à remercier les enseignants et conseillers pédagogiques qui ont contribué de leur temps, de leurs idées et de leurs suggestions durant l'élaboration du programme d'études *Religious Education Grade 3*.

Ce document est une traduction et une adaptation du document *Religious Education Grade 3, Department of Education, Division of Program Development (2008)*.

Le ministère de l'Éducation aimerait aussi remercier le Bureau des services en français qui a fourni les services de traduction ainsi que le Programme des langues officielles en éducation du Patrimoine canadien qui a fourni de l'aide financière à la réalisation de ce projet.

**À NOTER : Dans le présent document le masculin est utilisé à titre épicène.**



# Chapitre 1 : Contexte et fondement

## Énoncé de vision

Le programme d'enseignement religieux de la province de Terre-Neuve-et-Labrador a été élaboré en vue d'encourager les élèves et leur permettre de croître sur les plans religieux, spirituel et moral pour qu'ils deviennent des membres informés, dévoués et actifs de la société, qui reconnaissent leurs propres valeurs et croyances, de même que les valeurs et les croyances des autres, et qui sont au fait des apports du christianisme et des autres religions à la vie humaine.

## Fondement

*Parce que la religion joue un rôle significatif dans l'histoire et la société, l'étude de la religion est essentielle pour comprendre la nation et le monde. L'omission de faits au sujet de la religion peut donner aux élèves la fausse impression que la vie religieuse de l'humanité est sans importance ou insignifiante. Ne pas pouvoir identifier les symboles de base, les pratiques et les concepts des diverses religions ou systèmes de croyances rend l'histoire, la littérature, les arts et la vie contemporaine incompréhensible. [Traduction libre]*  
(Warren A. Nord, Charles C. Haynes, *Taking Religion Seriously Across The Curriculum*. Alexandria, VA; ASCD, 1998, p.36)

Depuis des temps immémoriaux, l'homme est en quête de la dimension spirituelle de son existence et du sens de la vie. Depuis les débuts de l'humanité jusqu'à ce jour, le domaine religieux continue d'occuper les pensées de l'être humain et d'influer sur son comportement. Dans le monde occidental, notre société et notre culture ont été grandement influencées et façonnées par la tradition judéo-chrétienne. Les croyances ont évolué et les traditions ont changé mais la dimension religieuse de l'humanité a survécu. Elle a contribué à déterminer les attitudes envers Dieu (la Réalité ultime) de même que les attitudes et les approches à l'égard du monde dans lequel nous vivons. À l'aube du 21<sup>e</sup> siècle, la majeure partie de la population mondiale continue de croire en une dimension spirituelle de l'humanité.

Les questions fondamentales sur la vie continuent d'être posées. Très tôt, l'enfant part en quête de réponses, pas toujours des réponses simples mais des réponses aux questions profondes sur la vie et sur l'au-delà. Cette quête dure toute la vie et comprend la recherche de réponses aux questions sur le sens de la vie, sur la place occupée par l'humanité dans l'ensemble de la création, sur le mystère ultime qui enveloppe notre existence entière, sur ce qui différencie l'être humain des autres organismes vivants, sur l'origine de la souffrance, sur les moyens de trouver le bonheur, sur ce qui se passe après la mort, et d'autres questions fondamentales. Ce sont des questions sur lesquelles se penchent toutes les grandes religions et, étant donné leur importance, ces questions devraient être abordées dans le programme d'études de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année. Un programme d'enseignement religieux devrait offrir une tribune pour l'examen de ces questions, mais il convient de noter que la famille et le groupe confessionnel se trouvent au cœur même du développement de la foi chez la jeune personne. Le programme d'enseignement religieux devrait appuyer le rôle de chacun, selon les besoins. Les élèves devraient avoir la possibilité, dans un cadre structuré et non structuré, de faire des recherches dans leur propre patrimoine religieux pour trouver des réponses à ces questions et pour comparer celles-ci aux

réponses ou aux cadres offerts dans d'autres traditions religieuses.

Au cours de leur quête, les élèves devraient prendre conscience de ce que signifie l'état d'être humain et les responsabilités inhérentes à celui-ci. Ayant pris conscience de cela, ils devraient reconnaître la valeur de l'humanité et de l'ensemble de la création. Dans leur quête personnelle d'un sens à la vie, il est important que les élèves acquièrent le savoir, les connaissances et les compétences nécessaires pour interpréter les idées religieuses. Ils doivent se considérer eux-mêmes comme faisant partie intégrante de la création. Lorsqu'ils seront parvenus à cette conclusion, leur comportement et leurs attitudes à l'égard de l'ensemble de la création se caractériseront par la compassion et la conviction. Le programme d'enseignement religieux devrait aider les élèves à explorer leur rôle dans l'ordre naturel.

Dans un monde qui est véritablement multiculturel et multiconfessionnel, il est important que chaque personne puisse valoriser et célébrer sa propre foi (héritage religieux ou engagement). Cependant, s'il dispose d'informations exactes sur les autres religions, chacun devrait reconnaître que les autres ont des croyances religieuses qu'ils valorisent et célèbrent eux aussi. L'intolérance religieuse et confessionnelle sera éliminée seulement lorsque les gens comprendront mieux la valeur intrinsèque des vues et des traditions religieuses qui ne sont pas les leurs. Un programme d'enseignement religieux efficace devrait transmettre des informations exactes et être respectueux à l'égard de toutes les religions du monde.

La moralité et la plupart des valeurs de la société, quelle qu'elle soit, tirent leur origine dans les enseignements religieux. Par le truchement de l'analyse et de l'étude de diverses questions auxquelles la société fait face, les élèves seront mieux en mesure d'élaborer un système de valeurs et d'adopter des normes morales qui leur fournissent des principes sur lesquels fonder leur vie. Les élèves devraient en venir à comprendre et à apprécier que la plupart des religions ont des textes sacrés et qu'elles enseignent toutes des valeurs, l'éthique et la morale.

D'autres considérations quant à l'importance de l'enseignement religieux sont prises en compte dans le programme.

- La religion est une composante trop importante de l'histoire, de la culture et de l'expérience actuelle de (l'humanité) pour être laissée entre les seules mains des croyants. L'école doit contribuer à préparer les élèves à jouer un rôle éclairé et réfléchi dans une société pluraliste. Lorsque la société possède non pas une seule mais plusieurs religions, il est d'autant plus nécessaire, et non pas moins, d'offrir un enseignement religieux réfléchi. [Traduction libre] (John M. Hull, « Religious Education

*Les personnes exigent des croyances, les sociétés ont besoin de convictions et les civilisations requièrent une vision éthique sociale fondamentale servant à orienter leur comportement.*  
[Traduction libre] (M. Stackhouse  
"Creeds, Society and Human Rights",  
Grand Rapids,  
Michigan : W.B. Eerdmans Publishing  
Co., 1984, p. 4.)

in a Pluralistic Society », *Studies in Religion and Education*, Londres : Falmer Press, 1984, p. 48.)

- La religion est un facteur déterminant dans l'histoire et dans notre patrimoine culturel. Des décisions importantes ont été prises à la lumière des enseignements religieux. Il est vrai que, parfois, les religions ont été responsables de conflits dans le monde mais il est également vrai qu'elles ont contribué au règlement de différends, à la paix et à la justice sociale. Nos élèves doivent être conscients du rôle que la religion a joué dans l'histoire. Un programme d'enseignement religieux efficace permettra à l'élève de comprendre et d'apprécier les relations entre la religion et l'histoire.
- La religion contribue aussi largement aux événements nationaux et internationaux actuels. En prenant conscience de l'importance de la religion dans le cadre et ces événements, l'élève sera mieux en mesure de comprendre certaines des causes et des difficultés sous-jacentes.
- Il faudrait prendre en considération et reconnaître l'impact et les apports de la religion dans les domaines de la littérature, de l'architecture, de l'art, de la musique, du cinéma et du théâtre.

La version française du document « Résultats d'apprentissage transdisciplinaires de l'élève au Canada atlantique » mentionne que l'énoncé de mission pour l'enseignement public à Terre-Neuve-et-Labrador veut « permettre et encourager chez toute personne l'apprentissage à vie, ainsi que , l'acquisition des connaissances, des compétences et des valeurs nécessaires à son développement personnel et à celui de la société. »

Aux sept apprentissages transdisciplinaires exposés ailleurs dans le cadre s'ajoute un huitième apprentissage spécifique à Terre-Neuve-et-Labrador, à savoir : « Les finissants sauront comprendre et apprécier le rôle des systèmes de croyances dans le façonnement des valeurs morales et du sens éthique. » Un programme d'enseignement religieux efficace contribuera à cet énoncé de mission. Des aspects du programme d'enseignement religieux appuieront chacun des résultats d'apprentissage transdisciplinaires.

## Principes clés

Les élèves devraient être conscients que la religion exerce une influence sur les événements locaux et internationaux. Il est essentiel qu'ils soient renseignés sur les autres religions. Ils devraient acquérir des connaissances sur les fondateurs, les



croyances, les pratiques principales, les symboles et les festivals de diverses religions. Ils devraient aussi connaître les similitudes et les différences entre les religions étudiées.

Depuis toujours, la religion exerce une influence sur les arts, y compris la musique, l'art, le théâtre, la littérature et l'architecture, et s'exprime par les arts. Les élèves étudient des notions d'histoire, de musique, de littérature qui sont intégrées à l'enseignement religieux, et il en est de même de l'enseignement religieux intégré à ces matières.

Ce programme d'enseignement religieux reconnaît et appuie le concept selon lequel les jeunes ont une dimension spirituelle et grandissent sur le plan spirituel de même qu'au niveau physique, affectif, psychologique et intellectuel.

Ce programme reconnaît que le dialogue interconfessionnel et interreligieux repose essentiellement sur la prise de conscience du fait que les êtres humains ont en commun des vérités et des expériences fondamentales qui sont beaucoup plus importantes que celles qui les divisent.

Ce programme d'enseignement religieux respecte la place et le rôle de la famille et des groupes religieux en tant que principaux organes d'influence sur la vie religieuse des jeunes. De même, il reconnaît le rôle complémentaire et supplémentaire de partenaire que l'école peut jouer au niveau du développement spirituel, moral et religieux des jeunes.

Grâce à l'étude des systèmes de croyances, les élèves devraient en venir à prendre conscience de la valeur intrinsèque de chaque religion pour ses adeptes.

## **Répondre aux besoins de tous les apprenants**

### **Approche multiconfessionnelle**

Même si certains résultats ont trait à des systèmes de croyances autres que le christianisme à tous les niveaux du primaire, il est reconnu que toute étude scolaire de ces systèmes peut se révéler difficile pour les enfants du primaire.

Toutefois, on invite les enseignants à tenir compte des autres confessions afin d'aider les élèves à comprendre les différences en matière de croyances, et à veiller à ce que toute l'information transmise à propos d'autres confessions soit exacte. Inutile de dire que toutes les méthodes employées doivent être valables sur le plan

pédagogique et du développement.

À cet égard, on encourage fortement les enseignants à se prévaloir des ressources présentes dans la communauté afin d'y trouver les matériaux nécessaires pour atteindre ces objectifs. Les adhérents aux divers groupes confessionnels, s'ils sont disponibles, peuvent être autant de sources d'information, d'histoires et de symboles. On pourra aussi trouver de la documentation dans des centres de ressources scolaires, des bibliothèques publiques ou dans Internet.

Au primaire, le programme d'enseignement religieux comprend sept grands systèmes de croyances existants, de même que la spiritualité autochtone, et chaque année scolaire met l'accent sur un thème particulier.

Les enseignants qui savent que la famille d'élèves de leur classe adhère à un système de croyances existant qui ne fait pas partie du programme sont encouragés à inclure ces croyances dans le programme.

## Le milieu d'apprentissage de l'enseignement religieux

Pour être efficace, le milieu d'apprentissage doit se caractériser par la sensibilité et le respect à l'égard de toutes les traditions religieuses. Le milieu d'apprentissage devrait être conçu de façon à encourager les élèves à adopter une attitude positive à l'égard des autres personnes et de leur droit d'avoir des croyances différentes des leurs. Il devrait préparer les élèves à vivre dans une société où diverses religions existent. Tout en reconnaissant les divers antécédents et expériences des élèves, l'environnement pédagogique pour l'enseignement religieux doit incorporer des principes et des stratégies qui appuient la diversité tout en tenant compte du style d'apprentissage, du niveau d'intelligence et des capacités de chaque élève.

Il ne suffit pas toutefois que les élèves acquièrent des connaissances sur les autres systèmes de croyances. En plus de répondre aux besoins du domaine cognitif, le milieu d'apprentissage doit ouvrir la porte au domaine affectif et le soutenir.

En outre, le milieu d'apprentissage doit convenir à l'âge et aux besoins de développement de l'élève, les activités étant axées sur l'élève. Il peut inclure des expériences par les célébrations, les festivals, les aliments, les pièces de théâtre et les excursions pédagogiques. Il est important de donner l'occasion de réfléchir. Cependant, le milieu d'apprentissage devrait être sensible aux aspects de tout système de croyances actuel que seuls les adeptes sont en mesure de connaître et d'apprécier pleinement. Il ne faudrait jamais essayer de reproduire ces célébrations ou ces manifestations en « faisant semblant ». Dans de nombreux cas,

*« Notre pédagogie consiste à mettre à contribution la personne en entier, dans le temps et dans l'espace - les capacités sur le plan physique, mental et de la volonté, la tête, le coeur et les actes, l'intellect, le désir et la volonté, les raisons, la mémoire et l'imagination, et lui permettre de récupérer son passé, d'embrasser le présent et d'assumer la responsabilité de son propre avenir et de l'avenir d'autrui. »*

*[Traduction libre] (Thomas H. Groome, Sharing Faith, A Comprehensive Approach to Religious Education and Pastoral Ministry, Harper, San Francisco, 1991, p. 430.)*

l'enseignant devra décider dans quelle mesure la pratique de célébrations peut être facilitée à l'école tout en garantissant la sincérité, la dignité et le respect qu'elles méritent.

Par conséquent, un milieu d'apprentissage efficace pour l'enseignement religieux doit être :

- axé sur les élèves ;
- engageant et pertinent ;
- respectueux de la diversité ;
- invitant et englobant ;
- axé sur la participation, l'interaction et la collaboration ;
- axé sur la réflexion et la célébration ;
- intégratif ;
- stimulant ;
- fondé sur la recherche d'information.

## Rôle de l'enseignant

Un environnement positif est essentiel. Il incombe à l'enseignant de le créer. L'enseignant chargé de l'enseignement religieux :

- est un animateur.
- ne prétend pas tout savoir sur les différentes religions.
- fait appel à des membres d'autres communautés de croyants comme personnes-ressources.
- est respectueux des diverses croyances religieuses.
- favorise le sentiment d'acceptation, de confiance et de bien-être dans la classe.
- démontre une valorisation de tous les apprenants.
- aide chaque élève à former des croyances et des attitudes individuelles.
- aide les élèves à comprendre ce qu'est la « réflexion » et leur donne du temps pour réfléchir.
- met les élèves au défi de mettre leurs apprentissages en pratique.
- donne du temps aux élèves pour poser les questions.

**Il est entendu que chaque enseignant apporte avec lui ses propres croyances, mais il faudrait également comprendre que l'enseignant ne devrait pas essayer d'encourager ni de dénigrer les croyances d'un élève, quelles qu'elles soient. L'enseignant doit éviter toute tentative d'endoctrinement ou de prosélytisme.**

## L'environnement pédagogique

Il n'existe pas une seule meilleure façon d'enseigner. L'enseignement efficace comprend une gamme et une combinaison de méthodes - dans le cadre d'un programme, d'un cours, d'une unité, d'une leçon.

L'enseignement efficace facilite l'apprentissage, encourage l'élève et lui permet d'apprendre. Les enseignants efficaces savent comment adapter leurs stratégies de manière à répondre au vaste éventail des besoins des élèves. Les enseignants efficaces prennent des décisions sur le choix, l'organisation et la mise en oeuvre du programme en s'appuyant sur des recherches solides et sur une vaste gamme de connaissances pratiques et théoriques. Ils inscrivent l'élève dans le processus d'apprentissage. Le processus d'enseignement efficace commence par l'évaluation des besoins en matière d'apprentissage, des intérêts et des capacités des élèves, et se poursuit avec la planification et la présentation de la matière de manière appropriée. Il comprend la surveillance de la croissance et de la compréhension des élèves, et se termine par l'évaluation des progrès et des réalisations des élèves en vue de l'expérience d'apprentissage suivante.

Les stratégies d'enseignement devraient varier de manière à offrir diverses possibilités comme l'enseignement direct, l'évaluation, le travail coopératif en petit groupe et l'apprentissage au-delà du texte prescrit. Quelle que soit la stratégie d'enseignement, l'évaluation, notamment l'évaluation formative, devrait se faire de façon continue. Les activités d'apprentissage et les stratégies d'enseignement utilisées en classe devraient favoriser un climat à l'école qui invite les enseignants et les apprenants à collaborer aux fins de l'apprentissage. Le climat créé par les enseignants dans leur classe devrait favoriser l'impression d'acceptation de la part des enseignants et des pairs, de même qu'un sentiment de bien-être et d'ordre. Pour améliorer encore le climat, l'enseignant donne du temps aux élèves pour poser des questions et répondre aux questions ; l'enseignant répète et reformule des questions pour un élève ; l'enseignant guide un élève pour trouver des solutions aux problèmes à résoudre, l'enseignant reconnaît la valeur et la dignité d'une réponse donnée.

Il est important que les résultats d'apprentissage généraux et spécifiques soient utilisés comme points de repère pour la planification des expériences d'apprentissage. Il existe plusieurs options en matière de stratégies d'enseignement que l'enseignant peut choisir et combiner pour la planification des expériences d'apprentissage, soit l'apprentissage au niveau de la classe entière, en petits groupes ou autonome. Ces activités devraient créer des milieux d'apprentissage qui encouragent la pensée complexe, créatrice, critique et éthique. Les instruments d'évaluation devraient compléter les stratégies d'enseignement en encourageant la réflexion de même que l'acquisition de connaissances.

### **Apprentissage au niveau de la classe entière**

Les expériences d'apprentissage au niveau de la classe entière sont souvent axées sur une personne (enseignant ou élève) ou un

groupe précis. Ce mode d'enseignement peut être utilisé efficacement pour présenter des stratégies, communiquer de l'information ou donner des directives. Cette approche est souvent utilisée pour présenter et appuyer d'autres modes d'enseignement. Par exemple, des directives et des explications peuvent être données à toute la classe avant que les élèves ne commencent à travailler en petits groupes. L'apprentissage au niveau de la classe entière peut également être utilisé lorsque toute la classe participe à un processus commun, par exemple, le partage d'expériences de groupe ou individuelles, ou la planification d'un projet de classe ou d'une autre expérience d'apprentissage en commun et la prise de décisions en la matière.

Les activités d'apprentissage au niveau de la classe entière comprennent :

- le questionnement et les discussions
- les démonstrations et les exposés
- la modélisation
- les cours magistraux
- les mini-leçons
- les aperçus et les vues d'ensemble
- la planification de l'apprentissage, la réflexion sur l'apprentissage et l'évaluation de l'apprentissage

L'apprentissage au niveau de la classe entière comporte souvent des communications directes entre un ou plusieurs orateurs et un auditoire, sous la forme de déclarations, de transmission de renseignements et de directives ou d'explication des procédures. L'information et les directives présentées devant toute la classe peuvent donner aux élèves le soutien nécessaire à mesure qu'ils progressent en vue de devenir des apprenants autonomes. Les démonstrations, par exemple, fournissent aux élèves des informations verbales et non verbales.

Même si les grandes quantités d'informations transmises au moyen des cours magistraux ne sont pas toujours retenues, les mini-leçons, soit de courtes périodes d'enseignement au niveau de toute la classe, données en fonction des besoins ou au moment opportun, peuvent stimuler l'imagination, encourager la réflexion et développer la soif de connaissances. Elles peuvent fournir une tribune pour la réflexion critique et encourager les élèves à réviser et à élargir leurs propres connaissances tandis qu'ils prennent connaissance des pratiques et des croyances des autres.

### **Apprentissage en petits groupes**

Les expériences en petits groupes de la septième à la neuvième année devraient être planifiées de façon à aider les élèves à apprendre comment interagir efficacement et de manière productive en tant que membre d'un groupe ou d'une équipe. Le travail de groupe permettra de réduire la dépendance des élèves

vis-à-vis de l'enseignant et d'augmenter l'interdépendance positive. Tandis que les groupes s'acquittent de diverses tâches d'apprentissage, les élèves développent et renforcent les capacités, les compétences et les attitudes qui entrent en jeu dans le cadre des processus de groupe. Les processus de groupe exigent des élèves qu'ils :

- participent, collaborent, coopèrent et négocient ;
- examinent différentes façons d'aborder une tâche ;
- discutent, fassent du remue-méninges, réagissent et répondent ;
- prennent appui sur leurs propres idées et élargissent les idées des autres ;
- partagent leurs propres expériences et utilisent les expériences des autres ;
- fixent des buts pour le groupe ;
- déterminent et gèrent les tâches ;
- déterminent et règlent les problèmes ;
- prennent des décisions ;
- déterminent le rythme des projets, fixent et respectent les échéanciers ;
- respectent les divers styles de leadership et d'apprentissage ;
- soient sensibles aux communications non verbales - les leurs et celles des autres ;
- reconnaissent les responsabilités et la dynamique du travail d'équipe et se servent de leurs connaissances ;
- évaluent leurs propres apports et utilisent la rétroaction du groupe pour améliorer leur rendement.

### **Apprentissage autonome**

Les expériences d'apprentissage en petits groupes font prendre conscience aux élèves des similitudes et des différences entre leurs modes d'apprentissage, leurs expériences ainsi que leurs connaissances et leurs compétences et ceux des autres. À mesure que les élèves prendront davantage conscience de leurs propres points forts en tant qu'apprenants, ils seront mieux en mesure de faire face aux exigences que leur imposent les tâches d'apprentissage autonome.

L'apprentissage est un processus à la fois individuel et social. L'enseignement religieux reconnaît la diversité des intérêts, des styles d'apprentissage, des connaissances déjà acquises, des expériences et des croyances que les élèves apportent avec eux en classe. L'apprentissage autonome est l'une des nombreuses stratégies que les enseignants peuvent utiliser pour aider les élèves à apprendre. Par l'étude de diverses croyances et pratiques religieuses, les élèves seront mieux en mesure de prendre des décisions avisées et de faire des choix éclairés.

Il faut donner du temps en classe pour permettre aux élèves de

### L'enseignement indirect

faire des recherches, de discuter avec les pairs et avec l'enseignant, de préparer des rapports et des exposés, de présenter les résultats et d'évaluer leurs progrès et leurs réalisations dans le cadre de l'apprentissage autonome. Les expériences d'apprentissage du genre aideront les élèves à réfléchir sur leurs propres stratégies d'apprentissage et les aideront à devenir des apprenants autonomes.

L'enseignement indirect est, en règle générale, axé sur l'élève et met en jeu l'enquête, la découverte et l'initiation. Il exige un niveau élevé de participation de l'élève pour l'observation, l'enquête, la formulation d'hypothèses et l'élaboration de conclusions à partir des données. L'enseignement indirect encourage les élèves à trouver des solutions de remplacement et à résoudre des problèmes. Il permet aux élèves d'explorer diverses possibilités et atténue la crainte associée à la présentation de réponses incorrectes. L'enseignement indirect encourage la créativité et développe les compétences en recherche. Les apprenants, à cause du contact explicite avec la matière, sont mieux en mesure de comprendre la matière, les concepts et les idées à l'étude et d'appliquer leurs acquis dans des situations nouvelles. L'enseignant facilite les activités, agit comme personne-ressource, veille au milieu d'apprentissage, donne des occasions de participer aux élèves et offre une rétroaction aux élèves au cours de leurs enquêtes. L'enseignement indirect s'appuie sur un éventail de ressources. Pour obtenir les meilleurs résultats de cette méthode, il peut être nécessaire d'utiliser l'enseignement direct pour enseigner les compétences, les processus et les procédures requis.

L'enseignement indirect comprend :

- la résolution de problèmes
- la prise de décisions
- la formation de concepts
- l'acquisition de concepts
- l'enquête guidée
- l'étude de cas
- la discussion réfléchie et les questions

### L'enseignement direct

L'enseignement direct est axé sur l'enseignant et est souvent utilisé pour décrire un processus, présenter des stratégies, communiquer de l'information et donner des directives. L'enseignement direct est déductif. Il sert à présenter en premier lieu la règle ou la généralisation et, ensuite, il illustre au moyen d'exemples. L'enseignement direct peut être utilisé pour présenter et appuyer d'autres méthodes et stratégies d'enseignement.

L'enseignement direct comprend :

- les cours magistraux
- des comparaisons et des contrastes
- l'enseignement explicite

- les exercices
- les démonstrations
- l'apprentissage par découverte guidé
- des guides ou des grilles (aperçus)
- des vues d'ensemble
- le questionnement
- la pratique guidée

### L'apprentissage expérientiel

L'apprentissage expérientiel est inductif, axé sur l'élève, riche en activités et multi-sensoriel. L'apprentissage expérientiel peut nécessiter l'application et la consolidation de connaissances, de compétences et de valeurs déjà acquises dans le cadre d'une situation nouvelle et peut mettre l'accent sur l'acquisition de connaissances, de compétences et d'idées nouvelles.

L'apprentissage expérientiel peut se faire à l'intérieur et à l'extérieur de la classe régulière. Il peut comporter des expériences directes, par ex. l'observation des baleines ; des expériences pratiques, par ex. la reproduction de symboles religieux au moyen de l'argile ; et des expériences de substitut, par ex. l'exploration de l'art par Internet. La technologie actuelle permet de nombreuses simulations qui peuvent être partagées par le truchement de divers médias comme les disques vidéo laser, les vidéos, les cassettes et les logiciels. Les visites à l'école par des personnes-ressources de l'extérieur peuvent aussi offrir d'excellentes occasions aux apprenants de relier l'information apprise au monde réel. Les élèves sont davantage motivés à apprendre lorsqu'ils participent activement. L'apprentissage expérientiel accroît la compréhension et l'assimilation des connaissances chez les élèves.

L'apprentissage expérientiel comprend :

- les jeux de rôles ;
- la simulation ;
- l'expérimentation ;
- les modèles d'étude ;
- les maquettes ;
- les excursions pédagogiques ;
- les sondages ;
- les jeux ;
- les centres d'apprentissage.

### L'apprentissage individualisé

L'apprentissage individualisé favorise le développement de l'esprit d'initiative chez l'élève individuel, le processus décisionnel responsable, l'autonomie et l'indépendance. Il encourage les apprenants à organiser efficacement et à échelonner leur apprentissage. L'apprentissage individualisé peut être individuel ou peut inclure l'apprentissage en partenariat avec d'autres. L'enseignant et l'élève (sous la tutelle de l'enseignant) peut déterminer la description et les conditions des tâches. L'apprentissage individualisé permet aux élèves d'explorer en



profondeur des intérêts personnels liés aux résultats d'apprentissage. Il incite les apprenants à établir des liens et à voir la pertinence de ce qu'ils apprennent par rapport à leur vie courante. L'apprentissage individualisé peut être utilisé de concert avec d'autres méthodes. Pour être efficace, l'apprentissage individualisé exige une surveillance attentive et une rétroaction régulière auprès de l'élève.

L'apprentissage individualisé comprend :

- les devoirs à la maison ;
- les projets ;
- les rapports ;
- les essais ;
- les exercices ;
- les contrats d'apprentissage ;
- les centres d'apprentissage ;
- l'enseignement assisté par ordinateur.

### **L'enseignement interactif**

L'enseignement interactif s'appuie sur les discussions et le partage entre les participants et permet aux élèves de réagir aux vues, aux idées et aux expériences des autres. Il permet la génération d'idées et de réflexions différentes et donne l'occasion aux élèves de développer des compétences sociales et des habiletés en communications interpersonnelles avec les pairs, les enseignants et les autres. L'enseignement interactif encourage l'organisation des idées et la formulation d'arguments rationnels. Il donne la possibilité aux élèves d'apprendre à améliorer leurs compétences en matière d'observation, d'écoute, de relations interpersonnelles et d'intervention. La réussite de l'enseignement interactif dépend des compétences de l'enseignant pour ce qui est d'organiser et de faciliter l'activité et de réagir de façon appropriée aux caractéristiques et à la dynamique du groupe. L'enseignement interactif convient à divers types de groupes.

L'enseignement interactif comprend :

- les discussions réunissant le groupe en entier ;
- les discussions en petits groupes ;
- les entretiens ;
- le mentorat ;
- le dialogue ;
- le remue-méninges ;
- les groupes d'apprentissage coopératif ;
- les groupes de laboratoire ;
- les partenaires informatiques ;
- la lecture avec un pair ;
- l'interview.

## Stratégies et techniques d'enseignement

### *La résolution de problèmes*

- entraîne l'utilisation des connaissances, des compétences, des idées, des ressources et des processus en vue de trouver une ou plusieurs solutions à un problème ;
- peut suivre la méthode scientifique ;
- peut être une habileté pratique ;
- peut inclure des stratégies comme l'essai et l'erreur, le remue-méninges, la simulation/la supposition, le concassage, les relations forcées, les listes de contrôle des idées et l'imagerie.

### *L'acquisition de concepts*

- Les élèves reçoivent des informations sur un concept précis généré par eux-mêmes ou par leur enseignant et ils sont encouragés à classer ou à grouper l'information et à produire des étiquettes informatives expliquant les regroupements effectués ;
- les élèves relient les exemples aux étiquettes en suivant leur propre raisonnement et ils élaborent eux-mêmes la façon dont ils comprennent le concept ;
- les élèves participent activement à leur propre apprentissage ;
- les élèves organisent et traitent l'information ;
- les élèves conçoivent une signification nouvelle et élargie de l'information dont ils disposent.

### *L'enquête*

- comprend la pensée, la réflexion, la formulation de questions pertinentes et la planification de stratégies appropriées pour la génération de réponses et d'explication ;
- permet aux élèves d'expérimenter et d'acquérir des processus par le truchement desquels ils peuvent rassembler de l'information sur le monde de diverses façons à partir d'un éventail de sources ;
- permet un niveau élevé d'interaction entre l'apprenant, l'enseignant, l'aire d'étude, les ressources disponibles et le milieu d'apprentissage ;
- permet aux élèves d'agir en fonction de leur curiosité et de leurs intérêts ;
- encourage les élèves à formuler des questions et à analyser des situations, des problèmes et des informations ;
- fait appel aux acquis ;
- encourage la formulation et la vérification d'hypothèses (des questions et des hypothèses nouvelles apparaissent souvent à mesure que l'enquête progresse) ;
- les élèves tirent des conclusions et proposent des solutions ;
- les élèves se rendent compte qu'il y a souvent plus d'une réponse à une question, plus d'une solution à un problème.

### *Le questionnement*

- peut être utilisé pour évaluer les capacités de mémorisation et de compréhension ;
- peut être convergent et factuel ;
- peut faire appel à l'expérience d'apprentissage passée ;
- peut déterminer dans quelle mesure les résultats d'apprentissage sont atteints ;
- donne de la pratique ;
- aide à retenir l'information ou les processus ;
- stimule la réflexion ;
- encourage l'expression ;
- peut être empirique ;
- peut être conceptuel.

### *L'enseignement explicite*

- narre directement ;
- fait des déclarations ;
- donne de l'information ou des directives ;
- explique des procédures ;
- est largement centré sur l'enseignant ;
- peut se faire en petits groupes ou en grands groupes ;
- peut être utilisé pour motiver l'apprenant ;
- peut encourager la réflexion ;
- a la capacité de stimuler l'imagination ;
- peut développer la curiosité et le désir d'enquêter ;
- peut inclure des exposés par l'enseignant, une approche fondée sur les cours magistraux ; des mini-leçons, des directives.

### *Les démonstrations*

- peuvent présenter de l'information verbale et non verbale, des techniques et des procédures ;
- peuvent illustrer les produits finaux d'un processus ;
- peuvent offrir un modèle pour la reproduction d'une procédure ou la création d'un produit ;
- peuvent comporter la collecte et l'organisation du matériel ;
- permettent aux élèves de recevoir de l'information par des moyens tactiles et visuels.

### *La pratique guidée*

- peut être individuelle, centrée sur les élèves et fondée sur les besoins ;
- peut se faire en petits groupes ;
- est utilisé pour surveiller le rendement et le comportement des élèves ( par ex. les signes de respect, le comportement approprié).

*La simulation*

- permet des types d'expériences et d'activités impossibles à réaliser dans un milieu réel ;
- un fait ou une situation problématique est présenté dans un cadre artificiel reflétant certains aspects de la réalité ;
- élimine les risques et réduit les préoccupations liées à la sécurité ;
- le niveau de complexité est sciemment réduit pour que les élèves puissent participer directement aux concepts sous-jacents ;
- peut entraîner l'utilisation de modèles, de jeux, de jeux de rôles structurés ou une vidéo interactive ou un logiciel.

*Les expériences authentiques*

- sont des expériences d'apprentissage dans la vraie vie qui nécessitent une planification attentive ;
- les facteurs comme la sécurité, la fiabilité, les conditions météo, les coûts du transport, le temps et la disponibilité doivent être pris en compte ;
- peuvent inclure les excursions pédagogiques, la visite à l'école de personnes ressources de l'extérieur, les sondages et les observations sur le terrain.

*Le jeu de rôle*

- est la réponse spontanée ou préparée à une situation ou à un thème donné lorsque l'apprenant s'efforce de parler, de ressentir, de se comporter comme le personnage qu'il interprète ;
- est conçu pour illustrer des situations où le comportement de la personne est le facteur critique ;
- peut faire partie d'un jeu ou d'une activité de simulation ;
- est une approche pour prendre en compte des problèmes interpersonnels et exercer les aptitudes sociales et les aptitudes à communiquer ;
- permet un niveau élevé d'engagement chez les élèves ;
- encourage l'autonomie et l'autodétermination ;
- favorise une meilleure compréhension des vues, des positions et des sentiments des autres ;
- facilite le changement au niveau des attitudes et des comportements ;
- encourage la coopération et le partage ;
- peut être utilisé pour trancher les dilemmes au niveau de la prise de décisions, régler les conflits, déterminer les réactions comportementales appropriées ;
- les enseignants doivent définir clairement la situation problématique et le problème ainsi que fournir des instructions très claires.

**Mises en garde**

En employant le jeu de rôle :

- certains élèves peuvent se sentir embarrassés ou menacés ;

- il se peut que cette stratégie ne convienne pas aux grands groupes ;
- il se peut que cette stratégie ne convienne pas à tous les apprenants.

#### *Les excursions pédagogiques*

- comportent des activités d'enseignement et d'apprentissage ailleurs que dans la salle de classe ;
- exigent une planification soignée de façon à établir un lien avec les résultats d'apprentissage ;
- devraient susciter l'intérêt des élèves et provoquer des discussions et le questionnement ;
- peut offrir une expérience « pratique » ;
- peut entraîner l'application d'acquis ou l'acquisition de connaissances nouvelles ;
- devraient prévoir un suivi, par exemple des rapports, des discussions et une évaluation ;
- reflètent le monde réel et placent l'apprentissage dans le contexte de la communauté ;
- élargissent les vues des élèves.

#### *Les exercices de questionnement guidé*

- Les élèves reçoivent une série de questions portant sur du matériel nouveau ou récemment appris ;
- peuvent être une composante de la résolution de problèmes ;
- peuvent être une composante de la réflexion critique ;
- peuvent être utilisés pour la réflexion et l'auto-évaluation ;
- peuvent être un élément de l'enseignement prévu au programme ;
- peuvent être utilisés pour les enquêtes guidées ;
- peuvent être utilisés comme point de départ pour l'apprentissage coopératif en groupe ;
- peuvent être utilisés pour guider/orienter l'apprentissage, l'exploration, l'expérimentation et l'observation.

#### *Les projets*

- Les enseignants devraient donner des exemples des projets requis et expliquer clairement toutes les directives ;
- comprennent des tâches attribuées qui donnent l'occasion à tous les apprenants de consolider les acquis et de faire la synthèse des apprentissages dans un certain nombre de disciplines et dans le cadre de diverses expériences ;
- en règle générale, les projets nécessitent la participation des apprenants, seuls ou en petits groupes, qui s'appliquent à la tâche pendant un certain temps (le calendrier réel peut dépendre dans une certaine mesure de l'âge des apprenants), habituellement pour développer un produit concret, par exemple une maquette, une démonstration, un rapport ou un exposé ;

- peuvent être utilisés pour établir des liens entre les connaissances et leur propre expérience et la communauté en général ;
- peuvent comporter des recherches, guidées par l'enseignant, pour minimiser la partialité durant la collecte de données ;
- comportent habituellement l'élargissement, l'enrichissement et le renforcement des connaissances ;
- devraient être axés (par ex. concept matière, un thème interdisciplinaire, projets d'action) ;
- devraient inclure un critère de planification et d'évaluation ;
- devraient inclure des échéanciers clairs et prévoir des rapports d'étape en continu ;
- devraient inclure des descriptions de tâches clairement définies, par ex: interviewer, comparer des opinions, produire une maquette.

#### *L'enseignement assisté par ordinateur*

- est un mode d'enseignement qui incorpore l'informatique au plan de cours ;
- peut comprendre le traitement de texte, des exercices, des tutoriels, la résolution de problèmes, la pensée critique, la créativité, la simulation ;
- peut être autonome ou peut se faire en petits groupes à travers l'apprentissage coopératif ;
- peut convenir à l'individualisation de l'enseignement ;
- encourage la participation active ;
- permet la prise de décisions de façon autonome et en collaboration ;
- convient à l'enseignement programmé.

#### *Les contrats d'apprentissage*

- L'enseignant peut, pour commencer, fixer des conditions, déterminer les ressources et établir les délais de base ;
- L'élève, les parents et d'autres spécialistes peuvent participer à la conception du contrat (par ex. les attentes, les conditions, les critères d'évaluation, l'échéancier, les conséquences) ;
- offrent une méthode d'individualisation de l'enseignement ;
- peuvent être conçus pour que les élèves fonctionnent au niveau scolaire et au rythme qui leur conviennent le mieux ;
- peuvent aider les élèves à faire des choix raisonnés, à devenir des apprenants de plus en plus autonomes et à assumer la responsabilité de leur propre apprentissage.

#### *Les entretiens*

- ont lieu lorsque les enseignants rencontrent les élèves individuellement ou en petits groupes pour examiner des

- tâches d'apprentissage ou des questions connexes ;
- encouragent les élèves à parler de leur travail dans un cadre non menaçant à faible risque où les points de vue sont partagés et respectés ;
- permettent le libre échange d'idées entre l'enseignant et l'apprenant ;
- les enseignants peuvent guider les élèves et offrir une rétroaction ;
- encouragent les élèves à réfléchir sur leur apprentissage, à s'auto-évaluer et à prendre des décisions sur la façon d'aborder les tâches ;
- offrent un cadre approprié pour encourager l'autonomie et stimuler la confiance en soi.

### *Le remue-méninges*

- est un processus de génération rapide d'idées ou de réponses ;
- tous les apports sont acceptés sans jugement ni commentaire (y compris les hochements de tête d'assentiment) et sans aucune modification au libellé (y compris « tu veux dire... » ou « c'est la même chose que ... ») ;
- est un moyen d'élargir les frontières et d'encourager les idées créatrices ;
- est un moyen de réunir rapidement un large éventail d'idées sur un sujet ou une question ;
- peut être utilisé comme précurseur avant de préciser ou de catégoriser des idées et des réponses ;
- vise à mettre à contribution les diverses expériences, connaissances et idées du groupe ;
- peut être amusant si les idées folles sont encouragées et acceptées.

### *L'apprentissage coopératif*

- est une façon d'organiser l'activité en classe de manière à ce que les élèves travaillent en collaboration et que chacun prenne appui sur les points forts et les idées des autres ;
- les membres du groupe jouent des rôles clairement définis et dépendent les uns des autres pour la réalisation du but principal ;
- les élèves apprennent l'importance de respecter les vues de chacun et de maintenir l'harmonie dans le groupe ;
- les élèves doivent travailler en vue d'un but commun ;
- le succès, c'est-à-dire la réalisation du but fixé, dépend de l'apprentissage individuel de tous les membres du groupe ;
- le rôle de l'enseignant est principalement un rôle d'animateur qui oriente les élèves en tant que groupes sociaux et équipes d'apprentissage alors qu'ils entreprennent des activités comme la détermination des problèmes, l'élaboration des solutions et l'application des compétences ;

- pour utiliser cette méthode avec succès, le perfectionnement professionnel et la pratique sont nécessaires.

#### *L'interview*

- met à contribution des personnes, des dyades ou de petits groupes qui rassemblent de l'information auprès des pairs, des élèves plus jeunes, des élèves plus vieux et des adultes ;
- utilise la réflexion axée et active pour l'élaboration de questions et l'exploration d'idées ;
- exige de l'habileté en communications interpersonnelles et une capacité d'écoute ; les élèves doivent écouter respectueusement, réagir aux vues et aux expériences des autres et interpréter celles-ci ;
- utilise le langage pour formuler et clarifier les pensées, les sentiments et les idées des autres ;
- permet l'échange d'idées, une meilleure compréhension et une sensibilisation nouvelle face aux acquis ;
- donne lieu à des activités de suivi.

#### *Le journal de bord*

- permet aux individus de réfléchir à leur niveau de connaissances, leurs croyances et leurs valeurs ;
- facilite la mise en place de buts personnels et la planification ;
- appuie la vie privée ;
- respecte la qualité personnelle et l'unicité de chaque individu
- permet aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils ont appris ou sur ce qu'ils apprendront ;
- permet aux élèves de poser des questions et de répondre aux expériences d'apprentissage.

### **Liens avec d'autres disciplines**

Il faudrait encourager les élèves à trouver des moyens d'établir un lien entre ce qu'ils apprennent dans ces cours et les autres matières qu'ils étudient. Il y a différentes façons de procéder, notamment par l'entremise de projets de recherche interdisciplinaire et d'exposés qui sont préparés et présentés en collaboration avec les enseignants des autres cours que suivent les élèves. Pour plus de détails concernant les liens avec les autres disciplines, voir les notes pertinentes. La quatrième colonne offre des pistes de liens avec les autres matières.



## Pratiques d'évaluation

### Définition de la mesure et de l'évaluation

Même si les termes mesure (appréciation de rendement) et évaluation sont souvent utilisés l'un pour l'autre, ils ne signifient pas la même chose. Le mot *évaluation* renvoie à l'activité plus large qui consiste à recueillir de l'information sur l'éventail complet des apprentissages des élèves, par divers moyens, de manière à brosser un tableau clair et juste de ce que les élèves savent et sont capables de faire en enseignement religieux. Ce processus d'évaluation devrait fournir une riche collection de renseignements qui reflète les progrès des élèves en vue de la réalisation des résultats d'apprentissage et qui oriente l'enseignement futur, lorsque des données provenant de diverses sources sont recueillies. L'évaluation exige des enseignants qu'ils réfléchissent à ce que les élèves ont appris en vue de partager cette information avec eux, avec leurs parents, avec leurs gardiens et l'administration scolaire.

L'évaluation de l'élève est un processus fondamental de l'enseignement. L'évaluation n'est pas une caractéristique ajoutée à l'enseignement mais fait partie intégrante de celui-ci, étant donné que l'information obtenue permet aux enseignants d'apporter des modifications à l'enseignement prodigué et aux méthodes pédagogiques utilisées.

L'évaluation doit être axée sur l'élève de manière à ce que le processus et les décisions subséquentes reflètent une préoccupation réelle à l'égard de chaque élève.

### Le processus et le produit

#### *Principes directeurs de la mesure et de l'évaluation :*

Les processus et techniques liés à la mesure et à l'évaluation devraient :

- déterminer si les résultats escomptés ont été obtenus ;
- cadrer avec les résultats énoncés pour le cours ;
- faire partie intégrante du processus d'enseignement et d'apprentissage, ainsi que de chaque partie du cours ;
- procurer à tous les élèves l'occasion de démontrer qu'ils sont arrivés aux résultats attendus ;
- procurer une rétroaction positive, instructive et dynamique aux élèves ;
- permettre à l'élève d'avoir une plus grande confiance en lui et encourager la pleine participation de celui-ci ;
- prévoir une gamme de possibilités pour tenir compte de la capacité des élèves de démontrer qu'ils ont obtenu les résultats souhaités.

L'évaluation tient compte du processus et du produit. Du fait que l'enseignement religieux est principalement axé sur le domaine affectif, il faudrait mettre l'accent sur le processus.

Le produit peut être considéré comme l'objet de l'apprentissage.

Qu'est-ce que les élèves devraient savoir ? Qu'est-ce qu'ils devraient être en mesure de faire ? Habituellement, l'objet de l'apprentissage est décrit sous la forme de résultats, lesquels sont fondés sur un programme, un cours, une unité ou une leçon. Dans le cadre d'une activité d'enseignement axée sur un produit, il est possible d'évaluer les fins sans renvoyer aux moyens.

Le processus renvoie à la démarche suivie par les élèves à mesure qu'ils acquièrent des connaissances, des valeurs et des capacités. Au niveau de l'enseignement, l'accent passe de *l'objet* aux méthodes utilisées pour acquérir et utiliser la matière. Les élèves apprennent à trouver de l'information, à devenir des penseurs autonomes et à utiliser les connaissances pour résoudre de nouveaux problèmes et prendre des décisions pour eux-mêmes.

Dans le troisième chapitre de ce programme d'études se trouvent des suggestions sur l'enseignement et l'apprentissage de même que sur l'évaluation. Beaucoup peuvent être interchangeables et utilisées soit comme activités d'apprentissage, soit comme activités d'évaluation, sinon les deux.

### **Sélection d'activités d'évaluation**

Pour sélectionner les activités d'évaluation, il faut se poser deux questions importantes, à savoir « Quel est le processus d'apprentissage et que devraient pouvoir accomplir les élèves ? » La réponse à ces questions permet à l'enseignant de choisir ou de concevoir la meilleure façon de procéder pour permettre à l'élève d'arriver aux résultats prévus. On s'attendra à ce que l'élève démontre qu'il possède les connaissances, les aptitudes et les compétences qu'il est censé avoir acquises. Il peut faire cela de différentes façons : production de vidéos, rédaction de textes ou de pièces de théâtre, représentation des informations sous forme de graphiques ou de tableaux ; recherche et présentation d'informations, démonstration d'une aptitude, conception d'un produit ou élaboration d'un plan, dessin ou graphisme représentant un concept, un processus ou une idée. Le choix du moyen dépend des ressources disponibles, y compris le temps et le type d'apprenants et leurs points forts.

Chaque élève est unique. Dans un groupe d'élèves, toute une gamme de différences au niveau de la vitesse et des modes d'apprentissage, des expériences et des intérêts est prévue et respectée. Les différences individuelles devraient être soulignées et mises à contribution. Un but viable pour chaque élève consiste à donner à chacun des chances égales de connaître la réussite tandis qu'il s'efforce d'obtenir les résultats fixés et de faire de son mieux. L'amélioration du rendement et l'exploitation des capacités sont plus importantes que la compétition et les comparaisons avec les autres.

## Stratégies d'évaluation

Les enseignants sont encouragés à utiliser des méthodes de mesure et d'évaluation qui sont en harmonie avec les méthodes d'enseignement axées sur l'élève :

- négocier et énoncer clairement les critères utilisés pour l'évaluation du rendement ;
- concevoir des tâches d'évaluation qui aident les élèves à juger de leur propre apprentissage et de leur rendement ;
- concevoir des tâches d'évaluation qui incorporent divers styles d'apprentissage ;
- individualiser les tâches d'évaluation comme il se doit pour répondre aux besoins particuliers en matière d'apprentissage des élèves ;
- offrir régulièrement une rétroaction sur l'apprentissage et le rendement des élèves.

*Nota : Il y aura des moments où, à l'aide de l'évaluation sommative, les enseignants voudront donner aux élèves l'occasion de démontrer qu'ils ont acquis des connaissances et une compréhension. L'évaluation sommative, toutefois, doit tenir compte de l'intention des RAS et ne doit pas être le seul moyen d'évaluation.*

Les activités, les tâches et les stratégies d'évaluation comprennent, sans toutefois s'y limiter :

- les fiches anecdotiques ;
- les bandes sonores ;
- les listes de contrôle ;
- les conférences ;
- les démonstrations ;
- les expositions ;
- les interviews (formelles et informelles) ;
- les inventaires ;
- les enquêtes ;
- les registres d'apprentissage/journaux ;
- les produits médiatiques ;
- l'observation (dans un cadre officiel et non officiel) ;
- l'évaluation des pairs ;
- les tâches liées au rendement ;
- les portfolios ;
- les projets ;
- le questionnement ;
- les questionnaires ;
- les auto-évaluations ;
- les exposés ;
- les sondages ;
- les tests ;
- les bandes vidéo ;
- les échantillons de travaux ;
- les travaux écrits.

L'évaluation porte sur le développement de l'élève en entier dans les domaines cognitif, psychomoteur et affectif.

Le domaine affectif englobe les sentiments et les émotions et est illustré par les attitudes, les intérêts, les systèmes de valeurs et la compréhension des élèves.

L'une des sources de données les plus efficaces pouvant servir à l'évaluation des résultats dans le domaine affectif est l'observation. Cette méthode, qui utilise des dispositifs d'enregistrement appropriés comme les échelles d'évaluation, les listes de contrôle et les fiches anecdotiques, permet à l'enseignant de se concentrer sur les réalisations dans le domaine affectif et d'en prendre note. Parmi les autres sources de données aux fins de l'évaluation dans le domaine affectif, on trouve les dispositifs d'auto-vérification, par exemple une échelle d'attitude, où les élèves répondent sur un continuum allant de favorable à défavorable, et les inventaires individuels où les élèves indiquent leur préférence ou leur attitude à l'égard d'une idée ou d'une activité.

En reconnaissant et en valorisant la diversité des élèves, les enseignants pourraient considérer des moyens pour :

- offrir un climat et concevoir des expériences d'apprentissage qui reconnaissent la dignité et la valeur de tous les apprenants dans la classe ;
- redresser la situation en cas de désavantage sur le plan éducatif - par exemple, les élèves vivant dans la pauvreté ;
- modéliser l'utilisation d'un langage, d'attitudes et d'actions inclusifs à l'appui de tous les apprenants ;
- adapter l'organisation de la classe, les stratégies d'enseignement, les stratégies d'évaluation, le temps et les ressources éducatives de manière à répondre aux besoins des apprenants et à prendre appui sur leurs points forts ;
- donner aux apprenants la possibilité de travailler dans un éventail de cadres d'apprentissage - y compris des classes différenciées et multi-âges ;
- déterminer les divers styles d'apprentissage des élèves et réagir en conséquence ;
- échelonner les niveaux de connaissances, les compétences et les attitudes de chaque élève ;
- concevoir des tâches d'apprentissage et d'évaluation qui mettent à contribution les points forts des apprenants ;
- faire en sorte que les apprenants utilisent leurs points forts pour venir à bout des difficultés ;
- utiliser les points forts et les compétences des élèves pour motiver et appuyer l'apprentissage ;
- offrir des occasions multiples et variées d'apprentissage ;
- souligner la réalisation des tâches d'apprentissage que les élèves croyaient trop difficiles pour eux.



# Chapitre 2 : Élaboration du programme et composantes

## Introduction

Cette section contient :

- de l'information sur le cadre des résultats d'apprentissage ;
- les apprentissages transdisciplinaires ;
- les énoncés des résultats d'apprentissage généraux ;
- les énoncés des résultats d'apprentissage par cycle ;
- un aperçu des liens entre les apprentissages transdisciplinaires et les résultats d'apprentissage par cycle ;
- les résultats d'apprentissage spécifiques du programme d'enseignement religieux de l'intermédiaire ;
- des suggestions de démarches pédagogiques, d'activités d'apprentissage et d'expériences ainsi que des stratégies et des activités d'évaluation.

## Encadrement des résultats d'apprentissage

### Résultats d'apprentissage transdisciplinaires

Les apprentissages transdisciplinaires décrivent les connaissances, les compétences et les attitudes que tous les élèves sont censés avoir à l'obtention du diplôme d'études secondaires. Ces résultats d'apprentissage :

- sont à la base de l'élaboration de tous les programmes d'études ;
- sont énoncés aux pages 26-29.

### Résultats d'apprentissage généraux

Les résultats d'apprentissage généraux font état de ce que les élèves sont censés savoir et être en mesure de faire à la fin de leurs études en enseignement religieux. Ces résultats d'apprentissage :

- contribuent à l'acquisition des apprentissages transdisciplinaires ;
- sont liés aux résultats d'apprentissage par cycle du programme d'enseignement religieux ;
- sont énoncés à la page 29.

### Résultats d'apprentissage par cycle

Les énoncés des résultats d'apprentissage par cycle font état de ce que les élèves sont censés savoir et être en mesure de faire à la fin de la troisième, de la sixième, de la neuvième et de la douzième année, c'est-à-dire le fruit des expériences d'apprentissage cumulatif en enseignement religieux. Les résultats d'apprentissage par cycle :

- contribuent à l'obtention des résultats d'apprentissage généraux ;
- sont énoncés aux pages 29-31.

### **Résultats d'apprentissage spécifiques**

Les résultats d'apprentissage spécifiques font état de ce que les élèves sont censés savoir et être en mesure de faire à la fin d'une année donnée. Ces résultats :

- contribuent à l'obtention des résultats d'apprentissage par cycle ;
- sont énoncés aux pages 33-51.

### **Résultats d'apprentissage transdisciplinaires et l'enseignement religieux**

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires décrivent les connaissances, les compétences et les attitudes que sont censés avoir tous les élèves à l'obtention de leur diplôme d'études secondaires. Ces résultats d'apprentissage décrivent les attentes non pas sous la forme de matières scolaires individuelles mais en termes de connaissances, de compétences et d'attitudes acquis tout au long du programme d'études. Ils confirment que les élèves doivent établir des rapports entre les matières et développer leurs compétences générales pour pouvoir être prêts à répondre aux exigences changeantes et continues de la vie, du travail et des études, aujourd'hui et à l'avenir. Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires servent d'encadrement au processus d'élaboration du programme d'études d'enseignement religieux.

En ce qui concerne les résultats d'apprentissage généraux et spécifiques du programme d'enseignement religieux, les liens suivants avec les résultats d'apprentissage transdisciplinaires s'appliquent :

#### **Civisme**

*Les finissants seront en mesure d'apprécier dans un contexte local et mondial l'interdépendance sociale, culturelle, économique et environnementale.*

Les finissants seront en mesure de montrer qu'ils sont conscients de l'importance et des apports de diverses religions à la communauté internationale. Dans le programme d'enseignement religieux, il sera établi qu'il existe souvent des liens entre les actions et les modes de vie des gens et leurs croyances religieuses. Les droits de la personne, la justice sociale, la liberté de religion et les systèmes de valeurs occuperont une place de premier plan dans le programme d'enseignement religieux. En examinant divers points de vue sur ces sujets, l'élève comprendra mieux ce que signifie le fait de vivre dans une société pluraliste multiconfessionnelle.

#### **Communication**

*Les finissants seront capables de comprendre, de parler, de lire et d'écrire une langue (ou plus d'une), d'utiliser des concepts et des*

*symboles mathématiques et scientifiques afin de penser logiquement, d'apprendre et de communiquer efficacement.*

L'enseignement religieux exige des élèves qu'ils examinent de nombreux points de vue et croyances sur une vaste gamme de sujets. Il les oblige également à réfléchir de façon critique à de nombreux sujets d'actualité. À cause de la nature même du programme d'enseignement religieux et des objectifs des cours auxquels les élèves participeront, diverses méthodes de communication seront utilisées, par exemple les discussions orales, les réponses écrites, la création d'œuvres d'art et l'application de la technologie.

Certaines discussions pourront se faire de façon très informelle tandis que d'autres se feront dans un cadre plus formel. Il y aura également des activités de création littéraire de même que des feuilles de réponses et des rapports de recherche à des niveaux d'études donnés. Bon nombre des cours encourageront l'utilisation des médias et d'autres technologies modernes comme moyens de communication.

De par leur nature même, certains sujets traités exigeront des élèves qu'ils soient clairs et précis dans leurs écrits et dans leurs exposés oraux. Le développement de la capacité d'exprimer de façon appropriée ses pensées et ses opinions et de réagir correctement aux pensées et aux opinions des autres fera partie intégrante du programme d'enseignement religieux.

### **Compétence technologique**

*Les finissants seront en mesure d'utiliser diverses technologies, faire preuve d'une compréhension des applications technologiques et d'appliquer les technologies appropriées à la résolution des problèmes.*

Les élèves auront de nombreuses occasions d'utiliser un éventail de technologies dans le cadre du programme d'enseignement religieux ainsi que de réfléchir et de discuter sur les questions d'ordre éthique soulevées par l'utilisation de bon nombre de technologies modernes. Les élèves auront l'occasion d'utiliser la technologie informatique et des médias dans le cadre de diverses composantes du programme.

### **Développement personnel**

*Les finissants seront en mesure de poursuivre leur apprentissage et de mener une vie active et saine.*

Le développement personnel est un domaine de grande importance pour le programme d'enseignement religieux. Les élèves pourront recevoir de l'information et ils seront tenus de réfléchir et de discuter sur des questions d'ordre moral et éthique. Il sera reconnu que les élèves sont autant des apprenants coopératifs que des apprenants autonomes. Cependant, ce



programme les mettra au défi de prendre conscience qu'ils doivent vivre en société tout en développant un système personnel de croyances auxquels ils doivent se conformer.

### **Développement spirituel et moral**

*Les finissants sauront comprendre et apprécier le rôle des systèmes de croyances dans le façonnement des valeurs morales et du sens éthique.*

Une composante essentielle du programme d'enseignement religieux sera le développement spirituel et moral de l'élève. Le programme encouragera le développement des valeurs, de la moralité et de l'éthique. La capacité d'exprimer ses propres croyances et valeurs tout en ayant la capacité d'écouter et de comprendre les croyances et les valeurs d'autrui contribue à l'amélioration de la société. L'art d'exprimer et de défendre de façon appropriée ses propres croyances sans dénigrer celles des autres est un élément important du développement personnel.

Le programme d'enseignement religieux aidera les élèves à prendre conscience qu'ils sont un élément important de la création en évolution et d'exprimer l'influence de la spiritualité sur le développement de la personne. Le programme appuie l'idée selon laquelle chaque personne doit assumer la responsabilité de ses actes et que les actions de chacun ont des répercussions directes et indirectes sur la personne individuelle et sur la communauté en général. Il est essentiel, pour l'ensemble de ce programme, de reconnaître que l'être humain possède une dimension spirituelle et qu'il peut inclure des principes religieux dans sa vie.

### **Expression artistique**

*Les finissants seront en mesure de porter un jugement critique sur diverses formes d'art et de s'exprimer par les arts.*

L'enseignement religieux donnera la possibilité aux élèves d'apprendre à apprécier davantage certaines des grandes œuvres d'art, l'architecture, les artefacts, la littérature et la musique. Dans les classes d'enseignement religieux, les élèves seront encouragés à exprimer leurs vues sur des sujets religieux et sociaux par différentes façons que l'on pourrait considérer comme des formes d'expression esthétique. Le programme d'enseignement religieux donnera l'occasion aux élèves de découvrir et d'apprécier des œuvres d'art appartenant à différentes époques et cultures. Ils auront l'occasion de réfléchir, de réagir de façon critique et d'exprimer leur appréciation.

### **Langue et culture françaises**

*Ce résultat d'apprentissage ne s'applique qu'aux élèves du programme de Français langue première.*

*Les finissants seront conscients de l'importance et de la particularité de la contribution des Acadiens et autres francophones, à la société canadienne. Ils reconnaîtront leur langue et leur culture comme base de leur identité et de leur appartenance à une société dynamique,*

*productive et démocratique dans le respect des valeurs culturelles des autres.*

L'enseignement religieux permettra aux élèves de réfléchir et de discuter de la contribution des systèmes de croyances sur le sentiment d'appartenance de différents groupes de gens à travers le monde.

## Résolution de problèmes

*Les finissants seront capables d'utiliser les stratégies et les méthodes nécessaires à la résolution de problèmes, y compris celles faisant appel à des concepts reliés à la langue, aux mathématiques et aux sciences.*

Un élément important du programme d'enseignement religieux est l'interprétation de l'information de manière critique de façon à ce que les élèves soient en mesure de prendre des décisions éclairées. Étant donné la nature de bon nombre des sujets traités, les élèves devront acquérir des connaissances sur une question ou un sujet donné et prendre position. Le processus de résolution de problèmes prendra de nombreuses formes dans le cadre du programme d'enseignement religieux, y compris la lecture, les discussions, les débats, la réflexion, la recherche, l'observation et la consultation des médias.

## Résultats d'apprentissage généraux

Les résultats d'apprentissage généraux du programme d'enseignement religieux suivent.

Les élèves devraient :

1. examiner l'incidence historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions ;
2. acquérir une certaine compréhension des croyances, des principes et des pratiques du christianisme et d'autres systèmes de croyances existants ;
3. examiner la signification et la pertinence des textes sacrés ;
4. manifester une appréciation de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie ;
5. examiner les questions et les enseignements concernant la moralité et l'éthique ;
6. comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création ;
7. démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et les sciences ;
8. examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.

## Résultats d'apprentissage par cycle

Les résultats d'apprentissage par cycle reflètent le continuum de l'apprentissage. Il peut sembler y avoir des similitudes entre les résultats d'une année à l'autre, mais les enseignants verront que les résultats attendus des élèves augmentent selon :

- la nature des processus d'apprentissage linguistique ;
- la maturité intellectuelle et les intérêts des élèves ;
- l'autonomie croissante des élèves en tant qu'apprenants ;
- la complexité et la subtilité des idées, des textes et des tâches ;
- l'éventail des expériences personnelles, sociales et linguistiques ainsi que le répertoire des stratégies et des compétences utilisées par les élèves dans le cadre de ces expériences.

Les résultats d'apprentissage par cycle suivants décrivent ce que les élèves devraient savoir et être en mesure de faire dans le domaine de l'enseignement religieux à la fin de la troisième année. Il faudrait noter que les élèves travaillent en vue de l'obtention des résultats d'apprentissage par cycle en maternelle, première année de même qu'en deuxième année

*Les élèves devraient examiner l'incidence historique de la religion sur les croyances, la culture et les traditions.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- reconnaître que les religions sont basées sur des systèmes de croyances avec des histoires distinctes, des symboles et des fêtes et journées spéciales (par ex.: Noël, Hannoukah)
- explorer l'influence de la religion sur le développement des valeurs et de la morale (par ex.: les Dix commandements, les Quatre Vérités)

*Les élèves devraient acquérir une certaine compréhension des croyances, des principes et des pratiques du christianisme et d'autres systèmes de croyances.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- explorer ce qu'on entend par croyance
- démontrer une connaissance des croyances de base du christianisme
- explorer l'importance pour divers disciples de développer des valeurs constantes avec les croyances religieuses
- identifier des personnes dont la vie témoigne leurs valeurs et principes religieux (par ex.: Jésus, Mère Teresa, Gandhi)
- reconnaître l'importance des pratiques religieuses dans divers systèmes de croyances (par ex.: le baptême, l'observation de fêtes et de journées spéciales)

*Les élèves devraient examiner la signification et la pertinence de textes sacrés.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- reconnaître l'importance des textes sacrés sur la vie des disciples d'un système de croyances (par ex.: les chrétiens, les juifs)
- identifier certains événements et certains personnages importants mentionnés dans les textes sacrés (par ex.: Jésus, Moïse, Bouddha)

*Les élèves devraient manifester une appréciation de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient*

- explorer ce qu'on entend par engagement (par ex.: les promesses)
- explorer l'engagement dans une religion ou à l'égard une personne ou d'une cause
- d'être conscient de leur valeur personnelle

- identifier comment les croyances religieuses des gens influencent leur vie de tous les jours (par ex.: le comportement, la prise de décisions)

*Les élèves devraient examiner les questions et les enseignements concernant la morale et l'éthique.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- explorer comment son comportement influence l'individu et les autres
- reconnaître que les personnes doivent être responsables de leurs propres actions
- examiner les valeurs et la morale qui influencent leur vie quotidienne (par ex.: l'honnêteté, la coopération, le respect)

*Les élèves devraient comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- reconnaître que la plupart des religions croient qu'il y a un créateur (par ex.: les histoires judéo-chrétiennes de la création)
- explorer le lien entre toute chose de la création (le monde naturel)
- reconnaître la beauté et les merveilles de la création
- reconnaître leur responsabilité dans la création (par ex.: l'enseignement bouddhiste de prendre soin de l'environnement)

*Les élèves devraient démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et les sciences.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- reconnaître que Dieu peut se révéler à travers le monde naturel

*Les élèves devraient examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.*

*À la fin de la troisième année, les élèves devraient :*

- reconnaître l'importance de répondre aux besoins des autres (par ex.: partager, être accueillant)
- reconnaître comment les personnes réagissent aux événements de l'heure selon leur système de croyances.



# **Résultats d'apprentissage spécifiques**

## **Troisième année**

Les élèves devraient examiner l'incidence historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions.

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités et stratégies d'enseignement
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>1.1 reconnaître que les systèmes de croyances comprennent des histoires et récits portant sur des personnes importantes.</p> <p>1.2 examiner l'incidence que les histoires et récits tirés de certains systèmes de croyances ont sur les cultures et traditions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• À l'aide d'histoires, présenter et discuter la manière dont les croyances des personnes ont influé sur les cultures et traditions.</li> <li>• Les enseignants et élèves liront et discuteront des histoires choisies. Pour réagir à ces histoires, les élèves pourront :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- écrire dans leur journal de bord</li> <li>- faire de petits groupes de discussion</li> <li>- illustrer une partie de l'histoire</li> <li>- rédiger une saynète</li> <li>- répondre à des questions pour vérifier s'ils ont compris l'histoire</li> </ul> </li> <li>• Inviter une personne-ressource qui viendra parler de ses croyances et traditions. Avant que la personne ressource se présente en classe, demander aux élèves de composer des questions qu'ils aimeraient lui poser. Après la visite, les élèves peuvent écrire une lettre de remerciement qui comprend au moins une chose qu'ils ont apprise lors de la présentation.</li> <li>• Créer un montage (affiche, babillard) en classe qui met en évidence des personnages tirés des histoires choisies. Demander aux élèves de faire une courte présentation orale sur la personnalité faisant l'objet du montage.</li> </ul>

Les élèves devraient examiner l'impact historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions.

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources et notes
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves au cours des discussions et des activités en classe</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédiger un article de journal</li> <li>Illustrer une scène</li> <li>Rédiger une saynète</li> <li>Écrire dans le journal de bord</li> <li>Présenter un exposé oral</li> <li>Répondre à des questions (L'accent est mis sur la compréhension, et non sur le rappel des faits.)</li> <li>Décrire le montage fait en classe</li> <li>Rédiger une lettre de remerciement</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension de la manière dont les systèmes de croyances influent sur les cultures et traditions.</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux /portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recueillir les travaux artistiques</li> <li>Recueillir les échantillons de textes</li> <li>Recueillir les journaux de bord</li> </ul>	<p>Le programme de la 3<sup>e</sup> année est axé sur les groupes et les personnes dont l'apport à la société reflète leur système de croyances.</p> <p>Au cours des discussions en classe, si certains enfants adhèrent à des systèmes de croyances (religions) qui sont différents, l'enseignant devrait faire allusion à ces systèmes.</p> <p><b>Nota : Dessiner, colorer ou dépeindre un ange, un prophète ou Dieu, peu importe la manière, est contraire aux enseignements de l'islam. Les enseignants qui savent qu'il y a des élèves musulmans dans la classe devraient être sensibles à cette réalité.</b></p> <p>Il importe que les personnes ressources connaissent l'âge des élèves. Il s'agit de partager ses connaissances et non de les endoctriner ni de faire du prosélytisme.</p> <p><b>Ressource autorisée</b>  <i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>On honore toute la création</li> <li>Ma religion, c'est la gentillesse</li> <li>Travailler pour des miracles</li> <li>Sur le bon chemin</li> <li>Se rapprocher de Dieu</li> <li>Le pouvoir de la paix</li> <li>Une paix qui protège tout</li> <li>On prend soin de la Terre et l'un de l'autre</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Programmes d'études et ressources autorisées <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Education physique</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b>  Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour d'autres titres pertinents.</p> <p><i>Les religions du monde, racontées aux enfants</i> - Laura Buller</p>



Les élèves devraient acquérir une certaine compréhension des croyances, des principes et des pratiques du christianisme et d'autres systèmes de croyances existants.

<b>R sultats d'apprentissage sp cifiques</b>	<b>Exemples d'activit s et strat gies d'enseignement</b>
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>2.1 identifier des personnalités dont la vie illustre les principes et croyances religieuses auxquelles elles adhèrent.</p> <p>2.2 examiner de quelle manière la vie de ces personnes a illustré leurs pratiques, principes et croyances religieuses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• À l'aide d'images ou d'histoires, présenter des personnes dont la vie illustre les principes, croyances et pratiques auxquels elles adhèrent, et en discuter; par exemple, une personne de la région, le dalaï-lama, Mahatma Gandhi.</li> <li>• Mener une discussion avec les élèves sur ces personnalités et sur la manière dont la vie qu'elles ont menée illustre leurs pratiques, croyances religieuses et principes.</li> <li>• Proposer aux élèves de faire une courte présentation sur ces personnalités ou sur d'autres personnes dont la vie illustre leurs valeurs; p. ex., Terry Fox, un bénévole dans la communauté, etc. Il peut s'agir :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'un rapport écrit ou oral</li> <li>- d'une entrevue</li> <li>- d'une affiche</li> <li>- d'un enregistrement vidéo</li> </ul> </li> </ul>

Les élèves devraient acquérir une certaine compréhension des croyances, des principes et des pratiques du christianisme et d'autres systèmes de croyances existants.

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources et notes</b>
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves aux discussions et aux activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Préparer un rapport</li> <li>Faire une affiche</li> <li>Mener une entrevue</li> <li>Réaliser un enregistrement vidéo</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension des croyances, principes et pratiques.</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux /portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recueillir des échantillons de travaux</li> </ul>	<p><b>Ressource autorisée</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre sa confiance en Dieu</li> <li>Le monde n'est qu'un pays</li> <li>A la recherche d'une vérité</li> <li>Un message d'amour et de pardon</li> <li>Montrant le chemin</li> <li>L'unité sous un seul Dieu</li> <li>Le chemin du bonheur</li> <li>Un avec la nature</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Programmes d'études et ressources autorisées: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Sciences</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Education physique</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>

Les élèves devraient examiner la signification et la pertinence des textes sacrés.

**R sultats d'apprentissage  
sp cifiques**

*Les élèves devraient :*

3.1 reconnaître l'importance de personnages choisis qui ont un rapport avec les textes sacrés ou qui y figurent.

**Exemples d'activit s et strat gies d'enseignement**

- À l'aide d'images ou d'histoires, présenter aux élèves d'importants personnages qui sont liées à divers textes sacrés ou qui y figurent; p. ex.: Jésus, Gourou Nanak, le Bouddha.
- Inviter les élèves à participer à un remue-méninges sur tout ce qu'ils savent à propos de personnes importantes de divers systèmes de croyances existants. Organiser l'information au sujet des personnalités au moyen d'un organisateur graphique ou d'une liste.
- En groupe, remplir une ligne de temps se rapportant à des personnalités étudiées en classe.
- Demander aux élèves d'écrire ou d'illustrer dans leur journal de bord au sujet des différents enseignements de ces personnes.

Les élèves devraient examiner la signification et la pertinence des textes sacrés.

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources et notes</b>
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves au cours des discussions et des activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créer une ligne de temps</li> <li>Écrire dans le journal de bord</li> <li>Illustrer les enseignements</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension de l'importance des personnes choisies ayant un lien avec les textes sacrés.</li> </ul> <p><b>Nota :</b> On devrait offrir aux élèves le choix de la manière dont ils veulent faire part de leur compréhension.</p> <p><b>Échantillons de travaux / portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recueillir les travaux artistiques</li> <li>Recueillir les journaux de bord</li> <li>Recueillir les échantillons de textes</li> </ul> <p><b>Entretien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les enseignants peuvent choisir d'avoir un entretien avec les élèves au sujet de leur travail.</li> </ul>	<p>Les systèmes de croyances existants ne font pas tous allusion à des personnes dans leurs textes sacrés, mais la plupart d'entre eux ont de grands personnages liés à ces textes; p. ex., Mahomet n'est pas mentionné dans le Coran mais les musulmans croient que Allah a révélé le Coran à Mahomet.</p> <p><b>Ressource autorisée</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre sa confiance en Dieu</li> <li>Le monde n'est qu'un pays</li> <li>Ma religion, c'est la gentillesse</li> <li>A la recherche d'une vérité</li> <li>Un message d'amour et de pardon</li> <li>Le pouvoir de l'amour</li> <li>Montrant le chemin</li> <li>Le pouvoir de la paix</li> <li>L'unité sous un seul Dieu</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Arts plastiques</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>

Les élèves devraient manifester une appréciation de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie.

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités et stratégies d'enseignement
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>4.1 comprendre ce que signifie le terme « <i>engagement</i> ».</p> <p>4.2 s'informer sur les contributions faites par des personnes ou des groupes en conséquence de leur engagement dans leur religion, ou à l'égard de personnes ou d'une cause.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévoir une discussion en classe axée sur les groupes auxquels les élèves appartiennent et les responsabilités associées à l'appartenance à ces groupes; p. ex., la famille, la classe, les équipes, les organisations, les systèmes de croyances (religions).</li> <li>• Proposer aux élèves de créer une affiche, un grand livre collectif ou un mobile illustrant la manière dont ils aident les membres de leur famille ou tout autre groupe auquel ils appartiennent.</li> <li>• Découvrir avec les élèves le sens du mot « <i>engagement</i> » en aidant à s'occuper d'un animal favori ou d'une plante à la maison ou à l'école. Ils peuvent écrire dans un carnet de route quotidien ou hebdomadaire.</li> <li>• Raconter des histoires portant sur des personnes (groupes) qui ont démontré leur engagement à l'égard d'une cause (p.ex., Terry Fox).</li> <li>• Examiner les contributions faites par diverses personnes et divers groupes dans la communauté locale; p. ex., la famille, la classe, l'école, la communauté et la province. Discuter de la manière dont leur apport démontre leur engagement.</li> <li>• Inviter les élèves à interviewer une personne à propos de sa contribution et de son engagement à l'égard des autres. L'entrevue peut être écrite ou enregistrée et présentée à toute la classe.</li> <li>• Inviter des personnes-ressource qui peuvent raconter aux élèves leur contribution ou leur engagement personnel ou de groupe.</li> <li>• Inviter des élèves à répondre aux histoires de diverses manières :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédiger une lettre à la personne ou au groupe pour le remercier de son engagement</li> <li>- Créer une carte de remerciement</li> <li>- Créer un grand livre collectif sur les personnes qui ont démontré un engagement à l'égard d'une cause</li> </ul> </li> <li>• Utiliser des journaux pour y trouver des images montrant des personnes qui en aident d'autres. Les employer pour faire un collage.</li> </ul>

Les élèves devraient manifester une appréciation de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie.

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources et notes</b>
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves aux discussions et aux activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire une affiche, un grand livre collectif ou un mobile</li> <li>Tenir un journal de bord</li> <li>Présenter un projet à toute la classe</li> <li>Faire une entrevue</li> <li>Rédiger une lettre</li> <li>Créer une carte de remerciement</li> <li>Faire un collage</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension de la notion d'engagement.</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux/portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recueillir les travaux artistiques</li> <li>Recueillir les carnets de route</li> <li>Recueillir les entrevues écrites ou enregistrées</li> <li>Recueillir les textes rédigés par les élèves.</li> </ul> <p><b>Entretien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves peuvent partager ce qu'ils ont appris au sujet de l'engagement.</li> <li>Les élèves peuvent discuter de ce qu'ils ont appris au sujet des responsabilités liées à l'appartenance à un groupe.</li> </ul>	<p><b>Nota :</b> Les enseignants doivent être sensibles aux diverses situations familiales des élèves et modifier les activités en conséquence.</p> <p><b>Ressource autorisée</b> <i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Travailler pour des miracles</li> <li>Seva veut dire service</li> <li>On prend soin de la terre et l'un de l'autre</li> <li>Un avec la nature</li> <li>Le pouvoir de la paix</li> <li>Aller vers les pauvres</li> <li>Rassembler les gens</li> <li>Le don du pardon</li> <li>Une rivière de gentillesse</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b> Programmes d'études et ressources autorisés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Sciences</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Santé</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b> Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>

Les élèves devraient examiner les questions et les enseignements concernant la morale et l'éthique.

**R sultats d'apprentissage  
sp cifiques**

*Les élèves devraient :*

5.1 expliquer comment la morale et les valeurs peuvent influencer les actions des personnes.

**Exemples d'activit s et strat gies d'enseignement**

- Mener une discussion en classe sur la manière dont les élèves décident de ce qui est bien ou mal. Les enseignants peuvent stimuler la discussion en faisant des références aux divers groupes auxquels les élèves appartiennent.
- Créer un tableau intitulé *Bien vivre ensemble* portant sur les choses que les gens peuvent faire pour vivre en harmonie dans le monde.
- Jumeler chaque élève avec un « copain secret » pendant une semaine. Les élèves devront faire des actes de bonté à l'égard de ce copain secret. Il faut les encourager à faire de tels gestes dans leur communauté également. Comme réflexion quotidienne, demander aux élèves de faire des liens entre leurs actes de bonté et le tableau *Bien vivre ensemble*.

Les élèves devraient examiner les questions et les enseignements concernant la morale et l'éthique.

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources et notes
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves en classe pour montrer qu'ils comprennent comment vivre en harmonie.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dramatiser un acte de bonté</li> <li>Faire une réflexion quotidienne liée à l'activité avec le copain secret (journal de bord, entretien etc.)</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves à propos de leur compréhension de certaines situations sur le plan de la morale ou de l'éthique</li> </ul>	<p>On aborde la question de la morale et de l'éthique à ce niveau afin d'aider les élèves à comprendre qu'il existe des comportements acceptables et des comportements inacceptables. Les élèves devraient comprendre que dans la société certains comportements sont considérés comme bons et d'autres comme mauvais.</p> <p><b>Nota :</b> Il n'est pas question de les faire discuter de questions morales ou éthiques qui dépassent la compréhension des élèves.</p> <p><b>Ressources autorisées</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seva veut dire service</li> <li>Le marathon de l'espoir</li> <li>Une petite vie qui compte</li> <li>Un rêve de liberté</li> <li>Une paix qui protège tout</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <p>Programmes d'études et ressources autorisés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Education physique</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>



Les élèves devraient comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création.

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités et stratégies d'enseignement
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>6.1 reconnaître les personnes dont les actions, en raison de leurs croyances spirituelles ou religieuses, montrent qu'elles valorisent la création.</p> <p>6.2 démontrer les moyens qu'ils peuvent prendre pour indiquer qu'ils prennent soin de la création.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raconter des histoires au sujet de personnes dont les actions montrent qu'elles apprécient les divers éléments de la création.</li> <li>• Sur une carte du monde, situer les lieux d'origine de ces importantes personnes et les endroits du monde où leur travail a servi à préserver l'environnement.</li> <li>• Demander aux élèves d'imaginer qu'ils sont en mesure de faire des lois que les gens peuvent suivre pour protéger la création. Partager les lois qu'ils ont créées avec l'ensemble de la classe. Créer un grand livre collectif.</li> <li>• Demander aux élèves de concevoir une cour d'école montrant qu'ils apprécient les divers éléments de la création.</li> <li>• Prendre part à un projet axé sur l'environnement, c'est-à-dire un projet de recyclage, de nettoyage ou de plantation dans votre région. Les élèves peuvent rédiger un texte sur cette activité pour le journal de l'école ou le journal local.</li> <li>• Créer un babillard ou un tableau d'affichage illustrant les moyens à prendre pour protéger l'environnement. Par exemple, utiliser les travaux écrits, la poésie, les affiches des élèves, etc.</li> <li>• En collaboration avec les enseignants de musique, les élèves peuvent apprendre une chanson ayant pour thème l'environnement.</li> </ul>

Les élèves devraient comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création.

Exemples d'activités d'évaluation	Notes et ressources
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves à la discussion et aux activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construire une maquette de cour d'école</li> <li>Créer un grand livre collectif</li> <li>Explorer la carte du monde</li> <li>Entreprendre les projets de protection de l'environnement</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux /portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Échantillons de textes/affiches</li> </ul> <p><b>Entretien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves parlent de ce qu'ils ont appris à propos des gens dont les actions montrent qu'ils sont sensibles à la création.</li> <li>Les élèves parlent de la manière dont ils prennent soin de la création.</li> </ul>	<p><b>Ressource autorisée</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sur le bon chemin</li> <li>On honore toute la création</li> <li>Un avec la nature</li> <li>Une rivière de gentillesse</li> <li>Travailler pour des miracles</li> <li>Se rapprocher de Dieu</li> <li><i>Seva</i> veut dire service</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <p>Programmes d'études et ressources autorisés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p><i>L'homme qui plantait des arbres</i> - Jean Giono</p> <p><i>La demoiselle aux lupins</i> - Barbara Cooney</p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour d'autres titres pertinents.</p>

Les élèves devraient démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et les sciences.

<b>R sultats d'apprentissage sp cifiques</b>	<b>Exemples d'activit s et strat gies d'enseignement</b>
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>7.1 examiner les conséquences de la science et de la technologie sur l'humanité et la création</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire un remue-méninges sur les manières dont la création (le monde naturel) subit les conséquences de la science et de la technologie. Voici quelques suggestions de questions:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommez quelques manières dont la science influe sur les personnes; par exemple la technologie médicale, les inventions.</li> <li>- Comment la science influe-t-elle sur notre environnement ; par exemple les pesticides, le télémanipulateur de la navette (Canadarm) utilisé pour la recherche spatiale ?</li> <li>- Comment la technologie nous a-t-elle aidés à en apprendre davantage sur les différentes cultures et religions ?</li> <li>- Connaissez-vous des manières dont on a utilisé la technologie dans le cadre de pratiques religieuses ou d'autres cérémonies religieuses ?</li> </ul> </li>   <li>• Organiser une excursion scolaire dans un espace vert local, un centre de recyclage, une pépinière, etc. afin de constater à quel point la technologie aide l'humanité. Les élèves peuvent collecter de l'information pendant leur excursion, c.-à-d. prendre des notes, prendre des photos, réaliser des vidéos, dessiner ou faire des esquisses, etc.</li>   <li>• Demander à des élèves d'interviewer une personne âgée de la communauté qui adhère à un groupe religieux. Ils peuvent lui demander dans quelle mesure la technologie a exercé une influence sur elle ou a transformé ses pratiques religieuses. Les élèves partagent ensuite ces renseignements avec la classe.</li> </ul>

Les élèves devraient démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et les sciences.

Exemples d'activités d'évaluation	Notes et ressources
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves au cours des discussions et des activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire un rapport sur l'excursion scolaire</li> <li>Mener une entrevue</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension de la manière dont la science et la technologie influent sur la vie quotidienne et peuvent avoir un rapport avec la religion.</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux/portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recueillir les travaux artistiques</li> <li>Recueillir les échantillons de textes</li> </ul>	<p><b>Ressource autorisée</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Une rivière de gentillesse</li> <li>Le don d'une vie</li> <li>On honore toute la création</li> <li>Travailler pour des miracles</li> <li>Sur le bon chemin</li> <li>Se rapprocher de Dieu</li> <li>Rassembler les gens</li> <li><i>Seva</i> veut dire service</li> <li>On prend soin de la Terre et l'un de l'autre</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <p>Programmes d'études et ressources autorisés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Sciences</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Education physique</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>

Les élèves devraient examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités et stratégies d'enseignement
<p><i>Les élèves devraient :</i></p> <p>8.1 reconnaître comment de grandes personnalités ont répondu aux besoins d'autres personnes à cause de leurs propres croyances religieuses ou spirituelles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raconter l'histoire de personnalités locales ou d'ailleurs, tirée de la ressource autorisée, qui répondent aux besoins d'autres personnes à cause de leurs croyances spirituelles ou religieuses.</li> <li>• Mener une discussion avec les élèves sur les événements qui se déroulent à l'école, dans leur communauté ou dans leur province, qui répondent aux besoins des gens :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La journée Terry Fox</li> <li>- UNICEF</li> <li>- Les banques alimentaires (prendre en considération les banques dirigées par des groupes religieux et d'autres organismes)</li> <li>- Les programmes de distribution de repas pour les personnes dans le besoin, par exemple, ceux qu'organisent les groupes religieux le midi</li> <li>- Les programmes de déjeuner</li> <li>- La journée Janeway/la Fondation canadienne Rêves d'enfants</li> <li>- L'intervention de la communauté en cas de catastrophes, par exemple les incendies, la maladie, les inondations, etc. (Comme pour la discussion sur les banques alimentaires, prendre en considération l'action des groupes religieux et des autres organismes.)</li> <li>- Le parrainage de familles d'immigrants ou d'enfants en famille d'accueil</li> </ul> </li> <li>• Les élèves peuvent rendre compte de ces activités de diverses manières :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer un album de coupures</li> <li>- Recueillir des articles de journaux ou de bulletins d'information</li> </ul> </li> <li>• Organiser une assemblée pour signaler l'apport des élèves en vue de répondre à un besoin ou de défendre une cause précise. L'activité peut comprendre des poèmes, chansons, histoires ou pièces de théâtre écrites par des élèves. Au cours de cette assemblée, on pourrait présenter une cause particulière, par exemple une assemblée de l'Action de grâce où des dons sont faits à une banque alimentaire.</li> </ul>

Les élèves devraient examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources et notes
<p><b>Observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer et prendre note de la participation des élèves au cours des discussions et des activités en classe.</li> </ul> <p><b>Activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créer un album de coupures</li> <li>Recueillir des articles de journaux</li> </ul> <p><b>Questionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionner les élèves sur leur compréhension de la manière dont de grandes personnalités ont répondu aux besoins des autres.</li> </ul> <p><b>Échantillons de travaux/portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poèmes, chansons et histoires</li> </ul> <p><b>Entretien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves peuvent partager ce qu'ils ont appris sur la manière dont de grandes personnalités ont répondu aux besoins de leurs semblables.</li> </ul>	<p><b>Ressource autorisée</b></p> <p><i>Beaucoup d'amis, un monde</i> (BRW/2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>On honore toute la création</li> <li>Ma religion, c'est la gentillesse</li> <li>Travailler pour des miracles</li> <li>Sur le bon chemin</li> <li>Se rapprocher de Dieu</li> <li>Le pouvoir de la paix</li> <li>Une paix qui protège tout</li> <li>On prend soin de la Terre et l'un de l'autre</li> </ul> <p><b>Liens avec les autres matières</b></p> <p>Programmes d'études et ressources autorisés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Français</li> <li>- Anglais</li> <li>- Sciences humaines</li> <li>- Sciences</li> <li>- Arts plastiques</li> <li>- Santé</li> <li>- Musique</li> </ul> <p><b>Suggestions de titres de littérature jeunesse</b></p> <p>Consulter la bibliothèque de l'école ou de la classe pour des titres pertinents.</p>



# Ressources





**Ressources autorisées**

*Beaucoup d'amis, un monde* (Breakwater, 2008)

- Manuel de l'élève
- Guide d'exploitation

Collection *Apprentis lecteurs - Fêtes* (Scholastic)

- *Diwali*
- *Hanoukka*
- *Noël*

**Ressources recommandées**

*Célébrations !* – Jocelyn Graeme, Ruth Fahlman & May Henderson, Addison-Wesley, ISBN 0201546566

*Des enfants comme moi* – Barnabas & Anabel Kindersley; Gallimard Jeunesse ISBN 9782070613663 (2-07-059535-8)

*L'encyclopédie Larousse : Les religions* – Larousse, ISBN 2-03565058-5

*Les grandes religions du monde* - Centurion Astrapi, ISBN 2-227-60109-5

*Les grandes religions du monde* - Bayard Jeunesse, ISBN 2-7470-0231-3

*Les religions du monde, racontées par des enfants* – Laura Buller, Gallimard Jeunesse, ISBN 2-07-057288-9

*Nos fêtes préférées dans le monde entier* – Barnabas & Anabel Kindersley, Gallimard Jeunesse, ISBN 978-2-07-061367-0

*Religions du monde : Les grandes religions analysées et expliquées* – John Bowker, Éditions Libre Expression, ISBN 2-89111-772-7

**Bibliographie**

Groome, Thomas H. *Sharing Faith, A Comprehensive Approach to Religious Education and Pastoral Ministry*, San Francisco: Harper, 1991.

Hull, John M. "Religious Education in a Pluralistic Society", *Studies in Religion and Education*, London: Falmer Press, 1984.

Nord, Warren A. and Haynes, Charles C. *Taking Religion Seriously Across the Curriculum*. Alexandria, VA: ASCD, 1998.

Province of Newfoundland and Labrador. Department of Education. Adapted from *The Evaluation of Students in the Classroom: A Handbook and Policy Guide*, Department of Education.

Stackhouse, M. *Creeds, Society and Human Rights*, Grand Rapids, Michigan: W. B. Eerdmans Publishing Co., 1984.