

-7
(64)

Ancien Directeur d'École normale
Inspecteur de l'Enseignement primaire de la Seine

ENSEIGNEMENT DU PREMIER DEGRÉ

PROGRAMMES INSTRUCTIONS RÉPARTITIONS

mensuelles et hebdomadaires

ÉCOLES MATERNELLES
ÉCOLES PRIMAIRES
CLASSES DE TRANSITION
CLASSES PRATIQUES
COLLÈGES
D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL

Georg-Eckert-Institut BS78

1 158 354 1

LIBRAIRIE HACHETTE
79. Boulevard Saint-Germain. PARIS (6^e)

Georg-Eckert-Institut -
Leibniz-Institut für internationale
Schulbuchforschung
- BIBLIOTHEK -

2014/4429

F
2-4
(1,64)

HORAIRES ET PROGRAMMES DES COLLÈGES D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL

NOTE

L'un des aspects principaux de la Réforme de l'Enseignement, en cours depuis le Décret du 6 janvier 1959, est la similitude, progressivement établie et aussi complète que possible, entre les programmes des quatre classes du 1^{er} cycle de l'enseignement long (lycées) et des quatre classes de l'enseignement court (collèges d'enseignement général). On sait qu'elle a pour objet d'assurer à tous les élèves, quels que soient les établissements qu'ils fréquentent, une première formation commune et de leur permettre de passer aisément d'un enseignement à l'autre lorsque les nécessités d'une meilleure orientation l'exigeront au cours de leurs études.

1^o Cette unification des programmes a déjà été réalisée, en ce qui concerne les classes du cycle d'observation (6^e et 5^e) par divers arrêtés ministériels :

Arrêté du 10 juin 1960 : *Géographie.*

Arrêté du 20 juillet 1960 pour les matières suivantes :
Latin — Langues vivantes — Mathématiques.

Arrêté du 4 juillet 1961 : *Instruction civique.*

Arrêté du 7 mai 1963 : *Français — Histoire — Education musicale — Dessin.*

2^o classes de 4^e et 3^e.

L'unification a été réalisée par l'Arrêté du 26 octobre 1964 :

ARTICLE PREMIER. — Les programmes de mathématiques, de géographie, de français, de langues vivantes étrangères, de dessin d'art et d'éducation musicale, définis par les arrêtés des 23 juin 1962 et 22 mai 1963 pour certaines classes de 4^e et 3^e seront appliqués dans toutes les classes de 4^e et de 3^e, classiques et modernes, des lycées et des collèges d'enseignement général.

ART. 4. — Cet arrêté prendra en effet :

— à partir de la rentrée de 1965 en ce qui concerne les classes de 4^e;

— à partir de la rentrée de 1966 en ce qui concerne les classes de 3^e.

Toutefois les classes de 3^e des collèges d'enseignement général appliqueront le nouveau programme de géographie à partir de la rentrée de 1965.

quence, de cause et de concession (on se bornera, dans l'étude des subordonnées de condition, à celles qui sont à l'indicatif, et, dans l'étude des subordonnées de comparaison, à celles qui sont introduites par *ut, sicut, velut, quam*).

La proposition relative au subjonctif (à valeur finale ou consécutive).

L'ablatif absolu.

Principes élémentaires de la concordance des temps.

δ) **Acquisition du vocabulaire** (450 mots environ).

II. — Auteurs.

Transition avec *l'Épître*.

Puis, choix de textes faciles : *De Viris* (simplifié), Fables de *Phèdre*.

LANGUES VIVANTES

(Arrêté du 20 juillet 1960).

Prononciation. — Reprise des sons fondamentaux, en particulier des plus délicats. Accent et rythme. Les ensembles sonores et, pour l'anglais en particulier, emploi des formes faibles du langage.

Vocabulaire. — Révision en enrichissement du vocabulaire de 6^e. Premiers éléments du vocabulaire concernant : La campagne, la vie animale et végétale, la nature : la mer, le ciel, les astres ; les voyages ; la ville et la rue ; métiers, occupations, distractions, l'enfant dans la famille et à l'école. Il serait prudent de ne pas dépasser 600 à 700 mots nouveaux.

Grammaire. — Notions complémentaires. Étude plus approfondie des pronoms et adjectifs relatifs, interrogatifs, indéfinis. Propositions subordonnées. Les temps et les modes. Étude plus poussée des auxiliaires, en particulier des auxiliaires de mode. Le Passif. Éléments de dérivation et de composition.

Exercices oraux. — Entraînement à l'expression orale sous toutes ses formes : conversation, saynètes, récitation, chant, lecture. Lecture expliquée comportant l'étude du vocabulaire, de la grammaire et un commentaire très simple en langue étrangère des faits et des idées.

Exercices écrits. — Mêmes exercices qu'en 6^e, mais de difficulté plus grande.

Auteurs. — Textes originaux, mais simples, de prose et de poésie empruntés aux meilleurs auteurs. Adaptations. Lecture cursive.

HISTOIRE (Arrêté du 7 mai 1963).

Rome et le Moyen Age jusqu'en 1328.

Premier semestre :

a) Rome :

1^o L'Italie primitive et les débuts de Rome (depuis sa naissance jusqu'à la fin de la royauté) ;

2^o La conquête et l'organisation de l'Italie par Rome (vi^e au

iii^e siècle) : le gouvernement, la société et la religion au iii^e siècle ;
3^o La conquête des pays méditerranéens et de la Gaule (iii^e au i^{er} siècle) ; ses conséquences sociales, matérielles, morales et politiques ;

4^o Les crises de la République : les Gracques, Marius et Sylla, César, Octave ;

5^o Auguste et la fondation de l'Empire ;

6^o L'Empire au i^{er} siècle ;

7^o L'Empire aux ii^e et iii^e siècles ;

8^o La civilisation romaine sous le Haut-Empire ;

9^o Les débuts du christianisme ;

10^o Le Bas-Empire et sa civilisation ;

11^o Les Barbares et la fin de l'Empire ;

12^o Ce que nous devons à Rome.

Deuxième semestre :

b) Le Moyen Age jusqu'en 1328 :

1^o Les Francs en Gaule ; Clovis et la royauté mérovingienne ;

2^o L'Empire et la civilisation de Byzance ;

3^o L'Empire et la civilisation arabes ;

4^o L'Empire carolingien et la civilisation carolingienne ;

5^o La décomposition de l'Empire carolingien ;

6^o L'Europe occidentale à l'avènement des Capétiens.

7^o Le système féodal, la société féodale, l'Église dans le monde féodal ;

8^o Les grands conflits du monde féodal : les Croisades ; les Papes et les empereurs ;

9^o La France et l'Angleterre du xi^e au xiv^e siècle, la monarchie capétienne, la monarchie anglaise, les rapports entre les deux pays ;

10^o L'évolution de la civilisation médiévale. La vie économique ; organisation et condition du travail. L'essor des villes et le mouvement communal. Les universités. L'art roman et l'art gothique.

GÉOGRAPHIE (33 leçons).

(Arrêté du 10 juin 1960).

LES PÔLES - L'AMÉRIQUE - L'ASIE - L'OCÉANIE

I. — Le monde polaire

(2 leçons).

1^o Le Pôle Nord et l'Océan Glacial arctique.

2^o Le Pôle Sud et le Continent antarctique.

II. — Le continent américain

(15 leçons).

1^o Le Continent américain : configuration ; orientation générale du relief, origine et nature de la population.

2^o Les traits physiques de l'Amérique anglo-saxonne : relief — climat et végétation — hydrographie.

3^o Les États-Unis : le territoire et les hommes.

PROGRAMMES DU CYCLE D'OBSERVATION

CLASSE DE SIXIÈME

INSTRUCTION CIVIQUE

(Arrêté du 4 juillet 1961).

La Commune : étude géographique et historique de la commune dans laquelle vivent les élèves.

Son organisation administrative : le conseil municipal, le maire et les adjoints, les services municipaux.

Comparaison entre une commune rurale et une commune urbaine.

La commune, cellule fondamentale de l'organisation administrative et politique du pays.

FRANÇAIS

(Arrêté du 7 mai 1963).

I. — Étude de la langue.

1^o Étude et contrôle de l'orthographe et de la ponctuation usuelles.

2^o Accroissement du vocabulaire à l'aide d'exercices.

3^o Formes et emploi des mots variables : noms, pronoms, articles, adjectifs et verbes.

Notions sur les mots invariables.

4^o Fonction des mots et des groupes de mots dans la proposition indépendante.

5^o Étude sommaire des propositions dans la phrase.

6^o Éléments de versification : le compte des syllabes, la rime. (Ces notions doivent être enseignées à l'occasion de lectures et d'exercices de récitation, et toujours en partant du texte étudié).

N. B. — Les élèves auront entre les mains et conserveront pendant toute la durée de leurs études une grammaire française et un dictionnaire de la langue française.

II. — Exercices d'application.

Contrôle de l'orthographe et de la ponctuation; exercices et dictées suivies d'analyses. Étude orale du vocabulaire français à propos des textes. Explication de textes et lectures suivies et dirigées. Récitation de textes expliqués (on fera de préférence apprendre par cœur des textes en vers). Exercices de diction. On n'hésitera pas à faire jouer une scène à l'occasion. Exercices collectifs oraux et exercices écrits de description et de narration. On pourra s'inspirer de textes lus en classe et commentés.

N. B. — Dans tous les exercices de la classe, le professeur devra exiger que les élèves s'expriment en phrases correctes.

DISCIPLINES	1 ^{er} trimestre de 6 ^e	2 ^e et 3 ^e trimestres de 6 ^e Année de 5 ^e	
		Section classique	Section moderne et technique
Mathématiques (a)	3 h. (2 + 1) (b)	3 h. (2 + 1)	3 h. (2 + 1)
Sc. d'observation.	1 h. 1/2 (1/2 + 1)	1 h. 1/2 (1/2 + 1)	1 h. 1/2 (1/2 + 1)
Histoire et géographie.	2h. 1/2 (2 1/2 + 0)	2 h. 1/2 (2 1/2 + 0)	2 h. 1/2 (2 1/2 + 0)
Travaux scientifiques expérimentaux.	1 h. (0 + 1)		1 h. (0 + 1)
Instruction civique.	1 h. par quinzaine	1 h. par quinzaine	1 h. par quinzaine
Français.	7 h. (5 + 2)	4 h. (3 + 1)	6 h. (4 + 2)
Latin.		5 h. (4 + 1)	
Langue vivante.	4 h. (3 + 1)	3 h. (2 + 1)	5 h. (4 + 1)
Dessin (a).	1 h. (0 + 1)	1 h. (0 + 1)	1 h. (0 + 1)
Éducation musicale.	1 h. (1 + 0)	1 h. (1 + 0)	1 h. (1 + 0)
Travaux manuels.	1 h. (0 + 1)	1 h. (0 + 1)	1 h. (0 + 1)
Éducation physique.	2 h. (2 + 0)	2 h. (2 + 0)	2 h. (2 + 0)
	24 h. 1/2 (16 1/2 + 8)	24 h. 1/2 (17 1/2 + 7)	24 h. 1/2 (16 1/2 + 8)

(a) Horaire de mathématiques réduit à 3 heures pour toutes les classes du cycle d'observation.

(Arrêté du 15 octobre 1962).

(b) Entre les parenthèses, le premier chiffre indique les heures données à la classe complète, le second, les heures données par groupes de 24 élèves au maximum.

- 4° Les États-Unis : les principaux foyers d'activité.
- 5° Les États-Unis : la puissance américaine; traits généraux de l'agriculture, de l'industrie, de la circulation; possessions extérieures; influence dans le monde.
- 6° Le Canada : le territoire et les hommes.
- 7° Le Canada : la vie économique.
- 8° Les traits physiques de l'Amérique latine : relief; climat et végétation; hydrographie.
- 9° Les traits humains de l'Amérique latine : diversité raciale; essor démographique; morcellement politique; continent sous-développé.
- 10° Le Nord de l'Amérique latine : ses traits originaux, le Mexique.
- 11° Le Nord de l'Amérique latine : l'isthme américain, les Antilles.
- 12° Le Nord de l'Amérique latine : les pays Andins du Nord; Colombie, Venezuela, Pérou, Bolivie.
- 13° Le Sud de l'Amérique latine : Chili, Argentine, Paraguay, Uruguay.
- 14° L'Est de l'Amérique latine : le Brésil : le territoire et les hommes.
- 15° L'Est de l'Amérique latine : le Brésil : la vie économique; les Guyanes.

III. — Le continent asiatique (14 leçons).

- 1° Le Continent Asiatique : configuration : relief.
- 2° Le Continent Asiatique : climat et végétation; hydrographie.
- 3° Le Continent Asiatique : la population : diversité raciale; essor démographique; contrastes de peuplement; religions.
- 4° Le Continent Asiatique : les activités traditionnelles; les grandes civilisations; le réveil de l'Asie.
- 5° L'Asie Occidentale : Turquie; Iran; Afghanistan.
- 6° L'Asie Occidentale : les pays arabes; Israël; importance du pétrole.
- 7° Le monde indien : relief; climat et végétation; hydrographie; Inde sèche et Inde humide; la répartition de la population.
- 8° Le monde indien : le partage politique; la vie économique de chaque État.
- 9° La Chine : relief, climat et végétation; hydrographie; la répartition de la population.
- 10° La Chine : la vie économique.
- 11° L'Extrême-Orient péninsulaire et insulaire (Corée, Japon) : traits généraux du relief et du climat; La Corée.
- 12° L'Extrême-Orient péninsulaire et insulaire : vie humaine et économique du Japon.
- 13° L'Asie du Sud-Est : ses caractères généraux; l'Indochine.
- 14° L'Asie du Sud-Est : Malaisie, Indonésie, Philippines.

IV. — L'Océanie (2 leçons).

- 1° Le Continent Australien.
- 2° L'Océan Pacifique et ses terres : la Nouvelle-Zélande; petites îles et archipels.

G. Sand : un roman champêtre (extraits).

Mérimée : récits tirés des « Nouvelles ».

Textes français et textes étrangers traduits, ayant une valeur littéraire se rapportant à la civilisation matérielle et morale de la période étudiée en histoire.

3) *Récitation* : il sera donné au moins deux leçons de récitation par semaine, toujours de textes précédemment étudiés. Le professeur exigera une élocution claire, une diction correcte et intelligente. Les leçons seront courtes mais devront être parfaitement sues. Des révisions permettront de retenir des textes assez étendus.

HISTOIRE

(Arrêté du 7 mai 1963)

Programme applicable à la rentrée de 1965.

La fin du Moyen Age et l'époque moderne

a) Du XIV^e siècle à 1610 :

1° Les Valois et la guerre de Cent ans.

2° Les progrès de la monarchie française à la fin de la guerre de Cent ans et sous Louis XI;

3° Les transformations de l'Europe (Saint-Empire, Italie, Espagne, Angleterre) au XIV^e et XV^e siècles. Les grands courants économiques et les marchés. Les aspects nouveaux de la civilisation;

4° L'Eglise aux XIV^e et XV^e siècles;

5° L'héritage du Moyen Age;

6° Inventions et découvertes des XV^e-XVI^e siècles; l'expansion coloniale;

7° La France sous François I^{er} et Henri II : gouvernement; vie économique; lutte contre la Maison d'Autriche;

8° La Renaissance;

9° La réforme protestante et la réforme catholique;

10° L'Espagne du « Siècle d'or »; l'Angleterre d'Elisabeth;

11° Le règne d'Henri IV.

b) Le XVII^e siècle et le début du XVIII^e siècle (jusqu'en 1715) :

1° L'organisation de l'autorité royale en France : Louis XIII, Richelieu, Mazarin;

2° L'établissement de la prépondérance française en Europe : la guerre de Trente ans, les traités de Westphalie et des Pyrénées;

3° L'Angleterre au XVII^e siècle;

4° Les Provinces-Unies au XVII^e siècle;

5° La France sous Louis XIV et la monarchie absolue; le gouvernement; les classes sociales; la vie quotidienne; la politique économique; Colbert (les manufactures, les grandes compagnies de commerce; les colonies); les affaires religieuses; la France à la mort de Louis XIV;

6° Le mouvement intellectuel en Europe au XVII^e siècle; les lettres; les arts; les sciences.

GÉOGRAPHIE

(Arrêté du 23 juin 1962)

Programme applicable à la rentrée de 1965

L'EUROPE (moins la France) ET L'ASIE SOVIÉTIQUE

1. — Vue générale sur l'Europe.

Traits distinctifs de sa géographie physique, de sa population, de ses modes d'activité. (Pour ces préliminaires, il conviendra de n'insister que sur ce qui différencie l'Europe des autres continents. On évitera d'y introduire des notions qui pourraient prendre plus d'intérêt et de valeur explicative par l'étude directe des pays européens).

2. — Les groupes d'États européens.

Etats de l'Europe occidentale.

Etats de l'Europe septentrionale.

Etats de l'Europe centrale.

Etats danubiens.

Etats de l'Europe méditerranéenne.

U. R. S. S.

Pour les plus importants de ces Etats, l'étude physique, humaine, économique sera faite dans les cadres des frontières politiques de chacun d'eux. Pour les autres, elle pourra s'effectuer par ensembles géographiques naturels en dégagant, pour chaque élément constitutif, ses particularités distinctives.

LANGUE VIVANTE

(Arrêté du 23 juin 1962)

Programme applicable à la rentrée de 1965

1^{re} langue.

1) Prononciation

Exercices pratiques, individuels et collectifs, visant à consolider et à préciser les acquisitions antérieures, notamment en ce qui concerne l'accent et le rythme. (En anglais notions très sommaires sur l'intonation : les trois tons fondamentaux).

HISTOIRE

(Arrêté du 7 mai 1963.)

Programme applicable à la rentrée de 1966.

De 1715 à 1870.

a) Le XVIII^e siècle (depuis 1715) :

1^o La France sous Louis XV : le déclin de l'absolutisme; les transformations sociales et économiques; les conditions de vie des classes sociales; les idées philosophiques et politiques;

2^o Les transformations de l'Europe au XVIII^e siècle : progrès techniques et naissance de la grande industrie en Angleterre; l'avènement de la Prusse et de la Russie comme puissances européennes; le déclin de la Suède et de la Pologne; le développement des puissances maritimes et coloniales (Pays-Bas et Angleterre) depuis le XVI^e siècle; rivalité maritime et coloniale franco-anglaise;

3^o La formation des États-Unis d'Amérique;

4^o Le déclin de l'Ancien Régime : le despotisme éclairé, les tentatives de réforme, notamment en France (Louis XVI, Turgot, Necker);

5^o Le rayonnement intellectuel et artistique de la France, les sciences, les lettres, les arts au XVIII^e siècle;

6^o L'Europe à la veille de la Révolution française.

b) La Révolution et l'Empire (1789-1815) :

1^o Causes profondes et origines immédiates de la Révolution française. Les cahiers de doléances

2^o Les États Généraux et l'Assemblée Constituante;

3^o L'Assemblée Législative : histoire intérieure et extérieure;

4^o La Convention : histoire intérieure et extérieure;

5^o Le Directoire : histoire intérieure et extérieure;

6^o Le bilan, actif et passif, de la Révolution française;

7^o Le Consulat : histoire intérieure et grandes lignes de la politique extérieure;

8^o Le Premier Empire : histoire intérieure et politique extérieure;

9^o L'organisation de l'Europe nouvelle en 1814-1815 : le Congrès de Vienne et les systèmes d'alliances.

c) De 1815 à 1870 :

1^o La France de 1815 à 1870 : l'évolution politique; les progrès scientifiques et techniques; les transformations économiques et sociales; le mouvement intellectuel;

2° L'Europe de 1815 à 1870 : les révolutions de 1848, l'unité italienne; l'unité allemande; l'évolution politique, économique et sociale de l'Angleterre, de l'Autriche et de la Russie; la question d'Orient;

3° L'Amérique de 1815 à 1870 : l'émancipation de l'Amérique latine, l'évolution des Etats-Unis (depuis leurs origines).

GÉOGRAPHIE

(Arrêté du 1^{er} juillet 1964.)

Programme applicable à la rentrée de 1965.

LA FRANCE ET LES PAYS AFRICAINS ET MALGACHE D'EXPRESSION FRANÇAISE

I. — GÉOGRAPHIE PHYSIQUE DE LA FRANCE.

1. Situation — configuration — généralités sur le relief et sa formation.
2. Relief — les massifs hercyniens — les chaînes de formation récente — les bassins sédimentaires et les plaines.
3. Mers et côtes.
4. Climat et végétation.
5. Fleuves, rivières et lacs.

II. — GÉOGRAPHIE HUMAINE ET ÉCONOMIQUE DE LA FRANCE.

L'étude de la nation française et de l'État français est réservée à l'instruction civique.

1. La population. — Évolution démographique, répartition, modes de groupement, principaux types d'habitat rural et urbain.
2. Conditions de la vie économique.
3. L'agriculture : Les transformations récentes; les paysages ruraux; campagnes et bocages, régions de montagnes. Les cultures et l'élevage; les forêts; la pêche.
4. L'industrie : Les sources d'énergie, les matières premières des grandes industries, industries lourdes et industries de transformation; les principales régions industrielles.
5. Les échanges intérieurs : La route; la voie d'eau; la voie ferrée; le commerce intérieur et le tourisme.
6. Les échanges extérieurs : La marine marchande; l'aviation commerciale : le commerce extérieur.

III. — LES DÉPARTEMENTS ET LES TERRITOIRES D'OUTRE-MER.

1. Les Antilles, la Guyane, Saint-Pierre et Miquelon.

2. La Côte des Somalis, les Comores, la Réunion.
3. Les îles du Pacifique et de l'Océan austral — La Terre Adélie.

IV. — LES PAYS AFRICAINS ET MALGACHE D'EXPRESSION FRANÇAISE.

1. L'Afrique du Nord : généralités physiques et humaines. L'Algérie, le Maroc, la Tunisie.
2. Le Sahara : la géographie physique, le partage politique. Les anciens et les nouveaux aspects économiques et humains.
3. L'Afrique Noire.
 - a — Généralités physiques et humaines.
 - b — Les Etats des savanes, des steppes et du désert au Nord, Sénégal, Mali, Mauritanie, Haute-Volta, Niger, République centre-africaine et Tchad.
 - c — Les Etats de la forêt dense et de la savane au Sud. Côte-d'Ivoire, Togo, Dahomey, Cameroun, Gabon, Congo.
4. Madagascar.

LANGUES VIVANTES

(Arrêté du 23 juin 1962.)

Programme applicable à la rentrée de 1966.

I. — PRONONCIATION.

Exercices de rythme dans la phrase longue, intonation. Notions très élémentaires de rythme poétique et de versification.

II. — VOCABULAIRE.

Mêmes remarques qu'en classe de Quatrième, le vocabulaire pouvant s'enrichir normalement à la même cadence que dans les classes précédentes.

III. — GRAMMAIRE.

Révision : le verbe verbes composés; régime des verbes; emplois des modes (notamment du subjonctif); nuances des auxiliaires de mode. Etude et construction de phrases plus complexes.

IV. — TEXTES DE LECTURE EXPLIQUÉE.

On choisira de préférence des textes simples, en prose ou en vers, relatifs à la vie du peuple étranger dans ses manifestations diverses : étapes fondamentales de son évolution; aspects du pays; institutions; mœurs; activités artistiques,

avant d'être normative, explique et éclaire, mais ne crée pas le langage. Elle n'en est pas moins l'une des disciplines les plus fructueuses pour la formation et le développement de l'esprit. Et à ce titre elle doit conserver toute sa place dans nos programmes et dans les préoccupations des maîtres.

L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE ET DE LA GÉOGRAPHIE

Les programmes d'histoire et de géographie des Cours Complémentaires correspondent, compte tenu de quelques différences de découpages, aux programmes du premier cycle de l'Enseignement secondaire, tels qu'ils ont été appliqués jusqu'en juillet 1957.

Les instructions qui accompagnent ceux-ci sont donc valables pour les Cours complémentaires, et les professeurs d'histoire et de géographie ont le plus grand intérêt à les connaître et à les méditer, notamment celles de décembre 1954 et de janvier 1957.

Toutefois il convient de ne pas oublier que ces instructions sont destinées à des professeurs qui ont reçu dans les Facultés une formation très spécialisée et qui ne donnent en général, sauf dans les petits collèges, qu'un enseignement correspondant à leur formation première.

Il n'en est pas ainsi dans les Cours Complémentaires où bon nombre de maîtres ont dû assurer eux-mêmes leur propre formation et sont souvent appelés à enseigner des matières très diverses.

Gênés par le temps trop limité dont ils disposent, par des difficultés de méthodes ou de documentation, ils ne peuvent pas toujours préparer, comme ils le souhaiteraient, et dans les mêmes conditions que leurs collègues des lycées et collèges, leurs leçons d'histoire ou de géographie.

Les présentes instructions ont donc pour but, non de leur imposer des directives rigides et impératives, mais de contribuer à rendre leur tâche plus aisée en leur suggérant une ligne de conduite en face des difficultés qu'ils peuvent rencontrer.

Certains maîtres pratiquent avec habileté et profit *la méthode active* et on ne saurait trop les encourager dans cette voie. Mais une telle méthode, pour sa pleine application, postule des classes peu chargées et une documentation abondante.

Dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie, elle consiste en effet à partir de textes ou d'images judicieusement choisis pour présenter un tableau continu d'une période historique ou d'un pays du monde.

Ces documents écrits ou figurés, le maître peut les rechercher et les choisir lui-même pour chaque leçon en faisant seulement participer les élèves à leur utilisation.

Mais il peut aussi, s'il a la certitude que la prospection de documents sera fructueuse soit à l'école soit à l'extérieur en laisser le soin à ses élèves : il se contentera de guider leur activité dans la recherche et l'analyse des textes, des images, des photographies, dans la confection de plans, de croquis, de graphiques et enfin dans la mise en œuvre et l'enchaînement, sous la forme qui paraîtra la plus opportune — orale ou écrite — de l'ensemble de cette documentation.

Ainsi, en se familiarisant par contacts personnels et répétés avec les textes et les images qu'ils auront recherchés, réunis et étudiés, les élèves arriveront-ils à bâtir dans leur esprit ce que l'on pourrait appeler des milieux locaux imaginaires. Ils auront alors mieux que par un cours ou une étude livresque, une idée exacte, concrète et vivante, des mondes disparus ou contemporains qui leur étaient jusqu'alors étrangers.

Cette méthode d'imprégnation gagnera encore à être complétée par des rapprochements, des comparaisons qui devront être multipliés entre le milieu local ou contemporain où vit l'enfant et les différents milieux géographiques ou historiques que ses études l'amènent à connaître.

L'utilisation totale d'une telle méthode active trouve dans toutes les classes des Cours Complémentaires un large champ d'application. En géographie son emploi ne paraît pas devoir soulever de difficultés particulières; en histoire elle permet de vivifier les études de civilisation. Elle facilitera en particulier l'application de l'arrêté du 3 mai 1957, qui fait une part beaucoup plus large à l'étude de certaines questions d'histoire : c'est alors qu'un appel constant et systématique aux textes et aux documents devra être pratiqué.

Au contraire, l'emploi intégral de la méthode active sera beaucoup moins opportun pour l'examen des questions du programme du 3 mai 1957 qui doivent être traitées succinctement. Il en ira de même dans certains cas déterminés, par exemple lorsque l'effectif d'une classe est beaucoup trop chargé, que les documents nécessaires font défaut, voire si d'honorables scrupules gênent un maître qui ne serait pas en pleine possession de cette technique.

L'action du maître pourra alors se marquer davantage : mais qu'il se méfie de la formule de l'exposé magistral. Pas toujours heureuse dans les deux premières années d'études, elle ne doit jamais, en aucune classe, prendre la forme d'une conférence ou d'un monologue.

L'exposé toujours réduit doit comporter une très large participation des élèves, amenés par les questions du maître à préciser, à compléter, si possible, les indications fournies par le cours, à rappeler des notions acquises antérieurement, à commenter les textes ou gravures, tirés du manuel qu'ils ont en main. Ainsi l'exposé devient un véritable dialogue entre le professeur et sa classe et peut trouver sa synthèse et sa conclusion dans un résumé élaboré en commun, chemin faisant. C'est la manière la plus rationnelle de présenter, sous la forme d'entretiens simples mais vivants et pittoresques, les questions qui ne doivent être étudiées que succinctement, mais qui constituent la trame indispensable de l'ensemble du cours.

Mais on ne saurait non plus, surtout dans nos Cours Complémentaires ruraux où les tâches des maîtres sont multiples, reprocher à certains d'entre eux d'utiliser plus largement le manuel scolaire pour leur enseignement de l'histoire et de la géographie.

Encore faut-il que le maître en ait étudié soigneusement et par avance les qualités et les défauts, les ressources aussi bien que les lacunes. Ce n'est pas là travail de spécialiste ou d'érudition : tout maître attentif peut dresser ce bilan par simple comparaison avec des ouvrages similaires qu'il lui est aisé de se procurer.

En outre il ne faut jamais se contenter de faire lire par les élèves un chapitre du livre, assorti seulement de quelques explications formulées un peu au hasard. Le manuel demeurant le point d'appui de l'élève pour l'étude de la leçon, le maître précise brièvement les traits marquants de la question traitée; puis, dans le manuel, fait lire les pages ou examiner les images qui se rapportent à cette question en y joignant de claires explications sur le sens des mots difficiles ou inconnus, sur le développement des idées, sur l'intérêt ou la signification des images.

Le professeur peut aussi, surtout en 4^e et en 3^e, renvoyer au manuel des élèves déjà dégrossis, pour l'étude à la maison d'une leçon donnée.

La classe suivante pourra n'être alors qu'un dialogue entre les élèves évoluant sur le terrain connu de la leçon apprise et le maître qui, tout en interrogeant, peut combler une lacune.

faire lire ou commenter un texte, analyser une gravure et diriger à la fin de l'exercice l'élaboration d'un plan ou d'un résumé.

C'est au maître qu'il appartient en définitive de choisir la ou les méthodes qui lui paraîtront le plus efficaces et le plus propres à élargir la part des élèves dans le déroulement de la classe.

Mais là ne s'arrête pas la tâche du professeur d'histoire et de géographie. Il devra constamment veiller au renouvellement et à l'enrichissement de son matériel d'enseignement, auxiliaire absolument indispensable dont il doit user pour chaque leçon d'histoire ou de géographie.

Tous les Cours Complémentaires devraient posséder sinon un épiscopes difficilement transportable d'une classe dans une autre, du moins une lanterne pour projection fixe, les collections de vues que ne possède pas la cinémathèque départementale, une série de cartes murales récentes et en bon état, quelques spécimens, en plusieurs exemplaires, de cartes topographiques et routières bien choisies et le plus grand nombre possible des recueils publiés par la Documentation française et les Archives Nationales.

Il est aussi du devoir du professeur d'histoire de veiller à ce que les bibliothèques de classes contiennent quelques-uns de ces ouvrages ou de ces romans qui, adaptés à l'âge des élèves, peuvent éveiller leur curiosité et leur donner le goût de l'histoire ou de la géographie.

Des adaptations d'Homère, de Virgile, de la Chanson de Roland, Walter Scott, Augustin Thierry, et Erkmann-Chartrian peuvent encore, au siècle atomique, séduire des esprits enfantins.

Il convient enfin que le professeur d'histoire songe aussi à lui-même. Il faudrait qu'il trouve dans la bibliothèque du Cours Complémentaire où il enseigne ou à défaut dans la bibliothèque pédagogique la plus proche, les quelques ouvrages essentiels et les deux ou trois revues propres à maintenir à jour ses connaissances et à faciliter la préparation de sa classe. Une bibliographie, sans caractère dogmatique, destinée à guider le choix des maîtres, complétera les présentes instructions.

Ainsi, mieux armés, les professeurs pourront-ils plus facilement rendre familiers à leurs élèves un certain nombre de grands sujets et, ce faisant, ils leur donneront peut-être le désir et le goût d'élargir plus tard leurs connaissances suivant les méthodes dont, sans ennui, ils auront pris l'habitude dans nos Cours Complémentaires.

HISTOIRE

(Arrêté du 7 mai 1963).

Orient et Grèce.

Premier semestre :

- a) Définition et utilité de l'histoire.
Notions générales de chronologie. Les générations, les siècles, les ères, les grandes périodes.
Préhistoire et histoire.
- b) Notions sommaires sur les transformations et progrès de l'humanité au cours des temps préhistoriques.
- c) Les grandes civilisations de l'Orient méditerranéen (replacées dans leur cadre chronologique et géographique).
— la civilisation des Égyptiens ;
— la civilisation des Mésopotamiens ;
— la civilisation des Hébreux ;
— la civilisation des peuples de la mer (Crétois et Phéniciens) ;
— la civilisation des Perses.
Ce que nous devons à ces civilisations.

Deuxième semestre :

- d) La Grèce :
1° Géographie de la Grèce ancienne et chronologie de l'histoire grecque ;
2° La Grèce archaïque, d'après les poèmes homériques et les fouilles ;
3° La Grèce du VII^e au V^e siècle : les cités grecques (exemple : Sparte et Athènes) ; la religion grecque ; les guerres médiques ;
4° La Grèce aux V^e et IV^e siècles : l'apogée de la civilisation grecque ; la décadence politique de la Grèce ;
5° La conquête macédonienne, l'empire d'Alexandre ; la civilisation hellénistique ;
6° Ce que nous devons à la Grèce ancienne.

GÉOGRAPHIE

(33 leçons).

Arrêté du 10 juin 1960, modifié par l'A. du 1^{er} juillet 1964).

INSTRUCTIONS.

Le programme de sixième comporte deux parties.
La première est consacrée à la révision et à la fixation des notions élémentaires de géographie générale. Ces notions dont la plupart ont déjà été apprises dans les classes primaires sont celles qui apparaissent accessibles à des enfants de 11 ans et sont indispensables à la compréhension des cours de géographie dans les classes du premier cycle. Tel est le critère qui a fixé leur choix et qui limitera les explications du professeur de sixième.

Cet enseignement de la classe de sixième doit :

- 1° partir d'exemples concrets : exemples pris dans l'étude du milieu ou sur photographies ;
 - 2° passer par la représentation schématique des phénomènes : croquis, courbes et schémas ;
 - 3° aboutir à des définitions simples, précises et, parce que bien comprises, susceptibles d'être solidement et durablement apprises.
- Les cahiers des élèves comporteront les définitions des termes géographiques essentiels, mais autant que possible illustrées de croquis et de photographies.

Ce sont les notions de géographie physique qui figurent principalement dans cette première partie du programme. L'étude des continents, de la France et de la Communauté, qui se poursuivra de la sixième à la troisième, donnera ample matière à la description des genres de vie, des plus primitifs aux plus évolués, et à la connaissance in situ des principaux faits de géographie humaine et économique. On se bornera à la description, à l'explication, à la définition des termes les plus usités : natalité, mortalité, densité... immigration, émigration,.... agriculture extensive ou intensive, etc.

Cette première partie du programme devra être terminée le 15 mars au plus tard.

La deuxième partie du programme est consacrée à l'étude du Continent Africain, de façon à alléger le programme de cinquième, qui ne comprendra plus que l'Océanie, l'Asie et l'Amérique. Le Continent Africain a été choisi parce que son étude est relativement plus simple ; mais aussi parce qu'elle est plus attrayante pour des enfants et surtout pour des enfants français, en raison des liens si puissants qui attachent leur pays aux pays africains. Enfin il sera aisé aux États de la Communauté d'adopter ce programme, adapté lui-même à une meilleure compréhension mutuelle au sein de la Communauté.

Ce nouveau programme de sixième, considérablement allégé en géographie générale, sera traité en étroite coordination avec l'instruction civique et l'étude du milieu. Le territoire, la population, les activités de la commune constitueront les domaines où les professeurs pourront, autant que possible, trouver les exemples concrets illustrant les notions géographiques essentielles, permettant de les montrer et de les expliquer.

PROGRAMME.

Géographie générale. — L'Afrique.

Géographie générale (21 leçons).

I. — La Terre dans l'espace (3 leçons).

1. — La Terre et ses mouvements.

a) Présentation de la Terre : sa forme et ses dimensions — planète du système solaire, elle est animée d'un mouvement de rotation propre et d'un mouvement de révolution.

b) Définir les pôles et les points cardinaux ; l'équateur, les parallèles et les méridiens (tropiques et cercles polaires seront situés, sans référence aux mouvements astronomiques qui les déterminent).

c) Définir la latitude et la longitude : montrer par des exemples

comment elles permettent de situer un point à la surface de la Terre.

d) Faire constater par la comparaison d'un globe terrestre et d'un planisphère que toute carte est une déformation. (La notion d'échelle sera étudiée dans une classe de mathématiques, la représentation du relief dans une séance d'étude du milieu).

2. — *La répartition de la lumière et de la chaleur à la surface de la Terre.*

a) La Terre tourne sur elle-même : la succession du jour et de la nuit.

b) Définir l'heure : expliquer le principe des fuseaux horaires (la question de la ligne de changement de date ne sera pas abordée.)

c) Montrer que l'échauffement de la Terre par les rayons solaires diminue de l'équateur aux pôles, qu'il en résulte l'existence d'une zone chaude, de zones tempérées, de zones froides.

3. — *Les variations dans la durée du jour et dans la répartition de la chaleur.*

a) Le mouvement apparent du soleil ; montrer par un croquis l'inclinaison de l'axe terrestre et que la Terre décrit une orbite autour du soleil.

b) Définir les années solaire, civile, bissextile.

c) Sur un croquis confrontant les positions de la Terre à la fin de juin et de décembre faire constater :

— que l'inclinaison de l'axe des pôles détermine une inégalité dans la durée respective du jour et de la nuit (insister sur le cas extrême de l'équateur d'une part, des pôles d'autre part) ;

— qu'elle entraîne aussi des variations saisonnières de la température appelées été et hiver, sensibles surtout dans les zones tempérées et froides.

(Le printemps et l'automne ne seront présentés que comme des périodes de transition entre l'hiver et l'été ; les termes de solstices et d'équinoxes pourront être utilisés, mais sans aucune explication de caractère astronomique).

II. — *Continents et Océans* (2 leçons).

1. — *Le Relief terrestre.*

a) Répartition des Continents et des Océans à la surface de la Terre.

b) Le relief continental : définir par leur altitude et leurs formes, les plaines, les plateaux, les montagnes (massifs et chaînes) ; insister sur le rôle de la vallée comme élément de différenciation.

c) Le relief sous-marin : montrer très brièvement en quoi il rappelle le relief continental, en quoi il en diffère.

2. — *Les Eaux marines.*

a) Leurs propriétés ; salinité ; température ; banquise et iceberg.

b) Leurs mouvements : vagues, marées, grands courants marins. (La description des marées se limitera au type semi-diurne qui peut être observé sur les côtes françaises de l'Atlantique ; l'explication des vagues et des courants ne retiendra que le rôle du vent, celle des marées, l'influence de la lune.)

III. — *Le Climat* (5 leçons).

1. — *Les Éléments du climat : l'Atmosphère — les Températures.*

a) Nature et propriétés physiques des couches basses de l'atmosphère.

b) Mesure de la température : le thermomètre.

c) Définition de la température moyenne, de l'amplitude thermique.

d) La diminution de la température moyenne, en altitude, en latitude. — La température au bord des océans et à l'intérieur des continents.

2. — *Les éléments du climat : les pressions et les vents.*

a) Définition du vent : montrer qu'il est lié à des différences de pression.

b) Mesure de la pression atmosphérique : le baromètre.

c) Faire constater qu'il existe des zones où le plus souvent la pression est haute (régions polaires et proches des tropiques) ou basse (régions équatoriales) ; que dans les régions tempérées la pression est au contraire très variable.

d) Décrire les principaux types de vents :
— vents réguliers : alizés — moussons (on ne fera pas intervenir la notion, discutée, de contre-alizé) ;
— vents dominants : vents d'Ouest ;
— vents locaux : mistral — typhons.

3. — *Les éléments du climat : les précipitations.*

a) Décrire les formes diverses des précipitations et dire comment on les mesure (le pluviomètre).

b) Évaporation et condensation : les nuages.

c) Mécanisme des précipitations (on fera constater que les précipitations se produisent là, où, pour des causes diverses, l'air est animé d'un mouvement ascendant).

d) Répartition des précipitations totales annuelles à la surface de la Terre (la répartition saisonnière des précipitations sera étudiée à propos des climats).

4. — *Les climats et leur influence sur la végétation — zone chaude.*

a) En fonction des éléments analysés ci-dessus définir la notion de climat. Vues sommaires sur la dépendance des végétaux à l'égard des conditions climatiques. (Il n'est pas nécessaire de donner une vue d'ensemble de la répartition des animaux ; on pourra signaler les plus caractéristiques à propos de chaque formation végétale.)

b) Le climat équatorial, la forêt dense.

c) Le climat tropical, la savane.

d) Le climat désertique.

5. — *Les climats et leur influence sur la végétation — zones tempérées et froides.*

a) Le climat méditerranéen ; le maquis, la garrigue.

b) Le climat océanique ; la forêt de feuillus.

c) Le climat continental ; la forêt de conifères, la steppe tempérée

ou « Prairie ».

d) Le climat polaire ; la toundra.

e) Le climat de montagne ; l'étagement de la végétation.

IV. — *La formation du relief* (6 leçons).

1. — *Les matériaux : les roches.*
 - a) Roches dures et roches tendres, roches perméables et roches imperméables.
 - b) L'origine et la structure des roches : roches sédimentaires; roches cristallines; roches volcaniques.
 - c) Dépôts superficiels : sols.
2. — *Les mouvements du sous-sol.*
 - a) Les plis (droits — obliques — couchés).
 - b) Les failles.

(L'explication des plis et des failles ne fera intervenir, en termes très généraux, que des pressions s'exerçant sur les couches profondes du sous-sol.)

 - c) Les volcans et les tremblements de terre (on ne décrira qu'un type simple de volcan).
3. — *Les eaux continentales.*
 - a) L'eau qui s'infiltré ou s'accumule : sources, cours d'eau souterrains, lacs...
 - b) L'eau qui s'écoule à la surface du sol : torrents, rivières et fleuves. Définir le réseau et le bassin hydrographiques, la pente, l'embouchure (estuaire ou delta), le débit et le régime. (L'objet essentiel de cette leçon est de faire acquérir le vocabulaire géographique.)
4. — *L'action des eaux courantes sur le relief.*
 - a) Définir en prenant l'exemple du torrent, l'érosion, le transport, l'accumulation.
 - b) L'approfondissement et l'élargissement de la vallée fluviale, les plaines alluviales, l'aplanissement général du relief.
 - c) Le relief a un âge : reliefs jeune, vieux, rajeuni.
5. — *Les glaciers et leur action sur le relief.*
 - a) La neige se transforme en glace : les glaciers locaux; l'inlandsis.
 - b) La glace s'écoule : la progression de la langue glaciaire; la formation des icebergs.
 - c) L'action des glaciers; la vallée en auge et les moraines; les grandes surfaces moutonnées et criblées de lacs.
6. — *Les côtes et l'action de la mer sur leur formation.*
 - a) La mer attaque la côte, transporte le long de la côte, construit la côte, régularise la côte.
 - b) Côtes hautes et côtes basses.
 - c) Côtes découpées et côtes rectilignes.

V. — *Éléments de géographie humaine* (5 leçons).

1. — *La population de la terre.*
 - a) La population totale : son accroissement actuel.
 - b) Inégalité de cet accroissement suivant les régions; notions sommaires sur la natalité et la mortalité.
 - c) La densité de la population : densités fortes, moyennes, faibles.

- d) Les déplacements de la population : émigration, immigration, exode des campagnes vers les villes.
 - e) Les trois grandes races.
2. — *La population dans les campagnes et dans les villes.*
 - a) Dans les campagnes : population concentrée et population dispersée; le village, le hameau, la ferme isolée.
 - b) Dans les villes : la petite ville, la ville moyenne, la grande ville, la grande agglomération urbaine.
 3. — *La culture et l'élevage extensifs et intensifs.*
 - a) Définir l'agriculture vivrière et l'agriculture d'échange.
 - b) Les méthodes d'élevage, l'homme ne fait que surveiller le troupeau ou procure aux animaux soins et nourriture.
 - c) Les méthodes de la culture; culture fondée sur le travail de l'homme et des animaux ou sur la machine; culture avec jachère et culture continue avec engrais : culture sèche et culture irriguée; monoculture et polyculture.

(L'objet essentiel de cette leçon est de faire acquérir le vocabulaire géographique, les exemples seront pris de préférence dans la zone tempérée, — la vie de cueillette et de chasse, l'élevage nomade dans les déserts chauds, la culture sur brûlis et la riziculture devant être évoquées lors de l'étude de l'Afrique et dans le programme de cinquième.)
 4. — *L'industrie moderne.*
 - a) Définition de la grande industrie; sa place croissante dans la vie du monde moderne.
 - b) Les sources d'énergie.
 - c) Industries de base et industries de transformation; prendre deux exemples.
 - d) Rôle de l'industrie dans l'accroissement de la population des villes; sa marque dans les paysages urbains.

(On rappellera brièvement la place encore tenue par l'artisanat.)
 5. — *La circulation moderne.*
 - a) Les causes de l'intensité de la circulation dans le monde moderne.
 - b) Les voies de communication et les modes de transport dans le monde moderne : routes, voies ferrées, navigations intérieure et maritime, transports aériens, pipelines.
 - c) Les modifications apportées à la vie des hommes par la circulation.
- L'Afrique** (12 leçons).
- 1° Configuration. Traits généraux du relief. Localisation du réseau hydrographique (l'étude des grands fleuves africains sera faite à propos des ensembles régionaux auxquels ils appartiennent).
 - 2° Les milieux naturels climatiques : paysages de la zone forestière, de la savane, de la steppe, des bordures septentrionales et méridionales; traits originaux des régions montagneuses.
 - 3° et 4°. Les populations de l'Afrique et leurs activités traditionnelles.
 - 5° L'intervention européenne et la situation politique actuelle.
 - 6° Les pays de l'Afrique méridionale (Madagascar compris).
 - 7° Les pays de l'Afrique orientale (Éthiopie et Somalies comprises).

8° Les pays de l'Afrique centrale (Ex-Congo belge, États de l'Afrique équatoriale, Cameroun).

9° Les pays de l'Afrique occidentale.

10° Les grands déserts tropicaux du Nord (Sahara, Libye).

11° Les pays du Maghreb.

12° Les pays du Nil : Soudan, Égypte.

NOTA : On passera plus vite sur les pays africains et malgache d'expression française qui seront étudiés à nouveau en 3^e.

MATHÉMATIQUES

(Arrêté du 20 juillet 1960).

Note préliminaire sur les programmes de mathématiques des classes de 6^e et 5^e.

Une des conséquences de la réforme de l'Enseignement est qu'à l'issue de leur séjour dans les classes de 6^e et de 5^e, les élèves, quel que soit l'ordre d'enseignement dans lequel ils auront accompli ce cycle d'observation, devront pouvoir, sur les conseils de leurs maîtres, choisir l'une quelconque des voies ouvertes dans chacun des ordres d'enseignement.

Il importait donc que programmes et instructions fussent unifiés et fixés de façon à satisfaire les buts suivants.

Tout d'abord maintenir, consolider et harmoniser les connaissances que possède l'enfant qui arrive en 6^e, assurer son développement présent, préparer son développement futur.

Ensuite permettre aux maîtres de déceler les aptitudes des élèves, malgré la variété de ces aptitudes et la difficulté de cette détection, afin de pouvoir les conseiller tous utilement.

La présente note expose aux professeurs des classes du cycle d'observation un certain nombre de remarques et de conseils particuliers à l'enseignement dans ces classes. Il va de soi que les principes généraux concernant l'enseignement des mathématiques (principes exposés dans les Instructions générales d'avril 1947 et les Instructions complémentaires de janvier 1957) gardent toute leur valeur et que l'étude de la note consacrée aux classes de 6^e et 5^e suppose la connaissance de ces Instructions.

* * *

L'élève arrive en 6^e muni d'un copieux bagage de connaissances déjà acquises. Mais il convient de remarquer que l'école n'a plus, comme elle pouvait paraître l'avoir naguère, le privilège de tout révéler à l'enfant. A tous les âges l'élève arrive en classe avec un lot souvent fort important de connaissances enregistrées (et parfois même bien assimilées) hors des manuels scolaires et des « leçons » du maître : la lecture de livres, de revues, de journaux, les voyages, la radio, la télévision, le cinéma... constituent des sources d'information dont l'influence et la portée ne peuvent être méconnues. Le professeur doit, à tous les niveaux, tenir compte d'un tel état de fait, et, loin de le considérer comme négligeable ou désastreux, il peut s'en servir habilement en procédant aux contrôles et aux mises au point nécessaires.

Le premier souci du maître, au début de chaque étude nouvelle, sera

