

99/2390

ENSEIGNEMENT DU SECOND DEGRÉ

Concours de recrutement

Programme de l'agrégation d'arabe
pour le concours de 1948.

Note du 22 juillet 1947 (Second Degré, 1^{er} Bureau).

- I. — Les méthodes d'inventaire du lexique arabe : à étudier d'après : Zabidl, ° *Introd. au Táj al' Atús* ; Ibn al-Nadim, *fihrist*, maqála 2^e ; Ibn Sida, *introd. au Mukhassas* (Cf. l'*ifsáh* de Sa'idi) ; Suyúti, *mu-zhir* ; Ibn al-Muhanná, *hiyat al-insán*, éd. Kilisli Rif'at ; Ibn al-Hamadháni, ° *al-alfáz al-kittá-biya* ; Tha'álibi, *fiqh allughá*.
- II. — La réglementation économique et la judicature en Islam ; d'après : ° P. Tyan, *Histoire de l'organisation judiciaire...*, 1938-43 (2 vol.). (Cf. ° Gaudefroy-Demombynes, ap. *Rev. Etudes Islamiques*, 1939, p. 109-147) ; les manuels de ° Kindi (éd. Guest), Khushani (= Joxani, éd. Ribera) et ° Nubahl (éd. Lévi-Provençal) et les manuels de *Hisba* étudiés l'an dernier

III. — Le milieu social bagdadien à l'époque abbasside, principalement d'après l'œuvre d'Abú Hayyán Tawhidi (surtout ses ° *mu-qábasát*) ; à étudier d'après Mez, *die Renaissance des Islams* ; Tanúkhí, *nishwár*, t. 1, 2 et 7 ; Washshá, *k.al-muwassá*, éd. Brúnnow ; Le Strange, *Bagdad, during the Abbasid caliphate*.

IV. — Le *Muwashshah*, le *Zadjal* et autres genres poétiques non classiques en Occident et en Orient jusqu'au xv^e siècle : d'après ° Ibn Saná'l Mulk, *dár al-tiráz* ; Hartmann, *das Muwas-sah* ; ° Ibn Khaldún *prolog.* (*in fine*) ; *diwáns* d'° Ibn Guzman (éd. Nykl) et ° Shushtari (extr. ap. Massignon, *recueil*, pp. 134-136).

V. — La critique dans la littérature arabe moderne : d'après : Taha Hussein, ° *hadith al-arbí'a* ; Kurd Aly, *umara'l bayán* ; Máziin, *hisád al-nashim* ; ° Bishr Fârés (ap. *Rev. Etudes Islamiques*, 1936, pp. 221-245) ; ° Abderrahmán Badawi, *humúm al-shabáb*.

N. B. — Les ouvrages qui ne sont pas précédés d'un (°) obéissent de simple consultation

Seuls sont admis aux épreuves les dictionnaires arabes, en arabe (arrêté du 23-12-46, ap. J. O., 4-1-47, p. 120) : *Munjid*, *Aqrab al-mawárid*, *Táj. Qámús*, *Lisán* et *Tahanawf* (éd. Sprenger)... On pourra donc recourir, pour le thème, notamment, aux dictionnaires arabes de synonymes : *Mukhassas*, *ifsáh*, *Alfáz kittábiya*, *Fiqh al-Lughá*

Programme du certificat d'aptitude à
l'enseignement de l'arabe dans les lycées
et collèges pour la session de 1948

Note du 22 juillet 1947.

Auteurs : Abú Hayyán Tawhidi, *k. al-sadága wa' lsadiq*, éd. Caïre 1323 ; — Ghazáli, *munqidh min al-dalál* ; *Extraits des historiens arabes du Maroc*, éd. Lévi-Provençal ; Ibn Khâqán, *Qaláid*, extraits (éd. H. Pérès) ; Safwán Tujibi *zád al-musáfir*, éd. Mahdád, 1939 ; *La littérature arabe et l'Islam par les textes*, de H. Pérès, 2^e éd.

Programme du certificat d'aptitude à
l'Enseignement dans les Collèges —
Section Histoire et Géographie pour
la Session de 1948

Note du 21 juillet 1947 (Second Degré,
1^{er} Bureau).

I. — FRANÇAIS

1) Ecrit :

Sans programmé.

2) Oral :

La liste des auteurs paraîtra ultérieurement.

II. — HISTOIRE

1) Histoire ancienne.

a) Le monde Grec du début du VIII^e jusqu'à la fin du VI^e siècle.

b) L'Italie Primitive (Sicile et Gaule Cisalpine comprises) et la République Romaine jusqu'au début de la deuxième guerre Punique.

2) Moyen âge.

a) Les Carolingiens de 714 à 887.

b) La France et l'Angleterre (histoire intérieure et extérieure) de 1328 à 1422.

3) Histoire Moderne et Contemporaine
a) L'expansion coloniale de l'Angleterre de 1700 à 1763.

b) La France. Histoire intérieure et extérieure de 1787 à 1799.

c) La Russie. Histoire intérieure et extérieure de 1855 à 1928.

III. — GEOGRAPHIE

- 1) Géographie générale : Océanographie et Hydrographie.
- 2) La France.
- 3) L'Amérique du Nord : Etats-Unis et Canada.
- 4) Les sources d'énergie dans le monde.

Programme limitatif du certificat d'aptitude à l'enseignement du dessin (premier degré et degré supérieur) pour la session de 1948.

Note du 22 juillet 1947 (Second Degré, 1^{er} Bureau).

Composition française (1^{er} degré)

I. — L'Architecture religieuse du temple à l'église.

II. — Le romantisme.

III. — Le dessin et les métiers.

Histoire de l'Art

(Programme commun aux certificats 1^{er} Degré et Degré supérieur.)

I. — L'Art français : Architecture, sculpture, peinture, gravure, arts décoratifs.

II. — L'Art égyptien.

III. — La peinture italienne de Giotto à Botticelli.

Programme de l'agrégation de géographie pour la session de 1948.

Note du 23 juillet 1947 (Second Degré, 1^{er} Bureau).

Géographie générale : Cartographie, relief du sol. Climatologie. Biogéographie.

Distribution de la population. Races et genres de vie.

Cultures alimentaires et élevage. Matières premières et sources d'énergie. L'industrie métallurgique.

Géographie régionale : La France, L'Afrique du Nord française, Madagascar.

L'Amérique du Nord (Canada, Etats-Unis).

L'Europe du Nord (Finlande, Suède, Norvège, Danemark).

L'Asie occidentale (Turquie, Syrie, Palestine, Liban, Irak, Iran, Transjordanie, Arabie).

Histoire moderne et contemporaine : La question religieuse en France au xv^{ème} siècle (1598-1715).

— La France (Histoire intérieure et extérieure) de 1787 à 1799.

— La Russie (Histoire intérieure et extérieure) de 1855 à 1928.

Programme du certificat d'aptitude à l'enseignement de l'allemand dans les lycées, collèges et écoles normales pour 1948.

Note du 24 juillet 1947 (Second Degré, 1^{er} Bureau).

I

QUESTIONS

- 1° Goethe et la Révolution française.
- 2° Le conte fantastique dans le romantisme.
- 3° Le drame historique de 1815 à 1860.
- 4° Le problème de l'éducation chez Hermann Hesse.

II

Textes à préparer en vue de l'explication :

1° Goethe, Hermann und Dorothea (Aubler).

2° Hoffmann, Der goldene Topf (Aubler). Chamisso, Peter Schlemihl (Belin).

3° Grillparzer, König Ottokars Glück und Ende (Aubler). Heibel, Agnes Bernauer (Aubler).

4° H. Hesse, Peter Camenzind (Belin).

Programme de l'agrégation d'espagnol pour 1948.

Note du 25 juillet 1947 (Second Degré, 1^{er} Bureau).

I. — *Le comique chez Cervantes.*

Don Quijote. — Première partie, Chapitres VII à X inclus. Deuxième partie, Chapitres XXX à XXXV inclus.

Novelas ejemplares. — Rinconete y Cortadillo.

Entremeses. — El juez de los divorcios. El retablo de las maravillas. El viejo celoso.

II. — *La poésie de Gongora.*

La fabula de Polifemo y Galatea. La fabula de Piramo y Tisbe. Soledad primera.

Choix de *Letrillas* et de *Romances*.

III. — *Le Pérou des Incas et de l'époque coloniale.*

Cieza de Leon. *Cronica del Peru*, cap. LX à CXXI (Col. Austral, n° 507, p. 182-294).

Inca Garcilaso de la Vega. *Comentarios reales*, selección de A. Cortina, primera parte (Col. Austral, n° 324, p. 17-121).

Ricardo Palma. *Tradiciones Peruanas*. (Col. Austral, primera selección, n° 52).

IV. — *La légende de Don Juan, de Tirso de Molina à José Zorrilla.*

Tirso de Molina. *El Burlador de Sevilla* (Col. Austral, n° 73).