



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

HISTORIA DE MÉXICO II

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIO

SEMESTRE	TERCERO	CAMPO DISCIPLINAR	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
TIEMPO ASIGNADO	48 HORAS	COMPONENTE DE FORMACIÓN	BÁSICO
CRÉDITOS	6		

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares básicas relativas a la asignatura de HISTORIA DE MÉXICO II integradas en bloques para el logro del aprendizaje.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación.	4
Ubicación de la materia y asignaturas en el Plan de estudios.	8
Distribución de bloques.	9
Competencias Genéricas en el Bachillerato General.	11
Competencias disciplinares básicas del campo de Humanidades y Ciencias Sociales	12
Bloque I	14
Bloque II	18
Bloque III	25
Bloque IV	30
Bloque V	35
Bloque VI	40
Bloque VII	46
Información de apoyo para el cuerpo docente.	53
Anexos	54
Créditos.	57
Directorio.	58

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas, que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte, las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.¹ Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia. A continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección

¹ Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.²

Tal como comenta Anahí Mastache³, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana, incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de Historia de México II, que pertenece al campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, donde también se encuentran las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales, Ética y Valores I y II, Historia de México I, Estructura Socioeconómica de México, Historia Universal Contemporánea, Filosofía y Metodología de la Investigación. Este campo, conforme al Marco Curricular Común, tiene el propósito de contribuir a la formación de ciudadanas y ciudadanos reflexivos y participativos, que puedan interpretar su entorno social y cultural de manera crítica, a la vez que puedan

² Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

³ Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

valorar prácticas distintas a las suyas en un marco de interculturalidad. Para lograr esto este objetivo, se tomaron en cuenta los atributos de las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas del campo de Humanidades y Ciencias Sociales.

Es preciso reconocer la interculturalidad y la perspectiva de género para fomentar el respeto a la diversidad y a la diferencia; impulsando la convivencia armónica en el entorno social. La educación básica contribuye al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de lo socialmente adquirido, la movilización de su acervo cultural y la capacidad de aprender permanentemente para contribuir a la formación de los individuos con una sólida formación social y cívica.

Si bien todas las asignaturas contribuirán al desarrollo de las competencias genéricas, cada una de ellas tiene una participación específica. No olvidemos que la asignatura de Historia de México II favorece de manera amplia el desarrollo de dichas competencias, por ejemplo: cuando las alumnas y los alumnos avanzan en su desarrollo como individuos autodeterminados y cuidan de sí al enfrentar las dificultades que se les presentan y al resolver problemas; cuando son capaces de tomar decisiones de manera crítica; cuando expresan y comunican sus ideas respecto a la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos; cuando analizan las relaciones entre dos o más variables de un proceso social para determinar o estimar su comportamiento y valoran las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos a partir de evidencias científicas; cuando evalúan argumentos o eligen fuentes de información al analizar o resolver situaciones o problemas de su entorno; cuando aprenden de forma autónoma y revisan sus procesos de construcción del conocimiento social (metacognición) para relacionarlos con su vida cotidiana; cuando mantienen una actitud proclive a la interculturalidad y respetuosa de la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales; finalmente, cuando trabajan en forma colaborativa al aportar puntos de vista distintos o proponer alternativas de solución a los problemas de su localidad, de su región o de su país.

En el Bachillerato General, se busca consolidar y diversificar los aprendizajes y desempeños, ampliando y profundizando en el desarrollo de competencias relacionadas con el campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, y de otras ciencias; por ello, la asignatura de Historia de México II mantiene una relación vertical y horizontal con el resto de las asignaturas, lo cual permite el trabajo interdisciplinario con:

- Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México I y Estructura Socioeconómica de México. Las tres pertenecen al componente básico y en el primer caso, contribuyó a que el alumnado identificara y aplicara de forma general las herramientas teórico-metodológicas de las Ciencias Sociales a situaciones o problemas concretos de manera

integral, lo cual permitió a alumnas y alumnos describir el entorno social en que viven bajo el marco de la interculturalidad y la perspectiva de género, además de identificar instituciones gubernamentales y no gubernamentales que son básicas en su desarrollo personal y social. Con respecto a Historia de México I, favoreció para que las y los estudiantes desarrollaran competencias en torno a su pasado, además de permitirle identificar la diversidad cultural asentada en su país, e identificar las que se ubican en su región; resaltando las aportaciones de las mujeres y el papel que jugaron en la historia, además de valorar los cambios en su contexto sociocultural, su región, estado y el país. Finalmente, en Estructura Socioeconómica de México se ofrecen componentes para el análisis de las políticas económicas que se han aplicado en el país.

- Ética y Valores I y II. También forman parte del componente básico y se relacionan directamente con Historia de México II, ya que los jóvenes valoran distintas prácticas sociales, en su región, estado y país, permitiendo evaluar competencias al relacionarlos con su vida cotidiana.
- Literatura II. Al ser parte del componente básico del currículo, son herramientas que permiten desarrollar habilidades de lectura y comprensión de textos, los cuales se convierten en elementos indispensables para entender el mundo contemporáneo.
- Historia Universal Contemporánea y Metodología de la Investigación, que pertenecen al componente básico, permite examinar la vinculación e interdependencia de los procesos sociales nacionales e internacionales.
- Sociología I y II, así como Psicología I y II, Etimologías Grecolatinas I y II e Historia del Arte I y II; que forman parte del componente propedéutico, familiariza a las alumnas y los alumnos con una serie de conceptos para explicar los procesos sociales en los que participan y de los cuales son parte.

UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
					Filosofía
Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de Mexico I	HISTORIA DE MÉXICO II	Estructura Socioeconómica de México	Historia Universal Contemporánea	Metodología de la Investigación
Ética y Valores I	Ética y Valores II		Literatura II	Sociología I	Sociología II
				Psicología I	Psicología II
		Desarrollo Comunitario, Auxiliar Educativo en el Campo de la Intervención			
Relación con todas las Actividades Paraescolares					

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

Los bloques que componen el programa de la asignatura son:

BLOQUE I DESCRIBES LAS IDEOLOGÍAS QUE FORMARON A MÉXICO COMO ESTADO/NACIÓN.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten conocer ideologías de la época para identificar el impacto en los proyectos de nación mexicana, así como el contexto histórico del México independiente.

BLOQUE II DEFINES LAS DIFICULTADES INTERNAS PARA CONSOLIDAR A MÉXICO COMO PAÍS.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten identificar los primeros gobiernos del país y las leyes que los rigieron; además de los conflictos internos y externos que caracterizaron a los años iniciales de México como país independiente.

BLOQUE III EXPLICAS LAS CARACTERÍSTICAS DEL RÉGIMEN PORFIRISTA Y LAS CAUSAS DE SU DECADENCIA.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten reconocer las características, políticas, sociales y económicas del régimen de Porfirio Díaz.

BLOQUE IV ANALIZAS LAS DIFERENTES ETAPAS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y LAS PUGNAS ENTRE LAS DIFERENTES FACCIÓNES.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten comprender las fases por las que atravesó el movimiento armado de 1910 hasta 1917 y los personajes que lo encabezaron.

BLOQUE V RECONOCES LA IMPORTANCIA DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE MÉXICO EN LA ÉPOCA POSREVOLUCIONARIA Y SU IMPACTO EN LA ACTUALIDAD.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten reconocer la trascendencia de la época posrevolucionaria y los hechos que marcaron el

nacimiento de las instituciones gubernamentales en el país.

BLOQUE VI EXAMINAS LA CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO MODERNO MEXICANO.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten explorar las acciones de gobierno de los presidentes que dirigieron a México de 1940 a 1970 y su impacto en el presente.

BLOQUE VII ANALIZAS LOS PROBLEMAS DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO, APORTANDO POSIBLES SOLUCIONES.

En este bloque el o la docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten entender los conflictos actuales de nuestra nación, los hechos que los provocaron, las acciones que emprendieron los gobernantes de la época y contribuir a mejorar el país.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquéllas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el Perfil del Egresado del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE						
	I	II	III	IV	V	VI	VII
1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.	X	X		X	X		X
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	X	X	X	X	X	X	X
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	X	X	X	X	X	X	X
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.	X	X	X	X	X	X	X
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	X	X	X	X	X	X	X
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.		X	X		X		X
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	X	X		X			X
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	X	X				X	X
9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.		X		X	X	X	X
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema.		X	X		X	X	X
11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.							
12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando							

HISTORIA DE MÉXICO II

elementos objetivos de apreciación estética.

13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	DESCRIBES LAS IDEOLOGÍAS QUE FORMARON A MÉXICO COMO ESTADO/NACIÓN	4 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Identifica las distintas ideologías que existieron en Europa y que llegaron a México durante el inicio del siglo XIX.

Explica los procesos socioeconómicos que influyeron para la creación de México como Estado.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Contexto histórico en el que surge México como país independiente.	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
Las diferentes ideologías del S. XIX.	Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.
Liberal,	Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
Conservadora,	Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.
Radical.	Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
Los proyectos de nación:	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
Monárquico,	Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.
Imperial.	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.
	Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.

HISTORIA DE MÉXICO II

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Solicitar búsqueda, en equipos mixtos, de datos sobre los actores que participaron en la parte final de la Guerra de Independencia, su pensamiento político y los documentos que elaboraron para desarrollar un organizador gráfico con la información.</p>	<p>Elaborar un organizador gráfico donde se contrasten los diferentes proyectos de nación que existían en la época mencionada; el mapa debe contener, por lo menos: personaje que encabezaba a la facción, planes, documentos legales y a los grupos que representaba.</p>	<p>Portafolio de evidencias: Organizador gráfico.</p>
<p>Identificar en plenaria los aprendizajes previos y organizar una discusión sobre ideologías, presentando imágenes, artículos, noticias, gráficas, sobre pueblos originarios de México, rol de la mujer, matrimonios homosexuales, pederastas, uso del condón, entre otras; que ocurren en la actualidad en nuestro país.</p>	<p>Participar de manera, respetuosa y activa en la discusión, e identificar tendencias liberales o conservadoras de la sociedad actual.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar participación: tolerancia, respeto, reflexión, interpretación de los hechos, capacidad para dialogar.</p>
<p>Formar equipos mixtos para solicitar la búsqueda de información sobre los conceptos básicos de ideología y sus modalidades para que elaboren un cuadro comparativo sobre ello.</p>	<p>Realizar, por equipos mixtos, una investigación en diferentes fuentes de consulta, sobre: concepto, autores, características económicas y políticas de las ideologías liberal, conservadora y radical. Elaborar un cuadro comparativo con la información recabada.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar el cuadro comparativo.</p>
<p>Proponer preguntas detonantes para que redacten un ensayo.</p>	<p>Escribir un ensayo en el cual se consideren las siguientes preguntas: ¿de qué forma observan los liberales a las clases bajas?, ¿Cómo consideran a las mujeres los conservadores?</p>	<p>Rúbrica para evaluar el ensayo: Redacción, ortografía, hechos mencionados, reflexión, actitudes de tolerancia, respeto.</p>

Coordinar la exposición de los trabajos.

Solicitar que elaboren un cartel por equipos (con la información de la actividad anterior) sobre ideologías, proyectos de nación y los elementos que conforman a un Estado y fomentar que peguen en algún lugar del centro de estudios los trabajos para que sean vistos por la comunidad educativa.

¿Existe en la actualidad algún partido político que manifieste por lo menos una de las ideologías estudiadas?

Presentar en plenaria el organizador gráfico.

Elaborar, por equipos, un cartel donde se muestren las formas de interpretar las ideologías y proyectos de nación que existieron en la época estudiada.

Rúbrica para evaluar presentación: personaje, participación, información proporcionada, tono de voz, creatividad, hechos relevantes, actitudes, relaciona las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de los acontecimientos narrados.

Portafolios de evidencias: cartel.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las alumnas y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el

HISTORIA DE MÉXICO II

fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

Material didáctico

Imágenes, Artículos, Noticias.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

SIERRA, J. (1993). *Evolución Política del pueblo mexicano*. (1ª ed.). México: Cien de México. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

ZORAIDA, V., J. (2000). *La fundación del estado mexicano, 1821-1855*. (1ª ed.). México: Patria Cultural.

DE LA TORRE, V., E. (1998). *Lecturas históricas Mexicanas*. (1ª ed.). México: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

ELECTRÓNICA:

<http://www.bicentenario.gob.mx>

<http://www.iih.unam.mx>

<http://www.biblioteca.tv/artman2/publish>

<http://www.institutomora.edu.mx/Inicio.aspx>

<http://www.congreso.gob.mx/>

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	DEFINES LAS DIFICULTADES INTERNAS Y EXTERNAS PARA CONSOLIDAR A MÉXICO COMO PAÍS	13 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Identifica las características políticas, militares y sociales de los gobiernos independientes del siglo XIX.

Relaciona los primeros gobiernos del México independiente con los proyectos de nación.

Reconoce los problemas que enfrentó México para consolidarse como país independiente, así como la falta de unidad política y la consecuente pérdida del territorio.

Explica las etapas del Liberalismo mexicano, así como su impacto en el país a mediados y finales del siglo XIX.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Los proyectos de nación: Monárquico, Imperial, Republicano	Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
Primeros gobiernos independientes	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
Gobiernos Centralistas	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
Intervenciones Extranjeras	Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones y reconoce el valor de la participación como herramientas para ejercerlos.
República Federal	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de la integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.
	Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas políticos entendiendo la relación que existe entre gobiernos extranjeros y gobierno nacional.

Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo, ubicando el contexto histórico en que fueron promulgadas.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Organizar una plenaria con las siguientes preguntas: ¿Cuánto territorio tenía México al independizarse? ¿Cuánta población tenía el país? ¿En qué condiciones políticas y económicas estaba la nación al momento de ser independiente? ¿Realmente somos independientes? ¿Por qué perdió México territorio?</p>	<p>Participar de manera activa en plenaria, asumiendo una actitud respetuosa y tolerante.</p>	<p>Guía de observación que describa los criterios para evaluar la participación.</p>
<p>Solicitar la realización de una investigación documental sobre datos estadísticos del año 1821, así como la elaboración de un reporte al respecto.</p>	<p>Elaborar un reporte sobre los datos estadísticos de 1821 con respecto a: cantidad de población, dónde se concentra la mayor cantidad de población, dimensión territorial, analfabetismo y situación económica del país.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el reporte.</p>
<p>Presentar al grupo datos estadísticos actuales de: población (a nivel nacional y en la zona donde se encuentra el plantel), número de mujeres, habitantes de pueblos originarios de la zona, cantidad de territorio, analfabetismo y situación económica del país. Solicitar la elaboración de un cuadro comparativo sobre los datos de 1821 (actividad anterior) y los actuales.</p>	<p>Elaborar un cuadro comparativo sobre los datos de 1821 y actuales. Incluir en el cuadro: la cantidad de población en las zonas donde se encuentre el plantel, así como el número de mujeres, y número de habitantes de pueblos originarios de México que residen en la zona donde se localiza el bachillerato y la situación económica del país.</p>	<p>Rúbrica que describa, los criterios para evaluar el cuadro comparativo (creatividad, organización de datos y calidad de la información).</p>

<p>Formar grupos de trabajo mixtos para investigar sobre los primeros gobiernos del México independiente y solicitar el diseño de una línea de tiempo, túnel, museo histórico, o muestra con la información recabada.</p>	<p>Realizar por equipos, una investigación referente a los hechos históricos sobresalientes relacionados con los aspectos políticos, militares y sociales de los gobiernos de México desde 1821 hasta 1835. Elaborar una línea de tiempo, túnel histórico, museo de la historia, o muestra histórica, donde expongan la información recabada. Deben incluir acontecimientos relevantes ocurridos en su comunidad, municipio y Entidad Federativa.</p>	<p>Rúbrica para evaluar la muestra: elementos, información recabada, creatividad, presentación.</p>
<p>Coordinar el trabajo de equipos para que el alumnado obtenga la información sobre los gobiernos centralistas de 1836 a 1846, y la contrasten con datos actuales en un organizador gráfico.</p> <p>Exponer sobre las intervenciones extranjeras.</p>	<p>Obtener por equipos y en diversas fuentes, información para elaborar un organizador gráfico que abarque de 1836 a 1846, que incluya información sobre: costumbres de la época, como vestimenta, música y arte, que puedan contrastar con información actual de su comunidad, región y del país.</p>	<p>Registro anecdótico, en donde se especifique la sensibilidad y apertura de alumnas y alumnos con respecto a sus emociones.</p>
<p>Presentar un video, película o mapas donde se muestren las consecuencias de las intervenciones en el país. Solicitar la elaboración de un organizador gráfico.</p>	<p>Elaborar un organizador gráfico sobre la exposición del o de la docente, que incluya un mapa donde señale los territorios perdidos por México.</p>	<p>Lista de Cotejo que contenga los criterios para evaluar el organizador gráfico. Portafolio de evidencias: mapa.</p>
<p>Solicitar que lleven a cabo, por equipos, una investigación documental más profunda sobre las intervenciones extranjeras en el país.</p>	<p>Realizar una investigación documental sobre: las causas, los años, los personajes que intervinieron, las consecuencias en el país, así como los planes, o pactos que se firmaron con respecto a las intervenciones extranjeras,</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la investigación documental.</p>

<p>Exponer información general sintetizada sobre el sistema tributario actual y organizar una visita a la institución recaudadora de impuestos. Fomentar la discusión sobre los impuestos de la época santanista y los actuales.</p>	<p>ocurridas en el país de 1829 a 1847.</p> <p>Indagar qué son los impuestos y cuáles eran los que se cobraban en la época de la dictadura santanista, qué se considera para cobrarlos y en dónde se contempla legalmente el pago de los mismos.</p> <p>Preguntar en la oficina recaudadora los impuestos que se cobran. Después contrastar la información con los impuestos de la dictadura santanista y comentar en el grupo si hay diferencias con los impuestos actuales.</p>	<p>Guía de observación para evaluar la visita a la oficina de recaudación fiscal y la participación en la plenaria.</p>
<p>Solicitar la elección de una postura de esta etapa y con la información recabada, organizar una plenaria, para defender sus puntos de vista ante los otros equipos.</p> <p>Presentar imágenes, noticias, reportaje o video de un tópico actual, por ejemplo: marcha de homosexuales en Juchitán, la posible reforma a la elección de apellido materno sobre el paterno, el celibato, los matrimonios homosexuales y la adopción de menores, la postura de la iglesia en torno a estos. Organizar una plenaria con respecto a las imágenes mostradas, los cambios en las leyes y su impacto en la comunidad.</p>	<p>Investigar, por equipos, sobre la guerra de reforma (causas, personajes, zonas de influencia, planes o pactos firmados por cada equipo) y elegir uno de estos últimos, para participar en la plenaria y defender la postura del grupo seleccionado ante los demás. Asimismo, elaborar un esquema sobre esta etapa.</p> <p>Observar las imágenes que el o la docente presentará.</p> <p>Participación activa, respetuosa y tolerante durante la plenaria.</p>	<p>Guía de Observación que describa los criterios para evaluar la participación.</p> <p>Portafolio de evidencias: esquema.</p> <p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.</p>

HISTORIA DE MÉXICO II

Coordinar equipos y verificar la calidad de la información obtenida en el grupo. Formar equipos mixtos para que investiguen sobre los gobiernos de Maximiliano de Habsburgo, Benito Juárez García y Sebastián Lerdo de Tejada, para que elaboren un organizador gráfico con la información recabada.

Organizar una discusión sobre la información recabada.

Actividad Integradora del Bloque

Solicitar que, por equipos, investiguen y encuentren en las diversas constituciones del país algún tópico sobre: religión, matrimonios y pluriculturalidad. Organizar una plenaria sobre los artículos solicitados.

Trabajar en equipos mixtos para especificar en un organizador gráfico, las aportaciones de los gobiernos de Maximiliano de Habsburgo, Benito Juárez García y Sebastián Lerdo de Tejada, considerando los aspectos económicos, políticos y sociales de cada gobierno.

Discutir en plenaria los tópicos de la actividad anterior, los aciertos de sus gobiernos, así como lo que ellos hubieran hecho distinto.

Buscar por equipos, en las constituciones de 1824, 1837, 1847, 1857 y en la actual (1917), los artículos que hagan referencia a uno de los siguientes tópicos: religión, educación, matrimonio, la pluriculturalidad del país. Realizar la búsqueda en medios electrónicos.

Discutir en plenaria la información recabada, comparando cómo se aborda en cada una de las máximas leyes del país.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.

Portafolio de evidencias: organizador gráfico.

Portafolio de evidencias: Artículos constitucionales.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

HISTORIA DE MÉXICO II

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana, relacionando pasado/presente y vinculando las habilidades adquiridas.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada grupo atendido, fomentando la autoevaluación y coevaluación.

Material didáctico

Periódicos. Datos estadísticos del país. Video, película y mapas.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

Centro de Estudios de Política Comparada A.C. y Ediciones de Educ. y Cultura, S.C.(Ed.). (mar-abril, 2006). Juárez Desconocido. Revista Meta política mexicana, 10 (46).

ESCLANTE, G., F. (1992). *Ciudadanos Imaginarios* (1ª ed.) México: El Colegio de México.

FLORESCANO, E. (COORDINADOR) (2006). *Imágenes de la patria a través de los siglos*. México: Taurus.

MATUTE, A. (2003). *México En el siglo XIX. Antologías de fuentes e interpretaciones históricas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

MEYER, L., ZORAIDA, V. J. (1997). *México frente a Estados Unidos*. México: Fondo de Cultura Económica.

ORTIZ, O. (2010). *Diré adiós a los señores*. México: Punto de Lectura.

SERNA, E. (1999). *El seductor de la patria*. (1ªed.) México: Joaquín Mortíz.

ELECTRÓNICA:

<http://www.inegi.org.mx>

<http://www.biblioteca.tv/artman2/publish>.

<http://w6.siap.gob.mx/mapoteca/>

<http://www.diputados.gob.mx/cedia/museo.htm>

<http://www.cddhcu.gob.mx/leyesbiblio/pdf/1pdf>

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	EXPLICAS LAS CARACTERÍSTICAS DEL RÉGIMEN PORFIRISTA Y LAS CAUSAS DE SU DECADENCIA	6 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Analiza las características políticas, económicas y sociales del Porfiriato.

Interpreta los hechos que marcaron la decadencia del Porfiriato para comprender las causas de la revolución mexicana.

Objetos de aprendizaje

Características del Porfiriato:

Políticas,

Económicas, y

Sociales.

Crisis política y económica del Porfiriato.

Decadencia del Porfiriato y movimientos sociales de finales del régimen.

Competencias a desarrollar

Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.

Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.

Valora las diferencias étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.

Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

HISTORIA DE MÉXICO II

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Solicitar información sobre los planes de Porfirio Díaz para llegar a la presidencia, así como las características iniciales de su gobierno. Pedir la elaboración de un organizador gráfico, que contenga las particularidades del gobierno liberal/conservador de Porfirio Díaz.</p>	<p>Realizar la investigación solicitada por el o la docente, por equipos y, al terminar, elaborar un organizador gráfico que contenga la información solicitada.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar el organizador gráfico. Portafolio de evidencias: Investigación.</p>
<p>Solicitar la creación de una canción, por equipos, que haga referencia a las características económicas, sociales, políticas y culturales del régimen porfirista.</p>	<p>Formar equipos para que creen una canción con la información requerida y mostrarla ante el grupo. Votar por la más representativa del periodo, y presentar esta última ante la comunidad estudiantil.</p>	<p>Registro anecdótico que contenga los criterios para evaluar el desarrollo, composición y participación de la canción.</p>
<p>Solicitar recopilación de información sobre el Porfiriato. Asimismo, solicitar que investiguen si en su comunidad, municipio y estado fueron beneficiados durante este periodo y si hubo daños ecológicos en la zona debido a ello; asimismo, que elaboren un mapa con las zonas beneficiadas y excluidas durante este periodo. Solicitar una presentación de la investigación.</p>	<p>Investigar por equipos sobre la economía del Porfiriato. Resaltar la influencia imperialista, la explotación de las minas y el establecimiento de la industria. Identificar en un mapa de la República Mexicana las zonas que se beneficiaron y que se excluyeron con el proyecto modernizador de esta etapa. Destacar si existió en su comunidad, poblado, municipio y estado, aportación o abandono durante la época estudiada, determinando el grado de efecto ecológico en la zona. Presentar ante el resto del grupo su investigación.</p>	<p>Portafolio de evidencias: investigación y mapa. Rúbrica que describa los criterios para evaluar la presentación.</p>

<p>Requerir aspectos sociales del Porfiriato (el o la docente monitoreará las investigaciones y proporcionará materiales en caso de que lo requieran). Al terminar, solicitar que presenten las diferencias sociales de la época, matizando el rol social femenino en el período y comparar con las condiciones actuales; mediante un sociodrama, obra de teatro, comedia, una radionovela.</p>	<p>Formar equipos para que investiguen sobre las particularidades sociales del Porfiriato. Al terminar, recrearán esos hechos (diferencia de clases, rol de la mujer) y las compararán con la actualidad, mediante un sociodrama, obra, comedia, radionovela.</p>	<p>Guía de observación que describa los criterios para evaluar la presentación.</p>
<p>Solicitar una investigación sobre los acontecimientos económicos, políticos y sociales de inicios del siglo XX que dan cuenta de la aparición de movimientos sociales a finales del Porfiriato (1900 a 1910), elaborar un cartel en el cual plasmen los hechos más representativos de esta etapa.</p>	<p>Realizar por equipos, la investigación solicitada por el o la docente con respecto a los movimientos sociales, para elaborar un cartel que haga referencia a los hechos más representativos del final del Porfiriato.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el cartel (contenido, presentación, creatividad, redacción, inclusión de los hechos relevantes del periodo gubernamental).</p>
<p>Organizar una muestra con los carteles en el plantel para que la población estudiantil pueda observar los trabajos realizados.</p>	<p>Mostrar sus trabajos a la comunidad educativa.</p>	
<p>Actividad integradora del bloque. Mostrar fotografías, imágenes, carteles, caricaturas de las características económicas, sociales y políticas del Porfiriato.</p>	<p>Participación en la plenaria y tomar nota de los datos sobresalientes.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.</p>

HISTORIA DE MÉXICO II

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos, facilita las salidas culturales y acerca las instituciones a su vida cotidiana.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada grupo atendido, fomentando la autoevaluación y coevaluación.

Material didáctico

Imágenes, caricaturas, fotografías o medio visual.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

COSIO, V. (Compilador). (2000). *Historia General de México*. México. Fondo de Cultura Económica.

GARNER, P (2010). *Porfirio Díaz. De héroe a villano*. (2ªed.) . Mexico Planeta.

KENNETH. T. J. (1997). *México Bárbaro*. Mexico: Época.

PALAUO, P. (2010). *Pobre patria mía. La novela de Porfirio Díaz*. México: Planeta.

TENORIO, T., M., GOMEZ, G., A. (2006). *El Porfiriato. Herramientas para la historia*. México: Fondo de Cultura Económica.

ELECTRÓNICA:

<http://www.explorandomexico.com.mx/about-mexico/9/96/>

<http://historiamexicana.colmex.mx/>

http://www.mnh.inah.gob.mx/index_2.html.

http://www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=117:y-en-la-noche-el-grito&catid=70:200-anos-de-historia

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	ANALIZAS LAS DIFERENTES ETAPAS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y LAS PUGNAS ENTRE LAS DIFERENTES FACCIÓNES	5 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Ubica las etapas de la revolución mexicana, los principales personajes que las encabezaron y los planes que promulgaron.

Comprende las diferencias ideológicas de los diversos grupos políticos.

Analiza los principales artículos de la constitución de 1917.

Objetos de aprendizaje

Antecedentes de la Revolución Mexicana.

Etapas del movimiento armado:

Maderismo,

Huertismo,

Convención de Aguascalientes,

Constitucionalista.

Origen y fundamento de la Constitución

Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Competencias a desarrollar

Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.

Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.

Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.

Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.

Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.

Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.

Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que la inducen.

Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Promover una discusión grupal, utilizando como apoyo imágenes, caricaturas u otros medios, a través de las siguientes preguntas: ¿Triunfó el sistema liberal?, ¿Qué pasó con los conservadores? ¿El país ha cambiado desde esa época hasta nuestros días? ¿Sirvió de algo la revolución? ¿A Porfirio Díaz se le puede considerar héroe o villano? Contrastar esa información con la actual.</p>	<p>Participar de manera activa, crítica y consiente en la plenaria.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.</p>
<p>Solicitar la elaboración de caricaturas de políticos actuales y contrastar con las del Porfiriato.</p>	<p>Elaborar caricaturas de políticos actuales y contrastar con caricaturas de la época porfirista.</p>	<p>Portafolio de evidencias: Caricaturas.</p>
<p>Orientar sobre el uso de fuentes bibliográficas o electrónicas. Solicitar la elaboración de una línea de tiempo (con materiales reciclados) sobre los acontecimientos políticos ocurridos de 1910 a 1917, destacando la participación de los distintos actores individuales y colectivos; así como de los hechos de su localidad o región en esa época.</p>	<p>Buscar en diversas fuentes de consulta la información solicitada por el o la docente. Al terminar, desarrollar una línea de tiempo sobre la etapa investigada, utilizar materiales reciclados.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la línea de tiempo.</p>
<p>Coordinar equipos para trabajar de manera colaborativa, con el fin de que investiguen sobre los planes promulgados</p>	<p>Trabajar en equipos para que lleven a cabo una investigación sobre los líderes revolucionarios y elaborar</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar el cuadro comparativo.</p>

<p>por los distintos líderes revolucionarios (Madero, Zapata, Orozco, Carranza), y que elaboren un cuadro comparativo en el que se especifiquen las ideologías de cada uno de estos personajes, así como los conflictos entre ellos.</p>	<p>un cuadro comparativo que contenga personajes, ideologías y conflictos entre ellos.</p>	
<p>Difundir corridos de la lucha armada de 1910 y formar equipos para interpretarlos ante el grupo.</p>	<p>Formar equipos y con el corrido proporcionado por el o la docente, interpretar ante el grupo esa canción.</p>	<p>Rúbrica para evaluar el corrido: creatividad, actitudes, participación, musicalización, contenido.</p>
<p>Organizar una plenaria para discutir la participación de las mujeres en la gesta revolucionaria.</p>	<p>Discutir en el grupo el papel de las mujeres en la gesta revolucionaria.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.</p>
<p>Solicitar a esos grupos de trabajo, que desarrollen un corrido que se refiera a acontecimientos relevantes y actuales de su comunidad, región o estado, y en el que destaquen la participación de las mujeres en esos hechos.</p>	<p>Elaborar un corrido (con el mismo equipo) referente a sucesos actuales de su comunidad, región o estado y cantarlo ante el grupo. Destacar la participación de las mujeres en esos sucesos.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el corrido.</p>
<p>Solicitar la búsqueda de información sobre los líderes y las batallas revolucionarias para ubicarlas y señalarlas en un mapa de la República Mexicana, resaltando las que se llevaron a cabo en su comunidad, región y estado.</p>	<p>Buscar por equipos diversos la información solicitada por el o la docente, para identificar en el mapa los acontecimientos.</p>	<p>Portafolio de evidencias: mapa. Rúbrica que describa los criterios para evaluar la investigación.</p>
<p>Actividad Integradora Orientar la elaboración de un guión de entrevista, para que la apliquen con especialistas (por equipos), sobre los</p>	<p>Elaborar entre todo el grupo y con ayuda del o la docente, un guión de entrevista para llevar a cabo con especialistas</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar las entrevistas.</p>

HISTORIA DE MÉXICO II

siguientes artículos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: 1, 2, 3, 27 y 123 (contenido, aplicación en la actualidad). Solicitar que presenten la información en el aula y que redacten una ficha sobre los resultados de las entrevistas.

Fomentar la discusión sobre la aplicación de esos artículos en su comunidad, estado y en el país.

en Derecho, sobre los artículos constitucionales mencionados. Presentar ante el grupo la información recabada y elaborar una ficha sobre los resultados de las entrevistas.

Discutir la aplicación de los artículos en su comunidad, región, estado y en México.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

HISTORIA DE MÉXICO II

Material didáctico

Imágenes, Caricaturas. Libros. Sitios de internet. Corridos. Guión de entrevistas.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

CASSASOLA, G. (1960). *Historia gráfica de la Revolución mexicana*. (1ªed.). México: Trillas.

GUERRA, F. (1993). *México: del antiguo Régimen a la Revolución mexicana. Vol. 2* (2ª ed.). México: Fondo de Cultura Económica.

KATZ, F. (2004). *De Díaz a Madero. Orígenes y estallido de la Revolución Mexicana*. (1ª ed.) . México: Ediciones Era.

KNIGHT, A. (1996). *La Revolución mexicana. Del Porfiriato al nuevo régimen constitucional*. 2 Volúmenes. México: Grijalbo.

ELECTRÓNICA:

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=inicio>

<http://www.iih.unam.mx/biblioteca/biblioteca.html>

http://www.arts-history.mx/canales/index.php?id_canal=4

http://www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=468&Itemid=83#ARRIBA

<http://www.bicentenario.gob.mx/badbic//index.php>.

<http://www.aguascalientes.gob.mx/seggob/archivohistorico/docs/convencion.pdf>

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
V	RECONOCES LA IMPORTANCIA DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE MÉXICO EN LA ÉPOCA POSREVOLUCIONARIA Y SU IMPACTO EN LA ACTUALIDAD.	6 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Reconoce la situación política, económica y social del México posrevolucionario.

Explica la importancia de la pacificación a través de la muerte de personajes relevantes de México después de la Revolución.

Identifica las instituciones políticas, económicas y de asistencia social creadas de 1920 a 1940.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
<p>Gobiernos de: Venustiano Carranza, Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles. El Maximato y los presidentes bajo su tutela. Lázaro Cárdenas del Río.</p> <p>Movimientos culturales de la época.</p>	<p>Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.</p> <p>Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.</p> <p>Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.</p> <p>Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.</p> <p>Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.</p> <p>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</p> <p>Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.</p> <p>Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.</p> <p>Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas</p>

al acervo con el que cuenta.

Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.

Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.

Actividades de Enseñanza

Coordinar equipos de trabajo para que cada uno investigue sobre los aportes políticos y sociales de los gobiernos comprendidos entre 1917 y 1934, y solicitar la elaboración de un cuadro comparativo que incluya: imágenes de los años de cada periodo gubernamental, al menos un hecho trascendental, alguna rebelión en contra del presidente en turno, el movimiento social (cristeros), así como las contribuciones desde el punto de vista político y social.

Solicitar la elaboración de un ensayo referente a las muertes de los personajes relevantes comprendidos entre 1919 y 1930, así como el impacto de estos hechos en la pacificación del país.

Llevar a cabo una breve explicación sobre las instituciones creadas entre 1917 a 1934, utilizando diversos medios.

Actividades de Aprendizaje

Distinguir, por equipos, los aportes políticos y sociales de los gobiernos comprendidos entre 1917 y 1934. Construir un cuadro comparativo al respecto. Explicar el trabajo ante el grupo.

Elaborar un ensayo sobre la muerte de un personaje importante ocurridas entre 1919 y 1930, así como la repercusión de estos decesos en la pacificación del país.

Realizar un reporte sobre la explicación proporcionada por el o la docente sobre las instituciones sociales, económicas

Instrumentos de Evaluación

Rúbrica que describa los criterios para evaluar la exposición.
Portafolio de evidencias: Cuadro comparativo.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el ensayo.

Portafolio de evidencias: reporte.

<p>Solicitar que por equipos elaboren carteles referentes a las principales instituciones políticas, económicas y sociales que surgieron en la época señalada (Partido Nacional Revolucionario, Banco de México, Confederación Regional Obrera Mexicana, entre otros). Deberá contener la siguiente información: fecha de creación, función y si en su comunidad están presentes.</p>	<p>y políticas creadas entre 1917 y 1934.</p> <p>Elaborar, por equipos, un cartel que haga referencia a alguna de las instituciones creadas en la época mencionada, así como la fecha de creación, su función y si todavía está presente en su comunidad.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el cartel.</p>
<p>Solicitar que por equipos elaboren un guión de radionovela para presentar ante el grupo. Deberá contener información referente a la política económica y social, así como la creación del presidencialismo mexicano durante el gobierno de Lázaro Cárdenas, y tendrán que comparar los elementos anteriores con hechos actuales de su comunidad o región.</p>	<p>Elaborar por equipos un guión de radionovela que contemple información sobre el gobierno de Lázaro Cárdenas (política social y económica, presidencialismo), así como una comparación de ese periodo con los sucesos actuales de su comunidad o región. Las mujeres representarán a los hombres y viceversa en la actividad.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la radionovela (creatividad, presentación de la información, contenido, comparación con los hechos actuales, actitudes).</p>
<p>Solicitar que recaben información referente a los muralistas de la época (Rivera, Orozco, Tamayo), para que entre todo el grupo, realicen un mural (si es posible, dentro del plantel). Promover que el alumnado invite a la comunidad educativa a conocer esta muestra.</p>	<p>Buscar información referente a los muralistas Rivera, Orozco y Tamayo; con el fin de que todo el grupo elabore un mural (si es posible, dentro de su plantel), que contenga elementos de estos artistas y consideren importantes para conservar, así como las expresiones culturales (diversas manifestaciones, creencias y</p>	<p>Guía de observación que describa los criterios para evaluar trabajo colaborativo.</p>

tradiciones; no sólo las expresiones artísticas) que están presentes en su comunidad o región (por ejemplo: tejidos, bordados, grafiti, pintores con capacidades diferentes, artistas de su comunidad, festividades).

Invitar a la comunidad educativa para que conozcan esta expresión.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo de las y los estudiantes, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase e incluso extra clase, vinculando sus competencias con el entorno.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo, los procesos o etapas de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

HISTORIA DE MÉXICO II

Material didáctico

Medios impresos, Imágenes, Presentaciones en Power Point u otro material.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

COSIO, V., D. (Coordinador) (1974). *Historia Moderna de México*. (2ªed.), III vol. México: Hermes Editores.

FLORESCANO, E. (Coord.). (2010). *Arma la Historia. La nación mexicana a través de dos siglos*. Mexico: Grijalbo.

IBARGUENGOITIA, J. (2005). *Los relámpagos de agosto*. (6ª reimpresión). Mexico: Booket, Planeta Mexicana.

MEDIN, T. (1990). *El minimato presidencial: historia política del Maximato. (1928-1935)*. (1ªed.). México: Era.

MEYER, J. (1991). *La cristiada*. (Tres volúmenes). Mexico: Siglo Veintiuno.

ELECTRÓNICA:

http://www.arts-history.mx/canales/index.php?id_canal=4

<http://www.institutoculturalcabanas.org/sitio.html>

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=exp-murales-diego-rivera-articulo>

<http://www.iih.unam.mx>

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VI	EXAMINAS LA CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO MODERNO MEXICANO	7 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Reconoce las aportaciones políticas, económicas y sociales de los gobiernos de 1940 a 1970.

Analiza las características del proceso de modernización en el periodo analizado.

Explica los conflictos sociales surgidos entre 1940 y 1970.

Objetos de aprendizaje

Periodos Gubernamentales de:

Manuel Ávila Camacho

Miguel Alemán Valdés

Adolfo Ruiz Cortines

Adolfo López Mateos

Gustavo Díaz Ordaz

Competencias a desarrollar

Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.

Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.

Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.

Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.

Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.

Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con actitud de respeto.

Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.

Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.

Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.

Identifica y comprende los procesos históricos contemporáneos nacionales e internacionales, con un sentido social y humanista y analiza la manera en que impactan su vida.

Actividades de Enseñanza

Solicitar al grupo la creación de un museo histórico (en algún sitio del plantel) el cual incluya objetos representativos de la época comprendida entre 1940 y 1970.

Coordinar la conformación de equipos mixtos para que investiguen en diversas fuentes, las aportaciones del gobierno de Manuel Ávila Camacho. Solicitar la elaboración de un periódico que haga referencia a ese periodo.

Solicitar que investiguen cuáles son los eventos más importantes del gobierno de Miguel Alemán Valdés y que

Actividades de Aprendizaje

Crear un museo histórico en el plantel, con diversos objetos y que hagan referencia al periodo comprendido entre 1940 y 1970 (periódicos, billetes, aparatos electrodomésticos, ropa, reproductores de música, fotografías).

Formar equipos mixtos para que recaben información sobre el gobierno de Manuel Ávila Camacho (la política de unidad nacional, el país y la segunda guerra mundial, así como la creación del Instituto Mexicano del Seguro Social- IMSS) y elaborar un periódico (con materiales reciclados) sobre esa información. Recordar que pueden utilizar imágenes, fotos, dibujos o alguna otra iconografía.

Realizar una investigación sobre el gobierno de Miguel Alemán Valdés (aportaciones, retrocesos, inicio del

Instrumentos de Evaluación

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el trabajo colaborativo.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el periódico (creatividad, contenido, organización de la información, presentación, redacción, si aporta sus puntos de vista, funciones de la Instituciones creadas).

Rúbrica que describa los criterios para evaluar dramatización.

representen una obra sobre su gobierno. Guiar la realización de entrevistas a familiares y/o gente de la comunidad sobre la migración campo-ciudad para incluir esta información en la obra.

Solicitar la realización de entrevistas (por equipos) a mujeres de la comunidad o región donde habita el alumnado, para conocer su opinión sobre el voto femenino. Organizar una plenaria para discutir la información recabada.

Organizar a los mismos equipos de la actividad anterior, para que busquen información relevante y relacionada con el gobierno de Adolfo López Mateos. Solicitar la elaboración un organizador gráfico.

Solicitar al alumnado que investiguen sobre los acontecimientos relacionados con el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz y elaborar un ensayo al respecto.

civilismo, política económica de sustitución de importaciones y la migración campo-ciudad) y presentar una dramatización que haga referencia a estos aspectos.

Incluir en la representación la información recabada con familiares y/o gente de la comunidad sobre migración campo-ciudad (deberán llevar a cabo entrevistas sobre este fenómeno).

Realizar por equipos, entrevistas a mujeres que vivan en su comunidad o región, sobre el voto femenino (su opinión al respecto, si lo ejercen libremente). Comentar en plenaria sus hallazgos y opiniones sobre este tópico.

Investigar con el mismo equipo de la actividad anterior, la nacionalización de la industria eléctrica, las reformas electorales, la devolución del Chamizal, la creación del ISSSTE, y hechos opositores ocurridos durante el gobierno de Adolfo López Mateos. Elaborar un organizador gráfico con la información recabada.

Investigar sobre el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz (el agotamiento de la estabilidad económica, el autoritarismo político, los movimientos de liberación nacional en

Portafolio de evidencias: Entrevistas.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el organizador gráfico.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el ensayo.

<p>Organizar una plenaria para discutir las aportaciones, las instituciones creadas y los acontecimientos relacionados con los gobiernos del periodo 1940-1970.</p>	<p>América Latina y su impacto en nuestro país con los movimientos disidentes ocurridos), para elaborar un ensayo sobre dichos acontecimientos.</p>	
<p>Actividad Integradora: Estatuas Vivientes.</p> <p>Solicitar al alumnado elija un personaje relevante del periodo de 1940 a 1970 en el país, y narrar su vida y obra.</p>	<p>Participar en la plenaria referente a los gobiernos del periodo 1940-1970 (aportaciones, características, acontecimientos relevantes como el movimiento estudiantil del 68, el voto femenino, migración campo-ciudad, reformas electorales, la devolución del Chamizal; así como las instituciones creadas –IMSS, ISSSTE).</p> <p>Formar equipos y elegir a un personaje de la comunidad, región, del Estado o del país, por ejemplo: político, líder social, escritora, poeta, pintora, artista, grupo musical; que sea representativo de la época que abarca de 1940 a 1970.</p> <p>Presentar ante el grupo, la caracterización de dicho personaje como una “estatua viviente”; el escenario recreará el sitio en el que vivió, y deberán narrar su vida, obra e influencia. Un integrante del equipo representará a la persona elegida.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.</p> <p>Guía de observación que describa los criterios para coevaluar la presentación.</p>

HISTORIA DE MÉXICO II

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

Material didáctico

Guion de Entrevista, Libros, Imágenes.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

AGUILAR, C. H., MEYER, L. (1990). *A la sombra de la revolución mexicana, un ensayo de historia contemporánea de México 1910-1989*. (3ªed.). México: Cal y Arena.

KRAUZE., E. (1997). *La presidencia Imperial*. México: Tusquates.

MEDINA, L. (1995). *Hacia el nuevo estado: México, 1920-1993*. (1ªed.). México: Fondo de Cultura Económica.

- MENDEZ, J., S. (2004) *Problemas Económicos de México*. (2ªed.) Mexico: McGraw-Hill
- RAMIREZ, J.A. (2007). *Tragicomedia mexicana Vol. 1: La vida en México de 1940 a 1970*. (1ª ed.) Mexico: Booket.
- SCHERER, G., J. (1986). *Los Presidentes*. (10ªed.). Mexico: Grijalbo.
- ZERMEÑO, S. (1991). *México; una democracia utópica: el movimiento estudiantil del 68*. Mexico: Siglo XXI Editores.

ELECTRÓNICA:

http://www.economia.com.mx/manuel_avila_camacho.htm

<http://www.iih.unam.mx/moderna>

<http://www.lecturalia.com/autor>

<http://www.inehrm.gob.mx>

http://multimedia.eluniversal.com.mx/n_fotogaleria.html

HISTORIA DE MÉXICO II

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VII	ANALIZAS LOS PROBLEMAS DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO, APORTANDO POSIBLES SOLUCIONES	7 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Comprende la crisis económica y política en México de 1970 a la actualidad.

Analiza los acontecimientos más importantes ocurridos en el país y su impacto en la vida cotidiana.

Explica los problemas recientes ocurridos en nuestro territorio y plantea probables soluciones.

Objetos de aprendizaje

Gobiernos de:

Luis Echeverría Álvarez

José López Portillo

Miguel de la Madrid Hurtado

Carlos Salinas de Gortari

Ernesto Zedillo Ponce de León

Vicente Fox Quesada

Felipe Calderón Hinojosa

Competencias a desarrollar

Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.

Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.

Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.

Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.

Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.

Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.

Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.

Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.

Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.

Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.

Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.

Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.

Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema.

Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en el ámbito local, nacional e internacional.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Solicitar la conformación de equipos y asesorarlos en la elaboración de un guión de entrevista, el cual aplicarán a habitantes de la comunidad para recabar información sobre las identidades de los mexicanos.</p> <p>Solicitar una entrevista a personas de la comunidad o región que hayan trabajado en alguna institución pública</p>	<p>Formar equipos para que con ayuda del o de la docente, elaboren un guión de entrevista que se refiera a la multiplicidad de identidades de los mexicanos, incluir por ejemplo: ¿Qué es para ti la identidad?, ¿Consideras que la identidad mexicana es una sola, por qué? ¿Qué tipos de culturas reconoces, cuáles? ¿Cómo te relacionas con las personas que pertenecen a otras culturas? ¿Te sientes identificado con tu país? ¿Qué crees que te define como mexicana o mexicano? Si estuvieras lejos de México, ¿Qué extrañarías más y por qué? Las interrogantes serán aplicadas a personas de la tercera edad, con capacidades diferentes y población en general. Con la información recabada, crear un video, audio texto, presentación virtual o utilizar cualquier otro medio para presentar ante el grupo sus hallazgos y lo que consideren más relevante.</p> <p>Buscar por equipos a distintos actores individuales o colectivos (ejemplo: líder de la comunidad, comisariado</p>	<p>Portafolio de evidencias: entrevistas.</p> <p>Guía de observación que describa los criterios para coevaluar la presentación.</p>

<p>entre 1970 a 1982 y que puedan relatar acontecimientos ocurridos durante ese periodo. Organizar la exposición de las entrevistas.</p>	<p>ejidal, regidores, síndicos, presidente municipal) de su comunidad o región entre 1970 y 1982; asimismo, que hayan laborado en una institución pública para solicitarles que relaten acontecimientos ocurridos en su comunidad durante ese periodo. Exponer ante el grupo la información recabada.</p>	<p>Portafolio de evidencias: Entrevistas.</p>
<p>Solicitar la investigación referente a los gobiernos de Luis Echeverría y José López Portillo para que elaboren un ensayo sobre los problemas económicos de los periodos gubernamentales solicitados.</p>	<p>Indagar sobre las características económicas, políticas y sociales de los gobiernos de Luis Echeverría (populismo, desconfianza empresarial, guerra sucia, crisis) y José López Portillo (petrolización, nacionalización de la banca, corrupción). Explicar mediante un ensayo las posibles causas de la crisis económica y política de 1970 a 1982.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el ensayo.</p>
<p>Promover la investigación sobre los precios de productos básicos durante el periodo de gobierno de Miguel de la Madrid y compararlo con precios de la actualidad; así como del impacto del Neoliberalismo y la globalización en su comunidad. Organizar la presentación de trabajos en el aula.</p>	<p>Averiguar por equipos los precios de productos básicos durante el periodo de Miguel de la Madrid y comparar el costo de los mismos con los precios actuales. Elaborar una presentación al respecto en medios electrónicos o en papel, la cual se expondrá ante el grupo. Incluir los elementos del neoliberalismo y la globalización.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la presentación. Portafolio de evidencias: Reporte.</p>
<p>Solicitar una investigación referente a los gobiernos de Carlos Salinas y Ernesto Zedillo, y que elaboren un</p>	<p>Investigar por equipos las características económicas, políticas y sociales. Las reformas a la constitución en los</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el organizador gráfico.</p>

organizador gráfico con la información.

gobiernos de Carlos Salinas (por ejemplo: Tratado de Libre Comercio-globalización, privatizaciones, reforma del estado, cambios electorales, Programa Nacional de Solidaridad, EZLN y sus grupos de mujeres indígenas, violencia política) y Ernesto Zedillo (por ejemplo: crisis económica de 1995, FOBAPROA, reformas electorales de 1996, nuevos partidos políticos, guerrilla y movimientos sociales). Analizar la pertinencia de las reformas y su impacto con respecto a la pluriculturalidad y discriminación. Elaborar un organizador gráfico al respecto.

Pedir la elaboración de un cartel referente al periodo gubernamental de Vicente Fox y otro sobre el de Felipe Calderón.

Elaborar por equipos dos carteles, uno que haga referencia al gobierno de Vicente Fox (alternancia política, frivolidad presidencial, conflictos en Oaxaca, Atenco y el conflicto electoral, tópicos relacionados con la perspectiva de género) y el otro al periodo presidencial de Felipe Calderón (crisis económica, desempleo, desaparición del SME, guerra contra el narcotráfico). Mostrar a la comunidad estudiantil los trabajos realizados.

Portafolio de evidencias: Carteles.

Trasmitir documental o video del último decenio del Siglo XX.

Realizar en equipo una investigación sobre CONAPRED y comentar en plenaria sus hallazgos, así

Rúbrica que describa los criterios para evaluar la participación.
Portafolio de evidencias: investigación.

Actividad Integradora

Solicitar que todo el grupo elabore un mural con noticias actuales de la comunidad, región, estado, de México y otros países; así como de cada estudiante.

como la pertinencia de las reformas y su impacto con respecto a la pluriculturalidad y discriminación durante estos periodos gubernamentales.

Presentar reporte del video, que contenga principales personajes, hechos sobresalientes y acontecimientos locales.

Elaborar, entre todo el grupo, un mural que contenga noticias actuales y relevantes sobre su comunidad, región, estado, México y otros países. También deberán incluir información sobre sí mismos y su familia; con el fin de que puedan establecer relaciones entre los ámbitos personal, regional, nacional e internacional.

Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar el reporte.

Rúbrica que describa los criterios para evaluar el mural.

Guía de observación que describa los criterios para evaluar el trabajo colaborativo.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

Procurar que las investigaciones documentales, incluyan a, por lo menos, una mujer destacada en cualquiera de los ámbitos que menciona el programa.

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TIC's e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el

HISTORIA DE MÉXICO II

fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo del alumnado, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

Material didáctico

Libros, revistas, periódicos, video. Imágenes.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

BALNCARTE, R. (Compilador). (1994). *Cultura e Identidad Nacional*. (1ªed.) México: Fondo de Cultura Económica

CADENA, E. (1996). *Neoliberalismo y sindicalismo en México*. (1ªed.). México: Universidad Autónoma del Estado de México.

KATZ, F. (2006). *Ensayos mexicanos*. (1ª ed.) México:

LAJUOS, A. (Coord.) (2007). *Vicente Fox: el presidente que no supo gobernar*. México: Océano.

BASAVEZ, A. (2010). *Mexicanidad y Esquizofrenia*. (1ª ed.). México: Océano.

ELECTRÓNICA:

<http://www.iih.unam.mx/publicaciones/catalogoiih/fichas/529.html>

http://www.economia.com.mx/carlos_salinas_gortari.htm

<http://www.inegi.org.mx>

<http://www.biblioteca.tv/artman2/publish>

<http://www.diputados.gob.mx/cedia/museo.htm>

<http://eleconomista.com.mx/>

<http://www.eluniversal.com.mx/noticias.html>

<http://www.reforma.com/>

<http://www.jornada.unam.mx/ultimas/>

<http://www.elfinanciero.com.mx/>

<http://www.milenio.com/>

<http://www.cronica.com.mx/>

<http://www.metapolitica.com.mx/>

<http://www.proceso.com.mx/>

<http://www.cnnexpansion.com/>

<http://www.reportebrainmedia.com/>

<http://www.nexos.com.mx/>

INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL CUERPO DOCENTE

Los siguientes documentos los podrá localizar en www.dgb.sep.gob.mx.

Anexos

- Curso Taller: “Manejo de Programas de Estudios del Bachillerato General”:

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/curso_taller_mpebg.html.

- “Compendio de Técnicas Grupales para el trabajo escolar con adolescentes”:

http://www.dgb.sep.gob.mx/información_academica/materialdeapoyo/material_autoinstruccional_vol%202.

- “Consideraciones para el trabajo Colegiado en Academias”:

http://www.dgb.sep.gob.mx/información_academica/materialdeapoyo/consideraciones_tca_riems_vf.pdf.

- Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje:

<http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>

ANEXOS

A continuación se muestran algunos instrumentos que pueden ser de utilidad para el programa de Historia de México II y que se sugieren en el presente documento:

Rúbrica de Presentación⁴:

Criterios	Excelente (3)	Aceptable (2)	En proceso (1)	Observaciones
Contenido	La información proporcionada es suficiente para que el público comprenda el tópico.	Contiene una gran cantidad de información y en ocasiones ello desvía la atención del tópico central.	Información insuficiente, no da cuenta del tópico en su totalidad.	
	Domina el contenido de la presentación, y por lo tanto, del tópico. Consulta notas en pocas ocasiones.	En ocasiones vacila sobre el contenido y consulta las notas o la presentación para exponer.	Continuamente lee las notas o la presentación del tópico para hablar. Vacila.	
Coherencia	Hay una congruencia entre todos los párrafos de la presentación.	Algunos fragmentos son claros; sin embargo, la presentación, en su totalidad, no tiene una congruencia y no se entiende con facilidad.	La presentación carece de una ilación lógica.	
	La exposición del tópico cuenta con introducción, desarrollo y cierre; asimismo, aporta su opinión.	Menciona la introducción y el desarrollo del tópico; sin embargo, carece de cierre la presentación.	Solamente se desarrolla el tópico, sin una introducción y conclusiones.	
Exposición	Buena postura, contacto cara a cara con el	Solamente hace contacto con el o la docente o	Permanece en un solo lugar. No hay	

⁴ Basado en el original. *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*. http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos_evaluacion_aprendizaje_082009.pdf Consultado el 18 de febrero de 2011.

	público.	una persona del público.	contacto cara a cara con el público.	
	Voz fuerte y clara. Buen ritmo.	La voz puede ser muy fuerte o baja; y puede tener un ritmo acelerado en ocasiones.	Se oye solamente si uno está cerca y el ritmo es inapropiado para que se entienda lo que dice.	

Rúbrica de Ensayo:

Criterios	Admirable (3)	Aceptable (2)	Deficiente (1)	Valoración
Redacción	Coherencia entre los párrafos.	Hay relación solamente en algunos párrafos.	No hay relación entre las ideas, y los párrafos.	
	Redacción sin faltas de ortografía.	Presenta algunas faltas de ortografía.	Todo el texto tiene faltas de ortografía.	
Contenido	Hace referencia al tópico	Poca relación con el tópico.	Ninguna relación con el tópico.	
	El texto cuenta con una introducción desarrollo y cierre. Proporciona sus puntos de vista.	Carece de alguno de los siguientes: introducción desarrollo o cierre. En algunos casos comparte su opinión sobre el tópico.	Solamente contiene el desarrollo del tópico. No proporciona su opinión sobre el tópico.	
Argumentación	Explica sus puntos de vista.	Expresa vagamente sus opiniones personales.	Sin proporcionar su punto de vista sobre el tópico.	
	Analiza, compara y ejemplifica las ideas	Retoma algunas ideas del ensayo para	Carece de análisis, comparación y	

	del tópico.	analizarlas, compararlas y ejemplificarlas.	ejemplificación de ideas.	
--	-------------	---	---------------------------	--

Rúbrica de Cartel:

Criterios		Valor	Calificación
Presentación	Trabajo bien estructurado, contiene los elementos solicitados e información adicional que sirve como apoyo.	3	
	Faltan algunos de los elementos requeridos.	2	
	Faltan dos o más de los elementos solicitados y carece de información adicional que apoye el contenido.	0	
Creatividad	Utiliza diversos materiales, imágenes y colores. Visualmente es atractivo. Resalta las ideas principales para que el público pueda notarlas.	3	
	Utiliza pocos materiales e imágenes. Solamente resaltan algunas de las ideas principales.	2	
	Visualmente no es atractivo y los materiales e imágenes utilizados son pocos. No pueden percibirse las ideas principales del cartel.	0	
Relación con el tópico	Relaciona notoriamente las imágenes con los contenidos.	3	
	Relaciona vagamente las imágenes con los contenidos.	2	
	No relaciona ni imágenes ni contenidos.	0	
Gramática	Sin errores de redacción y ortografía.	3	
	Presenta algunos errores de ortografía y redacción.	2	
	Contiene por lo menos, 5 errores de redacción y de ortografía.	0	

En la actualización de este programa de estudio participaron:

Coordinación: Dirección Académica de la Dirección General del Bachillerato.

Elaborador disciplinar:

Claudio de la Rosa Martínez

Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro Plantel 3

Asesor disciplinar:

Atahualpa Espinosa Magaña

CARLOS SANTOS ANCIRA

Director General del Bachillerato

JOSÉ CRUZ HOLGUÍN RUIZ

Director de Coordinación Académica

José María Rico no. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C.P. 03100, México D.F.