

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio
Sexto Año Básico

Ministerio de Educación



IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio
Sexto Año Básico

Ministerio de Educación



Estimados profesores, profesoras y directivos:

Nuestro sistema educacional está iniciando una etapa caracterizada por nuevas instituciones y normativas que buscan garantizar más calidad y equidad en los aprendizajes de todos los niños y niñas de Chile. Los Programas de Estudio para la Educación Básica 2012, que a continuación presentamos, contribuyen a satisfacer este anhelo, entregando un currículum claro y enriquecido.

Con estos Programas las escuelas reciben una herramienta que les permite desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades y actitudes relevantes y actualizadas, que conforman un bagaje cultural compartido, que vincula a nuestros jóvenes con su identidad cultural y, a la vez, los contacta con el mundo globalizado de hoy. Son ustedes, los docentes de Educación Básica, quienes tienen un rol protagónico en el desarrollo integral y pleno de sus alumnos y los Programas de Estudio los ayudarán en el cumplimiento de esta importante misión, ya que su formulación como Objetivos de Aprendizaje, permite focalizar mejor la acción en el aula.

El ciclo de Educación Básica tiene como fin entregar a los estudiantes aprendizajes cognitivos y no cognitivos que conducen a la autonomía necesaria para participar en la vida de nuestra sociedad. Esto requiere desarrollar las facultades que permiten acceder al conocimiento de forma progresivamente independiente y proseguir con éxito las etapas educativas posteriores. Estos Programas de Estudio apoyan dicha tarea poniendo un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado y del razonamiento matemático de los estudiantes. Las habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y de investigación se desarrollan, además, en torno a cada una de las disciplinas desde los primeros años. Los estudiantes aprenderán a seleccionar y evaluar información, desarrollando una actitud reflexiva y analítica frente a la profusión informativa que hoy los rodea.

En este ciclo educativo se deben desarrollar también las aptitudes necesarias para participar responsable y activamente en una sociedad libre y democrática. Los Programas se orientan a que los alumnos adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad chilena, y que desarrollen habilidades de relación y colaboración con los otros, así como actitudes de esfuerzo, perseverancia y amor por el trabajo. Estos Programas ayudarán también a los profesores a crear en sus estudiantes una disposición positiva hacia el saber; a despertar su curiosidad e interés por el mundo que les rodea; a hacerse preguntas, a buscar información y a ejercitar la creatividad, la iniciativa y la confianza en sí mismos para enfrentar diversas situaciones.

Termino agradeciendo la dedicación y el esfuerzo de los profesores y profesoras de Educación Básica del país y los invito a conocer y estudiar estos Programas para sacar de ellas el mayor provecho. Igualmente agradezco a todos aquellos que participaron en nuestras consultas y aportaron con su valiosa experiencia y opiniones en la construcción de este instrumento. Estoy seguro de que con el esfuerzo del Ministerio, de ustedes y de los alumnos y sus padres, podremos avanzar en el logro de una educación como se la merecen todos los niños de Chile.



Harald Beyer Burgos
Ministro de Educación de Chile

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio para Sexto Año Básico
Unidad de Currículum y Evaluación

Decreto Supremo de Educación N°2960 / 2012

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación, República de Chile
Alameda 1371, Santiago
Primera Edición: 2013

ISBN 978-956-292-406-1

AGRADECIMIENTOS

El Ministerio de Educación agradece a todas las personas que permitieron llevar a cabo el proceso de elaboración de las nuevas Bases Curriculares y Programas de Estudio para los estudiantes de 1º a 6º año básico.

Damos las gracias a todos los profesores, expertos, académicos e investigadores, entre tantos otros, que entregaron generosamente su tiempo, conocimientos y experiencia, y aportaron valiosos comentarios y sugerencias para enriquecer estos instrumentos.

Índice

Presentación	8
Nociones básicas	10
	Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes
	12
	Objetivos de Aprendizaje transversales (OAT)
Orientaciones para implementar el programa	13
	13
	Importancia del lenguaje
	15
	Importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
	16
	Atención a la diversidad
Orientaciones para planificar el aprendizaje	18
Orientaciones para evaluar los aprendizajes	21
	¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?
	22
	¿Cómo diseñar la evaluación?
Estructura del programa de estudio	24
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	30
	30
	Introducción
	34
	Organización curricular
	40
	Orientaciones didácticas
	45
	La evaluación en Historia, Geografía y Ciencias Sociales
	47
	Objetivos de Aprendizaje
	52
	Visión global del año
Unidad 1	57
Unidad 2	83
Unidad 3	125
Unidad 4	159
Bibliografía	189
Anexos	195

Presentación

Las Bases Curriculares establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y en cada nivel de enseñanza. Estos objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes que se consideran relevantes para que los jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral que les permita enfrentar su futuro con las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad.

Las Bases Curriculares constituyen, asimismo, la referente base para los establecimientos que deseen elaborar programas propios. En este sentido, son lo suficientemente flexibles para adaptarse a las múltiples realidades educativas que se derivan de los distintos contextos sociales, económicos, territoriales y religiosos de nuestro país. Estas múltiples realidades dan origen a una diversidad de aproximaciones curriculares, didácticas, metodológicas y organizacionales, y que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos, todas válidas mientras permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Por ello, dado el rol que cumplen las Bases Curriculares y su escala nacional, no corresponde que estas prescriban didácticas específicas que limiten la diversidad de enfoques educacionales que pueden expresarse en los establecimientos de nuestro país.

Al Ministerio de Educación, por su parte, le corresponde la tarea de suministrar programas de estudio que faciliten una óptima implementación de las Bases Curriculares, sobre todo para aquellos establecimientos que no han optado por programas propios. En este marco, se ha procurado que estos programas constituyan un complemento totalmente coherente y alineado con las Bases Curriculares y una herramienta de apoyo para los docentes para el logro cabal de los Objetivos de Aprendizaje.

Los Programas de Estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje con relación al tiempo disponible dentro del año escolar, y constituyen así una orientación acerca de cómo secuenciar los objetivos, cómo combinarlos entre ellos, y cuánto tiempo destinar a cada uno. Se trata de una estimación aproximada, de carácter indicativo, que debe ser adaptada luego por los docentes, de acuerdo con la realidad de sus alumnos y de su establecimiento.

También con el propósito de facilitar al docente su quehacer en el aula, se sugiere para cada Objetivo un conjunto de indicadores de logro, que dan

cuenta de manera muy completa de las diversas maneras en que un estudiante puede demostrar que ha aprendido, transitando desde lo más elemental a lo más complejo y adecuándose a diferentes estilos de aprendizaje. Junto a ello, se proporcionan orientaciones didácticas para cada disciplina y una gama amplia de actividades de aprendizaje y de evaluación, las cuales tienen un carácter flexible y general, ya que pueden servir de modelo a los docentes, así como de base para la elaboración de nuevas actividades y evaluaciones acordes con las diversas realidades de los establecimientos educacionales. Estas actividades se complementan con sugerencias al docente, recomendaciones de recursos didácticos complementarios y bibliografía para profesores y estudiantes.

En síntesis, estos programas de estudio se ofrecen a los establecimientos como una ayuda para realizar su labor de enseñanza. No obstante, su uso es voluntario; la ley dispone que cada establecimiento pueda elaborar sus propios programas de estudio, en tanto estos cumplan con los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las Bases Curriculares.

Nociones básicas

Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

Los **Objetivos de Aprendizaje** definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que han sido seleccionados considerando que entreguen a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, que les faciliten una comprensión y un manejo de su entorno y de su presente, y que posibiliten y despierten el interés por continuar aprendiendo.

En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y a través de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa, cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su entorno o en la vida cotidiana.

> HABILIDADES

Las **habilidades** son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

En el plano educativo, las habilidades son importantes, porque el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos. La continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que sean transferibles a distintas situaciones, contextos y problemas. Así, las habilidades son fundamentales para construir un pensamiento de calidad, y en este marco, los desempeños que se considerarán como manifestación de los diversos grados de desarrollo de una habilidad constituyen un objeto importante del proceso educativo. Los indicadores de logro explicitados en estos Programas de Estudio, y también las actividades de aprendizaje sugeridas, apuntan específicamente a un desarrollo armónico de las habilidades cognitivas y no cognitivas.

> CONOCIMIENTOS

Los **conocimientos** corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. La definición contempla el conocimiento como información (sobre objetos, eventos, fenómenos, procesos, símbolos) y como comprensión, es decir, la información integrada en marcos explicativos e interpretativos mayores, que dan base para desarrollar la capacidad de discernimiento y de argumentación.

Los conceptos propios de cada asignatura o área del conocimiento ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar. El dominio del vocabulario que este aprendizaje implica les permite, tanto relacionarse con el entorno y comprenderlo, como reinterpretar y reexplicarse el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana. En el marco de cualquier disciplina, el manejo de conceptos clave y de sus conexiones es fundamental para que los estudiantes construyan nuevos aprendizajes a partir de ellos. El logro de los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares implica necesariamente que el estudiante conozca, explique, relacione, aplique y analice determinados conocimientos y conceptos en cada disciplina, de forma que estos sirvan de base para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

> ACTITUDES

Las **actitudes** son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas; incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas a determinados tipos de conductas o acciones.

Las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Por otra parte, un desarrollo integral de la persona implica, necesariamente, el considerar los ámbitos personal, social y ético en el aprendizaje.

Las Bases Curriculares detallan un conjunto de actitudes específicas que se espera desarrollar en cada asignatura, que emanan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales de las Bases. Se espera que, desde los primeros ni-

veles, los estudiantes hagan propias estas actitudes, que se aprenden e interiorizan a través de un proceso permanente e intencionado, en el cual es indispensable la reiteración de experiencias similares en el tiempo. El aprendizaje de actitudes no debe limitarse solo a la enseñanza en el aula sino que debe proyectarse socialmente y ojalá involucrar a la familia.

Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro.

Los OAT no se logran a través de un sector de aprendizaje en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum y de las distintas experiencias escolares. Por esto es fundamental que sean promovidas a través de las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo (por ejemplo, por medio del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina o las ceremonias escolares y el ejemplo de los adultos).

No se trata de objetivos que incluyan únicamente actitudes y valores. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades. Estos Objetivos de Aprendizaje Transversales involucran, en el ciclo de la Educación Básica, las distintas dimensiones del desarrollo -físico, afectivo, cognitivo, socio-cultural, moral y espiritual-, además de las actitudes frente al trabajo y al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación.

Orientaciones para implementar el programa

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan elementos que son relevantes al momento de implementar el programa. Estas orientaciones se vinculan estrechamente con el logro de los Objetivos de Aprendizaje especificados en las Bases Curriculares.

Importancia del lenguaje

El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes le rodean.

Las habilidades de comunicación, especialmente en este ciclo, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Se trata de habilidades que no se abordan y ejercitan únicamente en el contexto de la asignatura Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversas instancias y en torno a distintos temas y, por lo tanto, deben involucrar todas las asignaturas del currículum. De hecho, el aprendizaje en todas las asignaturas se verá favorecido si se estimula a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Estos programas de estudio buscan promover el ejercicio de la comunicación oral, la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada asignatura.

Las actividades de aprendizaje en cada asignatura debieran incluir, de manera habitual y consistente, los siguientes aspectos a partir de primero básico:

> LECTURA

- › Los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información a la que siempre hay que recurrir. Los docentes deben demostrar esto leyendo frecuentemente a sus alumnos algunos párrafos en relación con los aprendizajes buscados, mostrando libros atractivos sobre el tema y pidiendo a los alumnos buscar información relevante en textos determinados.

- › Los alumnos deben acostumbrarse a recibir información escrita. Todo aprendizaje debiera quedar registrado en un breve texto escrito, sea este un libro, una ficha de trabajo o el cuaderno. El alumno debe poder recurrir a esta fuente para consultar, revisar y estudiar.
- › Los alumnos deben aprender a localizar información relevante en fuentes escritas, y en los cursos terminales del ciclo, deben poder identificar la idea principal y sintetizar la información relevante.
- › Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.
- › Los alumnos deben procurar extender sus conocimientos mediante el uso habitual de la biblioteca escolar y también por medio de internet.

> ESCRITURA

- › En todas las asignaturas, los alumnos deben tener la oportunidad de expresar sus conocimientos e ideas mediante la escritura de textos de diversa extensión (por ejemplo cuentos, cartas, descripciones, respuestas breves, informes, registros y diarios).
- › Los alumnos deben aprender a organizar y presentar la información a través de esquemas o tablas en todas las asignaturas; esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar, reorganizar y asimilar la información.
- › Al escribir, los alumnos utilizan los conceptos y el vocabulario propio de la asignatura, lo que contribuye a su asimilación.
- › Las evaluaciones deben contemplar habitualmente preguntas abiertas que permitan al alumno desarrollar sus ideas por escrito.
- › El uso correcto de la gramática y de la ortografía permite una mejor comunicación, por lo tanto, debe pedirse a los alumnos revisar sus escritos antes de presentarlos.

> COMUNICACIÓN ORAL

- › Los alumnos deben siempre sentirse acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades de comprensión.
- › En todas las asignaturas debe permitirse a los alumnos usar el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista y lograr acuerdos.
- › En todas las asignaturas los alumnos deben desarrollar la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido, y luego usar esa información con diversos propósitos.

- › En todas las asignaturas debe darse la oportunidad para la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada frente a una audiencia (exposición) y la formulación de opiniones fundamentadas (argumentación).

Importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

El desarrollo de las capacidades para utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos de Aprendizaje Transversales de las Bases Curriculares. Esto demanda que el dominio y uso de estas tecnologías se promueva de manera integrada al trabajo que se realiza al interior de las asignaturas.

Dada la importancia de la informática en el contexto actual, las diversas asignaturas que constituyen el currículum deben asegurarse de que los estudiantes, en los primeros niveles, dominen las operaciones básicas (encendido y apagado del computador, comandos, conectar dispositivos, uso del teclado) cada vez que se utilicen en diversas actividades y contextos. Lo anterior constituye la base para el desarrollo de habilidades más complejas con relación a las TIC.

Los programas de estudio presentados por el Ministerio de Educación integran el uso de las TIC en todas las asignaturas con los siguientes propósitos:

Trabajar con información:

- › Buscar, acceder y recolectar información en páginas web u otras fuentes.
- › Seleccionar información, examinando críticamente su relevancia y calidad.
- › Procesar y organizar datos, utilizando planillas de cálculo con distintos fines.

Crear y compartir información:

- › Intercambiar información a través de las múltiples herramientas que ofrece internet.
- › Desarrollar y presentar información a través del uso de procesadores de texto, presentaciones (power point), gráficos, y herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video.

Usar las TIC como herramienta de aprendizaje

- › Usar software y programas específicos para aprender y para complementar los conceptos aprendidos en las diferentes asignaturas.

Usar las TIC responsablemente:

- › Respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TIC como el cuidado personal y el respeto por otros.
- › Señalar las fuentes de donde se obtiene la información y respetar las normas de uso y de seguridad.

Atención a la diversidad

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes en términos culturales, sociales, étnicos, religiosos, y respecto de las diferencias entre hombres y mujeres, estilos y ritmos de aprendizaje, y niveles de conocimiento. Esa diversidad lleva consigo desafíos que los docentes tienen que contemplar. Entre ellos, cabe señalar:

- › Promover el respeto a cada uno de los estudiantes, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando cualquier forma de discriminación.
- › Procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación con el contexto y la realidad de los estudiantes.
- › Intentar que todos los estudiantes logren los objetivos de aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos.

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, es necesario reconocer los requerimientos didácticos personales de los estudiantes para que todos alcancen altas expectativas. Se aspira a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para el año escolar. En atención a lo anterior, es conveniente que al momento de diseñar el trabajo de cada unidad, el docente considere que se precisará más tiempo o métodos diferentes para que algunos estudiantes logren estos aprendizajes. Para esto, debe desarrollar una planificación inteligente que genere las condiciones que le permitan:

- › Conocer los diferentes niveles de aprendizaje y conocimientos previos de los estudiantes; para esto debe tener oportunidades de conocer el trabajo individual de cada estudiante.
- › Evaluar y diagnosticar en forma permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje.
- › Incluir combinaciones didácticas (trabajo grupal, individual, rincones) y materiales diversos (visuales y concretos)
- › Evaluar de distintas maneras a los estudiantes y dar tareas con múltiples opciones
- › Promover la confianza de los estudiantes en sí mismos.
- › Promover un trabajo sistemático y la ejercitación abundante por parte de los estudiantes.

Orientaciones para planificar el aprendizaje

La planificación de las clases es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para lograr los aprendizajes que se debe alcanzar. Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos han sido elaborados como un material flexible que los docentes pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

El principal referente que entrega el programa de estudio para planificar son los Objetivos de Aprendizaje definidos en las Bases Curriculares. De manera adicional, el programa apoya la planificación a través de la propuesta de unidades, de la estimación del tiempo cronológico requerido en cada una, y de la sugerencia de indicadores de evaluación y de actividades para desarrollar los aprendizajes.

Al planificar clases para un curso determinado se recomienda considerar los siguientes aspectos:

- › La diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso, lo que implica planificar considerando desafíos para los distintos grupos de estudiantes.
- › El tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible,
- › Las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios.
- › Los recursos para el aprendizaje disponibles: textos escolares, materiales didácticos, recursos elaborados por la escuela o aquellos que es necesario diseñar; computadores, laboratorios y materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros.

Una planificación efectiva involucra una reflexión previa:

- › Comenzar por explicitar los objetivos de aprendizaje. ¿Qué queremos que aprendan nuestros estudiantes durante el año? ¿Para qué queremos que lo aprendan?

- › Luego reconocer qué desempeños de los estudiantes demuestran el logro de los aprendizajes, guiándose por los indicadores de evaluación. Se deben poder responder preguntas como: ¿qué deberían ser capaces de demostrar los estudiantes que han logrado un determinado Objetivo de Aprendizaje?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?
- › A partir de las respuestas a esas preguntas, identificar o decidir qué modalidades de enseñanza y qué actividades facilitarán alcanzar este desempeño. Definir las actividades de aprendizaje.
- › A partir de las actividades, definir las evaluaciones formativas y sumativas, y las instancias de retroalimentación continua, a través de un programa de evaluación.

Se sugiere que la forma de plantear la planificación arriba propuesta sea en tres escalas temporales:

- › planificación anual
- › planificación de la unidad (división temporal básica del año escolar, que organiza los objetivos de aprendizaje en torno a un tema. En este caso, cada programa incluye 4 unidades de alrededor de 8 a 9 semanas)
- › planificación de cada clase.

ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR EL APRENDIZAJE

	PLANIFICACIÓN ANUAL	PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD	PLANIFICACIÓN DE CLASE
Objetivo	Fijar la organización del año de forma realista y ajustada al tiempo disponible.	Diseñar con precisión una forma de abordar los Objetivos de Aprendizaje de una unidad.	Dar una estructura clara a la clase, por ejemplo en inicio, desarrollo y cierre para el logro de los Objetivos de Aprendizaje, coordinando el logro de un aprendizaje con la evaluación.
Estrategias sugeridas	<ul style="list-style-type: none"> › Hacer una lista de los días del año y horas de clase por semana para estimar el tiempo disponible. › Identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes. › Elaborar una calendarización tentativa de los Objetivos de Aprendizaje para el año completo, considerando los feriados, los días de prueba y de repaso, y la realización de evaluaciones formativas y de retroalimentación. › Ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planificadas. 	<ul style="list-style-type: none"> › Desarrollar un esquema con los conceptos, habilidades y actitudes que deben aprender en la unidad. › Idear una herramienta de diagnóstico de conocimientos previos. › Calendarizar los Objetivos de Aprendizaje por semana. › Establecer las actividades de enseñanza que se desarrollarán. › Generar un sistema de seguimiento de los Objetivos de Aprendizaje, especificando los tiempos y un programa de evaluaciones sumativas, formativas y de retroalimentación. › Ajustar el plan continuamente ante los requerimientos de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> › Fase de inicio: plantear a los estudiantes la meta de la clase; es decir, qué se espera que aprendan y cuál es el sentido de ese aprendizaje. Se debe buscar captar el interés de los estudiantes y que visualicen cómo se relaciona lo que aprenderán con lo que ya saben. › Fase de desarrollo: en esta etapa, el docente lleva a cabo las actividades o situaciones de aprendizaje contempladas para la clase. › Fase de cierre: este momento puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. Se busca que los estudiantes se formen una visión acerca de qué aprendieron y cuál es la utilidad de las estrategias y experiencias desarrolladas para promover su aprendizaje.

Orientaciones para evaluar los aprendizajes

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. Cumple un rol central en la promoción y en el logro del aprendizaje. Para que se logre efectivamente esta función, debe tener como objetivos:

- › Medir progreso en el logro de los aprendizajes.
- › Ser una herramienta que permita la autorregulación del alumno.
- › Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes y sobre esta base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura.
- › Ser una herramienta útil para orientar la planificación.

¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

- › La evaluación debe constituirse en la recopilación sistemática de trabajos realizados por los estudiantes de tal manera de recibir información sobre lo que saben y lo que son capaces de hacer.
- › La evaluación debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos, para esto se deben utilizar una variedad de instrumentos como por ejemplo proyectos de investigación grupales e individuales, presentaciones, informes orales y escritos, revistas y diarios de aprendizaje, evaluaciones de desempeño, portafolio, pruebas orales y escritas, controles, entre otros
- › Los estudiantes conocen los criterios de evaluación antes de ser evaluados. Por ejemplo dando a conocer las lista de cotejo, pautas con criterios de observación, rúbricas.
- › Los docentes utilizan diferentes métodos de evaluación dependiendo del objetivo a evaluar. Por ejemplo, evaluación a partir de la observación, recolección de información del docente, autoevaluación, coevaluación)
- › Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los estudiantes sobre sus fortalezas y debilidades.
- › La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. Cuando los docentes les dan el

apoyo y la orientación, y les proporcionan oportunidades regulares para la reflexión, la autoevaluación y la coevaluación, los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollan la capacidad de hacer un balance entre lo que ya han aprendido, determinan lo que todavía no han aprendido y deciden la mejor manera de mejorar su propio logro.

- La devolución y comunicación de los resultados de aprendizaje a los estudiantes se convierte en una actividad crucial para evaluar la construcción de conocimientos y, por otra parte, para elaborar otros nuevos. Al compartir la información con los alumnos, se logra que se impliquen activa y personalmente en la valoración y mejora del aprendizaje a partir de los datos que la evaluación les aporta.

¿Cómo diseñar la evaluación?

La evaluación debe diseñarse a partir de los objetivos de aprendizaje, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar los siguientes pasos:

- 1** Identificar los objetivos de aprendizaje prescritos e Indicadores de evaluación en el presente programa de estudio que se utilizarán como base para la evaluación.
- 2** Establecer criterios de evaluación. Cuando sea apropiado, se sugiere involucrar a los estudiantes en el establecimiento de criterios. Para formular los criterios es necesario comparar las respuestas de los estudiantes con las mejores respuestas de otros estudiantes de edad similar o identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado.
- 3** Antes de la actividad de evaluación, informar a los estudiantes sobre los criterios con los que su trabajo será evaluado. Para esto, se pueden proporcionar ejemplos o modelos de los niveles deseados de rendimiento (un ejemplo de una buena carta, ensayo, trabajo de investigación, presentación oral, resumen, entre otros).
- 4** Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basado en el trabajo particular de los estudiantes.

- 5 Dedicar un tiempo razonable a comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes. Para esto se requiere crear un clima adecuado para que el alumno se vea estimulado a identificar sus errores y considerarlos como una oportunidad de aprendizaje (si es una evaluación de rendimiento sumativa se puede también informar a los apoderados).
- 6 El docente debe ajustar su planificación de acuerdo a los resultados en el logro de los aprendizajes.

Estructura del Programa de Estudio

Página resumen

Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Unidad 4
121

Resumen de la unidad

PROPÓSITO

Esta unidad tiene como propósito que los estudiantes reconozcan símbolos y diversas expresiones culturales que forman parte de nuestra identidad nacional y de las diversas identidades locales. Así, se espera que se reconozcan como chilenos y chilenas que habitan en un país con características propias, se motiven por conocimiento más y valores su identidad nacional. Al mismo tiempo, se busca que conozcan tradiciones de su localidad, región y país, fortaleciendo el sentido de pertenencia regional y nacional.

Es importante que los estudiantes tomen conciencia de que los chilenos tenemos muchas cosas que nos unen y, al mismo tiempo, una rica diversidad en modos de vida, costumbres y tradiciones. Deben desarrollar el aprecio por esta diversidad y fomentar la tolerancia y el respeto hacia las personas para lograr una buena convivencia en nuestra sociedad. En este marco, el estudio de niños y niñas de otros países y culturas no solo permite a los estudiantes enriquecer su propia experiencia al conocer y valorar algunas manifestaciones de la diversidad cultural, sino también mediante la comparación y el reconocimiento de algunos aspectos propios de su cultura, país y comunidad.

Finalmente, el conocimiento sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en distintos ámbitos constituye otro aporte al conocimiento de los estudiantes de su historia y sus raíces, y permite además que visualicen modelos positivos que han destacado en nuestra sociedad en distintos momentos históricos y en diferentes áreas. En este sentido, ampliar el horizonte de estudio a la mayor cantidad de actores posibles, aumenta las posibilidades de identificación de los estudiantes con estos modelos, tomando en cuenta las diferencias individuales en cuanto a intereses, estilos de aprendizaje, motivaciones, etc.

PALABRAS CLAVE

Bandera, escudo, himno nacional, tradiciones, costumbres, fiesta, nombres de plantas y animales típicos locales, nombres de bailes, fiestas, instrumentos, platos típicos, monumentos, país, idioma.

CONOCIMIENTOS

- ▶ Símbolos representativos de Chile.
- ▶ Conmemoraciones nacionales.
- ▶ Expresiones culturales locales y nacionales.
- ▶ Ejemplos de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena.
- ▶ Ejemplos de cómo viven otros niños en diferentes países.

HABILIDADES

- ▶ Secuenciar cronológicamente eventos de su familia (OA a).
- ▶ Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas (OA e).
- ▶ Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés (OA f).
- ▶ Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente (OA g).

ACTITUDES

- ▶ Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y crecimiento de la persona.
- ▶ Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.
- ▶ Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, valoración y reflexión sobre su historia personal, de su comunidad y del país.
- ▶ Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.
- ▶ Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocritica.

Propósito

Párrafo breve que resume el objetivo formativo de la unidad. Se detalla qué es lo que se espera que el estudiante aprenda de forma general en la unidad, vinculando las habilidades y las actitudes de forma integrada.

Conocimientos previos

Lista ordenada de conceptos que el estudiante debe conocer previamente antes de iniciar la unidad y/o de habilidades que debe haber adquirido.

Palabras clave

Vocabulario esencial que los estudiantes deben adquirir en la unidad.

Conocimientos, Habilidades y Actitudes

Listado de los conocimientos, habilidades y actitudes a desarrollar en la unidad, en coherencia con las especificadas en las Bases Curriculares de la asignatura.

Objetivos de aprendizaje e indicadores de evaluación

104

Programa de Estudio / 2º básico

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

OA_3

Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, cultura, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, cultura, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

- › Nombran palabras de uso común en el idioma español usado en Chile, provenientes de las lenguas de los pueblos originarios.
- › Señalan ejemplos de toponimia nacional en lenguas indígenas explicando su significado.
- › Nombran o ilustran plantas de origen indígena señalando sus utilidades.
- › Distinguen ingredientes de la comida tradicional chilena provenientes de las tradiciones indígena y española.
- › Reconocen el legado indígena y español en diversas expresiones del patrimonio cultural chileno.
- › Identifican juegos tradicionales chilenos y reconocen su origen.
- › Indagan en su entorno sobre distintos elementos indígenas y españoles.
- › Reconocen que la sociedad chilena se formó sobre la base del mestizaje de los pueblos indígenas prehispánicos con los conquistadores españoles y son capaces de explicarlo.

OA_4

Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia

- › Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo.
- › Nombran colonias extranjeras residentes en Chile.
- › Identifican ejemplos de comidas extranjeras de uso común en Chile.
- › Distinguen expresiones artísticas (música, arquitectura, etc.) procedentes de naciones extranjeras que se han integrado a la sociedad chilena.
- › Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena.

Objetivos de Aprendizaje

Son los objetivos de aprendizaje de las Bases Curriculares. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que buscan favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. En cada unidad se explicitan los Objetivos de Aprendizaje a trabajar. Entre paréntesis se especifica el número correspondiente al objetivo en la Base Curricular.

Indicadores de evaluación

Los indicadores de evaluación detallan un desempeño observable (y por lo tanto evaluable) del estudiante en relación al objetivo de aprendizaje al cual está asociado, y que permite al docente evaluar el logro del objetivo. Son de carácter sugerido, por lo que el docente puede complementarlos. Cada Objetivo de Aprendizaje cuenta con varios indicadores, dado que existen múltiples desempeños que pueden demostrar que un aprendizaje ha sido adquirido.

Los indicadores referentes a un solo aprendizaje no tienen el mismo nivel de dificultad. Se espera que exista una secuencia cognitiva, que comience desde habilidades básicas y termine en habilidades superiores. Adicionalmente, dan espacio para diversas formas de aprendizaje y distintas metodologías, independiente de su nivel de dificultad.

Ejemplos de actividades

64

Programa de Estudio / 2° básico

Ejemplos de actividades

OA_6

Leer y dibujar planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia, categorías de posición relativa y simbología pictórica

OA_13

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa, y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros

Actividades 1, 2 y 3

PENSAMIENTO ESPACIAL
Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas. (OA 6)
Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa, y asociando referentes locales, a los puntos cardinales. (OA 13)

Lectura y dibujo de planos

1

El docente muestra a los estudiantes un plano sencillo de una habitación que contenga elementos para describir (cama, ventana, cuadro, silla, mesa, etc.). El plano debe contener una simbología simple con su correspondiente leyenda o explicación concreta de los elementos representados. A continuación, formula preguntas sobre la ubicación relativa de algunos objetos en el plano, como ¿qué hay delante de la ventana?, ¿qué hay cerca de la puerta?, ¿qué está más cerca o más lejos de algún punto de referencia?, etc.

- Los alumnos responden las preguntas aplicando categorías de ubicación relativa como delante, detrás, arriba, abajo, izquierda, derecha, lejos, cerca.
- Posteriormente, los estudiantes reciben una hoja de trabajo. De manera individual, elaboran un plano de su sala de clases, desarrollan una simbología pertinente y luego describen la ubicación relativa de 2 ó 3 objetos.
- Una vez finalizados los trabajos, los estudiantes los comparten con el curso, comprobando la correcta ubicación de los elementos dibujados.

2

Los alumnos recorren y observan el patio de su escuela, y elaboran un plano de este. Con ayuda de su profesor definen puntos de referencia (por ejemplo edificios que lo rodean, muros, entrada, etc.) y otros elementos que deben aparecer en este plano. Organizados en grupo, sobre un papel kraft o similar, confeccionan los planos y los comparan. (Artes Visuales)

3

A partir de la observación de distintos planos, el docente inicia la actividad con una lluvia de ideas sobre los elementos presentes en ellos y recuerda el uso de la simbología. Luego:

- El docente entrega una hoja de trabajo para que cada alumno dibuje el plano de algún lugar de la escuela y elabore una simbología pertinente.
- Cada estudiante presenta su plano al curso (tapando la simbología) para que sus compañeros adivinen algunos elementos específicos a partir de instrucciones de localización. Con la guía del docente, evalúan el ejercicio reconociendo tanto los aciertos como las respuestas erradas, y determinando si las instrucciones dadas para localizar cada elemento estaban correctas y permitían su localización en el plano.

Actividades

Consisten en un listado de actividades, escritas en un lenguaje claro y centrado en el aprendizaje efectivo. Estas actividades pueden ser complementarias con el texto de estudio, si no ser una guía al docente para diseñar sus propias actividades.

Habilidades

Selección de habilidades posibles de desarrollar en la actividad. Estas habilidades se derivan de los OA de las Bases Curriculares

R Relación con otras asignaturas

Actividades que se relacionan con objetivos de aprendizaje de otras asignaturas.

! Observaciones al docente

Son sugerencias de cómo desarrollar mejor la actividad. Generalmente indican fuentes de material fácil de adquirir (vínculos web) material de consulta para el docente (fuentes y libros), estrategias para tratar conceptos, habilidades y actitudes.

Ejemplos de evaluación

Historia, Geografía y Ciencias Sociales Unidad 3 113

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_9
Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, su región, su capital y su localidad.

OA_8
Reconocer que los mapas y planos son formas de representar lugares.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Localizan y colorean Chile en un mapamundi.
- Ubican y colorean la cordillera de los Andes y el océano Pacífico en un mapa de Chile.
- Nombran su región y su capital regional.
- Ubican en un mapa la capital de Chile.

Actividad

1 Observan el mapa de Chile y realizan las siguientes actividades:

- Localizan y colorean Chile.
- Ubican y rotulan el océano Pacífico.
- Localizan y rotulan la cordillera de los Andes.
- Localizan y escriben la capital de Chile.
- Identifican y escriben el nombre de la región en que viven.
- Crean un símbolo para representar el océano Pacífico, la cordillera de los Andes y la capital de Chile como si lo miraran desde arriba.

Simbología			
océano Pacífico		cordillera de los Andes	capital de Chile

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifican a Chile en mapas incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, su región y su capital, y su localidad.
- Crean simbología adecuada para representar los elementos solicitados.
- Cuidan la presentación de los aspectos formales del trabajo realizado.

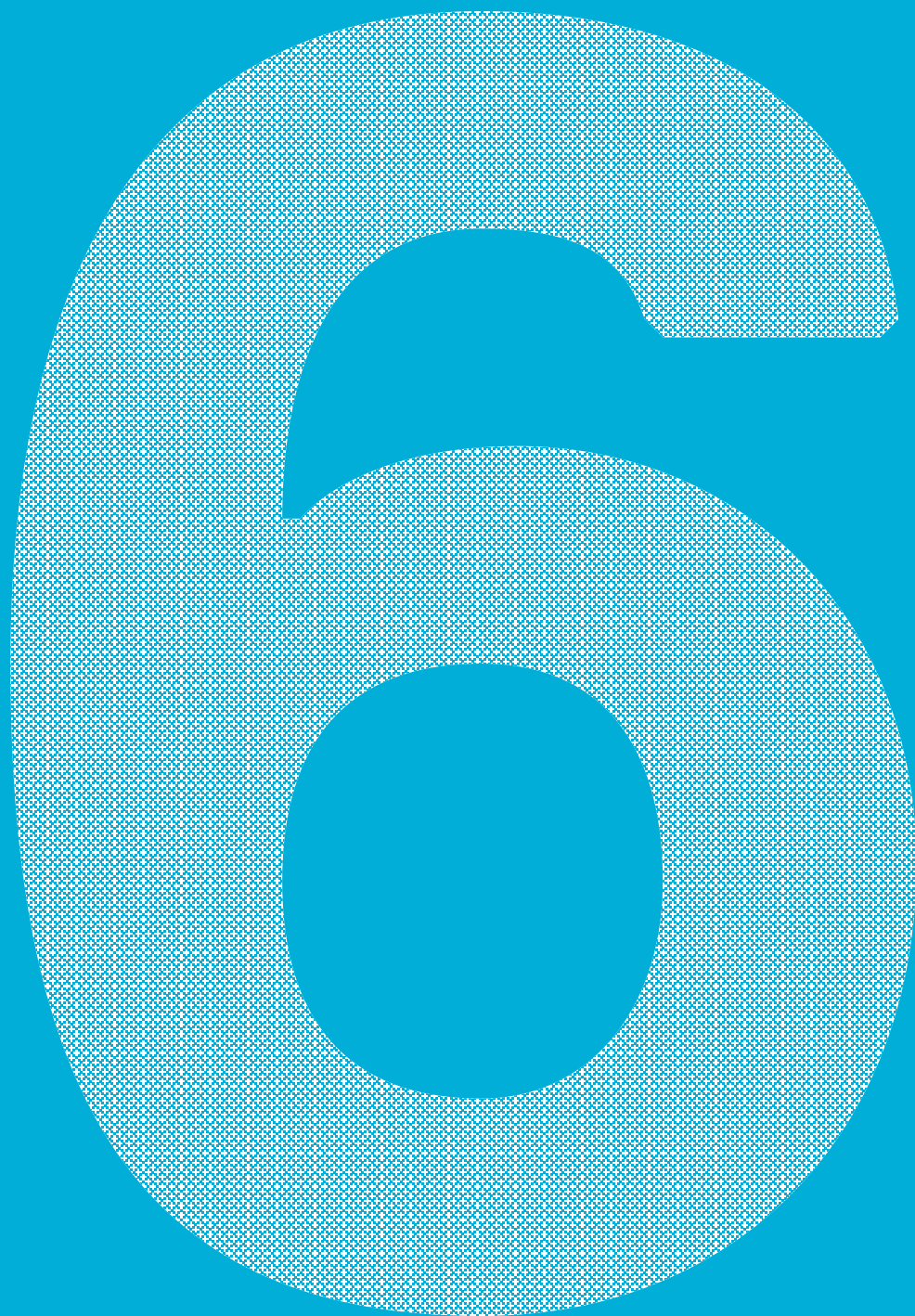
Actividad de evaluación

Esta sección incluye un ejemplo de evaluación para un aprendizaje de la unidad, con foco en algunos de los indicadores. El objetivo es que la actividad diseñada sirva como ejemplo, de forma que el docente pueda utilizarlo como referente. No buscan ser exhaustivos ni en variedad de formas ni como instancias de evaluación. Los ejemplos de evaluación van acompañado de criterios de evaluación que definen los logros de aprendizaje.

Al momento de planificar la evaluación el docente debe considerar los Objetivos de Aprendizaje y los indicadores de evaluación.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Programa de Estudio
Sexto Año Básico



Introducción

La asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales permite al estudiante alcanzar una mejor comprensión de su sociedad y de su rol en ella. Esta asignatura está conformada, en el ámbito escolar, por disciplinas que estudian al ser humano como individuo y como miembro de la sociedad desde diversas perspectivas, entre las que se incluyen, además de la Historia y la Geografía, la Economía, la Demografía, la Sociología y la Ciencia Política. El trabajo conjunto de estas disciplinas permite al alumno desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender la compleja realidad social contemporánea y su devenir, para desenvolverse como un ciudadano capaz de actuar responsable y críticamente en la sociedad, y para enfrentar los desafíos del mundo globalizado.

En la educación básica, un objetivo central de esta asignatura es que los estudiantes adquieran un sentido de identidad y de pertenencia a la sociedad. Saber quién es, conocer su comunidad y consolidar los lazos con ella son elementos fundamentales para el desarrollo integral de un niño. Ahí radica la base que permite a los alumnos comprender su cultura, apropiarse de ella y participar en su construcción. Esa cultura adquirirá un significado particular cuando tomen conciencia de que también existen otras, distintas, y perciban la diversidad inherente a los seres humanos y a la naturaleza y las diferentes formas en que estos se relacionan entre sí.

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, y por lo tanto, los programas de estudio correspondientes se construyeron en torno a los siguientes énfasis:

CONCIENCIA DEL ENTORNO

El alumno comienza a entender la realidad cuando descubre su entorno natural y social. Al distinguir los distintos elementos y actores (personas e instituciones) que forman parte de su vida

cotidiana y cumplen un rol relevante en ella, y al observar cómo interactúan entre ellos, comenzará a reconocer los vínculos y las relaciones que conforman la sociedad. A la vez, podrá apreciar cuáles son las dinámicas que han permitido a su comunidad adaptarse al entorno natural y transformarlo.

En este sentido, en los primeros niveles, los OA de la asignatura privilegian el conocimiento de la sociedad en que se desenvuelven, lo que requiere que identifiquen sus grupos de pertenencia (familia, escuela, comunidad, región, país, humanidad), las principales instituciones, y las costumbres, normas y valores de su entorno, entre otros.

En este proceso de desarrollo de la propia identidad, resulta fundamental que reconozcan que cada ser humano es único y que todas las personas son diferentes, pero que, a su vez, podemos encontrar muchos elementos en común que son los que nos permiten sentirnos parte de comunidades específicas (familia, localidad, región, país, etc.). El respeto y la valoración de sí mismos, de la diversidad humana y de los aspectos que nos cohesionan como sociedad, se desarrollan inicialmente en la interacción con el propio entorno, y su alcance y profundidad se van ampliando en la relación con los otros énfasis que se plantean a continuación.

FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO HISTÓRICO

Pensar históricamente implica comprender que la experiencia de vivir en sociedad está contextualizada en el tiempo; en tanto que seres humanos, nuestra existencia se desenvuelve en el devenir de la historia. En este sentido, la construcción gradual del pensamiento histórico es una herramienta necesaria para que los estudiantes puedan desarrollar una visión crítica y comprensiva de su entorno y del mundo. En este contexto, se espera que el estudiante tome conciencia, de forma paulatina, de que vive en un mundo que va más allá de su horizonte inmediato (familia, escuela, amigos, comunidad, circunstancias, etc.) y que ese

contexto mayor posee un pasado que marca el devenir del mundo contemporáneo. De ahí que se considere que una comprensión del presente solo es posible si se examina el pasado y los procesos históricos que han moldeado la realidad actual, en la que se reflejan las permanencias y cambios entre el ayer y el hoy.

Para que el estudiante desarrolle esta conciencia y entienda que pertenece a una comunidad cultural más amplia -la humanidad-, se requiere partir del conocimiento de su historia familiar y de algunas expresiones, hitos y tradiciones importantes en la configuración de la sociedad chilena y de las diversas identidades locales y regionales, para luego ampliar la mirada hacia otros tiempos y otros lugares. En un mundo cada vez más dinámico y cambiante, se busca que por medio del estudio de su propia cultura y de otras diferentes, conozcan y descubran, de forma empática, distintos modos en que las personas se han organizado y resuelto problemas comunes a todos los seres humanos, y que se comparen con ellas en sus semejanzas y diferencias.

En concordancia con lo anterior, los OA de la asignatura promueven el estudio sistemático de distintas sociedades humanas a través del tiempo, con el objetivo de que los estudiantes reconozcan tanto las relaciones dinámicas de continuidad y cambio entre pasado, presente y futuro, como los múltiples antecedentes y causas inherentes al pasado que conforman la riqueza y complejidad de los acontecimientos y procesos históricos. De igual modo, interesa que comprendan que la realidad social, ya sea en el pasado o en el presente, es una realidad compleja, sobre la cual existen distintas perspectivas para abordarla e interpretaciones para comprenderla. Por ello, con el objeto de evitar sesgos y promover el pensamiento histórico crítico y riguroso, estos objetivos fomentan la revisión de diversas fuentes históricas y de diversas interpretaciones. Con el

fin de que los estudiantes adquieran de forma adecuada el pensamiento histórico, se espera que desarrollen progresivamente su capacidad de contextualización, es decir, que puedan situar las sociedades estudiadas en su época y lugar y abordar el estudio del ser humano en el tiempo de forma crítica y empática.

Por último, se busca evitar una visión de la historia como flujo de fuerzas impersonales y ajenas; por el contrario, se resalta que son los estudiantes, en tanto personas y ciudadanos, quienes participan en el devenir histórico de la sociedad, en procesos que se desarrollan en torno a una multiplicidad de causas y fenómenos.

VALORACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Para que los estudiantes logren los OA planteados para la asignatura, es importante que paulatinamente identifiquen, interioricen y apliquen los métodos y técnicas fundamentales de las Ciencias Sociales; estos contribuyen a desarrollar el pensamiento crítico, el rigor intelectual, la capacidad de relacionar múltiples variables y de fundamentar los juicios, y, al mismo tiempo, ayudan a incentivar la creatividad, la imaginación y la perseverancia. Estas habilidades y competencias permiten a los estudiantes comprender mejor la realidad, adquirir y relacionar conocimientos, y actuar de manera asertiva y consciente. En síntesis, constituyen herramientas fundamentales y pueden transferirse tanto a otras áreas del conocimiento como a la vida cotidiana del estudiante.

VISIÓN PANORÁMICA DE LA HISTORIA DE CHILE

Se busca que el alumno se familiarice con su herencia cultural y desarrolle un sentido de pertenencia a la sociedad chilena. Para ello, resulta fundamental estudiar el pasado a fin de reconocer aquellos elementos que sustentan este sentido de pertenencia y comprender que la identidad

nacional es dinámica y va adquiriendo nuevas formas de acuerdo a las transformaciones sociales y culturales. Asimismo, es importante reconocer aquellos elementos que resultan significativos en las identidades locales y/o regionales al interior de nuestra sociedad.

Para que los estudiantes logren una mejor comprensión de su presente, es necesario que se familiaricen con el pasado de su sociedad y comprendan cómo este se relaciona con su vida diaria, su identidad y su entorno. Ello exige revisar los principales hitos, procesos, personas e instituciones de la historia de Chile, así como algunos conceptos fundamentales que les permitan identificar aquellos elementos que han permanecido y pueden reconocer en su vida actual, como también aquellos aspectos que han cambiado. De este modo conseguirán un primer acercamiento para comprender la sociedad a la que pertenecen y podrán apreciar que comparten con ella un pasado y un presente, y que pueden contribuir a construir su futuro.

FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Este foco tiene gran valor formativo para los estudiantes en sus primeros años de educación. Pensar espacialmente implica una forma de razonamiento particular, que amplía el ámbito de la experiencia y les aporta una visión integral del mundo que los rodea, desde lo más próximo hasta lo más remoto.

Pensar geográficamente supone la puesta en práctica de conocimientos, habilidades y disposiciones para representar y dilucidar las relaciones y conexiones que constituyen el espacio geográfico. En la educación básica, el pensamiento geográfico progresa en tres etapas. En primer lugar, implica identificar y conocer las características del espacio, tanto desde la perspectiva personal (relacionado con la orientación espacial) como de la localización y uso de mapas y representaciones en general. En segundo lugar, pensar geográficamente implica reconocer el territorio como contexto de distintas actividades humanas (como el trabajo, la vivienda, la alimentación, etc.) y afinar la capacidad de observar e identificar las múltiples relaciones que se establecen entre el ser humano y su medio, y su impacto en la identidad y la cultura. Finalmente, requiere el análisis del paisaje y del espacio geo-

gráfico chileno, desde una perspectiva integrada con las otras disciplinas que componen la asignatura. Esta ampliación de escalas implica el aumento de la complejidad de los conceptos necesarios para analizar tanto el mundo circundante como el papel del territorio en las distintas sociedades que se abordan en este currículum.

Se busca que el estudiante, al finalizar su educación básica, sea capaz de caracterizar un territorio y de integrar variables físicas y humanas, comprendiendo que problemas como los riesgos naturales, la contaminación, el agotamiento de los recursos y el aislamiento geográfico, entre otros, tienen que enfrentarse desde perspectivas variadas. Por otra parte, se busca que los estudiantes puedan explorar conceptos y principios básicos de la economía, en el contexto de la relación que se establece entre el ser humano y los recursos presentes en su espacio geográfico. A través de lo anterior, se pretende que valoren el medioambiente, a escala local y global, de modo que esa valoración se traduzca en una postura activa; es decir, que los estudiantes desarrollen actitudes tendientes a protegerlo, a través de medidas racionales y concretas, que se enmarquen en el esfuerzo que todos los actores de la sociedad debemos asumir con el fin de lograr un desarrollo sustentable.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS

Es fundamental que los alumnos se reconozcan como ciudadanos, desarrollen una predisposición favorable hacia la vida en una sociedad democrática y pongan en práctica los valores inherentes a ello. Se busca que los estudiantes reconozcan los ideales y las prácticas en las que se sustentan la ciudadanía y el Estado de derecho, y adquieran las herramientas necesarias para participar de forma activa, informada y responsable en la sociedad. Para ello, se espera que, por una parte, se asuman como sujetos de derechos, conscientes de sus responsabilidades; esto supone que conozcan algunos de sus derechos fundamentales y la forma en que estos se pueden ejercer y proteger, comprendiendo que pertenecer a una comunidad implica, a su vez, respetar los derechos de los demás y asumir una serie de obligaciones y deberes.

Por otra parte, se busca que los estudiantes reconozcan las instituciones que sustentan nuestra organización política y social, que aprecien las

distintas formas de participación y que desarrollen las virtudes ciudadanas que favorezcan el bienestar y el fortalecimiento de nuestra sociedad democrática. Virtudes como la responsabilidad, el respeto a los demás, la tolerancia, la honestidad, la solidaridad, la empatía y el esfuerzo, entre otros, constituyen las bases para ejercer la ciudadanía de un modo constructivo, comprometido y responsable.

Aunque este foco se explicita y se trabaja directamente a través del eje de Formación Ciudadana, se requiere y se espera que sea desarrollado de manera integrada con los otros ejes y asignaturas. Ello, porque existe una estrecha relación entre la educación y la ciudadanía democrática¹, ya que es en la escuela donde se aprende a ser un buen ciudadano. Es en este marco que las Bases Curriculares proponen un aprendizaje a través de la acción que busca estimular a los estudiantes a participar activa y responsablemente en la sociedad. En un comienzo, esta participación se enmarca en acciones cotidianas al interior de la escuela y el hogar, ampliándose progresivamente en los distintos niveles escolares. Igualmente relevante para que los estudiantes puedan contribuir a la convivencia

social es el desarrollo de destrezas de comunicación y de resolución pacífica de conflictos.

RESPECTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD HUMANA

Esta asignatura pretende también aportar a la conciencia y valoración de la diversidad humana y cultural del mundo actual, y a lograr una sociedad más inclusiva en la que las diferencias sean apreciadas. Se busca que los estudiantes sean capaces de reconocer la riqueza de la diversidad y de comprender que el género, el origen étnico, las creencias o el nivel socioeconómico, entre otras, no deben ser objeto de discriminación o de diferencia de oportunidades. En este sentido, los tres ejes disciplinares se complementan para desarrollar este punto.

Así, por ejemplo, los estudiantes al conocer distintas culturas del pasado y del presente y su relación con el medio geográfico podrán comprender y valorar la diversidad humana y cultural, ampliarán la visión del mundo y descubrirán diversas maneras en que distintas sociedades han enfrentado y enfrentan los problemas y desafíos comunes a todos los seres humanos.

1 Informe Comisión Formación Ciudadana, Gobierno de Chile 2004.

Organización curricular

A / Habilidades

Los Objetivos de Aprendizaje de Historia, Geografía y Ciencias Sociales contemplan las siguientes habilidades propias de las disciplinas que conforman esta asignatura: pensamiento temporal y espacial; análisis y trabajo con fuentes; pensamiento crítico; y comunicación. Son valiosas herramientas cognitivas, necesarias para comprender los contenidos estudiados y para adquirir conocimientos en otras áreas y en diferentes contextos de la vida. Este conjunto de habilidades contribuye a que los alumnos puedan tomar decisiones de una manera responsable e informada, y a que desarrollen el pensamiento crítico y la capacidad de resolución de problemas. Constituyen el fundamento para la formación del pensamiento histórico y geográfico y sobre ellas se construye la comprensión de los métodos de investigación de las Ciencias Sociales.

Pensamiento temporal y espacial

El tiempo constituye una categoría cognitiva fundamental para el desarrollo del pensamiento. Se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades vinculadas a la aprehensión temporal y a la aplicación de los conceptos de tiempo y de espacio, para que puedan orientarse, contextualizar, ubicar y comprender los procesos y acontecimientos estudiados y aquellos relacionados con su propia vida.

En los primeros niveles se sientan las bases para la comprensión del tiempo cronológico, prerrequisito para la comprensión gradual del tiempo histórico. Los estudiantes aprenderán el significado y el uso de conceptos temporales y sistemas de medición convencional (como década, generación, siglo, pasado, presente, simultaneidad, continuidad y cambio, entre otros). A medida que

progresan, serán capaces de ubicarse cronológicamente, de distinguir periodos históricos y de reconocer elementos de continuidad y de cambio entre pasado y presente, y entre distintos periodos históricos.

La ubicación espacial se compone de habilidades prácticas e intelectuales que son necesarias para estudiar y entender el territorio. En los primeros niveles, se espera que aprendan a ubicarse en el espacio, utilizando diversos conceptos, categorías y recursos. También se pretende que usen mapas y otros recursos geográficos, y que se sirvan de ellos para obtener información y comunicar resultados. Estudiar fenómenos por medio de estos recursos permite que el alumno observe patrones y asociaciones en el territorio y comprenda la dimensión espacial de esos fenómenos.

Análisis y trabajo con fuentes

La utilización de diversas fuentes de información, escritas y no escritas, constituye un elemento central en la metodología de las Ciencias Sociales que conforman la asignatura, puesto que el ser humano reconstruye la historia de las sociedades a partir de esas fuentes. En este sentido, el proceso de aprendizaje requiere que los estudiantes trabajen activamente a partir de ellas, sean dadas por el

docente o seleccionadas por el propio alumno en sus indagaciones; eso le permitirá obtener información relevante, formularse preguntas, establecer relaciones, elaborar conclusiones y resolver problemas.

Se pretende que el estudiante desarrolle paulatinamente la capacidad de evaluar las fuentes a las

que se enfrenta (en el ciclo siguiente se profundiza este desafío); de ese modo, se aproximará a los métodos de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales.

En este ciclo comienzan a desarrollarse las habilidades relacionadas con la investigación de manera más explícita y formal, especialmente a partir de quinto básico. Bajo esta perspectiva, se espera

que los contenidos abordados a lo largo de la enseñanza básica despierten la curiosidad de los estudiantes y los motiven a formularse preguntas y a buscar respuestas de manera autónoma. Para ello, se busca que sean capaces de conocer y experimentar los pasos propios de una investigación; es decir, que empiecen a sistematizar los diversos aspectos implicados en el proceso de buscar respuestas a determinadas preguntas.

Pensamiento crítico

Durante el ciclo básico, se espera que los alumnos reconozcan el carácter interpretativo del quehacer de las Ciencias Sociales. Se busca que aprendan a distinguir las múltiples percepciones que pueden existir en torno a un mismo fenómeno, y que sean capaces de comparar y contrastarlas a fin de que logren extraer conclusiones debidamente justificadas.

También se pretende que comiencen a evaluar los argumentos y la evidencia que sustentan cada visión. Al progresar, serán capaces de desarrollar una visión propia respecto de los contenidos del nivel y de temas cercanos de su interés, apoyándose en fuentes y en otros recursos para fundamentar sus propias ideas.

Comunicación

Esta habilidad busca reforzar en los estudiantes la capacidad de transmitir a otros -de forma clara, respetuosa y deferente- los resultados de sus observaciones, descripciones, análisis o investigaciones, por medio de distintas formas de expresión oral y escrita. Para ello es importante desarrollar la capacidad de hablar y de escribir

de forma correcta, así como promover el diálogo y la disposición a recibir y escuchar opiniones diferentes a las propias. Igualmente importante es que se familiaricen con el uso y manejo de diversos recursos y TIC, que les permitan elaborar estrategias más precisas para apoyar la comunicación de sus ideas.

B / Ejes

En términos curriculares, esta propuesta de Objetivos de Aprendizaje (OA) presenta tres ejes disciplinares: Historia, Geografía y Formación Ciudadana. La opción de explicitar los ejes responde al propósito de potenciarlos, de modo que se complementen e interactúen para que los estudiantes alcancen los objetivos globales de la asignatura y logren un desarrollo integral.

Los Objetivos de Aprendizaje se organizan en cada nivel de acuerdo a esos tres ejes, los que no implican una definición del orden en que se deben tratar los OA a lo largo del año escolar.

Historia

En este eje se busca despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia como una forma de profundizar el conocimiento y la reflexión acerca del ser humano, y también, promover que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad.

Con relación a la secuencia temática, en primero básico se trabaja con nociones y habilidades básicas de pensamiento temporal, con el reconocimiento de la propia individualidad e identidad personal, con el desarrollo del sentido de pertenencia a la familia, a comunidades locales y a la nación, y con el conocimiento y la valoración de su propia cultura en sus diversas manifestaciones, de los símbolos representativos y del aporte que diferentes personas han hecho a la sociedad a lo largo de la historia de Chile.

En segundo básico se familiariza a los alumnos con la diversidad cultural de la sociedad chilena y con algunos de los hitos y procesos que han contribuido a esta diversidad a lo largo de su historia. En primer lugar, se estudian los pueblos indígenas que habitaron el actual territorio nacional en el período precolombino, enfatizando en el reconocimiento de su legado en expresiones del patrimonio cultural y en su presencia en la actualidad. Luego se abordan los aportes realizados por españoles e indígenas y la importancia del mestizaje en la conformación de nuestra sociedad. Finalmente, se destacan los aportes realizados por inmigrantes de diferentes naciones a lo largo del tiempo, la huella que han dejado en nuestro

país y su contribución a la riqueza y diversidad cultural de nuestra sociedad.

En tercero básico, la mirada se vuelve hacia el estudio de las sociedades griega y romana antiguas. Aunque la enseñanza respecto de estas civilizaciones se enfoca a sus aspectos más concretos y cotidianos, el objetivo es que los estudiantes reconozcan el legado del mundo clásico en nuestra cultura y en su vida actual. Con ello se busca que los estudiantes amplíen su mirada hacia otras culturas distantes en el tiempo, para que puedan comprender cómo la diversidad cultural y las múltiples maneras que han existido –y existen– de resolver desafíos comunes a toda sociedad, traspasa los horizontes de su entorno y de su cultura, y constituye un rasgo permanente de la humanidad a lo largo de la historia.

A partir de cuarto básico, se inicia un estudio más cronológico de la historia. Se pretende que, a partir de este nivel, los estudiantes tomen conciencia, paulatinamente, de la multicausalidad de los procesos históricos y de su carácter temporal. Así, en este nivel se abordan las grandes civilizaciones americanas, sus características, su legado y su presencia en la actualidad.

En quinto básico se trabajan los periodos de descubrimiento y conquista de América y de Chile, y el período colonial, mientras que en sexto básico se estudia la historia republicana de nuestro país. En estos dos años escolares, se privilegia una óptica que promueva un conocimiento empático capaz de atender al contexto histórico de estos procesos.

Geografía

La Geografía permite al estudiante explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación. Se busca que comprenda que el territorio es el escenario y el contexto de referencia del quehacer humano, tanto en el pasado como en el presente.

Con relación a la secuencia temática, en primero básico los estudiantes empiezan a reconocer y usar

herramientas geográficas y categorías de ubicación relativa y orientación espacial. Se espera que logren ubicarse en contextos geográficos próximos y que estos vayan ampliándose progresivamente. En este nivel se establece un acercamiento al tema del trabajo, por una parte, y al reconocimiento de la diversidad cultural en el mundo, por otra.

En segundo básico se incorporan categorías de ubicación absoluta, se inicia el trabajo con el concepto de paisaje (en este caso, diversos paisajes de

Chile) y se incluye vocabulario geográfico. En este mismo nivel y eje, se abordan OA directamente vinculados con el eje de Historia. Es el caso de los temas referidos a la localización de los pueblos precolombinos de Chile y a la relación que esos pueblos establecieron con su medio geográfico.

En tercero básico, se avanza en el reconocimiento y uso de herramientas geográficas, en el trabajo con diversos paisajes y en la utilización de vocabulario geográfico. En este nivel se aborda más explícitamente la relación entre el paisaje y la manera en que un pueblo o cultura se adapta y lo transforma; se utilizan ejemplos derivados de las zonas climáticas de la Tierra y otros que permiten reconocer la influencia de factores geográficos en el desarrollo de los pueblos estudiados en el eje de Historia (griegos y romanos).

En cuarto básico, los temas de geografía se centran en diversos aspectos del continente ame-

ricano (paisajes, recursos, características físicas, población y otros), en concordancia también con el eje de Historia. Adicionalmente, se introduce el trabajo con la red cartográfica y algunos conceptos y problemas ligados a la Geografía y a la Economía, como el carácter limitado de los recursos, la distinción entre recursos naturales renovables y no renovables, y el desarrollo sostenible.

En quinto y sexto básico, el foco está en la geografía de Chile. En quinto, se enfatiza en las características físicas, a propósito de las zonas naturales, y en sexto, se destaca la interrelación de los elementos físicos y humanos en el contexto de las regiones político-administrativas. En estos niveles, la Geografía vuelve a interrelacionarse con conceptos y principios básicos de Economía; por ejemplo, mediante el reconocimiento de distintos ejemplos de cómo el trabajo de las personas agrega valor a los recursos naturales.

Formación Ciudadana

El eje de Formación Ciudadana busca que los estudiantes desarrollen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática. Se espera que aprendan a participar en ella por medio de acciones en su vida cotidiana, en la escuela y en el hogar. Se pretende también que se apropien de las habilidades que se ponen en juego en la vida en una sociedad que es cada vez más diversa. Por ejemplo, las capacidades para expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos.

Con relación a la secuencia temática, en los niveles de primero a sexto básico se despliegan progresivamente las líneas que articulan la formación ciudadana. A partir del primer año, se avanza en el conocimiento y la valoración de las instituciones públicas y privadas, partiendo de las más cercanas, vinculadas a su vida cotidiana, hasta abordar, en quinto y sexto básico, las instituciones y los procesos propios de la vida política en democracia, considerando, entre otros, los poderes del Estado, la Constitución y las formas de elegir autoridades.

En los primeros niveles se motiva a los estudiantes a ejercer una ciudadanía activa a través de la participación, que al comienzo queda circunscrita fundamentalmente a la interacción dentro de la sala de clases. Este aspecto se amplía, progresivamente, hacia el desarrollo de proyectos en equipo en la escuela y en la comunidad, y el ensayo del juego democrático dentro de su curso. Se espera que se hagan cargo de algunas responsabilidades y que su participación signifique un aporte real que los involucre en el bienestar de su comunidad.

Con respecto a la dimensión relacionada con el aprendizaje de los derechos y los deberes, la primera aproximación viene desde la comprensión y el cumplimiento de las normas básicas de convivencia y de respeto a los demás, y progresa hasta el reconocimiento de los derechos humanos y de las que sean respetados como base para la democracia, así como de los mecanismos que existen en Chile para resguardarlos, partiendo por nuestra Constitución Política.

Por su parte, el aprendizaje de las virtudes ciudadanas se inicia con la práctica de ciertos hábitos de cortesía y actos de colaboración con la comunidad más cercana, y avanza progresivamente hacia un

comportamiento que integra actitudes como tolerancia, convivencia respetuosa, responsabilidad, honestidad y esfuerzo personal.

Cabe destacar que los OA de Formación Ciudadana apuntan a diferentes temas. En algunos

casos, se refieren a aprendizajes de carácter más conceptual y en otros, se centran en el desarrollo de actitudes. En este marco, es fundamental transferir los aprendizajes de Formación Ciudadana a los ejes de Historia y Geografía, abordando los OA de manera integrada.

C / Actitudes

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales promueven un conjunto de actitudes para todo el ciclo básico, que derivan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT). Las actitudes así definidas son Objetivos de Aprendizaje, que deben ser promovidos para la formación integral de los estudiantes en cada asignatura.

Los establecimientos pueden planificar, organizar, desarrollar y complementar las actitudes propuestas según sean las necesidades de su propio proyecto y de su realidad educativa. Las actitudes a desarrollar en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales son las siguientes:

DEMOSTRAR VALORACIÓN POR LA VIDA EN SOCIEDAD PARA EL DESARROLLO Y EL CRECIMIENTO DE LA PERSONA.

Los Objetivos de Aprendizaje promueven desde los primeros niveles el conocimiento del propio entorno y el fortalecimiento de los lazos de pertenencia hacia la familia, la comunidad, la localidad y el país. Progresivamente se introduce a los estudiantes en el conocimiento y la valoración de instituciones propias de la vida en una sociedad democrática.

DEMOSTRAR VALORACIÓN POR LA DEMOCRACIA, RECONOCIENDO SU IMPORTANCIA PARA LA CONVIVENCIA Y EL RESGUARDO DE DERECHOS.

En los Objetivos de Aprendizaje se promueve la valoración de la democracia como el sistema que resguarda de mejor manera los Derechos Humanos, a partir de la familiarización de los estudiantes con la convivencia democrática, del incentivo a la participación activa y del conocimiento de la institucionalidad democrática chilena.

COMPORTARSE Y ACTUAR EN LA VIDA COTIDIANA SEGÚN PRINCIPIOS Y VIRTUDES CIUDADANAS.

Los Objetivos de Aprendizaje de la asignatura pro-

mueven explícitamente el desarrollo de actitudes y acciones que reflejen virtudes ciudadanas, lo que constituye una de las líneas fundamentales del eje de Formación Ciudadana. Por ejemplo, se fomentan formas de relacionarse marcadas por el respeto a los demás, la tolerancia, la empatía y la consideración por el otro, y el respeto a las normas de convivencia y de participación, instando a los estudiantes a asumir roles y responsabilidades y a actuar con honestidad, hablando con la verdad y manteniendo los compromisos adquiridos.

ESTABLECER LAZOS DE PERTENENCIA CON SU ENTORNO SOCIAL Y NATURAL A PARTIR DEL CONOCIMIENTO, LA VALORACIÓN Y LA REFLEXIÓN SOBRE SU HISTORIA PERSONAL, SU COMUNIDAD Y EL PAÍS.

Los Objetivos de Aprendizaje promueven que el alumno vaya construyendo su propia identidad a través de dos líneas principales. Por una parte, por medio del reconocimiento de sus características y particularidades, en un marco de valoración por el carácter único de cada ser humano. Por otra, a través del conocimiento de la historia y la cultura de su familia, de su entorno, comunidad y región, y del país, promoviendo la identificación y el sentido de pertenencia por medio del reconocimiento de costumbres, tradiciones, símbolos, patrimonio, paisajes y trabajos, entre otros.

PARTICIPAR SOLIDARIA Y RESPONSABLEMENTE EN LAS ACTIVIDADES Y PROYECTOS DEL ESTABLECIMIENTO Y DEL ESPACIO COMUNITARIO, DEMOSTRANDO ESPÍRITU EMPRENDEDOR.

Los Objetivos de Aprendizaje promueven una formación ciudadana activa, enfocada a la práctica y a que los estudiantes sean conscientes de que, como ciudadanos, son responsables del bien común y del cuidado de espacios comunes. Esto

va dando lugar, en los niveles superiores, a la gestación e implementación de proyectos concretos para solucionar problemas de la comunidad.

RESPETAR Y DEFENDER LA IGUALDAD DE DERECHOS ESENCIALES DE TODAS LAS PERSONAS, SIN DISTINCIÓN DE SEXO, EDAD, CONDICIÓN FÍSICA, ETNIA, RELIGIÓN O SITUACIÓN ECONÓMICA.

Los Objetivos de Aprendizaje enfatizan el reconocimiento y respeto de los derechos fundamentales de las personas y el rechazo de todo tipo de discriminación. Se promueve además un compromiso activo con la defensa de estos derechos y con la capacidad de reconocer y actuar en aquellas situaciones cotidianas en que estos son vulnerados. Asimismo, se apropian de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de su concreción en la Constitución Política de Chile.

RESPETAR Y DEFENDER LA IGUALDAD DE DERECHOS ENTRE HOMBRES Y MUJERES Y APRECIAR LA IMPORTANCIA DE DESARROLLAR RELACIONES QUE POTENCIEN SU PARTICIPACIÓN EQUITATIVA EN LA VIDA ECONÓMICA, FAMILIAR, SOCIAL Y CULTURAL.

Los Objetivos de Aprendizaje promueven que se reconozca el rol y la importancia de hombres y mujeres en las sociedades que se estudian, consi-

derando a ambos géneros en el devenir histórico. A su vez, contemplan el reconocimiento de los avances logrados en la igualdad de derechos de hombres y mujeres en Chile.

RECONOCER LA IMPORTANCIA Y LA DIGNIDAD DE TODOS LOS TRABAJOS, VALORANDO Y RESPETANDO A LAS PERSONAS QUE LOS REALIZAN.

Los Objetivos de Aprendizaje promueven, desde los primeros niveles, el reconocimiento del trabajo como un derecho fundamental para el desarrollo de la persona y de la sociedad, así como la dignidad de los distintos trabajos y de quienes los realizan.

TRABAJAR EN FORMA RIGUROSA Y PERSEVERANTE, CON ESPÍRITU EMPRENDEDOR Y CON UNA DISPOSICIÓN POSITIVA A LA CRÍTICA Y LA AUTOCRÍTICA.

Los Objetivos de Aprendizaje y las habilidades propias del ciclo promueven, de manera continua y transversal, el desarrollo de la iniciativa personal, la tolerancia a la crítica, la capacidad de autocrítica y el espíritu de superación para el logro de objetivos a partir de la rigurosidad y la perseverancia.

Orientaciones didácticas

El propósito de esta sección es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa y sugerir lineamientos didácticos propios de la enseñanza de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales.

El objetivo central de los programas es orientar a los docentes y constituir un apoyo concreto para la implementación de las Bases Curriculares en el aula. En este sentido, se ha intentado aportar una batería significativa de recursos y actividades para que los docentes puedan seleccionar aquellos que mejor se adecúan a las necesidades y desafíos que enfrentan, considerando las diferencias individuales de sus estudiantes y la realidad de cada establecimiento. Asimismo, los Programas buscan proporcionar distintos modelos de actividades orientadas al desarrollo de las habilidades pertinentes a cada nivel. En otras palabras, el docente debe seleccionar, modificar y adecuar las actividades de acuerdo a las necesidades que enfrenta. Es fundamental tener en cuenta, no obstante, que independiente de la diversidad de contextos (geográficos, sociales, culturales, etc.) y de estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, debe procurar que todos los alumnos logren los Objetivos de Aprendizaje correspondientes a cada nivel.

Es importante orientar el proceso de enseñanza al desarrollo de habilidades para que los estudiantes logren aprendizajes profundos y significativos, sin descuidar por ello los marcos conceptuales y los contenidos que sustentan un aprendizaje de calidad. En este sentido, es importante evaluar constantemente el nivel de logro de los estudiantes respecto del desarrollo de las diversas habilidades; ello constituye un elemento central al momento de definir los recursos y actividades que se utilizarán, ya que el desarrollo de habilidades es progresivo, y por ello es fundamental reforzar constantemente y cerciorarse de que los estudiantes hayan adquirido las habilidades base que requieren para avanzar hacia el desarrollo de

otras más complejas. En términos simples, para que un alumno contraste distintas fuentes, por ejemplo, debe ser capaz de comprender y analizar el contenido de cada una de ellas previamente.

Otro aspecto fundamental a considerar al momento de implementar las Bases Curriculares es la necesidad de abordar los Objetivos de Aprendizaje de los tres ejes disciplinarios de manera integrada cuando sea pertinente. La complementariedad de algunos OA de Historia con otros de geografía se hace evidente cuando se requiere abordar una cultura o civilización desde el ámbito histórico y geográfico (a modo de ejemplo: en 2° básico los OA 1 y 2 de Historia con los OA 10 y 11 de Geografía; en 3° básico los OA 2 y 3 de Historia con los OA 9 y 10 de Geografía).

Pero sin duda, es el eje de Formación Ciudadana, y en particular los Objetivos de Aprendizaje relacionados con el desarrollo de actitudes y virtudes ciudadanas, es el que requiere ser trabajado integrado con los ejes de Historia y Geografía.

Evidentemente esta integración está dada no solo por la necesidad de cruzar los Objetivos de Aprendizaje de los ejes disciplinares, sino también por la importancia de abordar integradamente los OA de los ejes con los OA de habilidades y de actitudes.

Considerando que las disciplinas que conforman la asignatura implican el aprendizaje de conceptos, habilidades y actitudes específicas, los Programas de Estudio se hacen cargo de estos aprendizajes y describen indicadores de logro y actividades que los propician. En este marco, es importante tener en cuenta que los conceptos y habilidades propios de la asignatura se relacionan básicamente con:

› EL TIEMPO

La noción de tiempo y la adquisición de conceptos y habilidades temporales es fundamental

en la Historia y en las Ciencias Sociales en general. Es un proceso progresivo, pero debe iniciarse en los primeros niveles con la comprensión del tiempo cronológico y personal, y el manejo de conceptos y unidades temporales básicas (día, noche, horas, semanas, meses, años, etc.) que posibilite a los estudiantes conocer diferentes modos de medir el tiempo, secuenciar acontecimientos y reconocer elementos de continuidad y cambio. La secuenciación de las actividades didácticas tienen su punto de partida en la observación y constatación del paso del tiempo a partir de experiencias cotidianas y significativas para los estudiantes (por ejemplo, la sucesión del día y la noche, las estaciones del año) y de su propia vida (acontecimientos significativos, rutinas, cambios personales). Posteriormente, se introducen realidades algo más alejadas del estudiante en el tiempo, vinculadas con su familia y su entorno, ocupando un rol importante las investigaciones sobre la historia familiar o local a partir de preguntas a adultos del entorno cercano. En este contexto, los estudiantes aprenden a ordenar cronológicamente, utilizar criterios para situarse temporalmente, manejar herramientas relacionadas con la medida y registro del tiempo (relojes, calendarios) y utilizar líneas de tiempo sencillas. Cuando los alumnos han adquirido los conceptos y habilidades señaladas anteriormente, pueden iniciarse en la comprensión del tiempo histórico.

El tiempo está directamente relacionado con otro elemento central de la disciplina histórica: la continuidad y el cambio. De algún modo, tener conciencia del tiempo supone reconocer que hubo situaciones o cosas que fueron de una manera, pero que ya no lo son; que hay un antes y un después; un presente y un pasado. La habilidad de comparar identificando continuidades y cambios se trabaja permanentemente, variando los contextos y graduando los niveles de abstracción que requiera la comparación.

La causalidad es otro concepto que se relaciona con una dimensión temporal. En los primeros niveles los estudiantes se inician en el desarrollo de la causalidad (reconocimiento y establecimiento de relaciones causa-efecto) a partir de ejemplos del presente y de la vida cotidiana. Continúan con la identificación de distintas causas de un proceso o acontecimiento histórico, para culminar en la explicación de los fenómenos en estudio desde la multicausalidad.

› EL ESPACIO

La obtención de nociones espaciales y el desarrollo de habilidades de localización, de orientación espacial, y de lectura y uso de herramientas geográficas, constituyen propósitos centrales del proceso de enseñanza aprendizaje en esta asignatura.

En la educación básica, la observación, la representación de espacios cotidianos, la lectura e interpretación de planos, mapas y simbología, y la utilización de categorías de ubicación relativa y absoluta, entre otras, constituyen habilidades fundamentales, cuyo éxito requiere de estrategias que estimulen su ejercitación sistemática y gradual. Las actividades que se presentan en este programa se inician siempre llevando a los estudiantes a observar su propio entorno; luego de presentados los conceptos, nuevamente se les hace aplicar lo aprendido en la realidad que los rodea. Lo anterior, dado que tomar conciencia sobre el entorno y el paisaje se considera un componente esencial para la adquisición y aprehensión de los conceptos geográficos.

› EL PENSAMIENTO CRÍTICO

En un sentido amplio, el desarrollo del pensamiento crítico es una herramienta fundamental para que los alumnos logren desenvolverse en su vida con la capacidad de evaluar las situaciones, alternativas o problemas que se le presentan, de comparar, generar conclusiones

y de tomar buenas decisiones, basándose en la evidencia. Las competencias asociadas a la capacidad de pensar críticamente son diversas, ya que implican el desarrollo de habilidades de nivel superior, como la formulación y resolución de problemas; la formulación de preguntas e hipótesis y la búsqueda de respuestas mediante la evaluación y el contraste de la evidencia; el contraste de distintas visiones e interpretaciones de la realidad social y de los procesos históricos; la capacidad de reflexión; la comunicación efectiva y rigurosa; la capacidad de argumentar posturas y opiniones; etc. El sentido último es la formación de ciudadanos informados y con opinión, que sean participativos, responsables y capaces de analizar los problemas y buscar soluciones adecuadas mediante diversas estrategias.

En las Bases Curriculares se han definido una serie de habilidades para cada nivel que juegan un rol esencial en la adquisición progresiva de un pensamiento crítico:

- La capacidad de los estudiantes de formular preguntas. Cuando el alumno se formula una pregunta se le genera un conflicto cognitivo e, indirectamente, comienza a buscar las causas que motivaron una situación. Que los estudiantes se planteen preguntas y aventuren posibles respuestas, es fundamental para estimularlos a pensar, despertar su curiosidad, desarrollar el pensamiento creativo y motivarlos a la investigación.
- La capacidad de los estudiantes de relacionar el conocimiento, mediante la comparación. Para lograrlo, es preciso que los estudiantes comprendan qué significa comparar. Dado que a los estudiantes les resulta más evidente y sencillo establecer las diferencias, pueden partir identificando inicialmente aquellos elementos que distinguen los aspectos comparados para luego centrarse en las semejanzas. Lo importante es que, con la orientación adecuada del docente, los estudiantes cuenten con criterios claros que orienten la comparación, de modo que esta conduzca a establecer conclusiones.
- La capacidad de los estudiantes de comunicar de manera eficiente. Es importante la realización de actividades diversas que impliquen

a los estudiantes comunicar sus resultados y opiniones, con rigurosidad y basándose en evidencia. La comunicación es fundamental en una educación integral, siendo un elemento esencial tanto en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes y en su adecuada integración a su entorno social, como en su desarrollo cognitivo, especialmente en el desarrollo del razonamiento lógico y verbal. Las actividades propuestas en este Programa de Estudio ofrecen amplias oportunidades para que los estudiantes comuniquen sus pensamientos o conclusiones tanto oralmente como por escrito.

› ANÁLISIS Y TRABAJO CON FUENTES

Un foco fundamental de la asignatura es el trabajo de los estudiantes con distintos tipos de fuentes, entendiendo que estas proporcionan la evidencia que sustenta los conocimientos e interpretaciones propias de la Historia, de la Geografía y de las Ciencias Sociales en general.

Así, en estos niveles es esencial fomentar que los estudiantes conozcan y exploren diversas fuentes; que se acerquen, las comparen, las interroguen y las utilicen; que aprendan a distinguir las y a buscarlas; que reconozcan y comprendan que hay fuentes de distinta naturaleza; que se familiaricen con ellas y se acostumbren a recurrir a ellas, etc. Es importante que el trabajo con fuentes esté guiado por el docente y centrado en la obtención de información y su sistematización, y que las actividades planificadas sean acotadas a tiempos pertinentes, posibles de supervisar y retroalimentar.

Las fuentes siempre deben llevar referencias, ya que aunque la conceptualización y clasificación de fuentes en primarias y secundarias o la evaluación de la veracidad de estas no constituyen un foco central en los primeros niveles, sí es importante que desde pequeños empiecen a contextualizar de manera simple el origen de la fuente y el tipo de información que entrega. Por ejemplo, en documentos escritos, pueden resultar útiles preguntas como ¿quién escribió el documento? ¿Cuándo lo escribió? ¿Cuál es el tema principal? ¿Con qué intención creen que fue escrito? ¿Por qué?, etc.

En este marco, es fundamental que los estudiantes se enfrenten a fuentes tanto escritas como

a fuentes no escritas, y a fuentes primarias y secundarias. Entre las fuentes no escritas destacan las fuentes materiales (objetos de la época o pueblo en estudio, como construcciones, ropa, muebles, herramientas, etc.), las fuentes iconográficas (imágenes como fotografías, pinturas, ilustraciones, etc.), fuentes audiovisuales (que tienen imagen y sonido como películas, documentales, canciones, etc.) y fuentes orales (información recopilada en forma oral como entrevistas, relatos de vida, mitos, etc.). Algunos aspectos centrales que el docente debe considerar respecto de la importancia del trabajo con fuentes, son:

- Obtención de información: el trabajo con fuentes está estrechamente relacionado con el método de investigación, aunque en esta asignatura no es un aspecto ligado exclusivamente al desarrollo de investigaciones. Puede dar soporte a un discurso de síntesis, profundizar conocimientos o formar parte de un trabajo de investigación, entre otras. No obstante, cualquiera sea el objetivo central, el trabajo con evidencias está siempre relacionado con la obtención de algún tipo de información, y para ello, el proceso de interrogar a las fuentes es primordial. El análisis de una fuente mediante preguntas concretas, constituye un primer paso en el desarrollo de la adquisición progresiva de la capacidad de abordar de manera rigurosa y eficiente la evidencia disponible.
- Desarrollo de la empatía histórica: el docente debe incluir el trabajo con fuentes primarias (fuentes escritas o no escritas que fueron producidas durante el tiempo en que ocurrieron los hechos que se están estudiando) que favorezcan la empatía de los alumnos con lo estudiado y los acerque a las formas en que se construye el conocimiento en ciencias sociales.
- Pertinencia en la complejidad de las fuentes para posibilitar su comprensión: con relación a las fuentes escritas (textos impresos o manuscritos como cartas, prensa, discursos, narraciones, estadísticas, etc.), es importante tener presente que su comprensión o el establecimiento de conclusiones propias a partir de ellas, solo es posible cuando los estudiantes poseen los marcos conceptuales necesarios.

En este sentido, la elaboración de glosarios o la adaptación de las fuentes escritas a un lenguaje pertinente a la edad de los estudiantes es una buena herramienta para que logren un acercamiento significativo a ellas.

- Relevancia de las fuentes materiales e iconográficas en los primeros niveles: las fuentes materiales son especialmente adecuadas para el trabajo de la historia en estos niveles, ya que facilitan el estudio de las formas de vida del pasado y la comprensión de que ellos y su propia historia forman parte activa del devenir histórico, y también constituyen una excelente herramienta para introducir a los estudiantes en el método de análisis histórico. Se puede recurrir a exposiciones y museos, pero incluso en los propios hogares se conservan objetos de gran utilidad para reflejar, por ejemplo, los cambios y transformaciones que han afectado la vida cotidiana de las personas durante los siglos XX y XXI. Respecto de las fuentes iconográficas, muchas veces son el mejor mecanismo para que los estudiantes puedan identificar o comprender aspectos para los cuales la narración escrita no es suficiente. Entre las fuentes iconográficas destacan aquellas que constituyen fuentes primarias (dibujos, pinturas y fotografías propios del período en estudio, entre otras) y las ilustraciones diseñadas con una finalidad didáctica.
- Sistematización progresiva del trabajo con fuentes: paulatinamente y de acuerdo al nivel, el docente debe ir introduciendo y sistematizando progresivamente ciertos procedimientos asociados al trabajo con fuentes. Los primeros pasos, que se pueden trabajar mediante preguntas dirigidas o elaboradas por los propios estudiantes, corresponden a:
 - (i) Identificar la fuente. ¿Dé qué tipo de fuente se trata? ¿Es una fuente escrita o no escrita? Según corresponda, ¿cuándo se escribió o se elaboró? ¿Es propia de la época en estudio (fuente primaria) o posterior (fuente secundaria)? ¿Quién es el autor?, etc.
 - (ii) Identificar y analizar la información que entrega el documento.
 - (iii) Organizar la información obtenida, dando cuenta de manera escrita u oral, de las respuestas a las preguntas iniciales.

En síntesis, desde una perspectiva didáctica, este programa propone estrategias metodológicas que impulsan un aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. Esto implica la realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales, en

los cuales se exija acuciosidad, rigor y elaboración de un pensamiento propio. En este sentido, en la enseñanza de la historia, la geografía y las ciencias sociales, se debe poner énfasis en la conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes, para fomentar que ellos apliquen los conocimientos y habilidades a la comprensión de su propia realidad.

La evaluación en Historia, Geografía y Ciencias Sociales

La evaluación, dimensión fundamental del proceso educativo, es un proceso continuo que surge de la interacción entre la enseñanza y el aprendizaje, y que permite recopilar información relevante sobre los niveles de logro de los diversos aprendizajes por parte de los estudiantes y sobre las posibles modificaciones que se requiera introducir en el proceso de enseñanza.

Algunos de los propósitos más importantes de este proceso son:

- › Mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- › Guiar a los profesores en la aplicación del currículum.
- › Orientar sobre las adaptaciones que se requiere introducir al diseño curricular o a las estrategias de enseñanza para optimizar el proceso.
- › Determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes, con el fin de atender a la diversidad de niveles, ritmos y estilos de aprendizaje.
- › Orientar a los alumnos acerca de los progresos de su aprendizaje, la calidad de su trabajo y la dirección que necesitan tomar a futuro.

Entendida como un proceso sistemático, podemos distinguir distintos tipos de evaluación:

› EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA

Corresponde a una evaluación previa al proceso de enseñanza. En términos generales, permite al docente evaluar los conocimientos previos de los alumnos así como el logro de los prerrequisitos necesarios. En Historia, Geografía y Ciencias Sociales, la evaluación inicial es particularmente importante, ya que los alumnos cuentan con una gran cantidad de información proveniente del entorno, de sus experiencias personales y de los medios de comunicación. Estos conocimientos previos son valiosos para el proceso, aunque hay que tener en cuenta que muchas veces están desestructurados o descontextualizados, o pueden conducir a errores o prejuicios.

› EVALUACIÓN FORMATIVA

Es una evaluación continua que permite evaluar los aprendizajes y retroalimentar y reformular el proceso de enseñanza- aprendizaje en virtud de la evolución de los estudiantes. Toda actividad didáctica es potencialmente un instrumento de evaluación, ya que en la medida que concluya en una retroalimentación, siempre permite al docente obtener nueva información y al alumno alcanzar una mayor conciencia respecto de su manera de aprender o del logro de los objetivos.

› EVALUACIÓN SUMATIVA

Se realiza al final de un proceso de enseñanza- aprendizaje y su objetivo es obtener información sobre la progresión del aprendizaje de los alumnos y el nivel de logro de los objetivos propuestos. Al igual que en la evaluación formativa, es importante la utilización de diversos instrumentos.

El desarrollo de las habilidades y la integración de los nuevos aprendizajes en los estudiantes es progresivo, y requiere de múltiples situaciones educativas que les permitan fijar los aprendizajes, reorganizarlos y aplicarlos en diversos contextos. En este marco, se sugiere evaluar de manera sistemática a los alumnos a partir de actividades que los conduzcan a establecer relaciones entre los diversos aprendizajes; a desarrollar estrategias para solucionar problemas o responder preguntas; a desarrollar proyectos de manera autónoma, creativa y rigurosa; a interrogar el pasado y el presente; a aplicar habilidades temporales y espaciales; a tomar posturas argumentadas en situaciones de caso; y a reorganizar y contrastar información, entre otras.

Teniendo claros estos objetivos, se pueden utilizar múltiples instrumentos que contribuyan a desarrollar y evaluar estos aprendizajes y que permitan retroalimentar el proceso de enseñanza (trabajos de investigación individuales y grupales, exposiciones, elaboración de relatos, pruebas escritas y

orales, entrevistas, dramatizaciones, trabajo con diferentes tipos de fuentes, elaboración de mapas conceptuales u organizadores gráficos, debates, juegos de rol, elaboración de maquetas, análisis de imágenes, personificaciones, juegos de estrategia, etc.). Además, la variedad de metodologías y recursos didácticos favorece que todos los estudiantes logren los aprendizajes, ya que permite atender a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Es necesario tener presente la especificidad propia de las disciplinas que conforman la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, especialmente con referencia a los núcleos conceptuales y procedimentales que las articulan, dado que las actitudes y disposiciones tienen un carácter más transversal, aunque no por ello menos relevante. Así, al momento de evaluar, habría que considerar que, a modo de ejemplo, se espera que los alumnos desarrollen progresivamente y demuestren su capacidad para:

- › Comprender y aplicar nociones y categorías temporales y espaciales.
 - › Contextualizar espacialmente fenómenos históricos y representar elementos geográficos en un espacio determinado.
 - › Leer, analizar y obtener información de fuentes diversas.
 - › Organizar, sintetizar y relacionar información histórica, geográfica o social.
 - › Reconocer las múltiples causas de los fenómenos históricos.
 - › Identificar elementos de continuidad y cambio.
 - › Utilizar un vocabulario histórico, geográfico y social adecuado.
- › Reconocer la existencia de distintos puntos de vista e interpretaciones frente a los fenómenos históricos y sociales.
 - › Resolver problemas de convivencia en su familia, curso o comunidad mediante estrategias pacíficas basadas en el diálogo, la comunicación empática y la búsqueda de puntos de vista o soluciones comunes.
 - › Respetar las opiniones divergentes o los modos de vida distintos al propio, desarrollando la tolerancia y valorando la diversidad.

Además, se hace una referencia particular a la importancia de integrar los conocimientos, las habilidades y las actitudes definidas para Formación Ciudadana, con todas las instancias de aprendizaje de los alumnos, tanto formales como informales. La formación de ciudadanos con valores, actitudes, habilidades y disposiciones que contribuyan al fortalecimiento de una sociedad democrática y participativa, debe manifestarse en cualquier contexto; además, estas habilidades y disposiciones son indispensables en todos los ámbitos del conocimiento y de las relaciones interpersonales.

Finalmente, es importante que el docente genere instancias para que los estudiantes apliquen la autoevaluación y la coevaluación, ya que permite reforzar aspectos actitudinales (como la honestidad, la capacidad de expresar críticas a sus pares de manera constructiva y de autocrítica, la manifestación de opiniones argumentadas y la responsabilidad, entre otras) y desarrollar capacidades intelectuales (como destrezas metacognitivas).

Objetivos de Aprendizaje

(Según D.S. 439/2012) Este es el listado único de objetivos de aprendizaje de Historia, Geografía y Ciencias Sociales para 6º básico. El presente Programa de Estudio organiza y desarrolla estos mismos objetivos en el tiempo mediante indicadores de evaluación, actividades y evaluaciones.

Los estudiantes serán capaces de:

Habilidades

PENSAMIENTO TEMPORAL Y ESPACIAL

OA__a Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo simples y paralelas, e identificar periodos y acontecimientos simultáneos.

OA__b Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, periodos, hitos) y utilizarlos en relación con la historia de Chile.

OA__c Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre periodos históricos, y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.

OA__d Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales.

ANÁLISIS Y TRABAJO CON FUENTES

OA__e Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes.

OA__f Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros).

OA__g Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones.

PENSAMIENTO CRÍTICO

OA__h Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico.

OA__i Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia.

OA__j Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.

OA__k Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

OA__l Explicar las causas de un proceso histórico, reconociendo su carácter multicausal.

COMUNICACIÓN

OA__m Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema.

OA__n Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia.

Ejes

HISTORIA

- OA_1** Explicar los múltiples antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.
- OA_2** Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.
- OA_3** Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.
- OA_4** Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros
- OA_5** Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.
- OA_6** Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.
- OA_7** Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando el acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública y el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.
- OA_8** Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.
- OA_9** Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.

GEOGRAFÍA

- OA_10** Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.
- OA_11** Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen

y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

OA__12 Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.

OA__13 Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.

OA__14 Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos de nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

FORMACIÓN CIUDADANA

OA__15 Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:

- › la división de poderes del Estado
- › la representación mediante cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente)
- › la importancia de la participación ciudadana

OA__16 Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.

OA__17 Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

OA__18 Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.

OA__19 Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.

OA__20 Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.)
- › contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.)
- › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.)
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.)

OA__21 Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

OA__22 Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes

y considerando la importancia de elegir personas responsables.

OA__23 Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.

OA__24 Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

OA__25 Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

OA__26 Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Actitudes

a Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

b Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.

c Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y cultural.

d Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.

e Participar solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos del establecimiento y del espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.

f Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.

g Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.

h Demostrar valoración por la democracia, reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.

i Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.

Visión global del año

El presente Programa de Estudio se organiza en cuatro unidades, que cubren en total 38 semanas del año. Cada unidad está compuesta por una selección de Objetivos de Aprendizaje, y algunos pueden repetirse en más de una. Mediante esta planificación, se logran la totalidad de Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares del año para la asignatura.

Unidad 1

Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:

- › la división de poderes del Estado
- › la representación a través de cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente)
- › la importancia de la participación ciudadana.

(OA 15)

Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.

(OA 16)

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **(OA 17)**

Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común. **(OA 18)**

Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos. **(OA 19)**

Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) a través de periódicos y TIC. **(OA 26)**

Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas, como:

- › respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.)
- › contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.)
- › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.)
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.).

(OA 20)

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común. **(OA 21)**

Tiempo estimado

24 horas pedagógicas

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes y considerando la importancia de elegir personas responsables. (OA 22)

Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto. (OA 23)

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros. (OA 24)

Actitudes

- › Participar solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos del establecimiento y espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.
 - › Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.
 - › Demostrar valoración por la democracia reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.
 - › Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
-

Unidad 2

Explicar los múltiples antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental. **(OA 1)**

Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros. **(OA 2)**

Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.

(OA 3)

Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.

(OA 4)

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común. **(OA 21)**

Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores. **(OA 5)**

Actitudes

- › Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.
- › Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y crecimiento de la persona.

Tiempo estimado

38 horas pedagógicas

Unidad 3

Caracterizar los principales aspectos que definieron el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de “la cuestión social”. **(OA 6)**

—
Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando el acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública y el acceso a la educación y a la cultura, entre otros. **(OA 7)**

—
Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen o dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia. **(OA 8)**

—
Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **(OA 17)**

—
Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia. **(OA 9)**

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común. **(OA 21)**

—
Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) a través de periódicos y TIC. **(OA 26)**

Actitudes

- › Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
- › Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
- › Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.

Tiempo estimado

28 horas pedagógicas

Unidad 4

Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental. **(OA 10)**

—
 Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad. **(OA 11)**

—
 Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) a través de periódicos y TIC. **(OA 26)**

—
 Comparar diversos ambientes naturales en Chile (ambiente desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan, y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse. **(OA 12)**

—
 Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección. **(OA 25)**

—
 Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad. **(OA 13)**

—
 Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos de nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros). **(OA 14)**

Actitudes

- › Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
- › Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
- › Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, valoración y reflexión sobre su historia personal, de su comunidad y del país.

Semestre 1

Unidad 1

Resumen de la unidad

PROPÓSITO

Esta unidad busca que los estudiantes conozcan la organización política de Chile y los principios básicos establecidos por la Constitución Política vigente. En este sentido, se pretende que reconozcan que Chile se constituye como una república democrática y presenta las características esenciales de este sistema: separación de los poderes del Estado, elegibilidad de sus autoridades en elecciones libres e informadas, temporalidad de los cargos y mecanismos para proteger y garantizar el respeto de los Derechos Humanos, entre otros.

También es central en esta unidad que los estudiantes comprendan el compromiso de Chile con el respeto de los derechos consagrados en la Declaración Universal de Derechos Humanos. Se enfatiza el trabajo con fuentes primarias, especialmente el análisis de la Constitución Política de Chile y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, para que los propios estudiantes visualicen cómo nuestra Constitución contempla los principios establecidos en la Declaración y define las responsabilidades que ello genera tanto para las personas como para las instituciones.

Junto con esto, se busca fomentar el desarrollo de actitudes cívicas, tanto en la vida cotidiana como en contextos formales, promoviendo la comprensión y el respeto de los derechos de las personas, la disposición y capacidad de dialogar y establecer acuerdos, el cumplimiento de los compromisos adquiridos, el respeto de otros puntos de vista y la capacidad de fundamentar el propio, y, por último, la participación activa y responsable en su comunidad y en su entorno. Se espera que tomen conciencia que estas actitudes son esenciales para fortalecer la sociedad democrática, y que ellos están llamados a aplicarlas desde pequeños, pues la construcción de una sociedad mejor es tarea de todos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Sistema político de Chile; autoridades y su nombramiento; instituciones públicas y privadas; normas para la buena convivencia; valores

y virtudes ciudadanas; empatía y respeto de la diversidad; igualdad de derechos de las personas; mecanismos de protección de los derechos de las personas; estrategias de resolución de conflictos.

PALABRAS CLAVE

Democracia, república, Estado, ejecutivo, legislativo, judicial, participación, Constitución, derechos, Derechos Humanos, virtudes cívicas.

CONOCIMIENTOS

- › La Constitución, ley fundamental del Estado que establece la organización política, las funciones de los poderes públicos y los derechos y deberes de las personas.
- › Principios básicos y características de una república democrática.
- › Virtudes necesarias para el fortalecimiento de una sociedad democrática.
- › La Declaración Universal de Derechos Humanos y su relación con la Constitución Política de Chile.
- › Proyectos de ayuda social existentes en su comunidad y en la sociedad.

HABILIDADES

- › Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes (OA e).
- › Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros) (OA f).
- › Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones (OA g).
- › Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico (OA h).
- › Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia (OA i).

- › Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema (OA j).
- › Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección (OA k).
- › Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema (OA l).
- › Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia (OA n).

ACTITUDES

- › Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y crecimiento de la persona.
- › Demostrar valoración por la democracia reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.
- › Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.
- › Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, valoración y reflexión sobre su historia personal, de su comunidad y del país.
- › Participar solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos del establecimiento y espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.
- › Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
- › Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.
- › Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.
- › Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_15

Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:

- › **la división de poderes del Estado**
 - › **la representación a través de cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente)**
 - › **la importancia de la participación ciudadana**
- › Reconocen las principales características que debe tener un sistema político para ser considerado democrático, tales como división de los poderes del Estado, elección de las autoridades políticas por parte de los ciudadanos, temporalidad y periodicidad de los cargos públicos, respeto y garantía a los derechos de las personas, etc.
 - › Describen los tres poderes del Estado y sus funciones, y explican por qué esta división permite garantizar el funcionamiento de la democracia y los derechos de las personas.
 - › Identifican al Presidente de la República, a los parlamentarios, a los alcaldes y concejales como las autoridades políticas elegidas que representan a los ciudadanos en la toma de decisiones de interés público.
 - › Dan argumentos sobre la importancia de que las autoridades del país sean elegidas en elecciones libres e informadas.
 - › Resumen las principales funciones de las autoridades elegidas por la ciudadanía.
 - › Explican la relevancia para el sistema democrático del carácter temporal de los cargos que ejercen las autoridades.
 - › Dan ejemplos de las ventajas de vivir en una sociedad democrática.
 - › Fundamentan la importancia de la participación activa, informada y responsable de las personas en una sociedad democrática y dan ejemplos de distintas formas de participación que se dan en la sociedad y en su entorno cercano.
 - › Evalúan las actitudes que permiten ejercer una toma de decisiones responsable y que favorecen la convivencia.
 - › Aplican virtudes ciudadanas fundamentales para la democracia en contextos cotidianos y formales, tales como el diálogo y el establecimiento de acuerdos, el cumplimiento de los compromisos adquiridos, el respeto a la ley, la consideración de los derechos de los demás, el respeto de puntos de vista diferentes al propio, la participación activa y responsable en instancias grupales de la escuela o la comunidad, etc.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_16

Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.

- › Reconocen que la Constitución es la ley fundamental del Estado y que por tanto ninguna ley, autoridad o persona puede actuar al margen de ella.
- › Reconocen en la Constitución Política los principios básicos que definen a Chile como una república democrática.
- › Distinguen los derechos y libertades de las personas que se establecen en la Constitución Política, así como las garantías que protegen su cumplimiento.
- › Reconocen que en democracia los derechos de los ciudadanos están resguardados por la existencia de un sistema jurídico, identificando los principales mecanismos (Constitución, leyes, tribunales).

OA_17

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

- › Utilizan diversos recursos gráficos para ilustrar distintas situaciones en que no se respetan los derechos.
- › Identifican distintos mecanismos que existen para garantizar el respeto de los derechos de las personas en Chile (Constitución y leyes, poder judicial independiente, programas sociales, existencia de entes fiscalizadores, sistemas de salud y educación primaria y secundaria para todos, etc.).
- › Explican que los derechos garantizados en la Constitución generan deberes en las personas y las instituciones (por ejemplo, participar en las elecciones democráticas, entregar educación de calidad por parte de las escuelas, y estudiar por parte de los estudiantes, entre otros).
- › Dan ejemplos de cómo la Constitución Política de Chile explicita y garantiza los derechos fundamentales establecidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos.
- › Profundizan, a través de la investigación, en algunos acuerdos internacionales que Chile ha suscrito con relación a los derechos humanos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_18

Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.

- › Reconocen algunos de los deberes que se generan para las personas y las instituciones, en relación a derechos determinados.
- › Dan argumentos sobre por qué los derechos generan deberes en las personas e instituciones.
- › Fundamentan opiniones respecto de la importancia del respeto de los derechos de todos para convivir en una sociedad justa y equitativa.
- › Dan ejemplos de normas que se apliquen en su vida cotidiana que ayuden a mantener una buena convivencia.

OA_19

Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.

- › Reconocen situaciones de la vida cotidiana en las que los derechos de las personas pueden verse vulnerados.
- › Dan ejemplos de algunos de los mecanismos con los que cuentan las personas para protegerse en situaciones en las que sus derechos no son respetados.
- › Fundamentan opiniones sobre la importancia que tiene que la sociedad ayude a proteger los derechos de las personas.
- › Proponen formas en las que su propia comunidad puede organizarse para garantizar el respeto de determinados derechos que pueden verse vulnerados.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_20

Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › **respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.)**
 - › **contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.)**
 - › **actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo con sus convicciones y asumiendo las responsabilidades que se deriven ellas, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.)**
 - › **cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.)**
- › Ejercen con respeto sus derechos en la escuela, reconociendo la igualdad con sus pares.
 - › Demuestran conductas tolerantes frente a las diferentes opiniones de sus pares.
 - › Proponen normas para mejorar la convivencia en la sala de clase.
 - › Dan ejemplos de actitudes ciudadanas que contribuyen al bienestar común.
 - › Se involucran en la solución de algunos problemas de su curso, de la comunidad escolar o de la sociedad.
 - › Desarrollan propuestas para contribuir a solucionar problemas de derechos vulnerados y respetar las normas.
 - › Reconocen la importancia de actuar honesta y responsablemente en su vida cotidiana, por ejemplo, evitando la copia y cumpliendo con responsabilidades asignadas, entre otros.
 - › Argumentan sobre la importancia de cuidar el patrimonio natural y cultural de Chile y de su región.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

- > Acuerdan y delimitan el tema a investigar.
- > Acuerdan un reparto equitativo de las tareas a realizar.
- > Extraen información relevante de fuentes adecuadas.
- > Cumplen con los plazos establecidos.
- > Elaboran en conjunto, respetando los distintos puntos de vista y formas de trabajar, las conclusiones de su investigación.
- > Presentan en forma ordenada, limpia y rigurosa su investigación, ya sea a través de un informe escrito o de una exposición oral.

OA_22

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes y considerando la importancia de elegir personas responsables.

- > Dan opiniones fundamentadas con respecto a las diferentes propuestas presentadas para formar una directiva de curso.
- > Comparan las propuestas y eligen la que consideran mejor, argumentando su decisión.
- > Respetan y adhieren a la decisión de la mayoría, aun cuando su preferencia hubiese sido otra, de manera positiva.

OA_23

Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.

- > Se informan, a través de diversos medios, sobre algunos problemas o necesidades relacionados con su localidad y se involucran en la solución de estos.
- > Identifican e investigan algunos proyectos culturales o de ayuda social existentes en su comunidad, considerando sus objetivos, principales acciones y aporte que realizan.
- > Planifican y realizan acciones concretas para contribuir en el proyecto elegido.
- > Reconocen la importancia de la iniciativa de personas o grupos en la resolución de problemas de la escuela o la comunidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_24

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

- › Dan opiniones fundamentadas sobre temáticas ciudadanas de Chile en la actualidad.
- › Dan argumentos adecuados sobre temas de la asignatura u otros.
- › Fundamentan sus opiniones y respetan los distintos puntos de vista, demostrando capacidad de diálogo y de elaborar preguntas que sean constructivas para el debate y la búsqueda de soluciones o puntos en común.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

- › Buscan información en diversos medios (radio, televisión, internet, redes sociales, etc.) sobre los principales temas relevantes de Chile y su localidad.
- › Contrastan la información que pueden aportar distintos medios.

Ejemplos de actividades

OA_15

Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:

- › la división de poderes del Estado
- › la representación a través de cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente)
- › la importancia de la participación ciudadana

OA_16

Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.

Actividad 1

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 2

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Organización política y garantía de los derechos en la Constitución política de Chile

1

El docente guía una conversación con el fin de indagar en los conocimientos previos de los estudiantes con respecto a la organización política de Chile. Para ello plantea preguntas como:

- › ¿A qué nos referimos cuando hablamos de la organización política de un país?
- › ¿Qué saben de la organización política de Chile? ¿Con qué cargos o funciones asocian la organización política de Chile?

2

Definen qué es una Constitución Política. Luego elaboran un esquema o mapa conceptual con los aspectos centrales que establece la Constitución, utilizando los conceptos de:

- › Constitución Política
- › organización política del país
- › república democrática
- › derechos y deberes de las personas

3

Leen el artículo 4º de la Constitución. Luego explican con sus palabras, en un texto breve, las siguientes características de una república democrática y cómo se relacionan con el artículo 4º de la Constitución.

- › separación de los poderes públicos
- › elegibilidad de las autoridades
- › temporalidad de los cargos
- › responsabilidad de las autoridades

4

En grupos de tres o cuatro integrantes leen y comentan algunos capítulos de la Constitución Política de Chile y desarrollan en su cuaderno las siguientes actividades relacionadas con los poderes públicos:

- › Leen el capítulo IV, artículos 24, 25 y 26 y responden de acuerdo a la Constitución:
 - ¿Cuáles son las principales funciones del Presidente de la República?
 - ¿Qué requisitos debe cumplir una persona que quiere ser Presidente de la República?
 - ¿Cómo accede el Presidente de la República a su cargo?
- › Leen el capítulo V, artículos 46, 47 y 49, y responden de acuerdo a la Constitución:

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 5

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar sobre temas del nivel. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

- ¿Quiénes componen el Congreso Nacional?
- ¿Cuántos representantes tiene la Cámara de diputados y cuánto duran en su cargo?
- ¿Cuántos representantes tiene el Senado y cuánto duran en su cargo?
- › Leen el artículo 76 del capítulo VI y responden: ¿qué dice la Constitución de las funciones judiciales con respecto al Presidente de la República y al Congreso?
- › A modo de conclusión, responden: ¿cómo garantiza nuestra Constitución que no sea solo una persona la que tome todas las decisiones con respecto al país?

5

Divididos en grupos y con la ayuda del docente, buscan y seleccionan información acerca de los mecanismos presentes en el sistema jurídico que ayudan a resguardar los derechos ciudadanos en una democracia. Eligen un mecanismo específico de los existentes en Chile y preparan una presentación oral, que incluya el uso de TIC, en la que explican el resto del curso en qué consiste y de qué manera funciona para asegurar el ejercicio de los derechos de los ciudadanos en nuestro país.

Los poderes del Estado en Chile y sus autoridades

6

En una democracia, las autoridades son elegidas por el conjunto de ciudadanos a través de elecciones libres. Los estudiantes leen una sección de la Constitución Política de Chile (capítulo II, artículos 13 y 14) y responden por escrito:

- › ¿Quiénes son considerados ciudadanos en Chile de acuerdo a nuestra Constitución?
- › ¿Qué derechos permiten hacer efectiva la participación política de los ciudadanos?
- › ¿Por qué es importante participar de manera activa, informada y responsable en una sociedad democrática?
- › ¿De qué maneras nos podemos informar?

7

Completan la siguiente tabla sobre los poderes públicos, indicando la función principal de cada uno y quién lo encabeza:

	Función	Poder encabezado por
Poder ejecutivo	<i>(Gobernar y administrar el país)</i>	<i>(Presidente de la República)</i>
Poder legislativo	<i>(Aprobar las leyes)</i>	<i>(Congreso Nacional)</i>
Poder judicial	<i>(Aplicar justicia)</i>	<i>(Corte Suprema y Tribunales de Justicia)</i>

Actividad 8**PENSAMIENTO CRÍTICO**

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

8

Desarrollan las siguientes actividades sobre las autoridades que son elegidas directamente por la ciudadanía en Chile.

- › Completan el siguiente esquema respecto de qué autoridades son elegidas en las distintas elecciones y cuántos años dura cada cargo.

	Se elige	Duración del cargo
Elecciones presidenciales	<i>(Presidente de la República)</i>	<i>(4 años)</i>
Elecciones parlamentarias	<i>(2 senadores por cada circunscripción)</i>	<i>(8 años)</i>
	<i>(2 diputados por cada distrito)</i>	<i>(4 años)</i>
Elecciones municipales	<i>(1 alcalde por comuna)</i>	<i>(4 años)</i>
	<i>(Concejales cuyo número varía según la comuna)</i>	<i>(4 años)</i>

- › Reflexionan y discuten sobre las ventajas y desventajas de que un cargo dure un período largo o corto.
- › Redactan un texto breve en el que explican por qué es importante para el sistema democrático que los cargos sean ejercidos por las autoridades de manera temporal.

Actividad 9**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información a partir de diversas fuentes. (OA e)

9

Respecto del poder ejecutivo, responden por escrito en sus cuadernos:

- › ¿Quiénes votan para las elecciones de Presidente?
- › ¿Qué tiene que pasar para que un candidato salga electo?
- › ¿Qué se hace si ningún candidato obtiene el porcentaje necesario para ocupar el cargo?

El sufragio en Chile y actitudes que favorecen la buena convivencia**Actividad 10****PENSAMIENTO CRÍTICO**

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

10

Reflexionan y escriben en el cuaderno su opinión fundamentada con respecto a las características del voto en Chile, a partir de las preguntas: ¿por qué es importante que el voto sea personal, secreto e igualitario? ¿Qué malas prácticas se intentan evitar con estas características? ¿Además del voto, de qué otras formas es posible participar en la sociedad y en su entorno cercano?

Actividad 11**PENSAMIENTO CRÍTICO**

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

R 11

Antiguamente no podían votar las mujeres, los no videntes y los analfabetos. ¿Cuáles crees que eran las razones por las que se consideraba mejor que estas personas no votaran? ¿Qué le habrías dicho a las autoridades de la época para convencerlos de la importancia de ampliar el derecho a voto a estos grupos que estaban excluidos? Redacta en tu cuaderno un breve discurso.

(Lenguaje y Comunicación)

Actividad 12

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

12

Divididos en grupos, leen y comentan el listado de actitudes que se presenta a continuación, y luego desarrollan las siguientes actividades:

Ser colaborador con los demás - Considerar solo mi punto de vista - Respetar a los demás - Atacar opiniones ajenas - Mostrar disposición a dialogar - Empatizar y buscar acuerdos

- › Distinguen cuáles actitudes fomentan y cuáles perjudican la buena convivencia democrática. Las explican y fundamentan por escrito.
- › Luego, en grupos de tres o cuatro compañeros, seleccionan una de las actitudes que consideraron más relevantes y preparan dos dramatizaciones o dibujos: una en que se aplique la actitud positiva y otra en que se demuestre la actitud contraria. En ambos casos deben sintetizar al final, y comunicar al resto del curso, cómo afecta o favorece la convivencia la actitud trabajada.
- › Una vez presentadas las dramatizaciones o dibujos, guiados por el docente, dan ejemplos y analizan las ventajas de vivir en una sociedad democrática.

📌 Observaciones al docente:

Estas actividades están orientadas a que los estudiantes comprendan que los principios básicos de la democracia son necesarios para desarrollar una buena convivencia a toda escala y que ellos también están llamados a poner en práctica las actitudes ciudadanas y democráticas en su entorno familiar, escolar y en la comunidad.

*Es importante que en todas aquellas actividades que suponen intercambios orales entre estudiantes (**actividades 1, 4, 5, 8 y 12**), el docente ponga especial cuidado en que los alumnos compartan y contrasten su respuesta en un ambiente de respeto y diálogo. Enfatizar estos elementos puede permitir al docente, como cierre de una actividad o de una serie de actividades, explicitar a los estudiantes cómo sus propias actitudes democráticas han contribuido a un mejor trabajo al interior del aula.*

La Constitución Política de Chile, utilizada en numerosas actividades, puede encontrarse en: http://www.bcn.cl/lc/cpolitica/index_html

En el sitio de la biblioteca nacional del Congreso: http://www.bcn.cl/ecivica/index_html, se puede encontrar una Guía de Educación Cívica, que desarrolla una base teórica y conceptual sobre diversas temáticas, tales como: derechos humanos, normas de convivencia social, historia constitucional, bases y principios constitucionales de Chile, democracia, participación ciudadana, sistema político y poderes del Estado.

En el sitio Memoria Chilena se encuentra información respecto de los hitos de nuestra historia en torno a las constituciones, el derecho a voto y a la participación, [http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchi1e\(1810-2005\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchi1e(1810-2005))

La actividad nº 11 permite hacer un cruce curricular con la asignatura de Lenguaje, a partir de la elaboración de un discurso. En el caso de que el profesor lo considere adecuado y dependiendo de lo que los alumnos estén trabajando en ese momento en la asignatura de Lenguaje, es posible modificar este tipo de texto por otro, como podría

ser, por ejemplo, una carta o un artículo periodístico, siempre que se respete el objetivo de que, a través de este documento, los alumnos se dirijan hacia las autoridades del período para convencerlos de acabar con la exclusión electoral de los grupos marginados.

OA_17

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

OA_18

Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.

OA_19

Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Los derechos humanos en la Constitución Política de Chile

1

Leen fragmentos seleccionados por el docente del artículo 19 de la Constitución Política y elaboran un listado para sintetizar los derechos individuales contemplados en el artículo. Seleccionan los tres que consideren más importantes, fundamentando su elección y los presentan ante el curso.

2

Leen los artículos de la Constitución Política de Chile y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que se indican en el recuadro y luego desarrollan las actividades que se presentan a continuación:

Constitución Política de Chile	Declaración Universal de los Derechos Humanos (extracto)
Artículo 1 Artículo 19, incisos 1º, 2º, 3º, 4º, 6º, 7º, 8º, 9º, 10º, 11º, 12º, 13º, 16º, 18º y 24º.	Artículo 1 - Artículo 2 - Artículo 3 - Artículo 4 - Artículo 7 - Artículo 13 - Artículo 16 - Artículo 17 - Artículo 18 - Artículo 19 - Artículo 20 - Artículo 23 - Artículo 26

- › A partir del artículo n° 1 de la Constitución Política de Chile, explican la función del Estado en la sociedad.
- Ⓡ En grupos de cuatro o cinco compañeros, explican los objetivos e importancia que tiene la educación de acuerdo a la Declaración (artículo 26). Incorporando sus propios conocimientos y opiniones, redactan en conjunto una proclama sobre el rol de la educación en la sociedad, los derechos que se debieran garantizar con relación a ella y los deberes que genera en los diversos actores sociales (Estado, establecimientos, padres y estudiantes). Todos los grupos leen su manifiesto y los comentan, reconociendo similitudes y diferencias entre estos. **(Lenguaje y Comunicación)**
- › Elaboran en el cuaderno una tabla de dos columnas comparando los derechos en común que tiene nuestra Constitución y la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- › A partir de ambos documentos, responden en el cuaderno:
 - ¿Qué se entiende por bien común?
 - ¿Por qué creen que en ambos documentos se resalta la importancia de la familia?
 - ¿Cómo pueden aportar ustedes a que los Derechos Humanos se respeten? ¿Qué responsabilidad recae en cada persona con relación a los Derechos Humanos? Fundamenta.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

3

Basándose en la Constitución Política, reflexionan y comentan, guiados por el docente, sobre el recurso de amparo y el recurso de protección para garantizar el cumplimiento de los derechos establecidos en la Constitución. Elaboran en conjunto una síntesis de estos mecanismos y los registran en sus cuadernos.

4

Organizados en grupos, los estudiantes seleccionan uno de los derechos establecidos por la Constitución y trabajados en la actividad anterior, e investigan qué importancia tiene para el funcionamiento de la democracia que ese derecho sea respetado y garantizado (por ejemplo, el derecho a la libre expresión permite el acceso a la información en la libertad de prensa y el debate político en el Congreso; el derecho a libre circulación garantiza la posibilidad de participar ciudadanamente y de ir a votar en el día de las elecciones; el derecho de libre reunión permite que existan sindicatos y partidos políticos, entre otros).

- › Cada grupo realiza una dramatización en la que representan una situación en que el derecho seleccionado sea vulnerado en el marco del funcionamiento democrático de la sociedad.
- › Para finalizar, cada estudiante escribe en su cuaderno una reflexión acerca de cómo el respeto de los derechos establecidos por la Constitución no solo tiene una importancia para los individuos, sino también para toda la sociedad democrática en su conjunto.

5

Leen la Declaración Universal de los Derechos Humanos, e identifican aquellas palabras y conceptos que más se repiten (como derecho, libertad, persona, igualdad, justicia, entre otras). Responden las siguientes preguntas:

- › A rasgos generales, ¿cuáles son los principales derechos resguardados por la Declaración Universal de los Derechos Humanos?
- › ¿Qué características tiene la Declaración Universal de los Derechos Humanos en relación a los conceptos identificados?
- › ¿Es suficiente hacer una declaración de los Derechos Humanos para que sean respetados? ¿Por qué?
- › ¿Por qué si los gobiernos democráticos como el nuestro tienen como un objetivo primordial velar por el respeto de los derechos de las personas, se producen en la sociedad situaciones donde se vulneran los Derechos Humanos?

Para finalizar, redactan en su cuaderno un texto breve en el que resumen las conclusiones del debate.

La defensa de los derechos humanos

R 6

Reconocen situaciones cotidianas que signifiquen la vulneración de derechos de las personas. Analizan las posibles causas e identifican los mecanismos que existen para garantizarlos. A partir de esto, evalúan posibles soluciones a estas situaciones y elaboran

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 6**PENSAMIENTO CRÍTICO**

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

Actividades 7 y 8**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

Actividad 9**COMUNICACIÓN**

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 10**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

afiches que sean informativos y propositivos a la vez. A continuación, guiados por el docente, comentan y analizan cómo los derechos generan a su vez deberes, tanto para las personas como para las instituciones. (Artes Visuales)

7

Organizados en grupos, los estudiantes leen en su texto de estudio u otras fuentes dadas, información sobre diversos derechos que resultan centrales en una sociedad democrática (por ejemplo, derecho a la libre expresión, derecho a la propiedad, derecho a la educación, derecho a la libre circulación, derecho de reunión, entre otros). Los grupos desarrollan las siguientes actividades:

- ▶ Leen sobre distintas situaciones presentadas por el docente que involucren estos derechos. Las comentan, e identifican el derecho involucrado. Luego señalan en qué caso(s) está siendo bien utilizado el derecho y en qué caso no, argumentando sus respuestas.
- ▶ Cada grupo elige uno de los derechos trabajados y explica al resto del curso qué importancia tiene este derecho para una sociedad democrática y cuáles son los posibles deberes que se derivan de él.
- ▶ Para finalizar la actividad, el docente guía una discusión en la que los estudiantes reflexionan sobre las razones por las que ciertos derechos generan determinados deberes en una sociedad democrática.

8

Guiados por el docente, organizan una campaña dentro de su sala de clases, para promover la defensa a un derecho que haya sido vulnerado en su entorno. Establecen el propósito, el plan de acción, los roles y responsabilidades y el cronograma de trabajo. La campaña debe durar dos semanas entre la planificación y ejecución del proyecto.

R 9

Divididos en grupos, identifican situaciones concretas en las que la convivencia cotidiana, en la sala de clases o en sus propias casas, se ve alterada, y conversan sobre posibles maneras de evitar y solucionar dichas situaciones. A continuación, elaboran un afiche con una tira cómica, con 4 o 5 viñetas, en la que muestren la situación en que la buena convivencia se ve alterada y cómo este problema es solucionado. Presentan su afiche al resto del curso y luego, guiados por el docente, dan ejemplos de cómo estas actitudes pueden ser aplicadas en el espacio más amplio de la sociedad, para contribuir al bien común. (Artes Visuales)

10

En grupos de 3 o 4 estudiantes, investigan sobre algunos tratados y acuerdos internacionales suscritos por Chile en materia de derechos humanos. En cada caso, elaboran un texto en el que explican, con sus propias palabras, con qué derecho o derechos de la Declaración Universal se relaciona y dan ejemplos de acciones que Chile debiera desarrollar en función de cada tratado aludido.

📌 Observaciones al docente:

Es importante reforzar el conocimiento de los derechos establecidos en nuestra Constitución, y reconocer su concordancia con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como proponer actividades que permitan a los estudiantes comprometerse con la defensa de aquellos derechos que consideren que son vulnerados en su entorno cercano. Es importante reforzar en los estudiantes la idea que el resguardo de los derechos establecidos en la Constitución es fundamental para el funcionamiento de la vida democrática, así como recordarles que tienen diversos canales de participación a través de los cuales pueden actuar activamente para contribuir en su comunidad.

Las actividades nº 6 y 9 permiten hacer un cruce curricular con la asignatura de Artes Visuales, a partir de la elaboración de afiches o viñetas. En el caso de que el profesor lo considere adecuado y dependiendo de lo que los alumnos estén trabajando en ese momento en la asignatura de Artes Visuales, es posible modificar esto por otra expresión gráfica, siempre que se respete el objetivo central de que, a través de ella, se manifiesten situaciones donde los derechos humanos y la adecuada convivencia social son vulneradas, así como propuestas de solución ante esto.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos puede encontrarse en: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

En el sitio de la biblioteca del Congreso Nacional: http://www.bcn.cl/ecivica/index_html, se puede encontrar una Guía de educación Cívica, que desarrolla una base teórica y conceptual sobre diversas temáticas, como: derechos humanos, normas de convivencia social, historia constitucional, bases y principios constitucionales de Chile, democracia, participación ciudadana, sistema político y poderes del Estado.

En el sitio de enlaces de la Universidad Católica de Valparaíso: <http://enlaces.ucv.cl/educacioncivica/portada.htm> se proponen diversas actividades y recursos respecto a temas de educación cívica, como participación política, organización del Estado y poderes públicos, proyecto de acción cívica.

En http://enlaces.ucv.cl/educacioncivica/contenut/ut1_esta/7_tratad/conut1-7.htm#7.3, se encuentran los principales tratados internacionales de derechos humanos ratificados por Chile que se encuentran vigentes.

OA_20

Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas, como:

- › respetar a todas las personas
- › contribuir a la buena convivencia
- › actuar con honestidad y responsabilidad
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente

OA_22

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes y considerando la importancia de elegir personas responsables.

OA_23

Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.

OA_24

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto. (OA k)

Elección de una directiva de curso

1

En conjunto, guiados por el docente, conversan sobre lo que los estudiantes esperan de una directiva de curso y qué requisitos sería importante que cumplieran los representantes de esta directiva. Una vez definido esto, se forman grupos interesados en asumir la directiva del curso. Cada grupo define sus propuestas y qué necesita para llevarlas a cabo, y desarrolla su propia campaña, en un marco de respeto hacia los otros grupos y los espacios comunes.

2

Guiados por el docente, organizan y realizan un debate para las elecciones de directiva de curso:

- › Cada grupo explica de manera oral sus propuestas como directiva (10 minutos).
- › Los estudiantes realizan una ronda de preguntas para plantear respetuosamente sus inquietudes a los grupos en competencia.
- › Para cerrar el debate, cada grupo expone, con total respeto, los puntos en los que su propuesta se diferencia de la de los otros grupos, explicando a sus compañeros por qué deberían ser elegidos (5 minutos).
- › Llevan a cabo las elecciones, votando cada uno de manera secreta por el grupo de su preferencia.
- › Cierran las elecciones celebrando todos juntos al grupo elegido como nueva directiva.

3

Elaboran un escrito, evaluando las propuestas presentadas por sus compañeros, aportando con ideas que mejoren su plan de acción y fundamentando con argumentos. Presentan sus conclusiones al curso.

Participación en la sociedad y resolución de problemas de su entorno

4

En grupos de tres o cuatro compañeros, conversan sobre sus propios intereses y motivaciones, y en qué ámbitos les gustaría aportar a la sociedad. Una vez definido lo anterior, obtienen información sobre las entidades y propuestas existentes en su comunidad, como proyectos culturales o de ayuda social, que les permitirían desenvolverse en esos ámbitos, identificando sus principales acciones y aportes que realizan. En un texto breve explican por qué eligieron esas entidades y cuál sería su participación dentro de ellas, además de las actitudes que consideran importantes para llevar a cabo de mejor manera su participación.

Actividad 2

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 3

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 4

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 5

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

5

Organizados en grupos, enumeran distintas situaciones que observan frecuentemente en su comunidad escolar o en su localidad y que, a juicio de ellos, constituyen o reflejan problemas (de convivencia, de contaminación, de falta de servicios, etc.). Comentan las situaciones y determinan dos problemas principales sobre los cuales trabajar. Para ello, estudian el contexto de cada problema y proponen soluciones, las cuales presentan al resto del curso a través de una presentación oral y apoyándose en el uso de TIC.

6

Elaboran un proyecto que contribuya a resolver un problema en su sala de clases o colegio, relacionado con algún tipo de contaminación o con la necesidad de reducir y reciclar basura. Para ello:

- › Eligen y definen un tema.
- › Establecen los objetivos del proyecto.
- › Determinan las actividades a desarrollar, el cronograma de trabajo y el presupuesto necesario para la ejecución del proyecto.
- › Presentan el proyecto en power point al resto del curso.
- › Luego de la exposición de todos los grupos, eligen en conjunto el proyecto que consideren mejor logrado y aplicable a su realidad, y lo ponen en práctica.

Observaciones al docente:

Es importante que los estudiantes puedan comprender que hay distintas maneras de participar activamente para contribuir al mejor funcionamiento de la sociedad, partiendo desde su realidad más próxima (familia, curso, escuela o localidad). Se busca fomentar su participación en distintos canales y espacios, y que observen y detecten distintos problemas en su realidad y en su entorno, que los motiven a generar propuestas y proyectos que beneficien a la comunidad (por ejemplo, formas de voluntariado, campañas de reciclaje, campañas de educación para la prevención de riesgos en la escuela o el hogar, entre otros). El docente debe velar por que los proyectos que se puedan generar sean factibles de realizar considerando la edad de los estudiantes.

La actividad nº 2, propone que los estudiantes repliquen la manera en que se realizan debates presidenciales, comprendiendo a la vez el respeto que se debe guardar por propuestas y opiniones distintas a las suyas. El docente puede organizar el debate de forma tal que luego de la presentación de cada propuesta, los alumnos elaboren sus preguntas en forma individual y por escrito, para trabajar la producción de textos escritos con todo el curso y seleccionar aquellas preguntas que sean más pertinentes para efectos del debate. En la página de enlaces de la Universidad Católica de Valparaíso, <http://enlaces.ucv.cl/educacioncivica/apoprofe/activida/actud4-1/pogu4-1.html>, se propone una serie de actividades para diseñar y ejecutar un proyecto de acción social.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_16

Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.

OA_18

Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.

OA_20

Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.)
- › contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.)
- › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.)
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.)

OA_24

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Reconocen en la Constitución Política los principios básicos que definen a Chile como una república democrática.
- › Distinguen los derechos y las libertades de las personas que se establecen en la Constitución Política, así como las garantías que protegen su cumplimiento.
- › Reconocen algunos de los deberes que se generan para las personas y las instituciones, en relación a derechos determinados.
- › Fundamentan opiniones respecto de la importancia del respeto de los derechos de todos para convivir en una sociedad justa y equitativa.
- › Ejercen con respeto sus derechos en la escuela, reconociendo la igualdad con sus pares.
- › Demuestran conductas tolerantes frente a las diferentes opiniones de sus pares.
- › Desarrollan propuestas para contribuir a solucionar problemas de derechos vulnerados y respetar las normas.
- › Dan ejemplos de actitudes ciudadanas que contribuyen al bienestar común.

- › Dan opiniones fundamentadas sobre temáticas ciudadanas de Chile en la actualidad.
- › Fundamentan sus opiniones y respetan los distintos puntos de vista, demostrando capacidad de diálogo y de elaborar preguntas que sean constructivas para el debate y la búsqueda de soluciones o puntos en común.

Actividad

Resuelven los siguientes problemas aplicando los conocimientos adquiridos en la unidad y fundamentando sus respuestas.

- 1 La directiva propuso organizar un paseo al final del semestre, lo que fue bien acogido por el curso. Sin embargo, al intentar definir el lugar de destino, hubo muchas opiniones diferentes y al final nadie se escuchaba. ¿Qué crees que debería hacer la directiva para resolver la situación de un modo que favorezca la convivencia democrática? Numera y explica cuatro pasos a seguir, fundamentando tu respuesta.
- 2 En un campamento scout con niños y niñas de diferentes partes del mundo, Mayumi, una niña japonesa, está muy interesada en saber más sobre Chile. De pronto, pregunta, ¿tiene Chile un sistema político democrático?
Escribe tres argumentos que te permitirían fundamentar que Chile es una democracia.
- 3 Francisco cree que los recreos son demasiado cortos y decidió rayar el colegio y romper algunos vidrios como forma de protesta. Sus amigos Pablo y Andrés se acercan a él muy enojados y se da el siguiente diálogo:
Andrés: ¿Qué crees que estás haciendo?
Pablo: Estás dañando cosas que no son solo tuyas, este espacio es de todos nosotros.
Francisco: Yo tengo derecho a expresarme.
Escribe tu opinión sobre la situación y los distintos argumentos dados y luego responde la siguiente pregunta: ¿Está Francisco aplicando correctamente el derecho a expresión? ¿Por qué?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- 1 Identifican actitudes y virtudes ciudadanas necesarias para favorecer la convivencia democrática y las aplican en un contexto cotidiano y cercano. Entre los elementos a considerar, se espera que los estudiantes se refieran a:
 - › diálogo respetuoso
 - › respeto hacia los demás y hacia las opiniones distintas a las propias
 - › trabajo en equipo para lograr los objetivos propuestos
 - › exposición de las propuestas con argumentos a favor y en contra
 - › evaluación de las propuestas emitiendo opiniones fundadas
 - › votación
 - › participación activa
 - › respeto a la decisión de la mayoría, entre otras.

- 2 Se refieren a tres de las principales características de una democracia, por ejemplo:
 - › Las autoridades son elegidas a través de elecciones libres e informadas.
 - › El Estado defiende, garantiza y promueve el respeto de los Derechos Humanos, que además están ratificados en la Constitución Política de Chile.
 - › El Estado promueve la participación política de los ciudadanos, tanto para que ejerzan su derecho a voto como para que ocupen cargos de elección popular.
 - › Las personas pueden expresar libremente sus opiniones.
 - › Los cargos de elección popular duran un tiempo determinado, etc.
- 3 Distinguen y argumentan por qué el derecho de expresión está siendo aplicado incorrectamente.

Ejemplo 2

OA_17

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

OA_19

Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Identifican distintos mecanismos que existen para garantizar el respeto de los derechos de las personas en Chile (Constitución y leyes, poder judicial independiente, programas sociales, existencia de entes fiscalizadores, sistemas de salud y educación públicos, etc.).
- › Dan ejemplos de cómo la Constitución Política de Chile explicita y garantiza los derechos fundamentales establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- › Reconocen situaciones de la vida cotidiana en las que los derechos de las personas pueden verse vulnerados.

- › Fundamentan opiniones sobre la importancia que tiene que la sociedad ayude a proteger los derechos de las personas.
- › Buscan información en diversos medios (radio, televisión, internet, redes sociales, etc.) sobre los principales temas relevantes de Chile y su localidad.

Actividad

- 1 Los estudiantes leen el Artículo 19 de la Constitución y escogen tres incisos que establezcan el resguardo de derechos individuales determinados.
- 2 Indagan en su entorno o en fuentes periodísticas, tres situaciones reales y concretas en que algunas personas hayan visto vulnerado el respectivo derecho individual escogido anteriormente.
- 3 Completan el cuadro a continuación, exponiendo los establecido por el Artículo 19, describiendo el caso o situación concreta y explicando el derecho vulnerado.

¿Qué establece el artículo 19?	Descripción del caso o situación	Derecho vulnerado
1		
2		
3		

- 4 Elaboran un escrito breve donde explican:
 - a La importancia de resguardar los derechos y la responsabilidad que toda persona tiene en defender sus derechos y respetar los derechos de los demás.
 - b La importancia que los derechos se encuentren garantizados en la Constitución.
 - c La relación del artículo 19 de la Constitución con la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Trabajan con fuentes sobre los tópicos solicitados, obteniendo información de al menos tres fuentes distintas sobre los temas solicitados.
- › Identifican tres derechos establecidos en el Artículo 19 de la Constitución y describen tres situaciones concretas en que estos derechos específicos se ven vulnerados.
- › Escriben un texto breve en el que explican de manera clara y con al menos tres ejemplos concretos la importancia de resguardar y de respetar los derechos de las personas y la responsabilidad de cada uno por defenderlos, la importancia de que estos derechos estén protegidos por la Constitución y la relación del artículo 19 de la Constitución con la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- › Las ideas mostradas en el texto se distinguen nítidamente, explicando de manera clara los conceptos incluidos en ella.

Ejemplo 3

OA_15

Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:

- › la división de poderes
- › la representación a través de cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente)
- › la importancia de la participación ciudadana.

OA_24

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Reconocen las principales características que debe tener un sistema político para ser considerado democrático, tales como división de los poderes del Estado, elección de las autoridades políticas por parte de los ciudadanos, temporalidad y periodicidad de los cargos públicos, respeto y garantía a los derechos de las personas, etc.
- › Describen los tres poderes del Estado y sus funciones, y explican por qué esta división permite garantizar los derechos de las personas.
- › Identifican al Presidente de la República, a los parlamentarios, a los alcaldes y concejales como las autoridades políticas elegidas que representan a los ciudadanos en la toma de decisiones de interés público.
- › Dan argumentos sobre la importancia de que las autoridades del país sean elegidas en elecciones libres e informadas.
- › Dan opiniones fundamentadas sobre temáticas ciudadanas de Chile en la actualidad.

Actividad

- 1 Construyen un mapa conceptual sobre la organización política de Chile, incorporando como mínimo los siguientes conceptos y al menos 3 adicionales:

Organización política - Poder ejecutivo - Poder judicial - Poder legislativo - República democrática - Elecciones libres - Participación - Constitución Política - Declaración de los Derechos Humanos - Derechos - Deberes - Autoridades elegidas por la ciudadanía

Los conceptos se pueden repetir de ser necesario.

2 Responden las siguientes preguntas:

- › ¿Por qué es importante la separación de poderes en los gobiernos democráticos para garantizar el correcto funcionamiento de la democracia?
- › ¿Qué incidencia crees que esto tiene en el resguardo de la democrática?
- › ¿Por qué resulta importante para proteger los derechos de las personas? Menciona por lo menos dos argumentos.
- › Fundamenta dos razones sobre la importancia de establecer autoridades elegidas por la ciudadanía para conformar el gobierno de un país.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Reconocen las principales características de la organización política de Chile.
- › Organizan correctamente los conceptos de la organización política de Chile, identificando los tres poderes del Estado y las autoridades detrás de los poderes.
- › Señalan correctamente dos argumentos respecto de:
 - La importancia de la separación de poderes en la democracia para garantizar los derechos de las personas.
 - La necesidad de establecer autoridades elegidas por la ciudadanía de un país para fortalecer la democracia.
- › Elaborar un mapa conceptual en el que relacionan correctamente, entre uno y otro y en su conjunto, los conceptos señalados, dando cuenta de su comprensión de los elementos incluidos.
- › Incorporan tres conceptos adicionales pertinentes de manera correcta.

Semestre 1

Unidad 2

Resumen de la unidad

PROPÓSITO

En esta unidad se espera que los estudiantes desarrollen una visión panorámica del proceso de Independencia de Chile y de su primer siglo de historia republicana, reconociendo algunas características fundamentales de este período.

Respecto de la Independencia de América y de Chile, es importante que comprendan que fue un proceso continental en el cual influyeron múltiples factores. Asimismo, que puedan visualizar que la Independencia planteó enormes desafíos a las nuevas naciones, destacando la necesidad de organizarse políticamente en torno al nuevo orden republicano. En este sentido, se busca que expliquen que la construcción de la república fue una etapa de aprendizaje en distintos ámbitos, en la que hubo diferentes grupos, visiones, propuestas y ensayos que culminaron en la promulgación de la Constitución de 1833. Es importante que reconozcan en este hito el inicio de un período de desarrollo político, cultural y económico marcado por el predominio de las ideas conservadoras, entre las cuales destacan el orden, la estabilidad institucional, las amplias atribuciones del Presidente de la República, la cercanía con la Iglesia Católica y la escasa participación de los grupos populares. Se busca que comprendan también, a grandes rasgos, que desde mediados del siglo XIX, comenzaron a predominar grupos con ideas liberales que defendieron y consiguieron, a través de una serie de reformas, mayores libertades para la sociedad.

Es importante que los alumnos identifiquen los distintos aspectos culturales del siglo y que comprendan la labor que el Estado tuvo en este ámbito, por ejemplo a través de la expansión del sistema educativo nacional o por medio de la difusión de avances tecnológicos como el ferrocarril. Podrán reconocer el aporte hecho por distintos intelectuales y científicos -nacionales y extranje-

ros-, así como el progresivo avance en la presencia de las mujeres en el sistema educativo.

Por último, se espera que identifiquen los principales hitos, conflictos y transformaciones mediante los cuales se fue configurando el territorio nacional hacia finales del siglo XIX, reconociendo y relacionando las tensiones y dinámicas que surgen de este proceso y que se proyectan a la actualidad, especialmente con respecto a los pueblos indígenas y a las relaciones con nuestros países vecinos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Organización política y económica de la Colonia en América y Chile; rasgos de la sociedad y cultura colonial; relaciones entre españoles y mapuches; legado colonial.

PALABRAS CLAVE

Colonias, cabildo, junta, Independencia, hermanos Carrera, Bernardo O'Higgins, Manuel Rodríguez, república, monarquía, soberanía, Aurora de Chile, organización política, Constitución, Diego Portales, liberales, conservadores, territorio, expansión, guerras, tratados, límites, Perú, Bolivia, Argentina, América, Universidad de Chile, Andrés Bello, Ferrocarril, colonización, ocupación, Araucanía, Isla de Pascua.

CONOCIMIENTOS

- › Independencia de las colonias americanas: principales antecedentes de un proceso continental.
- › Desarrollo del proceso de Independencia en Chile: actores sociales y bandos que se enfrentaron; hombres y mujeres destacadas; avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos.
- › Hitos y procesos de la organización de la república: dificultades y desafíos para organizar una nueva forma de gobierno; surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas; Constitución de 1833 y reformas liberales de la segunda mitad del siglo XIX.

- › Aspectos culturales del siglo XIX: avances en educación y fundación de instituciones; aporte de intelectuales y científicos nacionales y extranjeros; primeras mujeres en obtener títulos universitarios; el ferrocarril y otros avances tecnológicos en la sociedad.
- › Conformación del territorio nacional durante el siglo XIX: colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, Guerra del Pacífico e incorporación del Norte Grande, tratados limítrofes.

HABILIDADES

- › Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo simples y paralelas, e identificar periodos y acontecimientos simultáneos (OA a).
- › Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, periodos, hitos) y utilizarlos en relación con la historia de Chile (OA b).
- › Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre periodos históricos, y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos (OA c).
- › Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales (OA d).
- › Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, e infiriendo la intención o función original de estas fuentes (OA e).
- › Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (tales como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros) (OA f).
- › Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, a través de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones (OA g).
- › Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación al pasado, al presente o al entorno geográfico (OA h).
- › Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia (OA i).
- › Explicar las causas de un proceso histórico, reconociendo su carácter multicausal (OA l).
- › Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia (OA n).

ACTITUDES

- › Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona.
- › Mostrar interés por conocerse a sí mismo, su historia personal, de su comunidad y del país, con el fin de conformar su propia identidad y generar lazos de pertenencia con su entorno social y natural.
- › Lograr una comprensión empática de otros seres humanos, tanto en el pasado como en el presente, poniéndose en el lugar del otro tanto en su propio entorno cotidiano como con las personas de otros tiempos y lugares.
- › Manifestar la voluntad de dialogar, buscar acuerdos, convencer, dejarse persuadir y trabajar en equipo, comprendiendo su importancia para la convivencia social y la búsqueda del bien común.
- › Respetar y defender la diversidad en todas sus manifestaciones; étnica, de género, cultural, religiosa, de condición física y económica.
- › Trabajar en forma rigurosa, creativa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
- › Trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_1

Explicar los principales antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.

- › Identifican algunos factores que tuvieron incidencia en el proceso de Independencia de las colonias americanas, como el malestar criollo, la difusión de ideas ilustradas europeas, la invasión de Napoleón a la península Ibérica y la Independencia de Estados Unidos, entre otros.
- › Explican por qué el cautiverio del rey Fernando VII fue el factor que precipitó la formación de juntas de gobierno en América.
- › Comparan las ideas y la participación de distintos actores relevantes en el proceso de Independencia americano.
- › Contextualizan la Independencia de Chile en el marco continental, reconociendo elementos en común.

OA_2

Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.

- › Elaboran una línea de tiempo con los principales hitos y procesos de la Independencia de Chile.
- › Identifican los principales bandos en conflicto, y comparan las ideas y motivaciones de cada uno.
- › Narran, usando diversas fuentes, algunos de los hechos más significativos de la primera etapa de la Independencia, como la convocatoria al cabildo abierto, la formación de la Junta de Gobierno y la creación del Congreso, entre otros.
- › Examinan las consecuencias para el bando patriota de la restauración monárquica iniciada luego de la batalla de Rancagua.
- › Explican la importancia del Ejército Libertador para el logro de la Independencia de Chile y América.
- › Dan ejemplos de acontecimientos y acciones que permitieron consolidar la Independencia durante el gobierno de O'Higgins.
- › Reconocen el aporte de hombres y mujeres destacados en el proceso de Independencia.
- › Indagan sobre la situación y postura de otros actores sociales en el período (por ej. sectores populares, indígenas) y comunican sus resultados.
- › Dan ejemplos del legado de la Independencia para la sociedad chilena en la actualidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_3

Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.

- › Reconocen el desafío que implicó para los chilenos organizarse por primera vez de manera independiente.
- › Dan ejemplos de las dificultades que fue necesario resolver para organizar la república.
- › Comparan distintas propuestas de organización de la república durante la década de 1820.
- › Explican cómo los intentos por organizar la República terminan con la promulgación de la Constitución de 1833, que concentra el poder en la figura del Presidente e inicia a un período de estabilidad institucional.
- › Reconocen que tras la guerra civil de 1829 se impone un orden político en el que predominan los conservadores y que durante la segunda mitad del siglo XIX las ideas liberales asumen una mayor importancia.
- › Distinguen las principales diferencias entre conservadores y liberales.
- › Dan ejemplos de las principales transformaciones políticas que impulsó el liberalismo, como el fortalecimiento del Congreso y las leyes “laicas” (Ley de Cementerio Civil, Ley de Matrimonio Civil y Ley de Registro Civil) y debate sobre la libertad de enseñanza.
- › Reconocen que las reformas liberales realizadas en el último tercio del siglo XIX implicaron cambios significativos para la sociedad y la política del país, sentando elementos que se proyectaron en el siglo siguiente.
- › Explican, apoyándose en fuentes diversas, el aporte de hombres y mujeres que tuvieron un rol preponderante durante este período.
- › Identifican elementos de continuidad y cambio entre este período y la actualidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_4

Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.

- › Reconocen el aporte realizado en distintos ámbitos de la cultura por intelectuales y científicos nacionales y extranjeros durante el siglo XIX.
- › Seleccionan fuentes adecuadas para indagar en la vida y la obra de algunos intelectuales nacionales o extranjeros, y dan cuenta de sus resultados.
- › Identifican los principales avances realizados en educación y las instituciones más importantes fundadas en el período.
- › Dan ejemplos de instituciones educacionales y movimientos artísticos y literarios emblemáticos del período.
- › Reconocen la importancia de la entrada de las primeras mujeres al mundo universitario hacia fines del siglo XIX.
- › Formulan opiniones fundamentadas sobre el impacto que provocó en la sociedad de la época los avances tecnológicos del período, como: el ferrocarril, el telégrafo, las vías de comunicación y las industrias, entre otros, y establecen relaciones con el impacto de los avances tecnológicos de hoy.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_5

Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.

- › Ilustran, utilizando una línea de tiempo u otra herramienta, los principales hitos y procesos que contribuyeron a la conformación del territorio nacional durante el siglo XIX.
- › Reconocen que durante el siglo XIX se consolida el territorio de Chile a través de procesos internos (ocupación de territorios despoblados o en conflicto) y externos (tratados limítrofes y conflictos bélicos).
- › Describen, apoyándose en mapas, la expansión territorial y la organización del territorio nacional durante el siglo XIX, considerando los efectos de la Guerra del Pacífico, del Tratado de límites con Argentina, de la adquisición de la Isla de Pascua y de la ocupación de la Araucanía.
- › Ubican e ilustran en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.
- › Dan razones del interés del Estado de Chile por tomar real posesión de los territorios del extremo sur.
- › Dan ejemplos de la influencia en la actualidad de la colonización o inmigración europea en Chile, considerando el aporte de españoles, alemanes, ingleses y yugoslavos, entre otros.
- › Identifican las características principales de la Guerra del Pacífico y relacionan el triunfo de Chile en ella con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional.
- › Caracterizan el proceso de ocupación de la Araucanía.
- › Relacionan el proceso de ocupación de la Araucanía con el conflicto mapuche que se extiende hasta nuestros días.
- › Explican los motivos que incidieron en la pérdida de la Patagonia.
- › Reconocen la importancia estratégica de la incorporación de Isla de Pascua al territorio chileno.
- › Reconocen que el proceso de expansión territorial generó conflictos externos e internos cuyas tensiones se proyectan hasta la actualidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

- › Distribuyen las responsabilidades en la investigación y establecen objetivos en conjunto, utilizando un diálogo respetuoso.
- › Seleccionan y consultan distintas fuentes de información, documentándolas claramente en una bibliografía.
- › Aplican diferentes estrategias para procesar y organizar la información obtenida con sus propias palabras, evitando la copia textual.
- › Elaboran conjuntamente las conclusiones de la investigación, fundamentando sus afirmaciones y opiniones.

Ejemplos de actividades

OA_1

Explicar los principales antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

Antecedentes de la Independencia de América

R 1

Leen en fuentes secundarias o en su texto de estudio acerca de las características de la Colonia, con el fin de activar sus conocimientos previos. El docente les recuerda que uno de los antecedentes de la Independencia de las colonias americanas era el descontento de los criollos con relación a algunos temas.

En parejas, los estudiantes imaginan que son criollos que viven en algún país de Hispanoamérica y escriben una carta al rey Fernando VII solicitando tres reformas que consideran importantes. Deben argumentar sus peticiones. ([Lenguaje y Comunicación](#))

2

Los estudiantes leen los siguientes fragmentos de las “Abdicaciones de Bayona” (por medio de las cuales, el rey Fernando VII abdica a favor de su padre, Carlos IV, y este a favor de Napoleón) y del discurso del procurador del Cabildo de Santiago, José Miguel Infante (relacionado con los efectos que generó en Chile la situación a la que alude el texto 1).

TEXTO 1: ABDICACIONES DE BAYONA (5 MAYO 1808)

DE FERNANDO VII EN CARLOS IV:

Mi venerado padre y señor: Para dar a Vuestra Majestad una prueba de mi amor, de mi obediencia y de mi sumisión, y para acceder a los deseos que Vuestra Majestad me ha manifestado reiteradas veces, renuncio mi corona en favor de Vuestra Majestad, deseando que Vuestra Majestad pueda gozarla por muchos años. Recomiendo a Vuestra Majestad las personas que me han servido desde el 19 de marzo.

DE CARLOS IV EN NAPOLEÓN BONAPARTE:

Su Majestad el rey Carlos, [...] ha resuelto ceder, como cede por el presente, todos sus derechos al trono de España y de las Indias a Su Majestad el emperador Napoleón, como el único que, en el estado a que han llegado las cosas, puede restablecer el orden, entendiéndose que dicha cesión solo ha de tener efecto para hacer gozar a sus vasallos de las condiciones siguientes:
1º. La integridad del reino será mantenida: el príncipe que el emperador Napoleón juzgue debe colocar en el trono de España será independiente y los límites de la España no sufrirán alteración alguna.

2º. La religión católica, apostólica y romana será la única en España. No se tolerará en su territorio religión alguna reformada y mucho menos infiel, según el uso establecido actualmente.

Referencia: <http://www.recursosacademicos.net/web/2010/04/03/las-abdicaciones-de-bayona-5-de-mayo-de-1808/>

TEXTO 2: DISCURSO DE JOSÉ MIGUEL INFANTE EN EL CABILDO ABIERTO DE SANTIAGO EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1810

En este estado, el ilustre Cabildo, mirando como el principal y más importante deber de su instituto restablecer la tranquilidad pública, tentó cuantos medios le sugería la prudencia para conseguirlo, hasta que, viendo que la causa del mal era que una parte del pueblo deseaba que se instalase una Junta de Gobierno a nombre del señor don Fernando VII y la otra se oponía, propuso al muy ilustre señor Presidente que citara a cuatro vecinos respetables y a los jefes de las corporaciones para que decidieran si debía o no consultarse la voluntad del pueblo. Todos convinieron en que este era el camino que debía adoptarse.

Referencia: <http://www.memoriachilena.cl>

A partir de lo leído y considerando lo estudiado en la unidad, los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- > ¿Qué sucedió en 1808 con el rey de España?
- > ¿Qué derechos asumió Napoleón con respecto al trono de España?
- > Según el texto 2, ¿por qué José Miguel Infante continúa refiriéndose a Fernando VII?
- > Considerando lo respondido en la pregunta anterior, ¿qué opinión tenían los criollos sobre Napoleón?
- > ¿Qué relación pueden establecer entre ambos textos?
- > ¿Qué influencia tuvo la situación a la que se refieren los textos con la Independencia de América?

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

3

En grupos leen y comentan el siguiente texto. Luego responden las preguntas a continuación:

“En 1807-1808, cuando Napoleón decidió reducir a España totalmente a su voluntad e invadió la Península, el gobierno borbónico se hallaba dividido y el país se encontraba sin defensas ante el ataque (...). Los franceses ocuparon Madrid y Napoleón indujo a Carlos IV y a Fernando VII a desplazarse a Bayona para discutir. Allí, el 5 de mayo de 1808, obligó a ambos a abdicar y al mes siguiente proclamó a José Bonaparte rey de España y de las Indias.

(...) En América estos sucesos crearon una crisis (...). Tradicionalmente la autoridad había estado en manos del rey; las leyes se obedecían porque eran leyes del rey, pero ahora no había rey a quien obedecer (...). Los criollos tenían que decidir cuál era el mejor medio para preservar su herencia y mantener su control. La América española no podía seguir siendo una colonia si no tenía una metrópoli, ni una monarquía si no tenía un rey.”

Leslie Bethell (Ed.) *Historia de América Latina. Vol. 5. La Independencia.*
Barcelona: Editorial Crítica, 2000.

- › ¿Qué importancia tuvo Napoleón Bonaparte para la Independencia de América?
- › ¿Por qué si Napoleón proclamó como rey de España y América a su hermano José, el texto señala que desde 1808 en América “no había rey a quien obedecer”?
- › Según el texto, frente a la ausencia del rey, “los criollos tenían que decidir” el mejor medio para mantener el control de América. ¿Qué alternativas creen ustedes que tenían los criollos ante una situación como esa?
- › ¿Qué relación tiene el texto con la formación de Juntas de gobierno en España y América?

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

4

El docente explica a los estudiantes que entre los factores que influyeron en los procesos de Independencia americanos estuvo la *Declaración de Independencia* de Estados Unidos y las ideas liberales, plasmadas por ejemplo en la *Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*, firmada durante la Revolución Francesa. Luego leen los siguientes textos y elaboran un escrito breve teniendo como guía las preguntas que se presentan a continuación:

“Por tanto, nosotros, los Representantes de los Estados Unidos, reunidos en Congreso General, apelando al Juez supremo del Universo, por la rectitud de nuestras intenciones, y en el nombre y con la autoridad del pueblo de estas colonias, publicamos y declaramos lo presente: que estas colonias son, y por derecho deben ser, estados libres e independientes; que están absueltas de toda obligación de fidelidad a la corona británica: que toda conexión política entre ellas y el estado de la Gran Bretaña, es y debe ser totalmente disuelta, y que como estados libres e independientes, tienen pleno poder para hacer la guerra, concluir la paz, contraer alianzas, establecer comercio y hacer todos los otros actos que los estados independientes pueden por derecho efectuar. Así que, para sostener esta declaración con una firme confianza en la protección divina, nosotros empeñamos mutuamente nuestras vidas, nuestras fortunas y nuestro sagrado honor”.

Acta de la Declaración de Independencia de Estados Unidos,
4 de julio de 1776.

"I. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en cuanto a sus derechos. Las distinciones civiles solo podrán fundarse en la utilidad pública.

II. La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Esos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

III. La fuente de toda soberanía reside esencialmente en la Nación; ningún individuo ni ninguna corporación pueden ser revestidos de autoridad alguna que no emane directamente de ella (...)

VI. La ley es expresión de la voluntad de la comunidad. Todos los ciudadanos tienen derecho a colaborar en su formación, sea personalmente, sea por medio de sus representantes. Debe ser igual para todos, sea para proteger o para castigar. Siendo todos los ciudadanos iguales ante ella, todos son igualmente elegibles para todos los honores, colocaciones y empleos, conforme a sus distintas capacidades, sin ninguna otra distinción que la creada por sus virtudes y conocimientos (...)

XI. Puesto que la libre comunicación de los pensamientos y opiniones es uno de los más valiosos derechos del hombre, todo ciudadano puede hablar, escribir y publicar libremente, excepto cuando tenga que responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley."

*Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del Ciudadano,
26 de agosto de 1789.*

- › ¿Qué ideas principales se presentan en cada texto respecto de la libertad y de los derechos políticos de las personas?
- › ¿Hay ideas comunes a ambos textos? ¿Cuáles?
- › ¿Cuáles de estas ideas crees tú que influyeron en la forma de pensar de los criollos sobre la relación de las colonias con la monarquía española? ¿Por qué?
- › ¿Qué novedad representaban estas ideas respecto de la situación de las colonias americanas?

El proceso de Independencia americana

5

Leen información del texto de estudio o de otras fuentes entregadas por el docente sobre el proceso de Independencia americana. Considerando la información, elaboran una línea de tiempo en la cual ordenen cronológicamente los principales hitos del proceso de Independencia de América. Deben incluir: formación de juntas, principales acontecimientos, declaraciones de Independencia, entre otros.

6

Indagan en qué fecha se celebran las fiestas patrias en algunos países latinoamericanos de su elección y qué ocurrió específicamente en cada una. A partir de ello, realizan las siguientes actividades:

Actividad 5

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

Actividad 6

PENSAMIENTO TEMPORAL

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

- › Escriben y ordenan la información en un cuadro de síntesis.
- › Responden por escrito: ¿qué diferencias o semejanzas hay entre el acontecimiento que se conmemora en otros países y lo que se conmemora en Chile el 18 de septiembre?

7

Leen los siguientes textos y luego desarrollan, en el cuaderno, las actividades que se presentan a continuación:

“Nosotros, pues, a nombre y con la voluntad y autoridad que tenemos del virtuoso pueblo de Venezuela, declaramos solemnemente al mundo que sus Provincias Unidas son, y deben ser desde hoy, de hecho y de derecho, Estados libres, soberanos e independientes y que están absueltos de toda sumisión y dependencia de la Corona de España o de los que se dicen o dijeren sus apoderados o representantes, y que como tal Estado libre e independiente tiene un pleno poder para darse la forma de gobierno que sea conforme a la voluntad general de sus pueblos, declarar la guerra, hacer la paz, formar alianzas, arreglar tratados de comercio, límite y navegación, hacer y ejecutar todos los demás actos que hacen y ejecutan las naciones libres e independientes”.

Acta de la Declaración de Independencia de Venezuela,
5 de julio de 1811.

“Nosotros los Representantes de las Provincias Unidas en Sud América, reunidos en Congreso General, invocando al Eterno que preside al universo, en el nombre y por la autoridad de los Pueblos que representamos, protestando al Cielo, a las naciones y hombres todos del globo, la justicia que regla nuestros votos: Declaramos solemnemente a la faz de la tierra que, es voluntad unánime e indudable de estas Provincias romper los violentos vínculos que las ligaban a los Reyes de España, recuperar los derechos que fueron despojadas, e investirse del alto carácter de una Nación libre e independiente del Rey Fernando VII sus sucesores y Metrópoli quedan en consecuencia de hecho y de derecho con amplio y pleno poder para darse las formas que exija la justicia, e impere el cúmulo de sus actuales circunstancias”.

Acta de la Declaración de Independencia de las Provincias Unidas de la Plata,
9 de julio de 1816.

“La revolución del 18 de Septiembre de 1810 fue el primer esfuerzo que hizo Chile para cumplir esos altos destinos a que lo llamaba el tiempo y la naturaleza: sus habitantes han probado desde entonces la energía y firmeza de su voluntad, arrojando las vicisitudes de una gran guerra en que el gobierno español ha querido hacer ver que su política con respecto a la América sobrevivirá al trastorno de todos los abusos. Este último desengaño les ha inspirado naturalmente la resolución de separarse para siempre de la Monarquía Española, y proclamar su Independencia a la faz del mundo.”

Acta de la Declaración de Independencia de Chile,
12 de febrero de 1818.

- › Resumen las ideas centrales de cada texto.
- › Buscan conceptos comunes a los tres textos y los subrayan. Luego, elaboran un listado con esos conceptos y buscan su significado en un diccionario.
- › Responden en su cuaderno:
 - ¿Consideran que hay ideas comunes en estas declaraciones? ¿Cuáles? ¿Por qué?
 - ¿Por qué creen que estas tres declaraciones se aprobaron y publicaron en diferentes años?

Actividad 8

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

8

Realizan una investigación grupal acerca de la vida de un personaje significativo de la Independencia de América que no sea chileno (ejemplo: Francisco Miranda, Simón Bolívar, José de San Martín, Antonio José Sucre, entre otros). Deben enfocarse principalmente en cuáles eran sus ideas y su participación en el proceso de Independencia. Luego, presentan los resultados de su investigación al resto del curso utilizando recursos audiovisuales, gráficos u otros.

1 Observaciones al docente:

Las actividades planteadas para este Objetivo de Aprendizaje buscan que los estudiantes comprendan que la Independencia de Chile se enmarca dentro de un proceso de cambio que involucra a todo el mundo hispanoamericano. En este sentido, es importante que el docente oriente estas actividades hacia una comprensión global o panorámica del proceso y no hacia los detalles involucrados en cada uno de los países que se independizaron.

Para la actividad nº 5 es importante que el docente contextualice a los estudiantes, de manera simple, sin ahondar demasiado en los detalles, en los procesos de Independencia de Estados Unidos y en la Revolución Francesa, para que tengan las herramientas suficientes a la hora de leer las fuentes propuestas.

En la actividad nº 6, el docente puede optar por dividir al grupo en cursos y asignar a cada grupo un país latinoamericano. Es también posible dirigir en forma más específica la investigación sobre la Independencia de ese país a partir de una serie de criterios a los que el docente quiera dar realce (fecha de Independencia, principales personajes, razones de la Independencia, obstáculos enfrentados, etc.).

Se sugiere utilizar los siguientes sitios:

En el portal <http://www.wikisource.org> se puede acceder a gran cantidad de fuentes primarias sobre el proceso de Independencia americano. Por ejemplo, se pueden encontrar los textos completos de las Declaraciones utilizadas en la actividad número 7.

El portal español Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (<http://www.cervantesvirtual.com>) cuenta con interesante y abundante material bibliográfico sobre historia de América. En especial se recomienda visitar el sitio temático “Bicentenario de la Guerra de Independencia”, al cual se puede acceder a través del siguiente enlace: <http://bib.cervantesvirtual.com/portal/querraIndependencia/>

Algunos sitios desde los cuales se puede obtener información específica de algunos países, son:

El sitio oficial del Museo Casa Histórica de la Independencia, Tucumán, Argentina: <http://www.museocasahistorica.org.ar/>

El sitio oficial sobre el Bicentenario de Venezuela: <http://www.bicentenario.gob.ve/index.php>

El sitio oficial del Museo Histórico Casa de la Independencia de Paraguay: <http://www.casadelaindependencia.org.py>

El sitio oficial del Bicentenario de la Independencia de México: <http://www.bicentenario.gob.mx/Independencia/>

OA_2

Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.

Actividad 1

PENSAMIENTO CRÍTICO

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

Actividad 2

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos. (OA c)

Actividad 3

PENSAMIENTO TEMPORAL

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar sobre temas del nivel. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Periodización del proceso de Independencia de Chile

1

A partir de fuentes entregadas por el docente o la lectura del texto de estudio, elaboran un cuadro de síntesis que explique los principales factores que desencadenaron la Independencia de Chile y las características de la sociedad previa a la Independencia.

R 2

Leen en su texto de estudio acerca de la Reconquista española y elaboran una línea de tiempo con los principales eventos del proceso. A continuación escriben una carta como si fueran un niño que vive en Chile durante la restauración monárquica. La carta debe relatar al destinatario los acontecimientos que ocurrieron durante y después de la Batalla de Rancagua y las consecuencias que esto trajo para el bando patriota. (Lenguaje y Comunicación)

3

Elaboran una presentación sobre el periodo de la Patria Nueva, a partir de una investigación que debe incorporar los siguientes elementos:

- › Título
- › Ubicación temporal
- › Identificación de los grupos y personajes más destacados, como el Ejército Libertador, Bernardo O'Higgins y José de San Martín, considerando su importancia para el logro de la Independencia de Chile y América.
- › Acontecimientos y acciones más relevantes que permitieron consolidar la Independencia durante el gobierno de O'Higgins, presentados a partir de material gráfico.
- › Consecuencias de esta etapa para Chile, para el resto de América y para España.

4

A partir de lo leído en su texto de estudio u otras fuentes, elaboran un mapa temático de Chile que muestre las campañas militares y batallas más significativas de la Independencia de Chile. A continuación las sitúan en una línea de tiempo que muestre los principales hitos y procesos de la Independencia de Chile.

Actividad 4**PENSAMIENTO TEMPORAL Y ESPACIAL**

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

La Independencia de Chile en sus principales acontecimientos e ideas políticas**5**

Los alumnos preparan una dramatización sobre el Cabildo abierto del 18 de septiembre a partir de un fragmento del *Acta del Cabildo Abierto* del 18 de Septiembre de 1810, que analizan según las siguientes indicaciones:

- › Identifican el momento que se vivía en España por las invasiones napoleónicas y acuerdos que se había tomado sobre la forma de gobernar España y sus colonias por la ausencia del rey Fernando VII.
- › Contextualizan la escena:
 - Identifican principales personajes (miembros del cabildo, jerarquía eclesiástica y militar y vecinos)
 - Constitución de lugar y tiempo (Santiago, sala del Real Consulado, mes de septiembre)
- › Elaboran un glosario con las palabras que no conocen.

(El texto original ha sido alterado para facilitar la comprensión de los estudiantes)

“En la muy Noble y Real Ciudad de Santiago de Chile a diez y ocho días del mes de septiembre del Año de mil Ochocientos diez el Muy Ilustre Señor Presidente y Señores de su Cabildo congregados con todos los Jefes de todas las corporaciones, Prelados de las Comunidades Religiosas y Vecindario Noble de la Capital en la Sala del Real Consulado: Dijeron: que siendo el principal objeto del Gobierno y del Cuerpo representante de la patria el orden, quietud y tranquilidad pública perturbada notablemente en medio de la incertidumbre acerca de las noticias de la Metrópoli, que producían una divergencia peligrosa en las opiniones de los ciudadanos, se había adoptado el partido de conciliarlas a un punto de unidad convocándolos al majestuoso congreso en que se hallaban. Venidos para consultar la mejor defensa del reino y sosiego (...) Oído el Procurador General que con la mayor energía expuso las decisiones legales y que a este pueblo asistía las mismas prerrogativas y derechos que a los de España para fijar un gobierno igual, especialmente cuando no menos que aquellos se halla amenazado de enemigos, y de las intrigas que hacen más peligrosa la distancia, necesitado a precaverlas y preparar su mejor defensa: con cuyos antecedentes penetrado el Muy Ilustre Señor Presidente de los propios conocimientos y a ejemplo de lo que hizo el Señor Gobernador de Cádiz, depositó toda su autoridad en el pueblo para que acordase el Gobierno más digno de su confianza y más a propósito a la observancia de las Leyes y conservación de estos Dominios a su legítimo Dueño y desgraciado Monarca el Señor Don Fernando Séptimo en este solemne acto todos los Prelados, Jefes y Vecinos tributándole las más expresivas Gracias por aquel magnánimo desprendimiento, aclamaron con la mayor efusión de su alegría y armoniosa uniformidad que se estableciese una Junta precedida perpetuamente del mismo Señor Conde de la Conquista en manifestación de la gratitud que merecía a este Generoso Pueblo,

que teniéndole a su frente se promete el Gobierno más feliz, la paz inalterable y la seguridad permanente del Reyno (...) se concluyeron y proclamaron las elecciones: Fueron llamados los electos y habiendo prestado el Juramento de usar fielmente su Ministerio, defender este Reyno hasta con la última gota de su sangre, conservarlo al Señor Don Fernando Séptimo y reconocer el Supremo Consejo de Regencia, fueron puestos en posesión de sus empleos (...) Todos los Cuerpos Militares, Jefes, Prelados, Religiosos, y Vecinos juraron en el mismo acto obediencia y fidelidad a dicha Junta instalada así en nombre del Señor Don Fernando Séptimo a quien estaría siempre sujeta conservando las autoridades constituidas (...) resolvieron dichos Señores se extendiese esta Acta y publicase en forma de Bando Solemne, se fijase para mayor notoriedad en los lugares acostumbrados, y se circulasen testimonios con los respectivos Oficios a todas las Ciudades y Villas del Reyno. Así lo acordaron y firmaron de que doy fe.

José Miguel Infante
Procurador General"

Fuente: <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=13af9724-abb9-46ef-868c-d5df173d6eee&ID=74752>

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

6

Leen en su texto de estudio o en otras fuentes información sobre los bandos que se enfrentaron durante la Independencia de Chile y desarrollan la siguiente actividad:

- › Identifican las principales ideas y motivaciones de cada uno y, de manera individual, las resumen en un cuadro de síntesis.
- › El docente divide al curso en grupos de 3 o 4 estudiantes y les asigna uno de los bandos.
- › Cada grupo elabora un discurso en el que presentan, con sus palabras, las ideas y motivaciones de su bando.

El docente guía un debate en el que los estudiantes opinan, con argumentos fundamentados, sobre la validez de las motivaciones e ideas presentadas por los distintos bandos.

Actividad 7

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

7

Leen fragmentos del *Catecismo político cristiano* (1810) escrito por José Amor de la Patria y realizan en su cuaderno las actividades que se proponen a continuación.

CATECISMO POLÍTICO CRISTIANO (1810) (FRAGMENTO)

“Pregunta: ¿Cuántas especies hay de gobiernos, cuáles son estos y en qué consisten?

[...] Entre los miserables mortales hay tres especies de gobiernos principales [...]. El monárquico, que es el gobierno de un solo hombre de la misma extracción y origen de los demás [...] sujeto a las mismas miserias y debilidades, el cual se llama Rey, Emperador, César: este gobierno se llama moderado, y el que lo obtiene debe proceder y obrar con arreglo a las leyes y a la constitución del Estado, pero no siempre es este el caso.

El despótico, que es el oprobio y la vergüenza de la humanidad, es el gobierno de un solo hombre que manda sin otra regla que su voluntad y capricho, y que no tiene freno que lo contenga en sus excesos y extravíos. El republicano, que es el gobierno de un cuerpo, colegio, senado o congreso, cuyos individuos sirven a cierto tiempo, elegidos por los pueblos. El gobierno republicano es de dos maneras: o aristocrático, en que solo mandan los nobles y optimatos, o democrático, en que manda todo el pueblo por sí, o por medio de sus representantes o diputados, como es preciso que suceda en los grandes estados.

P.: ¿Cuál de estos gobiernos es el mejor para que los hombres sean libres y felices?

R.: *El gobierno despótico es mil veces peor que la peste misma, es la ignominia, es la afrenta de los hombres esclavos y envilecidos que sufren y permiten.*

El gobierno monárquico o de un rey que obedece a la ley y a la constitución es un yugo menos pesado, pero que pesa demasiado sobre los miserables mortales. El sabio autor de la naturaleza, el Dios omnipotente, padre compasivo de todos los hombres, lo reprobó como perjudicial y ruinoso a la humanidad [...]. El gobierno republicano, el democrático, en que manda el pueblo por medio de sus representantes o diputados que elige, es el único que conserva la dignidad y majestad del pueblo, es el que más cerca y el que menos aparta a los hombres de la primitiva igualdad en que los ha creado el Dios omnipotente, es el menos expuesto a los horrores del despotismo y de la arbitrariedad, es el más suave, el más moderado, el más libre, y es, por consiguiente, el mejor para hacer felices a los vivientes nacionales.

P.: ¿Cuáles son los inconvenientes del gobierno monárquico o de un rey, pues deben ser muy considerables, supuesto que lo ha reprobado el mismo Dios?

R.: *El gobierno monárquico, si es electivo, tiene el peculiar inconveniente de que expone y sujeta al Estado a grandes y violentas convulsiones en la elección del rey, en que se trata de un gran interés duradero por vida.*

Si es hereditario como en España y en las demás monarquías de Europa, los inconvenientes son mucho mayores. El príncipe heredero puede ser un tonto, un incapaz, un tirano, como ha sucedido tantas veces, y los pueblos tienen que sufrir sus atrocidades a costa de la ruina del Estado y de sus fortunas y vidas.

En las monarquías el Rey es el todo y los demás hombres son nada, son sus esclavos [...]. El Rey se hace llamar amo, y exige que se le hable de rodillas, como si los hombres fueran animales envilecidos de otra especie. El Rey impone y exige contribuciones a su arbitrio, con que arruina a los pueblos, y disipa el tesoro público en vanas ostentaciones y, en los favoritos. Los reyes miran más por los intereses de sus familias que por los de la nación [...] los reyes tienen en sus manos el poder, la fuerza militar y los tesoros de los pueblos, y con ellos se hacen déspotas inhumanos. Los reyes miran y tratan a los demás hombres, sus iguales, como una propiedad que les pertenece, dicen que su autoridad la tienen de Dios, y no de ellos, y que a nadie sino a Dios deben responder de su conducta.

[...] ¿Y cuáles son las ventajas del gobierno republicano?
En la república el pueblo es el soberano, el pueblo es el rey, y todo lo que hace lo hace en su beneficio, utilidad y conveniencia; sus delegados, sus diputados o sus representantes, mandan a su nombre, le responden de su conducta y tienen la autoridad por cierto tiempo. Si no cumplen bien con sus deberes, el pueblo los depone y nombra en su lugar otros que correspondan mejor a su confianza.

En el sitio Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=catecismopolitico-cristiano>

- › Resumen las principales ideas sobre el régimen republicano que expone el autor.
- › Elaboran un cuadro comparativo que explique las principales diferencias entre una república y una monarquía.
- › Responden: ¿qué argumentos da el autor para afirmar que el mejor gobierno es la república? ¿Qué opinas tú al respecto?
- › Discuten en torno a la pregunta: ¿por qué en 1810 había en Chile personas que deseaban fundar una república mientras otras juraban fidelidad al rey?
- › Establecen comparaciones del sistema descrito por el autor con nuestro sistema democrático actual.

Actividad 8

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

8

Leen extractos de la Constitución de 1812 y luego responden en el cuaderno las preguntas que se plantean.

CONSTITUCIÓN PROVISIONAL DE 1812

“(..). II. El pueblo hará su Constitución por medio de sus representantes.

III. Su Rey es Fernando VII, que aceptará nuestra Constitución en el modo mismo que la de la Península. A su nombre gobernará la Junta Superior Gubernativa establecida en la capital, estando a su cargo el régimen interior y las relaciones exteriores. (...)

V. Ningún decreto, providencia u orden, que emane de cualquiera autoridad o tribunales de fuera del territorio de Chile, tendrá efecto alguno; y los que intentaren darles valor, serán castigados como reos de Estado (...).”

Santiago, octubre 26 de 1812.

- › ¿Establece la Constitución Provisional de 1812 la Independencia de Chile? Fundamente su respuesta a partir de dos argumentos.
- › Según la Real Academia de la Lengua Española, la soberanía nacional se define como aquella que “reside en el pueblo y se ejerce por medio de sus órganos constitucionales representativos”. ¿En qué artículo del reglamento se refleja la aplicación de este principio? Justifica.
- › ¿Qué aspectos de este reglamento se mantienen vigentes en nuestra Constitución actual?

Actividad 9**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Actividad 10**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

Actividad 11**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

9

En grupos revisan un volumen de *La Aurora de Chile* o *El monitor araucano* identificando sus diferentes secciones y el tipo de información que entrega. Luego, elaboran un cuadro comparativo entre el periódico elegido y un periódico actual, estableciendo sus semejanzas y diferencias. A partir de la comparación, responden en su cuaderno:

- › ¿Qué importancia tuvo la prensa para difundir las nuevas ideas políticas?
- › ¿Qué papel juega en la actualidad?

10

Leen el texto de la ley de Libertad de Vientres, aprobada en Chile por el Congreso en 1811. Luego, responden las siguientes preguntas:

SESIÓN DEL CONGRESO NACIONAL, 11 DE OCTUBRE DE 1811

“(...) acordó el Congreso que desde hoy en adelante no venga a Chile ningún esclavo; y que los que transiten para países donde subsista esta dura ley, si se demoran por cualquiera causa y permanecen seis meses en este reino, queden libres por el mismo hecho; que los que al presente se hallan en servidumbre, permanezcan en una condición que se les hará tolerable la habitud (vida) (...) y, sobre todo, el consuelo de que sus hijos que nazcan desde hoy, serán libres, como expresamente se establece por regla inalterable. Para evitar los fraudes de la codicia, i que no se prive de este beneficio a las madres que sean vendidas para fuera del país, se declararon igualmente libres sus vientres (...)”

- › ¿A qué problema social alude el documento?
- › ¿Por qué crees que era importante solucionar ese problema?
- › ¿Qué propone el Congreso para solucionar ese problema?
- › ¿Por qué la ley se llama “libertad de vientres”? ¿Qué importancia tenía y qué significaba que los vientres de las madres fueran libres? ¿Qué se intentaba evitar con ello?
- › ¿Qué solución habrían planteado ustedes ante este problema?

Personajes de la Independencia de Chile**R 11**

Apoyados en su texto de estudio y en otras fuentes seleccionadas por el docente, los estudiantes indagan sobre la situación y la postura de otros grupos de la sociedad chilena respecto de los hechos del proceso de Independencia, como indígenas, sectores populares o esclavos. Luego escriben un texto breve como si fuera el diario de vida de una persona perteneciente a alguno de estos grupos, en el que exponen lo que piensan sobre la Independencia. Pueden usar como guía las siguientes preguntas:

- › ¿Qué pienso de los hechos de la Independencia? ¿Cómo me han afectado?
- › ¿Quisiera que Chile fuera independiente?
- › ¿Será mejor para mi situación que Chile sea independiente? ¿Por qué? (**Lenguaje y Comunicación**)

Actividad 12

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita. (OA n)

Actividad 13

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Actividad 14

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

12

Realizan una investigación grupal sobre la participación en el proceso de Independencia de un personaje del ejército patriota (Bernardo O'Higgins, José Miguel Carrera, Manuel Rodríguez, entre otros) y uno del mundo civil (Manuel de Salas, Juan Egaña, entre otros). Luego, elaboran un texto en el que exponen la importancia y los aportes de cada uno en la Independencia de Chile y exponen los resultados al resto del curso, utilizando medios audiovisuales u otros.

13

Averiguan, en diversas fuentes, sobre la participación de mujeres en el proceso de Independencia y escriben una breve reseña de la vida e importancia de mujeres que destacaron en este proceso (por ejemplo, Javiera Carrera, Paula Jaraquemada y Luisa Recabarren).

R 14

En grupos, elaboran un diario que incluya artículos, entrevistas, columnas, noticias, entre otros, sobre los hitos más significativos del proceso de Independencia (Ejemplo: cautiverio de Fernando VII, formación de la Primera Junta de Gobierno, elección del Primer Congreso Nacional, batalla de Chacabuco, batalla de Maipú, Declaración de Independencia u otro).

Lo presentan al resto del curso, destacando aquellos aspectos del proceso de Independencia que consideren como un legado para la sociedad chilena actual. (**Lenguaje y Comunicación**)

Observaciones al docente:

Se ha considerado importante para el desarrollo de este OA sugerir actividades centradas en el uso de fuentes primarias. Existe abundante material disponible en internet que permitirá a los estudiantes aproximarse al estudio de la Independencia de Chile de una manera más interactiva y de ese modo, reforzar también habilidades de análisis de fuentes e interpretación y desarrollo del pensamiento crítico. Las actividades nº 6 y 7 hacen necesaria la comparación de la realidad política del período con la actualidad, por lo que se conectan directamente con la primera unidad del año escolar.

Las actividades nº 11 y 14 permiten hacer un cruce curricular con la asignatura de Lenguaje, a partir de la elaboración de una carta. Es posible reemplazar este tipo de texto por otro, como podría ser - por ejemplo - un discurso o un artículo periodístico, siempre que se respete el objetivo central de la actividad.

En la actividad nº 13 es importante que el docente cierre explicitando que las mujeres estudiadas resultaron ser excepciones dentro del período independentista, durante el cual el sexo femenino tendió a estar excluido de la vida pública.

El portal <http://www.memoriachilena.cl> cuenta con abundante material: infografías, documentos, imágenes, cronologías y otros recursos. Específicamente, se recomienda acceder directamente al sitio temático "Independencia de Chile"

(<http://www.memoriachilena.cl/historia/Independencia.asp>), en el cual es posible acceder a temas más específicos, tales como: "El

ejército libertador”, “Guerra de la Independencia (1810-1818)”, “La reconquista española (1814-1817)”, “Las mujeres en la Independencia” y “La Primera Junta de Gobierno (1810)”.

Un portal sumamente útil, especialmente para las actividades 9, 13 y 14 es <http://www.auroradechile.cl>

A través de este portal se puede acceder a los volúmenes digitalizados del primer periódico chileno, “La Aurora de Chile”, como también a numerosos artículos, documentos e infografías que aportan un valioso material para complementar las actividades.

El portal <http://www.educarchile.cl> tiene algunos sitios temáticos desde los cuales también es posible descargar documentos o acceder a información pertinente. En especial se sugiere visitar el sitio temático “Escritos de nuestra historia”, en el cual se puede acceder a actas del cabildo de Santiago y otros documentos sobre la Independencia.

Se puede acceder a través del siguiente link:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=35ad7fc1-0a1c-4d70-b9ea-a2b51097dc1e&ID=133771>

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a este. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “Los Antecedentes de la Independencia de Chile”, “Próceres de la Independencia de Chile” y “Los primeros pasos de Chile”.

OA_3

Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y desafíos que implicaron organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833, y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

La organización de la república: la apuesta constitucional

1

A partir del texto de estudio u otro, señalan las principales características de la Constitución de 1823 y de la Constitución de 1828, considerando sus semejanzas y diferencias. Según lo que aparece en ambos textos responden en su cuaderno:

- › ¿Qué elementos debían ser definidos para organizar el país de manera independiente? (por ejemplo, los poderes del Estado, la elección de representantes, etc.)
- › Considerando el momento que vivía Chile después de la Independencia, ¿por qué crees tú que se redactaron dos constituciones distintas en tan poco tiempo (un periodo de tan solo cinco años)?

2

En grupos, leen información en el texto de estudio u otras fuentes entregadas por el docente sobre los principales grupos políticos surgidos en Chile con posterioridad a la Independencia (ejemplo: pipiolo, pelucones, federalistas, entre otros). A partir de esta información:

- › Crean un personaje ficticio que forme parte de uno de los grupos.
- › Realizan una infografía, con dibujos o imágenes para presen-

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes y evidencia. (OA i)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

tarlo al resto del curso, considerando elementos como origen social, principales ideas políticas, participación en algún hecho relevante del periodo, entre otros aspectos.

3

En grupos, leen extractos de la carta de Diego Portales a Manuel Cea (1822) y luego desarrollan las actividades.

“(...) A mí las cosas políticas no me interesan, pero como buen ciudadano puedo opinar con toda libertad y aún censurar los actos del Gobierno. La Democracia, que tanto pregonan los ilusos, es un absurdo en los países como los americanos, llenos de vicios y donde los ciudadanos carecen de toda virtud, como es necesario para establecer una verdadera República. La Monarquía no es tampoco el ideal americano: salimos de una terrible para volver a otra y ¿qué ganamos? La República es el sistema que hay que adoptar; ¿pero sabe cómo yo la entiendo para estos países? Un Gobierno fuerte, centralizador, cuyos hombres sean verdaderos modelos de virtud y patriotismo, y así enderezar a los ciudadanos por el camino del orden y de las virtudes. Cuando se hayan moralizado, venga el Gobierno completamente liberal, libre y lleno de ideales, donde tengan parte todos los ciudadanos”.

- **R** Escriben una carta de respuesta a Portales, en la que expresen su opinión, ya sea favorable o desfavorable, a lo señalado por él sobre la democracia y el tipo de república que debía existir en Chile. **(Lenguaje y Comunicación)**
- Discuten sobre las virtudes que creen debería tener un buen ciudadano y eligen cuatro para exponerlas con argumentos adecuados, al resto del curso.

4

Leen los siguientes extractos de la Constitución de 1833 en los que se definen los principales elementos que establecen en Chile una república presidencialista.

- Elaboran un mapa conceptual en el cual se resuman las principales características de este régimen político.
- Responden en su cuaderno las siguientes preguntas:
 - ¿Qué requisitos eran necesarios para ser Presidente de la República?
 - Según el artículo 81, ¿cuáles eran las principales responsabilidades del Presidente?
 - ¿Cuáles eran algunas de las atribuciones más importantes del Presidente?
 - Considerando lo anterior, ¿por qué crees que se ha llamado “presidencialista” al régimen instituido por la constitución de 1833?

"CAPITULO VII

Del Presidente de la República

Art. 60. Para ser Presidente de la República se requiere:

1º Haber nacido en el territorio de Chile.

2º Tener las calidades necesarias para ser miembro de la Cámara de Diputados.

3º Tener treinta años de edad a lo menos.

Art. 61. Las funciones del Presidente de la República durarán por cinco años; y podrá ser reelegido para el período siguiente (...)

Art. 81. Al Presidente de la República está confiada la administración y gobierno del Estado; y su autoridad se extiende a todo cuanto tiene por objeto la conservación del orden público en el interior, y la seguridad exterior de la República, guardando y haciendo guardar la Constitución y las leyes.

Art. 82. Son atribuciones especiales del Presidente:

1ª Concurrir a la formación de las leyes con arreglo a la Constitución; sancionarlas y promulgarlas;

2ª Expedir los decretos, reglamentos e instrucciones que crea convenientes para la ejecución de las leyes;

3ª Velar sobre la pronta y cumplida administración de justicia, y sobre la conducta ministerial de los jueces (...)

6ª Nombrar y remover a su voluntad a los Ministros del Despacho y oficiales de sus secretarías, a los Consejeros de Estado, a los Ministros diplomáticos, a los cónsules y demás agentes exteriores, y a los Intendentes de provincia y Gobernadores de plaza;

7ª Nombrar los magistrados de los Tribunales superiores de justicia, y los jueces letrados de primera instancia a propuesta del Consejo de Estado (...)

9ª Proveer los demás empleos civiles y militares, procediendo con acuerdo del Senado (...) para conferir los empleos o grados de coroneles, capitanes de navíos y demás oficiales superiores del Ejército y Armada. En el campo de batalla podrá conferir estos empleos militares superiores por sí solo (...)

12ª Cuidar de la recaudación de las rentas públicas, y decretar su inversión con arreglo a la ley (...)

16ª Disponer de la fuerza de mar y tierra, organizarla y distribuirla, según lo hallare por conveniente;

17ª Mandar personalmente las fuerzas de mar y tierra, con acuerdo del Senado (...)

18ª Declarar la guerra con previa aprobación del Congreso (...)

20ª Declarar en estado de sitio uno o varios puntos de la República en caso de ataque exterior, con acuerdo del Consejo de Estado, y por un determinado tiempo (...);

21ª Todos los objetos de policía y todos los establecimientos públicos, están bajo la suprema inspección del Presidente de la República, conforme a las particulares ordenanzas que los rijan.

5

Elaboran un "árbol genealógico" sobre los partidos políticos chilenos de la segunda mitad del siglo XIX (Partido Conservador, Partido Nacional, Partido Liberal, Partido Radical, Partido Democrático, entre otros), utilizando imágenes, recortes u otros materiales.

Actividad 5

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Luego, exponen su trabajo al resto del curso, destacando cómo va cambiando el orden político chileno durante el siglo XIX, considerando las siguientes preguntas:

- › ¿Cuáles fueron los primeros partidos que se crearon? ¿Por qué motivos?
- › ¿Cuál fue el partido dominante durante la primera mitad del siglo XIX? ¿Cuáles eran sus principales planteamientos?
- › ¿Qué partido adquirió más importancia durante la segunda mitad del siglo XIX? ¿Cuáles eran sus principales propuestas? ¿Cuál era la diferencia entre las ideas de ambos?
- › ¿En qué contexto o por qué motivo se formaron los distintos partidos políticos que había en Chile en la segunda mitad del siglo XIX?

Las reformas liberales de la segunda mitad del siglo XIX

R 6

Organizados en grupos realizan una investigación sobre las principales reformas políticas impulsadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX (ejemplo: reformas destinadas a disminuir el poder del Presidente de la República, reformas electorales, leyes laicas, libertad de enseñanza, entre otros). Realizan un tríptico, afiche o presentación PowerPoint para presentar al resto del curso los resultados de su investigación. (Artes Visuales)

7

Indagan, en su texto de estudio o en fuentes entregadas por el docente, acerca de los antecedentes y hechos que motivaron la promulgación de la “Ley de Inhumación de cadáveres” de 1883 (cementeros laicos).

Leen los siguientes fragmentos del texto de la Ley y de la respuesta de la Iglesia católica a la promulgación de esta ley:

“SANTIAGO, 2 DE AGOSTO DE 1883.

Por cuanto el Congreso Nacional ha prestado su aprobación al siguiente proyecto de ley:

Artículo único. En los cementerios sujetos a la administración del Estado o las Municipalidades, no podrá impedirse, por ningún motivo, la inhumación de los cadáveres de las personas que hayan adquirido o adquieran sepulturas particulares o de familia, ni la inhumación de los pobres de solemnidad (...)

Domingo Santa María.- J.M. Balmaceda.”

SANTIAGO, 6 DE AGOSTO DE 1883.

Considerando (...):

2º. Que los cementerios a que se refiere esta ley, en virtud de la bendición litúrgica que recibieron, son lugares sagrados, dedicados al culto divino y sujetos a la autoridad espiritual de la Iglesia;

3º. Que de hecho ésta ha ejercido hasta aquí su autoridad en dichos cementerios, determinando quienes eran dignos o indignos de sepultura eclesiástica (...);

6°. Que la nueva ley obsta al ejercicio de la jurisdicción de la Iglesia sobre los cementerios benditos, en cuanto impone la obligación de recibir en ellos cadáveres de personas indignas de sepultura eclesiástica; 7°. Que la sepultura en sagrado importa una pública declaración de que la persona a quien se concede murió en la fe, caridad y obediencia de la Iglesia, y tiene derecho a sus oraciones, declaración que por su naturaleza es privativa de la misma Iglesia y no puede ser confiada a la autoridad civil, radicalmente incompetente en todo lo espiritual (...)

Joaquín, Obispo de Martyrópolis, Vicario Capitular de Santiago.

Almarza, Secretario.

- › Subrayan las palabras que no conocen y las buscan en el diccionario.
- › Responden en su cuaderno:
 - ¿Qué cementerios involucra la ley?
 - ¿Qué es lo que indica la ley respecto de estos cementerios?
 - ¿Qué dice la Iglesia respecto de los cementerios a los que se refiere la ley?
 - ¿Quiénes podían, según la Iglesia, ser enterrados en esos cementerios?
 - ¿Qué crítica hace la Iglesia respecto de la ley y de la autoridad civil?
 - ¿Te parece que esta ley fue un aporte a la libertad de las personas? ¿Por qué?
 - ¿Qué dificultades enfrentaban anteriormente las personas de credos distintos a la religión católica con respecto a la sepultura de sus muertos? ¿De qué manera esta ley puede haber contribuido a una mayor tolerancia religiosa?
 - ¿Qué relación crees que tiene esta ley con las libertades individuales que garantiza la Constitución de nuestro país en la actualidad?

Actividad 8

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

8

Leen el siguiente fragmento del *Código Civil* (artículo 102), que define el Matrimonio Civil como "un contrato solemne por el cual un hombre y una mujer se unen actual e indisolublemente por toda la vida, con el fin de vivir juntos, de procrear y de auxiliarse mutuamente". A continuación:

- › Realizan entrevistas a adultos de su entorno cercano para averiguar acerca de las características que tiene el matrimonio civil en la actualidad, guiándose con preguntas como:
 - ¿Cómo se realiza el matrimonio civil?
 - ¿Cuál es el organismo encargado del matrimonio civil?
 - ¿Qué requisitos deben cumplir las personas que se casan?
 - ¿Qué beneficios tiene para las personas el matrimonio civil?
 Escriben las respuestas en su cuaderno.
- › A continuación, leen en su texto de estudio u otras fuentes acerca de la promulgación de la Ley de matrimonio civil de 1884 y sus antecedentes. Comparan las características del matrimonio que existía en Chile antes de la promulgación de esta

ley (matrimonio consagrado y registrado por la Iglesia católica) y las características del matrimonio civil en la actualidad, y sintetizan sus conclusiones en un cuadro comparativo.

Actividad 9

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

Trabajo con fuentes

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

9

Con ayuda del docente o de algún adulto cercano, averiguan la función actual del Registro Civil y responden en el cuaderno las siguientes preguntas:

- › ¿Con qué objetivo fue creado el Registro Civil? ¿Qué funciones se esperaba que asumiera?
- › Antes de la creación del Registro Civil, ¿qué pasaba con las personas no católicas que querían casarse o registrar el nacimiento de un hijo?
- › ¿Cuáles son las funciones del Registro Civil en la actualidad? Comparándolo con el momento de su creación, ¿cuáles funciones se mantienen? ¿Cuáles son nuevas?
- › ¿Te parece importante que sea el Estado el que se preocupe de tener los datos fundamentales respecto de cada uno de los habitantes de Chile, sin importar su religión, condición social o económica, o pensamiento político? Fundamenta.

Actividad 10

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

10

En grupos, imaginan que viven en Chile durante 1891, semanas antes de iniciarse la guerra civil. Para evitar que esto suceda deben desarrollar una campaña publicitaria para convencer a los grupos en conflicto que lleguen a una solución pacífica. La campaña puede incluir afiches, slogans, spots, entre otros.

📌 Observaciones al docente:

En las actividades que tratan sobre la figura de Diego Portales y la Guerra Civil de 1891, se presentan dos temáticas sobre las cuales existe gran controversia historiográfica y que resultan ideales para que los estudiantes puedan contrastar diferentes visiones históricas. El portal Memoria Chilena, cuenta con abundante material que puede descargarse desde diferentes sitios temáticos. En la sección “Siglo XIX” (<http://www.memoriachilena.cl/historia/republicano.asp>) se puede acceder a numerosos sitios temáticos, relacionados con las actividades sugeridas en esta unidad. Algunos son: “Colonización alemana en Valdivia y Llanquihue (1850-1910)”, “El Ferrocarril del Sur (1855-1913)”, “El Partido Conservador (1823-1891)”, “Elecciones, sufragio y democracia en Chile (1810-2005)”, entre otros.

Otro sitio de gran utilidad es el de la “Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile” contiene infografías y acceso a bibliografía relevante sobre el período. Puede accederse a través del link:

<http://www.bibliotecafundamentos.cl/>

Para la actividad nº 8, el sitio de la Biblioteca del Congreso Nacional cuenta con material que puede ser de utilidad: <http://www.bcn.cl/ecivica/mcivil>

Desde el sitio web de la Biblioteca del Congreso Nacional, se pueden descargar todos los textos constitucionales relacionados con el período: <http://www.bcn.cl>

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie

de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a este. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “Los primeros pasos de Chile”, “La guerra que puso fin al presidencialismo” y “Guerra civil de 1891 y el sistema parlamentario”.

OA_4

Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales y extranjeros, las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas del nivel. (OA n)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

El aporte de intelectuales y científicos nacionales y extranjeros al desarrollo de la cultura del país

1

En grupos realizan una investigación sobre un intelectual, artista o científico del siglo XIX que haya contribuido al desarrollo cultural del país en este período (ejemplo: Andrés Bello, José Victorino Lastarria, Ignacio Domeyko, Isidora Zegers, entre otros). Luego, presentan su trabajo al resto de sus compañeros utilizando recursos gráficos, audiovisuales u otros.

2

Leen en conjunto la reseña biográfica de Claudio Gay y observan imágenes de algunas de sus ilustraciones realizadas en sus viajes por el territorio chileno. Luego, responden por escrito las preguntas:

*Claudio Gay nació en Francia en 1800. Desde niño mostró interés por las ciencias naturales y estudió botánica. En 1829 viajó a Chile y fue contratado al poco tiempo por el gobierno chileno para investigar sobre las plantas y los animales de nuestro país. Recorrió todo Chile reconociendo el territorio, recolectando información y muestras, y registrando en imágenes todo lo que llamaba su atención. Así, en su *Historia física y política de Chile* dio cuenta a través de 30 volúmenes sobre la historia, la botánica, la zoología y la agricultura de Chile, acompañando sus investigaciones de valiosos grabados.*

- › ¿Qué elementos se pueden observar en sus ilustraciones?
- › Considerando que Claudio Gay publicó esas ilustraciones en el *Atlas de la historia física y política de Chile* (1854), ¿qué importancia creen que tuvo su trabajo para los chilenos?
- › ¿Por qué creen que este tipo de trabajo se le encargó a un extranjero?

3

En grupos, leen fragmentos de diarios de viajeros de la época como María Graham, o del libro *Recuerdos del pasado* de Vicente Pérez Rosales, en los cuales se describa la sociedad chilena del siglo XIX, y realizan las siguientes actividades:

- › Elaboran una línea de tiempo para identificar los periodos en que los distintos viajeros estuvieron en Chile.

Actividad 3

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 5

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

- › Seleccionan información relevante obtenida de los fragmentos sobre las características y costumbres de la sociedad chilena del siglo XIX y elaboran un collage que represente los elementos más destacados.
- › Acompañan el collage de un texto breve en que explican aquellos elementos que más les llamaron la atención.
- › Comparan su visión de la sociedad chilena del siglo XIX con la sociedad chilena actual, señalando semejanzas y diferencias.

R 4

Divididos en grupos indagan acerca de la figura de Charles Darwin y el viaje que realizó a Chile en 1834. Eligen alguno de los aspectos narrados por el científico y realizan un afiche para presentarlo al resto del curso, incluyendo un breve texto explicativo e imágenes que ilustren las descripciones hechas por Darwin.

(Artes Visuales)

El desarrollo de la educación y cultura en Chile decimonónico

5

Investigan, con la ayuda de su texto de estudio y de otras fuentes, acerca de las principales instituciones educacionales o culturales fundadas en Chile durante el siglo XIX (por ejemplo, Instituto Nacional, Universidad de Chile, Universidad Católica, Biblioteca Nacional, Escuela de Artes y Oficios, entre otras). A partir de esta información:

- › Construyen una línea de tiempo en que distribuyen las instituciones estudiadas, según su fecha de fundación.
- › Eligen una de estas instituciones y elaboran un folleto explicativo que muestre: año de fundación, fundador, objetivos de la institución, importancia para la vida cultural del país e importancia de la institución en la actualidad.
- › Ilustran el folleto con imágenes o dibujos de la institución seleccionada.
- › Explican al resto del curso sus folletos y comentan qué instituciones parecidas pueden encontrar en su entorno cercano o en su localidad (escuelas, institutos culturales, bibliotecas, museos, etc.).

6

El docente hace una introducción sobre los avances en materia educacional que se producen en Chile durante la segunda mitad del siglo XIX y explica brevemente en qué consiste la instrucción primaria. Luego, organizados en grupos, los estudiantes leen el siguiente texto y desarrollan las actividades a continuación:

LEY ORGÁNICA DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA DE 1860

Artículo 3: Habrá dos clases de escuelas: elementales y superiores. En las primeras se enseñará lectura y escritura del idioma patrio, doctrina y moral cristiana, elementos de aritmética práctica y el sistema legal de pesos y medidas. En las superiores, además de los ramos designados, se dará mayor ensanche a la instrucción religiosa, y se enseñará gramática castellana, aritmética, dibujo lineal, geografía, compendio de la historia de Chile y de la Constitución Política del Estado (...). En

las escuelas superiores para mujeres sustituirá a la enseñanza del dibujo lineal y de la Constitución Política, la de la economía doméstica, costura, bordado y demás labores de aguja.

- › Imaginan cómo sería el horario escolar de un estudiante de su edad que asiste a una escuela elemental y otro que asiste a una escuela superior en 1860. Luego, elaboran los horarios, considerando las asignaturas especificadas en el texto.
- › Considerando lo realizado en el punto anterior y su propio horario escolar, comparan la educación recibida por los niños en 1860 con la educación que recibe un niño en la actualidad. ¿Qué diferencias existen? ¿Qué semejanzas?
- › Realizan una comparación entre la educación que recibía un hombre y una mujer en una escuela superior de 1860: ¿qué diferencias existían? ¿Por qué creen que se daban esas diferencias? ¿Sucede lo mismo hoy? ¿Por qué?

Actividad 7

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 8

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

R 7

En grupos realizan una investigación acerca de las primeras mujeres en ingresar a la universidad a fines del siglo XIX. Pueden centrarse en la vida de una persona (ejemplo: Eloísa Díaz o Ernestina Pérez) o en las restricciones que tenían que enfrentar las mujeres del período para educarse o participar en distintos ámbitos de la vida pública. Presentan los resultados de su investigación en un informe escrito que cumpla con la estructura y los aspectos formales pertinentes (introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía, etc.), y en el que comparen lo investigado con la realidad de hoy.

(Lenguaje y Comunicación)

8

Indagan en sus textos de estudios u otras fuentes acerca de los principales movimientos artísticos y literarios del siglo XIX (por ejemplo, Romanticismo, Realismo, Modernismo, Generación del 42, entre otros). A partir de esta información eligen uno de estos movimientos y elaboran un artículo de revista incluyendo los siguientes elementos:

- › Breve descripción de las características del movimiento elegido.
- › Nombres de los principales representantes del movimiento.
- › Una entrevista imaginaria breve a alguno de los representantes mencionados.

- R Imágenes o dibujos para ilustrar los elementos incluidos.

(Lenguaje y Comunicación)

Pueden complementar la actividad investigando sobre movimientos artísticos o literarios de la actualidad que se hayan visto influenciados por aquel que presentaron en su artículo.

El desarrollo de los medios de comunicación en Chile del siglo XIX

9

Leen el siguiente texto y luego desarrollan las actividades a continuación:

Actividad 9

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

Trabajo con fuentes

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

“Una carreta de 8 bueyes costaba \$500. Para ir a Rancagua a caballo tenía que transportar cada persona sus atuendos para dormir en el camino. La ruta, en tiempos normales, era calurosa y polvorienta. El río Maipo, distante 35 km de Santiago, se cruzaba al alba del segundo día y se llegaba a Rancagua a las 10:30 A.M. Los agricultores de San Fernando y Curicó debían transportar, en carretas o mulas, sus productos a Valparaíso. Los productos de más al sur eran enviados a Constitución y de allí transportados en barco. Pero esto era caro e ineficiente, lo que tenía sujeto a los agricultores a pérdidas significativas. En enero de 1855 se establece un servicio de coches entre las ciudades de Santiago y Talca que empleaba “carruajes firmes de cuatro asientos”, demorándose dos días y medio en cubrir el trayecto. Sin embargo, no eran del agrado de muchos pasajeros los largos viajes en coches al sur... En 1855, el ministro del interior recomendaba la construcción de otra línea de ferrocarriles, esta vez de Santiago al sur. El 9 de octubre de ese año, poco antes de una severa recesión económica (1857-1861), y gracias a la gestión del empresario minero José Tomás Urméneta, se formó la Compañía del Ferrocarril del Sur con el objetivo de tender una vía ferroviaria entre Santiago y Talca.”

María Piedad Alliende. *Historia del Ferrocarril en Chile*. Santiago: Pehuén editores, 1993.

- Basándose en el relato, imaginan que viven en Chile a mediados del siglo XIX y que deben viajar a otra ciudad. Escriben una bitácora de viaje en la cual se reflejen las dificultades descritas en el documento. **(Lenguaje y Comunicación)**
- Redactan un escrito que explique cómo creen que se superaron las dificultades para viajar a partir de la llegada del ferrocarril (Ejemplo: tiempo de viaje, costos, cargas, etc.), estableciendo relaciones con la actualidad.

10

En grupos, imaginan que viven en Chile a mediados del siglo XIX y que necesitan enviar un mensaje a una persona que vive fuera de su localidad. Luego, realizan las actividades a continuación:

- Redactan un escrito en el que señalen los medios de que disponen para hacer llegar el mensaje.
- Elaboran un listado con los medios que existen actualmente para enviar mensajes a larga o mediana distancia. Luego, comparan las ventajas y desventajas que existen con relación a los medios existentes a mediados del siglo XIX.
- Finalmente, investigan qué es y cómo funciona un telégrafo, cuándo comenzó a funcionar en Chile por primera vez y reflexionan acerca de los cambios que se produjeron en las formas de comunicarse durante la segunda mitad del siglo XIX y sus implicancias para la vida cotidiana de las personas.

📌 Observaciones al docente:

Las actividades sugeridas buscan que el estudiante se aproxime a los procesos de desarrollo y cambio cultural experimentados a lo largo del siglo XIX, utilizando fuentes e investigando.

Actividad 10

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Imágenes de ilustraciones del científico francés Claudio Gay, se encuentran en el siguiente link:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=claudiogay\(1800-1873\)pionerodelacienciaenchile](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=claudiogay(1800-1873)pionerodelacienciaenchile)

En el siguiente link se pueden descargar obras de personajes como Claudio Gay, Ignacio Domeyko o Rodolfo Phillipi, entre otros:

http://www.bibliotecafundamentos.cl/index.php?option=com_content&task=section&id=11&Itemid=112

En el sitio web de la Universidad de Chile se puede acceder a una reseña biográfica sobre Andrés Bello:

<http://www.uchile.cl/portal/presentacion/historia/rectores-de-la-u-de-chile/4685/andres-bello-1843-1865>

También, la Biblioteca Virtual Cervantes, contiene un sitio temático sobre la obra de este personaje:

http://bib.cervantesvirtual.com/bib_autor/Andresbello/

Para la **actividad nº 4**, los estudiantes pueden apoyarse en las ilustraciones del viaje de Darwin que se encuentran en el sitio:

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=darwimilustraciones>

Las **actividades 7, 8 y 9** permiten hacer un cruce curricular con la asignatura de Lenguaje. En el caso de que el profesor lo considere adecuado y dependiendo de lo que los alumnos estén trabajando en ese momento en la asignatura de Lenguaje, es posible modificar este tipo de texto por otro.

OA_5

Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

El proceso de conformación del territorio nacional

1

Leen extractos de los tratados firmados en el marco de la Guerra del Pacífico (Tratado de Ancón con Perú en 1883 y Pacto de Tregua con Bolivia en 1884). A partir de la información obtenida, identifican los territorios incorporados por Chile en virtud de esos tratados y luego, los señalan en un mapa de Chile, especificando a qué regiones corresponden actualmente.

2

El docente muestra a los estudiantes imágenes, música y bailes propios de isla de Pascua y de la cultura rapanui y los introduce en la anexión de la isla al territorio nacional. En grupos, leen el siguiente texto y desarrollan en su cuaderno las actividades que se presentan a continuación:

República de Chile.

Consejo de Defensa Fiscal

Proclamación.

Policarpo Toro Hurtado, Capitán de Corbeta de la Marina de Chile y Comandante del crucero, actualmente en esta, declaramos aceptar, salvo ratificación de nuestro Gobierno, la cesión plena, entera y sin reserva de la soberanía de la isla de Pascua, cesión que nos ha sido he-

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

cha por los jefes de esta isla para el Gobierno de la República de Chile. Rapanuí, septiembre 9 de 1888.

Policarpo Toro Hurtado.

Cesión.

Los abajo firmados, jefes de la isla de Pascua, declaramos ceder para siempre y sin reserva al Gobierno de la República de Chile la soberanía plena y entera de la citada isla, reservándonos al mismo tiempo nuestros títulos de jefes de que estamos investidos y de que gozamos actualmente.

Rapanuí, septiembre 9 de 1888.

A. A. Salmon. Traductor y testigo.

Testigos: A. Plotmer.- John Brander.- Jorge E. Frederick.

Ioano Zoopal (X).- Totena Zoopal (X).- Hito Zoopal (X).- Utino Zoopal (X).- Ruta Zoopal (X).- Rupereto.- Atamu Arü (X).- Peteriko Taforna (X).- Pava Zoopal (X).- Leremuti Zoopal (X).- Vareche Zoopal (X).- Ika Zoopal (X).

- › ¿A qué acontecimiento hace referencia el documento?
- › ¿Qué cambios territoriales tuvo como consecuencia este acontecimiento?
- › ¿Cómo podrían relacionar la información del documento con la importancia de la diversidad cultural y el respeto a las diferentes culturas?
- › Luego de leer en sus textos de estudio u otras fuentes información sobre la ubicación de isla de Pascua, responden: ¿cuál es la importancia que para Chile tiene, en términos estratégicos, Isla de Pascua?

Actividad 3

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

3

En parejas, investigan acerca de los siguientes procesos:

- › Anexión de las provincias de Tarapacá y Antofagasta.
- › Incorporación de isla de Pascua.
- › Ocupación de los territorios de la Araucanía.
- › Posesión efectiva de los territorios de Magallanes y Tierra del Fuego.
- › Pérdida de tierras de la Patagonia.

Luego redactan individualmente un texto en el que señalan los principales motivos por los que estos procesos tuvieron lugar e identifican dos consecuencias positivas y una negativa (para Chile o para las personas que habitaban estos territorios antes de ser incorporados de manera efectiva a Chile) que se derivaron de estos. Ponen en común las consecuencias señaladas y reflexionan sobre la importancia que estos procesos tienen en la actualidad, ya sea por la relevancia de los territorios en el Chile de hoy y/o por la existencia de conflictos derivados de esos procesos.

4

Organizados en grupos, desarrollan una investigación sobre la colonización alemana en el sur de Chile, considerando:

- › Los antecedentes y características de este proceso (tomando en cuenta, por ejemplo, las ideas de Antonio Varas, Manuel Montt y los escritos de Vicente Pérez Rosales) y

Actividad 4**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 7**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

- › Algunas manifestaciones culturales actuales que reflejen el impacto de la colonización alemana en las zonas de Valdivia y Llanquihue (ejemplo: gastronomía, industria, toponimia, arquitectura, educación, entre otros).

Presentan los resultados de su investigación a través de un folleto turístico que deben presentar al resto del curso.

5

Organizados en grupos, leen testimonios o relatos de la colonización alemana en el sur. A partir de la información obtenida de las fuentes, elaboran un guión sobre la vida cotidiana de una familia de colonos que recién ha llegado a poblar el territorio, centrándose en aspectos tales como: dificultades iniciales, actividades económicas desarrolladas, costumbres, entre otros.

Finalmente, realizan una dramatización para presentar su trabajo al resto del curso.

6

Guiados por el docente, los estudiantes buscan y seleccionan información acerca de la ocupación del territorio del sur de Chile llevada a cabo durante el siglo XIX, considerando la ocupación de la Araucanía y la colonización extranjera. A continuación responden a las siguientes preguntas:

- › ¿Cuál era el interés del Estado chileno por ocupar estos territorios del sur de Chile?
- › ¿Quiénes fueron los actores involucrados en los procesos de ocupación del sur de Chile?
- › ¿Qué conflictos y ventajas trajo este proceso de ocupación?
- › ¿Qué elementos de este proceso continúan presentes en la actualidad?
- › ¿Cómo se relacionan estos procesos con el conflicto mapuche que existe en la actualidad en Chile?
- › ¿Crees que estos conflictos se podrían haber manejado de una manera distinta? ¿Cómo?

Actividades de síntesis**7**

A partir de fuentes dadas por el docente y otras obtenidas por ellos mismos, los estudiantes elaboran una línea de tiempo que destaque los principales hitos y procesos que contribuyeron a la conformación del territorio nacional durante el siglo XIX. A continuación observan dos mapas de Chile, uno anterior a la Guerra del Pacífico y otro posterior y luego redactan un escrito en el cual describan las principales modificaciones en la extensión del territorio chileno como resultado de este conflicto, y los nuevos recursos económicos que significó la incorporación de los nuevos territorios.

8

Basándose en los conocimientos adquiridos en la unidad, elaboran un mapa de Chile con los límites de 1861 y luego incorporan las modificaciones ocurridas en las décadas siguientes, utilizando

Actividad 8

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

Actividad 9

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

una simbología adecuada para señalar las modificaciones territoriales, aludiendo a:

- › la Guerra del Pacífico
- › el tratado de límites con Argentina
- › la incorporación de Isla de Pascua
- › la incorporación de la Araucanía

9

Para sintetizar lo aprendido en la unidad, los estudiantes elaboran un mapa de Chile en el que representan, usando simbología adecuada, los procesos que se dieron para la conformación del actual territorio nacional. Para esto distinguen:

- › Procesos internos:
 - ocupación de territorios despoblados
 - ocupación de territorios en conflicto
- › Procesos externos:
 - tratados limítrofes
 - conflictos bélicos

Observaciones al docente:

Para el desarrollo de estas actividades, es muy importante el uso de mapas, de manera de que puedan visualizar qué territorios se fueron incorporando al control del Estado de Chile.

Desde el siguiente sitio web <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=130639> se pueden descargar mapas que pueden ser de utilidad para algunas actividades que requieren de este recurso. También se pueden descargar desde el sitio web <http://www.curriculumenlinea.cl>

Tanto en los portales de Memoria Chilena, como de la Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, hay varios sitios temáticos relacionados a la configuración del territorio.

- › “Colonización alemana en Valdivia y Llanquihue (1850-1910)”: http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacolonizacionalemanadevaldiviayllanquihue:1850-1910
- › “La colonización alemana de Chile”: http://www.bibliotecafundamentos.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=78
- › Ocupación de la Araucanía (1860-1883)”: [http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=ocupaciondelaarucaniaenelchilerepublicano\(1860-1883\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=ocupaciondelaarucaniaenelchilerepublicano(1860-1883))
- › “La ocupación de la Araucanía (1862-1882)”: http://www.bibliotecafundamentos.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=25&Itemid=73
- › “La Guerra del Pacífico (1879-1884)”: http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=laquerradelpacifico1879-1881

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a éste. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “La incorporación de la Araucanía” y “El Oro blanco del Pacífico”.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_1

Explicar los principales antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Identifican algunos factores que tuvieron incidencia en el proceso de Independencia de las colonias americanas, como el malestar criollo, la difusión de ideas ilustradas europeas, la invasión de Napoleón a la Península Ibérica y la Independencia de Estados Unidos, entre otros.
- › Explican por qué el cautiverio del rey Fernando VII fue el factor que precipitó la formación de juntas de gobierno en América.

Actividad

En grupos leen y comentan el siguiente texto. Luego responden en sus cuadernos las siguientes preguntas:

“En 1807-1808, cuando Napoleón decidió reducir a España totalmente a su voluntad e invadió la Península, el gobierno borbónico se hallaba dividido y el país se encontraba sin defensas ante el ataque (...). Los franceses ocuparon Madrid y Napoleón indujo a Carlos IV y a Fernando VII a desplazarse a Bayona para discutir. Allí, el 5 de mayo de 1808, obligó a ambos a abdicar y al mes siguiente proclamó a José Bonaparte rey de España y de las Indias.

(...) En América estos sucesos crearon una crisis (...). Tradicionalmente la autoridad había estado en manos del rey; las leyes se obedecían porque eran leyes del rey, pero ahora no había rey a quien obedecer (...). Los criollos tenían que decidir cuál era el mejor medio para preservar su herencia y mantener su control. La América española no podía seguir siendo una colonia si no tenía una metrópoli, ni una monarquía si no tenía un rey.”

Leslie Bethell (Ed.) Historia de América Latina. Vol. 5. La Independencia.

Barcelona: Editorial Crítica, 2000.

- › ¿Qué importancia tuvo Napoleón Bonaparte para la Independencia de América?
- › ¿Por qué, si Napoleón proclamó como rey de España y América a su hermano José, el texto señala que desde 1808 en América “no había rey a quien obedecer”?
- › Según el texto, frente a la ausencia del rey, “los criollos tenían que decidir” el mejor medio para mantener el control de América. ¿Qué alternativas creen ustedes que tenían los criollos ante una situación como esa?
- › ¿Qué relación tiene el texto con la formación de Juntas de gobierno en España y América?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Identifican el proceso histórico al que se refiere el texto.
- › Obtienen información precisa del texto acerca del rol jugado por Napoleón para la Independencia de América.
- › Relacionan el texto con los conocimientos adquiridos en clases y explican que para los criollos, Fernando VII seguía siendo el rey legítimo.
- › Identifican la relación entre los hechos narrados respecto a la abdicación de Fernando VII y la formación de juntas de gobierno en América y España.
- › Reconocen la existencia de diferentes posturas sobre lo que se debía hacer frente a la ausencia en el trono de Fernando VII, como formar o no juntas de gobierno.

Ejemplo 2

OA_4

Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Reconocen el aporte realizado en distintos ámbitos de la cultura por intelectuales y científicos nacionales y extranjeros durante el siglo XIX.
- › Identifican los principales avances realizados en educación y las instituciones más importantes fundadas en el período.

Actividad

La actividad propuesta a continuación consiste en la realización de un trabajo de investigación sobre el aporte de algunos intelectuales extranjeros al desarrollo cultural de Chile en el siglo XIX. A modo de ejemplo, se presenta una propuesta de trabajo sobre la vida y obra de Andrés Bello.

- 1 Como punto de partida, los estudiantes leen el siguiente texto sobre la vida de Andrés Bello:

“La trayectoria de Bello en Chile es mucho más conocida, pero conviene destacar algunos puntos de importancia. Su participación en el perfeccionamiento del currículum del Instituto Nacional, escuela que pronto celebrará su bicentenario; su creación y rectorado de la Universidad de Chile, nuestra famosa “Casa de Bello”; su magisterio en general, como inspirador de los grandes talentos de ese notable siglo; su redacción del Código Civil de la República de Chile; su incansable labor como Senador de la república, como redactor del Araucano, como asesor cercano de tres de nuestros Presidentes decenales, Joaquín Prieto, Manuel Bulnes y Manuel Montt; su redacción de obras notables, de proyección panhispánica, como La Gramática de la lengua castellana y el Derecho internacional”.

Iván Jaksic, discurso de inauguración de la exposición: *“Andrés Bello: Humanista de la República”*.
Banco Central de Chile, Santiago, 4 de agosto de 2010.

- 2 Organizados en grupos los estudiantes seleccionan uno de los aspectos sobre Andrés Bello señalados en el texto (ejemplo: su labor como profesor, su función como rector y fundador de la Universidad de Chile, su importancia como jurista o como estudioso de la lengua castellana). A partir de este, desarrollan un trabajo de investigación incluyendo una reflexión sobre la continuidad del legado de Andrés Bello en la actualidad.
- 3 Para presentar los resultados de su investigación elaboran un tríptico informativo en el cual se sintetizan los principales aspectos relacionados con el tema seleccionado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Seleccionan y utilizan al menos tres fuentes para realizar su investigación.
- › Incluyen en su tríptico:
 - elementos importantes de la biografía de Andrés Bello
 - explicación de manera detallada la labor desarrollada en el aspecto seleccionado y las principales obras realizadas en ese contexto (por ejemplo, si selecciona la labor jurídica de Andrés Bello, explica las principales características de la elaboración del Código Civil de 1855, entre otros).
- › Elaboran su trabajo de manera prolija y ordenada, de acuerdo con los materiales solicitados, cuidando que contenga de manera clara todos los elementos indicados.

Ejemplo 3

OA_5

Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Describen, apoyándose en mapas, la expansión territorial y la organización del territorio nacional durante el siglo XIX, considerando los efectos de la Guerra del Pacífico, del Tratado de límites con Argentina, de la adquisición de la Isla de Pascua y de la ocupación de la Araucanía.
- › Reconocen que durante el siglo XIX se consolida el territorio de Chile a través de procesos internos (ocupación de territorios despoblados o en conflicto) y externos (tratados limítrofes y conflictos bélicos).
- › Ubican e ilustran en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.
- › Dan razones del interés del Estado de Chile por tomar real posesión de los territorios del extremo sur.

Actividad

La siguiente actividad se sugiere como una actividad de síntesis sobre la conformación del territorio nacional durante el siglo XIX. En ella, los estudiantes deberán aplicar los conocimientos adquiridos en la unidad, utilizando un mapa mudo de Chile.

Leen el siguiente texto, que corresponde a un extracto de la Constitución de 1833:

CAPÍTULO I DEL TERRITORIO

Artículo 1º: El territorio de Chile se extiende desde el desierto de Atacama hasta el Cabo de Hornos, y desde las cordilleras de los Andes hasta el mar Pacífico, comprendiendo el archipiélago de Chiloé, todas las islas adyacentes y las de Juan Fernández.

- › Con ayuda de un Atlas, señalan en el mapa los límites del territorio chileno especificados en la Constitución de 1833.
- › A partir de lo estudiado en la unidad y apoyándose en el texto de estudio, identifican por escrito los territorios que aparecen nombrados en la Constitución, pero que no estaban aún incorporados al Estado, y responden la siguiente pregunta: ¿Por qué estos territorios no estaban aún incorporados? ¿Qué dificultades existían para incorporarlos?
- › Utilizando simbología, señalan en el mapa los territorios incorporados y colonizados en la zona sur de Chile. Deben señalar las fechas de estos procesos.

- Utilizando simbología, señalan en el mapa los territorios incorporados en la zona norte de Chile, señalando la fecha en que fueron incorporados.
- Finalmente, responden por escrito las siguiente pregunta: ¿Qué diferencias y semejanzas hay entre los procesos de incorporación de territorios del norte y del sur de Chile?



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Localizan adecuadamente en el mapa mudo de Chile:
 - el desierto de Atacama,
 - el Cabo de Hornos y
 - la cordillera de los Andes

La localización de estos hitos debe permitir a los estudiantes comprender que hacia 1833 el territorio chileno era diferente al actual.

- › Explican que aunque en la constitución se declaraban los límites territoriales especificados en las preguntas anteriores, el Estado no tenía control sobre la zona de la Araucanía, debido a que la zona de frontera establecida en el periodo colonial, se mantuvo vigente después de la Independencia. En el caso de las zonas de Valdivia y Llanquihue, se encontraban en una situación de aislamiento, debido a que la zona de la Araucanía mantenía a estas zonas prácticamente separadas del país y tenían muy poca población.
- › Ubican e identifican adecuadamente en el mapa las zonas de la Araucanía, Valdivia y Llanquihue y señalan las fechas de los siguientes procesos:
 - Colonización alemana: 1850-1810
 - Ocupación de la Araucanía: 1860-1883
- › Ubican las zonas de Tarapacá y Antofagasta, incorporadas como consecuencia de la Guerra del Pacífico (1879-1884).
- › Explican que los territorios del norte de Chile fueron incorporados como consecuencia de una guerra internacional y en el sur obedece a un proceso interno.

Semestre 2

Unidad 3

Resumen de la unidad

PROPÓSITO

En esta unidad los estudiantes continúan desarrollando una visión panorámica de la historia de Chile, considerando el período que abarca desde las últimas décadas del siglo XIX hasta finales del siglo XX. Se busca que reconozcan las características políticas, sociales y económicas del período, teniendo como antecedente el desarrollo de las ideas liberales en la segunda mitad del siglo XIX y las reformas en que se tradujeron. Se pone énfasis en la riqueza del salitre que significó un período de bonanza económica en las primeras décadas del siglo XX, marcado por la expansión económica y las inversiones públicas, pero caracterizado a su vez por una profunda desigualdad social, que generó importantes conflictos al interior de la sociedad.

Se busca que expliquen el proceso de consolidación de la clase media y de democratización de la sociedad que se desarrolla durante el siglo XX, junto con las nuevas responsabilidades económicas y sociales que asumió el Estado. Podrán comprender algunos importantes procesos democratizadores del período, como son la obtención del derecho a voto por parte de la mujer, la expansión de la cobertura educativa y la masificación del acceso a los medios de comunicación entre otros. En cuanto al período que se inicia en la década de 1970, se espera que conozcan distintas visiones sobre el proceso de quiebre de la democracia, que dio lugar, con el Golpe de Estado de 1973, a un régimen o dictadura militar, y que comprendan los distintos elementos que influyeron en este resultado. El período que siguió se caracterizó por contradicciones: por un lado, la instauración de un nuevo modelo económico, caracterizado por una ampliación de las libertades económicas, por las oportunidades de consumo promovidas por la desregulación de los mercados y por la apertura al comercio internacional. Pero por otro lado, supuso la violación de los derechos humanos y la supresión de las libertades políticas. Por último, es importante que describan los principales rasgos del proceso de recuperación de la democracia,

comprendiendo los desafíos que implicó y el consenso en torno al valor de la democracia.

Junto a esto, se pretende que los estudiantes sean capaces de analizar distintos elementos de nuestra sociedad que han permanecido y cambiado a lo largo de nuestra historia.

Dado que esta unidad aborda temáticas de la historia reciente de nuestro país, es importante orientar su desarrollo hacia una mirada crítica y reflexiva, resguardando el respeto por las diferencias de pensamiento y opinión.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Procesos de Independencia de Chile; hitos y procesos de la organización de la república; conformación del territorio; avances en educación y aspectos culturales del siglo XIX.

PALABRAS CLAVE

Obras públicas, salitre, “cuestión social”, clase obrera, huelga, organizaciones sociales, Estado empresario, Estado benefactor, clase media, sufragio, democratización, nombres de actores principales, Unidad Popular, reforma agraria, inflación, racionamiento, mercado negro, nacionalización del cobre, golpe de Estado, dictadura, democracia, régimen militar, transición, libre mercado, derechos humanos.

CONOCIMIENTOS

- Principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre: expansión económica, economía salitrera, inversiones en infraestructura; crecimiento ciudades y migración; desarrollo de la “cuestión social”, marginalidad y pobreza; movimientos sociales.
- Progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX: crecimiento del Estado y su protagonismo en áreas sociales y económicas; consolidación clase media; acceso creciente al voto y la participación de la mujer en la vida pública; mayor acceso a la educación y a la cultura; masificación de la cultura.

- › Causas del quiebre de la democracia en Chile; régimen o dictadura militar, violación a los derechos humanos, y recuperación de la democracia a fines del siglo XX; diferentes visiones del período, actores y el consenso actual respecto al valor de la democracia y los derechos humanos; transformaciones económicas del período y desarrollo de un sistema de libre mercado.

HABILIDADES

- › Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante de líneas de tiempo simples y paralelas, e identificar periodos y acontecimientos simultáneos (OA a).
- › Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, periodos, hitos) y utilizarlos en relación con la historia de Chile (OA b).
- › Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre periodos históricos, y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos (OA c).
- › Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes (OA e).
- › Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (tales como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros) (OA f).
- › Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas y por medio de preguntas dirigidas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones (OA g).
- › Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico (OA h).
- › Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia (OA i).
- › Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema (OA j).
- › Explicar las causas de un proceso histórico, reconociendo su carácter multicausal (OA l).
- › Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema (OA m).
- › Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia (OA n).

ACTITUDES

- › Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona.
- › Mostrar interés por conocerse a sí mismo, su historia personal, de su comunidad y del país, con el fin de conformar su propia identidad y generar lazos de pertenencia con su entorno social y natural.
- › Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes democráticas como la libertad, la justicia, la igualdad de oportunidades, la equidad, la solidaridad y la tolerancia.
- › Lograr una comprensión empática de otros seres humanos, tanto en el pasado como en el presente, poniéndose en el lugar del otro tanto en su propio entorno cotidiano como con las personas de otros tiempos y lugares.
- › Manifestar la voluntad de dialogar, buscar acuerdos, convencer, dejarse persuadir y trabajar en equipo, comprendiendo su importancia para la convivencia social y la búsqueda del bien común.
- › Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.
- › Trabajar en forma rigurosa, creativa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
- › Trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_6

Caracterizar los principales aspectos que definieron el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.

- › Ubican los acontecimientos y procesos a estudiar en la unidad en una línea de tiempo que considere décadas y siglos.
- › Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país.
- › Dan ejemplos del tipo de asentamientos que se crearon en el norte para explotar el salitre.
- › Explican que la expansión económica del país debida a la riqueza del salitre permitió grandes inversiones públicas (como vías de comunicación, infraestructura y educación).
- › Ilustran, a partir de ejemplos extraídos de fuentes primarias, el crecimiento urbano que se experimentó con el auge económico en algunas regiones de Chile.
- › Identifican las dificultades y desafíos que generó la migración campo-ciudad.
- › Describen, apoyándose en imágenes y testimonios, la “cuestión social”, y formulan opiniones informadas sobre el tema.
- › Identifican los principales problemas ligados a la “cuestión social” presentes a comienzos del siglo XX (ej., malas condiciones habitacionales, trabajo infantil, alta mortalidad infantil, escasa legislación laboral, etc.).
- › Describen, utilizando imágenes y otras fuentes, manifestaciones de descontento de la clase obrera debidos a los problemas que significó la “cuestión social” (ej., la huelga de la carne en Valparaíso, matanza de la Escuela Santa María de Iquique, etc.).
- › Explican cómo la acción de las organizaciones sociales y los partidos políticos contribuyó a la expansión y reconocimiento de los derechos políticos y sociales (ej., leyes laborales, organizaciones sindicales, mutuales, movimientos sociales).

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_7

Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública, el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.

- › Identifican elementos de continuidad y cambio en el desarrollo de las ideas políticas entre el siglo XIX y XX. En particular respecto del rol del Estado en la economía, la influencia de las ideas liberales en las libertades políticas y en la secularización del Estado.
- › Dan ejemplos del creciente protagonismo que el Estado asumió en el desarrollo económico y social del país y explican el concepto de Estado empresario y benefactor.
- › Describen las principales transformaciones políticas y sociales del período considerando la consolidación de la clase media y la creciente democratización.
- › Explican de qué manera la ampliación del sufragio incide en la democratización de la sociedad (por ejemplo, acceso al voto para la mujer y minorías antes excluidas).
- › Opinan, de forma fundamentada, respecto de la importancia del voto femenino para lograr una sociedad más democrática.
- › Resumen las principales transformaciones políticas y sociales que permitieron un acceso más amplio a la educación y subsecuente disminución del analfabetismo, como el impulso de la educación técnica y primaria, la creación de escuelas industriales y femeninas, la Ley de Instrucción Primaria, entre otras.
- › Dan ejemplos, apoyándose en fuentes audiovisuales, de la masificación de expresiones culturales del período ejemplificando en la prensa, el cine, el disco, la radio, la televisión.
- › Imaginan y recrean, a partir de la lectura de medios de prensa y de difusión, cómo era la vida cotidiana durante este período.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_8

Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen o dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.

- › Describen, basándose en fuentes dadas, la situación política y económica general de Chile en los años previos al golpe de Estado de 1973.
- › Contrastan distintas visiones sobre las condiciones previas al golpe de militar de 1973, utilizando fuentes orales y escritas.
- › Reconocen la importancia de resguardar el estado de derecho en una democracia.
- › Emiten opiniones sobre la importancia del reconocimiento y resguardo de los derechos humanos a partir del conocimiento y reflexión acerca de las violaciones a estos derechos por parte del Estado durante el régimen o dictadura militar.
- › Analizan las principales transformaciones impulsadas por el régimen o dictadura militar, tales como la redacción de una nueva Constitución y el establecimiento de un nuevo sistema económico basado en el libre mercado.
- › Distinguen, apoyándose en imágenes y documentos, las principales características del proceso de recuperación de la democracia, con sus principales hitos, como el plebiscito de 1988 y las elecciones presidenciales de 1989.
- › Evalúan la transición a la democracia en Chile, considerando el consenso actual respecto al valor de la democracia y la defensa de los derechos humanos.
- › Identifican el papel de algunos actores preponderantes del período.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_9

Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.

- › Comparan la participación política en distintos periodos de la historia de Chile (por ejemplo, acceso al voto, ampliación del derecho a asociación y del derecho a manifestarse).
- › Reconocen hitos y procesos de modernización de la vida urbana en Chile (por ejemplo, llegada a Chile del ferrocarril, tranvías y barco a vapor; llegada a Chile de la electricidad y los cambios que produjo; éxodo rural y urbanización, cobertura en educación, etc.).
- › Ilustran, apoyándose en imágenes, las transformaciones experimentadas por las ciudades de Chile (viviendas, transportes, caminos, infraestructura, comunicaciones).
- › Investigan acerca de la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana de los chilenos desde el siglo XIX a la actualidad (por ejemplo, moda, transportes, lugares públicos de reunión, celebraciones) e ilustran sus resultados.
- › Dan ejemplos de manifestaciones en el presente de rasgos culturales que tengan origen en el pasado y que dan una identidad común al país, tales como idioma, costumbres, comidas, fiestas, arquitectura, etc.
- › Dan ejemplos de cómo el reconocimiento de distintos derechos de las personas, en distintos momentos de la historia de Chile, produjeron cambios relevantes en la sociedad y aumentaron su bienestar (por ejemplo, ampliación del derecho a sufragio, leyes laborales, educación básica y media gratuita y obligatoria, etc.).

OA_17

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

- › Identifican distintos mecanismos que permiten garantizar el respeto de los derechos de las personas en Chile (Constitución y leyes, poder judicial independiente, programas sociales, existencia de entes fiscalizadores, sistemas de salud y educación pública, etc.).
- › Explican por qué el Estado tiene el deber de resguardar y garantizar el respeto de los Derechos Humanos.
- › Analizan el rol que cumplió el Estado en el resguardo de los Derechos Humanos en distintos momentos del siglo XX.
- › Profundizan, a través de la investigación, en algunos acuerdos internacionales que Chile ha suscrito con relación a los derechos humanos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

- › Acuerdan y delimitan el tema a investigar.
- › Acuerdan un reparto equitativo de tareas a realizar y un cronograma.
- › Extraen información relevante de fuentes pertinentes.
- › Cumplen con los plazos establecidos.
- › Elaboran en conjunto, respetando los distintos puntos de vista y formas de trabajar, las conclusiones de la investigación.
- › Presentan en forma ordenada, limpia y rigurosa su investigación, ya sea a través de un informe escrito o de una exposición oral.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

- › Buscan información en diversos medios (radio, televisión, internet, redes sociales, etc.) sobre los principales temas relevantes de Chile y de su localidad.
- › Contrastan la información que pueden aportar distintos medios.
- › Dan opiniones fundamentadas sobre temáticas ciudadanas de Chile en la actualidad.

Ejemplos de actividades

OA_6

Caracterizar los principales aspectos que definieron el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo. (OA a)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)
Investigar sobre temas del nivel. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma escrita temas históricos. (OA n)

Época del salitre: auge económico y crecimiento urbano en Chile

1

Guiados por el docente y apoyándose en el texto de estudio u otra fuente, los estudiantes elaboran en su cuaderno una línea de tiempo que considere años, décadas y siglos, y que incluya los principales acontecimientos del período comprendido entre 1883 y 1930.

R 2

En grupos, indagan en la biblioteca, en internet u otro medio, sobre el crecimiento económico que experimentó el país a partir del auge salitrero en el norte de Chile, identificando diversas inversiones públicas en que se materializó. Luego, elaboran un periódico de época a través del cual informan de la construcción de diversas obras públicas tales como infraestructura urbana, líneas férreas y ferrocarriles, telégrafo, etc. ([Lenguaje y Comunicación](#))

3

Leen el siguiente texto y, complementando con sus propios conocimientos, responden las preguntas que se presentan a continuación:

“El puente ferroviario sobre el río Malleco, fue encargado a la famosa empresa constructora francesa ‘Schneider & Cia., Le Creusot’. Con 347 metros de largo y 100 de alto, el viaducto sobre el río Malleco fue uno de los puentes más altos de Sudamérica, superado en Chile solo por el puente Conchi sobre el río Loa, perteneciente al ferrocarril de Antofagasta a Bolivia. La inauguración del viaducto fue en octubre de 1890, ceremonia que contó con la presencia del Presidente José Manuel Balmaceda. Su construcción permitió adoptar una ruta a Temuco más directa de la que originalmente se había previsto, la cual planteaba el trazado por Angol y Los Sauces”.

Fuente: <http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=ffccalsurviaductodelmalleco>

- › De acuerdo a lo estudiado, ¿con qué recursos fue posible construir esta importante obra?
- › ¿Qué importancia tuvo esta obra para la sociedad de la época?
- › ¿Qué ejemplos similares podemos encontrar que muestren cómo la riqueza traída por el salitre permitió grandes inversiones públicas?
- › ¿Con qué proyecto reciente de Obras Públicas o transporte puede ser comparada esta obra?

Actividad 3**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Responder preguntas para profundizar sobre temas con relación al pasado. (OA h)

Actividad 4**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Responder preguntas para profundizar sobre temas con relación al pasado. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral y visual temas históricos. (OA n)

R 4

Observan los siguientes afiches publicitarios de la época del auge salitrero y responden en sus cuadernos las preguntas que siguen a continuación:



<http://www.escaner.cl/escaner1/torres2.jpg>

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=salitrecampana&pag=2>

- › Según lo que se observa en las imágenes, ¿cuál parece ser el uso más importante del salitre? ¿Qué beneficios aportaría?
- › ¿Por qué era importante promocionar el salitre en el extranjero?
- › ¿Por qué crees tú que el primer afiche dice que el salitre significa “prosperidad”? ¿En qué se tradujo esa prosperidad para Chile?
- › La invención del salitre sintético significó que el uso del salitre natural podía ser remplazado, ¿qué efectos crees que tuvo su reemplazo para la economía chilena?
- › ¿Qué similitudes crees que tenía la economía de explotación del salitre con la actual economía en la que el principal ingreso del Estado es por el cobre?

Divididos en grupos, diseñan su propio afiche para promocionar el salitre chileno en el extranjero, incluyendo imágenes o dibujos y un slogan sobre los beneficios del uso del salitre. Los explican al resto del curso y los pegan en la sala o en el patio de la escuela.

(Artes Visuales)

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)
Investigar sobre temas del nivel. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral y visual temas históricos. (OA n)

5

Investigan en fuentes primarias y secundarias sobre los asentamientos salitreros en el norte del país. Junto al curso, realizan una presentación teatral u otro medio, para recrear cómo vivían las personas que habitaban las salitreras.

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral y visual temas históricos. (OA n)

Actividad 7

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Actividad 8

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

Actividad 9

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones respecto de temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas. (OA m)

Presentar en forma escrita temas históricos. (OA n)

6

Observan dos imágenes de la ciudad de Valparaíso, una previa a 1850 y otra posterior, las contrastan y describen el desarrollo urbano que experimentó la ciudad durante el siglo XIX. Elaboran una infografía para presentar su trabajo al resto del curso.

Cuestión social y surgimiento de movimientos sociales

R 7

A partir de la lectura y observación de fuentes primarias y secundarias (se sugiere, por ejemplo, la lectura de algunos de los cuentos de *Subterra* o de *Subsole* de Baldomero Lillo), describen las condiciones de vida de los sectores obreros a comienzos del siglo XX y las comparan con las condiciones actuales, refiriéndose a las semejanzas y diferencias con relación a los derechos de los trabajadores. Redactan un escrito con sus conclusiones.

(Lenguaje y Comunicación)

8

Obtienen información de fuentes primarias y secundarias, e identifican las principales características de la *cuestión social* en Chile. Apoyándose en el texto de estudio, elaboran un cuadro resumen con esta información.

9

Leen las siguientes fuentes primarias sobre la cuestión social y desarrollan las actividades que se presentan a continuación:

“En esta clase de vivienda [conventillos] es donde se aglomera la parte de la población más difícil de alojar en buenas condiciones. El alojamiento de personas que viven de una renta o sueldo fijo, ofrece sin dudas menos dificultades que la de un obrero que recibe el salario semanal [...]. El problema se complica aún más tratándose de aquel grupo, tan numeroso de personas, especialmente mujeres, que viven de un oficio manual o que ejercen alguna pequeña industria como son las lavanderas, verduleras, costureras y que van a refugiarse a los conventillos, porque en ninguna otra parte podrían encontrar habitación más barata, pero también, la más infeliz”.

Fuente: *El Mercurio*, 1910.

“Los conventillos de este barrio se encuentran casi todos en las mismas condiciones: unos hay con sus piezas dispuestas en dos filas paralelas, entre las cuales queda un patio estrecho que permite la iluminación muy defectuosa a las habitaciones; el pavimento de este suelo está empedrado; la generalidad cuenta con un patio más o menos espacioso, pero, su pavimento es tierra suelta, de manera que, en invierno, se convierte en un barrial intransitable con el agua de las lluvias, y, en verano, está sembrado de charcos inmundos hechos por las aguas sucias que sus lavanderas arrojan en el mismo punto en donde trabajan; digo las lavanderas, porque invariablemente todos los conventillos son ocupados por muchas de esas trabajadoras. Además, no es raro, que el pavimento se encuentre cubierto de todos

los desperdicios de los alimentos que los habitantes arrojan al patio. En nuestras visitas nos encontramos repetidas veces que, después de una lluvia, nos costaba un triunfo llegar al patio del conventillo porque el pasadizo era un barrial; sin embargo, por ahí trafican cien mártires que habitan en medio de cien suplicios”.

Fuente: Relato del doctor Francisco Landa, miembro de la Comisión de Higiene de la intendencia de Santiago, en una inspección a los conventillos de La Cañadilla.

En el periódico *El trabajo*, principios del siglo XX. Citado por: Sebastián Jans. *El desarrollo de las ideas socialistas en Chile*. CEME, Archivo Chile.

En: http://www.archivochile.com/Mov_sociales/Doc_gen/MSdocgen0016.pdf

“Hay que velar porque su trabajo [del proletariado] sea remunerado en forma que satisfaga las necesidades mínimas de su vida y las de su familia; no solo la de su vida física sino las de su perfeccionamiento moral y de su honesta recreación. Hay que protegerlos en los accidentes, en las enfermedades y en la vejez. La sociedad no puede ni debe abandonar a la miseria y al infortunio a quienes entregaron los esfuerzos de su vida entera a su servicio y progreso (...)”.

Extracto del discurso de A. Alessandri al ser designado candidato presidencial en 1920.

En: <http://www.biografiadechile.cl/index.php>

- › Extraen las principales ideas de cada uno de los textos y las escriben en el cuaderno.
- › Responden en el cuaderno las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es el principal problema que se describe en el primer documento?
 - ¿Qué condiciones descritas en el segundo documento permitirían afirmar que la salud de los habitantes de los conventillos estaba en permanente riesgo?
 - ¿Subsisten en la actualidad este tipo de viviendas? ¿Conoces barrios o poblaciones como el que se describe en los documentos?
 - ¿Qué plantea Alessandri que se debe asegurar al proletariado? ¿Te parecen demandas razonables? ¿Por qué?
 - ¿Crees que las demandas planteadas por Alessandri tienen vigencia en la actualidad? Argumenta.
 - ¿Qué cuidados de salud recibe hoy la población chilena? ¿Cuáles has recibido tú? (Por ejemplo, vacunas, alimentación, cuidados del recién nacido, acceso a consultorios, plan AUGE, FONASA, etc.).
- › Guiados por el docente, discuten con el curso respecto de los principales problemas ligados a la cuestión social, tales como las malas condiciones habitacionales en las ciudades, escaso acceso a servicios básicos, el trabajo infantil, la escasa legislación laboral, entre otros.
- › De forma individual, elaboran un diario de vida en el que imaginan y recrean el día de una persona que vivía en la marginalidad a principios del siglo XX.

Actividad 10

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma escrita temas históricos. (OA n)

Actividad 11

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Responder preguntas para profundizar sobre temas con relación al pasado. (OA h)

Actividad 12

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo. (OA a)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma visual y escrita temas históricos. (OA n)

10

En grupos, recopilan imágenes u otro recurso sobre la cuestión social en Chile y sobre las manifestaciones de descontento de la clase obrera que se desarrollaron en ese período. A partir de este material, elaboran un collage para ilustrar distintos aspectos de este problema y luego explican los aspectos ilustrados al resto del curso.

11

Leen el artículo “Primeros movimientos sociales chilenos (1890-1920)” de Memoria Chilena (<http://www.memoriachilena.cl>) y responden en su cuaderno las siguientes preguntas:

- › ¿Quiénes eran los principales actores o grupos sociales que lideraban estas movilizaciones? ¿Cuáles eran sus demandas?
- › ¿Por qué si Chile venía experimentando un fuerte desarrollo económico existían protestas y demandas sociales? Explican dando argumentos.
- › ¿Existe una relación entre el auge económico provocado por la explotación salitrera, la “cuestión social” y el desarrollo del movimiento obrero? Fundamentan su respuesta.
- › ¿Cuáles fueron los principales logros sociales y políticos alcanzados a partir de las movilizaciones obreras? ¿Tienen vigencia en el presente?

12

A modo de síntesis, los estudiantes revisan la línea de tiempo elaborada en la actividad 1 y la reelaboran incorporando los nuevos aprendizajes para dar cuenta de los procesos estudiados (le añaden información e imágenes).

Observaciones al docente:

En la **actividad nº 1**, se ha optado por la periodificación 1883-1930, en tanto se trata del período de auge de la producción salitrera en Chile (desde el final de la Guerra del Pacífico hasta la crisis económica en Chile como resultado de la Gran Depresión de inicios de la década de 1930). La caída del precio del salitre se había iniciado hacia 1915, debido a la invención del abono sintético, y las exportaciones que aún existían se derrumban a partir de 1929. Si el docente lo considera adecuado, para no confundir a sus alumnos, puede optar por la tradicional periodificación 1891-1925 (desde la Guerra civil de 1891 hasta la proclamación de la Constitución de 1925). Con relación al desarrollo de la minería del salitre, y la vida asociada a los centros mineros, visite:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lavidacotidianaenlapampasalitrera

<http://www.albumdesierto.cl/historia.html>

<http://www.chileparaninos.cl/temas/salitreras/index.html>

En Memoria Chilena encuentra información sobre obras públicas desarrolladas en este período. Se sugiere visitar los siguientes sitios temáticos:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elferrocarrildelsur\(1855-1913\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elferrocarrildelsur(1855-1913))

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=inicioindustriaenchile\(1860-1930\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=inicioindustriaenchile(1860-1930))

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=augeycrisisdelaindustriasalitrera1880-1930

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=migracioncampociudad\(1885-1952\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=migracioncampociudad(1885-1952))

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=losiniciosdelainstruccionprimariaenchile,1840-1920

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=vicunaremodelaciondesantiago>

Sobre el desarrollo urbano, se sugieren las siguientes imágenes para realizar la **actividad 6**:

http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle2.asp?id=MC0004207 (previa a 1850)

http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle2.asp?id=MC0007092 (posterior a 1850)

Sobre la “cuestión social”, puede extraer información, fuentes e imágenes en los siguientes sitios web:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacuestionocialenchile1880-1920

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=marginalidadsocialbarrios>

El artículo “Primeros movimientos sociales chilenos (1890-1920)” para el desarrollo de la actividad número 10 se encuentra en:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elmovimientosocialdecomienzosdelsigloxx

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a éste. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “Chile a inicios del siglo XX” y “Cambios políticos y económicos de Chile en el siglo XX”.

OA_7

Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública, el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Actividad 2

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio. (OA c)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Democratización de la sociedad durante el siglo XX: protagonismo estatal y aumento de la cobertura en educación y cultura

1

Guiados por el docente, elaboran una línea de tiempo en la que ubican los principales hitos y procesos que revisarán en la unidad con respecto a la democratización de la sociedad chilena en el siglo XX.

2

Considerando los conocimientos adquiridos en la unidad anterior acerca de las reformas liberales de la segunda mitad del siglo XIX, elaboran un cuadro de síntesis en el que resumen sus principales características. Responden en su cuaderno:

- › ¿Qué elementos o características de estas reformas crees que repercutieron en el siglo xx, en aspectos como los derechos y libertades civiles, la educación y el rol de Estado?
- › ¿Qué elementos de continuidad crees que hay entre las reformas liberales y la democracia que actualmente hay en Chile?

3

Leen el texto de estudio, diccionarios u otras fuentes, y definen en su cuaderno con sus propias palabras los conceptos de Estado Empresario y Estado Benefactor.

En grupos, investigan sobre distintas dimensiones en que se manifestó el creciente protagonismo que el Estado asumió en el desarrollo económico y social del país. Para esto, escogen alguna reforma del período:

- › La creación de la CORFO y sus empresas asociadas.
- › La creación de ministerios sociales como el de Bienestar Social y el de Vivienda y Urbanismo.
- › La Caja del Seguro Obrero.

Elaboran una presentación original, utilizando diversos recursos, para exponer los resultados de la investigación, destacando el o los objetivos que buscaba la reforma realizada. Con la ayuda del docente, reflexionan y discuten en qué medida estas reformas permitieron o dificultaron el desarrollo de la clase media y el logro de una sociedad más democrática.

4

Leen en su texto de estudio o en otras fuentes seleccionadas por el docente, información sobre las principales transformaciones que permitieron un acceso más amplio a la educación en Chile durante la primera mitad del siglo XX. A continuación elaboran un mapa conceptual en el que sintetizan esta información, considerando:

- › Los principales cambios y avances (por ejemplo, creación de establecimientos educacionales, el aporte de las instituciones educacionales privadas y ley de instrucción primaria obligatoria).

Actividad 4**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

- › Condiciones sociales y políticas que permitieron estos cambios en educación (por ejemplo, la riqueza del salitre que favoreció inversiones públicas).
- › Algunas formas concretas que resultaron de estos cambios (por ejemplo, educación técnica, escuelas industriales y femeninas, creación de nuevas universidades –como Universidad de Concepción, Universidad Católica de Valparaíso, Universidad Técnica Federico Santa María, Universidad Técnica del Estado y Universidad Austral entre otras– y disminución del analfabetismo). Pueden ilustrar su mapa conceptual con imágenes del periodo que muestren las nuevas instituciones nacidas como resultado de este proceso.

Reflexionan por escrito en su cuaderno: ¿Qué importancia tiene para ti, en la actualidad, que hayan sucedido estos cambios durante el siglo XX?

5

Leen el texto, analizan el cuadro y responden por escrito las preguntas que se plantean a continuación.

LEY SOBRE EDUCACIÓN PRIMARIA OBLIGATORIA EN CHILE

DICTADA EL 26 DE AGOSTO DE 1920

“La educación primaria es obligatoria.

La que se dé bajo la dirección del Estado y de las Municipalidades será gratuita y comprenderá las personas de uno y otro sexo.

Art. 2º: Los padres o guardadores están obligados a hacer que sus hijos o pupilos frecuenten, durante cuatro años a lo menos, y antes que cumplan trece años de edad, un establecimiento de educación primaria fiscal, municipal o particular.

En los campos o lugares en que las circunstancias no permitan mantener escuelas permanentes o se creen escuelas temporales, los menores asistirán a estas durante cuatro temporadas a lo menos”.

Matrícula en escuelas fiscales y particulares, por sexo, 1860-1930								
Escuelas particulares	1860	1870	1880	1890	1900	1910	1920	1930
Niñas	3.653	8.115	5.888	13.068	19.995	26.551	19.502	30.194
Niños	5.556	12.866	9.218	14.449	22.965	31.614	35.373	41.070
Escuelas fiscales								
Niños	6.057	16.103	23.822	48.950	58.987	133.804	176.770	227.784
Niñas	15.513	22.801	16.598	52.103	55.423	125.071	169.616	231.169

Fuente: Egaña, L., Núñez, I. y Salinas, C. *La educación primaria en Chile: 1860-1930. Una aventura de niñas y maestras*. LOM-PIIE, 2003.

- › A modo general, ¿qué pasó con el número de matrículas en el período 1860-1930?
- › ¿Crees que es importante que el Estado intervenga para que los niños y niñas vayan a la escuela? Fundamenta.
- › ¿Cuál es la diferencia entre escuelas particulares y escuelas fiscales? ¿Por qué crees que entre 1910 y 1920 aumentó más la matrícula en las escuelas fiscales?

- › ¿Con qué objetivos crees que hay ciertos niveles escolares obligatorios?
- › ¿Qué importancia tiene la educación de los niños y jóvenes para la sociedad? Argumenta.
- › ¿Qué sucede hoy en día con la escolaridad? ¿Es obligatorio asistir a la escuela? ¿En qué niveles? ¿Qué crees que tiene que asegurar el Estado para que la asistencia a la escuela sea obligatoria?
- › Averigua, con la ayuda del docente, cuántos niños en Chile asisten hoy a la escuela y qué reformas a la educación, que hayan influido en el número de estudiantes que asisten a la escuela, se han hecho luego de 1920 (por ejemplo, la de 1965 y las reformas dadas entre 1980 y 1986).

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

R 6

Investigan sobre las principales transformaciones culturales ocurridas durante la segunda mitad del siglo XX y elaboran una revista de época que muestre los distintos fenómenos de estas nuevas formas de sociabilidad, considerando:

- › cine
- › radio
- › televisión
- › deportes (boxeo y fútbol)
- › revistas juveniles
- › transformaciones en la moda
- › movimientos juveniles
- › artistas relevantes (como Violeta Parra, Pablo Neruda y Gabriela Mistral)
- › movimientos musicales (como la nueva ola y el rock & roll, la nueva canción chilena, entre otros)

(Lenguaje y Comunicación)

Nuevos actores sociales: aumento de la participación electoral e incorporación de las mujeres a la vida política y social

7

Leen el siguiente extracto de la carta de Elena Caffarena y, en grupos, desarrollan las actividades que se plantean a continuación:

"(...) He luchado por el voto de la mujer, no porque sea una feminista a outrance, ni porque crea que las mujeres sean mejores que los hombres o que el voto femenino sea en sí una panacea para solucionar los problemas nacionales, sino plenamente por convicción democrática. Creo en el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Pienso que todos los habitantes de un país, cualquiera sea su color o raza, su cultura o su sexo, su credo político o religioso, tienen derecho a influir en los destinos de su patria".

Fuente: Carta de Elena Caffarena, enero, 1949. Santiago.

En: Carey A., Irrarrázabal G. y Piñera M.: *Cartas con historia*. Santiago: Editorial Los Andes, 1998.

- › Discuten y opinan fundadamente sobre lo que expresa Caffarena en su carta y sintetizan en un breve escrito los resultados de la discusión.

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 9**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 10**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

- › Investigan sobre la vida de mujeres destacadas en la incorporación de la mujer a la vida política y social, tales como Elena Caffarena, Olga Poblete y Amanda Labarca. Luego, redactan una breve biografía y la presentan al resto del curso sus resultados, utilizando recursos gráficos o audiovisuales.

R 8

Indagan, en el texto de estudio o en otra fuente, sobre la condición de la mujer y su progresiva participación en temas públicos durante el siglo XX. Con la información recopilada y la ayuda del docente, elaboran una carta al director de un diario en la que defienden y reivindican los derechos de la mujer a participar en la sociedad y en la vida pública. Comparten las cartas con el curso y reflexionan sobre cómo ha cambiado la participación de la mujer en la actualidad. (**Lenguaje y Comunicación**)

R 9

A partir de la lectura del texto y de lo expuesto en clases, relatan la vida cotidiana de un niño o de una niña de 11 o 12 años de clase media durante la segunda mitad del siglo XX. En el relato incorporan elementos revisados en la unidad, tales como dónde vivía, qué hacían sus padres, dónde estudiaba, cómo se vestía, qué cosas comía, qué música escuchaba, etc.

(**Lenguaje y Comunicación**)

Finalmente, reflexionan en conjunto considerando lo estudiado en la unidad, a partir de las siguientes preguntas:

- › ¿Qué transformaciones ocurridas durante el siglo XX crees tú que ayudaron al surgimiento de la clase media?
- › ¿En qué elementos concretos (políticos, sociales, culturales, económicos) se manifestaron estos cambios?

10

Leen el siguiente texto:

“El aumento de los niveles de participación electoral tuvo un impulso considerable con la incorporación de la mujer en la vida política.

En 1935 se permitió el voto femenino en las elecciones municipales, y en 1949 en las elecciones presidenciales y parlamentarias. El aumento del electorado tuvo desde entonces un rápido crecimiento, incentivado por la introducción de la cédula única electoral en 1958, que puso fin al cohecho, la aprobación del voto de ciegos en 1969 y de los analfabetos en 1972. El porcentaje de votantes con respecto a la población pasó de un 7,6% en 1932 a un 36,1% en las elecciones de 1973, uno de los niveles más altos en la historia de Chile.”

Fuente: [http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile\(1810-2005\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile(1810-2005))

De forma individual, responden en su cuaderno las siguientes preguntas:

- › De acuerdo al documento, ¿cuáles son los cinco hitos más relevantes en el aumento de la participación electoral?
- › Ante la siguiente frase: “En Chile, la participación electoral siempre ha sido igual”, ¿qué responderías? Responde fundamentando.
- › ¿Consideras relevante la participación electoral? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
- › ¿Sabes cómo es la situación electoral hoy en día en Chile? Guiados por el profesor, conversan con los compañeros sobre esta situación, estableciendo comparaciones entre la actualidad y la realidad del período estudiado.

❶ **Observaciones al docente:**

En las **actividades 7 y 8**, el docente puede hacer conexiones explícitas con actividades desarrolladas en la unidad 2, referidas a la realidad de las mujeres chilenas durante el siglo XIX. De esta forma, es posible realizar con los alumnos comparaciones entre ambos momentos -a partir de la confrontación de los resultados de las distintas actividades desarrolladas durante el año- que permitan valorar de mejor manera el proceso de incorporación de la mujer al espacio público.

En cuanto al desarrollo de políticas sociales y económicas por parte del Estado, se sugiere visitar los siguientes sitios web:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=estadodebinestarsocial1924-1973

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacorporaciondefomentoalproduccion\(1939-1952\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacorporaciondefomentoalproduccion(1939-1952))

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacepalylasreformasestructuralesenchile\(1948-1970\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lacepalylasreformasestructuralesenchile(1948-1970))

Respecto a la ampliación del sufragio y democratización de la sociedad, puede visitar los siguientes sitios web para extraer información, imágenes o documentos de época:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile\(1810-2005\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile(1810-2005))

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=eleccionesvotofemenino>

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a este. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “Cambios políticos y económicos de Chile en el siglo XX”, “Los gobiernos e Chile entre 1964 y 1994”, “Sustituyendo importaciones” y “Los años de efervescencia social en Chile”.

Las **actividades 6 y 8** permiten hacer un cruce curricular con la asignatura de Lenguaje. En el caso de que el profesor lo considere adecuado y dependiendo de lo que los alumnos estén trabajando en ese momento en la asignatura de Lenguaje, es posible modificar este tipo de texto por otro, como podría ser -por ejemplo- un discurso o un artículo periodístico, siempre que se respete el objetivo central.

OA_8

Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen o dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.

OA_17

Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Quiebre de la democracia en Chile: condiciones previas

1

A partir de la lectura de su texto de estudio u otras fuentes, los alumnos elaboran una línea de tiempo en la que distribuyen los principales hitos del periodo 1970-1990, incluyendo elementos como:

- > elección de Salvador Allende como Presidente
- > golpe de Estado de 1973
- > plebiscito de 1988
- > elecciones presidenciales de 1989
- > traspaso del poder a Patricio Aylwin como Presidente, entre otros.

2

En grupos, indagan a partir de fuentes dadas por el profesor, sobre las condiciones previas al golpe de Estado de 1973, considerando:

- > Algunas medidas emblemáticas del gobierno de la Unidad Popular (continuación de la Reforma Agraria y nacionalización del cobre, entre otros).
- > La situación económica del país previa al golpe (inflación, desabastecimiento, generación de mercado negro, entre otros).
- > La aparición de violencia política.
- > Las declaraciones de la Corte Suprema (mayo 1973) y de la Cámara de Diputados (agosto 1973) respecto del incumplimiento del orden constitucional por parte del gobierno.
- > Las diversas posturas y visiones respecto del gobierno del momento.

Elaboran un informe dando cuenta de las principales conclusiones obtenidas.

3

En grupos, organizan entrevistas a adultos que hayan vivido en el periodo de 1970 a 1973, y les preguntan sobre su experiencia de esos años.

Organizan y contrastan la información obtenida y escriben un reportaje que sintetice lo indagado, reconociendo los diferentes puntos de vista que pueden existir frente a un mismo hecho.

Quiebre de la democracia en Chile: régimen o dictadura militar

4

Leen en su texto de estudio o en otras fuentes dadas por el docente, acerca de las características que definen una dictadura y a continuación:

- > Identifican los principales elementos de este tipo de régimen.

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Actividad 5

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 6

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel (OA n)

Actividad 8

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

- › A partir de los conocimientos adquiridos a lo largo de la unidad, y con el apoyo de otras fuentes de información, caracterizan el régimen político instaurado entre 1973 y 1990.

5

Elaboran un cuadro comparativo acerca de las principales diferencias entre una dictadura y un sistema democrático, considerando las formas de funcionamiento del Estado y el ejercicio de los derechos y libertades de las personas. Redactan sus conclusiones en su cuaderno.

6

A partir de la lectura del texto u otra fuente de información, elaboran un esquema de síntesis sobre las principales transformaciones ocurridas durante el período que va de 1973 a 1990, tales como la redacción de una nueva Constitución, el establecimiento de un nuevo sistema económico de libre mercado, la apertura al comercio exterior, la reforma del sistema escolar que llevó a una ampliación de la cobertura. Con la guía del docente reflexionan y discuten sobre cómo estas transformaciones influyeron en la sociedad y en la cultura de Chile, con elementos que siguen presentes en la actualidad. Seleccionan uno de estos aspectos y escriben en su cuaderno una reflexión acerca de cómo este cambio se observa en la vida de hoy en día.

7

Investigan sobre los principales efectos del régimen o dictadura militar en el ámbito social y político en Chile, con relación a los siguientes temas:

- › Libertades individuales (libertad de expresión, libertad de opinión, libertad de reunión, libertad de circulación, libertad de culto, derecho a la propiedad, etc.).
- › Derechos humanos (derecho a la vida, al debido proceso, derecho de libre circulación, represión, exilio, detenidos desaparecidos, etc.)
- › Funcionamiento de los poderes del Estado.
- › Condición de los partidos políticos.

Elaboran cuadros síntesis en su cuaderno con las conclusiones.

8

Revisan diversas fuentes acerca de las violaciones a los derechos humanos por parte del Estado durante el régimen o dictadura militar. A continuación, guiados por su profesor, reflexionan a partir de las siguientes preguntas:

- › ¿Por qué es importante reconocer y resguardar los derechos humanos de todas las personas sin distinción alguna?
- › ¿Por qué el Estado tiene un rol principal en la tarea de resguardar y garantizar el respeto de los derechos humanos?
- › ¿Cuáles son los modos de defender hoy los derechos de las personas?

Actividad 9**PENSAMIENTO CRÍTICO**

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 10**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 11**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 12**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

9

En grupos, preparan una exposición para dar cuenta de sus principales conclusiones sobre las restricciones a las libertades y violaciones a los derechos humanos durante el régimen o dictadura militar, utilizando el material de apoyo necesario. Presentan sus resultados al curso.

Finalmente reflexionan y expresan su opinión, fundamentada, sobre las siguientes preguntas:

- › ¿Por qué se considera que la democracia es el sistema político que mejor resguarda el respeto a los derechos de las personas?
- › ¿Qué opinan sobre la restricción de las libertades y derechos durante el régimen o dictadura militar?
- › ¿Cómo creen que la sociedad puede proteger y fortalecer la democracia?
- › ¿Por qué es tan importante para una democracia el resguardo del estado de derecho?

Recuperación de la democracia en Chile**10**

Leen el texto de estudio u otra fuente de información sobre el proceso de recuperación de la democracia. En su cuaderno sintetizan los principales hitos de este proceso (plebiscito de 1988 y elecciones presidenciales de 1989) e identifican a sus principales actores (personajes y partidos políticos). Investigan acerca de uno de estos actores y elaboran una presentación con material audiovisual para mostrar sus resultados al resto del curso.

11

En grupos, los estudiantes indagan sobre el plebiscito de 1988 y observan los afiches de las campañas o los videos de la franja electoral. Elaboran un informe escrito en el que resumen los principales hechos y características del plebiscito y las visiones que se pusieron en juego.

R 12

Observan imágenes, documentales u otra fuente visual sobre el proceso de transición a la democracia. Elaboran un breve relato periodístico para narrar algún episodio clave de este proceso histórico (elecciones presidenciales y parlamentarias de 1989, cambio de mando de 1990, entre otros) considerando a los actores más relevantes. En un texto aparte, fundamentan su elección. ([Lenguaje y Comunicación](#))

Observaciones al docente:

En la **actividad nº 3**, el docente puede ayudar a los alumnos a preparar con anterioridad y en la sala de clases, el formato de la entrevista que ellos realizarán a los adultos. De esta forma, será posible prever ciertos criterios de comparación para poder analizarlos en las distintas entrevistas.

En la **actividad nº 8**, es posible para el docente hacer explícita la relación entre esta y los objetivos de aprendizaje de la unidad 1. De

esta forma, el profesor puede poner de relieve nuevamente la importancia de respetar los derechos humanos, esta vez, a partir de un caso concreto donde esto muchas veces no ocurrió.

La **actividad nº 12** permite hacer un cruce curricular con la asignatura de Lenguaje, a partir de la elaboración de un relato periodístico. Pueden optar por elaborar otro tipo de texto, como por ejemplo un cuento o una crónica, siempre que se respete el objetivo central de que, por medio de este, se narre un episodio clave de este proceso histórico, considerando a sus actores más relevantes.

Respecto de la **actividad nº 2**, cabe precisar que la Corte Suprema envió el 26 de mayo de 1973 una declaración al gobierno de Salvador Allende, aludiendo a la “«inminente quiebra de la juricidad del país”, mientras que el 22 de agosto del mismo año, la Cámara de Diputados declaraba que “el Gobierno ha quebrado gravemente la Constitución y llama a los ministros militares a abandonar el Gabinete si no logran encauzar la acción gubernativa por las vías del derecho y asegurar el orden constitucional”. El documento presente en el sitio <http://www.salvador-allende.cl/Cronologia/1973.pdf> proporciona una ordenada y completa cronología de los principales hechos ocurridos entre 1970 y 1973, con fragmentos de fuentes relevantes que pueden resultar de utilidad. También el sitio http://www.archivochile.com/S_Allende_UP/doc_sobre_sallende/SAsobre0033.pdf presenta un buen resumen de los diversos hitos que marcaron el mismo periodo.

En Memoria Chilena encuentran sitios temáticos en que se desarrollan los contenidos del Objetivo de Aprendizaje. Se sugiere visitar:

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=allendepalacio>

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=allendeprimercomunicadodelajuntamilitar>

http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0000548

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=exiliochilenonstantepoliticadenuestrahistoria

En <http://www.ddhh.gov.cl>, página web del Ministerio del Interior, se aborda el tema de los derechos humanos y es posible descargar los Informes de la Comisión Rettig y Comisión Valech, así como también un catastro de los memoriales por región.

En <http://cdocs.minvu.cl/link.asp?xFLD=MAT&xTER=DERECHOS%20HUMANOS> del Ministerio de Vivienda y Urbanismo es posible encontrar bibliografía relacionada al tema de los derechos humanos, entre los cuales se incluyen manuales para docentes sobre educación para los derechos humanos.

En el Archivo Fortín Mapocho encontrará decenas de fotografías de diversos ámbitos de la década de 1980: <http://archivofortinmapocho.cl/> El Museo de la Prensa, de la Universidad Diego Portales, dispone de una completa línea que cubre desde la década del 60 hasta la actualidad y que aporta diversas fuentes de información (fotografías, videos, afiches, etcétera) que le ayudará a abordar los aprendizajes:

<http://www.museodeprensa.cl/>

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a este. Dentro de estos recursos se cuentan los titulados “Cambios políticos y económicos de Chile en el siglo XX”, “Los gobiernos e Chile entre 1964 y 1994” y “La Recuperación de la democracia”. En este último se encuentran los videos de las franjas electorales del plebiscito de 1988 que el docente puede utilizar para realizar la **actividad n° 11**.

OA_9

Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

Actividad 2

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Historia de Chile: continuidades y cambios en aspectos políticos y sociales

1

Elaboran una línea de tiempo que considere años y décadas y que muestre la evolución de la participación de la mujer en la vida pública y política, considerando aspectos como: el ingreso de la mujer a la educación superior, aprobación del voto femenino, elección de la primera mujer como Presidente de la república, entre otros.

2

Leen los siguientes textos y luego desarrollan las actividades a continuación:

CONSTITUCIÓN 1833

*El texto fue adaptado para facilitar la comprensión de los estudiantes.

Art. 8° Son ciudadanos activos con derecho a sufragio: los chilenos que habiendo cumplido veinticinco años, si son solteros, y veintinueve, si son casados, y sabiendo leer y escribir, cumplan alguno de los siguientes requisitos:

1° Una propiedad inmueble, o un capital invertido en alguna especie de giro o industria. El valor de la propiedad inmueble, o del capital, se fijará para cada provincia de diez en diez años por una ley especial;
2° El ejercicio de una industria o arte, el goce de algún empleo, renta o usufructo, cuya retribución o productos obtenidos, guarde proporción con la propiedad inmueble, o capital de que se habla en el número anterior.

Art. 9° Nadie podrá gozar del derecho de sufragio sin estar inscrito en el registro de electores de la Municipalidad a que pertenezca, y sin tener en su poder el boleto de calificación tres meses antes de las elecciones.

CONSTITUCIÓN 1925

*El texto fue adaptado para facilitar la comprensión de los estudiantes.

Art. 7.- Son ciudadanos con derecho a sufragio los chilenos que hayan cumplido veintiún años de edad, que sepan leer y escribir, y estén inscritos en los registros electorales.

Estos registros serán públicos y valdrán por el tiempo que determine la ley. Las inscripciones serán continuas y solo se suspenderán en los plazos que la ley señale. En las elecciones populares el sufragio será siempre secreto.

CONSTITUCIÓN 1980

Art. 13.- Son ciudadanos los chilenos que hayan cumplido dieciocho años de edad y que no hayan sido condenados a pena aflictiva. La calidad de ciudadano otorga los derechos de sufragio, de optar a cargos de elección popular y los demás que la Constitución o la ley confieran.

Art. 15.- En las votaciones populares, el sufragio será personal, igualitario, secreto y voluntario.

Fuente: <http://www.bcn.cl>

Elaboren un cuadro comparativo sobre los requisitos que se requieren para acceder al derecho a voto entre la Constitución de 1833, la de 1925 y la Constitución vigente. A partir de los resultados, comentan la evolución de la participación ciudadana en Chile y escriben una reflexión sobre la importancia del derecho a voto para el ejercicio de la ciudadanía.

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)
Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Explicar múltiples causas de un proceso histórico. (OA l)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

R 3

A partir de fuentes entregadas por el docente o de información seleccionada por los mismos estudiantes, indagan sobre las formas en que personas y grupos se han organizado en distintos momentos de la historia de Chile para exigir sus derechos y mejorar su bienestar. Divididos en grupos, eligen uno de estos grupos o personas en particular y elaboran un afiche, que incluya material gráfico, para dar a conocer al resto del curso sus resultados, considerando:

- > qué derecho o derechos exigía el grupo o la persona seleccionada
- > el contexto en el surgió la demanda de ese derecho
- > qué buscaba solucionar
- > la manera en que trabajó el grupo o persona seleccionado
- > la manera en que ese derecho es respetado en la actualidad.

(Artes Visuales)

4

Leen el siguiente texto y luego responden las preguntas a continuación:

CÓMO SE VIVE EN LOS CONVENTILLOS DE VALPARAÍSO

“Después recorrimos las demás viviendas, recibiendo en todas esa impresión que apena el alma y que mantiene a uno en el recuerdo de aquello por mucho tiempo. Allí están el hambre y la enfermedad en todo su apogeo, en toda su dolorosa desnudez. Niños que lloran, madres que piden pan para sus hijos, vidas consumidas en plena juventud por la falta de higiene y de aseo, he ahí lo que vimos y lo que palpamos personalmente. Los dueños de esas pocilgas matadoras de existencias jóvenes y fuertes, usureros en el más alto de los conceptos

humanos, personas sin escrúpulos de ninguna especie, víboras del dinero de los pobres podrían siquiera, una vez por todas, compadecerse de la trágica situación de sus arrendatarios, y hacer arreglar, aunque fuere limpiar, sus conventillos con olor a muerte.”

Revista Zig-Zag, vol. 59, n°691, 1918.

- › Según el autor, ¿cómo eran las condiciones de vida en los conventillos de principios del siglo XX?
- › ¿A quién responsabiliza el autor por la situación descrita?
- › Discuten en parejas si es que esta situación ha cambiado o se ha mantenido en nuestra sociedad actual. Redactan un escrito con sus conclusiones.

Actividad 5

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Historia de Chile: continuidades y cambios en aspectos culturales

5

Buscan y seleccionan información sobre costumbres, comidas típicas o celebraciones nacionales, regionales y/o locales. A partir de esta información elaboran una presentación oral, utilizando recursos gráficos o audiovisuales, en la cual expliquen el origen histórico del tema elegido, de qué manera continúa vigente en la actualidad y las razones por las cuales creen que permanece vigente.

6

Observan imágenes de Santiago y de otras ciudades de Chile correspondientes a distintos momentos de los siglos XIX y XX, y responden por escrito las siguientes preguntas:

- › De acuerdo a las imágenes, ¿qué cambios se observan en el paisaje urbano?
- › ¿Qué elementos han modificado el paisaje de las ciudades observadas?
- › ¿Qué elementos han permanecido en las ciudades observadas?
- › ¿Hay diferencias en la magnitud de los cambios entre las ciudades observadas? Argumenta.
- › ¿Qué crees que se puede concluir a partir de las imágenes, sobre los cambios que ha habido en las costumbres de los chilenos?

7

Organizados en grupos, discuten acerca de la función que cumplen los medios de comunicación en la actualidad. A partir de lo discutido, elaboran un listado con los medios de comunicación que a juicio del grupo sean los más importantes en su vida cotidiana.

- › Seleccionan uno de los medios de comunicación identificados y realizan un trabajo de investigación sobre la llegada y difusión de ese medio en Chile, su evolución durante el siglo XX y cómo transformó la vida cotidiana de los chilenos y chilenas.
- › Presentan los resultados de su investigación en un informe escrito que incorpore introducción, desarrollo, conclusión y bibliografía.

Actividad 8

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 9

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado a partir de diversas fuentes. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 10

PENSAMIENTO TEMPORAL

Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, históricos. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

- › En sus conclusiones reflexionan a partir de la pregunta, ¿cómo te gustaría que fueran los medios de comunicación? Pueden proponer ideas para programas de televisión o radios, secciones de diarios o revistas, blogs de internet, entre otros.

8

Divididos en grupos, los estudiantes investigan sobre los cambios de la moda en los siglos XIX y XX. A partir de la información recabada, elaboran una revista para mostrar las transformaciones ocurridas que incluya artículos breves e imágenes. Para guiarse pueden considerar las siguientes preguntas:

- › ¿Cuáles son las principales influencias y corrientes que incidían en los cambios de la moda en Chile?
- › ¿Qué cambios políticos, económicos o sociales crees que se reflejan a través de las distintas modas?
- › ¿Qué nos muestran las modas acerca de las costumbres o el estilo de vida de una época?

9

Leen el artículo “Los sistemas de transporte público en Santiago” del sitio Memoria Chilena y elaboran un cuadro resumen que contenga imágenes u otra fuente con los principales hitos del desarrollo del transporte de la capital. Luego, apoyándose en el cuadro resumen y material de apoyo adicional de ser necesario, exponen a sus compañeros, explicando los elementos que han cambiado y los que han permanecido, y describiendo cuáles de estos elementos están presentes en su comunidad.

10

Eligen uno de los temas que se presentan a continuación e indagan acerca de él en distintas fuentes. Escriben un comentario con su opinión personal fundamentada sobre la situación de este tema en la actualidad y sobre la importancia que tienen para la sociedad.

ACCESO A LA EDUCACIÓN – ACCESO A LA SALUD – COMBATIR
LA POBREZA – ACCIONES PARA CUIDAR DEL MEDIOAMBIENTE –
VIVIENDA – RESPETO DE LOS DERECHOS HUMANOS – RESPETAR LA
LIBERTAD DE OPINIÓN Y EXPRESIÓN

! Observaciones al docente:

Es importante considerar que aunque las actividades abordan temas específicos, están orientadas a que los estudiantes identifiquen y expliquen elementos de continuidad y cambio en la historia de Chile republicano. Es importante, también, que el docente sea capaz de utilizar los resultados de las actividades desarrolladas en la unidad 2 y los OA anteriores de esta unidad, dando cuenta a partir de ellos de cómo estos cambios y continuidades se han ido estudiando a lo largo del año escolar.

Para el desarrollo de las actividades se sugiere utilizar los siguientes sitios web:

En el portal de la Biblioteca del Congreso Nacional se puede acceder a los textos constitucionales:

<http://www.bcn.cl/lc/cpolitica/index.html>

El portal Memoria Chilena contiene diversos sitios temáticos útiles para este OA:

Elecciones, sufragio y democracia en Chile:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile\(1810-2005\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elecciones,sufragioydemocraciaenchile(1810-2005))

Desarrollo y dinámica de la población en el siglo XX:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=desarrollodydinamicadelapoblacionenelsigloXX

Marginalidad social en Santiago durante el siglo XX:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=marginalidadsocialensantiago,1840-1920

Migración campo-ciudad:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=migracioncampociudad\(1885-1952\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=migracioncampociudad(1885-1952))

Los sistemas de transporte público en Santiago:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=sistemasdetransportepublico

El sitio web del Instituto Nacional de Estadísticas contiene valiosa información sobre los censos en Chile, que puede ser de utilidad para el análisis de la sociedad chilena en diferentes momentos de nuestra historia. En particular, se sugiere el libro *Retratos de nuestra identidad. Los censos de población en Chile y su evolución histórica hacia el Bicentenario*, disponible en el siguiente enlace:

http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc_online/240111/index.html

En el sitio <http://www.catalogored.cl> puede encontrarse una serie de recursos digitales que el docente puede utilizar para presentar de forma novedosa algunas de las temáticas referidas a este aprendizaje o ejercitar las habilidades asociadas a él. Dentro de estos recursos, se cuentan los titulados “Cambios políticos y económicos de Chile en el siglo XX”, “Los gobiernos de Chile entre 1964 y 1994”.

Para la **actividad nº 8**, se puede encontrar información útil e ilustrada en los siguientes sitios:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=lamodafeminahastaprincipiosdelsigloxx

<http://www.nuestro.cl/notas/rescate/moda1.html>

La **actividad nº 3** permite hacer un cruce curricular con la asignatura de Arte, a partir de la elaboración de un afiche. En el caso de que el profesor lo considere adecuado, y dependiendo de lo que los alumnos estén trabajando en ese momento en la asignatura de Arte, es posible modificar este tipo de expresión gráfica por otra, como podría ser - por ejemplo- una pintura o una serie de viñetas siempre que se respete el objetivo central de que, a través de este, se refleje a un grupo o persona que se hayan organizado por mejorar su bienestar o lograr el reconocimiento de determinados derechos.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_6

Caracterizar los principales aspectos que definieron el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Ubican los acontecimientos y procesos a estudiar en la unidad en una línea de tiempo que considere décadas y siglos.
- › Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país.
- › Dan ejemplos del tipo de asentamientos que se crearon en el norte para explotar el salitre.
- › Explican que la expansión económica del país debida a la riqueza del salitre permite grandes inversiones públicas (como vías de comunicación, infraestructura y educación).
- › Ilustran, a partir de ejemplos extraídos de fuentes primarias, el crecimiento urbano que se experimentó con el auge económico en algunas regiones de Chile.

Actividad

- 1 En grupos, los estudiantes indagan sobre el período de la explotación salitrera, considerando el auge económico y los tipos de asentamientos que se crearon en el norte del país. A partir de la información recopilada, cada grupo elabora un “álbum fotográfico” que debe contener los siguientes elementos:
 - › una cronología de los principales eventos
 - › breves reseñas de hitos y procesos que consideren relevantes
 - › imágenes de las salitreras, inversiones públicas del período y ciudades que experimentaron un crecimiento
 - › extractos de documentos de época sobre las salitreras y la vida que se desarrolló en ellas
 - › bibliografía consultada
- 2 Cada grupo expone al curso su álbum fotográfico, incluyendo una reflexión grupal sobre las condiciones de vida que tenían lugar en los asentamientos salitreros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Ubican de manera precisa en una cronología o línea de tiempo los principales eventos que abarca su álbum fotográfico, por ejemplo, fechas de la fundación de las primeras oficinas salitreras, fecha de introducción de tecnologías o cambios relevantes, fecha en que ciertas oficinas dejaron de funcionar, entre otros.
- › Recopilan información histórica adecuada de al menos tres fuentes acerca del ciclo del salitre
- › Seleccionan imágenes representativas que sean acordes tanto con la cronología propuesta como con los hitos y procesos reseñados en su álbum.
- › Eligen eventos significativos del periodo y los describe con lenguaje claro y sintético, argumentando su elección y explicando la importancia que los eventos seleccionados tuvieron en el contexto del tema de la investigación.
- › Incluyen conclusiones grupales desarrolladas sobre lo aprendido en la indagación, con una reflexión que refleja una comprensión clara sobre las condiciones de vida que tenían lugar en los asentamientos salitreros.
- › Todos los estudiantes del grupo participan y colaboran de manera activa y respetuosa en la presentación del trabajo.

Ejemplo 2**OA_7**

Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública, el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Describen las principales transformaciones políticas y sociales del período aludiendo a la consolidación de la clase media y la creciente democratización.
- › Explican de qué manera la ampliación del sufragio incide en la democratización de la sociedad (por ejemplo, acceso al voto para la mujer y minorías antes excluidas).
- › Opinan, de forma fundamentada, respecto de la importancia del voto femenino para lograr una sociedad más democrática.
- › Resumen las principales transformaciones políticas y sociales que permitieron un acceso más amplio a la educación, como el impulso de la educación técnica, la creación de escuelas industriales y femeninas, la disminución del analfabetismo, entre otras.

Actividad

1 Observa la imagen y lee el siguiente texto:



“Desde el periódico *La mujer nueva*, el Movimiento Pro Emancipación de la Mujer de Chile, MEMCH, levantó campañas que informaron a las mujeres sobre los derechos que debían obtener para lograr una mayor participación política en la sociedad. *La Mujer Nueva*, a través de artículos e ilustraciones, fue la fuente de difusión de importantes movilizaciones, relacionadas con la conquista de la igualdad civil entre mujeres y hombres ante la ley vinculada, por ejemplo, a los derechos patrimoniales de las mujeres casadas y de la patria potestad. Asimismo se involucró directamente en campañas contra el analfabetismo, el alcoholismo y en las convocatorias para que las mujeres apoyaran la obtención del voto femenino en las elecciones presidenciales, conquista que solo se alcanzó en 1949”.

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=mujernuevaderechos>

2 A partir de las fuentes y de sus propios conocimientos, responden:

- ¿Cuál era la función del periódico *La mujer nueva*? ¿Por qué una agrupación como el MEMCH debía publicar este periódico?
- De acuerdo con la información entregada en la imagen, ¿cuál era la situación de la mujer durante esa época?

- c ¿Cuáles eran las principales demandas de esta agrupación?
- d Hoy en día, ¿consideras que las demandas del MEMCH se han logrado? Fundamenta tu respuesta.
- e ¿Por qué la inclusión y participación de la mujer en la vida pública es importante para lograr una sociedad más democrática? Explica dando argumentos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Explican que el periódico La mujer nueva era uno de los mecanismos usados por el MEMCH para difundir sus ideas sobre los derechos de la mujer y su rol en la sociedad, y que era llegar a las mujeres de todos los grupos sociales, un periódico era una de las mejores maneras para difundir sus distintas.
- › Explican que, de acuerdo a lo que se lee en la imagen, la MEMCH consideraba que independiente de su condición social, la mujer se encontraba en una situación de inequidad respecto al hombre.
- › Identifican como principales demandas del MEMCH:
 - voto femenino para elecciones presidenciales
 - igualdad de derechos civiles entre hombres y mujeres
 - igualdad en el acceso a la educación
 - fin de las diferencias entre el salario recibido por hombres y mujer al desempeñar un mismo trabajo, entre otras.
- › Opinan con fundamentos sobre las demandas del MEMCH que consideran fueron logradas e identifica aspectos de esas demandas que todavía no han sido alcanzados.
- › Entregan argumentos sobre la importancia de la inclusión y participación de la mujer en la vida pública, por ejemplo, desde la noción de la sociedad democrática como una sociedad inclusiva, donde hombres y mujeres deben participar como ciudadanos activos en el desarrollo de la vida política y civil.

Ejemplo 3

OA_9

Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.

OA_21

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Comparan la participación política en distintos periodos de la historia de Chile (por ejemplo, acceso al voto, ampliación del derecho a asociación y del derecho a manifestarse).
- › Reconocen hitos y procesos de modernización de la vida urbana en Chile (por ejemplo, llegada a Chile del ferrocarril, tranvías y barco a vapor; llegada a Chile de la electricidad y los cambios que produjo; éxodo rural y urbanización, cobertura en educación, etc.).
- › Ilustran, apoyándose en imágenes, las transformaciones experimentadas por las ciudades de Chile (viviendas, transportes, caminos, infraestructura, comunicaciones).
- › Investigan acerca de la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana de los chilenos desde el siglo XIX a la actualidad (por ejemplo, moda, transportes, lugares públicos de reunión, celebraciones) e ilustran sus resultados.
- › Acuerdan y delimitan el tema a investigar.
- › Acuerdan un reparto equitativo de tareas a realizar y un cronograma.
- › Extraen información relevante de fuentes pertinentes.
- › Elaboran en conjunto, respetando los distintos puntos de vista y formas de trabajar, las conclusiones de la investigación.
- › Presentan en forma ordenada, limpia y rigurosa su investigación, ya sea a través de un informe escrito o de una exposición oral.

Actividad

La actividad que se propone a continuación apunta a que los estudiantes integren los conocimientos adquiridos a través de las dos unidades destinadas a la historia de Chile que se han revisado. Se busca que logren elaborar, por medio de la investigación, una síntesis comprensiva de los principales cambios y continuidades que es posible observar al ver la historia de Chile republicano en perspectiva.

- 1 Divididos en grupos, los estudiantes eligen tres temas de entre los que se detallan a continuación:
democracia - acceso al voto - representación política - recursos económicos - formas de participación civil (por ejemplo, voluntariado, clubes) - educación - adelantos técnicos - vida urbana - medios de comunicación - medios de transporte - moda - celebraciones - manifestaciones culturales (arte, literatura, música)
- 2 Llevan a cabo una investigación en la que reúnen información sobre los elementos elegidos, considerando los aspectos que han cambiado y aquellos que se han mantenido en el tiempo. Cuidan de cumplir los siguientes requisitos formales:
 - › reparten tareas de manera equitativa
 - › desarrollan un cronograma de trabajo
 - › extraen información de al menos 3 fuentes pertinentes
 - › recopilan imágenes acordes con los temas incluidos en la investigación
- 3 Finalmente, a partir de la información recabada, sintetizan lo aprendido en un tríptico que presentan oralmente a sus compañeros. Dividen su tríptico en tres periodos: 1850-1900; 1900-1950; 1950-HOY. En él dan cuenta de su investigación, disponiendo los tres temas elegidos en paralelo, de manera que puedan hacer comparaciones y verlos de manera global. Deben incluir:
 - › un texto breve, explicando las principales características y los elementos de continuidad y de cambio para cada sección y tema
 - › imágenes apropiadas
 - › una bibliografía pertinente de las fuentes utilizadas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Indagan y recopilan información histórica pertinente en al menos tres fuentes diversas sobre los distintos temas que han seleccionado para investigar.
- › Seleccionan imágenes representativas que sean acordes tanto con los periodos propuestos para el tríptico como con los temas seleccionados en su investigación.
- › Eligen aspectos significativos que representen cada uno de los temas elegido, para cada periodo propuesto.
- › Usan lenguaje claro y sintético para explicar las características de los aspectos elegidos y dar argumentos adecuados sobre los elementos que consideraron de continuidad y de cambio.
- › Presentan y explican sus trípticos al resto del curso utilizando un lenguaje preciso y adecuado.

Semestre 2

Unidad 4

Resumen de la unidad

PROPÓSITO

Esta unidad apunta a que los estudiantes conozcan las características de nuestro territorio desde cuatro perspectivas distintas. En primer lugar está el reconocimiento de elementos constitutivos del territorio nacional, relevantes tanto desde el punto de vista geográfico como identitario: localización relativa de Chile, su dimensión tricontinental, su relativo aislamiento y los desafíos, oportunidades y desventajas que se derivan de su localización con respecto al resto del mundo.

En segundo lugar está la organización político-administrativa de Chile, con énfasis en los aspectos físicos y humanos de cada una de las regiones, con sus riquezas y potencialidades, y con las problemáticas y desafíos que presentan. A partir de ello, interesa derivar la reflexión hacia la propia región y su integración a nivel nacional.

En tercer lugar se encuentran los diversos ambientes naturales existentes en nuestro país, con énfasis en que los estudiantes reconozcan las oportunidades y dificultades que estos pueden presentar y las formas en que han podido ser aprovechados y superados por las personas.

Finalmente, se espera que los estudiantes tomen conciencia de los desastres naturales que han afectado a Chile, a nivel nacional y regional, a lo largo de su historia, y que comprendan la influencia que esto ha tenido en el desarrollo del país en distintos aspectos.

En esta unidad se privilegia el uso de mapas, imágenes, medios audiovisuales y de información estadística sencilla para ilustrar y comunicar los fenómenos estudiados.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Rasgos físicos de las zonas naturales de Chile y sus paisajes: macroformas del relieve; grandes regiones climáticas y factores que inciden en la variedad climática; recursos hídricos; vegetación y población;

presencia, distribución y utilización de los recursos naturales renovables y no renovables de Chile; relación entre el ser humano y el medioambiente.

PALABRAS CLAVE

Territorio, tricontinentalidad, regiones, rasgos físicos, rasgos humanos, paisaje, recursos, actividades económicas, desastres naturales.

CONOCIMIENTOS

- › Elementos del territorio nacional y localización relativa; localización en el mundo; tricontinentalidad.
- › Organización político-administrativa de Chile, considerando rasgos físicos y humanos.
- › Características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.
- › Impacto de los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

HABILIDADES

- › Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales (OA d).
- › Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros) (OA f).
- › Contrastar información, a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones (OA g).
- › Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico (OA h).
- › Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia (OA i).
- › Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema (OA j).
- › Evaluar posibles soluciones frente a un proble-

ma o proyecto y justificar su elección (OA k).

- › Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema (OA m).
- › Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia (OA n).

ACTITUDES

- › Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona.
- › Mostrar interés por conocerse a sí mismo, su historia personal, de su comunidad y del país, con el fin de conformar su propia identidad y generar lazos de pertenencia con su entorno social y natural.
- › Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes democráticas como la libertad, la justicia, la igualdad, la equidad, la solidaridad y la tolerancia.
- › Lograr una comprensión empática de otros seres humanos, tanto en el pasado como en el presente, poniéndose en el lugar del otro tanto en su propio entorno cotidiano como con las personas de otros tiempos y lugares.
- › Manifestar la voluntad de dialogar, buscar acuerdos, convencer, dejarse persuadir y trabajar en equipo, comprendiendo su importancia para la convivencia social y la búsqueda del bien común.
- › Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.
- › Trabajar en forma rigurosa, creativa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
- › Trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_10

Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.

- › Localizan Chile en relación con el mundo, utilizando herramientas geográficas como mapamundis, globos terráqueos o fotografías aéreas, entre otros.
- › Identifican la localización absoluta de Chile, dando cuenta de las coordenadas entre las que se encuentra.
- › Caracterizan, a partir del uso de herramientas geográficas, la tricontinentalidad del territorio chileno (Chile continental, Chile insular y Chile antártico).
- › Comparan, a partir del uso de imágenes, los principales elementos del paisaje de Chile continental, insular y antártico.
- › Evalúan, utilizando distintas fuentes de información, las oportunidades y problemas que representa la tricontinentalidad del territorio chileno.
- › Examinan, a partir de herramientas geográficas, aspectos de la localización y la forma de Chile continental, como extensión latitudinal, la variedad climática y la gran distancia entre las regiones extremas, entre otros.
- › Indagan sobre las principales oportunidades, ventajas y desventajas de la localización de Chile en el mundo, evaluando su situación de relativo aislamiento.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_11

Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

- › Identifican en mapas las regiones político-administrativas del país, indicando su nombre respectivo y destacando su propia región.
- › Distinguen las principales características físicas de las regiones de Chile, considerando elementos como relieve, clima, hidrografía y vegetación.
- › Comparan algunas regiones político-administrativas de Chile, considerando sus rasgos físicos y humanos.
- › Ilustran, utilizando gráficos, los principales rasgos humanos de las regiones de Chile, considerando elementos como volumen y distribución.
- › Elaboran un mapa temático para representar la distribución de los principales recursos existentes en cada región.
- › Examinan las actividades económicas más importantes de cada región, considerando su relación con los recursos presentes en cada una.
- › Indagan sobre cómo la explotación de determinados recursos y las actividades económicas de las regiones representan un factor que les otorga identidad.
- › Investigan acerca de los criterios usados para definir las regiones políticas administrativas del país.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_12

Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.

- › Obtienen información sobre aspectos geográficos que influyen en el ambiente natural.
- › Relacionan la diversidad de ambientes naturales de Chile con variables como localización, clima y relieve.
- › Comparan dos o más ambientes naturales de Chile, considerando su localización.
- › Evalúan las oportunidades y dificultades que presentan dos o más ambientes naturales en Chile.
- › Describen distintas formas en que la población se ha adaptado a diversos ambientes naturales en Chile.
- › Dan ejemplos, para su localidad y para Chile, de formas de aprovechar las características del ambiente natural para beneficio de las personas.
- › Proponen alternativas para enfrentar dificultades que presenta el ambiente natural de su localidad o región, fundamentando sus afirmaciones.
- › Contrastan puntos de vista sobre las ventajas y desventajas de algunos ambientes naturales de Chile.
- › Investigan sobre proyectos o formas concretas en que la población ha aprovechado o superado alguna característica de su ambiente natural específico.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_13

Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.

- › Localizan en un mapa su región, su capital regional y su localidad.
- › Describen las principales características físicas de su región, como clima, relieve, hidrografía y vegetación.
- › Examinan, a partir del uso de imágenes, los principales elementos físicos y culturales que caracterizan el paisaje de su región.
- › Describen, a partir de la interpretación de gráficos y fuentes estadísticas, las características de la población de su región, en función de la edad, sexo y distribución urbano-rural.
- › Representan en mapas, considerando una simbología, la distribución de los principales recursos naturales e industrias de su región.
- › Infieren, a partir del uso de herramientas geográficas, sobre la relación entre las actividades económicas propias de su región y el espacio en que se desarrollan.
- › Identifican los atractivos turísticos de su región y proponen formas concretas para su aprovechamiento y cuidado.
- › Identifican elementos del patrimonio tangible e intangible de su región y localidad.
- › Explican, a partir de ejemplos concretos, el rol que su localidad desempeña dentro de su región (ej., actividades económicas principales, explotación de recursos particulares, prestación de servicios de los centros urbanos, entre otros).
- › Explican, a partir de ejemplos concretos, cómo los rasgos físicos, humanos y económicos de su región inciden en la identidad de esta.
- › Profundizan, a través de la investigación, sobre problemas que enfrentan los habitantes de su región y, a partir de ejemplos concretos, discuten maneras de superarlos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_14

Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos a nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

- › Construyen una línea de tiempo u otra representación gráfica para ubicar temporalmente los principales desastres naturales que han afectado a Chile en el último siglo.
- › Localizan en mapas las zonas de Chile donde estos desastres han tenido lugar (ej., erupciones de ciertos volcanes, lugares donde han ocurrido los mayores terremotos o las grandes inundaciones, entre otros).
- › Construyen un mapa temático sobre los principales focos de riesgo que ha tenido y tiene el país.
- › Explican las consecuencias que pueden tener para las personas algunos desastres naturales (por ejemplo, desplazamiento de población, daño en las construcciones e infraestructura, anegamiento, pérdida de cosechas y animales, entre otros).
- › Proponen medidas concretas para prevenir las consecuencias de los desastres naturales.
- › Investigan, utilizando diversas fuentes, acerca de los principales riesgos naturales presentes en su región.
- › Utilizan diversos recursos gráficos (mapas, imágenes, dibujos) para exponer el tema indagado y evaluar formas o medidas que ayudan a la población a resguardarse de peligros naturales.

OA_25

Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

- › Explican la importancia que tiene la participación activa de las personas en la búsqueda de soluciones para los diversos problemas y cómo la existencia de distintos grupos con proyectos sociales pueden contribuir al bien común.
- › Evalúan posibles espacios de participación en proyectos culturales, de ayuda social o voluntariado según su edad, eligiendo un ámbito de acción y argumentando su elección.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

- › Buscan información en diversos medios (radio, televisión, Internet, redes sociales, etc.) sobre lugares turísticos, actividades económicas, celebraciones y otros aspectos del país, de su región y de su localidad.
- › Dan opiniones fundamentadas sobre temáticas que involucren a su región en la actualidad.

Ejemplos de actividades

OA_10

Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 3

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 4

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Localización de Chile en el mundo

1

En un mapamundi mudo localizan la posición de Chile en el mundo, considerando su tricontinentalidad (territorio continental, insular y antártico). Elaboran una simbología que diferencie e indique el continente al que pertenece cada territorio.

2

Los estudiantes observan el mapa del mundo e identifican la localización y distribución del territorio de Chile y señalan las ventajas y desventajas de la posición del territorio chileno, considerando:

- › localización absoluta y relativa
- › distancia de Europa, Estados Unidos y China
- › importancia del océano Pacífico
- › diversidad de climas y ambientes
- › distancias entre regiones extremas

A continuación elaboran un cuadro comparativo y un texto breve en el que explican ejemplos concretos de cómo se pueden aprovechar las ventajas y superar las desventajas antes observadas.

3

Divididos en grupos, los estudiantes observan la localización de Chile en el globo terráqueo y, considerando su ubicación y rasgos geográficos, reflexionan en torno a las siguientes preguntas:

- › ¿Qué dificultades tiene Chile para comunicarse con el resto del mundo?
- › ¿Qué ventajas tiene Chile para conectarse con otros países?
- › ¿Qué medios de comunicación y transporte crees que son más efectivos para utilizarse en nuestro territorio? Ejemplifica.
- › ¿Cuál es la importancia de los caminos y carreteras?

4

En grupos, investigan qué son los corredores bioceánicos y cuáles están actualmente en operación en Chile, señalando qué regiones chilenas cruzan y los países que atraviesan. Elaboran un breve informe que contenga un mapa ilustrativo de la ubicación de estos corredores en América.

Características de Chile tricontinental

5

Los estudiantes observan láminas de paisajes de Chile continental, Chile insular y Chile antártico e identifican las principales

Actividad 5

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

Actividad 7

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Actividad 8

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)
Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

características y diferencias entre cada uno. Confeccionan un tríptico para ilustrar la tricontinentalidad de Chile, asignando una parte del tríptico a cada zona -Chile continental, insular y antártico-. Incluyen los siguientes elementos:

- › la ubicación absoluta de cada una y el continente al que pertenecen
- › mapas para mostrar su localización en el mundo
- › fotografías de algunos lugares de cada parte del territorio.

6

A partir de la información entregada por el profesor acerca del territorio insular chileno, construyen un esquema en el cual clasifican distintas islas que pertenecen al país según su emplazamiento respecto del relieve submarino chileno (islas antepuestas al continente, islas patagónicas e islas esporádicas). Escriben ejemplos en cada tipo.

TERRITORIO INSULAR DE CHILE		
Islas antepuestas al continente	Islas patagónicas	Islas esporádicas

R 7

A partir de fuentes dadas, leen sobre distintas expediciones realizadas a la Antártica, como la Expedición Discovery (1901) de Robert Falcon Scout, o la Expedición Endurance (1914) de Ernest Shackleton durante el siglo XX. Divididos en grupos, seleccionan una de estas expediciones e investigan sobre sus participantes, motivaciones, desarrollo y desenlace. Luego preparan una “bitácora de viaje” para ser presentado de forma oral, utilizando recursos gráficos. Incluyen en su bitácora un mapa con la ruta de la expedición. (Lenguaje y Comunicación)

8

Leen y analizan información sobre Rapa Nui, y desarrollan las siguientes actividades:

- › Elaboran una línea de tiempo que muestre las principales etapas de su historia.
- › Escriben un breve texto en el que analizan su incorporación al territorio nacional, y los aspectos positivos y negativos que esto pudo haber traído para los habitantes de la isla. Entregan opiniones fundamentadas al respecto.
- › Finalmente, comentan la relación que mantienen los isleños y Chile continental en la actualidad.

Observaciones al docente:

Es importante destacar que el énfasis del Objetivo de Aprendizaje no está puesto en el reconocimiento de detalles, sino en una visión de conjunto sobre aspectos constitutivos del territorio nacional y elementos fundamentales que definen geográficamente a nuestro país. Pueden reflexionar sobre la localización de Chile con respecto al mundo y la importancia del desarrollo de los medios de comunica-

ción y transporte en el contexto de la globalización y la conexión con los países del Asia Pacífico en el contexto internacional.

En la **actividad n° 2** es importante que el docente establezca previamente los conocimientos básicos con respecto al criterio de análisis. Algunos ejemplos de preguntas de este tipo pueden ser, ¿cuál es la localización absoluta de Chile? ¿Y su localización relativa? ¿A qué distancia está de Europa? ¿Y de China? ¿Qué recursos entrega el océano Pacífico? ¿Qué riesgos conlleva? ¿Qué tipos de climas se pueden distinguir en Chile? De esta forma, puede prepararse de mucha mejor forma al grupo de alumnos para el desarrollo de la habilidad sugerida. Sobre las características del territorio chileno, los sitios <http://www.biografiadechile.cl/detalle.php?IdContenido=647&IdCategoria=29&IdArea=202&TituloPagina=Historia%20de%20Chile>, http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/Image/CR_Imagen/Mapas%20IGM/mapas_chile/dimensiones_y_tricontinenta.gif entregan recursos útiles que pueden ser complementados con las diapositivas presentes en el sitio <http://www.slideshare.net/molemagli/caractersticas-del-territorio-chileno-presentation> representan una buena herramienta para ilustrar la información más relevante al respecto.

Sobre presencia chilena en la Antártica, el sitio <http://www.inach.cl/2010/presencia-chilena-en-la-antartica/#more-1785> contiene información relevante.

En los sitios http://www.natureduca.com/ant_indice_explora_exped2.php#inicio, http://www.natureduca.com/ant_indice_explora_exped3.php#inicio y <http://www.fundacioaixacatalunya.org/osocial/idiomes/1/fixers/cultura/shackleton/index>, hay información interesante y organizada sobre las expediciones a la Antártica realizadas durante el siglo XX.

Sobre la historia de Rapa Nui y de su anexión al territorio chileno, los sitios <http://www.rapanuivalparaiso.cl/>, http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=laisladepascua y <http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=incorporandolaalrrioriochileno> ofrece un buen resumen y documentos. Desde el sitio http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MCO012722 es posible descargar la obra Rapa Nui: manual de arqueología e historia, de José Miguel Ramírez Aliaga, que permite profundizar sobre este tema.

OA_11

Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (tales como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (tales como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Regiones político-administrativas de Chile: rasgos físicos y humanos

1

En un mapa mudo de Chile, que contenga los límites regionales, identifican el nombre de cada región, su capital y principales ciudades, destacando la suya propia.

Luego, organizados en grupos, indagan acerca de su región y de otra a elección. Para esto obtienen información general acerca de su superficie, número de habitantes, paisajes característicos y principales actividades económicas. Finalmente exponen oralmente al curso una síntesis de sus resultados, apoyados en algún tipo de material gráfico.

2

En base a fuentes dadas por el docente y organizados en grupos, los estudiantes obtienen información sobre las características físicas de una región de Chile, considerando:

- › hidrografía (ríos, lagos, lagunas, glaciares)
- › clima (precipitaciones y temperaturas promedio)
- › vegetación predominante
- › nombres de formas del relieve características

Representan y organizan la información en mapas, esquemas, tablas y gráficos, y luego comparan los resultados de las distintas regiones estudiadas. Escribe una reflexión en su cuaderno en torno a cómo los factores físicos inciden en la unidad y delimitación de cada región.

3

Organizados en grupos, leen en su texto de estudio o en otras fuentes dadas, acerca de los principales recursos de cada región y las actividades económicas relacionadas con estos recursos.

Desarrollan la siguiente actividad:

- › Elaboran un mapa temático, con simbología pertinente, para mostrar la distribución de estos recursos por región.
- › Pegan el mapa en una cartulina o en un formato similar, e incluyen ilustraciones de las principales actividades económicas asociadas a esos recursos representativas de las distintas regiones.

Desarrollan en su cuaderno un texto en el que reflexionan acerca de la relación entre los rasgos que identifican a una región y la presencia y explotación de sus recursos.

4

Observan detenidamente un mapa de Chile que muestre el volumen de población por región. En base a esta información y a lo estudiado en la unidad, escriben un breve texto en el cual dan argumentos para explicar las diferencias de población observadas

Actividad 3**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 4**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Actividad 5**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

en cada región. Para guiarse es importante considerar la incidencia de los factores hídricos, climáticos, de relieve y de vegetación presentes en las regiones.

5

Eligen dos regiones de Chile y las comparan, utilizando los siguientes criterios:

- › características de su paisaje
- › recursos y principales actividades económicas
- › distribución de la población y relación población urbana y rural
- › principales ventajas
- › problemas y desafíos

Presentan los resultados obtenidos en un cuadro comparativo y lo presentan al curso.

Regiones político-administrativas de Chile: temas y análisis**6**

Los estudiantes observan un mapa de Chile que muestre su organización político-administrativa y sus principales centros urbanos. Luego examinan imágenes satelitales del territorio chileno de noche y anotan sus impresiones, considerando cómo se distribuyen los focos luminosos. A partir de fuentes dadas y otras seleccionadas por los estudiantes, averiguan la definición de conceptos como “población urbana y rural”, “población concentrada”, “población dispersa”, “distribución de la población”, y las anotan en su cuaderno. Luego, guiados por el docente, infieren sobre la relación entre la organización político-administrativa del país y los elementos de la concentración y distribución de la población.

R 7

Seleccionan una región de Chile y realizan una pequeña entrevista en la que preguntan a adultos cercanos y a su familia: ¿qué caracteriza mejor la región seleccionada? ¿Qué paisajes y recursos son característicos de esa región? Luego, a través de fuentes pertinentes, investigan acerca de:

- › sus paisajes característicos
- › el recurso natural más importante de esa región
- › las actividades económicas asociadas a este recurso
- › los trabajos asociadas a las actividades y las personas que los desempeñan.

Escriben un texto breve en el que contrastan el resultado de su encuesta con el de su investigación, y explican las relaciones encontradas. (**Lenguaje y Comunicación**)

R 8

En base a fuentes entregadas por el docente, los estudiantes elaboran una definición de “centralización” y una de “descentralización”. Luego, organizados en grupos, discuten en torno a la pregunta: “¿es la centralización un problema para Chile?”

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 8

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)
Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 9

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Cada grupo elabora un afiche, que incluye imágenes y un texto breve, con la respuesta consensuada por todos y lo exponen al resto del curso. (Artes Visuales)

9

Organizados en grupos, buscan imágenes e información sobre las principales carreteras y caminos que existen en el territorio. Luego, considerando los contenidos estudiados en la unidad, responden por escrito las siguientes preguntas:

- › ¿En qué medida estas obras públicas permiten mejorar la conexión de las diferentes regiones?
- › ¿Cómo ha incidido la existencia de estos caminos y carreteras en su región o localidad? Señalen ejemplos.

Observaciones al docente:

El recurso "Atlas INE" presenta estadísticas oficiales actualizadas de Chile en relación a temas sociales, económicos, de vivienda y demografía. Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6° básico y puede encontrarse en el sitio:

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/atlas-ine.html?subsector_basica=62&nivel_educativo=49&subsector_media=77&reds_tipo=141

Para el desarrollo de la **actividad n° 7** el siguiente sitio web puede resultar de utilidad: <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=133295>

El recurso "Mundo INE" presenta gráficos interactivos relativos a economía, demografía, censo agropecuario y empleo. Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6° Año Básico y puede encontrarse en el sitio:

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/mundo-ine.html?subsector_basica=62&nivel_educativo=49&subsector_media=77&reds_tipo=141

La página de la Dirección meteorológica de Chile, Dirección General de la Aeronáutica Civil, presenta información relevante respecto de los climas Chile, en especial de cada región: <http://www.meteochile.gob.cl/climas/climas.html>

El sitio desarrollado por el Departamento de Geofísica (DGF) de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (FCFM) de la Universidad de Chile. Aporta información sobre climas, meteorología y fenómenos asociados. http://www.atmosfera.cl/HTML/temas/temas_02.html

OA_12

Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo estas han sido aprovechadas y superadas por las personas para vivir y desarrollarse.

OA_25

Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Ambientes naturales de Chile: identificación y características

1

Los estudiantes observan en su texto de estudio o en fuentes entregadas por el docente, imágenes de distintos lugares de Chile que muestren diversos ambientes naturales. En su cuaderno, identifican y describen los principales rasgos que se pueden destacar respecto de elementos como relieve, hidrografía, flora y fauna.

2

A partir de fuentes entregadas por el docente, los estudiantes elaboran un cuadro en el que sintetizan información sobre los distintos aspectos que definen los diversos paisajes. Aplican esta información a los ambientes naturales de Chile, considerando:

- > latitud en la que se encuentra
- > principales rasgos del relieve
- > temperaturas
- > precipitaciones
- > humedad
- > vegetación característica

Con esta información completan el siguiente cuadro de síntesis:

Ambiente/ Variable	Latitud	Relieve	Temperaturas	Precipitaciones	Humedad	Vegetación
Desértico						
Altiplánico						
Costero						
Mediterráneo						
Frío y lluvioso						
Patagónico						
Polar						

3

Los estudiantes recopilan imágenes de distintos paisajes de Chile. A continuación las distribuyen sobre un mapa de Chile de acuerdo al ambiente natural que le corresponde, y responden en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿qué relación se puede establecer entre las características de los distintos ambientes naturales y la latitud en la que se encuentran?

4

Observan imágenes de diferentes ambientes naturales de Chile y del resto del mundo, con los cuales existan similitudes (por ejemplo: polar ártico y polar antártico; mediterráneo europeo y mediterráneo chileno; desértico en África y desértico en Chile, entre otros). Examinan las similitudes y diferencias que existen entre ambos, e infieren cómo las características geográficas pue-

Actividades 3 y 4

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 5

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 6

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 7

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

den explicar esas diferencias y similitudes. Luego, desarrollan las siguientes actividades en su cuaderno:

- › En un mapa, localizan los lugares mostrados en las imágenes.
- › Responden por escrito: ¿qué razones puede dar para la existencia de esa diversidad de ambientes? ¿Son las mismas razones para Chile y para otros países?

Ambientes naturales de Chile: dificultades y oportunidades

5

Divididos en grupos investigan sobre un tipo de ambiente natural de nuestro país. Confeccionan una presentación original mostrando:

- › una descripción de las principales características del ambiente seleccionado
- › las oportunidades que este presenta
- › los desafíos que supone para las personas que lo habitan

Presentan los resultados frente al curso y, guiados por el docente, los estudiantes comparan las ventajas y desventajas que presentan diversos ambientes naturales.

6

Los estudiantes observan los elementos del ambiente natural presente en su propia localidad y determinan a cuál de las clasificaciones estudiadas pertenece. Entrevistan a adultos cercanos para averiguar cómo las características de este ambiente inciden en sus formas de vida y cómo enfrentan las dificultades o desafíos que impone a quienes lo habitan. Presentan al curso las distintas entrevistas realizadas, examinando los antecedentes recabados. En conjunto identifican las dificultades más comunes manifestadas entre los entrevistados y proponen maneras distintas de solucionar los problemas relacionados.

R 7

Divididos en grupos, los estudiantes investigan sobre iniciativas o proyectos que representen ejemplos de cómo la población ha superado las dificultades o aprovechado las oportunidades de un determinado ambiente natural. A partir de la información obtenida, elaboran un afiche, con imágenes pertinentes y breves textos explicativos, para ser presentado oralmente frente al curso.

(Artes Visuales)

R 8

Los estudiantes indagan sobre formas en que los elementos propios de su ambiente natural pueden ser aprovechados para beneficio de las personas (por ejemplo: recolección de aguas lluvias; uso de la energía eólica; aprovechamiento de la energía solar, entre otros) y desarrollan un proyecto para hacer uso de estas ventajas al interior de la comunidad escolar. Divididos en grupos, confeccionan un folleto para ser repartido a la comunidad, en el que expliquen el funcionamiento del proyecto y la manera en que cada persona puede participar. (Ciencias Naturales)

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

📌 Observaciones al docente:

El énfasis de este Objetivo de Aprendizaje radica en que los alumnos no solo sean capaces de dar cuenta de los distintos elementos que componen un ambiente natural, sino además que puedan comprender las posibilidades y obstáculos que los distintos ambientes presentan a los seres humanos que viven en él.

En las actividades 1 y 2, es importante que el docente entregue a los alumnos las imágenes que haya seleccionado acompañadas de sus coordenadas geográficas y su región de ubicación, que permitirá a los alumnos reconocer de mejor manera el patrimonio natural de las distintas regiones que componen el país.

En la actividad nº 6, el docente puede desarrollar previamente con los alumnos un trabajo de elaboración de las preguntas a realizar al entrevistado. Esto permitirá trabajar la producción de textos escritos con los alumnos, además de posibilitar la corrección de las entrevistas, mejorando así la obtención de información por parte de los alumnos.

Información más detallada sobre las regiones naturales de Chile puede ser encontrada en el sitio

<http://www.profesorenlinea.cl/Chilegeografia/RegNaturalChile.html>

En los siguientes sitios existe información sobre diversas iniciativas con las que se han aprovechado las oportunidades que presentan diversos ambientes naturales de Chile:

http://www.bbc.co.uk/mundo/participe/2009/04/090422_1224_participe_atrapanieblas_am.shtml, <http://recoleccionagualluvia.blogspot.com/2011/01/la-camanchaca.html> <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2007/12/13/energia-eolica-el-futuro-de-chile/>

En el sitio del Centro Desierto de Atacama <http://www.uc.cl/geografia/cda/> se presentan algunas de las iniciativas que se han desarrollado a partir de las características de este ambiente natural.

La actividad nº 7 permite hacer un cruce curricular con la asignatura de Arte, a partir de la elaboración de un afiche. Es posible modificar esto por otra expresión gráfica, siempre que se respete el objetivo central de que, a través de ella, se reflejen situaciones donde una población se haya relacionado adecuadamente con las posibilidades o dificultades de un ambiente natural particular.

OA_12

Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.

OA_25

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Actividad 3

PENSAMIENTO ESPACIAL

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Características de su región: rasgos físicos y humanos

1

Observan los elementos del paisaje de su entorno cercano e identifican los principales rasgos físicos y humanos de este.

A continuación construyen un mapa temático de su región, en el que identifican los principales hitos geográficos y recursos naturales que se encuentran en ella, utilizando una simbología adecuada. Responden en su cuaderno, ¿cuáles de estos elementos puedes encontrar en tu entorno cercano?

2

En base a fuentes dadas por el docente y otras seleccionadas por los estudiantes, confeccionan una maqueta que considere las características físicas, humanas y político-administrativas de su región. Debe, además, incluir elementos como:

- › vegetación predominante y especies representativas
- › principales recursos hídricos
- › formas del relieve características, con sus respectivos nombres
- › delimitación de las provincias que componen la región y la localización de cada capital provincial y de su propia localidad
- › simbología adecuada
- › registro de las fuentes consultadas

3

Buscan información relevante respecto de los climas de su región, considerando características ligadas a las precipitaciones, temperaturas y humedad. A partir de esta información, establecen relaciones entre el clima y los recursos naturales presentes en su región. En conjunto infieren sobre cómo estos aspectos inciden en las actividades económicas desarrolladas en la región y redactan sus conclusiones en su cuaderno.

R 4

Recopilan diferentes imágenes con paisajes de su región. Divididos en grupos, escogen tres imágenes que consideren representativas y confeccionan un afiche para ser presentado oralmente frente al curso. En él destacan las principales características de cada paisaje, considerando aspectos como relieve, vegetación y elementos resultantes de la acción humana, entre otros.

(Artes Visuales)

5

Observan imágenes de centros urbanos y de lugares rurales de su región y elaboran un listado de las principales diferencias. A partir de información entregada por el docente respecto de las características de población urbana y rural de su región, responden en sus cuadernos las siguientes preguntas:

Actividad 5**TRABAJO CON FUENTES**

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Actividad 6**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Actividad 7**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Contrastar información de fuentes históricas y extraer conclusiones. (OA g)

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 9**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

- › ¿Qué elementos de la vida urbana podemos encontrar en el mundo rural?
- › ¿Qué elementos de la vida rural podemos encontrar en el mundo urbano?

Características de su región: recursos, patrimonio e identidad**6**

Los estudiantes investigan sobre los principales recursos de su región y las actividades económicas que se encuentran ligadas a ellos. Elaboran un mapa temático en el que señalan tanto la distribución de los recursos como los lugares donde se desarrollan las actividades identificadas, proponiendo una simbología pertinente. Responden en sus cuadernos: “¿qué relación existe entre los recursos naturales, las actividades económicas y las características naturales de su región?”. Comparten sus respuestas con el curso.

7

Divididos en grupos los estudiantes exploran, guiados por el docente, la información entregada para su propia región por el recurso *Atlas INE*, descargable desde el sitio web del Instituto Nacional de Estadísticas, http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/atlas-ine.html?subsector_basica=62&nivel_educativo=49&subsector_media=77&reds_tipo=141

A partir de la información obtenida eligen dos de las variables tratadas en el *Atlas* (demografía, vivienda, sociales o economía) e infieren sobre las posibles relaciones entre ambas. Elaboran afiches con las herramientas geográficas pertinentes (mapas temáticos, gráficos, etc.) para presentar oralmente esta información al curso.

8

El docente explica a los estudiantes que el patrimonio se puede encontrar tanto en elementos tangibles (por ejemplo, monumentos, edificios, parques naturales, etc.) como en elementos no tangibles (tradiciones orales, música, comidas, entre otros). Los estudiantes indagan en su entorno cercano, en instituciones culturales de su localidad y en periódicos y TIC acerca del patrimonio de su región, recabando información acerca de las distintas formas en que este se manifiesta. Realizan un afiche en el que presentan, con un breve texto y con ilustraciones, las distintas manifestaciones de patrimonio que encontraron para su región y los presentan al resto del curso.

9

Los estudiantes investigan en periódicos y TIC sobre los principales atractivos turísticos de su región. A partir de la información recabada, elaboran un folleto de información turística para personas que nunca han visitado la región, incluyendo fotografías, elementos patrimoniales y turísticos que consideren interesantes de destacar y la forma de aprovecharlos y cuidarlos.

Actividad 10

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia (OA i)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

10

Los estudiantes realizan entrevistas a adultos cercanos que vivan y trabajen en su localidad, guiados por las siguientes preguntas:

- › ¿Qué rol desempeña, según su experiencia, nuestra localidad dentro de la región?
- › ¿Qué rasgos de nuestra región nos identifican como sus habitantes?
- › ¿Qué problemas enfrentan los habitantes de nuestra localidad y de nuestra región?

Una vez hechas las entrevistas, realizan una investigación en periódicos y TIC para recabar más información sobre estas preguntas. A partir de las entrevistas y de los resultados de su indagación desarrollan un texto breve en el que exponen:

- › Sus propias conclusiones acerca del rol que cumpliría su localidad dentro de la región.
- › Los rasgos que, en su opinión personal, inciden en la identidad de su región.
- › Los problemas que enfrentan sus habitantes.
- › Una forma concreta de solución para un problema específico identificado.

Observaciones al docente:

Si bien el OA 4 se centra en explicar las características de la región y la localidad de los alumnos, es importante que el docente busque relacionar las distintas dimensiones señaladas, para que los alumnos sean capaces de comprender que todas ellas están interconectadas y le dan a su localidad y región su propia especificidad. Al mismo tiempo, es importante que logren valorar las posibilidades y las dificultades que les entrega el habitar en esa región y localidad particulares, en ámbitos tan diversos como pueden ser el natural, el turístico o el económico. El recurso "Atlas INE" presenta estadísticas oficiales actualizadas de Chile en relación a temas sociales, económicos, de vivienda y demografía. Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6º básico, y se encuentra en:

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/atlas-ine.html?subsector_basica=62&nivel_educativo=49&subsector_media=77&reds_tipo=141

El recurso "Mundo INE" presenta gráficos interactivos relativos a economía, demografía, censo agropecuario y empleo. Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6º básico, y puede encontrarse en:

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/mundo-ine.html?subsector_basica=62&nivel_educativo=49&subsector_media=77&reds_tipo=141

La página de la Dirección meteorológica de Chile, Dirección General de la Aeronáutica Civil, presenta información relevante respecto de los climas Chile, en especial de cada región, en:

<http://www.meteochile.gob.cl/climas/climas.html>

La actividad nº 4 permite hacer un cruce curricular con la asignatura de Arte, a partir de la elaboración de un afiche. Es posible modificar esto por otra expresión gráfica, siempre que se respete el objetivo central de que, a través de ella, se caractericen paisajes de su región a partir de sus características físicas, vegetales y humanas.

OA_14

Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos a nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

OA_26

Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Representar secuencias cronológicas a través de líneas de tiempo. (OA a)

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico. (OA d)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Desastres naturales en Chile: ejemplos e impacto

1

Para introducir el tema de los desastres naturales en Chile, los estudiantes elaboran un texto breve en su cuaderno en el que comentan sus experiencias e impresiones al respecto. Las comentan en conjunto y luego, a partir de un texto dado por el docente, elaboran una línea de tiempo con los principales desastres naturales que se han producido en Chile en el siglo XX, identificando cada tipo de evento con un color determinado y destacando aquellos que les ha tocado experimentar.

2

Divididos en grupos, seleccionan uno de los tipos de desastre natural identificados en su línea de tiempo. A partir de su texto de estudio y de otras fuentes, investigan acerca de las explicaciones del fenómeno elegido. Elaboran un afiche con material gráfico y lo explican de manera oral al resto de sus compañeros. Exponen los afiches en la sala de clases.

3

Indagan sobre los desastres naturales que han ocurrido en Chile y elaboran un mapa temático en el que identifican los principales focos de riesgo que han existido y existen a lo largo del país. A partir de este trabajo, reconocen los peligros que existen para su propia localidad y confeccionan un folleto informativo para la comunidad escolar, señalando los riesgos que esta puede enfrentar y la manera de reaccionar en caso de alerta.

4

El docente muestra en clases, por medio de recursos audiovisuales o de imágenes, algún evento natural catastrófico que haya ocurrido en forma reciente en el país (sismo, maremoto, aluvión, erupción volcánica, entre otros). Los alumnos elaboran un texto breve o una presentación oral para explicar cómo este desastre natural ha afectado a los habitantes de alguna localidad o región de Chile. Comparten sus trabajos con el resto del curso para tomar conciencia de los riesgos a los que está sometida su comunidad, la región y el país.

Actividad 3

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 4

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 5

TRABAJO CON FUENTES

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar en forma oral, visual o escrita, temas históricos del nivel. (OA n)

Actividad 7

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés. (OA h)

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema. (OA j)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA m)

R 5

En grupos, los estudiantes buscan información en periódicos o TIC, respecto de algún desastre que haya ocurrido en los últimos 5 años en su región. Investigan sus causas, efectos y evalúan medidas concretas tanto para prevenir como para reducir sus daños. Elaboran un informe por escrito con una bibliografía pertinente. **(Lenguaje y Comunicación)**

6

Eligen un riesgo natural que pueda afectar a su región y buscan información en el sitio web de la Oficina Nacional de Emergencia, <http://www.onemi.cl/>, para elaborar un afiche que promueva la seguridad de la ciudadanía frente a ellos, el cual presentan oralmente frente al curso.

7

Los estudiantes realizan entrevistas a tres familiares o adultos cercanos (en lo posible abuelos, padres o tíos), para conocer los desastres naturales que han vivido. Para esto, elaboran una pauta de preguntas que incluya:

- › qué tipo de desastre debió enfrentar
- › cómo le afectó dicha situación
- › cómo actuó frente al problema

A partir de las respuestas obtenidas, el profesor guía en clases la discusión que reflexione sobre los riesgos y desastres más frecuentes en su localidad y la manera en que estos pueden ser enfrentados en el futuro.

R 8

Seleccionan fuentes adecuadas e indagan sobre alguno de los mayores desastres naturales que hayan tenido lugar en el país en los últimos ochenta años (ej., terremoto de Valdivia en 1960, terremoto de 1985, el aluvión de la Quebrada de Macul de 1993, erupción del volcán Chaitén en 2009, terremoto del 27 de febrero de 2010, entre otros). A partir de la información recabada, elaboran un informe que explique:

- › el desastre ocurrido
- › los daños derivados de este
- › las iniciativas y políticas oficiales que fueron desarrolladas como consecuencia del desastre descrito.

Escriben una reflexión en torno a la manera en que los desastres naturales han afectado el desarrollo de Chile, tanto en sus aspectos negativos como aquellos que pueden ser considerados positivos en el largo plazo. **(Lenguaje y Comunicación)**

! Observaciones al docente:

En esta unidad es importante que el docente no se limite a explicar cuáles han sido los desastres naturales que se han producido en el territorio nacional, sino que lleve a los estudiantes a tomar conciencia de los riesgos a los que permanentemente está sometida su comunidad y los habitantes de Chile.

Actividad 8**TRABAJO CON FUENTES**

Investigar y aplicar estrategias para registrar y organizar la información obtenida. (OA f)

Contrastar información de fuentes y extraer conclusiones. (OA g)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Fundamentar opiniones, utilizando fuentes, y evidencia. (OA i)

Evaluar posibles soluciones frente a un problema. (OA k)

*Esta es una unidad que permite participar en forma concreta en la difusión en el hogar y en la comunidad escolar de acciones preventivas frente a los riesgos, para lo cual pueden servir los productos surgidos del trabajo de los propios alumnos en las **actividades n° 3, 4, 5, 6 y 8.***

En la página de la ONEMI existe información para promover la prevención frente a los desastres naturales: <http://www.onemi.cl/>

En los sitios <http://www.profesorenlinea.cl/chilehistoria/chileterremotos.html> y http://www.rlc.fao.org/proyecto/gcp/rla/126/jpn/ciren/chi_nathaz.html existe información más detallada sobre algunos de los desastres naturales que han amenazado a Chile durante su historia.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_10

Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Localizan Chile en relación al mundo, utilizando herramientas geográficas como mapamundis, globos terráqueos o fotografías aéreas, entre otros.
- › Evalúan, utilizando distintas fuentes de información, las oportunidades y problemas que representa la tricontinentalidad del territorio chileno.
- › Examinan, a partir de herramientas geográficas, aspectos de la localización y la forma de Chile continental, como la extensión latitudinal, la variedad climática y la gran distancia entre las regiones extremas, entre otros.
- › Indagan y evalúan las principales oportunidades, ventajas y desventajas de la localización de Chile en el mundo, considerando su situación de relativo aislamiento.

Actividad

- 1 El docente entrega a los alumnos un mapa político de Chile (incluyendo su territorio insular y antártico) y de los países de Europa, que indique la longitud, anchura y los kilómetros cuadrados de territorio que posee cada país.
- 2 Los estudiantes comparan la extensión del territorio chileno con la de distintos países europeos y reflexionan en torno a la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental respondiendo las siguientes preguntas:
 - › ¿Cuáles son las diferencias más notorias en términos de extensión y distribución entre el territorio chileno y el de distintos países europeos?
 - › ¿Consideras que la tricontinentalidad del territorio chileno ofrece oportunidades y/o problemas? Señale ejemplos concretos.
 - › ¿Qué ventajas y desventajas se desprenden la localización y forma de territorio chileno? Contraste con el caso de algunos países europeos.
 - › ¿Consideran ustedes que la localización y la forma del territorio chileno pueden incidir en conexión interna y con el resto del mundo? Fundamente su respuesta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Reconocen como las diferencias más relevantes entre el territorio de Chile y el de los países de Europa considerando:
 - extensión
 - distribución y forma
- › Entregan su opinión respecto a las posibilidades y/o problemas que puede ofrecer la tri-continentalidad del territorio chileno a partir de ejemplos concretos.
- › Establecen comparaciones que consideren elementos como:
 - presencia y diversidad de recursos naturales
 - paisajes y climas
 - facilidad o dificultad en el intercambio con otros países
 - ventajas y desventajas para la conectividad interna y las comunicaciones, entre otros rasgos.
- › Entregan argumentos respecto de la incidencia de la ubicación y la forma de Chile en sus conexiones internas y con el resto del mundo, considerando elementos como vías de comunicación, caminos, carreteras, entre otros.

Ejemplo 2

OA_11

Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (tales como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (tales como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

OA_12

Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando, oportunidades y dificultades que presentan y cómo estas han sido aprovechadas y superadas por las personas para vivir y desarrollarse.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Distinguen las principales características físicas de las regiones de Chile, considerando elementos como relieve, clima, hidrografía y vegetación.
- › Ilustran, utilizando gráficos, los principales rasgos humanos de las regiones de Chile, considerando elementos como volumen y distribución.
- › Elaboran un mapa temático para representar la distribución de los principales recursos existentes en cada región.

- › Examinan las actividades económicas más importantes de cada región, considerando su relación con los recursos presentes en cada una.
- › Indagan sobre cómo la explotación de determinados recursos y las actividades económicas de las regiones representan un factor que les otorga identidad.
- › Obtienen información sobre aspectos geográficos que influyen en el ambiente natural.
- › Relacionan la diversidad de ambientes naturales de Chile con variables como localización, clima y relieve.
- › Contrastan puntos de vista sobre las ventajas y desventajas de algunos ambientes naturales de Chile.
- › Investigan sobre proyectos o formas concretas en que la población ha aprovechado o superado alguna característica su ambiente natural específico.

Actividad

- 1 El docente divide al curso en 14 grupos y asigna a cada grupo una región de Chile, excluyendo la propia (pueden ser 7 grupo y cada uno trabaja dos regiones).
- 2 Los grupos indagan en fuentes dadas y otras seleccionadas por ellos mismos sobre la región asignada a su grupo. A partir de la información obtenida, confeccionan una maqueta de la región que contenga los siguientes elementos:
 - › La delimitación y organización político-administrativa de la región.
 - › Los principales rasgos de relieve, hidrografía y vegetación de la región.
 - › Los rasgos humanos de la región, considerando volumen y distribución.
 - › La presencia y distribución de los principales recursos naturales de la región.
 - › La caracterización de las actividades económicas más importantes de la región.
 - › Los principales rasgos que definen el o los ambientes naturales presentes en la región.
 - › Simbología pertinente para cada uno de los elementos incluidos.
- 3 Los grupos presentan sus maquetas delante del curso y explican los distintos aspectos que las componen y la simbología elegida para la representación de estos.
- 4 El docente guía un debate al interior del curso en que los grupos discutan las principales características, ventajas y desventajas de las distintas regiones de Chile, considerando los elementos integrados en las maquetas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Obtienen información de al menos tres fuentes dadas distintas sobre todos los temas solicitados.
- › Confeccionan la maqueta de forma prolija, cuidando que contenga de manera clara los siete elementos requeridos.

- › Exponen sus maquetas con lenguaje claro, reflejando la comprensión de los aspectos estudiados en la indagación, considerando los diversos elementos que componen el análisis de la región asignada, en sus rasgos político-administrativos, físicos, humanos y económicos. Para esto, aparecen todos representados de manera clara y precisa y los estudiantes son capaces de explicar su presencia en la región.
- › Se aprecia una asignación equitativa en el trabajo grupal.
- › En el debate posterior a la presentación de las maquetas, los estudiantes son capaces de evaluar las características, ventajas y desventajas que presentan las regiones y contrastarlas entre sí, entregando opiniones fundamentadas sobre la información obtenida en las fuentes seleccionadas en el proceso de indagación.

Ejemplo 3

OA_13

Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Describen las principales características físicas de su región, considerando clima, relieve, hidrografía y vegetación.
- › Examinan, a partir del uso de imágenes, los principales elementos físicos y culturales que caracterizan el paisaje de su región.
- › Identifican los atractivos turísticos de su región y proponen formas concretas para su aprovechamiento y cuidado
- › Explican, a partir de ejemplos concretos, cómo los rasgos físicos, humanos y económicos de su región inciden en la identidad de ésta.

Actividad

Los estudiantes planean una “Expo Región”, en la que mostrarán al resto de la comunidad escolar, de manera creativa, los principales elementos que caracterizan su propia región. Para esto, el curso se divide en grupos de 4 o 5 integrantes y trabajan en específico alguno de los temas sobre la región que el docente considere conveniente (por ejemplo, recursos naturales, actividades económicas, paisajes característicos, atractivos turísticos, tradiciones populares, entre otros). Para desarrollar este trabajo, los estudiantes deberán:

- 1 Investigar sobre el tema asignado, seleccionando fuentes adecuadas.
- 2 Confeccionar afiches que puedan ser expuestos en el colegio dando cuenta de su investigación que incluyan:
 - › Un mapa temático, con la simbología adecuada, que muestre la distribución en la región de los elementos que componen el tema trabajado.
 - › Imágenes que ilustren los principales rasgos del tema investigado.
 - › Textos explicativos breves que acompañen las imágenes.
- 3 Elaborar un informe que explique con mayor profundidad la información expuesta en los afiches que incluya una reflexión personal en torno a la importancia del tema trabajado para la región y una bibliografía pertinente de las fuentes usadas para la investigación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al momento de evaluar se sugiere considerar los siguientes criterios:

- › Obtienen información de al menos tres fuentes para realizar su investigación.
- › Incluyen en sus afiches los tres aspectos requeridos, de manera prolija y ordenada.
- › Escriben un informe que explique de manera precisa la información mostrada en los afiches, incluyendo reflexiones personales elaboradas sobre lo aprendido en la investigación y una bibliografía pertinente completa.
- › En el desarrollo presentación general participan todos los estudiantes del grupo y colaboran de manera activa y respetuosa en la presentación del trabajo.

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE

- ANGELL, ALAN (1993). *Chile de Alessandri a Pinochet*. Santiago, Editorial Andrés Bello.
- ALDUNATE, CARLOS Y OTROS. (1997). *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días. Manual*. Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile, Ed. Zig-Zag.
- ARAYA, FABIÁN, GONZÁLEZ, MIREYA (EDS.) (2009). *Presente y Futuro de la Educación Geográfica en Chile*. Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Editorial Universidad de La Serena.
- AYLWIN, MARIANA Y OTROS. (1990). *Chile en el siglo XX*. Santiago, Editorial Planeta.
- CARIOLA, CARMEN, SUNKEL, OSVALDO (1992). *Un siglo de historia económica de Chile 1830-1930. Dos ensayos y una bibliografía*. Santiago, Editorial Universitaria.
- CAVALLO, ASCANIO (2011). *La historia oculta del régimen militar: Chile 1973-1988*. Santiago: Grijalbo Mondadori.
- COLLIER, SIMON, SATER, WILLIAM (1999). *Historia de Chile. 1808-1994*. Inglaterra, Cambridge University Press.
- COLLIER, SIMON, CHILE. (2005). *La construcción de una república*. Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile.
- COMISIÓN NACIONAL DE REPARACIÓN Y RECONCILIACIÓN (1995). *Contenidos Fundamentales de Derechos Humanos para la Educación*. Comisión Chilena de Derechos Humanos, Santiago.
- COMISIÓN NACIONAL DE REPARACIÓN Y RECONCILIACIÓN (1994). *Educación en Derechos Humanos: apuntes para una nueva práctica*. Santiago. Constitución Política de Chile. Biblioteca del Congreso Nacional. <http://www.congreso.cl/biblioteca/leyes/aa1.htm>
- Constitución Política De La República De Chile (2009). Ediciones Publibley.
- CRUZ, NICOLÁS, VEGA, ALEJANDRA (COORD.). (2005). *Historia Ilustrada de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días. Tomo II*. Santiago, Instituto de Historia UC, Editorial Zig-Zag.
- CORREA, SOFÍA Y OTROS. (2001). *Historia del siglo XX chileno*. Santiago, Editorial Sudamericana.
- CORREA, SOFÍA, RUIZ-TAGLE, PABLO. (2010). *Ciudadanos en Democracia. Fundamentos del sistema político chileno*. Santiago, Debate.
- FERNÁNDEZ, M. VICTORIA (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Noveduc, Buenos Aires, Argentina.
- GARCÉS, MARIO (1991). *Crisis social y motines populares en el 1900*. Santiago, Documentas.
- GÓNGORA, MARIO (2006). *Ensayo sobre la noción de Estado en Chile, siglos XIX y XX*. Santiago, Editorial Universitaria.
- HEISE G., JULIO (1974). *Historia de Chile. El período Parlamentario 1861-1925*. Santiago, Editorial Andrés Bello.
- IBÁÑEZ, ADOLFO. (2005). *El vuelo del Cóndor. Chile 1600-1924*. Santiago, Biblioteca Americana.
- INE (s/f). *Censo 2002*. Santiago de Chile, Instituto Nacional de Estadística.
- JAKSIC, IVÁN. (2001). *Andrés Bello: la pasión por el orden*. Santiago, Editorial Universitaria.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (1997). *El peso de la noche*. Santiago, Ariel-Planeta.
- JOCELYN-HOLT, ALFREDO (1998). *El Chile Perplejo. Del avanzar sin transar al transar sin parar*. Santiago, Editorial Planeta.
- OSSA, JUAN LUIS Y OTROS. (2007). *Historias del siglo XIX chileno*. Santiago, Vergara.
- OVALLE, MARÍA ANGÉLICA. (2009). *Historia de Chile para niños*. Santiago, Ed. Lexus.
- PEDEMONTE, RAFAEL. (2008). *Los acordes de la Patria. Música y Nación en el siglo XIX chileno*. Santiago, Globo Editores.
- PINTO, JULIO, VALDIVIA, VERÓNICA. (2009). *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago, LOM.
- PINTO VALLEJOS, JULIO (1998). *Trabajos y rebeldías en la pampa salitrera*. USACH, Santiago.
- QUEZADA VERGARA, ABRAHAM. *Diccionario de conceptos históricos y geográficos de Chile*. RIL.
- REYES DEL VILLAR, SOLEDAD. (2004). *Chile en 1910. Una mirada cultural en su Centenario*. Santiago, Editorial Sudamericana.
- SAGREDO, RAFAEL, GAZMURI, CRISTIÁN. (2006). *Historia de la vida privada en Chile*. Santiago, Editorial Taurus.
- SALAZAR, GABRIEL, PINTO, JULIO. (1999-2002). *Historia contemporánea de Chile*. Santiago, LOM.
- SUBERCASEAUX, BERNARDO (1997). *Historia de las ideas y de la cultura en Chile. Tomo I y II*. Editorial Universitaria, Santiago.

- VARIOS AUTORES. (2008). *Historias del siglo veinte chileno*. Santiago, Vergara.
- VIAL, GONZALO (2010). *Historia de Chile*. Santiago, Zig-Zag.
- VILLALOBOS, SERGIO. (2006-2009). *Historia de los chilenos*. Santiago, Taurus.
- VILLALOBOS, SERGIO, SILVA, OSVALDO. (2004). *Historia de Chile*. Santiago, Editorial Universitaria.
- VILLALOBOS, SERGIO. (2006). *Chile y su historia*. Santiago, Editorial Universitaria.

Apoyo didáctico

- AISENBERG, B. Y ALDEROQUI S. (2001). *Didáctica de las ciencias sociales: aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- BENEJAM, PILAR ET AL., (2002). *Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos*. Caracas: Laboratorio Educativo.
- CARRETERO, M. (2002), *Construir y enseñar las ciencias sociales y la historia*. Buenos Aires, Aique.
- CARRETERO, M. (2007). *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en la era global*. Paidós: Buenos Aires.
- COOPER, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Morata.
- DAVINI, MARÍA CRISTINA, ET AL. (2004). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós: Buenos Aires.
- DOMÍNGUEZ, MARÍA CONCEPCIÓN, COORD. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.
- HERNÁNDEZ, F. XAVIER (2007). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- KOSTELNIK, MARJORIE J. Y OTROS. (2009). *El desarrollo social de los niños*. México: Cengage Learning.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2000). *Manual de Investigación para el estudiante*. Santiago: MINEDUC.
- OLIVA, M. A. (1997). *Historia local: una invitación desde la didáctica para la enseñanza de una historia viva*. Ministerio de Educación, Programa MECEMedia, Grupos Profesionales de Trabajo, Santiago.
- PAGES, J. (2002), *Aprender a enseñar historia y ciencias sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales*. En: "Pensamiento Educativo", vol. 30, pp. 255-269;
- PAUL R. Y ELDER, L. (2008). *A miniature guide to Critical Thinking*. Concept and tools, Dillon Beach, CA: Foundation for Critical Thinking Press.
- PELLENS K., BEHRE G., ERDMANN E., MEIER F. Y POPP S., EDS. (2001): *Historical Consciousness and History Teaching in a Globalizing Society*. Frankfurt am Main: Peter Lang Publishing.
- RATA, G. Y PALICICA, M. (2010). *Social sciences today: between theory and practice*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars.
- RODRÍGUEZ, LILIANA (2007). *Una Geografía Escolar (in) Visible. Desarrollo del pensamiento espacial desde la construcción de conceptos geográficos*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia.
- SOUTO, XOSÉ MANUEL (1998). *Didáctica de la geografía: problemas sociales y conocimiento del medio*. Ediciones del Serbal, colección la estrella polar. Barcelona, España.
- TREPAT, C. Y P. COMES (1998), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: ICE/Graó; De Camilloni,
- VARIOS AUTORES (2007). *Didáctica geográfica*. Madrid, Editorial ECIR- Universidad Complutense de Madrid.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

A continuación se detallan publicaciones sugeridas para los alumnos, varias de las cuales son posibles de encontrar en las Bibliotecas CRA a lo largo del país:

- AGUIRRE, ISABEL MARGARITA. (2007). *Atlas universal*. Santiago de Chile: Antártica. (*CRA)
- ALBERT, ABEL ET AL. (2000). *Una geografía humana renovada: lugares y regiones en un mundo globalizado*. España, Editorial Vicens Vives.
- BLANCO, GUILLERMO, PECCHENINO, RENZO. (2006). *Contando a Chile*. Santiago, Ed. Andrés Bello.
- CERECEDA, PILAR, ERRÁZURIZ, ANA MARÍA. (2008). *Manual de Geografía: Chile, América y el Mundo*. Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello.
- COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASÍS. *Expedición al parque nacional Pan de Azúcar*. Editorial Universitaria.

- CONCHA, ALEJANDRO, MALTÉS, JULIO. (2003). *Historia de Chile*. Santiago, Bibliográfica Internacional. (CRA)
- CORPORACIÓN NACIONAL DE REPARACIÓN Y RECONCILIACIÓN. (1994). *Contenidos fundamentales de derechos humanos para la educación*, Corp. Nac. de Reparación y Reconciliación. Santiago de Chile. (CRA)
- ERRÁZURIZ, ANA MARÍA Y OTROS. (2008). *Manual de geografía*. Chile, América y el mundo. Santiago, Editorial Andrés Bello. (CRA)
- EYZAGUIRRE, JAIME. (2007). *Ideario y ruta de la emancipación chilena*. Santiago, Editorial Universitaria. (CRA)
- FREDES ALIAGA, CARLOS. (2001). *Historia de Chile*. Santiago, Cultural de Ediciones. (CRA)
- HOFFMANN, ALICIA, ARMESTO, JUAN. (2008). *Ecología: conocer la casa de todos*. Biblioteca Americana. (CRA)
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2007). *Atlas Geográfico para la Educación*. Santiago de Chile.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2004). *Atlas Mundial*. Santiago de Chile.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2007). *El Mundo de la Geografía*. Santiago de Chile.
- KREBS, ANDREA, PIÑERA, MAGDALENA. (2005). *Recorro mi historia*. Santiago, Ed. Los Andes.
- MALTÉS, JULIO, CORTI, LUCÍA. (2002). *Diccionario histórico de Chile*. Santiago, Bibliográfica Internacional. (CRA)
- OVALLE, MARÍA ANGÉLICA. (2009). *Historia de Chile para niños*. Ed. Lexus.
- OYARZÚN, GASTÓN. (2004). *Andes: fuente de vida*. Santiago, Kactus. (CRA)
- QUEZADA VERGARA, ABRAHAM (2004). *Diccionario de conceptos históricos y geográficos de Chile*. Santiago, RIL, 2004. (CRA)
- SANFUENTES, OLAYA, PAVEZ, ANA MARÍA. (2008). *Darwin: Un viaje al fin del mundo*. Santiago, Editorial Amanuta.
- SANFUENTES, OLAYA, PAVEZ, ANA MARÍA. (2008). *El insólito viaje de Jemmy Button*. Santiago, Editorial Amanuta.
- SILVA, OSVALDO. (2005). *Atlas de la Historia de Chile*. Editorial Universitaria.
- SILVA GALDAMES, OSVALDO. (1994). *Breve historia contemporánea de Chile*. México, Fondo de Cultura Económica. (CRA)
- SUBERCASEAUX, BENJAMÍN (2005). *Chile o una loca geografía*. Santiago, Editorial Universitaria.
- TIRADO, FELIPE. (1994). *La educación de los derechos humanos en la escuela*. Arzobispado de Santiago. (CRA)
- VARIOS AUTORES. (2002). *Atlas geográfico de Chile para la educación*. Santiago, IGM, (CRA)
- VARIOS AUTORES. (2009). *Atlas histórico de Chile*, IGM. (CRA)
- VARIOS AUTORES. (2007). *Expedición a la reserva nacional río clarillo*. Santiago, Editorial Universitaria. (CRA)
- VILLALOBOS, SERGIO, FINSTERBUSCH, MARTA. (2004). *Historia de mi país*. Santiago, Editorial Universitaria.- (CRA)
- VILLALOBOS, SERGIO, SILVA, OSVALDO. (2004). *Historia de Chile*. Santiago, Editorial Universitaria. (CRA)
- VILLALOBOS, SERGIO. (2006). *Chile y su historia*. Santiago, Editorial Universitaria.. (CRA)
- ZARAGOZA, GONZALO. (1994). *América Latina: la Independencia*. Madrid, Anaya. (CRA)

WEB Y FILMOGRAFÍA

Sitios web recomendados

- > <http://portal.enlaces.cl/?t=44>
ENLACES. Centro de Educación y Tecnología.
- > www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales
CATÁLOGO RED. Recursos Educativos Digitales.
- > <http://maps.google.es/>
Esta página ofrece diversas aplicaciones tanto para las clases como para la vida cotidiana; por ello resulta muy adecuado para su uso por parte del alumnado.
- > <http://earth.google.com>
Google Earth tiene una gran capacidad para la simulación y ofrece muy diversas aplicaciones de trabajo con mapas e imágenes.
- > www.eduteka.org/directorio/index.php?t=sub_pages&cat=260
EDUTEKA. Fundación Gabriel Piedrahita Uribe. TIC para la Enseñanza Básica y Media. Portal educativo dedicado a mejorar la calidad de la educación geográfica desde la perspectiva de la didáctica y la pedagogía.
- > www.planiglobe.com/omc_set.html
PLANIGLOBE. Creación de mapas on line.

Filmografía

- › Ciencias Sociales. Geografía General, Sol Song Producciones. Volumen 7. Visión general de la Geografía de América Latina y de otros continentes
- › Grandes chilenos de nuestra historia: Gabriela Mistral, TVN, 2008
- › Grandes chilenos de nuestra historia: Pablo Neruda, TVN, 2008
- › Grandes chilenos de nuestra historia: Salvador Allende, TVN, 2008
- › Grandes chilenos de nuestra historia: San Alberto Hurtado, TVN, 2008
- › Informe Especial. Cuando Chile cambió de golpe, TVN
- › Olaya Sanfuentes y Ana María Pavez; Darwin: Un viaje al fin del mundo, Editorial Amanuta, Santiago, 2008
- › Promoción popular, archivo casa Museo Eduardo Frei. En: aulavisual, Educarchile.
- › Serie Adiós al Séptimo de Línea, Mega, 2010
- › Serie Héroe. Diego Portales. La fuerza de los hechos, Corporación de Televisión de la Pontificia Universidad Católica de Chile

Anexos

Anexo 1

Matriz de progresión de habilidades Historia, Geografía y Ciencias Sociales

HABILIDADES DE PENSAMIENTO TEMPORAL Y ESPACIAL

NIVEL 1º BÁSICO	NIVEL 2º BÁSICO	NIVEL 3º BÁSICO
Secuenciar cronológicamente eventos de su familia.	Secuenciar cronológicamente eventos significativos ocurridos en la escuela o la comunidad durante el año y leer líneas de tiempo simples.	Leer y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado mediante líneas de tiempo.
Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (días, semanas, meses, años, antes, después).	Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, días, semanas, meses, años, antiguamente, este año, el año pasado, el año próximo).	Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, años, siglos, antiguo, moderno, a.C., d.C.).
	Identificar elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente.	Comparar distintos aspectos (objetos, juegos, costumbres y actividades) entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.
Localizar a Chile en mapas mundis o globos terráqueos y distinguir diferentes representaciones de la Tierra.	Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas).	Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas).
Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, delante, detrás, arriba, abajo, adentro, afuera).	Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales.	Orientarse en el espacio, utilizando referencias, categorías de ubicación relativa y puntos cardinales.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Leer y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado mediante líneas de tiempo.</p>	<p>Representar e interpretar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado mediante líneas de tiempo, distinguiendo periodos.</p>	<p>Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo simples y paralelas, e identificar periodos y acontecimientos simultáneos.</p>
<p>Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, décadas, antiguo, moderno, siglos, periodos, hitos).</p>	<p>Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, periodos, hitos) en relación con la historia de Chile.</p>	<p>Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, periodos, hitos) y utilizarlos en relación con la historia de Chile.</p>
<p>Comparar aspectos sociales, económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.</p>	<p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos de la historia de Chile y entre un período histórico y otro, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.</p>	<p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre periodos históricos, y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.</p>
<p>Usar herramientas geográficas para ubicar y caracterizar elementos del espacio geográfico, como paisajes, población y recursos naturales.</p>	<p>Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales.</p>	<p>Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales.</p>
<p>Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación absoluta (coordenadas geográficas) y relativa.</p>	<p>Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación absoluta (coordenadas geográficas) y relativa.</p>	

HABILIDADES DE ANÁLISIS Y TRABAJO CON FUENTES**NIVEL 1° BÁSICO**

Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas.

NIVEL 2° BÁSICO

Obtener información explícita sobre el pasado y el presente a partir de imágenes y de fuentes escritas y orales dadas (narraciones, relatos históricos, leyendas, imágenes, mapas y preguntas a adultos cercanos), mediante preguntas dirigidas.

NIVEL 3° BÁSICO

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y mediante preguntas dirigidas.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, textos, medios audiovisuales, mapas, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y aplicar estrategias para registrar las ideas más relevantes.</p>	<p>Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias.</p>	<p>Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes.</p>
	<p>Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de una fuente sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros).</p>	<p>Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros).</p>
		<p>Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones.</p>

HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO**NIVEL 1° BÁSICO**

Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés.

NIVEL 2° BÁSICO

Formular opiniones justificadas sobre un tema de su interés.

NIVEL 3° BÁSICO

Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.	Fundamentar opiniones respecto de temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia.	Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia.
Formular y responder preguntas con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, para profundizar sobre temas de su interés en textos y fuentes diversas.	Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación con el pasado, el presente o el entorno geográfico.	Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico.
	Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.	Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.
	Identificar las causas de los procesos históricos estudiados y dar ejemplos que reflejen su carácter multicausal.	Explicar las causas de un proceso histórico, reconociendo su carácter multicausal.
		Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

HABILIDADES DE COMUNICACIÓN**NIVEL 1° BÁSICO**

Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente.

NIVEL 2° BÁSICO

Participar en conversaciones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.

NIVEL 3° BÁSICO

Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones y respetando turnos y otros puntos de vista.

Presentar temas dados en forma oral, visual o escrita, incorporando material de apoyo.

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés o estudiados en el nivel, organizando la exposición e incorporando el material de apoyo pertinente.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones sobre temas estudiados y respetando turnos y otros puntos de vista.</p>	<p>Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema.</p>	<p>Participar en conversaciones grupales, expresando opiniones fundamentadas, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema.</p>
<p>Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés o estudiados en el nivel, seleccionando información, organizando la exposición con una estructura adecuada e incorporando el material de apoyo pertinente.</p>	<p>Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas estudiados en el nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada e incorporando el material de apoyo pertinente.</p>	<p>Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas históricos o geográficos del nivel, organizando la exposición o el informe con una estructura adecuada, incorporando el material de apoyo pertinente y respondiendo preguntas de la audiencia.</p>

Anexo 2

Matriz de progresión de ejes temáticos 1° a 6° básico

HISTORIA

NIVEL 1° BÁSICO

Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.

Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.

NIVEL 2° BÁSICO

Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.

Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique) y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.

Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.

Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, cultura, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, cultura, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.

NIVEL 3° BÁSICO

Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.

Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TICs) y comunicar lo aprendido.

Transcurso del tiempo

Identidad y sociedad

NIVEL 4° BÁSICO

NIVEL 5° BÁSICO

NIVEL 6° BÁSICO

NIVEL 1º BÁSICO

NIVEL 2º BÁSICO

NIVEL 3º BÁSICO

Identidad y sociedad

Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.

Historia de América y Chile

NIVEL 4° BÁSICO

NIVEL 5° BÁSICO

NIVEL 6° BÁSICO

Describir la civilización maya, considerando ubicación geográfica, organización política, actividades económicas, formas de cultivo y alimentos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, religión y ritos, desarrollo de la astronomía y la matemática, sistemas de escritura, guerras y sacrificios humanos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.

Describir la civilización azteca, considerando ubicación geográfica, organización política y extensión, la ciudad de Tenochtitlán, formas de cultivo y alimentos, religión y ritos, avances tecnológicos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.

Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.

Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.

Investigar sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas americanos, utilizando fuentes dadas por el docente.

Explicar los múltiples antecedentes de la Independencia de las colonias americanas y reconocer que la Independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.

Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.

NIVEL 1º BÁSICO

NIVEL 2º BÁSICO

NIVEL 3º BÁSICO

Historia de América y Chile

NIVEL 4° BÁSICO

Describir la civilización inca, considerando ubicación geográfica, organización política, sistema de caminos y correos, religión y ritos, avances tecnológicos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, formas de cultivo y alimentos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.

NIVEL 5° BÁSICO

Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.

Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.

Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.

NIVEL 6° BÁSICO

Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.

Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.

Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.

Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando el acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública y el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.

NIVEL 1° BÁSICO

Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.

Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.

NIVEL 2° BÁSICO

Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al periodo precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que han cambiado.

Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.

Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.

NIVEL 3° BÁSICO

Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.

Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.

Explicar, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
		<p>Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.</p>
<p>Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas).</p>	<p>Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.</p>	<p>Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.</p>
<p>Investigar en diversas fuentes (imágenes, medios audiovisuales, TICs, gráficos, textos y otras) sobre algunos temas relacionados con el presente de los pueblos indígenas americanos; por ejemplo, el protagonismo que tienen hoy, la influencia de las civilizaciones maya, azteca e inca sobre la cultura y la sociedad de los países actuales, situados donde ellos se desarrollaron, y su influencia en las comidas y en la lengua que empleamos en la actualidad, entre otros.</p>	<p>Identificar, en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros.</p>	<p>Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.</p>

GEOGRAFÍA

NIVEL 1° BÁSICO

Reconocer que los mapas y planos son formas de representar lugares.

Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.

NIVEL 2° BÁSICO

Leer y dibujar planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia, categorías de posición relativa y simbología pictórica.

Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.

Ubicar en mapas las zonas habitadas por algunos pueblos originarios de Chile, distinguiendo zonas norte, centro y sur.

NIVEL 3° BÁSICO

Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.

Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.

Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).

Orientación espacial y representaciones geográficas

Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).

Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan, y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.

Clasificar y caracterizar algunos paisajes de Chile según su ubicación en la zona norte, centro y sur del país, observando imágenes, y utilizando diversas fuentes y un vocabulario geográfico adecuado (océano, río, cordillera de los Andes y de la Costa, desierto, valle, costa, volcán, archipiélago, isla, fiordo, lago, ciudad y pueblo, entre otros).

Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región, como paisajes, flora y fauna característica, y parques nacionales, entre otros.

Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.

Reconocer algunos factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (ubicación, relieve, clima, recursos naturales disponibles, importancia del mar Egeo y sus islas para Grecia e importancia del mar Mediterráneo para Roma, entre otros).

Relación ser humano medio

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Ubicar lugares en un mapa, utilizando coordenadas geográficas como referencia (paralelos y meridianos).</p>		<p>Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.</p>
<p>Describir distintos paisajes del continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades, entre otros, y utilizando vocabulario geográfico adecuado.</p> <hr/> <p>Comparar, mediante la observación en imágenes, mapas y otras fuentes, paisajes de su región con paisajes de América, distinguiendo distintas formas de adaptación y transformación de la población a su ambiente natural.</p>	<p>Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.</p> <hr/> <p>Investigar, describir y ubicar los riesgos naturales que afectan a su localidad, como sismos, maremotos, inundaciones, derrumbes y volcanismo, e identificar formas en que la comunidad puede protegerse (construcciones antisísmicas, medidas de seguridad y evacuación en el hogar, en la escuela y en los distintos espacios públicos, entre otros).</p>	<p>Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.</p> <hr/> <p>Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.</p>

NIVEL 1° BÁSICO

NIVEL 2° BÁSICO

NIVEL 3° BÁSICO

Relación ser humano medio

Relacionar las principales características geográficas (disponibilidad de agua, temperatura y vegetación) de las zonas habitadas por algunos pueblos originarios de Chile, con los recursos que utilizaron para satisfacer sus necesidades de alimentación, abrigo y vivienda.

Economía y desarrollo

Identificar trabajos y productos de su familia y su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria, reconociendo la importancia de todos los trabajos, tanto remunerados como no remunerados.

NIVEL 4° BÁSICO

NIVEL 5° BÁSICO

NIVEL 6° BÁSICO

Distinguir recursos naturales renovables y no renovables, reconocer el carácter limitado de los recursos naturales y la necesidad de cuidarlos, e identificar recursos presentes en objetos y bienes cotidianos.

Reconocer y ubicar los principales recursos naturales de América, considerando su distribución geográfica, su uso y la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.

Reconocer y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, como cobre, hierro, recursos marítimos y forestales, entre otros; diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.

Analizar y dar ejemplos de diversas maneras en las que el trabajo de las personas, sus ideas y proyectos potencian y dan valor a los recursos naturales (por ejemplo: tecnología de riego, elaboración de vinos, uso de madera en la construcción, nuevas formas de explotación sustentable).

Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.

Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos de nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

FORMACIÓN CIUDADANA

NIVEL 1° BÁSICO

Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile, y las personas que trabajan en ellas.

NIVEL 2° BÁSICO

Identificar la labor que cumplen en beneficio de la comunidad servicios como los medios de transporte y de comunicación y el mercado, y algunas instituciones encargadas de proteger nuestro patrimonio cultural y natural.

NIVEL 3° BÁSICO

Investigar y comunicar sus resultados sobre algunas instituciones públicas y privadas (como JUNAEB, SERNAC, SII, BancoEstado, instituciones de previsión y salud, universidades, Hogar de Cristo y fundaciones, entre otras), identificando el servicio que prestan en la comunidad y los diferentes trabajos que realizan las personas que se desempeñan en ellas.

Organización política e instituciones

Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública,

Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para:

- ▶ cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio),
- ▶ organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares),
- ▶ cuidar el patrimonio y el medioambiente

Asumir sus deberes y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, escuela y comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse de su salud e higiene y ayudar en su casa.

Reconocer que los niños tienen derechos que les permiten recibir un cuidado especial por parte de la sociedad con el fin de que puedan aprender, crecer y desarrollarse, y dar ejemplos de cómo la sociedad les garantiza estos derechos.

Normas, derechos y responsabilidades

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Distinguir algunos actores de la organización política y democrática de Chile, como Presidente, ministros, senadores, diputados y alcaldes, considerando las instituciones en las que ejercen y cómo son nombrados o elegidos.</p>		<p>Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ la división de poderes del Estado ▶ la representación mediante cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente) ▶ la importancia de la participación ciudadana <hr/> <p>Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.</p>
<p>Reconocer sus principales derechos en situaciones de la vida cotidiana, como el derecho a la educación, a contar con alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados, a expresarse, a ser protegido contra el abandono y la crueldad, y a no trabajar antes de la edad apropiada; y dar ejemplos de cómo se pueden ejercer y proteger esos derechos.</p>	<p>Reconocer que todas las personas son sujetos de derecho, que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, y que esos derechos no dependen de características individuales, como etnia, sexo, lugar de nacimiento u otras.</p>	<p>Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <hr/> <p>Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.</p>

NIVEL 1° BÁSICO

NIVEL 2° BÁSICO

NIVEL 3° BÁSICO

Normas, derechos y responsabilidades

Actitudes y virtudes ciudadanas

Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen:

- › el respeto al otro (ejemplos: escuchar atentamente al otro, tratar con cortesía a los demás, etc.)
- › la empatía (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.)
- › la responsabilidad (ejemplos: asumir encargos en su casa y sala de clases, cuidar sus pertenencias y la de los demás, cuidar los espacios comunes, etc.)

Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen:

- › respeto al otro (ejemplos: interactuar con cortesía, cuidar espacios comunes, respetar propiedad de los demás, etc.)
- › responsabilidad (ejemplos: cumplir con sus deberes escolares, asumir encargos en el hogar y dentro de la sala de clases, etc.)
- › tolerancia (ejemplos: respetar opiniones diversas, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.)
- › empatía (ejemplos: integrar a los demás en sus juegos y actividades, ayudar a los otros, etc.)

Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen valores y virtudes ciudadanas, como:

- › la tolerancia y el respeto al otro (ejemplos: respetar las opiniones distintas a las propias, mostrar disposición al diálogo, respetar expresiones de diversidad, como diferentes costumbres, creencias, origen étnico, nacionalidad, etc.)
- › la empatía (ejemplos: demostrar cortesía con los demás, escuchar al otro, ayudar a quien lo necesite, etc.)

NIVEL 4° BÁSICO

NIVEL 5° BÁSICO

NIVEL 6° BÁSICO

Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que, por ejemplo, se manifiesta en que:

- › las personas deben respetar los derechos de los demás
- › todas las personas deben respetar las leyes
- › el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros)
- › el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.

Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.

Demostrar respeto por todas las personas a través de acciones en su vida diaria, sin discriminar por condiciones físicas, sociales, económicas, étnicas o culturales.

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa, evitando la copia y el plagio y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

NIVEL 1° BÁSICO

NIVEL 2° BÁSICO

NIVEL 3° BÁSICO

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

NIVEL 4° BÁSICO

NIVEL 5° BÁSICO

NIVEL 6° BÁSICO

Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: respetar los acuerdos establecidos, respetar la autoría de música y películas, evitar el plagio escolar, etc.)
- › respetar a todas las personas (ejemplos: no discriminar por condiciones físicas, sociales, culturales o étnicas, escuchar respetuosamente opiniones distintas, respetar espacios y propiedad de los demás, etc.)
- › contribuir a la buena convivencia (ejemplos: buscar soluciones pacíficas para resolver problemas, mostrar empatía con los demás, etc.)
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: realizar campañas de información y cuidado de nuestro patrimonio, usar la energía de manera eficiente, etc.)

Reconocer que hay logros y beneficios que dependen del esfuerzo, el mérito y el comportamiento de cada persona (como las calificaciones, los premios deportivos, los premios por compañerismo, el aprecio y reconocimiento por parte de sus pares, el liderazgo).

Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como:

- › respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.)
- › contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.)
- › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.)
- › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.)

NIVEL 1° BÁSICO

NIVEL 2° BÁSICO

NIVEL 3° BÁSICO

Practicar y proponer acciones para cuidar y respetar los espacios públicos dentro y fuera de la escuela (como baños, patios, salas de clase, plazas, parques, playas y calles, entre otros), reconociendo que pertenecen y benefician a todos y que, por lo tanto, su cuidado es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad.

Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades requeridas.

NIVEL 4° BÁSICO

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva del curso, asignando roles y funciones a cada cargo, y considerando la importancia de mantener una buena convivencia y una organización del curso que favorezca el trabajo escolar.

Resolver conflictos, aplicando estrategias como determinar la causa del problema, proponer posibles soluciones, dialogar, buscar un punto de vista común y votar, entre otras, demostrando respeto y empatía por las partes involucradas para mejorar la convivencia en el curso y en la comunidad escolar.

Diseñar y participar activamente en un proyecto grupal que solucione un problema de la comunidad escolar; por ejemplo, reciclaje de la basura, exceso de ruido, organización de turnos, leer o entretener a alumnos más pequeños.

Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.

NIVEL 5° BÁSICO

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, asignando roles y funciones a cada cargo, y demostrando que entienden las responsabilidades que lleva consigo el desempeño de un cargo y la importancia de elegir personas que se estimen idóneas, para mantener una buena convivencia y una organización del curso que permita el trabajo escolar.

Diseñar y participar en un proyecto que solucione un problema de la comunidad escolar, considerando temas como voluntariado, gasto excesivo de agua y electricidad en la escuela y cuidado del medioambiente, entre otros, y ateniéndose a un plan y a un presupuesto.

Explicar formas en que un grupo de personas pueden organizarse para resolver problemas, mejorar su calidad de vida y la de otros y lograr metas comunes; por ejemplo, fundaciones, voluntariado, empresas, agrupaciones y recolección de fondos para causas benéficas.

NIVEL 6° BÁSICO

Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes y considerando la importancia de elegir personas responsables.

Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.

Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

NIVEL 1º BÁSICO

NIVEL 2º BÁSICO

NIVEL 3º BÁSICO

Participación trabajo en equipo y elaboración de proyectos

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
	<p>Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.</p>	<p>Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.</p>
	<p>Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.</p>	<p>Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.</p>
	<p>Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.</p>	<p>Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.</p>

En este programa se utilizaron las tipografías **Replica Bold** y **Digna** (tipografía chilena diseñada por Rodrigo Ramírez) en todas sus variantes.

Se imprimió en papel **Magnomatt** (de 130 g para interiores y 250 g para portadas) y se encuadernó en lomo cuadrado, con costura al hilo y hot melt.



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile