



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
PÚBLICA  
Y CULTURA

GOBIERNO  
FEDERAL

SEP



# PROGRAMA DE ESTUDIO 2011

Educación Básica  
Secundaria

Asignatura Estatal

Historia de Sinaloa

**Secretaría de Educación Pública y Cultura del estado de Sinaloa**

Francisco C. Frías Castro

**Subsecretaría de Educación Básica**

María Guadalupe Gaxiola Zamora

**Dirección de Educación Secundaria**

Claudio López Camacho

**Responsable de la Reforma de Educación Secundaria en Sinaloa**

Jorge Alberto Rojas Santos

**Coordinación Técnico Estatal de la Reforma de Secundaria**

Cesar Villavicencio Floriani



Programa de estudio 201. Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* fue elaborado por personal académico de la Secretaría de Educación Pública y Cultura en el estado de Sinaloa.

la elaboración de este documento, de las maestras y los maestros de educación secundaria, los directivos, los coordinadores estatales responsables de la Asignatura Estatal, así como las aportaciones de especialistas de instituciones educativas nacionales.

COORDINACIÓN ACADÉMICA  
Jesús Armando García Manjarrez

RESPONSABLE DE CONTENIDOS  
África Alemán Vargas  
María Lourdes Pérez Niebla  
Sara Olivia Sandoval Jester  
Cirilo Manuel Cruz

Primera edición 2012

Secretaría de Educación Pública y Cultura  
Blvd. Pedro Infante Cruz núm. 2200 Pte.  
col. Recursos Hidráulicos, c. p. 80100  
Culiacán, Sinaloa.

ISBN: en trámite

Impreso en México  
MATERIAL GRATUITO/Prohibida su venta



# ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	7
ENFOQUE DIDÁCTICO	10
Formación del alumno	11
Competencias a desarrollar	13
Papel del docente	17
Modalidades de trabajo	19
Recursos didácticos	22
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	27
Bloques de estudio	30
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA	35



## PRESENTACIÓN

Ante la necesidad de implementar en nuestro país una reforma educativa que busca elevar la calidad de la Educación Básica, se ha desarrollado una política pública que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

En ese contexto surge el Acuerdo Secretarial 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, en el que se establece el Plan de estudios 2011, el cual representa un avance significativo en el propósito de atender mejor las necesidades específicas de aprendizaje de los alumnos frente al nuevo milenio. Se trata de una propuesta que busca que todos asuman un compromiso mayor, que transparenta las responsabilidades y los niveles de desempeño de los directivos y docentes frente a los procesos educativos que se llevan a cabo en la Educación Básica.

En este marco la Asignatura Estatal ofrecen oportunidades para integrar y aplicar aprendizajes del entorno social, cultural, económico y político de los alumnos de cada entidad; fortalecer contenidos específicos de la región, apoyar el desarrollo del perfil de egreso de la Educación Básica y de las competencias para la vida, mediante el trabajo con situaciones y problemas particulares de la localidad y el contexto donde viven y estudian.

El programa que aquí se presenta fortalece y contribuye a la preservación de la identidad y de la conciencia histórica local, regional y estatal de los alumnos de secundaria, y al desarrollo de su sentido de pertenencia a la cultura propia del espacio geográfico de la entidad, para que valoren la diversidad cultural de los pueblos sinaloenses, así como, la riqueza natural que existe en cada región del estado, además de que sean capaces de reconocer y reflexionar sobre las



transformaciones generadas por los procesos históricos que han conformado al Sinaloa de hoy, para que puedan reflexionar acerca de los aspectos sociales, económicos, políticos y culturales que caracterizan a la entidad como sujetos históricos capaces de incidir en el futuro.

Dicha propuesta es una herramienta para que los docentes y alumnos del primer grado de secundaria incorporen elementos indispensables que les permiten conocer la historia estatal y sus aportaciones a la historia nacional; reconocer los sucesos históricos de mayor trascendencia que se han dado identidad a Sinaloa y puedan relacionarlos con los procesos históricos que ocurrieron en el país.

El programa de Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa*, se inscribe en el Campo Temático 1: La historia, la geografía y/o el patrimonio cultural de la entidad, atendiendo especialmente el subcampo Historia de la entidad. En su diseño y elaboración se tomó, como eje central, las necesidades y los intereses de los alumnos que ingresan por primera vez a secundaria, para generar oportunidades que les permitan integrar y aplicar conocimientos y aprendizajes, característicos del entorno social y natural de su entidad, específicamente del lugar en que viven.

Para su aplicación se requiere que los docentes comprendan la importancia de favorecer en los alumnos conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permitan fortalecer su identidad estatal mediante el desarrollo de su pensamiento histórico teniendo como objeto de estudio a la historia de su entidad.

La elaboración del programa de estudio de Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* estuvo a cargo del equipo técnico integrado para este fin en el estado de Sinaloa, con el acompañamiento del equipo estatal de la Reforma de Secundaria, dependiente de la Subsecretaría de Educación Básica en la entidad.

Secretaría de Educación Pública y Cultura del estado de Sinaloa



## INTRODUCCIÓN

El programa de Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* presenta entre sus principales finalidades fortalecer la identidad estatal de los alumnos, contribuyendo a que se reconozcan como ciudadanos responsables y conscientes de que sus acciones transforman la sociedad de la que son parte, el espacio geográfico en el que se desarrollan y el patrimonio cultural que heredaron de sus antepasados.

De acuerdo con el Plan de estudios 2011. Educación Básica. Secundaria, el presente programa de se ubica en el Campo temático 1. La historia, la geografía y/o el patrimonio cultural de la entidad, específicamente en el subcampo Historia de la entidad.

La Secretaría de Educación y Cultura de Sinaloa ofrece este programa con el convencimiento pleno de seguir promoviendo en los alumnos el desarrollo y fortalecimiento de su identidad como sinaloenses, reflexionando sobre el presente como una herencia del pasado.

El programa de estudio tiene como antecedente las experiencias de la implementación del programa *Historia y Geografía de Sinaloa* que se aplicó en escuelas secundarias de la entidad en los ciclos escolares 2007-2008, 2008-2009 y 2009-2010, la Secretaría de Educación Pública y Cultura con la experiencia acumulada durante las actividades de seguimiento y evaluación de las propuestas curriculares anteriores elaboró este nuevo programa en concordancia con el Plan de estudios 2011 y la política educativa de Articulación curricular de la Educación Básica, expresada en el Acuerdo secretarial 592, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua en el que convergen la comunidad académica y social interesada en la Educación Básica.



El presente programa de estudio fue diseñado con una lógica de menor a mayor grado de abstracción, en una relación individuo-sociedad, de lo particular a lo general, vinculándose así en sus cinco bloques con las competencias para la vida y los rasgos deseables establecidos en el perfil de egreso de la Educación Básica, ya que refuerza, articula y apoya el desarrollo de algunos de los 12 principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios 2011 de Educación Básica, principalmente en los siguientes:

- Centrar la atención en los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.
- Planificar para potencia el aprendizaje.
- Generar ambientes de aprendizaje.
- Trabajar en colaboración para construir aprendizajes.
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
- Evaluar para aprender.
- Incorporar temas de relevancia social.

El Mapa curricular de la Educación Básica se organiza en cuatro campos de formación que permiten visualizar la articulación curricular, mediante una organización horizontal que regula la gradualidad de los procesos de aprendizaje desde el primer grado de la Educación Básica hasta su conclusión. El espacio curricular de Asignatura Estatal se inscribe en el Mapa curricular dentro del Campo de formación: Exploración y comprensión del mundo natural y social, vinculándose con las asignaturas de *La Entidad donde Vivo*, que se cursa en tercer grado; *Historia* que se cursa en cuarto, quinto y sexto grados de educación primaria, y las de *Historia I* y *II* que se cursarán posteriormente a la *Asignatura Estatal* en segundo y tercer grados de educación secundaria.

El programa *Historia de Sinaloa* hace hincapié en la idea de la construcción de sus aprendizajes mediante el desarrollo integrado de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, al ofrecer a los alumnos la oportunidad de seguir desarrollando su pensamiento histórico, al estudiar los procesos y sucesos que por su impacto y trascendencia, han definido las características actuales de la



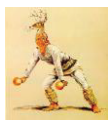


entidad, y al vincular la historia de Sinaloa con los procesos de la historia de México.

Por lo que ofrece oportunidades a los alumnos para el logro de aprendizajes esperados dirigidos al desarrollo de competencias históricas que han venido desarrollando desde la educación preescolar y primaria y da continuidad al desarrollo del pensamiento histórico en sus nociones espaciales y temporales, con la finalidad de fortalecer el sentido de pertenencia y la identidad estatal de cada alumno.

El programa de estudio *Historia de Sinaloa* se organiza en dos apartados: *Enfoque didáctico* y *Organización de los aprendizajes*. El *Enfoque didáctico* está integrado por cinco subapartados: Formación del alumno, Competencias a desarrollar, Papel del docente, Modalidades de trabajo, y Recursos didácticos. En estos se especifica como contribuye el estudio de este subcampo a la formación que reciben los alumnos de Educación Básica; se señalan las competencias que se favorecen y se brindan orientaciones para su concreción; se enfatiza la importancia del papel del docente para el desarrollo del programa y se le orienta respecto al tipo de intervención que se espera realice para favorecer los aprendizajes de los alumnos, sugiriéndole modalidades de trabajo y recursos didácticos acordes con la enseñanza formativa que se pretende generar.

El apartado *Organización de los aprendizajes* expone la forma en que se organizan los aprendizajes esperados en los bloques de estudio, explicando su vinculación con las competencias a desarrollar, los ámbitos de análisis, los contenidos y las modalidades de trabajo.



## ENFOQUE DIDÁCTICO

Es importante resaltar que los aprendizajes esperados que se abordarán durante el desarrollo de este programa permiten a los alumnos analizar los eventos pasados con el firme propósito de tener elementos para comprender los procesos y sucesos históricos que han conformado al Sinaloa de hoy. Cabe señalar que esta propuesta curricular, tiene como prioridad atender el carácter formativo de los alumnos que cursan el primera grado de educación secundaria, ya que prioriza la comprensión temporal y espacial de sucesos y procesos, permitiéndoles entender su pasado y dar respuestas a su presente.

Por lo anterior, los jóvenes sinaloenses estudiarán la multicausalidad de los procesos históricos de la entidad en los ámbitos: económico, políticos, social y cultural, sus repercusiones actuales y el legado histórico que ha permitido consolidar las características de la entidad; brindando los elementos necesarios para planear un futuro que reafirme el desarrollo de la entidad. De esto, se espera que los alumnos desarrollen un aprecio por su localidad, región y entidad, al igual que, aporten su esfuerzo y dedicación para mejorar su entorno natural y social desde su papel como jóvenes.

El enfoque de las asignaturas del Plan de estudios 2011 está dirigido a favorecer el desarrollo de competencias y en el caso del programa *Historia de Sinaloa* está dirigido al fortalecimiento de la identidad estatal en los alumnos mediante la resignificación de su espacio vivido y socialmente construido mediante el estudio de sus procesos históricos, buscando promover siguientes finalidades:

- Ofrecer a los alumnos la oportunidad de seguir desarrollando su pensamiento histórico.



- Estudiar los procesos y sucesos que, por su impacto y trascendencia, han definido las características actuales de la entidad.
- Vincular la historia estatal con los procesos de la historia nacional, destacando las aportaciones de la entidad a la conformación de la nación.
- Resignificar el espacio vivido y socialmente construido para fortalecer en los alumnos su identidad estatal.

Para ello el estudio de la historia en la educación secundaria se caracteriza por ser una historia integral que profundiza en el estudio de los sucesos y procesos desde cuatro ámbitos de análisis económico, social, político y cultural, para analizarlos desde una perspectiva amplia. La historia también debe ser formativa porque da prioridad a la comprensión temporal y espacial de los procesos históricos, con el fin de que los alumnos analicen el pasado para encontrar respuestas a su presente y entender cómo actúan las sociedades ante distintas circunstancias.

### **Formación del alumno**

La Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* presenta el estudio de una historia formativa que evita privilegiar la memorización de nombres y fechas, para dar prioridad a la comprensión temporal y espacial de sucesos y procesos. Se debe trabajar para que los alumnos analicen el pasado para encontrar respuestas a su presente y entender cómo las sociedades actúan ante distintas circunstancias. Se debe considerar que los conocimientos históricos no son una verdad absoluta y única, proceso que se observa al comparar diversas fuentes que descubren y presentan diferentes puntos de vista sobre un mismo acontecimiento. Este programa ofrece el estudio de una historia integral, ya que toma en cuenta las relaciones que se dan entre economía, sociedad, política y cultura, con múltiples protagonistas que van desde la gente común hasta los grandes personajes.



El programa al tener como base el componente formativo permite que los alumnos de primer grado de secundaria estén en condiciones de pensar históricamente, lo que les posibilita el reconocimiento de que lo que existe en la actualidad es producto de acontecimientos pasados, así como el entendimiento de que hay una estrecha interdependencia de él con los que le rodean.

Para que los alumnos de Educación Básica logren el desarrollo del pensamiento histórico requieren de un proceso que los lleve a desarrollar las tres competencias históricas, el cual se inició en preescolar, periodo en el cual desarrollan la noción del tiempo personal y la secuencias cronológicas. En primaria los alumnos abordan las nociones de tiempo y cambio, que les permiten iniciarse en la comprensión de acontecimientos que se presentan en su vida cotidiana y dentro de su localidad, región, país y mundo.

El avance que tienen al ingresar a la educación secundaria en cuando al desarrollo de habilidades para la ubicación espacial, la comprensión de acontecimientos, sus causas y consecuencias, dan la pauta para que los alumnos estén en condiciones de ir desarrollando habilidades en el manejo de la información histórica, así como, la formación de una conciencia histórica para la convivencia y el desarrollo de la noción de sujeto histórico, al considerarse protagonistas del acontecer histórico; ya que están concluyendo el desarrollo de sus competencias y la formación del pensamiento histórico para ser capaces de asumir una conciencia responsable como integrantes de la sociedad actual que presenta cambios vertiginosos.

En secundaria las nociones de causa-efecto como la de simultaneidad se profundizan, con el propósito de que al término de la Educación Básica los alumnos estén en condiciones de explicar los contextos, puedan interpretar los acontecimientos pasados, así como, valorar los aportes e interrelaciones de los diferentes grupos humanos de su entidad, en el país y en el mundo.

La Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* promueve el desarrollo del pensamiento histórico en relación a los acontecimientos que marcaron el cambio



en los procesos históricos de Sinaloa, brinda a los alumnos de esta entidad la comprensión del pasado y del presente proporcionando las bases para que desarrolle una conciencia histórica para reflexionar, analizar y valorar la situación actual de la entidad que les permita fortalecer su identidad estatal y su sentido de pertenencia. En consecuencia, al comprender los procesos y sucesos pasados de la entidad, los alumnos contarán con herramientas para analizar, comprender y desarrollar en forma clara y ordenada su pasado, para explicar su presente y proyectarse hacia el futuro.

### **Competencias a desarrollar**

El programa *Historia de Sinaloa* continúa con el desarrollo del pensamiento histórico de los alumnos que inició desde la educación primaria, considerando una estructura organizada para el desarrollo de tres competencias:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos.
- Manejo de información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

Estas competencias se abordan progresivamente en cada bloque de estudio a través de los aprendizajes esperados y los contenidos de temáticos, guardan una estrecha relación entre estos se favorece su movilización con el trabajo didáctico realizado mediante las modalidades de trabajo propuestas por los docentes. En cada bloque se debe propiciar el desarrollo de las tres competencias históricas de un modo equilibrado para el logro de los aprendizajes esperados.

#### ***Comprensión del tiempo y espacio históricos***

Se favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y en un espacio determinado, para que comprendan el contexto en el cual ocurrió el



acontecimiento o un proceso histórico. Esta competencia implica el desarrollo de las nociones del tiempo y el espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad.

**Tiempo histórico.** Es la concepción que se tiene del devenir del ser humano y permite entender cómo el pasado, presente y futuro de las sociedades están estrechamente relacionados con nuestra vida y el mundo que nos rodea. En su desarrollo es importante considerar sus siguientes manifestaciones:

- Utilice las convenciones (década, siglo, a.C. y d.C.) para describir el paso del tiempo y los periodos históricos de los sucesos y procesos regionales, estatales y nacionales.
- Ubique acontecimientos y procesos de la historia estatal en el tiempo y establezca su secuencia, duración y simultaneidad en un contexto estatal en relación con el nacional.
- Identifique las transformaciones a través del tiempo, así como los rasgos que han permanecido a lo largo de la historia estatal.
- Reconoce y comprende que la sociedad sinaloense tiene características propias y está sujeta al cambio.
- Identifique y describa causas económicas, sociales, políticas y culturales que provocaron los sucesos y procesos en el territorio sinaloense acorde a su temporalidad.
- Identifique y comprenda de qué manera acontecimientos del pasado repercuten en el presente y se consideran para el futuro.
- Comprenda el presente a partir de analizar acciones de actores del pasado.
- Valore los sucesos y procesos que han generado cambios en el contexto sinaloense que le dan su identidad actual.



**Espacio histórico.** Esta noción se trabaja simultáneamente con la asignatura de Geografía e implica el uso de conocimientos cartográficos y el desarrollo de habilidades de localización e interrelación de los elementos naturales y humanos. El desarrollo de esta noción durante la Educación Básica permite comprender por qué un suceso o proceso histórico se desarrolló en un lugar determinado y el papel desempeñado por los distintos componentes geográficos. En su desarrollo es importante considerar sus siguientes manifestaciones:

- Emplea habilidades cartográficas para localizar, comparar y representar sucesos y procesos históricos en mapas y croquis de las regiones sinaloenses.
- Describa y establezca relaciones entre los diversos asentamientos humanos que han permitido los avances en la economía, la sociedad, la política y cultura en un espacio y tiempo determinados.

**El manejo de la información histórica.**

El desarrollo de esta competencia permite movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista fundamentados sobre el pasado. En su desarrollo es importante considerar las siguientes manifestaciones:

- Formule y responda interrogantes sobre la vida de los seres humanos de otras regiones sinaloenses.
- Seleccione, organice y clasifique información relevante de testimonios escritos, orales y gráficos, como libros, manuscritos, fotografías, vestimenta, edificios y monumentos.
- Analice, compare y evalúe diversas fuentes e interpretaciones sobre hechos y procesos del pasado.



- Emplee conceptos históricos propios de la entidad.
- Describa, explique, represente y exprese conclusiones utilizando distintas fuentes de información y recursos propios de la entidad.

### **Formación de una conciencia histórica para la convivencia**

Mediante esta competencia se desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes para comprender cómo las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de las sociedades y de la naturaleza. Asimismo, fomenta el aprecio por la diversidad del legado cultural, además del reconocimiento de los lazos que permiten a los alumnos sentirse parte de su comunidad, de su país y del mundo. En su desarrollo es importante tomar en cuenta sus siguientes manifestaciones:

- Analice y discuta acerca de la diversidad social, cultural y étnica de los diferentes grupos que habitaron el territorio de Sinaloa.
- Valore y desarrolle empatía con seres humanos que vivieron en otros tiempos y bajo distintas condiciones sociales.
- Identifique las acciones que en el pasado y el presente favorecen el desarrollo de la democracia, la igualdad, la justicia, el respeto y el cuidado del ambiente.
- Identifique los intereses y valores que llevaron a los sujetos históricos a actuar de determinada manera y sus consecuencias.
- Identifique objetos, tradiciones y creencias que perduran y reconoce el esfuerzo de las sociedades que las crearon.
- Valore y promueva acciones para el cuidado del patrimonio cultural y natural sinaloense.
- Reconozca en el otro los elementos que le son comunes y le dan identidad.





- Reconoce y valora los acontecimientos pasados que le permiten asumirse como sujeto histórico en el presente y plantear acciones con responsabilidad social para la convivencia.

### **Papel del docente**

El programa de *Historia de Sinaloa*, contribuye al desarrollo de habilidades de razonamiento crítico y analítico indispensables para la investigación, entendida, como la búsqueda de sistematización, reformulación de hipótesis y constante transformación de conocimientos. Además se consolida el sentido de pertenencia y compromiso con la identidad estatal. En este sentido el docente presenta un papel primordial en el aula, al generar ambientes de aprendizaje que favorezcan los aprendizajes de los alumnos, al actuar como mediador diseñando situaciones y experiencias de aprendizaje centradas en los alumnos. Promueve situaciones motivantes y significativas, desarrolla el pensamiento crítico y creativo, así como el trabajo colaborativo, que fortalezca la identidad estatal.

Es en este sentido, le corresponde propiciar la comunicación, el diálogo y la toma de acuerdos, con y entre los alumnos, a fin de promover el respeto, la tolerancia, el aprecio por la pluralidad y la diversidad, el ejercicio de los derechos y las libertades.

Para el logro de estos fines se proponen las siguientes acciones indispensables que el docente debe emprender para llevar la aplicación del programa al aula.

- Crear condiciones para que los alumnos comprendan y analicen los acontecimientos históricos, estableciendo las condiciones para que valorar los hechos históricos y sus repercusiones en la actualidad a través de actividades didácticas que estimulen la comprensión y la reflexión, evitando la exposición exclusiva del docente.



- Seleccionar los materiales y estrategias didácticas acordes a los intereses y necesidades de los escolares.
- Recuperar los saberes previos para establecer la correlación de la información nueva, lo que permite la profundización o corrección de sus referentes.
- Promover actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar con su entorno.
- Prever y negociar las necesidades de los escolares para intervenir oportunamente, mediante el diálogo, tolerancia, respeto, solidaridad, responsabilidad entre otros valores.
- Recuperar los elementos propios de diversas culturas, tradiciones y regiones con base en la interpretación de imágenes, réplicas y otros testimonios, para estimular el desarrollo del pensamiento histórico.
- Construir explicaciones causales e intencionales de los acontecimientos y establecer relaciones de sincronía, continuidad, y ruptura entre procesos sociales, mediante el uso de mapas, líneas del tiempo y otros recursos, como herramientas de investigación histórica.
- Aprovechar las situaciones cotidianas que viven los alumnos en su comunidad y entidad para establecer relaciones con las expresiones culturales tradicionales que les rodean.

La Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* al cumplir con los principios pedagógicos del Plan de Estudios 2011, requiere de una intervención docente centrada en el aprendizaje de los alumnos, lo cual implica reconocer cómo aprenden y considerarlo al plantear el proceso de enseñanza. Generar condiciones para la inclusión de los alumnos, considerando los diversos contextos familiares y culturales, así como la expresión de distintas formas de pensamiento, niveles de desempeño, estilos y ritmos de aprendizaje. Aplicar estrategias



diversificadas para atender de manera pertinente los requerimientos educativos que le demanden los distintos contextos de la población escolar.

La enseñanza de la historia de Sinaloa demanda del docente el conocimiento profundo del programa en particular del enfoque didáctico y de la forma gradual como se presentan los aprendizajes esperados en los bloques de estudio para desarrollar las competencias históricas a lo largo del curso, así como el dominio y manejo didáctico de los contenidos.

Asimismo, es fundamental la realización del trabajo colegiado de los docentes, lo que permite intercambiar experiencias exitosas y enriquecer el uso de materiales de estudio, recursos y estrategias didácticas.

## **Modalidades de trabajo**

Para el estudio de la historia los docentes deben tomar en cuenta que los alumnos consideran que el presente es lo único que cobra significado en sus vidas; de ahí que el programa promueve con sus aprendizajes el logro de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para que los alumnos construyan competencias útiles para su vida cotidiana.

Las propuestas establecidas para la aplicación de este programa en cada uno de sus bloques de estudio son la Secuencia didáctica y el Proyecto.

### **Secuencia didáctica**

Las secuencias didácticas son un conjunto de actividades organizadas, sistematizadas y jerarquizadas que posibilitan el desarrollo de uno o varios aprendizajes esperados de un mismo bloque, en un tiempo determinado y con un nivel de complejidad progresivo que consta de en tres fases: inicio, desarrollo y cierre.



Presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada, permitiendo concretar los conceptos, las habilidades y las actitudes que el alumno debe desarrollar.

### Proyecto

Los proyectos son una estrategia didáctica conformada por una serie de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o problema y proponer posibles soluciones. Brindan oportunidades para que los alumnos actúen como exploradores del mundo, estimulen su análisis crítico, propongan acciones de cambio y su eventual puesta en práctica, lo conduce no sólo a saber indagar, sino también a saber actuar de manera informada y participativa.

Los proyectos permiten la movilización de aprendizajes que contribuyen al desarrollo de las competencias, a partir del manejo de información, la realización de investigaciones (documentales y de campo), la obtención de productos concretos y la participación en el ámbito local, regional o estatal. Las fases clave de los proyectos son:

- **Planeación:** El docente y los alumnos definen la situación de interés o el problema que tenga relación con los aprendizajes esperados de cada bloque y lo analizan a partir de preguntas que permitan reconocer las ideas previas e inquietudes de los alumnos, así como posibles soluciones. De manera conjunta definen el propósito del proyecto, las fuentes de información que conviene consultar, las actividades, los productos que haya que realizar y el tiempo necesario para ellos realizarán un cronograma de actividades. Es importante que el docente verifique la relación del proyecto con los aprendizajes esperados del programa y con los de otras asignaturas.
- **Desarrollo:** Los alumnos orientados por el docente, buscan en diversas fuentes de información (mapas, fotografías, entrevistas, internet, libros,



artículos de revistas y periódicos). De ser posible, se pueden organizar salidas a diferentes lugares que los conduzcan a resolver las preguntas que se plantearon al inicio. Los alumnos deben realizar actividades para procesar la información por escrito y obtener productos en los que presenten los resultados de la investigación, como mapas, tablas, gráficos, carteles, folletos, maquetas, murales, dibujos, videos, álbumes fotográficos y presentaciones, entre otros.

- **Comunicación:** Los alumnos presentan los resultados de la investigación mediante actividades donde socializan sus ideas, descubrimientos y posibles soluciones al problema mediante: presentaciones orales, ensayos, debates, exposiciones, juegos teatrales, dramatizaciones, conferencias y mesas redondas, entre otras.
- **Evaluación:** El docente evalúa su planeación considerando en qué medida el problema planteado, las actividades y los productos fueron adecuados o si es necesario hacer modificaciones y ajustes. En la etapa de desarrollo se valoran los avances en los conocimientos de los alumnos respecto al problema definido, los conceptos, las habilidades y las actitudes aplicadas, así como en sus productos. En la etapa de comunicación el docente valora si los alumnos son capaces de construir productos finales y comunicar sus resultados y conclusiones. También considera la autoevaluación de los alumnos en relación con su participación individual, en equipos y en grupo; las actividades elaboradas y el alcance de los propósitos planteados; lo aprendido y la experiencia vivida.

Se propone trabajar un proyecto en el bloque V, a partir de un proceso histórico, situación o problema de la localidad, municipio, región o entidad que se detecte con la finalidad de que los alumnos aporten reflexiones y posibles acciones de acuerdo al papel que como jóvenes tienen en la comunidad.



A continuación se presentan algunos temas centrales de análisis sobre los que se puede trabajar el proyecto en los que se abordan situaciones relevantes de interés local relacionadas con los ámbitos económico, social, político y cultural de la entidad sobre los cuales se puede trabajar durante el bloque V.

- Una situación relevante de interés local relacionada con el ámbito de análisis económico de Sinaloa.
- Procesos históricos particulares que han conformado las características actuales de la localidad, del municipio o de la región.
- La riqueza patrimonial cultural y/o natural que caracterizan a la localidad, al municipio o a la región: sus manifestaciones y aportes culturales, sociales, y económicos que benefician a la localidad.
- La migración del campo a la ciudad y sus efectos sociales, económicos, políticos y culturales en la localidad, el municipio y la entidad.

### **Recursos didácticos**

Para que la clase de Historia de Sinaloa resulte significativa, se requiere que el docente use una diversidad de recursos didácticos que estimulen la imaginación y la creatividad de los alumnos, entre los recursos que el docente puede emplear para ofrecer una variedad de experiencias de aprendizaje se encuentran:

- Líneas del tiempo y *esquemas cronológicos*. Son importantes para desarrollar la noción del tiempo histórico, permiten visualizar gráficamente un periodo, establecer secuencias cronológicas o identificar relaciones pasado-presente, de multicausalidad o de simultaneidad entre distintos sucesos en el tiempo. Las líneas del tiempo, permiten contar con puntos de referencia general para hacer conexiones entre los acontecimientos que se estudian.



- *Objetos*. Son réplicas u objetos del pasado que permiten a los alumnos acercarse a la historia de una forma más realista. Al percibirlos con los sentidos, representarlos, deducir cuál era su uso, indagar sobre el material con que fueron hechos o la relevancia que tenían, los alumnos pueden comprender las condiciones de vida y el avance tecnológico en diferentes periodos históricos.
- *Imágenes*. Las pinturas, fotografías o recreaciones gráficas de otros tiempos son recursos fundamentales para que los alumnos comprendan la forma en que los objetos, las personas y el ambiente cambian con el tiempo. La lectura y descripción de imágenes ayuda a integrar una visión de la vida cotidiana y del espacio en distintas épocas.
- *Fuentes escritas*. Es esencial que los alumnos lean y contrasten información histórica, como fragmentos de documentos oficiales, crónicas, biografías y obras literarias, entre otros, para que gradualmente vayan apropiándose de conceptos e interpretaciones históricas. Los acervos de las Bibliotecas Escolares y de Aula cuentan con títulos para trabajar diversos temas de la asignatura *Historia de Sinaloa*; además, son un recurso importante para propiciar en los alumnos el interés por la investigación. Estos acervos también apoyan al docente y fomentan en los alumnos hábitos de lectura y habilidades para investigar.
- *Fuentes orales*. Los mitos, leyendas y tradiciones que se transmiten de generación en generación, ayudan a recuperar los testimonios, las vivencias y experiencias del pasado de diversos protagonistas mediante la entrevista. Estos materiales permiten ampliar el conocimiento histórico al proveer información que forma parte de la memoria colectiva que no se incluye en los textos impresos, recupera elementos de la propia identidad y comprende la historia desde un enfoque intercultural, al valorar maneras de pensar de diversas personas y distintas culturas. El uso del testimonio es conveniente para obtener información familiar y comunitaria. En la



recuperación de los testimonios es importante que el docente apoye a los alumnos en la elaboración de guiones y en el procesamiento de la información.

- *Mapas históricos.* Este recurso contribuye al desarrollo de la noción del espacio histórico, mediante su lectura, interpretación y elaboración se obtiene y organiza información histórica, se describen relaciones espaciales y se comprende por qué un suceso se produce en un lugar específico. También permite visualizar, de manera sintética, los cambios que se han dado en el espacio. El uso de los mapas actuales, complementado con la información que proporcionan los atlas históricos y croquis de épocas pasadas, representa un recurso importante porque facilita a los alumnos visualizar los escenarios de la historia.
- *Gráficas y estadísticas.* Son recursos que posibilitan trabajar con la noción de tiempo histórico mediante la observación de los cambios cuantitativos y cualitativos de distintos sucesos y procesos relacionados con la población o la economía de una sociedad, entre otros. Tanto el docente como el alumno podrán aprovechar los avances tecnológicos para interpretarlas o elaborarlas.
- *Esquemas.* Su uso resulta útil porque son representaciones gráficas que facilitan la comprensión y expresión de ideas complejas; resaltan los acontecimientos y las relaciones de una época o proceso histórico; promueven la habilidad de sintetizar acontecimientos y procesos; además, sirven como referente de evaluación porque muestran el conocimiento de los alumnos sobre un tema. Es conveniente que el docente tenga en cuenta la diversidad de esquemas que los alumnos pueden utilizar para clasificar y organizar la información, como los mapas conceptuales y los cuadros comparativos. Al presentar la información en esquemas, los alumnos van organizando y jerarquizando sus ideas, lo que les facilita explicar con mayor claridad un acontecimiento o proceso histórico.





- *Tecnologías de la información y la comunicación (TIC)*. Constituyen una alternativa para el conocimiento histórico y son herramientas que desarrollan habilidades relacionadas con el manejo de información. Ofrecen una variedad de recursos para la clase de Historia, como videos, paquetes computacionales, Internet, música e imágenes. Si la escuela cuenta con la infraestructura necesaria, el docente debe orientar a los alumnos para acceder a páginas *web* que contengan temas históricos propios de la entidad.
- *Museos*. Estos recintos acercan a los alumnos a objetos de otras épocas. La visita a estos lugares permite observar y describir los objetos que ayudan a conocer sus características, uso e importancia en el pasado, reconocer lo que está vigente y valorar lo que es considerado como patrimonio cultural. El docente debe promover la visita a museos donde los alumnos observen y disfruten de ellos al poder ser testigos del pasado y aplicar sus conocimientos sobre la época que se aborde.

A continuación se indican algunos museos representativos de Sinaloa, que podrán servir de apoyo para la planificación didáctica del docente.

Museo Comunitario de Tamazula en Guasave. Museo de Angostura. Museo y Casa que visitó Francisco I. Madero. Museo Regional del Évora. Museo de Arte de Sinaloa, Museo de la tortuga en Elota. Museo de Concordia. Museo Regional del Valle del Fuerte. Museo Comunitario de la Villa de Ahome. Museo de Minería e Historia de Cosala. Museo Regional de Sinaloa. Museo Comunitario de Pericos. Museo Comunitario de Tacuichamona. Museo Coltzin. Museo Interactivo del Centro de Ciencias de Sinaloa. Museo Comunitario del Ejidatario. Museo del Mar. Museo de Arqueología Chimetlán y Museo Guamuchil de “Salvador Álvarado”.

- *Sitios y monumentos históricos*. Los sitios arqueológicos, conventos, ex conventos, iglesias, casas, edificios, plazas, fábricas, parques y jardines,



albergan distintos vestigios de la actividad humana de otras épocas y culturas. Todo espacio es factible de convertirse en un recurso para que los alumnos analicen la relación entre el ser humano y la naturaleza. La visualización de vestigios de otras épocas les permite comprender el pasado, y su aprovechamiento depende de cómo prepare el docente la visita, mediante actividades lúdicas y la motivación que les transmita al respecto. El estudio del entorno espacial y temporal contribuye a mantener una actitud de respeto y cuidado de las huellas del pasado y la cultura.

A continuación se indican algunos lugares representativos de Sinaloa, que podrán servir de apoyo para la planificación didáctica del docente.

Presa “Luis Donald Colosio Murrieta” en Choix. Palacio Municipal de El Fuerte. Cerro de la mascar. Ahome (Los Mochis) parque Sinaloa. Casa de la cultura “Profr. Conrado Espinoza”. Ruinas de pueblo viejo, Nío. Palacio municipal de Sinaloa. Presa de Ocoroni y Bacurato. Casa de la cultura de Mocorito. Casa de la cultura de Badiraguato. Congreso del estado en Culiacán, Parque Cívico Constitución en Culiacán. Centro de Ciencias de Sinaloa. Catedral de Sinaloa. Archivo Histórico de Sinaloa. Ingenio Azucarero de Navolato. Palacio Municipal de Navolato. Iglesia colonial “La Cruz” en Elota. Palacio municipal de Elota. Casa de la cultura de Elota. Cascadas de vado hondo de Cósala, Casa de la cultura de San Ignacio. Cristo en la mesa de los ajoyanos. Centro histórico de Mazatlán. Monumento al pescador en Mazatlán. Plazuela Machado. Palacio municipal de Concordia. Iglesia de nuestra señora del Rosario en Concordia. Panteón español. Zona prehispánico en Chametla. Templo de San Francisco de Asis en Escuinapa. Palacio municipal de Escuinapa y Casa de la cultura de Escuinapa.



## ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

El programa de estudio de la Asignatura Estatal *Historia de Sinaloa* presenta una estrecha relación entre los aprendizajes esperados y el desarrollo de las competencias históricas que gradualmente se van a ir promoviendo en cada uno de los bloques de estudio considerando que los aprendizajes esperados indican el desarrollo gradual de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se espera que los alumnos construyan mediante el desarrollo de las competencias.

Para los docentes los aprendizajes esperados sirven como referente para el diseño de las estrategias didácticas, de su intervención docente y para la evaluación de los alumnos, ya que manifiestan lo que se espera que logren al finalizar el proceso de aprendizaje en el transcurso de cada bloque de estudio.

Para la definición de los aprendizajes esperados y la delimitación de los contenidos temáticos cada bloque está planteado en función del periodo de estudio, presenta aprendizajes esperados que se vinculan estrechamente con el desarrollo de las tres competencias históricas y está organizado mediante cuatro ámbitos de análisis que permiten al alumno comprender la manera en que diversos factores inciden en el desarrollo de las sociedades, e integrar una visión de la historia considerando su multiplicidad de interacciones. Los ámbitos de análisis son:

- **Económico:** Es la manera en que las personas de la entidad se han relacionado a lo largo de su historia para producir, intercambiar, distribuir y consumir bienes y servicios.
- **Social:** Son las diversas formas en que los habitantes de la entidad se han organizado y relacionado. Es decir, se refiere a la dinámica de la población



en el espacio estatal, las funciones y la importancia de los distintos grupos locales en la sociedad estatal a lo largo de la historia.

- **Político:** Se relaciona con las transformaciones que han caracterizado el desarrollo de la sociedad estatal por medio de las distintas formas de gobierno, la emisión de leyes, la creación de instituciones y su ejercicio para la organización de los grupos sociales locales a lo largo del tiempo.
- **Cultural:** Considera la manera en que las personas de la entidad han representado, explicado, transformado e integrado el mundo que les rodea, y los aspectos que se relacionan con la vida cotidiana (creencias, manifestaciones populares y religiosas, la producción artística, científica y tecnológica) de una época determinada.

El programa abarca sucesos y procesos históricos de la entidad que han contribuido a su conformación actual; su estudio comprende desde la época prehispánica de Sinaloa hasta las décadas recientes. Los contenidos se organizaron en cinco bloques de estudio.

En el bloque I se aborda el pasado prehispánico y colonial, con el fin de revisar los antecedentes de los primeros asentamientos humanos en Sinaloa y abordar las características que adoptó después de la conquista española.

En el bloque II se explican los acontecimientos más relevantes en el siglo XIX, como son el movimiento de Independencia desde el punto de vista de Sinaloa, la conformación de Sonora y Sinaloa y las intervenciones extranjeras en el periodo comprendido entre 1838-1867.

En el bloque III se estudian los acontecimientos más relevantes que caracterizaron al porfiriato en Sinaloa y el proceso revolucionario vivido en el territorio sinaloense de 1877 a 1920.

El bloque IV abarca el proceso de identidad y conformación del Sinaloa contemporáneo de 1920 a 1960.



En el bloque V se consideran las actividades económicas, políticas, sociales y culturales contemporáneas, centrándose en los procesos de urbanización de las ciudades sinaloenses y sus aportaciones culturales a México.



BLOQUE I. EL ORIGEN DE SINALOA: PASADO PREHISPÁNICO Y COLONIAL	
Competencias que se favorecen: Comprensión del tiempo y el espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	
Ámbitos: económico, social, político y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<p>Reconoce las principales características de las culturas prehispánicas que se desarrollaron en el Occidente de México.</p> <p>Valora sus aportes culturales del pueblo originario mayo y su relación con la cultura prehispánica cahita.</p> <p>Reconoce las consecuencias que tuvo para los pueblos prehispánicos la exploración y conquista española del Occidente Mesoamericano.</p> <p>Explica la transformación del paisaje y de la delimitación territorial de Sinaloa durante la época colonial.</p> <p>Identifica las transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales que generó la organización virreinal en el territorio de Sinaloa.</p>	<p>Culturas mesoamericanas del Occidente de México</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación espacial y temporal de los grupos indígenas que habitaron el Occidente de México: acaxee, pacaxe, totorame, xixime, tahue, achire y cahita.</li> <li>• Principales características culturales y los vestigios que se conservan en la actualidad.</li> <li>• El pueblo originario mayo como descendiente del grupo cahita: lengua y tradiciones cahitas, ubicación, organización social, alimentación y artes populares.</li> </ul> <p>Conquista del territorio de Sinaloa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutas de exploración del centro al Occidente de Mesoamérica.</li> <li>• La conquista española: establecimiento de misiones y presidios.</li> <li>• Conquista militar y espiritual: consecuencias, la supervivencia del pueblo cahita y la extinción de otros grupos étnicos.</li> </ul> <p>Transformación del paisaje con la fundación de pueblos de indios, villas, misiones y presidios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fundación de las primeras villas.</li> <li>• La demarcación de Sinaloa en la época colonial entre Nueva Vizcaya y Nueva Galicia.</li> <li>• Construcciones más representativas coloniales: Mocorito, El Fuerte, Sinaloa de Leyva, El Rosario, Cópala, Cósala y Concordia.</li> </ul> <p>Organización económica, política, social y cultural en la época colonial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de gobierno colonial. La ejercida por los conquistadores sin autoridad del rey, audiencias, virreinato e intendencia</li> <li>• Actividades económicas y sus formas de organizar el trabajo: encomienda, repartimiento, tributo, esclavitud y peonaje. El desarrollo de los oficios: salineras, pesca, minería, pastoreo, agricultura, comercio y artesanías.</li> <li>• El Mestizaje y sus consecuencias étnicas, sociales, culturales y económicas durante la colonia en Sinaloa.</li> </ul>



BLOQUE II. SINALOA EN EL SIGLO XIX	
Competencias que se favorecen: Comprensión del tiempo y el espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	
Ámbitos: económico, social, político y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<p>Reconoce las causas y consecuencias que tuvo la guerra de Independencia de México en el territorio de Sinaloa.</p> <p>Explica el proceso de conformación de Sinaloa y Sonora entre 1823 y 1831 y las consecuencias económicas, sociales y culturales que trajo para los pobladores de Sinaloa.</p> <p>Valora el papel de Sinaloa durante la guerra de intervención norteamericana en defensa del territorio nacional.</p> <p>Reconoce las aportaciones de los sinaloenses durante la lucha entre liberales y conservadores durante el gobierno juarista.</p> <p>Valora los efectos de la intervención francesa y del imperio de Maximiliano en Sinaloa durante el gobierno de Juárez y la contribución de los sinaloenses a la republica juarista.</p>	<p>Movimiento de independencia en Sinaloa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas de movimiento de Independencia en Sinaloa</li> <li>• Pueblos y ciudades sinaloenses donde se desarrollo la lucha por la independencia de México.</li> <li>• La lucha realista-independentista por la posesión del real de minas de Cósala.</li> <li>• La importancia política y económica de oro de Sinaloa durante la guerra de Independencia.</li> </ul> <p>La conformación de Sinaloa y Sonora entre 1823 y 1831.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La resolución del primer congreso constituyente con respecto del estado de occidente.</li> <li>• Conferencias separatistas entre Sinaloa y Sonora.</li> <li>• Consecuencias económicas, sociales y culturales para los pobladores de Sinaloa.</li> </ul> <p>La Guerra de Reforma entre liberales y conservadores y las intervenciones extranjeras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de Sinaloa durante la guerra por la intervención norteamericana 1846-1848.</li> <li>• El bloqueo naval norteamericano y ocupación del puerto de Mazatlán.</li> <li>• La primera presidencia de Benito Juárez y la lucha entre liberales y conservadores por las leyes de Reforma en Sinaloa.</li> <li>• La intervención francesa 1862-1867 y los efectos del imperio de Maximiliano en Sinaloa durante el gobierno de Juárez.</li> <li>• La toma de Mazatlán por el ejército francés y la batalla de San Pedro, en defensa del gobierno juarista.</li> <li>• Contribución de Sinaloa a la republica juarista.</li> </ul>



BLOQUE III. EL PORFIRIATO Y EL PROCESO REVOLUCIONARIO EN SINALOA DE 1877 A 1920	
Competencias que se favorecen: Comprensión del tiempo y el espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	
Ámbitos: económico, social, político y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<p>Identifica semejanzas y diferencias entre la política gubernamental, económica y social de Francisco Cañedo en Sinaloa con la de Porfirio Díaz en México</p> <p>Valora el desarrollo tecnológico, el proceso de urbanización y los aportes de Sinaloa a la economía nacional durante el porfiriato.</p> <p>Reconoce las causas y consecuencias del proceso de lucha armada vivido en Sinaloa durante la Revolución Mexicana.</p> <p>Explica el proceso de la Revolución Mexicana vivido en Sinaloa y la importancia de personajes destacados en este proceso.</p> <p>Reconoce el legado cultural de los sinaloenses que vivieron la Revolución Mexicana, a través de las manifestaciones surgidas del género musical del corrido.</p>	<p>Sinaloa y la etapa porfirista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de la política gubernamental, económica y social de Porfirio Díaz y sus repercusiones en Sinaloa.</li> <li>• Características de la política gubernamental, económica y social de Francisco Cañedo en Sinaloa y las consecuencias del caciquismo, la reelección, el latifundio y la organización de haciendas.</li> <li>• Distribución territorial de Sinaloa en distritos, prefecturas o municipales, alcaldías, directorios, celadurías: utilidad política y social.</li> <li>• Desarrollo tecnológico en las comunicaciones y el transporte: remodelación de caminos, redes ferroviarias y telegráficas.</li> <li>• Urbanización de Sinaloa y el desarrollo de Culiacán, Mazatlán y Los Mochis: sinaloenses destacados en la arquitectura, las artes y la cultura.</li> <li>• Aportación económica de Sinaloa a México: producción agrícola y exportación de minerales.</li> <li>• Atención al bienestar social de la población: atención a la salud, posesión de la tierra, educación, y alimentación.</li> </ul> <p>Participación de Sinaloa en la Revolución Mexicana, durante la lucha armada y en su etapa constitucionalista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos opositores al régimen de Francisco Cañedo y descontentos populares encabezados por Heraclio Bernal.</li> <li>• La participación de Sinaloa en clubes anti reeleccionistas maderistas y la figura de Gabriel Leyva Solano.</li> <li>• El Ejército del Noroeste dirigido por Álvaro Obregón, y las regiones que controlaban: Baja California, Sonora, Sinaloa, Nayarit y Jalisco.</li> <li>• La lucha armada en Sinaloa entre zapatistas, villista y carrancistas: participación de Rafael Buelna "El granito de oro" y Felipe Bachomo.</li> <li>• La Constitución de 1917 y su importancia en la vida democrática de Sinaloa.</li> <li>• Los corridos mexicanos en Sinaloa: música, canto y bailes.</li> </ul>





BLOQUE IV. EL PROCESO DE IDENTIDAD Y CONFORMACIÓN DEL SINALOA CONTEMPORÁNEO DE 1920 A 1960

Competencias que se favorecen: Comprensión del tiempo y el espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Ámbitos: económico, social, político y cultural

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<p>Identifica los cambios producidos en los ámbitos económico, social y cultural de los sinaloenses en el periodo posrevolucionario.</p> <p>Reconoce las transformaciones económicas y políticas vividas en Sinaloa durante las décadas de 1940 a 1960 que modificaron la vida cotidiana y el bienestar social de los sinaloenses.</p> <p>Identifica las diferencias de los componentes naturales de las regiones geográficas de Sinaloa y de las manifestaciones culturales que han generado sus habitantes.</p> <p>Valora la gastronomía de Sinaloa como el juego de pelota Ulama como manifestaciones del patrimonio cultural legado de la época prehispánica.</p>	<p>El periodo posrevolucionario en Sinaloa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La transformación del campo sinaloense con la Reforma Agraria impulsada por el presidente Lázaro Cárdenas.</li> <li>• Los avances de la agroindustria en el estado.</li> <li>• El desarrollo del nivel de vida de los sinaloenses en la educación, la salud, la vivienda y la alimentación.</li> </ul> <p>Sinaloa de 1940 a 1960.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisis social en el sur de Sinaloa.</li> <li>• Las aportaciones políticas y económicas al desarrollo social de la población.</li> <li>• Las actividades económicas prioritarias: ganadería, agricultura, industria, minería y pesca.</li> <li>• Programas de irrigación de tierras y la construcción de la presa Sanalona.</li> <li>• El desarrollo de la educación y la salud: Educación Básica y el libro de texto gratuito. Educación Superior y Tecnológica. La cobertura de salud y clínicas familiares.</li> </ul> <p>El desarrollo regional de Sinaloa y su legado cultural y natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las regiones geográficas de Sinaloa y sus componentes naturales: relieve, agua, clima, vegetación y fauna.</li> <li>• Tradiciones, costumbres y prácticas sociales sinaloenses de acuerdo a cada región: lenguas, música, canciones, bailes, festejos familiares, cívicos y religiosos, trajes típicos y medicina tradicional.</li> <li>• Arquitectura, pintura, escultura y artes populares propias de Sinaloa.</li> <li>• Gastronomía de Sinaloa: técnicas tradiciones y recursos naturales propios de cada región para su elaboración.</li> <li>• El juego de pelota Ulama: su origen prehispánico, principales lugares donde se practica, técnicas de juego, usos y significados.</li> </ul>

BLOQUE V SINALOA 1960-2000: SU INSERCIÓN A LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN

Competencias que se favorecen: Comprensión del tiempo y el espacio histórico. Manejo de información



histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia	
Ámbitos: económico, social, político y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
<p>Explica la importancia de las actividades económicas de Sinaloa para el desarrollo de México.</p> <p>Valora el desarrollo de la infraestructura actual de Sinaloa y las actividades productivas que a partir de ésta se generan para el mejoramiento del bienestar de la población.</p>	<p>La importancia de comercial de Sinaloa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La producción ganadera, agrícola, apícola y avícola en Sinaloa y el intercambio comercial nacional e internacional de los productos sinaloenses.</li> <li>• El aprovechamiento de las actividades ganadera, avícola y apícola: rutas de exportaciones marítimas, terrestres y aéreas.</li> <li>• La actividad pesquera en Sinaloa: infraestructura pesquera (muelles, granjas acuícolas y unidades de producción pesquera).</li> </ul> <p>Sinaloa y su aporte al desarrollo de México.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción del sistema de obras hidráulicas y las presas en Sinaloa.</li> <li>• Cambios en el patrón de consumo, importación de tecnología y productos para las empresas y las familias.</li> <li>• Construcción de carreteras.</li> <li>• Ampliación de la infraestructura educativa. El impacto de la autonomía universitaria en la vida social.</li> <li>• Fortalecimiento de la vida democrática y la participación en las jornadas cívicas.</li> <li>• Inserción de Sinaloa al Tratado de Libre Comercio.</li> </ul>
<p><b>PROYECTO</b></p> <p>En este bloque se realiza un proyecto de acuerdo a las sugerencias indicadas en el apartado Modalidades de trabajo y tomando como tema alguno de los que a continuación se sugieren:</p>	<p>-Una situación relevante de interés local relacionada con el ámbito de análisis económico de Sinaloa.</p> <p>-Procesos históricos particulares que han conformado las características actuales de la localidad, del municipio o de la región.</p> <p>-La riqueza patrimonial cultural y/o natural que caracterizan a la localidad, al municipio o a la región: sus manifestaciones y aportes culturales, sociales, y económicos que benefician a la localidad.</p> <p>-Migración del campo a la ciudad y sus efectos sociales, económicos, políticos y culturales en la localidad y el municipio.</p>



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

### BLOQUE I

- AIRASIAN, Peter W. (2002), —Evaluación al planear y al impartir la enseñanza, en *La evaluación en el salón de clase*, Román Pecina Rosas (trad.), México, McGraw-Hill Interamericana/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 43-79
- AVENDAÑO Gutiérrez, Arturo y Sánchez Armenta, María Esther (1995), —Riqueza arqueológica, en *Guamúchil: raíz y sangre de un pueblo*, Los Mochis, El Debate, pp. 164-166
- CARRILLO, Carlos A. (1997), —¿Es geografía lo que se enseña en nuestras escuelas?, en *Cero en conducta*, año XII, núm. 45, México, Educación y cambio, pp. 49-56
- CHAPELA, Luz María (2004), —Identidades culturales, en *Nuestras identidades*, México, SEP (Libros del rincón), pp. 33-41
- CERVANTES Ahumada, Raúl (1980), —Hernando de Villafañe, fundador de Guasave, en José María Figueroa y Gilberto López Alanís (coord.), *Guasave, 18 encuentros con la Historia*, Culiacán, Gobierno del estado de Sinaloa (Presagio, 8), pp. 9-14
- ESCALANTE Gonzalbo, Pablo (2002), —La civilización mesoamericana, en *Veamos cómo era la vida cotidiana antes de la llegada de los españoles a estas tierras*, México, Santillana/SEP (Libros del rincón. Biblioteca de aula. Secundaria, 3er grado)
- GONZÁLEZ y González, Luis (2003), —Los orígenes de Mesoamérica, en *Álbum de historia de México*, México, Clío, p. 4

### BLOQUE II

- PRADA Samper (2002), *Nafragios, Álvar Núñez Cabeza de Vaca*, México, SM Ediciones/SEP (Libros del rincón. Biblioteca de aula. Secundaria, 2º grado (compartamos las vivencias del español Álvar Núñez Cabeza de Vaca, en su expedición a América)
- VALDEZ Aguilar, Rafael (1997), —Esclavitud indígena, en *Culiacán en la obra de Cabeza de Vaca*, Culiacán, COBAES, pp. 47-58
- (2001), —La evangelización en el Sinaloa colonial, en *Los indios de Sinaloa*, Culiacán, Cronos, pp. 151-177

### BLOQUE III

- GILL, Mario (1983), —Las luchas obreras, en *La conquista del valle de El Fuerte*, Culiacán, IICH-Universidad Autónoma de Sinaloa (Rescate, 19), pp. 133-151
- GONZÁLEZ de la Vara, Fernán (2002), *Maravillas de México. Santuario de la naturaleza*, T. I, México, Clío/SEP (Libros del rincón)
- GONZÁLEZ, Catalina y Sánchez Eduardo (1997), —Un punto de vista sobre la geografía en la educación básica, en *Cero en conducta*, año XII, núm. 45, México, Educación y cambio, pp. 27-35



- GRANDE, Carlos (1998), —Heraclio Bernal Zazueta, en *Biografías sinaloenses*, Culiacán, CARYALCI, pp. 54-55
- GUILLÉN, Fedro Carlos (2002), —México: un país con raíces indígenas, en *México: recursos naturales*, México, Santillana/SEP (Libros del rincón. Biblioteca de aula. Secundaria, 2° grado), pp. 56-57
- GURÉVICH, Raquel y Perla Zelmánovich (1999), —Geografía: análisis de una propuesta didáctica sobre la contaminación del riachuelo, en *Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones*, Buenos Aires, Paidós, pp. 267-284 50
- KURI-Aldana, Mario y Vicente Mendoza Martínez (2002), *Cancionero popular mexicano*, México, Conaculta/Océano/SEP (Libros del rincón. Biblioteca de aula. Secundaria, 3er grado) (En esta época se compusieron muchas canciones en protesta por la intervención francesa y de la actitud de los conservadores; leamos: *Adiós, mamá Carlota*, pp. 80 y 81, o *Los cangrejos*, en la 84 y 85. ¡Ojalá alguien recuerde su melodía! En los salones de baile del porfiriato se acostumbraba bailar vals; en actualidad todavía se acostumbra en algunas zonas del país, en los bailes de quince años. Disfrutemos *Cuando escuches este vals*, p. 423, o *Dios nunca muere*, en la 424)
- SEP (1997), —La Guerra de Reforma y la intervención francesa, en *Sinaloa, monografía estatal*, México, pp. 104-107
- VALEK, Gloria (2002), —Hay un lugar, en *Travesía por México*, México, Santillana/SEP (Libros del rincón. Biblioteca de aula. Secundaria, 2° grado), p. 10
- VÁZQUEZ, Josefina Zoraida (1996), —Prosperidad, reforma y descontento, en *Una historia de México*, México, SEP, pp. 209-232

#### BLOQUE IV

- GARRIDO, Felipe (comp.) (1994), —Geografía fabulosa, en *Breve recuento de maravillas*, México, Nacional Financiera, pp. 75-90
- INEGI (2012), —Estadísticas a propósito del día del niño. Datos de Sinaloa, [www.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx), consultada el 18 de julio 2012
- LERNER Sigal, Victoria (1998), —El manejo de los contenidos en la enseñanza de la Historia, el factor tiempo y el factor espacio, en María Rosa Cataldo Arriagada y Leticia Silva Meléndez (coord.), en *Los procedimientos didácticos y la enseñanza de la historia en educación secundaria*, México, SEP, pp. 31-39
- RAMÍREZ, Elisa (2003), —La playa de chapulines, en *Cuentos de la montaña de Guerrero*, Alonso Solano Rodríguez (trad.), México, SEP (Libros del rincón), pp. 167-170
- (2005), —Sinaloa, en *Atlas de México, educación primaria*, México, pp. 110-111
- SEP (2011), —Fundamentación de los programas de Historia, en *Educación Básica. Secundaria. Historia. Programas de estudio 2011*. México
- VELAZCO Valdez, Ernesto y Guajardo Crustitla, Alfredo, —Historia y Geografía de Sinaloa, Editorial Santillana. México 2009, Secundaria, primer grado, 184 pp.
- ZUBIETA López, Paloma (2002), —De los pies a la cabeza, Editorial Santillana. México, SEP (Libros del rincón), Biblioteca juvenil ilustrada, 64 pp.



## BLOQUE V

- ARISTA, Verónica (2011),- Enseñanza y aprendizaje de la historia en la Educación Básica. pp. 116.
- (2011) Acuerdo 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica.
- (2011) Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Historia, México.
- (2011) Lineamientos para el Diseño de los Programas del Estudio correspondientes a la Asignatura Estatal de Secundaria. Educación Básica, pp. 15-45.
- SEP (2011), "La entidad donde vivo", en Programas de estudio 2011, Guía del Maestro. Educación Básica. Primaria. Tercer grado, México.
- (2011), Historia. Cuarto grado, 2°ed., México.
- (2011), Historia. Quinto grado, 2°ed., México.
- (2011), Historia. Sexto grado, 2°ed., México.





Código de Barras

ISBN