

La place du cycle central dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie au collège : programmes de 5e et 4e / [Centre National de Documentation Pédagogique]. - [Paris] : [CNDP], [1997]. - 14 S.  
Einheitssacht.: Lehrplan <France> / Geschichte, Geographie / 1997  
Nebent.: Histoire - géographie  
Als Ausdr. aus d. Internet vorhanden



## I La place du cycle central dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie au collège

L'enseignement de l'histoire et de la géographie en 5<sup>e</sup> et en 4<sup>e</sup> s'inscrit dans les finalités intellectuelles, civiques, patrimoniales et culturelles définies en introduction des programmes de 6<sup>e</sup>.

Il s'appuie sur les acquis des élèves qui, en 6<sup>e</sup>, ont mémorisé quelques grands repères chronologiques de l'histoire de l'Antiquité et quelques grands repères spatiaux du globe terrestre. Ils ont appris à identifier, en liaison avec ces repères, des documents patrimoniaux et des paysages.

Le programme d'histoire leur a permis d'approcher le vocabulaire élémentaire du politique, du social et du religieux, qu'ils réutiliseront en 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>. Le programme de géographie leur a fourni une première grille de lecture du monde (population, relief, climat) qui doit leur permettre de situer et de caractériser les continents étudiés en 5<sup>e</sup> et en 4<sup>e</sup>.

Les élèves ont été entraînés à lire et donc à donner sens à des documents, des cartes et des images. Ils ont appris à rédiger des phrases simples, à élaborer des croquis élémentaires.

Les programmes du cycle central du collège sont consacrés, en histoire, au Moyen Âge et aux débuts des Temps modernes (en 5<sup>e</sup>) puis aux xvii<sup>e</sup>, xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles (en 4<sup>e</sup>). En géographie, les programmes s'organisent comme une étude des continents : Afrique, Asie et Amérique en 5<sup>e</sup>, Europe – y compris la France – en 4<sup>e</sup>. Ainsi les élèves seront-ils préparés à comprendre les

guilip : juli 2003

CNDP 1997

Georg-Eckert-Institut  
für internationale  
Schulbuchforschung  
Braunschweig  
-Schulbuchbibliothek

2003/1731

F  
Z-77  
(1,97)

programmes de la classe de troisième : l'histoire au xx<sup>e</sup> siècle, les grands phénomènes géographiques qui permettent une lecture critique du monde d'aujourd'hui.

## II Les programmes de 5<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup>

Les indications horaires proposées par les programmes permettent d'apprécier l'importance relative de chaque thème d'étude. Elles représentent 80% de l'horaire de référence afin de permettre une autonomie plus grande des enseignants et donc une adaptation aux besoins de leurs élèves. Cependant la cohérence des apprentissages exige que ces programmes soient traités dans leur totalité.

### A. L'histoire

---

Le champ chronologique, s'il est moins étendu qu'en 6<sup>e</sup>, couvre cependant un millénaire environ en 5<sup>e</sup> et trois siècles en 4<sup>e</sup>. C'est dire que, en fonction du temps disponible, il est impossible de prétendre proposer le récit continu de l'évolution historique. Le programme repose donc sur des choix.

Il est organisé, en 5<sup>e</sup>, autour de trois temps forts envisagés de manière souple comme des observatoires privilégiés qui permettent de caractériser les différentes périodes du Moyen Âge et les débuts des Temps modernes : le monde au ix<sup>e</sup> siècle, le xiii<sup>e</sup> et le xvi<sup>e</sup> siècles en Occident. Le premier temps permet une confrontation de trois grandes civilisations (Byzance, l'Islam, l'Occident chrétien). Le deuxième doit être conçu comme une approche des caractères essentiels de l'Occident médiéval. Le troisième permet de comprendre les bouleversements du xvi<sup>e</sup> siècle.

En 4<sup>e</sup>, trois temps forts sont également privilégiés, avec la même perspective : la monarchie absolue en Europe et ses remises en cause, la période révolutionnaire, le xix<sup>e</sup> siècle. Comme en 5<sup>e</sup>, une place particulière est réservée à l'histoire de la France.

Les cartes, les repères chronologiques et les documents sont au centre des programmes et en constituent la trame nécessaire. Les repères chronologiques doivent être mémorisés.

Ils ne sont pas de simples dates, et ils seront toujours mis en relation avec des faits de civilisation. Les documents, textes ou œuvres, ne sont pas destinés à simplement illustrer le programme, ils doivent être étudiés en eux-mêmes. Les textes ou extraits de textes seront lus par les élèves, les images identifiées et expliquées. Ainsi les élèves pourront-ils acquérir une véritable culture historique. Bien entendu, la liste des documents a un caractère indicatif. Il est toujours loisible au professeur de proposer, en fonction des situations locales, de la nature des fonds documentaires disponibles ou des possibilités de coopération interdisciplinaire, d'autres documents que ceux qui sont suggérés par le programme, à condition que leur valeur significative soit attestée.



## B. La géographie

---

Les programmes de 5<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup> conduisent d'abord à décrire et expliquer les caractères essentiels des continents (Afrique, Asie et Amérique en 5<sup>e</sup>, Europe en 4<sup>e</sup>). Le programme conseille d'aborder cette étude à partir de cartes le croisement des données historiques, naturelles, culturelles, démographiques et économiques observées évite de s'en tenir à la démarche analytique qui ne peut rendre compte de la complexité de l'organisation des territoires.

Cette étude des continents est complétée par une présentation de quelques grands États ou groupes d'États. Le Japon et les États-Unis sont étudiés en classe de 3<sup>e</sup>. En 4<sup>e</sup>, le programme associe l'étude de l'Europe et celle de la France; à celle-ci est réservée la moitié du temps disponible. Le choix proposé entre quelques autres États européens est de nature à faciliter la coordination avec l'enseignement des langues vivantes.

Les programmes indiquent un certain nombre de cartes à partir desquelles seront mémorisés les principaux repères spatiaux. Afin de laisser une plus grande liberté aux enseignants, les paysages qui sont associés à ces repères ne sont pas indiqués. Comme en 6<sup>e</sup> cependant, il est indispensable de multiplier l'observation raisonnée de paysages. L'étude croisée des cartes et des paysages permet de reconnaître et de connaître le monde. C'est à partir de cette étude que l'appropriation par les élèves des notions spécifiques de la géographie est possible.



## C. Les convergences entre les deux disciplines

---

L'histoire et la géographie n'ont pas seulement des démarches intellectuelles communes, les contenus des programmes permettent de multiples rencontres qu'il est indispensable de favoriser. Ainsi, par exemple, les programmes d'histoire préparent à l'étude de la géographie de l'Europe et de la France; le peuplement et l'organisation des territoires en Afrique et en Amérique sont étudiés du point de vue de la géographie comme du point de vue de l'histoire dans le cycle central du collège.

## III Approches et méthodes

Les professeurs sont libres de leurs approches pédagogiques en fonction des besoins de leurs élèves et de leur personnalité. Ils doivent veiller à la progression des apprentissages et, quelle que soit la démarche pédagogique adoptée, faire que le temps de la classe soit celui du travail des élèves (acquisition de connaissances et de démarches intellectuelles).

### A. Lire, observer, identifier

---

On poursuivra en 5<sup>e</sup> et en 4<sup>e</sup>, en liaison avec l'enseignement du français, l'incitation à la lecture de textes – ou d'extraits de textes – dans des éditions adaptées à l'âge des élèves. Ces lectures seront guidées et contrôlées. On habituera les élèves à observer, à identifier et à confronter cartes, images, textes et œuvres. En géographie tout particulièrement, l'observation d'un même phénomène à différentes échelles sera privilégiée. Ce travail doit s'insérer dans le processus global de l'acquisition des savoirs.

L'utilisation des technologies actuelles de communication (images satellitaires, télématique, CD-ROM) enrichit les pratiques documentaires en classe et au CDI.

### B. Mettre en relation

---

En géographie, comme en histoire, on insistera sur la mise en relation des phénomènes observés et identifiés. En géographie, la comparaison de cartes et la confection de croquis, qui ne sont pas de simples reproductions, entraînent à l'analyse de ces



relations. Ainsi les élèves comprendront-ils progressivement que le simple rapport de cause à effet ne suffit pas à expliquer la complexité des territoires et de leur organisation. De même, en histoire, la mise en relation d'événements ou de faits de civilisation ne doit pas se traduire par une conception linéaire du temps historique. Là encore, on approchera la complexité en se défiant des visions déterministes de l'évolution.

La mise en relation des phénomènes permet, tant en histoire qu'en géographie, d'apprendre à utiliser et à croiser les différents langages des deux disciplines : le texte écrit, l'image, la carte, le graphique.

## C. Rédiger et cartographier

---

De multiples exercices, en classe, au CDI ou à la maison, permettent l'appropriation d'une culture maîtrisée et des langages fondamentaux des disciplines. La rédaction autonome doit prendre une place privilégiée. En 6<sup>e</sup>, les élèves ont appris à rédiger des phrases simples ; en 5<sup>e</sup> et en 4<sup>e</sup>, on leur apprendra à lier entre elles ces phrases et à élaborer des textes courts mais démonstratifs. En 3<sup>e</sup>, en effet, ils devront être capables de rédiger des paragraphes argumentés et cohérents. On veillera donc à ce que les contrôles fassent une large place à la rédaction autonome.

Langage privilégié du géographe, le croquis et ses techniques élémentaires doivent être abordés par les élèves. Comme en 6<sup>e</sup>, on évitera la simple reproduction et on s'efforcera de passer de la carte de localisation au croquis démonstratif, en simplifiant, en hiérarchisant et en mettant en relation les phénomènes.

## D. Mémoriser des repères, utiliser des notions

---

Les principaux repères chronologiques et spatiaux doivent être mémorisés. Afin de permettre l'appropriation structurée et cohérente d'une culture, on vérifiera périodiquement l'acquisition de ces repères.

L'acquisition des notions spécifiques aux deux disciplines ne doit pas être artificiellement séparée de l'analyse des événements historiques et des phénomènes géographiques. C'est en maniant ces notions au sein de la pratique même des programmes que les élèves en acquerront l'usage.

## E. Le manuel et le cahier, outils de travail des élèves —

Le cahier est le support et le guide du travail des élèves. Doivent y figurer les repères chronologiques et spatiaux qu'il est indispensable de mémoriser, la trace des lectures, des observations de cartes, d'images, de documents. Le cahier peut être aussi support d'exercices: rédaction autonome, élaboration de croquis. Un résumé complet est-il indispensable? Pour guider l'acquisition des connaissances, le cahier doit permettre aux élèves de retrouver, en liaison constante avec le manuel, repères essentiels et fil conducteur. Ainsi les élèves pourront-ils acquérir une pratique autonome du manuel.

## IV Convergences disciplinaires

Les convergences entre les programmes d'histoire et de géographie et les autres programmes du cycle central du collège sont multiples. Les démarches intellectuelles inséparables de l'acquisition des connaissances historiques et géographiques (lire, observer, identifier, mettre en relation, rédiger...) sont également mises en œuvre par d'autres disciplines. Les contenus des programmes croisent les contenus de presque toutes les disciplines.

Les convergences avec l'enseignement de l'éducation civique sont évidentes en termes de finalités. Plus précisément, en 5<sup>e</sup>, le thème de la solidarité, en éducation civique, pourra s'appuyer sur l'étude, en géographie, de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique. En 4<sup>e</sup>, le programme d'histoire permet de donner des fondements historiques à l'étude des libertés et des droits.

Les liens avec l'enseignement du français sont également naturels: lecture (un certain nombre de textes figurent dans les deux programmes), expression, élaboration de textes argumentatifs.

On veillera aussi à harmoniser les approches avec l'enseignement des langues vivantes (histoire et géographie des États), avec les mathématiques (courbes simples, proportionnalité). On pourra coordonner l'étude des œuvres d'art avec les professeurs des enseignements artistiques. L'histoire des techniques (surtout en 4<sup>e</sup>) pourra trouver appui en technologie et en physique. L'approche géographique de l'environnement et du paysage sera utilement confrontée aux approches des enseignants des sciences de la vie et de la terre.



## CONTENUS DES PROGRAMMES DE LA CLASSE DE CINQUIÈME

### Histoire: le Moyen Âge et la naissance des Temps modernes

#### PROGRAMME

#### COMMENTAIRE

#### I. DE L'EMPIRE ROMAIN AU MOYEN ÂGE

(9 à 10 heures)

##### 1. L'Empire byzantin

(2 à 3 heures)

- Carte: l'Empire byzantin au temps de Justinien.
- Repères chronologiques: l'évangélisation des Slaves par Cyrille et Méthode (ixe siècle); rupture avec Rome (1054); fin de l'Empire byzantin (1453).
- Documents: Sainte-Sophie; mosaïques de Ravenne.

##### 2. Le monde musulman

(4 à 5 heures)

- Carte: le monde musulman au VIII<sup>e</sup> siècle.
- Repère chronologique: l'hégire (622).
- Documents: extraits du Coran; une mosquée.

##### 3. L'Empire carolingien

(3 à 4 heures)

- Carte: l'Empire carolingien.
- Repères chronologiques: baptême de Clovis (496); couronnement de Charlemagne (800); partage de Verdun (843).
- Documents: Aix-la-Chapelle; les Serments de Strasbourg.

#### II. LA CHRÉTIENTÉ OCCIDENTALE

(13 à 14 heures)

##### 1. L'Église

(4 à 5 heures)

Une carte permet de présenter l'Empire byzantin, le monde musulman et l'Occident chrétien au IX<sup>e</sup> siècle et d'étudier l'évolution territoriale de ces trois ensembles.

Deux aspects sont privilégiés: l'héritage de Rome, le christianisme grec et sa diffusion.

L'essentiel est de présenter Mahomet, le Coran et la diffusion de l'Islam et de sa civilisation. On insistera davantage sur cette dernière et son rayonnement, abordés à partir de l'exemple d'une ville, que sur les constructions politiques qui résultent de l'expansion.

Après avoir rappelé la naissance des royaumes barbares (ce qui permet d'évoquer Clovis et le royaume des Francs), les élèves étudient l'organisation et le partage de l'Empire de Charlemagne.

Sans omettre les évolutions, le XIII<sup>e</sup> siècle est choisi comme observatoire privilégié.

Sans omettre les évolutions, le XIII<sup>e</sup> siècle est choisi comme observatoire privilégié.

L'Église est présentée comme une structure et un acteur essentiels de l'Occident médiéval. Elle participe à son expansion (évangélisation, pèlerinages, croisades). L'enracinement social et les manifestations de la foi sont étudiés à partir des monuments et des œuvres d'art.

- Carte : diffusion de l'art roman et de l'art gothique.
- Repères chronologiques : la première croisade (1095) ; Bernard de Clairvaux (XII<sup>e</sup> siècle) ; François d'Assise (XIII<sup>e</sup> siècle).
- Documents : une abbaye ; une cathédrale.

## 2. Les cadres politiques et la société

(7 à 8 heures)

Il s'agit, non d'étudier en détail, mais de montrer la diversité et l'évolution des structures politiques de l'Occident médiéval (féodalité, royaumes, Empire).

Chevaliers et paysans sont décrits dans le cadre quotidien des campagnes. L'analyse de l'essor urbain et économique prend appui sur la description de deux ou trois villes (Venise, Bruges, Bourges, par exemple). Les trois grands fléaux (famine, peste, guerre) des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles sont globalement analysés afin d'expliquer la crise de l'Occident.

- Cartes : carte politique de l'Occident au XIII<sup>e</sup> siècle ; routes commerciales et foires de Champagne (XIII<sup>e</sup> siècle).
- Repères chronologiques : les grands défrichements (XI<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> siècles) ; la Grande Charte (1215) ; la peste noire (milieu du XIV<sup>e</sup> siècle).
- Documents : un château fort ; *le Roman de Renart* ; plan, palais et édifices municipaux des villes choisies comme exemples.

## 3. Le Royaume de France (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) : l'affirmation de l'État

(2 à 3 heures)

Il ne s'agit pas d'examiner tous les aspects de l'histoire de la France pendant ces six siècles. L'étude est centrée sur la constitution territoriale du royaume et l'affirmation de l'État.

- Carte : formation territoriale du royaume.
- Repères chronologiques : avènement d'Hugues Capet (987) ; le siècle de Louis IX (XIII<sup>e</sup> siècle) ; la chevauchée de Jeanne d'Arc (1429-1431).
- Documents : la basilique Saint-Denis ; la cathédrale de Reims ; Joinville : *la Vie de Saint Louis*.

## III. LA NAISSANCE DES TEMPS MODERNES

(11 à 14 heures)

À partir de textes et d'œuvres d'art, les élèves perçoivent le renouvellement des idées et des formes.

### 1. Humanisme, Renaissance, Réformes

(6 à 8 heures)

Ils étudient les Réformes protestante et catholique, manifestations d'une crise religieuse et réponses à l'exigence du salut.

- Cartes : les principaux foyers de l'humanisme et de la Renaissance ; les divisions religieuses de l'Europe à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle.
- Repères chronologiques : la Bible de Gutenberg (milieu du XV<sup>e</sup> siècle) ; les thèses de Luther (1517) ; Calvin à Genève (milieu du XVI<sup>e</sup> siècle) ; le concile de Trente (milieu du XVI<sup>e</sup> siècle).
- Documents : extraits d'œuvres de Rabelais ; la Chapelle Sixtine ; un château de la Renaissance.

### 2. L'Europe à la découverte du monde

(3 à 4 heures)

Les grands voyages de découverte terrestres et maritimes sont analysés à partir d'une carte. La destruction des civilisations amérindiennes et la constitution des premiers empires coloniaux font l'objet d'une étude synthétique.



- Cartes : les grandes découvertes ; les empires coloniaux.
- Repère chronologique : prise de Grenade, Christophe Colomb en Amérique (1492).
- Documents : Marco Polo : *le Livre des Merveilles* ; une caravelle.

### 3. Le Royaume de France au XVI<sup>e</sup> siècle : la difficile affirmation de l'autorité royale (2 à 3 heures)

Il s'agit seulement de montrer comment la monarchie française s'efforce d'asseoir son autorité et d'unifier le royaume en dépit des multiples forces centrifuges qui l'affectent

- Carte : le Royaume de France au XVI<sup>e</sup> siècle.
- Repères chronologiques et documents : l'ordonnance de Villers-Cotterêts (1539) ; l'édit de Nantes (1598).

En conclusion, l'étude de deux cartes du monde (V<sup>e</sup> siècle et fin du XVI<sup>e</sup> siècle) permet de récapituler les connaissances acquises pendant l'année.

## Géographie : l'Afrique, l'Asie et l'Amérique

Les changements rapides du monde conduisent à rappeler que c'est au professeur de déterminer, année après année, la ou les problématiques qui orientent l'étude des différents éléments du programme.

La diversité des cultures et des rythmes de développement peut être un des fils conducteurs de l'étude au long de l'année.

Il s'agit à la fois d'assurer la connaissance des grands traits des continents et d'un minimum de localisations et d'entraîner au raisonnement géographique, à travers quelques études de cas. L'ordre de traitement des différentes parties du programme relève de la liberté du professeur.

### PROGRAMME

#### I. L'AFRIQUE

(10 à 12 heures)

##### 1. La diversité de l'Afrique

(6 à 7 heures)

##### 2. Le Maghreb

(4 à 5 heures)

### COMMENTAIRE

discontinuités du peuplement et sa diversité ethnique et culturelle liées ici plus qu'ailleurs à la zonalité bioclimatique sont présentées à partir de cartes. Le poids de l'histoire ancienne et récente est mis en évidence. Le rappel du rôle du milieu s'appuie sur les acquis de la classe de 6<sup>e</sup>. La différenciation des grands ensembles régionaux est analysée comme le résultat de l'ensemble de ces facteurs.

On insiste sur l'appartenance au monde méditerranéen et au monde musulman, sur les liens avec l'Europe, les contrastes littoraux / intérieurs / déserts et les problèmes démographiques.

- Repères géographiques : carte bioclimatique ; carte de la répartition de la population et des principales villes de l'Afrique ; carte des États et des grands ensembles régionaux de l'Afrique ; milieux, peuplement et ressources des pays du Maghreb.

## II. L'ASIE

(13 à 15 heures)

### 1. Diversité de l'Asie

(5 à 6 heures)

À partir de cartes (population, aires religieuses et culturelles, grands domaines oro-climatiques), la diversité de l'Asie (du Moyen-Orient à l'Extrême-Orient) est mise en évidence. La présence de forts contrastes de peuplement (foyers de forte densité et grands vides) est mise en relation avec l'ancienneté des grands systèmes agricoles (maîtrise de l'eau) et de l'organisation étatique. L'étude permet de souligner les contrastes entre zones de richesse et de pauvreté, littoraux et intérieurs, cités-États et États-continentaux.

*N. B. Le Japon est étudié en classe de 3<sup>e</sup>.*

### 2. L'Union indienne, la Chine

(8 à 9 heures)

À partir des éléments examinés précédemment, l'analyse porte, en se gardant de toute étude exhaustive, sur ce qui fait la particularité de chacun des deux États.

Ainsi, la diversité culturelle, le poids du nombre et les problèmes sociaux, les contrastes régionaux et les rythmes de développement sont-ils examinés dans leurs traits spécifiques en Union indienne et en Chine.

- Repères géographiques : carte de la répartition de la population et des principales villes de l'Asie ; carte des États et des ensembles régionaux de l'Asie ; cartes de l'Inde et de la Chine.

## III. L'AMÉRIQUE

(10 à 12 heures)

### 1. Différenciation des espaces nord et sud-américains

(6 à 7 heures)

Le clivage Amérique anglo-saxonne / Amérique latine permet de mettre en évidence le rôle des migrations dans le peuplement du continent. La répartition majoritairement littorale et urbaine de la population est étudiée. La différenciation des espaces nord et sud-américains en bandes méridiennes et zonales est expliquée. Les contrastes des conditions d'existence à l'échelle du continent comme à l'intérieur des États sont soulignés.

*N.B. Les États-Unis sont étudiés en classe de 3<sup>e</sup>.*

### 2. Le Brésil

(4 à 5 heures)

L'étude porte sur l'importance des ressources du pays et les contrastes régionaux. Les inégalités sociales sont présentées à travers les déséquilibres de la répartition des terres et les problèmes liés à la croissance urbaine.

- Repères géographiques : carte de la répartition de la population et des principales villes de l'Amérique ; carte des États et des grands ensembles régionaux en Amérique ; carte des ensembles régionaux du Brésil.



## CONTENUS DES PROGRAMMES DE LA CLASSE DE QUATRIÈME

### Histoire : des Temps modernes à la naissance du monde contemporain

#### PROGRAMME

#### I. LES XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

(9 à 10 heures)

##### 1. Présentation de l'Europe moderne

(3 à 4 heures)

##### 2. La monarchie absolue en France

(3 à 4 heures)

##### 3. La remise en cause de l'absolutisme

(3 à 4 heures)

- Cartes : les États européens aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ; économie et populations de l'Europe moderne.
- Repères chronologiques : règne personnel de Louis XIV (1661-1715) ; Déclaration des Droits (1689) ; début de la croissance démographique (milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle) : *l'Encyclopédie* (milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle).
- Documents : œuvres de Rembrandt ; Versailles ; Molière : extraits du *Bourgeois gentilhomme* ; préambule de la Déclaration d'indépendance des États-Unis ; extraits de philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle (Montesquieu, Voltaire, Rousseau).

#### II. LA PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE (1789-1815)

(9 à 10 heures)

##### 1. Les grandes phases de la période révolutionnaire en France, de 1789 à 1815

(7 à 8 heures)

#### COMMENTAIRE

À partir de cartes, le professeur met en évidence les contrastes politiques, économiques, sociaux, culturels et religieux de l'Europe. Dans le domaine artistique, c'est à partir de quelques exemples qu'est montrée la coexistence des tendances baroque et classique.

L'étude de la monarchie française permet de montrer comment le principe du droit divin légué par la tradition se combine avec la création de structures étatiques modernes. Parallèlement est rappelé le principe de l'organisation de la société en trois ordres.

Il s'agit, sans étudier les événements des révolutions anglaises du XVII<sup>e</sup> siècle et de la Révolution américaine, de montrer que l'existence de régimes tels que la monarchie limitée en Angleterre et la république américaine et des aspirations politiques liées à la philosophie des Lumières mettent en cause les principes de la monarchie absolue. D'autres modèles politiques sont ainsi proposés à une société française en crise.

Un récit synthétique permet de présenter les épisodes majeurs et les principaux acteurs de la période révolutionnaire et impériale en insistant sur la signification politique et sociale de chacune des phases retenues. Les événements extérieurs ne font pas l'objet d'une étude exhaustive, mais sont évoqués à l'aide de cartes.

## 2. Les transformations de l'Europe

(2 à 3 heures)

Une comparaison entre la situation de l'Europe à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et celle de 1815 conduit à mettre en évidence les transformations de tous ordres introduites par la période révolutionnaire et impériale dans les structures politiques et la société ainsi que les aspirations nées des idées nouvelles.

- Cartes : l'Europe napoléonienne en 1811 ; l'Europe en 1815.
- Repères chronologiques : prise de la Bastille (14 juillet 1789) ; abolition des privilèges (4 août 1789) ; Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (26 août 1789) ; chute de la monarchie (10 août 1792) ; chute de Robespierre (9 Thermidor an II - 27 juillet 1794) ; Consulat (1799 - 1804) ; le Franc germinal (1803) ; le Code Civil (1804) ; Empire (1804 - 1815).
- Documents : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen ; carte des départements français en 1791 ; David : *le Sacre de Napoléon* ; Goya : *Dos de Mayo, Tres de Mayo* (2 mai, 3 mai 1808).

## II. L'EUROPE ET SON EXPANSION AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

(1815-1914) (16 à 18 heures)

### 1. L'âge industriel

(7 à 8 heures)

À partir des transformations des techniques de production de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à l'aube du XX<sup>e</sup> siècle, l'étude dégage les traits majeurs du phénomène industriel et de ses effets géographiques et sociaux. On décrit idées et mouvements qui analysent ce phénomène et en déduisent des conséquences sociales et politiques. Parallèlement sont tracés les grands traits de l'évolution culturelle et artistique.

### 2. Les mouvements libéraux et nationaux

(3 à 4 heures)

À partir d'une carte, les mouvements libéraux et nationaux sont présentés comme les épisodes de la lutte qui oppose l'Europe traditionaliste restaurée en 1815 aux aspirations nouvelles des peuples léguées par la période révolutionnaire. Pour le montrer, on prend pour exemples les révolutions de 1848, les unités nationales en Italie et en Allemagne.

### 3. Le partage du monde

(2 à 3 heures)

La comparaison de cartes du monde en 1815 et en 1914 permet de mettre en évidence le phénomène colonial, sans entrer dans les détails chronologiques mais en évoquant les multiples raisons qui rendent compte de l'expansion mondiale des puissances industrielles, les formes diverses de cette expansion et les tensions internationales qu'elle suscite.

### 4. La France de 1815 à 1914

(4 à 5 heures)

L'accent est mis sur la recherche, à travers de nombreuses luttes politiques et sociales et de multiples expériences politiques, d'un régime stable, capable de satisfaire les aspirations d'une société française majoritairement attachée à l'héritage révolutionnaire.

- Cartes : l'Europe industrielle à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ; États et nations en Europe en 1914 ; les empires coloniaux en 1914.
- Repères chronologiques : la machine de Watt (deuxième moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle) ; la monarchie constitutionnelle en France (1815-1848) ; les révolutions de 1830 ; les révolutions de 1848 ; la Seconde République (1848-1852) ; le Second Empire (1852-1870) ; l'inauguration du canal de Suez (1869) ; proclamation de la République (4 septembre 1870) ; Rome, capitale de l'Italie (1870) ; proclamation de l'Empire allemand (1871) ; Pasteur : découverte du vaccin contre la rage (1885) ; l'Affaire Dreyfus (1898) ; exposition universelle à Paris (1900) ; la Ford modèle T (début du XX<sup>e</sup> siècle).
- Documents : une locomotive à vapeur ; Delacroix : *La Liberté guidant le peuple* ; extraits du Manifeste du parti communiste ; Victor Hugo : extraits des *Châtiments* et des *Misérables* ; la loi sur la séparation de l'Église et de l'État (1905) ; Picasso : les *Demoiselles d'Avignon*.

## Géographie : l'Europe et la France

Après une présentation du continent européen, le programme de 4<sup>e</sup> est essentiellement consacré à l'étude d'États. Pour la France, une importance particulière est donnée à l'étude régionale. L'organisation européenne, l'économie française, la place de l'Europe et de la France dans le monde sont étudiées en classe de troisième.

Le professeur peut choisir librement l'ordre dans lequel il traite les différentes parties du programme.

### PROGRAMME

#### I. LE CONTINENT EUROPÉEN

(16 à 19 heures)

##### 1. Diversité de l'Europe

(4 à 6 heures)

##### 2. Quelques États

(12 à 13 heures)

On étudiera au moins trois États, au choix, dans la liste suivante :

- l'Allemagne
- la Russie
- le Royaume-Uni
- un État de l'Europe méditerranéenne

- Cartes de l'Europe : densités de population et principales villes ; les États européens ; les langues et les religions ; relief et climats ; axes et nœuds de communication ; cartes des États étudiés.

#### I. LA FRANCE

(16 à 19 heures)

##### 1. Unité et diversité

(4 à 5 heures)

### COMMENTAIRE

L'Europe est d'abord située sur le planisphère. Les cartes des États, du peuplement, des langues et des religions permettent de présenter la mosaïque européenne. On localise les grands ensembles du relief, les grands fleuves, les principaux domaines bioclimatiques et on les met en rapport avec l'urbanisation et les réseaux de communication pour expliquer les paysages et la structuration de l'espace européen.

À partir des éléments examinés précédemment, l'analyse porte, en se gardant de toute étude exhaustive, sur ce qui fait la spécificité géographique (notamment le peuplement et l'organisation du territoire) de chacun des trois États choisis. Dans cette perspective sont soulignés le poids de l'histoire et les aspects culturels qui permettent de renforcer la coordination avec l'enseignement des langues vivantes.

Les grands traits de la géographie de la France sont décrits par référence au cadre européen en insistant sur les éléments originaux comme sur les traits communs avec le reste de l'Europe. Les paysages s'inscrivent dans un territoire ouvert, au contact des grands domaines européens. Ces paysages constituent un environnement et un patrimoine à gérer et à préserver.

Les disparités du peuplement sont étudiées à partir d'une carte des densités et mises en rapport avec les évolutions récentes de la population (comportements démographiques, urbanisation et péri-urbanisation).

## 2. L'aménagement du territoire

(2 à 3 heures)

On met en évidence, à partir de cartes, des déséquilibres régionaux. L'étude des réalisations et des projets de l'aménagement du territoire permet d'introduire à l'examen des grands ensembles régionaux.

## 3. Les grands ensembles régionaux

(10 à 11 heures)

En excluant toute analyse exhaustive des régions (mais en accordant une attention particulière à la région parisienne et à la région où se trouve situé l'établissement), il s'agit d'étudier les traits spécifiques principaux qui caractérisent les six grands ensembles retenus : l'Île-de-France et le Bassin parisien ; les régions de tradition industrielle du Nord et de l'Est ; la région lyonnaise et ses périphéries alpines, bourguignonnes et auvergnates ; les Midlands ; l'Ouest atlantique ; les départements et territoires d'outre-mer. L'accent est mis sur les paysages, les activités principales et les métropoles.

- Cartes de la France : relief et climats ; répartition de la population et principales villes ; les régions administratives ; les grands ensembles régionaux définis par le programme.

