



# Lehrplan

der Schule mit dem  
Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

## Deutsch

2017

Der Lehrplan für die Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung tritt am 1. August 2017 in Kraft.

## **Impressum**

Der Lehrplan wurde erstellt durch Lehrerinnen und Lehrer der Schulen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung in Zusammenarbeit mit dem

Sächsisches Bildungsinstitut  
Dresdner Straße 78 c  
01445 Radebeul  
[www.sbi.smk.sachsen.de](http://www.sbi.smk.sachsen.de)

**Herausgeber:**  
Sächsisches Staatsministerium für Kultus  
Carolaplatz 1  
01097 Dresden  
[www.smk.sachsen.de](http://www.smk.sachsen.de)

**Download:**  
[www.bildung.sachsen.de/apps/lehrplandb/](http://www.bildung.sachsen.de/apps/lehrplandb/)

---

**Inhaltsverzeichnis**

	<b>Seite</b>
Teil Grundlagen	II
Aufbau und Verbindlichkeit der Lehrpläne	II
Ziele und Aufgaben der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	V
Fächerverbindender Unterricht	XIII
Lernen lernen	XIV
Übersicht über die Bereiche des grundlegenden Unterrichts	XV
Übersicht über die Bereiche des fachorientierten Unterrichts	XVI
Teil Lehrplan Bereich Deutsch	1

## Teil Grundlagen

### Aufbau und Verbindlichkeit der Lehrpläne

#### Grundstruktur

Der Lehrplan gliedert sich in zwei Abschnitte. Im ersten Teil sind Aufbau und Verbindlichkeit des Lehrplans sowie die Ziele und Aufgaben der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung dargestellt. Der erste Teil enthält darüber hinaus allgemeine Hinweise zum fächerverbindenden Unterricht und zur Entwicklung von Lernkompetenz sowie eine Übersicht über alle Bereiche des grundlegenden und fachorientierten Unterrichts.

Der zweite Teil des Lehrplans gliedert sich in die Bereiche des grundlegenden und fachorientierten Unterrichts. Jeder Bereich weist den spezifischen Beitrag zur allgemeinen Bildung sowie die bereichsspezifischen Lernziele und Lerninhalte aus. Bereichsspezifische didaktische Grundsätze geben konkrete Anregungen für die Gestaltung des Bildungs- und Erziehungsprozesses.

Dem Bereich Wahrnehmung, Denken, Bewegung und Kommunikation sowie dem Bereich Persönlichkeit und soziale Beziehungen kommt ein besonderer Stellenwert zu. Die Lernziele und Lerninhalte dieser Bereiche bilden grundlegende Entwicklungsbereiche ab und finden bereichsübergreifend sowie im gesamten Bildungs- und Erziehungsprozess Berücksichtigung.

Der Lehrplan bildet die Lernziele und Lerninhalte für den gesamten Bildungsgang ab. Stufenbezogene Angaben sind an ausgewählten Stellen unter alters- bzw. entwicklungsgemäßen Gesichtspunkten verortet.

Bereichsübergreifendes Arbeiten ist im grundlegenden Unterricht durchgängiges Unterrichtsprinzip.

#### Zeitrichtwerte

Aufgrund der förderspezifischen Besonderheiten werden im Lehrplan keine Zeitrichtwerte ausgewiesen.

#### Darstellung der Bereiche/Lernbereiche

Die Gestaltung der Bereiche erfolgt in tabellarischer Darstellungsweise.

#### Bezeichnung des Lernbereichs

Lerninhalte	Bemerkungen
-------------	-------------

#### Lernziele und Lerninhalte

Lernziele und Lerninhalte sind in Abhängigkeit vom Umfang des sonderpädagogischen Förderbedarfs im individuellen Förderplan zu modifizieren bzw. zu konkretisieren. Sie kennzeichnen grundlegende Anforderungen des Wissenserwerbs, der Kompetenzentwicklung und der Werteorientierung. Die Schwerpunktsetzung liegt in Verantwortung des Lehrers und ist unter Berücksichtigung der individuellen Lernbedürfnisse von Schülern mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung sowie unter förderspezifischen und entwicklungsgemäßen Gesichtspunkten zu treffen.

#### Bemerkungen

Bemerkungen haben Empfehlungscharakter. Gegenstand der Bemerkungen sind inhaltliche Erläuterungen sowie Hinweise auf geeignete Lehr- und Lernmethoden oder fachspezifische Arbeitsweisen.

Um dem sonderpädagogischen Förderbedarf im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung in allen Alters- und Entwicklungsstufen gerecht zu werden, sind ausgewählte lebenspraktische Bezüge und Beispiele für die differenzierte Förderung der Schüler aufgeführt. Hinweise zur Differenzierung tragen grundsätzlich exemplarischen Charakter und beziehen sich auf unterschiedliche Förderbedürfnisse.

Bemerkungen umfassen Bezüge zu Lernzielen und Lerninhalten anderer Bereiche/Lernbereiche des Lehrplans, zu den förderspezifischen und überfachlichen Bildungs- und Erziehungszielen sowie zu Lehrplänen der Schule mit dem Förderschwerpunkt Lernen, der Grundschule und der Oberschule.

---

Um die bereichsübergreifende und bereichsverbindende Planung des Bildungs- und Erziehungsprozesses zu unterstützen, werden Verweise auf Lernbereiche des gleichen Bereichs und anderer Bereiche sowie auf überfachliche Ziele mit Hilfe folgender grafischer Elemente veranschaulicht:

**Verweisdarstellungen**

- LB 2                      Verweis auf einen Lernbereich des gleichen Bereichs
- WDBK, LB 4            Verweis auf einen Lernbereich eines anderen Bereichs
- FÖS(L), MA,            Verweis auf Klassenstufe, Fach und Lernbereich im  
  KI. 3/4, LB 2            Lehrplan FÖS(L), GS, OS
- ⇒ Sozialkompetenz      Verweise auf ein Bildungs- und Erziehungsziel der  
                                  Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung  
                                  (s. Ziele und Aufgaben der Schule mit dem  
                                  Förderschwerpunkt geistige Entwicklung)

Im Lehrplan der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung werden folgende Abkürzungen verwendet:

<b>Abkürzungen</b>	FÖS(G)	Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung
	FÖS(L)	Schule mit dem Förderschwerpunkt Lernen
	FÖS(BuS)	Schule mit dem Förderschwerpunkt Sehen
	GS	Grundschule
	Kl.	Klassenstufe/n
	LB	Lernbereich
	LBW	Lernbereich mit Wahlpflichtcharakter
	OM	Orientierung/Mobilität
	OS	Oberschule
	PC	Personalcomputer
	AL	Arbeitslehre
	AuB	Arbeit und Beruf
	BIO	Biologie
	BO	Berufsorientierung
	DE	Deutsch
	DE-HKS	Deutsch-Heimatkunde/Sachunterricht
	EN	Englisch
	ETH	Ethik
	GE	Geschichte
	GEO	Geographie
	HW	Hauswirtschaft
	INF	Informatik
	KU	Kunst
	MA	Mathematik
	MU	Musik
	PH	Physik
	PSB	Persönlichkeit und soziale Beziehungen
	RE/e	Evangelische Religion
	RE/k	Katholische Religion
	SLF	Selbstständige Lebensführung
SPO	Sport	
SU	Sachunterricht	
WDBK	Wahrnehmung, Denken, Bewegung und Kommunikation	
WE	Werken	
WTH	Wirtschaft-Technik-Haushalt/Soziales	

**Schüler, Lehrer** Die Bezeichnungen Schüler und Lehrer werden im Lehrplan allgemein für Schülerinnen und Schüler bzw. Lehrerinnen und Lehrer gebraucht.

## Ziele und Aufgaben der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

### Bildungs- und Erziehungsauftrag

Ausgehend von den in der Verfassung des Freistaates Sachsen formulierten Bildungs- und Erziehungszielen stellt sich die Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung als allgemeinbildende Förderschule dem gesetzlich bestimmten Anspruch – unabhängig von Art und Umfang des Unterstützungsbedarfs – die Entwicklung und Erweiterung von Kompetenzen für die praktische Lebensbewältigung und gesellschaftliche Teilhabe in sozialer Integration zu fördern und die Schüler zu einer möglichst selbstständigen und selbstbestimmten Lebensgestaltung zu befähigen. Sie ermöglicht damit jedem Kind bzw. jedem Jugendlichen Zugang zu vielfältigen Bereichen des gesellschaftlichen und kulturellen Lebens und gewährleistet eine umfassende Bildung und Erziehung.

Die sonderpädagogische Arbeit an der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung knüpft an die frühkindliche Bildung und Erziehung in Familie und Kindertageseinrichtung/heilpädagogischer Einrichtung an und gewährleistet eine den Bedürfnissen ihrer Schüler angemessene Bildung und Erziehung. Dabei erfolgt eine enge Zusammenarbeit mit den Eltern<sup>1</sup>, den medizinisch und therapeutischen Einrichtungen sowie mit außerschulischen Maßnahmeträgern im Sozialraum. Unter Berücksichtigung der aktuellen und zukünftigen Anforderungen eröffnet sie für jeden Schüler konkrete Lernmöglichkeiten in entwicklungs-, situations-, sach-, sinn- und lebensbezogenen Lern- und Handlungsfeldern. In der Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung werden die Schüler unter Einbeziehung der Eltern bei der alltäglichen Lebensgestaltung und der Vorbereitung auf die Lebens- und Arbeitswelt beraten. Am Ende der Werkstufe wird den Schülern das erfolgreiche Erreichen ihrer individuellen Zielstellungen im Förderplan durch ein Abschlusszeugnis bestätigt.

Die Bildungs- und Erziehungsziele sowie die inhaltlichen Schwerpunkte des Lehrplans betonen in spezifischer Weise die ganzheitliche Persönlichkeitsentwicklung der Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung und gelten grundsätzlich unabhängig vom Ort der Unterrichtung. Ausgehend vom Bildungs- und Erziehungsauftrag werden folgende Bildungs- und Erziehungsziele formuliert, die eng mit den förderspezifischen und überfachlichen Zielen korrelieren.

### Bildungs- und Erziehungsziele

Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung erwerben auf der jeweiligen Aneignungsebene anwendungsbereites Grundwissen, das es ihnen ermöglicht, aktuelle und zukünftige Lebensaufgaben zu bewältigen. (*Erwerb von anwendungsbereitem Grundwissen*)

Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung erleben sich in allen Lern- und Lebensbereichen als handelnde Personen. Sie eignen sich Lern- und Methodenkompetenzen sowie Selbst- und Sozialkompetenzen an, die ihnen eine aktive und sinnerfüllte Lebensbewältigung in sozialer Integration ermöglichen. Sie erweitern ihr Handlungsrepertoire und können Gelerntes auf aktuelle Situationen in ihrer Lebenswelt übertragen. Sie verfügen über individuelle Handlungs- und Problemlösestrategien. (*Erwerb von lebenspraktischer Handlungskompetenz*)

Durch die Vermittlung und das Erleben von Werten im schulischen Alltag erfahren die Schüler Wertschätzung, Anerkennung und Toleranz und werden befähigt, Werte und Normen auf der Grundlage der freiheitlich-demokratischen Grundordnung anzuerkennen und zu leben. (*Befähigung zur mitgestaltenden Teilhabe*)

Diese Bildungs- und Erziehungsziele werden im Lehrplan bereichsspezifisch untersetzt.

<sup>1</sup> Die Bezeichnung „Eltern“ wird im Text gemäß § 45 Abs. 5 SchulG synonym zu Personensorgeberechtigten gebraucht.

### **Förderspezifische Ziele**

Sonderpädagogische Förderung verfolgt das Ziel, Auswirkungen von Beeinträchtigungen vor allem in den grundlegenden Bereichen der Lernentwicklung auszugleichen und durch intensive Förderung zu kompensieren.

Bei Schülern mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ist die individuelle Förderung in den Entwicklungsbereichen **Wahrnehmung, Sprache, Bewegung und Denken sowie im emotionalen und sozialen Bereich** von besonderer Relevanz. Im Prozess der individuellen Förderung gilt es, die Handlungsmöglichkeiten jedes einzelnen Schülers zu erkennen und in realitätsnahen Lernsituationen systematisch zu erweitern.

Die Entwicklungsbereiche sind eng miteinander verwoben und müssen im Rahmen der individuellen Förderung in ihrer Komplexität berücksichtigt werden. Die genaue Kenntnis des individuellen Entwicklungsstandes ist Voraussetzung für die Auswahl passfähiger und entwicklungsfördernder Angebote. Entwicklungsimpulse werden vom Lehrer sensibel aufgegriffen und pädagogisch verstärkt.

Sonderpädagogische Förderung orientiert sich am entsprechenden Förderbedarf des einzelnen Schülers. Es werden individuelle Förderpläne erstellt, in denen – bezogen auf den aktuellen Entwicklungsstand – die Förderziele formuliert und die sich daraus ergebenden Fördermaßnahmen und Verantwortlichkeiten dokumentiert werden. Die Ergebnisse sind regelmäßig zu überprüfen und der Förderplan auf dieser Grundlage fortzuschreiben. Die Umsetzung des Förderplanes wird durch alle an der Bildung und Erziehung beteiligten Lehrer, pädagogischen Fachkräfte im Unterricht sowie dem medizinisch-therapeutischen Personal gemeinsam realisiert. Die Arbeit an den förderspezifischen Zielsetzungen erfolgt über den gesamten Unterrichtstag sowohl bereichs- als auch stufenübergreifend. Der Schüler und seine Eltern sind eigenständig verantwortliche und gleichberechtigte Partner in der Förderung und werden in den Prozess der Förderplanung einbezogen.

Ziel der **Wahrnehmungsförderung** ist die Fähigkeit, sich selbst und die Umwelt mit allen Sinnen bewusst wahrzunehmen, diese Eindrücke zu verarbeiten sowie in das persönliche Erleben und Handeln zu integrieren. Die Förderung der Wahrnehmung beeinflusst und erweitert die individuellen Erfahrungen und Ausdrucksmöglichkeiten und unterstützt die Entwicklung kognitiver Fähigkeiten.

Wahrnehmungsförderung richtet sich auf die Förderung einzelner Sinnesbereiche und unterstützt gleichzeitig den Prozess der Differenzierung, Strukturierung und Integration von Wahrnehmungsleistungen. Besondere Bedeutung erlangt dabei die Förderung der

- haptisch-taktilen Wahrnehmung,
- vestibulären Wahrnehmung und
- propriozeptiven Wahrnehmung.

Die körpernahen Sinne sind von zentraler Bedeutung für eine ganzheitliche Wahrnehmungs- und Bewegungsentwicklung sowie eine zunehmend ausdifferenzierte Handlungsfähigkeit. Da die vestibuläre Wahrnehmung sowohl sensorische als auch motorische Anteile integriert und koordiniert, kommt der Förderung dieses Sinnesbereiches eine besondere Bedeutung zu.

Für Schüler mit zusätzlichem sonderpädagogischen Förderbedarf in den Förderschwerpunkten Sehen oder Hören sind spezifische sonderpädagogische oder medizinisch-therapeutische Fördermaßnahmen anzubieten.

**Bewegungsförderung** erschließt und erweitert die körperlichen Bewegungs- und Ausdrucksmöglichkeiten der Schüler und fördert Körpererleben, Eigenaktivität und Bewegungsmotivation. Durch die Verbindung von Wahrnehmungs- und Bewegungsangeboten werden sensomotorische Integrationsprozesse und das Lernen auf elementarer Stufe unterstützt.



Bewegungsförderung schließt alle Bereiche der Motorik ein und konzentriert sich insbesondere auf die Förderung der

- Grob- und Feinmotorik,
- Bewegungsplanung und -steuerung,
- Präzisions- und Rhythmusfähigkeit sowie
- Mund- und Gesichtsmotorik.

Aufgrund der teilweise umfangreichen körperlich-motorischen Beeinträchtigungen – insbesondere bei Schülern mit zusätzlichem Förderbedarf im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung – kommen in der Bewegungsförderung sowohl spezifische pädagogisch-therapeutische Konzepte als auch zusätzliche individuelle rehabilitative Maßnahmen zur Anwendung. Dies erfordert eine interdisziplinäre Zusammenarbeit auf Grundlage des individuellen Förderplans.

Ziel der **Förderung** im Entwicklungsbereich **Sprache** ist die Erweiterung der individuellen kommunikativen und sprachlichen Handlungsfähigkeit. Sich anderen mitzuteilen, steigert die Lebensfreude, stärkt das Selbstbewusstsein und motiviert, sich die Umwelt aktiv zu erschließen. Die Förderung kommunikativer Fähigkeiten umfasst basale, nonverbale, mündliche und schriftliche Kommunikationsformen und richtet sich vorrangig auf die

- Erweiterung der individuellen Sprechfähigkeit,
- Erweiterung des Wortschatzes, einschließlich der Begriffsbildung,
- Erweiterung des Sprachverständnisses,
- Entwicklung eines sprachlichen Selbstkonzeptes,
- Nutzung alternativer Kommunikationshilfen,
- Erweiterung kommunikativer Ausdrucksfähigkeiten.

Denk- und Sprachentwicklung stehen in enger Wechselwirkung. Deshalb sind Angebote zur **Förderung kognitiver Fähigkeiten** stets mit der Förderung kommunikativer Fähigkeiten zu verknüpfen. Beide Entwicklungsbereiche sind von zentraler Bedeutung für die Aneignung der Welt und zur Entwicklung von Handlungskompetenz. Die Förderung des Denkens konzentriert sich dabei in besonderer Weise auf

- die Unterstützung der Merkfähigkeit,
- die Entwicklung des handlungsplanenden Denkens,
- das Erkennen und Bewerten von Analogien und Zusammenhängen,
- das Problemlösen,
- die Förderung von Kreativität.

Die Förderung kognitiver Fähigkeiten berücksichtigt die unterschiedlichen Aneignungsstufen und setzt begleitend Formen der Unterstützten Kommunikation (UK) ein. Die Förderangebote bestärken die Schüler, aktiv und zunehmend bewusst auf vorhandenes Wissen zurückzugreifen und regen die Kritik- und Urteilsfähigkeit bzw. Selbsteinschätzungscompetenz an.

**Förderung im emotionalen und sozialen Bereich** unterstützt die Schüler bei der Entwicklung ihrer personalen und sozialen Identität und erlangt dadurch zentrale Bedeutung für die Entwicklung einer zufriedenstellenden Lebensbewältigung und -gestaltung. Damit die Schüler sich in ihrer Einmaligkeit und Unverwechselbarkeit erfahren und ein positives Selbstbild aufbauen können, benötigen sie individuelle Angebote zur Förderung der emotionalen Stabilität, des Sozialverhaltens und der Lern- und Arbeitsbereitschaft. Gleichzeitig ist es notwendig, die Schüler zu befähigen, soziale Beziehungen einzugehen und zu gestalten.

## Überfachliche Ziele

Die Schüler entwickeln ihre Kommunikations- und Interaktionsfähigkeit. Sie erkennen und nutzen eigene Kommunikationsformen und können Äußerungen anderer Menschen erkennen sowie darauf reagieren. Sie treten mit anderen in Kommunikation und können ihre Bedürfnisse, Befindlichkeiten und eigene Wünsche und Meinungen äußern. Dabei erweitern sie ihre individuelle Ausdrucksfähigkeit. [*Kommunikationsfähigkeit*]

Die Schüler erwerben eine grundlegende Lern- und Methodenkompetenz, die sie befähigt, sich im Rahmen ihrer Möglichkeiten grundlegendes Wissen anzueignen. Dabei wenden sie Lern- und Arbeitstechniken an und lernen überschaubare Arbeitsabläufe unter Anleitung zu planen, auszuführen und zu kontrollieren. [*Lern- und Methodenkompetenz*]

Die Schüler eignen sich im Sinne eines erweiterten Lese-, Schreib- und Mathematikbegriffes grundlegende Fähigkeiten im Lesen, Schreiben und Rechnen an. [*Kulturtechniken*]

Die Schüler entwickeln ein positives und lebensbejahendes Selbstbild und können mit eigenen Behinderungserfahrungen umgehen. Sie erleben sich als selbstwirksam, entwickeln Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten und können diese zunehmend realistisch einschätzen. [*Selbstkompetenz*]

Die Schüler gewinnen Einblick in die Vielfalt der Medienangebote. Sie lernen diese interessen- und funktionsabhängig auszuwählen und zu nutzen bzw. auch bewusst Alternativen zur Mediennutzung zu finden. Sie wissen, dass Medien Einfluss auf Vorstellungen, Gefühle und Verhaltensweisen haben können. [*Medienkompetenz*]

Die Schüler entwickeln ein Bewusstsein für die Vielfalt und Einzigartigkeit der Natur. Sie erwerben grundlegende Verhaltensweisen zum Schutz der Umwelt. [*Umweltbewusstsein*]

In der Begegnung und im Dialog mit Kunst, Kultur und Natur entwickeln die Schüler ihre individuelle Erlebens-, Ausdrucks- und Gestaltungsfähigkeit. [*ästhetische Erziehung*]

Die Schüler sorgen so weit wie möglich aktiv für die eigene Gesundheit und das eigene Wohlergehen. Sie gehen verantwortungsvoll mit ihrem Körper um, lernen die Intimsphäre der eigenen Person und die anderer zu akzeptieren und sich abzugrenzen. Sie entwickeln Vorstellungen zur persönlichen Geschlechterrolle, Sexualität und Familienplanung. [*Gesundheitsbewusstsein*]

Die Schüler entwickeln ihr persönliches Behinderungsmanagement. Sie lernen die Möglichkeiten ihrer eigenen Orientierung und Mobilität einzuschätzen und zu akzeptieren. Sie gestalten ihr Leben im Hinblick darauf weitgehend selbstverantwortlich und fordern Unterstützung selbstbestimmt ein. Die Schüler benutzen ihre Hilfsmittel situationsgerecht und integrieren deren Anwendung in ihren Lebensalltag. [*Behinderungsmanagement*]

Die Schüler nehmen sich als Teil einer Gemeinschaft wahr und bringen sich aktiv ein. Sie erkennen im sozialen Miteinander Regeln und Werte an. Sie lernen verlässlich zu handeln und Verantwortung zu übernehmen. Die Schüler lernen, Kritik zu üben sowie anzunehmen und mit Konflikten angemessen umzugehen. Sie entwickeln Empathiefähigkeit und können entsprechend der Situation ihr Verhalten steuern. [*Sozialkompetenz*]

## Gestaltung des Bildungs- und Erziehungsprozesses

Teilhabe in sozialer Integration ist Leitidee und inhaltlicher Auftrag von Bildung, Erziehung sowie sonderpädagogischer Förderung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. In dem Bemühen um Schulqualität entwickeln die Schulen ihre Schul- und Unterrichtskonzepte eigenverantwortlich weiter und reagieren flexibel auf veränderte gesellschaftliche Herausforderungen, einen gewachsenen Bildungsanspruch und eine sich verändernde heterogene Schülerschaft. Als Teil eines ganztägigen Angebots verwirklicht Unterricht den

Anspruch zugleich Lernumgebung und Lebenswelt für Schüler mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu sein.

Die Umsetzung des Lehrplans orientiert sich an der physischen, psychischen und sozialen Ausgangslage der Schüler sowie ihrem aktuellen Entwicklungsstand. Die Realisierung der Bildungs- und Erziehungsziele ist dabei in besonderer Weise an die Berücksichtigung der individuellen Lernbedürfnisse, Lerninteressen sowie der spezifischen Lebenssituation der Schüler gebunden. Um die ganzheitliche Entwicklung der Schüler umfassend zu unterstützen, ist eine durchgängige Beachtung der förderspezifischen Ziele erforderlich. Während des gesamten Unterrichtstages sind Kommunikations- und Sprech-anlässe situativ zu initiieren. Handlungsbegleitendes und handlungsleitendes Kommunizieren unterstützt in besonderer Weise das Erfassen von Handlungsabläufen, die Vorstellungs- und Begriffsbildung und die Kommunikations- und Sprachentwicklung. Gemeinsame Aktivitäten sowie Partner- und Gruppenarbeit fördern die Interaktions- und Kooperationsfähigkeit und erweitern die Kommunikationskompetenz der Schüler. Vielfältige Bewegungsangebote im Unterricht, die Berücksichtigung motopädischer Grundsätze sowie rhythmisch-musikalische Lernangebote erweisen sich im Schulleben als wichtige Erfahrungsfelder und unterstützen die motorische, psychomotorische und psychosoziale Entwicklung der Schüler. Lernen mit allen Sinnen und basale Förderangebote unterstützen die Entwicklung der Wahrnehmung.

Unterricht an Schulen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung nimmt für den Schüler alltagsrelevante Probleme und Aufgaben zum Lernanlass und ermöglicht aktives, selbstbestimmtes und entwicklungsgemäßes Lernen in realen oder realitätsnahen Lernsituationen. Alle Lernprozesse sind in einen für die Schüler sinnvollen Handlungszusammenhang einzubetten. Dem bereichs-übergreifenden bzw. -verbindenden Arbeiten kommt besondere Relevanz zu.

Ziel ist es, das vorhandene Handlungsrepertoire der Schüler unter Nutzung vielfältiger körperlich-sinnlicher, kommunikativer und sozialer Erfahrungen schrittweise zu erweitern. Die Übertragung des Gelernten in ähnliche oder neue Situationen muss stets intensiv vorbereitet und durch regelmäßige Wiederholung und Übung gefestigt werden. Komplexe Lerninhalte müssen in überschaubare Lernschritte gegliedert werden.

Alle Bildungsangebote sind unter Berücksichtigung der unterschiedlichen Aneignungsstufen auf Basis des individuellen Förderplans differenziert zu planen und zu gestalten. Maßnahmen der inneren und äußeren Differenzierung orientieren sich stets an den Lernvoraussetzungen des einzelnen Schülers bzw. der Lerngruppe. Sie können sich u. a. beziehen auf

- Umfang der Lerninhalte,
- Grad der Komplexität der Aufgaben,
- Darstellung der Ergebnisse,
- Lernzeit, u. a. Anzahl der notwendigen Wiederholungen,
- Grad der Selbstständigkeit/Notwendigkeit direkter Hilfe,
- Art der inhaltlichen oder methodischen Zugänge,
- Art und Umfang der im Unterricht genutzten Medien, insbesondere spezifischer didaktischer Hilfsmittel sowie
- die Auswahl der Sozialformen.

Offene Unterrichtsformen sind besonders geeignet, flexibel auf unterschiedliche Lernbedürfnisse bzw. Leistungsvoraussetzungen zu reagieren, den Schülern Erfolgserlebnisse zu verschaffen und das Miteinanderlernen zu fördern. Voraussetzungen dafür sind eine vorbereitete Lernumgebung, individuelle Lernplätze und günstige räumliche und personelle Bedingungen. Um Lernerfolge langfristig zu sichern, sind darüber hinaus, gut strukturierte Lernphasen sowie Trainings- und Übungseinheiten zu planen. Auf der Grundlage des individuellen Förderplans können ergänzend individualisierende und differenzierende Fördermaßnahmen als Gruppen- oder Individualförderung (Förderunterricht) angeboten werden.

Die Lernprozesse sind so zu gestalten, dass Lerninhalte für die Schüler individuelle Bedeutung erlangen. Bezogen auf den gemeinsamen Lerngegenstand setzen sich die Schüler mit den Lerninhalten auf der jeweiligen Aneignungsstufe auseinander:

- basal-perzeptive Stufe: Lerngegenstand mit allen Sinnen (fühlen, schmecken, riechen, hören, sehen) und über vielfältige Formen der Bewegung (sich selbst bewegen oder bewegt werden) erkunden und kennenlernen
- konkret-gegenständliche Stufe: Lerngegenstand durch aktives, konkret-gegenständliches Tun erkunden und kennenlernen
- anschauliche Stufe: mit Hilfe von Modellen, Nachbildungen, Bildern oder durch Rollenspiele verstehen und ein inneres „Bild“ vom Lerngegenstand entwickeln
- abstrakt-begriffliche Stufe: Lerngegenstand mit Hilfe von Zeichen und Symbolen wahrnehmen, erkunden und verstehen; Erkenntnisse werden auf gedanklichem Weg gewonnen

Da die schulische Begleitung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung einen sehr langen Entwicklungszeitraum der Schüler umfasst, bedarf es durchgängig einer alters- und entwicklungsgemäßen inhaltlichen Akzentuierung der Lerninhalte.

Bei der Planung und Durchführung von Bildungsangeboten für mehrfach- und schwerstmehrfachbehinderte Schüler ist in diesem Kontext darauf zu achten, dass sowohl deren körperliche Grundbedürfnisse berücksichtigt als auch anregende Lerninhalte angeboten werden. Lerninhalte sind zu elementarisieren und deren basale Aspekte auf handelnder Ebene erfahrbar zu machen. Sie sind so aufzubereiten, dass eine Aktivierung ermöglicht wird. Pflegerische und therapeutische Maßnahmen sind in den Unterrichtsalltag zu integrieren. Dabei erlangt die Förderung von Autonomie in Situationen der Nahrungsaufnahme sowie bei der Verrichtung existenzieller Körperfunktionen eine hohe Bedeutung. Art und Umfang des sonderpädagogischen Förderbedarfs dieser Schüler erfordern Bezugspersonen, die sich pädagogisch verantwortungsvoll in allen Lernsituationen auf sie einstellen.

Dies umfasst neben Empathie u. a. die Fähigkeit zum genauen Beobachten, die Fähigkeit zur Interpretation individueller Ausdrucksmöglichkeiten der Schüler und die Bereitschaft, das eigene Kommunikationsverhalten ständig zu reflektieren. Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation (UK) sind als durchgängiges Prinzip im gesamten Schulalltag umzusetzen.

Schüler mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung benötigen für erfolgreiches Lernen klare und verlässliche Strukturen innerhalb des gesamten Schulalltags und innerhalb jeder einzelnen Unterrichtsstunde. Unterstützend wirken wiederkehrende Rituale oder Hilfen zur räumlichen und zeitlichen Orientierung. Dabei kommt einer ruhigen, motivierenden Lernatmosphäre mit einem ausgewogenen Wechsel von Anspannung und Entspannung, von Konzentrations- und Ruhephasen im gesamten Unterrichtstag eine besondere Bedeutung zu. Reizüberflutung sollte vermieden werden, individuellen Belastungsgrenzen einzelner Schüler ist durch passfähige Angebote Rechnung zu tragen.

In Gestaltung des Unterrichts durch zu Blöcken zusammengefassten Stunden mit beweglichen Pausenzeiten kann der Heterogenität der Schülerschaft und dem Anspruch, Selbstversorgung und medizinisch-therapeutische sowie pflegerische Maßnahmen als integralen Teil des Unterrichtstages zu leben, flexibel entsprochen werden.

Die Leistungsermittlung und Leistungsbewertung orientiert sich grundsätzlich am individuellen Lernfortschritt der Schüler. Innerhalb einer Klasse wird auf das Erreichen gleicher Lernziele für alle verzichtet, es erfolgt keine

Benotung. Die Schüler erhalten durch ein motivierendes stärkenorientiertes und wertschätzendes pädagogisches Feedback in verbaler bzw. visualisierter Form regelmäßig, z. T. auch in kurzen Zeitabständen eine Rückmeldung über ihren Leistungsstand. Zur Ermittlung und Dokumentation des individuellen Lernfortschrittes kommen neben dem Förderplan zusätzlich Beobachtungsbögen bzw. Kompetenzraster zur Anwendung.

Die Gestaltung des Bildungs- und Erziehungsprozesses an Schulen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung setzt die Zusammenarbeit im multi-professionellen Team voraus, wobei der Unterricht im Regelfall im Team von Lehrern und pädagogischen Fachkräften im Unterricht erfolgt. Getragen wird die gemeinsame pädagogische Arbeit in diesem Förderschwerpunkt von einem wertschätzenden Menschenbild, das die uneingeschränkte Achtung der Persönlichkeit und Annahme jedes Schülers einschließt. Eng damit verbunden ist der Anspruch, die Entwicklung jedes Schülers unabhängig von Art und Umfang seines Unterstützungsbedarfs in Anerkennung des Rechts auf Selbstbestimmung wirkungsvoll zu unterstützen.

Die Lehrer tragen Verantwortung für die Gestaltung des Unterrichts auf der Basis eines ganzheitlichen förderpädagogischen Konzeptes und sorgen für die Kontinuität von klassen- und stufenbezogenen Informations- und Planungsprozessen. Sie nehmen darüber hinaus eine Vielzahl von Aufgaben wahr, u. a. Fortschreibung der individuellen Förderpläne auf Grundlage der unterrichtsimmanenten Diagnostik, Analyse pädagogischer Problem- und Alltagssituationen, Erstellung von Lehr- und Lernmitteln sowie regelmäßige Zusammenarbeit mit den Eltern.

In allen benannten Bereichen arbeiten die Lehrer vertrauensvoll mit den pädagogischen Fachkräften im Unterricht zusammen. Sie stimmen sich regelmäßig und verbindlich zu pädagogischen und organisatorischen Fragen ab. Die pädagogischen Fachkräfte im Unterricht, persönliches Assistenzpersonal<sup>2</sup> (Integrationshelfer/Schulbegleiter), Bundesfreiwilligendienstleistende oder Praktikanten unterstützen die ganztägige Bildungs- und Erziehungsarbeit im Rahmen ihrer jeweiligen Verantwortlichkeiten.

Um den umfangreichen Anforderungen gerecht zu werden, sind Lehrer und pädagogische Fachkräfte im Unterricht gefordert, sich regelmäßig fortzubilden und sich mit neuen wissenschaftlichen Entwicklungen im Förderschwerpunkt auseinanderzusetzen. Zur langfristigen Bewältigung der komplexen pädagogischen Aufgaben sowie der teilweise hohen psychischen Belastung ist es erforderlich, das eigene professionelle Handeln regelmäßig kritisch zu reflektieren und aktuelle Herausforderungen und Probleme in Teambesprechungen bzw. kollegialer Fallberatung bzw. Supervision zu thematisieren.

Ein förderliches Schulklima, interessante und abwechslungsreiche Lern- und Freizeitangebote sowie die Entwicklung und Pflege schulischer Traditionen unterstützen die Identifikation mit der Schule. Durch aktive Einbindung in das Schulleben erleben Schüler und deren Familien bzw. andere Bezugspersonen die Schule als Ort der Begegnung und Unterstützung.

Die heterogene Schülerschaft erfordert stets eine flexible Organisation des Schullebens, die an aktuelle Entwicklungen angepasst werden muss. Um dem Anspruch nach ganzheitlicher Entwicklung für diese Schüler gerecht zu werden, müssen alle innerschulischen Aktivitäten bedürfnis- und schülerorientiert geplant und mit den Angeboten außerschulischer Maßnahmeträger im Sozialraum abgestimmt werden. Dies erfolgt in Verantwortung der Schule je nach Bedarf zu pädagogischen und medizinisch-therapeutischen bzw. medizinisch-pflegerischen Fragestellungen in unterschiedlichen Organisationsformen.

Um den Übergang vom vorschulischen in den schulischen Bereich kontinuierlich zu gestalten, stimmt die Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung die Durchführung der Schuleingangsphase mit den Koopera-

<sup>2</sup> gemäß § 53 Abs. 1 Satz 1 i. V. m. § 54 Abs. 1 Satz 1 Nr. 1 SGB XII oder § 35a SGB VIII

tionspartnern im Wirkungsbereich (integrative/heilpädagogische Kindertageseinrichtungen, Frühförder- und Frühberatungsstellen, Sozialpädiatrische Zentren) ab und erarbeitet im Rahmen des Schulprogramms ein Konzept zur Gestaltung der Schuleingangsphase<sup>3</sup>.

Darüber hinaus eröffnen Exkursionen, gemeinsame Veranstaltungen, die Teilnahme an Ausstellungen und Wettbewerben sowie ehrenamtliches Engagement im Sozialraum den Schülern neue Lern- und Erfahrungsräume und tragen zur Öffnung der Schule in die Region bei. Damit leistet Schule einerseits einen wichtigen Beitrag zur Vorbereitung auf Teilhabe in sozialer Integration, andererseits werden Begegnungen von Menschen mit und ohne Behinderungen selbstverständlich. Kooperationen mit Werkstätten für behinderte Menschen, mit Trägern tagesstrukturierender Maßnahmen sowie mit Betrieben im Einzugsbereich der Schule unterstützen die Lebens- und Berufsorientierung der Schüler und erleichtern den Übergang in die Lebens- und Arbeitswelt.

Der Aufbau von regionalen Netzwerken mit Beratungsstellen, Kirchen, Organisationen und Vereinen, Kindertageseinrichtungen sowie anderen allgemein- bzw. berufsbildenden Schulen und außerschulischen Maßnahmeträgern im Sozialraum fördert auf selbstverständliche Weise die Akzeptanz von Menschen mit Behinderungen und gibt Impulse für die pädagogische Arbeit. In diesem Zusammenhang ist die Entwicklung von Konzepten zur Vorbereitung und Gestaltung von Formen gemeinsamen Unterrichts ein wichtiger Schwerpunkt der sonderpädagogischen Arbeit an Schulen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung.

---

<sup>3</sup> gemäß § 14a SOFS

## Fächerverbindender Unterricht

Grundlage für die Umsetzung des fächerverbindenden und fachübergreifenden Unterrichts ist die Struktur des Lehrplans für Schulen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. Eine schulartspezifische Entsprechung erfolgt durch die Begriffe bereichsübergreifend und bereichsverbindend.

Während fachübergreifendes Arbeiten durchgängiges Unterrichtsprinzip ist, setzt fächerverbindender Unterricht ein Thema voraus, das von einzelnen Fächern nicht oder nur teilweise erfasst werden kann.

Das Thema wird unter Anwendung von Fragestellungen und Verfahrensweisen verschiedener Fächer bearbeitet. Bezugspunkte für die Themenfindung sind Perspektiven und thematische Bereiche.

Perspektiven beinhalten Grundfragen und Grundkonstanten des menschlichen Lebens:

Raum und Zeit  
Sprache und Denken  
Individualität und Sozialität  
Natur und Kultur

### Perspektiven

Die thematischen Bereiche umfassen:

Verkehr	Arbeit
Medien	Beruf
Kommunikation	Gesundheit
Kunst	Umwelt
Verhältnis der Generationen	Wirtschaft
Gerechtigkeit	Technik
Eine Welt	

### thematische Bereiche

Es ist Aufgabe jeder Schule, zur Realisierung des fächerverbindenden Unterrichts eine Konzeption zu entwickeln. Ausgangspunkt dafür können folgende Überlegungen sein:

1. Man geht von Vorstellungen zu einem Thema aus. Über die Einordnung in einen thematischen Bereich und eine Perspektive wird das konkrete Thema festgelegt.
2. Man geht von einem thematischen Bereich aus, ordnet ihn in eine Perspektive ein und leitet daraus das Thema ab.
3. Man entscheidet sich für eine Perspektive, wählt dann einen thematischen Bereich und kommt schließlich zum Thema.

### Verbindlichkeit

Nach diesen Festlegungen werden Ziele, Inhalte und geeignete Organisationsformen bestimmt<sup>4</sup>.

Dabei ist zu gewährleisten, dass jeder Schüler pro Schuljahr mindestens im Umfang von zwei Wochen fächerverbindend lernt.

<sup>4</sup> Die Zielstellungen orientieren sich an der Konzeption „Fachübergreifender und fächerverbindender Unterricht“ (Sachsen 2004). Sie sind bezogen auf den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu modifizieren.

## **Lernen lernen**

### **Lernkompetenz**

Die Entwicklung von Lernkompetenz zielt darauf, das Lernen zu lernen. Unter Lernkompetenz wird die Fähigkeit verstanden, selbstständig Lernvorgänge zu planen, zu strukturieren, zu überwachen, ggf. zu korrigieren und abschließend auszuwerten. Zur Lernkompetenz gehören als motivationale Komponente die subjektive Bedeutsamkeit, das eigene Interesse am Lernen und die Fähigkeit, das eigene Lernen zu steuern.

### **Strategien**

Im Mittelpunkt der Entwicklung von Lernkompetenz stehen Lernstrategien. Diese umfassen:

- Basisstrategien, welche vorrangig dem Erwerb, dem Verstehen, der Festigung, der Überprüfung und dem Abruf von Wissen dienen
- Regulationsstrategien, die zur Selbstreflexion und Selbststeuerung hinsichtlich des eigenen Lernprozesses befähigen
- Stützstrategien, die ein gutes Lernklima sowie die Entwicklung von Motivation und Konzentration fördern

### **Techniken**

Um diese genannten Strategien einsetzen zu können, müssen die Schüler konkrete Lern- und Arbeitstechniken erwerben. Diese sind:

- Techniken der Beschaffung, Überprüfung, Verarbeitung und Aufbereitung von Informationen (z. B. Lese-, Schreib-, Mnemo-, Recherche-, Strukturierungs-, Visualisierungs- und Präsentationstechniken)
- Techniken der Arbeits-, Zeit- und Lernregulation (z. B. Arbeitsplatzgestaltung, Hausaufgabenmanagement, Arbeits- und Prüfungsvorbereitung, Selbstkontrolle)
- Motivations- und Konzentrationstechniken (z. B. Selbstmotivation, Entspannung, Prüfung und Stärkung des Konzentrationsvermögens)
- Kooperations- und Kommunikationstechniken (z. B. Gesprächstechniken, Arbeit in verschiedenen Sozialformen, Umgang mit Kommunikationshilfen)

### **Ziel**

Ziel der Entwicklung von Lernkompetenz ist es, dass Schüler ihre eigenen Lernvoraussetzungen realistisch einschätzen können und in der Lage sind, individuell geeignete Techniken und Hilfsmittel situationsgerecht zu nutzen.

### **Verbindlichkeit**

Schulen entwickeln eigenverantwortlich eine Konzeption zur Lernkompetenzförderung und realisieren diese in Schulorganisation und Unterricht.

Für eine nachhaltige Wirksamkeit muss der Lernprozess selbst zum Unterrichtsgegenstand werden. Gebunden an Fachinhalte sollte ein Teil der Unterrichtszeit dem Lernen des Lernens gewidmet sein. Die Lehrpläne bieten dazu Ansatzpunkte und Anregungen.



---

## Übersicht über die Bereiche des grundlegenden Unterrichts

### **Bereich: Wahrnehmung, Denken, Bewegung und Kommunikation**

Lernbereich 1: Wahrnehmung  
Lernbereich 2: Denken  
Lernbereich 3: Bewegung  
Lernbereich 4: Kommunikation

### **Bereich: Persönlichkeit und soziale Beziehungen**

Lernbereich 1: Ich  
Lernbereich 2: Ich und andere  
Lernbereich 3: Sexualität und Partnerschaft

### **Bereich: Deutsch**

Lernbereich 1: Sprechen und Zuhören  
Lernbereich 2: Lesen  
Lernbereich 3: Schreiben  
Lernbereich 4: Sprache entdecken

### **Bereich: Mathematik**

Lernbereich 1: Elementare Geometrie  
Lernbereich 2: Elementare Arithmetik  
Lernbereich 3: Größen

### **Bereich: Sachunterricht**

Lernbereich 1: Begegnung mit der belebten Natur  
Lernbereich 2: Begegnung mit der unbelebten Natur  
Lernbereich 3: Mensch im Raum  
Lernbereich 4: Mensch in der Gesellschaft  
Lernbereich 5: Mensch in Zeit und Geschichte

### **Bereich: Selbstständige Lebensführung**

Lernbereich 1: Körperpflege  
Lernbereich 2: Gesundheitserziehung  
Lernbereich 3: Selbstversorgung im Alltag  
Lernbereich 4: Sorge für die eigene Person  
Lernbereich 5: Wohnen  
Lernbereich 6: Freizeit  
Lernbereich 7: Umgang mit Medien  
Lernbereich 8: Mobilität

### **Bereich: Berufsorientierung (in Verbindung mit „Arbeit und Beruf“)**

Lernbereich 1: Berufs- und Arbeitswelt  
Lernbereich 2: Auf dem Weg zum Beruf

## **Übersicht über die Bereiche des fachorientierten Unterrichts**

### **Bereich: Ethik**

- Lernbereich 1: Jeder ist etwas Besonderes
- Lernbereich 2: Einer braucht den anderen
- Lernbereich 3: In Kultur und Religion orientieren
- Lernbereich 4: Natur erleben und Umwelt gestalten

### **Bereich: Evangelische Religion**

- Lernbereich 1: Miteinander leben
- Lernbereich 2: Das Verborgene entdecken
- Lernbereich 3: Die biblische Botschaft entdecken
- Lernbereich 4: Leben in der Gemeinde

### **Bereich: Katholische Religion**

- Lernbereich 1: Miteinander leben
- Lernbereich 2: Das Geheimnis entdecken
- Lernbereich 3: Die biblische Botschaft entdecken
- Lernbereich 4: Mit der Kirche feiern

### **Bereich: Werken**

- Lernbereich 1: Grundlagen für fachgerechtes Arbeiten
- Lernbereich 2: Technisches Werken
- Lernbereich 3: Textiles Werken
- Lernbereich 4: Gärtnerisches Arbeiten

### **Bereich: Hauswirtschaft**

- Lernbereich 1: Grundlagen für fachgerechtes Arbeiten
- Lernbereich 2: Reinigungs- und Pflegearbeiten
- Lernbereich 3: Gesunde Ernährung
- Lernbereich 4: Zubereitung von Speisen

### **Bereich: Sport**

- Lernbereich 1: Psychomotorische Förderung
- Lernbereich 2: Fitness – Gymnastik – Turnen
- Lernbereich 3: Bewegungs- und Sportspiele
- Lernbereich 4: Leichtathletik
- Lernbereich 5: Schwimmen
- Lernbereich 6: Wintersport
- Lernbereich 7: Erweiterte Sportangebote (LB Typ II)

### **Bereich: Musik**

- Lernbereich 1: Musik und Bewegung
- Lernbereich 2: Musik mit der Stimme
- Lernbereich 3: Musik mit Instrumenten
- Lernbereich 4: Musik hören, erleben und präsentieren

### **Bereich: Kunst**

- Lernbereich 1: Flächiges Gestalten
- Lernbereich 2: Körperhaft-räumliches Gestalten
- Lernbereich 3: Prozessbetontes Gestalten

### **Bereich: Arbeit und Beruf (in Verbindung mit „Berufsorientierung“)**

## Teil Lehrplan Bereich Deutsch

### Bereich: Deutsch

Der Bereich Deutsch leistet einen wesentlichen Beitrag zur grundlegenden sprachlichen Bildung. Aufgrund der zentralen Funktion von Kommunikation und Sprache kommt diesem Bereich im Hinblick auf die Persönlichkeitsentwicklung der Schüler eine wichtige bereichsübergreifende Bedeutung zu.

Die Schüler erweitern ihren Wortschatz und erwerben Grundlagen der Schrift- oder Symbolsprache. Sie eignen sich Grundwissen über die Funktionen und formalen Eigenschaften von Sprache an.

Im Mittelpunkt steht die Erweiterung ihrer kommunikativen und sprachlichen Handlungsfähigkeit unter besonderer Berücksichtigung des individuellen sonderpädagogischen Förderbedarfs. Indem sich die Schüler in der Interaktion mit anderen Menschen sowie bei der Bewältigung von schulischen Lernaufgaben und persönlich bedeutsamen Alltagssituationen als selbstwirksam erleben, wird ihr Selbstbewusstsein gestärkt und ihre Fantasie, Kreativität und kognitive Entwicklung gefördert.

Grundlegende Fähigkeiten im Lesen und Schreiben ermöglichen den Schülern, persönliche Gedanken und Gefühle sowie Informationen festzuhalten, zu verarbeiten und auszutauschen und sich ihre Umwelt zunehmend selbstständig zu erschließen. Kommunikation und Sprache unterstützen sie beim Aufbau sozialer Beziehungen und steigern die Lebensfreude. Der Bereich leistet damit einen wichtigen Beitrag im Hinblick auf lebenslanges Lernen und erweitert die Teilhabemöglichkeiten der Schüler.

### Beitrag zur allgemeinen Bildung

#### Erwerb von anwendungsbereitem Grundwissen

Die Schüler

- erfahren, dass Sprache eine Informations- und Mitteilungsfunktion hat und kreative Entfaltung bietet,
- verfügen über einen individuellen aktiven und passiven Wortschatz
- gewinnen Einblick in die Vielfalt von Leseangeboten,
- gewinnen Einblick in die kulturelle Bedeutsamkeit von Lesen und Schreiben,
- gewinnen Einblick in Wortbildung, einfache Satzstrukturen und grundlegende Rechtschreibregeln,
- gewinnen Einblick in die formalen Eigenschaften gesprochener Sprache.

### Bereichsspezifische Ziele

#### Erwerb von lebenspraktischer Handlungskompetenz

Die Schüler

- setzen ihre individuellen sprachlichen und nonverbalen Ausdrucks- und Kommunikationsmöglichkeiten im Alltag aktiv, sachbezogen und situationsangemessen ein,
- wenden entsprechend ihren Möglichkeiten Kommunikationsstrategien an,
- nutzen ihre individuellen Kommunikationsmittel,
- können sich Sachverhalte aus ihrer Lebenswirklichkeit gegebenenfalls unter Nutzung von Hilfsmitteln lesend erschließen,
- können sich selbstbestimmt gegebenenfalls mit Unterstützung Informationen beschaffen,
- verfügen über individuelle Schreibfähigkeiten und wenden diese im alltäglichen Leben an,
- erproben sprachliche Strukturen und können mit Sprache sowohl anlassbezogen als auch kreativ umgehen.

## **Befähigung zur mitgestaltenden Teilhabe**

Die Schüler

- sind motiviert, sprachhandelnd tätig zu werden,
- lernen mit sprachlichen Beeinträchtigungen und deren Auswirkungen umzugehen und werden zunehmend unabhängiger von der Unterstützung anderer,
- entwickeln Lernfreude, Neugier, Ausdauer und Selbstvertrauen für das Erlernen der Kulturtechniken Lesen und Schreiben,
- setzen ihre individuellen Lese- und Schreibfähigkeiten ggf. unter Nutzung von Hilfsmöglichkeiten ein,
- schätzen Sprache in ihrer Informations- und Mitteilungsfunktion wert.

### **Bereichsspezifische didaktische Grundsätze**

Der Grundsatz, dass sprachliche Bildung immer stattfindet und allgemeines Unterrichtsprinzip ist, findet im gesamten Schulalltag Beachtung. Deshalb müssen die Lehrkräfte und pädagogischen Fachkräfte im Unterricht ihre Rolle als sprachliches Vorbild konsequent wahrnehmen und im Hinblick auf die Sprachförderung eine enge Zusammenarbeit mit den Eltern anstreben.

Der Unterricht im Bereich Deutsch geht von einem erweiterten Lese- und Schreibbegriff aus, der auch alle Vorstufen des Lesens und Schreibens einschließt. Kommunizieren, Lesen und Schreiben müssen in einem integrativ angelegten Deutschunterricht von den Schülern als gleichwertig, aber auch in ihrer jeweils unterschiedlichen Bedeutsamkeit erfahren werden.

Der Deutschunterricht greift die unterschiedlichen Kenntnisse und Erfahrungen der Schüler aus dem vorschulischen bzw. bisherigen Spracherwerb auf und entwickelt sie weiter. Er muss so angelegt sein, dass er den Schülern die eigene Sprachfähigkeit bewusst macht, sie zum aktiven und weitgehend selbstbestimmten Umgang mit Sprache anregt und dabei unterstützt, ihre Anliegen mit den eigenen Mitteln und Möglichkeiten zu übermitteln. Neben dem Anbahnen und Weiterentwickeln lautsprachlicher Fähigkeiten sind Formen der Unterstützten Kommunikation individuell angepasst zu nutzen.

Die Lernangebote sind entsprechend der jeweiligen Aneignungsstufe des Schülers auf gegenständlich-praktischer, anschaulich-bildlicher und symbolisch-sprachlicher Ebene zu planen und zu gestalten. Dabei ist auf eine Verbindung von praktischer, geistiger und sprachlicher Tätigkeit zu achten.

Ganzheitliche Sprach- und Kommunikationsförderung greift das natürliche Kommunikationsbedürfnis des Einzelnen gezielt auf und schafft authentische Spiel- und Lernsituationen, in denen Schüler zum sprachlichen Handeln mittels ihrer individuellen kommunikativen Kompetenzen ermutigt werden. Das Verstehen von lautsprachlichen Äußerungen kann durch den Einsatz sprachbegleitender Gebärden sowie durch Bewegungsspiele oder Lieder unterstützt werden. Verbindungen zu Beratungsstellen und Frühförderstellen sind insbesondere hinsichtlich der Lautanbahnung herzustellen, um Hilfeleistungen zu koordinieren sowie verfügbare Ressourcen und Kompetenzen effektiv einzusetzen und auszuschöpfen.

Die Schüler erwerben in enger Verbindung von Lesen und Schreiben die Grundlagen für das Verstehen und Verwenden der Schriftsprache. Die Förderung von Symbolverständnis ist die Grundlage, um Mitteilungen zu ver- und entschlüsseln. Das Erlernen von Lesen und Schreiben erfolgt auf der jeweiligen Lese- und Schreibstufe und ist stets in lebenspraktische Bezüge einzubinden. Für die Aneignung von Vorläuferfähigkeiten für das Erlernen des Lesens und Schreibens ist ausreichend Lernzeit einzuplanen. Im Mittelpunkt steht immer die Förderung von Lesefreude und der Freude am Sich-Mitteilen. Eine gezielte Wahrnehmungsförderung, insbesondere im Hinblick auf phonologische Bewusstheit, die Diskriminationsfähigkeit, Gedächtnisleistung und Bewegung unterstützen den Lese- und Schreiblernprozess.

Bei der Auswahl von Texten sind die Altersspezifik sowie Neigungen und geschlechterspezifische Interessen der Schüler zu beachten. Außerschulische Medienerfahrungen der Schüler sind in den Unterricht einzubeziehen.

Ausgangspunkt für den Schreiblernprozess sollten stets reale Schreibanlässe sein. Im Vordergrund steht die Erarbeitung eines persönlich bedeutsamen, individuellen Wortschatzes mit lebensweltlichem Bezug, nicht die Vermittlung von Regeln. Entsprechend des individuellen sonderpädagogischen Förderbedarfs ist die Nutzung individueller Kommunikations- und Schreibhilfen zu unterstützen. Lernfortschritte - auch innerhalb einer Lese- und Schreibstufe - sind den Schülern bewusst zu machen und gemeinsam mit ihnen zu reflektieren.

Der Lernbereich „Sprache entdecken“ dient der Förderung von Sprachbewusstheit. In aktuellen Sprech-, Lese und Schreibsituationen werden Sprache und Sprachgebrauch zum Gegenstand des Nachdenkens gemacht.

Mehrsprachigkeit ist als Bildungspotential zu nutzen. Sprachliche Kompetenzen der Schüler können den Unterricht bereichern und Bezüge zur Herkunftssprache herstellen. Auf einen kultursensiblen Gebrauch von Mimik und Gestik ist zu achten. Für die gezielte Förderung im Fach Deutsch als Zweitsprache ist der entsprechende Lehrplan heranzuziehen.

Der Unterricht von Schülern mit zusätzlichem Förderbedarf in den Förderschwerpunkten Hören und Sehen orientiert sich in diesem Bereich an einer förderschwerpunkt-spezifischen Didaktik und Methodik und bedarf des Einsatzes spezieller Lehr- und Lernmittel.

Für Schüler mit guten sprachlichen Kompetenzen können folgende Deutschlehrpläne auszugsweise herangezogen werden: Lehrplan der Schule mit dem Förderschwerpunkt Lernen, Lehrplan Grundschule, Lehrplan der Oberschule.

Lernbereich 1: Sprechen und Zuhören

Lernbereich 2: Lesen

Lernbereich 3: Schreiben

Lernbereich 4: Sprache entdecken

### **Übersicht über die Lernbereiche**

**Lernbereich 1: Sprechen und Zuhören**

**Sprache erleben**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Wahrnehmungsförderung</li> <li>⇒ Sprachförderung</li> <li>→ WDBK, LB 1</li> <li>→ WDBK, LB 2</li> <li>→ WDBK, LB 4</li> </ul>
	<p>Kommunikationsfreude wecken und aufrecht- erhalten</p> <p>unterschiedliche Kommunikationsmittel einsetzen: Gebärden- und Bildsymbolsysteme, Lautsprache basale Kommunikation</p>
- sprachliche Zuwendung erfahren	<p>gemeinsame Mahlzeiten, Körperpflege, Anziehen, Ausziehen</p> <p>handlungsbegleitendes Sprechen</p>
- Lautsprache bewusst aufnehmen	<p>Aufmerksamkeit unterstützen</p> <p>Musik</p> <p>Lieder, Reime, Fingerspiele, Geschichten</p> <p>→ WDBK, LB 2</p>
· bezogen auf die eigene Person	<p>eigener Name, bekannte Wörter</p> <p>Zuwendung, Anregung, Beruhigung</p>
· bezogen auf andere Personen	<p>Stimmen erkennen, von Geräuschen unterschei- den</p> <p>Gefühlsqualitäten unterscheiden</p> <p>Stimmmodulation deuten: Freude, Trauer, Ärger, Zustimmung, Ablehnung</p> <p>Frage, Bitte, Verbot</p> <p>Bedürfnisse, Wünsche</p>
· bezogen auf Gegenstände und Hand- lungen	<p>in Verbindung mit Tätigkeiten</p> <p>einfache Aufträge</p> <p>→ LB 2</p>
- auf Lautsprache reagieren	<p>Blickkontakt, Bewegung, Berührung, Verhaltens- änderung</p> <p>sozial-kommunikative Appellfunktion von Schrei- en berücksichtigen</p> <p>auf Lautsprecherdurchsagen reagieren: Schule, öffentliche Verkehrsmittel</p>
<b>Entwicklung von Sprechfähigkeiten</b>	<p>situativer Bezug</p> <p>korrekatives Feedback</p> <p>Lautäußerungen: aufgreifen, wiederholen, vari- ieren, imitieren</p>
- sprechmotorische Fertigkeiten entwickeln	
· Lallen, Gurren	<p>undifferenzierte Lautproduktion, Lautmalerei, Lallmonologe</p> <p>Lautmalereien erweitern, mit Mimik und Gestik verbinden</p>
· Atmung steuern	<p>hauchen, blasen, pusten</p> <p>bewusstes Ein- und Ausatmen</p> <p>Atemübungen: kurz, lang, stoßweise</p> <p>ansaugen mit Trinkhalm</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Artikulationsorgane trainieren</li> </ul>	<p>Artikulations- und Stimmapparat ausprobieren Kiefermuskulatur, Mundmuskulatur, Lippen, Zunge mundmotorische Übungen: saugen, schlucken, kauen, beißen → WDBK, LB 3</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laute unterscheiden</li> </ul>	<p>Laute von Tönen und Geräuschen unterscheiden Lautdifferenzierung: einzelne Laute, Lautverbindungen gehörte Laute mit Bedeutung verknüpfen Sprechmelodie und Sprechrhythmus unterstützen Entwicklung des Sprachverständnisses phonologische Bewusstheit → WDBK, LB 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- lautieren</li> </ul>	<p>Einzellaute: Vokale, Konsonanten Lautverbindungen: Konsonant – Vokal, Konsonant – Vokal – Konsonant, Vokal – Konsonant – Vokal vorgesprochene, gehörte Laute nachahmen lautliche Äußerungen bei Wohlbefinden, bei Unwohlsein, in persönlich bedeutsamen Situationen</p>
<p><b>Entwicklung von Sprachverständnis und Sprachfähigkeit</b></p>	<p>Diskrepanz von Verstehen und Sprechen in der Kommunikation berücksichtigen sensible Sprachkorrektur Alltagsbegriffe, wiederkehrende Tätigkeiten → WDBK, LB 2 → WDBK, LB 4 ⇒ Förderung kognitiver Fähigkeiten</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Wortebene <ul style="list-style-type: none"> <li>· Wörter verstehen</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zuordnung zu Personen, Tieren, Gegenständen Schlüsselwortstrategie: Orientierung an einzelnen bekannten Wörtern im situativen Kontext Bedeutung erfassen: situative Aufforderungen, einfache Fragen lange Wörter, kurze Wörter gleiche Wortteile, ähnlich klingende Wörter</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· sich äußern</li> </ul>	<p>Nachahmen von Wörtern: Namen von vertrauten Personen, Gegenständen, Tätigkeiten Begriffe ausdifferenzieren: konkrete Begriffe, abstrakte Begriffe, Oberbegriffe Wortneuschöpfungen Nein-sagen soziale Wendungen: Gefühle, Wünsche, Bedürfnisse, Begrüßung → FÖS(BuS), OM, LB 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Satzebene <ul style="list-style-type: none"> <li>· Sätze verstehen</li> </ul> </li> </ul>	<p>Sachverhalte, Fragen aus der unmittelbaren Lebenswelt</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· sich äußern</li> </ul>	<p>Dinge beschreiben, mit Sprache handeln                  Einwortsätze: Worte mit teilweiser Satzfunktion im situativen Kontext, Wörter werden ungebeugt gebraucht                  Zwei- und Mehrwortsätze: Ausdrücken von Beziehungen, Wünschen, Fragen                  einfache Sätze                  syntaktisch differenzierte Sätze                  → LB 4</p>
<p><b>Bewältigung von Kommunikationssituationen im Alltag</b></p>	<p>situations- und adressatenbezogen                  → WDBK, LB 2                  → WDBK, LB 4                  → PSB, LB 2                  → AuB                  → HW, LB 4                  ⇒ Behinderungsmanagement</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich spontan äußern</li> </ul>	<p>Bedürfnisse, Wünsche, Gefühle äußern                  trösten, ermutigen, loben</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Angaben zur eigenen Person                         <ul style="list-style-type: none"> <li>· sachliche</li> <li>· subjektive</li> </ul> </li> </ul>	<p>Vorname, Familienname, Alter, Geburtsdatum, Wohnort, Straße, Hausnummer                  Lebenslauf                  Bedürfnisse                  Gefühle, Träume, Wünsche, Vorlieben, Stärken                  Hobbys                  → PSB, LB 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gruß- und Höflichkeitsformen situationsrecht gebrauchen</li> </ul>	<p>Anredeformen: Gebrauch der Sie-Form situationsgerecht unterstützen                  Höflichkeitswendungen: bitten, danken, sich entschuldigen                  typische alltagssprachliche Wendungen                  Rollenspiel, Sprachknigge                  Differenzierung: Sprachmuster variieren</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- um Hilfe bitten</li> </ul>	<p>jemanden ansprechen                  Erfragen von Zeit und Weg                  feste Sprachmuster einüben                  → SLF, LB 8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen verstehen und weitergeben                         <ul style="list-style-type: none"> <li>· kurze Mitteilung und Anweisungen</li> <li>· Fragen stellen - Antworten geben</li> </ul> </li> </ul>	<p>Gehörtes in angemessene Handlungen umsetzen                  Nichtverstehen anzeigen                  ⇒ Behinderungsmanagement                  → LB 3                  persönlich, sachbezogen                  Strukturierungshilfen                  unterschiedliche Fragetechniken einsetzen: intentionale Fragen, feststellende Fragen, Zwischenfragen                  Differenzierung: Ja-Nein-Konzept                  → LB 3</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ SU, LB 2</li> <li>→ SU, LB 4</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· anderen etwas erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>unterschiedliche Präsentationsformen, bei Auswahl unterstützen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gespräche führen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aktuelle Gesprächsanlässe nutzen bzw. imitieren: Sekretariat, Post, Arztbesuch, Einkauf, Schwimmbad</li> <li>Alltagsgespräch, Reflexionsgespräch, Sachgespräch</li> <li>Gesprächsregeln visualisieren</li> <li>⇒ Sozialkompetenz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Gesprächsregeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gesprächsbereit sein</li> <li>sich zu Wort melden</li> <li>den anderen ausreden lassen</li> <li>deutlich und zusammenhängend sprechen</li> <li>Gesprächspartner ansehen</li> <li>den Äußerungen anderer aufmerksam zuhören</li> <li>abwarten können</li> <li>Gesprächsregeln visualisieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Gesprächsverlauf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gespräche beginnen, aufrechterhalten, beenden</li> <li>Wesentliches mitteilen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· aktiv zuhören</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fragen stellen</li> <li>Zustimmung, Ablehnung</li> <li>spontane Reaktion zeigen, mit anderen fühlen</li> <li>eigene Meinung</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Meinung vertreten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ PSB, LB 2</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· eigene Meinung bilden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>verschiedene Sichtweisen hören und unterscheiden</li> <li>⇒ Sozialkompetenz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· für die eigene Meinung einstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rückmeldung geben</li> <li>Argumente austauschen</li> <li>⇒ Selbstkompetenz</li> <li>⇒ Sozialkompetenz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· begründen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- telefonieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>soziale Kontakte</li> <li>Notfall</li> <li>Termine vereinbaren</li> <li>Bewerbung</li> <li>→ BO, LB 2</li> </ul>
<p><b>Anwenden ausgewählter mündlicher Ausdrucksformen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ GS, DE, Kl. 1/2, LB Sprechen und Zuhören</li> <li>→ GS, DE, Kl. 3, LB Sprechen und Zuhören</li> <li>→ BO, LB 2</li> <li>→ AuB</li> <li>Strukturierungshilfen, Stützwörter, Bildmaterial</li> <li>Einsatz nichtelektronischer und elektronischer Kommunikationshilfen unterstützen</li> <li>→ WDBK, LB 4</li> </ul>

<p>- Erzählen</p>	<p>Alltagserlebnisse, gemeinsame Erlebnisse, Freizeit, Praktikum Bildgeschichten, Witze Nacherzählen Wortschatzarbeit Reihenfolge, zeitliche Zusammenhänge, Wesentliches zusammenfassen, Umschreibungen finden Erzählplan: Wann – Wo – Wer – Was Erzählhilfen: Bilder, Mindmap, Erzählkiste, Ich-Buch, Erlebnisbuch Differenzierung: stellvertretend für einen Schüler erzählen</p>
<p>- Berichten</p>	<p>gemeinsame Erlebnisse, Freizeit, Praktikum Arbeitsergebnisse Informationen zusammenhängend wiedergeben Wortschatz zum Darstellen zeitlicher Zusammenhänge erweitern: gestern – heute – morgen Verwendung der Vergangenheitsform Erzählkreis</p>
<p>- Beschreiben</p>	<p>Eigenschaften von Personen, Merkmale von Gegenständen, Gefühle, eigene Tätigkeiten Differenzierung: einfache technische und hauswirtschaftliche Vorgänge treffende Bezeichnungen, chronologische Wiedergabe Mindmap „Mein Ordner Leben und Arbeit“</p>
<p><b>Kreativer Umgang mit mündlicher Sprache</b></p>	<p>Fantasie, eigene Ideen entwickeln sprachliche Vorbilder verwenden über Sprachgestaltung reflektieren: Aufnahme auf Speichermedien Einsatz nichtelektronischer und elektronischer Kommunikationshilfen unterstützen → WDBK, LB 4 ⇒ Sprachförderung ⇒ Kommunikationsfähigkeit</p>
<p>- Geräusche nachahmen</p>	<p>Tierstimmen, Fahrzeuge, Sirene individuell bedeutsame Geräusche berücksichtigen → MU, LB 2</p>
<p>- mit Sprache spielen</p>	<p>Anlautspiele, Unsinngedichte, Fantasiegeschichten rätseln, reimen Rhythmus, Melodie, Lautstärke Gedichte vortragen und gestalten Differenzierung: individuelle Textauswahl ermöglichen</p>
<p>- Texte vortragen</p>	<p>spannend erzählen Reime, Verse, Gedichte, Geschichten, Märchen Rezitationswettbewerb</p>

- szenisches Gestalten

Situationen aus dem täglichen Leben

Märchen, Geschichten

Erzählerrolle

Sketche, Rollenspiele, Theaterstücke

→ KU, LB 3

→ SU, LB 4

---

**Lernbereich 2: Lesen**

<b>Voraussetzungen für das Erlernen des Lesens</b>	
- Lesefreude entwickeln	⇒ Wahrnehmungsförderung ⇒ Förderung kognitiver Fähigkeiten „Lesevorbilder“ nutzen, Neugier fördern vorbereitete Leseumgebung, vielfältige Lese- anlässe Lesewunsch signalisieren
· bewusst zuhören	sich etwas zeigen lassen, Bilder gezielt an- schauen oder fühlen, zwischen Bildern und Texten unterscheiden
· Leseverhalten nachahmen	vorlesen Textlänge beachten, systematisch steigern Als-ob-Lesen umblättern, etwas zeigen, Zeilen mit Finger ver- folgen
· Bedeutung von Lesen entdecken	Wimmelbilder, Bildgeschichten, Mitmachbücher Bedeutung der Lesefertigkeit im Alltag: etwas erfahren Bilderbücher, Kinder- und Jugendbücher Fotobücher, Textnachrichten, SMS, E-Mail, Briefe, Notizen, Plakate, Wegweiser Bibliothek, Internet
- Bewegungen differenzieren	
· Auge	Leserichtung, waagerechte Blickführung Blickfolgebewegung
· Hand	feinmotorische Übungen: umblättern Zeilenführung mit Finger unterstützen
- Differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit entwickeln	→ WDBK, LB 1
· auditive Wahrnehmung	Geräusche, Töne, Klänge Richtungshören, auditives Gedächtnis auf Alarmsignale reagieren
· visuelle Wahrnehmung	Buchstaben von Zeichen und Ziffern unter- scheiden Reihenfolgen, variierende Farb-, Form- und Größengestalt erfassen Auge-Hand-Koordination Differenzierung: Einsatz eines Lichtkastens Figur-Grund-Wahrnehmung, visuomotorische Wahrnehmung, Wahrnehmung der Raumlage Sortier- und Faltübungen, Bilderlotto, Memory
· rhythmisch-melodische Wahrnehmung	Rhythmen nachahmen, Rhythmus und Bewe- gung koordinieren, Namen klatschen, Über- kreuzbewegungen, Abzählverse, Reime Tonfall, Tonhöhe, Tonstärke, Tondauer unter- schieden
· kinästhetische Wahrnehmung	Silben klatschen, Silbenzählen Arbeitsrichtungen einhalten: von links nach rechts, von oben nach unten

<ul style="list-style-type: none"> <li>· taktile Wahrnehmung</li> </ul>	<p>Buchstaben tasten Differenzierung: Brailleschrift, Fingeralphabet</p>
<p><b>Gegenstände und Situationen lesen</b></p>	<p>Leserlernstufen → WDBK, LB 4 → SLF, LB 8 → GS, DE, Kl. 1/2, LB Schriftspracherwerb, LB Lesen/Mit Medien umgehen → FÖS(L), DE-HKS, Kl. 1/2, LB 1 ⇒ Förderung kognitiver Fähigkeiten ⇒ Wahrnehmungsförderung</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen erfassen <ul style="list-style-type: none"> <li>· Bedeutung von Mimik und Gestik</li> </ul> </li> </ul>	<p>unmittelbare Lebenswelt Handlungen, Verhalten von Personen Puppenspiel, Interaktionsspiel, Rollenspiel Filmaufnahmen ⇒ Sprachförderung</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Bedeutung von Gegenständen</li> </ul>	<p>Verbindung Begriff – Objekt Gemeinsamkeiten, Unterschiede, Zusammenhänge: Glas – Tasse, Teller – essen Veränderungen erkennen Oberbegriffe</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Bedeutung von wiederkehrenden Handlungsabläufen</li> </ul>	<p>Abfolge von Handlungen ritualisieren: Anfang, Pause, Ende Zusammenhänge erkennen: gedeckter Tisch – essen Selbstversorgung → HW, LB 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Bedeutung von akustischen Signalen</li> </ul>	<p>Rituale: Lieder, Klangschale, Pausenklingel Alarmsignale, Ampel Differenzierung: Geräusche unterscheiden</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Bedeutung von Aufforderungen</li> </ul>	<p>Lob, Regeln beruhigende Impulse Standardformulierungen verwenden, sprachliche Anforderungen steigern</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- in Handlungen umsetzen</li> </ul>	<p>Ablaufpläne nutzen → SLF, LB 1 → SLF, LB 3</p>
<p><b>Bilderlesen</b></p>	<p>Bilder und Fotos als Handlungsanforderung persönliches Leseheft mit eigenen Fotos und Bildern Handlungsabfolgen mit Fotos darstellen: Ankleiden, hauswirtschaftliche Tätigkeiten Schulumgebung: Gebäude, Wege, Verkehr individuellen Bilderwortschatz aufbauen → WDBK, LB 4 → FÖS(BuS), OM, LB 3 → SU, LB 3 → HW, LB 4</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personen, Gegenstände und Situationen auf Bildern erkennen und deuten</li> </ul>	<p>mit Bildern etwas kennzeichnen: eigenen Platz mit Foto</p>
	<p>Eigenbilderbücher, Bilderbücher          Spiele: Bildkarten, Puzzle, Bilderlotto, Domino, Memory          Comic, Werbung          Differenzierung: Abstufungen in der Ähnlichkeit, im Bekanntheitsgrad</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien für das Lesen von Bildfolgen nutzen</li> </ul>	<p>Anzahl der Bilder, Bilder vertauschen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Situation, Information und Bildgehalt erkennen und deuten</li> </ul>	<p>→ FÖS(BuS), OM, LB 2          → FÖS(BuS), OM, LB 3</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Wesentliches von Unwesentlichem unterscheiden</li> </ul>	<p>markante Bildelemente, Farbflächen, wichtige Details</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Bildfolgen ordnen</li> </ul>	<p>Differenzierung: Kontraste, Signalfarben          Bildgeschichten, Bildreihen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Zusammenhänge erkennen</li> </ul>	<p>Bilder vertauschen, unvollständige Bildfolgen ergänzen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Leserichtung</li> </ul>	<p>kausal: weil, deshalb          zeitlich: zuerst, dann, am Schluss</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Reihenfolge der Handlung</li> </ul>	<p>Zuordnung Gegenstand - Bild und umgekehrt</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Fotos von Schulumgebung</li> </ul>	<p>Fotos von Schulumgebung</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· inhaltlich klare Bilder auswählen: kontrastreich, wenig Details</li> </ul>	<p>Situationen nachspielen, malen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Veränderungen auf Bildern und Bildfolgen erkennen</li> </ul>	<p>Veränderungen bewusst machen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· computergestützte Lernprogramme</li> </ul>	<p>computergestützte Lernprogramme</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- in Handlungen umsetzen</li> </ul>	<p>Tagesablauf, Rezepte, Baupläne, Gebrauchsanweisungen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· bekannte Situationen, unbekannte Situationen</li> </ul>	<p>mit Hilfe von Bildern und Fotos Aussagen zur eigenen Lebenswelt treffen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ WE, LB 1</li> </ul>	<p>→ WE, LB 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ HW, LB 4</li> </ul>	<p>→ HW, LB 4</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ AuB</li> </ul>	<p>→ AuB</p>
<p><b>Piktogramm- und Symbollesen</b></p>	<p>Piktogramme: allgemeinverständliche Zeichen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Symbole: Zeichen mit eindeutig festgelegter Bedeutung</li> </ul>	<p>Symbole: Zeichen mit eindeutig festgelegter Bedeutung</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ WDBK, LB 4</li> </ul>	<p>→ WDBK, LB 4</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ HW, LB 2</li> </ul>	<p>→ HW, LB 2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ FÖS(BuS), OM, LB 5</li> </ul>	<p>→ FÖS(BuS), OM, LB 5</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ FÖS(BuS), OM, LB 6</li> </ul>	<p>→ FÖS(BuS), OM, LB 6</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Symbole und Piktogramme erkennen und deuten</li> </ul>	<p>Stundenplansymbole          Verkehrszeichen          Kennzeichnungspiktogramme: Notausgang, Telefon, Apotheke, Toilette, Fachräume          Wettersymbole, Symbole an Geräten, Wäsche-</p>

- sich in der Lebenswelt orientieren

### Signalwortlesen

- Signalwörter erkennen und deuten
- sich in der Lebenswelt orientieren

### Ganzwortlesen

- Ganzwörter erkennen
- sich in der Lebenswelt orientieren

### Lesen mit vorgefertigten Elementen: alternatives Lesen

- Schrift lesen

pfllegesymbole

Differenzierung: Tastsymbole

unterstützte Kommunikation

individuelle Orientierung und Mobilität fördern:  
Schule, öffentliche Einrichtungen, Straßenverkehr

sachgerechte Nutzung von PC und Handy

⇒ Behindertenmanagement

Signalwörter: abstrakte, grafische Elemente  
Produktbezeichnungen, Firmenlogos, Namensschilder, Hinweisschilder

ausgewählte Operatoren: zeige, hole

→ WDBK, LB 4

→ WE, LB 1

Buchstaben- oder Ziffernfolgen

eigenen Vor- und Familiennamen erkennen

Farbstruktur

einfache Aufgabenstellungen erfassen

Einkauf, Rezepte lesen

Gefahrenbewusstsein unterstützen: Warn- und Hinweisschilder

Wege finden

Differenzierung: multisensorische Eindrücke

Ganzwortlesen parallel zum analytisch-synthetischen Lesen üben

Wörter als Bedeutungsträger erfassen

mit persönlich bedeutsamen Wörtern beginnen

→ WDBK, LB 4

prägnante Buchstaben

Wortlänge, Anlaut, Ober- und Unterlängen

eigene Anschrift

Firmenzeichen, Schriftzüge an öffentlichen Gebäuden

eigener Name, Namen von Mitschülern und Familienangehörigen

Nahrungsmittel, Spielzeug, Freizeit

zeitlich: Wochentage, Monate, Jahreszeiten

schulisch: Wörter im Stundenplan, Beschilderung im Schulhaus, in der Schulumgebung, Beschriftung technischer Geräte

individuell: Bilder, Symbole, Wortkarten

Gegenstände, Personen, Wünsche und Gefühle, Situationen und Abläufe

sinnvolle Reihe bilden: Satz

→ WDBK, LB 4

Begriffe: Laut, Silbe, Wort, Satz

systematischer Aufbau der Schriftsprache

Leselehrgang individuell auswählen

→ WDBK, LB 4

→ LB 1

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buchstaben und Buchstabenfolgen lesen und verstehen</li> </ul>	<p>Buchstabenformen gleiche Buchstaben erkennen und zuordnen unterschiedliche Buchstaben erkennen und zuordnen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Laut-Buchstaben-Beziehung</li> </ul>	<p>Veränderungen der Buchstabenfolge Lautieren, Zerlegen Lautposition im Wort lauttreue Buchstaben Lautgebärden unterstützend einsetzen Artikulationsübungen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Silben</li> </ul>	<p>Silben lesen, Konsonante und Vokale unterscheiden Wörter in Sprechsilben zerlegen, Anzahl der Silben im Wort bestimmen Stellung der Laute Differenzierung von Anlauten Buchstaben-Klappbuch, Puzzlewörter</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter lesen und verstehen</li> </ul>	<p>geübter, individueller Wortschatz Klassenwortschatz, Funktionswörter</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· kurze lautgetreue Wörter</li> </ul>	<p>bekannte Wörter, unbekannte Wörter lautgetreue Wörter buchstabenweise erlesen Endungen erkennen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· drei- und mehrsilbige, lautgetreue Wörter</li> </ul>	<p>Wortaufbau und Wortabbau Wortlänge vergleichen zusammengesetzte Wörter bilden</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Wörter mit Konsonantenhäufung</li> </ul>	<p>Wortanfang, Wortmitte</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sätze lesen und verstehen</li> </ul>	<p>Wörter als Bausteine eines Satzes erkennen Satzlänge, Anzahl von Wörtern im Satz Signalwörter → LB 4</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte lesen und verstehen</li> </ul>	<p>vielfältige Leseanlässe schaffen altersgerechte Auswahl der Texte Verwendung von Texten in Leichter Sprache LesePASS</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Vielfalt von Leseangeboten</li> </ul>	<p>Märchen, Gegenwartsliteratur, Jugendliteratur, Gedichte, Comics, Weltliteratur Sachbücher, Nachschlagewerke Gebrauchstexte: Rezepte, Fahrpläne, Kalender, Kulturprogramm, Handy, Zeitungen, Zeitschriften Differenzierung: mit Hörbüchern unterstützen selbstgeschriebene Texte: Textnachrichten, Einkaufszettel, Karten, Briefe, eigene Geschichten</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Lesen zur Informationsbeschaffung</li> </ul>	<p>Bezüge zu allen Bereichen des grundlegenden und fachorientierten Unterrichts: stufenbezogene, inhaltliche Schwerpunktsetzung Fachbegriffe, Handlungsabläufe Zeitung lesen: Überschriften, Bilder und Texte</p>



---

	Texte in Leichter Sprache
	⇒ Medienkompetenz
	⇒ Lern- und Methodenkompetenz
	⇒ Sprachförderung
· Lesen als Freizeitgestaltung	Besuch der Bibliothek
	Lieblingsbuch vorstellen
- Grundfertigkeiten zum sinnverstehenden Lesen	Gelesenes mit eigenen Worten wiedergeben
	Wörtliche Rede erkennen
	Geschichten nacherzählen
	Fragen zum Text beantworten
	sich über Gelesenes austauschen
- Texte präsentieren	Einsatz von PC, E-Book, Handy
	eigene Notizen zulassen, Medien einbeziehen, Ausstellung
	→ WDBK, LB 4
	→ SLF, LB 7

---

**Lernbereich 3: Schreiben**

<p><b>Voraussetzungen für das Schreiben</b></p>	<p>⇒ Kommunikationsfähigkeit                  ⇒ Wahrnehmungsförderung                  ⇒ Förderung kognitiver Fähigkeiten</p>
<p>- Freude am Sich-Mitteilen</p>	<p>Schreiben als kommunikative Handlung erleben                  Bedeutung von Schrift in der Umwelt,                  Schrift fotografieren: Straßennamen, Geschäfte                  Exkursionen                  „Schreibvorbilder“                  eigenen Namen als bedeutsam erleben                  → WDBK, LB 4</p>
<p>- Spuren erzeugen</p>	<p>in verschiedenen Körperlagen: stehend, sitzend, liegend</p>
<p>· mit dem Körper</p>	<p>Hände, Füße, Rollstuhl                  Rillen mit dem Finger nachfahren                  Lichtspur mit den Augen verfolgen                  bewegte Gegenstände verfolgen: Ball, Kugelbahn</p>
<p>· mit verschiedenen Materialien</p>	<p>Sand, Schnee, Kleisterpapier, Tafelschwamm, Gips, Papier, Farbe, Rasierschaum                  → SPO, LB 6</p>
<p>· mit Hilfsmitteln</p>	<p>legen, drucken                  Pinsel, Schwamm                  Grafikprogramme</p>
<p>- Differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit entwickeln</p>	<p>→ WDBK, LB 1</p>
<p>· visuelle Wahrnehmung</p>	<p>Figur-Grund-Wahrnehmung                  Raumlage: Übungen zur Blattlage, Schreibrichtung                  räumliche Beziehungen                  Formwahrnehmung                  Formunterscheidung                  Formkonstanz</p>
<p>· taktile Wahrnehmung</p>	<p>Spuren, Formen ertasten, drücken, kneten</p>
<p>· kinästhetische Wahrnehmung</p>	<p>Druckanpassung und -regulierung bei grob- und feinmotorischen Aufgaben                  Kraftdosierung                  Hand- und Fingerkraft                  Wechsel von Bewegung und Stillstand</p>
<p>- Schreibbewegungen koordinieren</p>	<p>→ WDBK, LB 3</p>
<p>· Kopf und Auge</p>	<p>Kopfkontrolle, Blickkontrolle                  Folgen mit den Augen ohne Unterbrechung in gleichmäßig ruhiger Bewegung                  Differenzierung: auditives Scanning</p>
<p>· Arm und Hand</p>	<p>Handlockerung, Bewegungsspiele                  Über-Kreuz-Bewegungen                  Beweglichkeit Schulter, Hand, Fingergelenk                  Greifen, Griffarten                  Hand-Hand-Koordination</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raumbegrenzungen beim Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>· im Raum orientieren</li> <li>· Begrenzungen einhalten</li> <li>· in Begrenzungen schreiben</li> </ul> </li> </ul>	<p>Auge-Hand-Koordination Handgelenkdrehung mit Begriffsbildung verknüpfen → WDBK, LB 1</p> <p>Begrenzungen im Raum erleben, ablaufen, abfahren eigener Platz, Arbeitsfach räumliche Beziehungen: oben, unten, links, rechts, dazwischen → MA, LB 1 → SPO, LB 1 → FÖS(BuS), OM, LB 5</p> <p>innerhalb von Schablonen, zwischen Klebestreifen, Linien und Zeilen einhalten, Auslege- und Ausmalübungen</p> <p>Kritzelnbewegungen: einseitig, beidseitig Grundformen: Striche, Bögen, Kreis, Girlande, Arkade, Achten, Bergspitzen vorgegebene, freie Muster Feinmotorik schulen ⇒ Bewegungsförderung</p>
<p><b>Schreiben lernen</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibgerät halten</li> </ul>	<p>individuelle Schreibgeräte: Stift, Kreide, Schreibklötze, Pinsel</p> <p>Schreibgeräte individuell auswählen und gemäß der Entwicklung anpassen individuelle Grifftechniken zulassen Hilfsmittel: Schreiborthese, Stifthalter, Griffverstärker</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kritzeln <ul style="list-style-type: none"> <li>· ungezielt</li> <li>· gezielt</li> </ul> </li> </ul>	<p>Hiebkritzeln, Schwingkritzeln, Kreiskritzeln horizontal, regelmäßiges Auf und Ab Differenzierung: Fingerfarbe, elektronische Medien</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schemazeichnen</li> </ul>	<p>Als-ob-Schreiben Sprechen über den Bedeutungsinhalt anregen → WDBK, LB 4 → KU, LB 1 ⇒ Sprachförderung</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· einfache grafische Grundformen</li> <li>· gegenständlich malen</li> </ul>	<p>frei erzeugen: Strich, Kreis, Viereck, Oval, Diagonale kombinieren: Ball, Sonne, Zaun verschiedene Strichformen, Richtungswechsel Übungen kombinieren mit gegenständlichen Abbildungen: Haus, Baum</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verschriften mit alternativen Mitteln <ul style="list-style-type: none"> <li>· vorgefertigte Bild- und Schriftelemente</li> </ul> </li> </ul>	<p>→ WDBK, LB 4</p> <p>Bild- und Wortkarten, Standardsymbole, Buchstabenstempel → KU, LB 1</p> <p>Ganzwörter Sinneinheiten zusammenstellen: ausreißen, aus-</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· digitale Medien</li> </ul>	<p>schneiden, aufkleben, stempeln  individuelle Festlegungen  Gegenstände, Personen, Wünsche und Gefühle, Situationen und Abläufe  sinnvolle Reihe bilden: Satz  elementare Bedienhandlungen  Umgang mit verschiedenen Anwendungen: Textverarbeitung, Grafik, Präsentation  Dokumente erstellen und bearbeiten: Rechtschreibprüfung, Formatieren von Grafiken  → KU, LB 1  differenzierter Einsatz von Arbeitstechniken und Lernhilfen, elektronischen Hilfsmitteln  Urheberrecht  → SLF, LB 7  → FÖS(L), INF, Kl. 5/6</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- erste Buchstaben und Buchstabenfolgen</li> </ul>	<p>vom Buchstaben zu einfachen Wörtern  → FÖS(L), DE-HKS, Kl. 1/2, LB 1  Differenzierung: mit und ohne Vorlage</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· unterscheiden</li> </ul>	<p>Groß- und Kleinbuchstaben, Oberlängen, Unterlängen  Differenzierung: unterschiedliche Zeilen- und Schriftgrößen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· nachschreiben</li> </ul>	<p>zwischen Malen und Schreiben unterscheiden  nachfahren: Finger, Pinsel, Stift</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· abschreiben</li> </ul>	<p>Schreibrichtung, Größenrelation, Zwischenräume einhalten  Auf- und Abstrich  PC, elektronische Hilfsmittel nutzen  Differenzierung: aus dem Gedächtnis schreiben  → WDBK, LB 4  → LB 2  ⇒ Wahrnehmungsförderung  ⇒ Förderung kognitiver Fähigkeiten</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Namen schreiben</li> </ul>	<p>eigener Name, persönlich bedeutsame Namen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Wörter schreiben</li> </ul>	<p>Wortzwischenräume einhalten  Zeilen einhalten</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- erste Erfahrungen mit Schreibschrift</li> </ul>	<p>Schreibvorübungen: Anstriche, Rundungen, Punktschleifen, Schleifenzüge, Bögen  Buchstabenverbindungen  Differenzierung: mit und ohne Vorlagen  schulinternes Zertifikat: Schreibschriftlehrgang</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- erste Erfahrungen mit lautgetreuem Schreiben</li> </ul>	<p>→ GS, DE, Kl. 1/2, LB Schriftspracherwerb  → FÖS(L), DE-HKS, Kl. 1/2, LB 1  einzelne Laute, Silbenstrukturen  erste lautgetreue Wörter mit nur einem oder zwei Buchstaben: Skelettschreibweise  lautgetreue Wörter: Fehler zulassen</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- richtig schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ LB 4</li> <li>→ GS, DE, Kl. 1/2, LB Richtig schreiben</li> <li>→ FÖS(L), DE-HKS, Kl. 1/2, LB 1</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· grundlegende Rechtschreibregeln</li> </ul>	<p>geübter, individueller Wortschatz  Klassenwortschatz, Funktionswörter  Großschreibung von Substantiven und Satz-  anfängen  Satzschlusszeichen  Kleinschreibung von Verben und Adjektiven</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Möglichkeiten der Rechtschreibkontrolle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ LB 4</li> </ul> <p>Arbeitstechniken: hören – lautieren – schreiben –  lesen – mit Vorlage vergleichen  individuelle Nachschlagehilfe  Wörterbuch, Rechtschreibprogramm am PC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte verfassen</li> </ul>	<p>Schülerinteressen berücksichtigen  Vielfalt von Schreibmöglichkeiten: Zettel, PC,  Handy  verschiedene Möglichkeiten des Schreibens</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· adressatengerechtes Schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ WDBK, LB 4</li> </ul> <p>Notizen, Einkaufszettel, Brief, Einladung  Unterschrift, Lebenslauf, Bewerbung, Formulare  „Mein Ordner Leben und Arbeit“  ⇒ Medienkompetenz</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Texte gestalten, überarbeiten und präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ BO, LB 2</li> <li>→ HW, LB 4</li> </ul> <p>nach Vorgaben, freies Schreiben  Ich-Buch, Bilderbuch, Gedichte, Geschichten  Schülerzeitung  eigene Texte schreiben  Geheimschrift</p>

**Lernbereich 4: Sprache entdecken**

<p><b>Gefühl für Wortarten und ihre Verwendung entwickeln</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ WDBK, LB 4</li> <li>→ LB 2</li> <li>→ LB 3</li> <li>→ GS, DE, Kl. 1/2, LB Sprache untersuchen</li> <li>→ FÖS(L), DE-HKS, Kl. 1/2</li> <li>→ FÖS(BuS), OM, LB 1</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuellen Wortschatz entwickeln</li> </ul>	<p>individuelle Wortschatzarbeit                  Unterstützte Kommunikation: Kern- und Randvokabular                  reale, spielerische Sprachhandlungssituationen                  fachbezogene Arbeitstechniken: Wörter nachschlagen, Wörter sammeln und ordnen, grammatische Regelmäßigkeiten beachten                  ⇒ Lern- und Methodenkompetenz                  Tätigkeiten und Vorgänge benennen                  Menschen, Tiere, Pflanzen, Gegenstände und Erscheinungen benennen                  Differenzierung: Assoziationen nutzen                  Eigenschaften und Merkmale benennen                  Wortfamilie, Wortfeld, Bedeutungsfelder                  Oberbegriffe, Gegenteile                  Vorsilben, Nachsilben                  Arbeit mit individueller Wortliste</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Merkmale entdecken, Veränderungen untersuchen</li> </ul>	<p>Differenzierung: weitere Wortarten aufnehmen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Verben</li> </ul>	<p>Tätigkeitswort                  Kleinschreibung                  Grundform, gebeugte Form                  Zeitformen: Gegenwart, Vergangenheit, Zukunft                  Veränderung von Wortstamm und Endung                  Bedeutungsänderung durch Vorsilben</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Substantive</li> </ul>	<p>Namenwort                  Großschreibung                  Einzahl, Mehrzahl                  Artikel als Begleiter des Substantives: bestimmte, unbestimmte Artikel                  zusammengesetzte Substantive                  Verkleinerungsformen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Adjektive</li> </ul>	<p>Eigenschaftswort                  Kleinschreibung                  Eigenschaften finden                  Steigerungsformen, Gegensätzliches ausdrücken                  zusammengesetzte Adjektive</p>

**Gefühl für Satzstrukturen und ihre Verwendung entwickeln**

- Satzstruktur
- Satzarten
- einfache Sätze bilden

**Mit Schriftsprache experimentieren**

einfache syntaktische Regelmäßigkeiten  
Motivation zum regelgeleiteten Sprachgebrauch  
Wörter verändern sich im Satz  
Wortanzahl  
Wortreihenfolge  
Aussagesatz, Fragesatz, Aufforderungssatz  
Satzschlusszeichen  
Anordnung der Satzglieder  
Intonation bei gesprochener Sprache  
Arbeit mit Satzmustern, Satzbauhilfen mit Bildkarten, Pfeil-Lese-Methode  
mündlich, schriftlich, grammatisch richtig  
Sätze erweitern, verkürzen, umstellen, umformulieren  
Großschreibung der Satzanfänge  
Wortanzahl im Satz verändern  
Wörter im Satz umstellen  
Strukturierungshilfen nutzen: vorgegebene Satzmuster, Lückentexte, festgelegte Satzanfänge, Textbausteine  
Arbeit mit PC  
→ LB 3