

Lehrplan Grundschule

Deutsch

Klassen 1 – 4



SÄCHSISCHES STAATSMINISTERIUM FÜR KULTUS

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes sales from various product lines and services. The analysis shows that while some areas are performing well, others need more attention to improve profitability.

The third section focuses on the company's financial health. It includes a summary of the balance sheet, income statement, and cash flow statement. The author notes that the company's assets are well-managed, and there is a steady flow of cash, which is a positive sign for long-term growth.

Finally, the document concludes with a series of recommendations for the future. The author suggests investing in new technologies to streamline operations and improve efficiency. Additionally, there is a call for better communication between departments to ensure everyone is working towards the same goals.

Lehrplan Grundschule

Deutsch

Klassen 1 – 4



SÄCHSISCHES STAATSMINISTERIUM FÜR KULTUS

SONDERAUSGABE DES
AMTSBLATTES DES SÄCHSISCHEN STAATSMINISTERIUMS FÜR KULTUS

Dieser Lehrplan tritt am 1. August 1992 in Kraft.

Lehrplan
Grundschule

Georg-Eckert-Institut
für internationale
Schulbuchforschung
Braunschweig
-Schulbuchbibliothek-

2000/2788

Deutsch

Klassen 1 - 4

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Sächsisches Staatsministerium für Kultus

HERSTELLUNG

Sächsisches Druck- und Verlagshaus GmbH

Tharandter Straße 23-27, 01159 Dresden, Tel. (03 51) 42 03-0



Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	4
Bildungs- und Erziehungsauftrag der Grundschule	5
Aufgaben und Ziele des Deutschunterrichts	7
Inhalte des Unterrichts	7
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung	8
Hinweise für den Benutzer des Lehrplanes	9
Richtstundenzahlen zu den Lernbereichen	10
Übersichtstabellen	11
Ziele und Aufgaben, Hinweise zu	
Rechtschreiben	26
Sprachbetrachtung	33
Mündlicher Sprachgebrauch	41
Schriftlicher Sprachgebrauch	49
Klasse 1: Lernbereich 1: Lesen	15
Lernbereich 2: Schreiben	19
Lernbereich 3: Rechtschreiben	27
Lernbereich 4: Sprachbetrachtung	34
Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch	43
Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch	49
Klasse 2 : Lernbereich 1: Lesen	15
Lernbereich 2: Schreiben	21
Lernbereich 3: Rechtschreiben	28
Lernbereich 4: Sprachbetrachtung	34
Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch	44
Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch	50
Klasse 3: Lernbereich 1: Lesen	16
Lernbereich 2: Schreiben	21
Lernbereich 3: Rechtschreiben	30
Lernbereich 4: Sprachbetrachtung	36
Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch	45
Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch	51
Klasse 4 : Lernbereich 1: Lesen	16
Lernbereich 2: Schreiben	21
Lernbereich 3: Rechtschreiben	31
Lernbereich 4: Sprachbetrachtung	38
Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch	47
Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch	52
Anhang I Schulausgangsschrift	23
Anhang II Grundlegende Formelemente der Schreibschrift	24
Anhang III Lineaturen für die 1. – 4. Klasse	25
Anhang IV Verbindliche Fachausdrücke	45
Anhang V Grundwortschatz	54

Vorwort

Am 1. August 1992 nehmen die Lehrer des Freistaates Sachsen an den neuen Schularten Grundschole, Mittelschole, Gymnasium und Förderschule ihren Dienst auf.

Die vorliegenden Lehrpläne werden die Grundlage für die Bildungs- und Erziehungsarbeit legen.

Der Auftrag an die Schule ist durch das Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland und die Verfassung des Freistaates Sachsen bestimmt.

Die neuen Lehrpläne stecken den inhaltlichen und erzieherischen Rahmen ab, den jeder Lehrer durch sein individuelles Handeln ausfüllt. Die Auswahl der Methoden und didaktischen Schritte nimmt er entsprechend der gegebenen Situation eigenverantwortlich vor.

Für Anregungen und Kritik als Grundlage für die künftige Lehrplanarbeit bin ich dankbar.

Ich wünsche allen Lehrern bei der Umsetzung dieser neuen Lehrpläne viel Erfolg.

Stefanie Rehm

Bildungs- und Erziehungsauftrag der Grundschule

Die Grundschule umfaßt die Klassen 1 bis 4 und trägt in entscheidendem Maße Mitverantwortung für die Schullaufbahnentwicklung eines jeden Kindes. Sie öffnet die Pforte zu allen weiterführenden Bildungseinrichtungen.

Die Aufgaben der Grundschule lassen sich aus dem Bildungs- und Erziehungsauftrag ableiten, der im Schulgesetz des Freistaates Sachsen verankert ist.

In einem gemeinsamen Bildungsgang vermittelt sie allen Schülern unter Einbeziehung von Elementen des spielerischen Lernens allgemeine Grundkenntnisse und Grundfertigkeiten, ein solides Fundament an Wissen und Können und bildet damit die Basis für das weitere Leben.

Mit dem Eintritt in die Grundschule beginnt für das Kind ein neuer Lebensabschnitt, mit dem freudige Erwartung, Wünsche und Hoffnungen, manchmal auch Unsicherheit und Befürchtungen verbunden sind. Grundschulkinder wollen mit all ihren Stärken und Schwächen, ihren Bedürfnissen nach Zuwendung, Wohlbefinden, Spontanität, Phantasie, Aktivität und Bewegung ernstgenommen werden.

Die Grundschule knüpft an den vorschulischen Erlebnis- und Erfahrungshorizont des Kindes an und führt es vom altersbedingten, natürlichen Spieltrieb nach und nach zu bewußtem Lernen und Leistungsbereitschaft. Ganz allmählich muß sich das Kind an Ordnungs- und Lebensformen der Grundschule gewöhnen.

Ebenso strebt die Grundschule an, Entwicklungsverzögerungen und Lernbeeinträchtigungen, mit dem Ziel der allseitigen und optimalen Förderung aller Schüler auszugleichen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als humane Aufgabe einlösen.

Durch den Wechsel und die Vielfalt an Betätigungsmöglichkeiten in der Grundschule wird jedem Schüler erfolgreiches Lernen ermöglicht.

Das Lernen in der Grundschule vollzieht sich mit Kopf, Herz und Hand. Die Kinder entdecken ihre eigene Umwelt, sie begreifen durch Handeln, lernen die Grundschule als Stätte sozialer Begegnungen kennen. Dabei spielen Umfeld und Gemeinwesen der Kommune eine bedeutende Rolle. Sie repräsentieren unmittelbare Bezugspunkte im Lebensraum der Kinder.

Durch stark differenzierte Unterrichtsmethoden wie Partner- und Gruppenarbeit, Freiarbeit, aber auch Projektunterricht wird die Grundschule der Lebensvielfalt, den Lebenseinstellungen, den Verhaltensweisen und Leistungsmöglichkeiten aller Schüler gerecht.

Die Richtlinien der Lehrpläne legen verbindliche Ziele und Inhalte fest und geben dem Lehrer wichtige Hinweise für seine konkrete Arbeit. Gleichzeitig gestehen sie jedem Lehrer pädagogische Freiräume zu, die die Gestaltung eines eigenen pädagogischen Profils ermöglichen.

Dem ganzheitlichen Erschließen der Lehrplaninhalte kommt in der 1. und 2. Klasse eine vornehmliche Bedeutung zu.

Eine Besonderheit der sächsischen Grundschule ist die schrittweise Einführung der Begegnungssprache als Pflichtfach. Begegnungssprache soll als integratives Modell verstanden werden, das fächerübergreifend, alle Sinne ansprechend, erlebnis- und handlungsbetont die Begegnung mit einem fremden Land, einer fremden Kultur und einer fremden Sprache anbahnen soll.

Der Grundschullehrer ist für die Kinder eine wichtige Bezugsperson, von der maßgeblich der Erziehungserfolg in der Grundschule abhängt. Durch das Klassenlehrerprinzip wird dies unterstützt. Der Grundschullehrer ist demnach nicht nur Wissensvermittler, sondern Partner in allen Lebensfragen. Von daher ist eine enge Zusammenarbeit mit dem Elternhaus unerlässlich.

Grundschule heute muß in besonderer Weise den gewandelten Lebensbedingungen der Kinder Rechnung tragen. Das bedeutet, Grundschule muß in erster Linie ein lebendiger sozialer Lebensraum sein, in den sich Kinder und Erwachsene als aktive Menschen einbringen und der somit zu einer farbenfrohen Welt des Miteinanders wird. Das bedeutet aber auch die Einbindung von fächerübergreifenden Erziehungsaspekten in den Unterricht.

Dabei spielen die Umwelt- und Gesundheitserziehung, die ästhetische Erziehung, die Verkehrserziehung sowie die Medienerziehung eine wichtige Rolle, weil sie die Selbst- und Werterkenntnis der Kinder fördern und sie auf eine mündige Teilnahme am gesellschaftlichen Leben vorbereiten.

Die neuen Lehrpläne stellen den in der Grundschule und im Unterricht zu realisierenden Lernprozessen einen zentralen Stellenwert ein. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen. Die Grundschule wird auch die Integration von Behinderten und Ausländern als zentrale Aufgabe angesehen.

Aufgaben und Ziele des Deutschunterrichts

Der Deutschunterricht hat für die Grundschule eine tragende Bedeutung. Die Ausbildung der sprachlichen Fähigkeiten dient der fortschreitenden geistigen und seelischen Entfaltung sowie der sozialen Entwicklung des Kindes. Der Prozeß der Sprachentwicklung vollzieht sich auf der Grundlage der Erfahrungs- und Erlebniswelt der Schüler.

Der angemessene Sprachgebrauch und das Erlernen des Lesens und Schreibens sind entscheidende Voraussetzung und Ziel des gesamten Unterrichts in der Grundschule, damit sich das Kind in der Gesellschaft orientieren und sich die Welt erschließen kann. Die Förderung der Sprachfähigkeit ist deshalb nicht nur Aufgabe aller Lernbereiche im Fach Deutsch, sondern fächerübergreifendes Unterrichtsprinzip der Grundschule. Durch Motivation, vielseitige Übungen und individuelle Förderung jedes Kindes müssen Mißerfolge möglichst vermieden und die Freude an der Sprache geweckt und erhalten werden.

Am Ende der Grundschulzeit sollen folgende allgemeine Ziele im Deutschunterricht erreicht werden:

- Fähigkeit zur verständlichen und zusammenhängenden Äußerung in mündlicher und schriftlicher Form,
- Verwenden der Sprache als kommunikatives Mittel in richtiger und angemessener Form,
- Beherrschen der Kulturtechniken Lesen und Schreiben,
- Erschließen des Inhaltes von Sachtexten und literarischen Texten,
- Begreifen der Regelmäßigkeit und Gesetzmäßigkeit der Schriftsprache,
- erste Einsichten in Vielfalt und System der Sprache,
- Wecken der Freude am entdeckenden Lesen und am Umgang mit Literatur,
- kritisches Auseinandersetzen mit Medien aus den verschiedenen Bereichen.

Inhalte des Unterrichts

Der Lehrplan des Deutschunterrichts wird aus systematischen Gründen in sechs Lernbereiche untergliedert. In der Unterrichtspraxis sind diese integrativ und fächerübergreifend zu behandeln.

Lernbereich 1: Lesen

Der Leselehrgang ist in zwei Teillehrgänge untergliedert.

Im Lehrgang **Erstlesen** wird die Fähigkeit vermittelt, Texte zu erlesen, sinnentsprechend vorzutragen und den Inhalt zu erschließen.

Je nach Entwicklungsstand der Schüler beginnt im Laufe des zweiten Schuljahres das **weiterführende Lesen**, welches den Umgang mit Texten bis zum Abschluß der Klasse 4 vertieft und erweitert.

Lernbereich 2: Schreiben

Der Schreiblehrgang ist ebenfalls in zwei Teillehrgänge untergliedert. Im Lehrgang **Erstschreiben** werden die Schulausgangsschrift und erste Grundregeln der Schriftgestaltung vermittelt. Der Teillehrgang **weiterführendes Schreiben** führt die Schüler zu einer gut lesbaren Schrift. Durch verschiedene Formen der Textgestaltung wird der Mitteilungscharakter der Schriftsprache erfaßt.

Lernbereich 3: Rechtschreiben

Unter Anwendung des Grundwortschatzes wird die Fähigkeit vermittelt, den wichtigsten Teil des aktiven Wortschatzes richtig zu schreiben. Es werden Einsichten in Regelmäßigkeiten der Schreibung von Wörtern erzielt.

Lernbereich 4: Sprachbetrachtung

Es werden erste Einsichten in die Bedeutung, den Bau und die Regelmäßigkeit der Sprache vermittelt. Damit wird die orthografische Entscheidungsfähigkeit der Schüler unterstützt und ihre Sprachkultur entwickelt.

Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch

Der Lehrgang vermittelt die Fähigkeit, Gespräche zu führen und zuzuhören. Er befähigt die Schüler zum zusammenhängenden sprachlichen Darstellen, wobei die Eigengesetzlichkeit der gesprochenen Sprache gegenüber der geschriebenen Sprache bewußtzumachen ist.

Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch

Die Fähigkeit, eigene Erlebnisse und Gedanken aufzuschreiben, Sachtexte zu verfassen und sich mit anderen Personen schriftlich zu verständigen, wird vermittelt. Kreatives Schreiben wird entwickelt und gefördert.

Hinweise zur Unterrichtsgestaltung

Im Deutschunterricht muß auf die Verbindung und Zusammenschau der verschiedenen Bereiche und Fächer geachtet werden. Der Lehrer sollte thematische Einheiten planen, in denen Inhalte und Ziele aus den verschiedenen Lernbereichen mit unterschiedlicher Schwerpunktsetzung enthalten sind.

Die Bildungsprozesse knüpfen an die Erlebnis- und Erfahrungswelt der Kinder an. Regelmäßiges, vielseitiges und abwechslungsreiches Üben fördert die emotionalen, intellektuellen und sozialen Kräfte und Fähigkeiten der Schüler.

Die Lernbereiche verfolgen das didaktische Prinzip der konzentrischen Kreise. Auf der Ebene der einzelnen Schuljahrgänge wird der Lernbereich erneut bearbeitet und in größeren Zusammenhängen vermittelt. Dieses Prinzip schafft zugleich die Möglichkeit der schülerbezogenen Differenzierung. Durch Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit werden für den Lehrer die intensive Beschäftigung mit einzelnen Schülern und kleinen Gruppen und damit die individuelle Förderung möglich.

Hinweise für den Benutzer des Lehrplanes

Anordnung	Die Lernbereiche enthalten Ziele, Inhalte und Hinweise. Ziele und Inhalte sind verbindlich. Die Zielformulierungen haben den Charakter von Richtungsangaben. Der Lehrer ist verpflichtet, die Ziele energisch anzustreben.			
	Ziele			
	Inhalte	Hinweise		
	Die Hinweise enthalten Anregungen und Beispiele zu den Lehrplaninhalten. Sie sind nicht verbindlich und stellen keine vollständige oder abgeschlossene Liste dar; der Lehrer kann auch andere Beispiele in den Unterricht einbringen.			
Querverweise →	Im Erziehungs- und Bildungsauftrag der einzelnen Schulart hat jedes Fach besondere Aufgaben. Querverweise sind überall dort in die Hinweisspalte aufgenommen worden, wo bei der Unterrichtsplanung andere Inhalte zu berücksichtigen sind oder wo im Sinne ganzheitlicher Bildung eine Abstimmung von Unterrichtsinhalten erforderlich ist. Solche Abstimmungen tragen zur Stoffentlastung bei.			
Richtstundenzahlen	Die Richtstundenzahlen der Übersicht geben Anhaltspunkte, wie umfangreich die Lehrplaninhalte behandelt werden sollen.			
Reihenfolge	Die Reihenfolge der Lehrplaninhalte innerhalb einer Klassenstufe ist nur dort verbindlich, wo dies aus sachlogischen Gründen geboten ist.			
Schüler, Lehrer	Diese Bezeichnungen werden im Lehrplan allgemein für Schülerinnen und Schüler, Lehrerinnen und Lehrer gebraucht.			
Abkürzungen	Deutsch	D	Lernbereich	LB
	Heimatkunde/Sachunterricht	HK/S	Lesen	LE
	Mathematik	MA	Schreiben	SCHR
	Kunsterziehung	KU	Rechtschreiben	RE
	Musik	MU	Sprachbetrachtung	SPB
	Sport	S	Sprachgebrauch	SPG
	Werken	WE		

Richtstundenzahlen zu den Lernbereichen

Der Lehrplan verzichtet bewußt auf eine detaillierte Angabe von Richtstundenzahlen. Es ist darauf zu achten, daß die Lernbereiche angemessen gewichtet und in enger Verbindung mit der Sicht aufs Ganze unterrichtet werden. Der Lernbereich «Schriftlicher Sprachgebrauch» gewinnt zunehmend an Raum.

		Richtstunden- zahlen
Klasse 1		
Lernbereich 1:	Erstlesen	90
Lernbereiche 2, 3 und 4:	Erstschreiben, Rechtschreiben und Sprachbetrachtung	70
Lernbereiche 5 und 6:	Mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch	20
		180

Klasse 2		
Lernbereich 1:	Erstlesen/Weiterführendes Lesen	40
Lernbereiche 2, 3 und 4:	Erstschreiben/Weiterführendes Schreiben/ Rechtschreiben/Sprachbetrachtung	80
Lernbereiche 5 und 6:	Mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch	30
		150

Klasse 3		
Lernbereich 1:	Weiterführendes Lesen	40
Lernbereiche 2, 3 und 4:	Weiterführendes Schreiben/Rechtschreiben/ Sprachbetrachtung	90
Lernbereiche 5 und 6:	Mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch	50
		180

Klasse 4		
Lernbereich 1:	Weiterführendes Lesen	40
Lernbereiche 2, 3 und 4:	Weiterführendes Schreiben/Rechtschreiben/ Sprachbetrachtung	90
Lernbereiche 5 und 6:	Mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch	50
		180

Lernbereiche					
Lesen	Schreiben	Rechtschreiben	Sprachbetrachtung	Mündlicher Sprachgebrauch	Schriftlicher Sprachgebrauch
Erstlesen: Grundlegende und begleitende Übungen Buchstaben–Laut–Beziehung Ganzheitlich einzuführende Wörter Analyse und Synthese Lesen von neuen Wörtern Lesen einfacher Sätze und Texte	Erstschreiben: Schreibvorübungen und begleitende Übungen Schulausgangsschrift Erarbeiten von Wörtern, Wortgruppen und Sätzen Gestalten von schriftlichen Arbeiten	Wörter aus dem Grundwortschatz Großschreibung von Substantiven, von Satzanfängen	Wortarten und ihre Aufgaben Substantive Substantive haben Artikel Verben Wortbildung Reime und Wortpaare Funktion und Bau von Sätzen	Erzählen und Zuhören Erlebnisse zusammenhängend erzählen Aufmerksam zuhören Nacherzählen kleiner Texte Gespräche führen Einfache Gesprächsregeln Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen	Heranführen an den freien schriftlichen Sprachgebrauch Spontane schriftliche Äußerungen Schreiben von Einkaufszetteln, Mitteilungen, Briefen

Lernbereiche

Lesen	Schreiben	Rechtschreiben	Sprachbetrachtung	Mündlicher Sprachgebrauch	Schriftlicher Sprachgebrauch
Erstlesen → Klasse 1 Weiterführendes Lesen: Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Sinnverstehendes Lesen Umgang mit Texten Darstellendes Spiel	Weiterführendes Schreiben: Sicherheit beim Formen der Buchstaben und ihrer Verbindungen Erkennen und Beheben individueller Schreibschwierigkeiten Steigerung der Schreibgeschwindigkeit Zweckentsprechendes und ästhetisches Gestalten von Wörtern und Texten	Wörter aus dem Grundwortschatz Selbst-, Mit-, Zwi-, Umlaute Wortstämme mit einem oder mehreren Konsonanten am Anfang Wortstämme mit einem oder mehreren Konsonanten am Ende Wörter mit langem Vokal Bezeichnungen des Kalenders Worttrennung Einführen ins Wörterverzeichnis	Wortarten und ihre Aufgaben Substantive Verben Adjektive Wortbildung und Wortbedeutung Zusammengesetzte Substantive Zusammengesetzte Verben Reime Funktion und Bau von Sätzen Satzarten Sätze als Teile eines Textes	Erzählen und Zuhören Erlebnisse lebendig und folgerichtig erzählen Zusammenhängendes Erzählen Gespräche führen Gesprächsregeln erweitern Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen Informationen geben und aufnehmen Einfache Informationen verstehen und weitergeben Einfache Sachverhalte und Beobachtungen erfassen und sprachlich darstellen In einfacher Form Kennzeichnendes aussagen	Erzählen Erlebnisse, Beobachtungen aufschreiben Geschichten erfinden Bildgeschichten Sachtexte verfassen Einfache Sachverhalte niederschreiben Anliegen und Meinungen äußern Wünsche und Aufforderungen Briefe schreiben und gestalten

Lernbereiche					
Lesen	Schreiben	Rechtschreiben	Sprachbetrachtung	Mündlicher Sprachgebrauch	Schriftlicher Sprachgebrauch
Weiterführendes Lesen: → LE, Kl. 2	Weiterführendes Schreiben: → SCHR, Kl. 2	Wörter aus dem Grundwortschatz Regeln und Besonderheiten der Rechtschreibung Wortstämme mit einem oder mehreren Konsonanten am Anfang Wörter mit gleichklingenden Konsonanten am Ende Wörter mit kurzem Vokal Wörter mit langem Vokal Großschreiben von Substantiven Arbeit mit dem Wörterverzeichnis	Wortarten und ihre Aufgaben Substantive Personalpronomen Verben im Präsens und Präteritum Adjektive, Steigerungsstufen Numerale Wortbildung und Wortbedeutung Zusammengesetzte Substantive Verben mit Vorsilbe oder Präposition Adjektive mit Nach- und Vorsilben Wortfamilien Funktion und Bau von Sätzen Satzarten Wörtliche Rede Satzglieder Subjekt, Prädikat	Erzählen und Zuhören Erlebnisse und Handlungsabläufe interessant und genau erzählen Gespräche führen Gesprächsregeln anwenden, vergleichen Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen Informationen geben und aufnehmen Informationen sammeln und ordnen Einfache Vorgänge und Zusammenhänge klar darstellen Wesentliche Merkmale beschreiben	Erzählen Erlebnisse lebendig darstellen Geschichten zu Ende erzählen Schreiben zu Bildfolgen Erzählen zu Reizwörtern Verschiedene Erzählungen zu einem Rahmenthema Sachtexte verfassen Einfache Sachzusammenhänge darstellen Anliegen und Meinungen äußern Eigene Meinung in einfacher Form begründen

Lernbereiche

Lesen	Schreiben	Rechtschreiben	Sprachbetrachtung	Mündlicher Sprachgebrauch	Schriftlicher Sprachgebrauch
Weiterführendes Lesen: → LE, Kl. 2	Weiterführendes Schreiben: → SCHR, Kl. 2	Wörter aus dem Grundwortschatz Regeln und Besonderheiten der Rechtschreibung Wörter mit ähnlich- und gleichklingenden Lauten Bezeichnete Kürze von Vokalen Bezeichnete und unbezeichnete Länge von Vokalen Arbeit mit dem Wörterverzeichnis	Wortarten und ihre Aufgaben Substantive mit Präposition Verben im Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur Adjektive, Steigerung Wortbildung und Wortbedeutung Zusammensetzung verschiedener Wortarten Wortbildung mit Vor- und Nachsilbe Wortfelder, Reimwörter, Wortfamilien Funktion und Bau von Sätzen Satzarten Subjekt und Prädikat Satzergänzungen Objekte im Akkusativ und Dativ Subjekt im Nominativ Substantive im Genitiv	Erzählen und Zuhören Erlebnisse zusammenhängend und ausdrucksvoll erzählen Andere unterhalten, mit Sprache spielerisch umgehen Gespräche führen Gesprächsregeln aufstellen und anwenden Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen Informationen geben und aufnehmen Informationen sammeln und ordnen Vorgänge und Zusammenhänge klar darstellen Wesentliche Merkmale treffend beschreiben	Erzählen Erzählungen mit bewußt eingesetzten sprachlichen Mitteln Geschichten nacherzählen Sachtexte verfassen Sachzusammenhänge darstellen Anliegen und Meinungen äußern Begründen der eigenen Meinung

Klassen 1 – 2

Lernbereich 1: Lesen

Erstlesen

Ziele und Aufgaben

Die Schüler lernen, einfache, kindgemäße Texte unterschiedlicher Art zu lesen, deren Inhalt zu erfassen und sich sprachlich dazu zu äußern.

Da die Schüler eine sehr unterschiedliche Sprachbefähigung mitbringen, muß eine umfassende, gezielte Sprachförderung das Lesenlernen einleiten und ständig begleiten.

Die Freude am Lesen soll durch individuelle, dem Leistungsstand des Schülers angepaßte Übungen geweckt werden.

Der erfolgreiche Abschluß des Erstlesens vollzieht sich fließend und ist von Kind zu Kind zeitlich sehr unterschiedlich. Etwa in der Mitte des 2. Schuljahres sollte von allen Schülern die grundlegende Lesefähigkeit erreicht werden.

Wenn die Schüler die Wörter eines kurzen Textes, dessen Bedeutung ihnen bekannt ist, visuell zu erfassen und richtig vorzulesen vermögen (Lesegenauigkeit), wenn sie die Wörter zu ersten wortübergreifenden Sinneinheiten zusammenfassen (Lesegeläufigkeit) und den Inhalt des gesamten Textes verstehen können (Sinnerfassung), ist das Ziel des Erstlesens erreicht.

Hinweise zum Unterricht

Sinnvolle Spracheinheiten und gut artikuliertes Sprechen sind Voraussetzung und ständige Bedingung zur Erweiterung des Wahrnehmungs- und Sprachvermögens der Schüler.

In der Anfangsphase des Leselehrgangs kann vorrangig vom ganzheitlichen Erfassen des Satzes und Wortes oder vom Erfassen der Buchstaben-Laut-Beziehung ausgegangen werden.

Dieses unterschiedliche methodische Vorgehen sollte von Anfang an nebeneinander angewendet werden. Durch das ganzheitliche Erfassen von Wortbildern und die ständige Analyse und Synthese von Satz, Wort und Laut wird die Buchstaben-Laut-Beziehung abgesichert und die Schulung der Sinnerfassung sowie des allgemeinen Sprachvermögens gefördert.

Differenzierungs- und Fördermaßnahmen, häufiges Vorlesen durch den Lehrer und in Partnergruppen entwickeln die Lesebereitschaft und unterstützen die Lesefähigkeit. Druckschrift ist für das analysierende Lesen besonders geeignet.

Grundlegende und begleitende Übungen zur Erweiterung des Wahrnehmungs- und Sprachvermögens

Wörter, Laute, Lautgruppen, Geräusche, Klänge differenziert wahrnehmen, unterscheiden und deuten

Übungen zur Erweiterung des Wortschatzes, der Satzbildung durch Situationen, Bilder, Texte und Spielszenen

Berücksichtigung von Dialekten und Zweisprachigkeit

Sicherung der Buchstaben-Laut-Beziehungen

Ausgliedern von Lauten bzw. Buchstaben bei ausgewählten Fibelwörtern

Gleiche Laute bzw. Buchstaben in verschiedenen Wörtern erkennen

Verschiedene Buchstabenformen dem Laut zuordnen, z. B. Druck- und Schreibschrift

Beherrschung einer begrenzten Anzahl ganzheitlich einzuführender Wörter

Zuordnen des Wortes zum Gegenstand oder Bild, Schrift als Bedeutungsträger, Wiedererkennen und Darstellen von ganzheitlich erfaßten Wörtern, Vergleichen und Verwenden der Wörter in Sätzen

Weitgehende Sicherheit in den Grundoperationen Analyse und Synthese an Wörtern

Wortabbau und Wortaufbau, Wortveränderungen durch Buchstaben- und Silbenaustausch, Weglassen und Hinzufügen von Buchstaben, Kombination von Wortbausteinen

Lesen von neuen Wörtern

Aufbauendes und lautierendes Lesen mit Fibel, Lesekasten, Lesefenster;

Ganzheitliches Erfassen von Wortbausteinen in längeren Wörtern

Lesen von einfachen Sätzen und Texten

Stilles Erlesen von Sätzen und Textabschnitten, überschauendes Lesen von Wortgruppen, zeilenübergreifendes Lesen, Beachten der Satzzeichen

Erfassen des Textinhaltes und Äußerung dazu, Beziehungen zu Text und Illustration herstellen

Klassen 2 – 4

Weiterführendes Lesen

Ziele und Aufgaben

Die Schüler lernen, altersangemessene Texte mit steigendem Schwierigkeitsgrad und zunehmendem Inhalt zu lesen. Sie erhöhen ihre Lesegenauigkeit und Lesegeläufigkeit an verschiedenartigen Texten.

Die Schüler sollen befähigt werden, sich mit den Texten emotional auseinanderzusetzen, Absicht und Wirkung zu erkennen, ihre Phantasie zu entwickeln und ihr Leseinteresse zu vertiefen. Die Förderung der Lesefreude hat in der Grundschule Vorrang vor der nur verstandesorientierten Auseinandersetzung mit Texten. Dabei kommt sowohl dem gestaltenden Vortrag auswendig gelernter Gedichte als auch dem spielerisch-kreativen Umgang mit Sprache Bedeutung zu. Der Lehrer verwendet Texte, die dem Schüler den Reichtum der Kinderliteratur und die Kraft der

Sprache nahebringen. Er befähigt sie, sich mit den Medien aktiv auseinanderzusetzen. Die Schüler lernen, aus Sachtexten, Sachbüchern und Nachschlagewerken Informationen zu entnehmen, sie zu ordnen und zu verarbeiten. Am Ende des Leselehrgangs sollen die Schüler in der Lage sein, einen einfachen Text, den sie noch nicht gelesen haben, richtig und sinnentsprechend vorzulesen. Der Inhalt des Textes kann mündlich dargestellt bzw. als Antwort auf gezielte Fragen wiedergegeben werden.

Hinweise zum Unterricht

Die Schüler sollen allmählich und behutsam zu umfangreicheren Lesebuchtexten, Buchauschnitten und Kinderbüchern hingeführt werden. Einfache, engumrissene Leseaufgaben werden durch komplexere Leseaufträge bis zur Erarbeitung einer Ganzschrift erweitert. Wo immer es möglich erscheint, sollte Lesen mit allen Lernbereichen und Fächern des Grundschulunterrichts verbunden werden. Das Vorlesen und Vortragen von Prosatexten und Gedichten sowie das szenische Gestalten sollten regelmäßig in den Unterricht und in das gesamte Schulleben einbezogen werden. Die Schüler werden zum Besuch einer Bibliothek veranlaßt und erhalten Hilfe, aus dem umfangreichen Angebot von Büchern, Kinder- und Jugendzeitschriften sowie sonstigen Medien eine Auswahl zu treffen.

Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeflüchtigkeit

Wort- und zeilenübergreifendes Lesen von zunehmend größeren Sinneinheiten

Sinnentsprechender Lesevortrag unter Beachtung der Satzzeichen

Absicherung der Buchstaben und des Lautierens

Ganzheitliches Erfassen von Wörtern erweitern
Lehrervortrag und stilles Mitlesen
Kurze systematische Übungsfolgen zu Schwerpunkten

Angebot von längeren Wörtern, Sätzen und Texten

Verschiedene Schriftgrößen und -arten

Lesen in Sinneinheiten nach besonderer Übung von schwierigen Wortgruppen, umfangreiche Sätze gliedern

Satzzeichen als Lesehilfe, besonders bei wörtlicher Rede

Sinnverstehendes Lesen

Erschließen der Handlungsabläufe, des Inhalts

Lernhilfen zur Wiedergabe mit eigenen Worten, Veranschaulichen durch Zeichnung
→ SPG, → KU

Herausfinden der Handlungsträger, deren Tätigkeiten, Eigenschaften und Verhaltensweisen

<p>Sinnentsprechender Lesevortrag hinsichtlich Lesetempo, Betonung und Sprechpausen bei Texten</p>	<p>Kennzeichnen wichtiger Textstellen Erkennen von Zusammenhängen in Bezug auf Überschrift, Inhalt und Illustration Suchen und Nachlesen in kindgemäßen Nachschlagewerken Anwenden vielseitiger Vortragsmöglichkeiten im Unterricht, bei kleinen Programmen Lesen von Satzreihen, Satzarten, Zungenbrechern; Chorlesen, Partnerlesen, Lesen mit verteilten Rollen, Einsatz von Kinderzeitschriften, Kinderliteratur und Tonträgern → MU, → HK/S, → KU</p>
<p>Umgang mit Texten</p> <p>Gedichte als Ausdruck der Lebensfreude, der Liebe, der Schönheit der Natur</p>	<p>Auswendiglernen und Vortragen von Gedichten, Entwerfen von Buchstabenbildern → SCHR</p>
<p>Elemente des Textaufbaus und der Textgestaltung</p>	<p>Finden und Darstellen sachlicher, spannender, phantastischer und witziger Textstellen → SPG, → HK/S, → KU, → WE Kritisches Betrachten von Medien und Reklame Schlußfolgerung für eigenes Handeln</p>
<p>Erarbeiten von altersentsprechenden Textarten: Kinder-, Tier- und Spaßgeschichten, Problem- und Bildgeschichten, Märchen, Fabeln, Sagen und Legenden, Texte zum Jahreskreis und aus der heimatlichen Umgebung, Sachtexte, Nachschlagewerke, Anleitungstexte, Rätsel und Kinderzeitschriften</p>	<p>Lesefreude und Neugier auslösen Textumfang, Aufbau, Illustration und Inhalt als Einheit betrachten Sprachspiele und Partnerübungen, Lesen einer Ganzschrift (Kinderbuch) Schüler in Textauswahl einbeziehen Besuch einer Bibliothek</p>
<p>Darstellendes Spiel</p> <p>Umsetzen von Texten in szenisches Spiel</p>	<p>Rollenspiel und Spiel mit Handpuppen Besuch des Kindertheaters Gestalten eines lebendigen Unterrichts Programme für Schulfeste Projekte Freude am kreativen Handeln wecken</p>

Klasse 1

Lernbereich 2: Schreiben

Erstschriften

Ziele und Aufgaben

Im Schreiblehrgang lernen die Schüler, die Schulausgangsschrift (Anhang I) gut lesbar und zusammenhängend zu schreiben. So bald wie möglich ist die Verbindung zwischen dem Erstschriften und Erstlesen herzustellen, da dies den Schriftspracherwerb wesentlich unterstützt.

Die Schüler lernen, die Buchstaben und Buchstabenverbindungen normgerecht zu schreiben und erfahren, daß eine sorgfältige Schrift der Verständigung dient und darüber hinaus gut gestaltete schriftliche Arbeiten Freude bereiten können.

Schriftpflege ist allgemeines Unterrichtsprinzip mit dem Ziel, Schreibfreude zu wecken und zu erhalten.

Hinweise zum Unterricht

Bei den Schülern wird durch vielfältige vorbereitende Übungen auch in spielerischer Form die Grob- und Feinmotorik der Hand geschult. Die Schreibbuchstaben und deren Verbindungen einzeln und im Wort normgerecht zu schreiben, Arbeitsmaterialien zweckmäßig zu handhaben und eine gesunde Schreibhaltung einzunehmen, sind Forderungen, die in allen Unterrichtsfächern und Lernbereichen der Grundschule angestrebt werden. Gezielte Lockerungs- und Kräftigungsübungen begleiten den Schreiblehrgang von Anfang an.

Schreiblineaturen haben eine wichtige Funktion bei der Entwicklung einer formklaren Schrift. Bei der Einführung einer bestimmten Lineatur sollten die Schreibfähigkeiten des einzelnen Kindes berücksichtigt werden. Gleiches gilt für die Wahl der Schreibgeräte. Es kann mit Wachsmalstift, Buntstift oder weichem Bleistift begonnen werden. Es wird empfohlen, spätestens im zweiten Schuljahr mit Füllfederhalter zu schreiben.

Der Lehrer entscheidet über das Schreibtempo in seiner Klasse und leistet eine differenzierte Arbeit entsprechend dem Entwicklungsstand der Schüler. Besondere Beachtung verdienen linkshändig schreibende Kinder. Erzwungene Umstellung muß unterbleiben, um psychische Fehlentwicklung zu vermeiden. Die Handschrift des Lehrers ist Vorbild für den Schüler.

Schreibvorübungen und Übungen, die den Schreiblehrgang vorbereiten und ständig begleiten

Schaffen der äußeren Bedingungen für das Schreiben

Anpassen der Stühle und Tische an die Körperhöhe der Schüler (Lichteinfall, Blick zur Tafel beachten)
Einüben der richtigen Körper- und Schreibhaltung
Umgang mit Schreibmaterial und Schreibgerät erlernen

<p>Differenzieren der Grob- und Feinmotorik</p> <p>Freude am grafischen Gestalten</p>	<p>Abwechslungsreiche, kindgemäße Bewegungsspiele, rhythmische Schwingübungen (ganzkörperlich – auch mit Pinsel), Reime, Lieder → MU → S → KU Erfassen des Bewegungsablaufes der grundlegenden Formelemente durch Nachspuren und sprachliches Kommentieren Selbständiges Anordnen von Grundformen, z. B. Girlanden, Arkaden in verschiedenen Richtungen, Farben, Größen (Erfinden von Ornamenten) → KU → Anhang II</p>
<p>Erarbeiten der Schulausgangsschrift</p> <p>Erfassen der Formen und des Bewegungsablaufes beim normangemessenen Schreiben der Buchstaben und Buchstabenverbindungen (Anhang II)</p>	<p>Einführung in die Lineatur, Schreiben von Buchstaben, Buchstabenverbindungen und Wörtern entsprechend der Schulausgangsschrift Beachten der Einzigigkeit und des Grundwortschatzes Üben der Buchstaben in Formgruppen Vergleichen der Buchstaben zur Schulung der differenzierten Wahrnehmung (Beachtung des mündlichen Sprachgebrauchs)</p>
<p>Erarbeiten von Wörtern, Wortgruppen und Sätzen aus dem Bereich des Grundwortschatzes</p> <p>Übertragen von Druck- in Schreibschrift</p>	<p>Einhalten gleichmäßiger Abstände innerhalb eines Wortes und in der Zeile Steuerung der Schreibrichtung, der Schriftgröße und -weite, Anstreben eines angemessenen Schreibtempos Vergleich der Druck- und Schreibschrift (Beachtung des mündlichen Sprachgebrauchs)</p>
<p>Gestalten von schriftlichen Arbeiten</p>	<p>Beachten der Ausnutzung und Begrenzung der Zeile Üben des Umgangs mit Lineal → MA Zweckmäßiges Ausführen der Korrektur von Fehlern Selbstkontrolle unter Einbeziehen des Vorbildes und Werten des Geschriebenen Anregen zur individuellen grafischen Gestaltung, Ausstellen von Schülerarbeiten</p>

Klassen 2 – 4

Weiterführendes Schreiben

Ziele und Aufgaben

Ziel des weiterführenden Schreibens ist eine gut lesbare, zügige Schrift.

Nach der Sicherung der Buchstaben und Buchstabenverbindungen werden Textumfang und Schreibgeläufigkeit gesteigert.

Die Schüler werden befähigt, zunehmend selbständig Texte zweckmäßig zu gliedern und ästhetisch zu gestalten. Die Druckschrift wird dabei als ein mögliches grafisches Mittel angewendet.

Die Schreiberziehung bleibt Unterrichtsprinzip bei allen weiteren Schreibaufgaben im gesamten Unterricht der Grundschule. Sie fördert neben der Sorgfalt und Übersichtlichkeit der äußeren Form die Freude am Schreiben. Der Herausbildung einer persönlichen Handschrift ist dabei Rechnung zu tragen.

Auf die Gewöhnung an zweckmäßige Körper- und Handhaltung ist zu achten.

Am Ende des Schreiblehrganges sollte die Leistung des Schülers so entwickelt sein, daß Schreibarbeiten von einer Dauer bis zu 20 Minuten in einer gut lesbaren, geläufigen Schrift übersichtlich und ordentlich ausgeführt werden können.

Hinweise zum Unterricht

In der zweiten Jahrgangsstufe liegt der Schwerpunkt in der Festigung des normgerechten, geläufigen Schreibens bei Einhaltung einer gleichmäßigen Schriftweite und -neigung. Schriftverformungen sollten sorgfältig beobachtet und mit Hilfe von gezielten Übungen nachhaltig verbessert werden. Eine Zuordnung bestimmter Lineaturen zu einzelnen Jahrgangsstufen sollte nicht zwingend vorgenommen werden. (Anhang III)

In den folgenden Jahrgangsstufen wird das Bemühen um eine deutliche, klare Schrift ausgeprägt. Bei der angestrebten Erhöhung des Schreibtempos sind die Schüler laufend zu beobachten, und sorgfältige Schreibergebnisse sind zu würdigen. Durch Ausstellen von Schülerschriften, Schreiben von Zierschriften, Wechsel von Schreibgeräten und -materialien sowie durch Anregungen zur Heftgestaltung wird die Freude am Schreiben erhalten und gesteigert.

Sicherheit beim Formen der Buchstaben und ihrer Verbindungen

Schreiben von Wörtern und Sätzen

Einhalten einer gleichmäßigen Schriftweite und einer angemessenen Schriftneigung

Zusammenstellen formverwandter Buchstaben anhand einzelner Formelemente,

z. B. *l l f h k t*

Sichern von Buchstabenverbindungen, einzeln und im Wortverband,

z. B. *t bi bitte*

<p>Formen von Ziffern</p>	<p>Sichere Orientierung in der Lineatur; Einhalten der Proportionen von Ober- und Unterlängen → MA</p>
<p>Erkennen und Beheben individueller Schreibschwierigkeiten</p>	<p>Vergleichen der eigenen Schreibergebnisse mit den vorgegebenen Formelementen</p> <p>Feststellen und Berichtigen von Fehlformen, z. B. bei Schleife, Knick, Verlagerung des Schnittpunktes</p> <p>Betrachten der Grundformen im Hinblick auf Formaufbau, Formverwandtschaft, Bewegungsfolge, mögliche Fehlerquellen</p> <p>Vielfältiges Üben wie Markieren, Nachspuren einzelner Formelemente; Achten auf Führungs- und Begrenzungslinien</p> <p>Beachten der zweckmäßigen Handhabung der verschiedenen Schreibgeräte durch den Lehrer</p>
<p>Steigerung der Schreibgeschwindigkeit</p> <p>Wahrung der Formgenauigkeit</p>	<p>Automatisieren von Einzelbewegungen und Reihungen durch Wiederholung des gleichen Bewegungsablaufes; dabei Steigerung der Wortanzahl beachten (Übungen am Grundwortschatz)</p> <p>Beachten einer offenen, lockeren Handhaltung → RE</p>
<p>Zweckentsprechendes und ästhetisches Gestalten von Wörtern und Texten</p>	<p>Übersichtliches Gestalten, z. B. Schreiben in Rubriken, Briefform, Sach- und Textaufgaben → MA, → HK/S, → D, SPG</p> <p>Ausnützen des vorhandenen Schreibraumes</p> <p>Datum, Überschrift, Textabstand, Zeilenende, Rand</p> <p>Hervorheben durch Absetzen, Unterstreichen, Einrahmen</p>

Schreiben von Druckschrift und Ziffern

Gestalten durch Wechsel der Schriftart,
-größe, -farbe;Einbeziehung verschiedener Lineaturen und
Formate

→ MA, → HK/S

Lesen, Vergleichen, Beurteilen und
Ausstellen des Geschriebenen

→ KU, → WE, → HK/S

Anhang I: Schulausgangsschrift

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T U

V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z ß

Ziffern

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Anhang II: Grundlegende Formelemente der Schreibschrift

Abstriche	↓	/// //	ab - ab - ab
Aufstriche	↑	/// //	auf
Anstriche	↑	/// //	an

Umkehren schnell um

Girlanden *U u*

Arkaden *M m*

rückläufige Bewegungen auf - Bogen nach rechts
im Bogen zurück

c a d g q

Schleifen *l l e* auf - Schleife

z z ab - Schleife

flache Welle

liegend *~* von links

stehend *L* von oben

Punktschleife *b v w*

Rundung geschlossen *o o*

offen *G*

Bogen *M N J*

Anhang III: Lineaturen für die 1. – 4. Klasse

Nr. 1 4 Linien: Schreibraum 13 mm

Das Diagramm zeigt vier horizontale Linien, die einen zentralen Schreibraum bilden. Der Abstand zwischen den äußeren Linien ist größer als der Abstand zwischen den inneren Linien, was den 13 mm breiten Schreibraum darstellt.

Nr. 2 4 Linien: Schreibraum 10 mm

Das Diagramm zeigt vier horizontale Linien, die einen zentralen Schreibraum bilden. Der Abstand zwischen den äußeren Linien ist größer als der Abstand zwischen den inneren Linien, was den 10 mm breiten Schreibraum darstellt.

Nr. 3 Doppellinien mit je 3,5 mm Schreibraum für das Mittelband

Das Diagramm zeigt zwei horizontale Doppellinien, die einen zentralen Schreibraum bilden. Der Abstand zwischen den Doppellinien ist größer als der Abstand zwischen den Linien innerhalb jeder Doppellinie, was den 3,5 mm breiten Schreibraum darstellt.

Nr. 4 einfache Linien, Abstand 10 mm

Das Diagramm zeigt vier horizontale einfache Linien, die einen zentralen Schreibraum bilden. Der Abstand zwischen den Linien ist gleichmäßig, was den 10 mm breiten Schreibraum darstellt.

Der Lehrer bestimmt den Zeitpunkt des Wechsels der Lineaturen in seiner Klasse.
Es ist auch innerhalb einer Klassenstufe möglich, zur nächst höheren Lineatur überzugehen,
wenn es dem Leistungsvermögen der Schüler entspricht.

Ab Klasse 3 wird empfohlen, in Nr. 3 und 4 zu schreiben.

Klassen 1 – 4**Lernbereich 3: Rechtschreiben****Ziele und Aufgaben**

Die Vermittlung elementarer Rechtschreibsicherheit ist das Ziel in der Grundschule. Dazu gehört die Beherrschung des Grundwortschatzes sowie einiger wichtiger Besonderheiten der Rechtschreibung.

Grundbedingungen für das Rechtschreiben sind die Schulung der Wahrnehmungs-, Sprech-, Merk- und Konzentrationsfähigkeit sowie erste Einsichten in die Regelmäßigkeit der Lautstruktur, der Wortbildung und der Satzstruktur.

Die selbständige Überprüfung geschriebener Texte, Korrekturen und die Anfertigung sinnvoller Berichtigungen sind anzustreben.

Die Erziehung zum sorgfältigen, richtigen Schreiben sowie die Befähigung zum Umgang mit Nachschlagewerken sind Unterrichtsprinzip in allen Fächern der Grundschule und Voraussetzung für ein gezieltes Überwinden von Rechtschreibschwierigkeiten.

Am Ende der Grundschulzeit sollen die Schüler den Grundwortschatz weitgehend sicher richtig schreiben und grundlegende Regeln der Rechtschreibung anwenden können. Die Technik des Nachschlagens in einem Wörterbuch sollen sie beherrschen.

Hinweise zum Unterricht

Rechtschreiben kann erfolgreich gelernt werden, wenn es als Prinzip des gesamten Unterrichts der Grundschule beachtet wird.

Der Grundwortschatz erlaubt eine Konzentration des Rechtschreibunterrichts auf die intensive Einübung ausgewählter Wörter. Die Lehrer der Grundschule können in begrenztem Maße von der vorgeschlagenen Aufteilung abweichen und Erweiterungen vornehmen.

Eine gute Rechtschreibsicherheit ist vor allem durch häufiges und in verschiedenen Situationen wiederholtes, richtiges Schreiben zu erreichen, wobei stets ganze Wörter geschrieben werden und alle Sinne am Lernprozeß beteiligt werden:

- das aufmerksame Lesen (visuelle Komponente),
- das genaue Sprechen und Hören (akusto-motorische Komponente),
- das wiederholte Ab-, Nieder- und Aufschreiben (schreibmotorische Komponente),
- die Kenntnis von Regeln zur Ermittlung der Schreibung (kognitive Komponente).

Möglichst alles Geschriebene sollte kontrolliert werden (Lehrer-, Partner-, Selbstkontrolle).

Das Prinzip der übereinstimmenden Schreibung von Wörtern erleichtert dem Grundschulkind das Lernen (Wortfamilien, Reimwörter). Das regelmäßige Kurzdiktat hat einen besonderen Übungswert. Dabei gilt die Regel: Fehler zu verhüten ist besser, als sie zu korrigieren. Der Umfang von Textdiktaten sollte sich von etwa 20 Wörtern im 2. Schuljahrgang bis auf etwa 80 – 100 Wörter am Ende der Grundschulzeit erweitern. Der Lehrer beobachtet ständig Rechtschreibmängel der Klasse und einzelner Schüler, analysiert Fehlerschwerpunkte und gibt differenzierte Hilfe. Besonderer Hilfe und Fürsorge bedarf das rechtschreibschwache Kind.

Klasse 1

Die Schüler erwerben in inhaltlicher Abstimmung mit dem Lesen erstes rechtschreibliches Wissen und Können.

Sie lernen, die Wörter eines für Klasse 1 ausgewählten Wortschatzes, der sich an ihrer Lebenswelt orientiert, richtig zu schreiben.

Die Schüler lernen Arbeitstechniken kennen, die es ihnen ermöglichen, ihre optische und akustische Wahrnehmungsfähigkeit zu erweitern, die Merkfähigkeit zu verbessern und ihre Kenntnisse anzuwenden.

Sie werden allmählich zur Kontrolle des Geschriebenen befähigt. Durch differenzierte Maßnahmen sollen Erfolgserlebnisse vermittelt und Leistungsbereitschaft geweckt werden.

Richtiges Schreiben von Wörtern aus dem Grundwortschatz

Optisches, akustisches und sprechmotorisches Erfassen und Strukturieren der Wörter

Lautieren, artikuliertes Sprechen, Auf- und Abbauen von Wörtern

Nachspuren, z. B. auf der Bank, in der Luft, Abschreiben

Aufschreiben nach dem Gedächtnis, Überprüfen

Großschreibung

von Substantiven,

Namen von Lebewesen und Dingen

Kennzeichnen der Anfangsbuchstaben

Einsetzen von weggelassenen Anfangsbuchstaben

am Satzanfang mit richtigem Setzen der Satzschlußzeichen

Kennzeichnen der Großbuchstaben am Satzanfang

Feststellen der Satzanfänge

Kennzeichnen des Satzschlusses

→ SPB

Klasse 2

Die Schüler lernen, einen erarbeiteten Wortschatz normgerecht zu schreiben.
 Sie gewinnen erste Einsichten in die Regelmäßigkeit der Lautstruktur, der Wortbildung und der Satzstruktur.
 Die Schüler üben, Texte richtig ab-, nach- und aufzuschreiben.
 Gezielte Differenzierung schafft Erfolge bei den Schülern.

Richtiges Schreiben von Wörtern aus dem Grundwortschatz

Optisches, akustisches und sprech-motorisches Erfassen und Strukturieren der Wörter
 Merkübungen, Sicherung des schreib-motorischen Ablaufs
 Aufschreiben, Abschreiben der Wörter und Wortgruppen, Analogiebildungen, Ordnen nach dem ABC, der Silbenzahl

Erarbeiten der Selbstlaute, Mitlaute, Zwilaute, Umlaute

Umlautbildung bei Mehrzahl und Verkleinerungsformen

Unterscheidungs-, Zuordnungs-, Einsetzübungen
 Sammeln von Wörtern mit Umlaut, z. B. Apfel – Äpfel
 Hut – Hütchen

Richtiges Schreiben von Wortstämmen mit einem oder mehreren Konsonanten am Anfang

Wörter mit b, d, g, p, t, k
 Wörter mit v
 Wörter mit st, sp
 Wörter mit sch

Artikulations- und Einsetzübungen
 Unterscheidung Sprechen/Schreiben
 Wörter sammeln und ordnen

Richtiges Schreiben von Wortstämmen mit einem oder mehreren Konsonanten am Ende

Wörter mit b, d, g, t, k
 Wörter mit doppeltem Konsonanten (ff, ll, mm, nn, pp, rr, tt)
 Wörter mit s, ss, ß
 Wörter mit ch – sch
 Wörter mit st, ck, tz
 Wörter mit h vor l, m, n, r

Artikulationsübungen
 Sammeln von Wörtern unter Beachtung der Analogiebildung
 Einsetzübungen
 Trennungsregel ck → kk, st, tz

Wörter mit h am Ende des Wortstammes
Wörter ohne h im Wortstamm
Wörter mit ng, lk, nk, rk, lz, nz, rz

Wörter mit langem, betontem Vokal richtig schreiben

Wörter mit aa, ee, oo
Wörter mit ie, i, ih
Wörter mit ei, ai, au

Richtiges Schreiben der Bezeichnungen des Kalenders

Wochentage
Monate
Jahreszeiten

Worttrennung am Zeilenende

Trennung nach Sprechsilben

Besondere Fälle der Trennung

Einführen in den Gebrauch des Wörterverzeichnisses

Ordnung der Buchstaben nach dem Alphabet

Wörter sammeln und ordnen

z. B. wie, wir, ihr

Häufig gebrauchte Wörter üben und einprägen

Vielseitige, spielerische Übungen zum

Erkennen der Substantive

Wort – Bild – Zuordnungen

Artikel und Adjektive hinzufügen

→ HK/S

Silbenbetontes (Vor-)Sprechen der Wörter,

z. B. als Abzählvers; Silbenklatschen,

Bilden und Lösen von Silbenrätseln

Trennungsregel, Merkhilfen bei ck und st

Lieder und Reime zum Alphabet

Alphabetisches Ordnen nach dem

Erstbuchstaben, Nachschlageübungen

Einordnen von Buchstaben und Wörtern

in alphabetisch geordnete Reihen

→ MU, → KU

Klasse 3

Die Schüler können die Wörter des geübten Grundwortschatzes richtig schreiben. Sie vertiefen ihre Einsichten in die Regeln der Rechtschreibung und gewöhnen sich an eine genaue Selbstkontrolle mit Hilfe der bereits bekannten Regeln, der Analogiebildung und des Umgangs mit dem Wörterverzeichnis.

Richtiges Schreiben von Wörtern aus dem Grundwortschatz

Schwerpunkt:
Adverbien, unbestimmte Numeralien,
einige Fremdwörter

Üben häufig gebrauchter Wörter und
Wortstämme

→ RE Klasse 2

Merkübungen, inhaltliches Klären
von Wörtern, z. B. darauf, darüber, herein,
herunter; etwas, wenig, einige;
Maschine, Fabrik
Wörter mit ähnlicher oder entgegen-
gesetzter Bedeutung

Regeln und Besonderheiten der Rechtschreibung

Wortstämme mit einem oder mehreren
Konsonanten am Anfang

Sprech- und Schreibweise besonders von
st, sp, pf und qu,

Wortfamilien

Üben häufig gebrauchter Wörter,
Einsetzübungen

Wörter mit gleichklingenden Konsonanten
am Ende

Vergleich von Sprech- und Schreibweise,
Entscheidungshilfe durch Mehrzahlbildung,
Infinitivform oder Vergleichsform,

z. B. Bild – Bilder,
ich fand – finden,
lang – länger

Worttrennung bei ng, nk

→ RE Klasse 2

→ SPB Klasse 3

Wörter mit kurzem Vokal und

nachfolgender Konsonantenverdopplung,

Wörter z. B. nach mm, nn, tt, ss usw.
ordnen, Wortstamm und flektierte Verben,
Wortfamilien

→ SPB

Wechsel von ss zu ß,

z. B. lassen – laß – laßt – ließ,
müssen – muß – mußt – mußte,
Nüsse – Nuß, nasse – naß

<p>nachfolgender Konsonantenhäufung</p> <p>Wörter mit langem Vokal und unbezeichneter Dehnung, bezeichneter Dehnung durch ie, h, aa, ee, oo</p> <p>Großschreiben von Substantiven (einschließlich abstrakter Begriffe)</p>	<p>Wörter nach ch und sch, ck und tz, lk, nk, rk und lz, nz, rz ordnen, Entscheidungshilfe durch Regelvermittlung Trennungsregeln</p> <p>z. B. Hase, schmal, keimen, heben Wortstamm kennzeichnen, Wortfamilien bilden, Reimpaarbildung, Einprägen des Wortstammes</p> <p>Wortsammlung nach Oberbegriffen Bestimmter, unbestimmter Artikel Passende Adjektive Suchen nach abstrakten Substantiven in Texten Zerlegen zusammengesetzter Substantive → SPB, → SPG</p>
<p>Arbeit mit dem Wörterverzeichnis</p> <p>Suchen der Grundform bei Verben</p>	<p>Nachschlageübungen, alphabetisches Ordnen von Wörtern, Ordnen nach den ersten beiden bzw. den ersten drei Buchstaben → SPB</p>

Klasse 4

In enger Verbindung mit den Kenntnissen über die Wortarten und die Wortbildung erweitern die Schüler ihre Einsichten in die Regeln der Rechtschreibung. Sie schreiben die Wörter des Grundwortschatzes richtig und sind imstande, das orthographische Problem selbst zu erkennen und die Rechtschreibentscheidung durch Anwenden der Regeln, durch Analogiebildung oder Verwenden von Nachschlagewerken weitgehend selbständig zu treffen.

<p>Richtiges Schreiben von Wörtern aus dem Grundwortschatz</p>	<p>Merkübungen häufig gebrauchter Wörter und Wortstämme, Analogieübungen, Ableitungen und Zusammensetzungen</p>
---	---

Regeln und Besonderheiten der Rechtschreibung

Wörter mit ähnlich- und gleichklingenden Lauten

Wörter mit b, p, g, k, d, t, ch, sch, chs, x, ks, qu, pf, f, v, ng, nk
 Worttrennung am Zeilenende bei chs, pf, ng, nk
 Flektierte Formen und Wortbildung z. B. er springt, Springer, Springseil
 Wörter mit eu, äu, e, ä, ei, ai
 Einsetzübungen, Sammeln und Ordnen von Wörtern, Mehrzahlbildung, Merkhilfen

Bezeichnete Kürze von Vokalen

durch doppelte Konsonanten

Flektierte Formen, Wortbildung, z. B. es klappt, Klapper, Klappsitz
 Worttrennung am Zeilenende, z. B. of-fen

Regel: ss vor Konsonanten und am Wortende zu ß

Wechsel von ss zu ß bei flektierten Formen, Bildung von Plural und Singular, z. B. fassen, er faßt, Fässer, Faß

durch zwei verschiedene Konsonanten

Wörter mit ck, tz, lz, nz, rz, st, sp
 Wiederholung von Merkhilfen und Trennungsregeln
 flektierte Formen, Wortbildung

Bezeichnete und unbezeichnete Länge von Vokalen

Lange Vokale werden oft nicht bezeichnet

Wörter ohne h vor l, m, n, r, t, ß. z. B. holen, kam, nämlich, Kran, wir, Not, Straße

Einprägen von Wörtern mit h, ie, ieh

Wortstämme einprägen, Analogiebildung und Wortfamilien, z. B. Sieb, Dieb: lieb, lieber, Liebling; fühlen, Fühler, Gefühl

Möglichkeiten, Länge zu bezeichnen

Entscheidungsübungen, z. B. malen – mahlen, Tiger – Tiegel, viel – Vieh, Rat – Saat, mehr – Meer, dir – ihr, Fibel – Fieber

Wörter mit doppelten Vokalen

Sammeln und Einprägen von Wörtern mit aa, ee, oo
 Bilden von Wortfamilien und Wortpaaren

Arbeit mit dem Wörterverzeichnis

Suchen der Grundform bei Ableitungen und Zusammensetzungen

Nachschlageübungen, alphabetisches Ordnen nach den ersten beiden bzw. den ersten drei Buchstaben

Klassen 1 – 4

Lernbereich 4: Sprachbetrachtung

Ziele und Aufgaben

Die Sprachbetrachtung führt die Schüler zum Nachdenken über Sprache und läßt sie deren Vielfalt und Reichtum erkennen.

Ausgehend von Situationen des kindlichen Erlebnis- und Erfahrungsbereiches und von Texten soll Sprache untersucht werden. Die Schüler erkennen dabei die Regelmäßigkeit sowie die Funktion und den Bau von Wörtern, Sätzen und Texten und erfassen deren Bedeutung.

Durch den Erwerb solider und anwendbarer grammatischer Kenntnisse sollen die Sprachkultur im mündlichen und schriftlichen Bereich entwickelt, die Rechtschreibung gefestigt und die Freude an der Erweiterung des Sprachschatzes geweckt werden.

Grundlegende Fachausdrücke sind zu vermitteln, eine Überbetonung formalen grammatischen Wissens ist zu vermeiden.

Am Ende der Grundschulzeit sollen die Schüler einfache operative Verfahren zur Bestimmung von Satzteilen beherrschen. Sie sollen wissen, was mit den Fachausdrücken im Bereich der Wortarten, Fälle, Zeitformen, Zeitarten, Satzglieder und Wortbestandteile bezeichnet wird, und sie sollen imstande sein, diese im Kontext zu erkennen und genauer zu bestimmen.

Hinweise zum Unterricht

Die Sprachbetrachtung hat dienende Funktion und muß in engem Zusammenhang mit dem gesamten Deutschunterricht gesehen werden. Sie fließt verstärkt in die Lernbereiche Rechtschreiben, mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch sowie auch in Heimatkunde/Sachunterricht ein.

Die Ziele dieses Lernbereichs dürfen nicht isoliert oder als formales Wissen vermittelt werden. In der Grundschule kann das Verständnis für Regelmäßigkeit der Sprache nur angebahnt werden. Begriffe stehen am Ende der Behandlung eines Sprachfalles. Sie dienen der Verständigung über grammatische Phänomene. Schüler mit Sprachschwierigkeiten bedürfen besonderer Förderung, um Freude an der Sprache zu erhalten.

Deutsche und lateinische Begriffe sollten gleichzeitig angewendet werden, um allmählich in den aktiven Sprachgebrauch der Schüler überzugehen.

Klasse 1

Die Schüler lernen die Wortart Substantiv als Bezeichnung von Lebewesen und Gegenständen kennen, beachten die Großschreibung und finden den richtigen Artikel als Begleitwort des Substantivs.

Sie erkennen und benennen Tätigkeiten.

Die Schüler gewinnen erste Einsichten in die Sprachstruktur und die Bildung von Sätzen.

Wortarten und ihre Aufgaben

Substantive nennen die Namen von Lebewesen und Dingen

Substantive haben Artikel (Begleiter):
der, die, das, ein, eine

Verben nennen Tätigkeiten

Wortbildung

Reime und Wortpaare

Funktion und Bau von Sätzen

Aus zusammengehörenden Wörtern bildet man Sätze

Sammeln von Substantiven aus der Umwelt der Schüler
→ HK/S, → WE

Erkennen der Artikel als Begleitwort des Substantivs, Finden der richtigen Artikel
Einhaltung der Großschreibung
Unterscheiden von Einzahl und Mehrzahl aus dem natürlichen Sprachgebrauch heraus

Erkennen und Benennen von Tätigkeiten
Darstellen und Finden von Tätigkeiten zu bestimmten Bereichen

Wortschatzerweiterung durch Ergänzungen, Bilderrätsel

Ordnen von Einzelwörtern zu sinnvollen Sätzen, Ergänzen von angefangenen Sätzen
Großschreibung von Satzanfängen
Satzschlußzeichen setzen
Anfang und Ende eines Satzes erkennen

Klasse 2

Die Schüler lernen Substantive, Verben und Adjektive unterscheiden.

Sie erweitern durch spielerische Wortbildungsübungen ihren Wortschatz und werden im richtigen Sprachgebrauch sicherer.

Die Schüler erhalten weitere Einsichten in Funktion und Bau der Sprache.

Wortarten und ihre Aufgaben

Substantive nennen die Namen von Menschen, Tieren, Pflanzen und Dingen,

sind Vor- und Familiennamen,

haben Artikel (Begleiter):
der, die, das, ein, eine,

können in der Einzahl
oder Mehrzahl stehen

Verkleinerungsformen

Verben nennen Tätigkeiten, die Menschen,
Tiere, Pflanzen und Dinge tun

Verben verändern sich im Satz und
bestehen aus Wortstamm und Endung

Adjektive sagen, wie Menschen, Tiere,
Pflanzen und Dinge sind

Wortbildung und Wortbedeutung

Zusammengesetzte Substantive

Sammeln von Substantiven aus der
Umwelt der Schüler, Ordnen nach
Sinnzusammenhang, Ratespiele, Suchen
von Wortpaaren, z. B. Hase und Igel
→ HK/S

Heraussuchen von Substantiven aus Texten
Namen der Klasse nach dem
Alphabet ordnen

Zuordnen der richtigen Artikel zu vorge-
gebenen Substantiven

Übungen im Erkennen der Substantive am
Artikel, auch in mündlich gegebenen
Sätzen, Geschlechtswort

Unterscheiden der Substantive nach Ein-
und Mehrzahl

Bilden von Ein- und Mehrzahl

Arbeiten in Tabellen

Beachten der Großschreibung

Merkmale -chen, -lein einprägen

Benennen von Tätigkeiten

Darstellen von Tätigkeiten (Ratespiel,
Pantomime)

Finden von Verben aus verschiedenen
Bereichen, z. B. Sport, Plätzchen backen,
Schuhe putzen

→ HK/S, → S, → WE

Bilden von Sätzen

Veränderung im Satz

ich, du, er, sie, wir, ihr, sie – Form

Verwandte Wörter bilden

Unterscheiden und Beschreiben von
Menschen, Tieren, Pflanzen und Dingen
nach dem Aussehen, den Eigenschaften
Adjektive Substantiven zuordnen

Bilden von Wortgruppen, Wortpaaren,
z. B. laut und leise

Beschreibungsspiele, Rätsel

→ HK/S, → WE

Substantive genauer benennen.

z. B. Fußball, Handball

Zerlegen von zusammengesetzten Sub-
stantiven, Grundwort, Bestimmungswort,

Bilden von Wortketten, z. B.

Schulhaus – Haustür – Türreihe

<p>Zusammengesetzte Verben und deren Bedeutungsveränderung</p>	<p>z. B. gehen, vorgehen, ausgehen Finden von Beispielen, Gegenteile bilden, Zusammenschreibung!</p>
<p>Reime zur Wortschatzerweiterung</p>	<p>Reimwörter suchen</p>
<p>Funktion und Bau von Sätzen</p>	
<p>Satzarten Aussagesatz Fragesatz Aufforderungssatz Ausruf</p>	<p>Jemandem etwas sagen, über etwas sprechen Großschreibung, Schlußpunkt Jemanden etwas fragen, etwas wissen wollen, Fragezeichen Jemanden auffordern, etwas zu tun, etwas ausrufen, Ausrufezeichen, Bestimmen der Satzarten im Text</p>
<p>Sätze als Teile eines Textes</p>	<p>Gespräche, Spielszenen Formulieren von Sätzen zu Bildern, Bildfolgen Sinnvolles Ergänzen von Sätzen, Ordnen in richtiger Reihenfolge Lückentexte → SPG</p>

Klasse 3

Die Schüler erkennen die Wortarten Substantiv, Verb und Adjektiv sicher. Sie können durch Zusammensetzung und Ableitung neue Wörter bilden. Die Schüler üben, Satzarten zu unterscheiden und Subjekt und Prädikat zu bestimmen. Sie können sich zunehmend grammatisch richtig äußern.

Wortarten und ihre Aufgaben

<p>Substantive bezeichnen Abstraktes (Gefühle),</p>	<p>z. B. Ärger, Liebe, Freude</p>
<p>können mehrere Bedeutungen haben, können Oberbegriffe, Sammelnamen sein</p>	<p>z. B. Bank, Hahn Fahrzeuge, Berufe, Werkzeuge → HK/S, → WE</p>
<p>Personalpronomen (persönliche Fürwörter) stehen für ein Substantiv</p>	<p>Ersetzen von Substantiven durch Personalpronomen, Verwendung in Texten Textverbesserungen</p>
<p>Verben sagen, wann etwas geschieht: im Präsens (Gegenwart),</p>	<p>Beschreiben oder spielen, was jetzt geschieht</p>

im Präteritum
(Vergangenheit, Erzählform)

Adjektive kennzeichnen verschiedene
Merkmale und Eigenschaften,

helfen durch Grund-, Mehr-, Meiststufe
beim Vergleichen

Numerale (Zahlwörter)
geben eine Anzahl an

Wortbildung und Wortbedeutung

Zusammengesetzte Substantive

Verben
mit Vorsilben be-, ge-, er-, ver-, zer-;
zusammengesetzt mit Präpositionen

Adjektive mit den Nachsilben -ig, -lich
und mit der Vorsilbe un-

Wortfamilien sind Wörter mit gleichem
Wortstamm

Funktion und Bau von Sätzen

Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze
unterscheiden sich

Wörtliche Rede als Wiedergabe dessen,
was jemand gesagt hat

Berichten über Vergangenes
Zeitformen in Texten bestimmen,
vergleichen, umformen

Treffende Wortgruppen bilden
Näheres Bestimmen von Substantiven
Verschiedene Eigenschaften von
Lebewesen und Dingen suchen (Rätsel)
z. B. Ball – rund, bunt, leicht
→ HK/S, → WE, → KU, → MU

Veranschaulichen und Bilden der
Steigerungsstufen, richtiges Gebrauchen
der Vergleichswörter »wie« und »als«

Abzählreime, Ersetzen von Ziffern durch
Numerale,
Unterscheiden von bestimmten und
unbestimmten Zahlwörtern

Hinzufügen von zwei und mehreren
Substantiven zu einem Grundwort (Ketten-
wörter)
Zerlegen von zusammengesetzten
Substantiven

Stammschreibung
Bedeutungsveränderungen heraussuchen
z. B. vorlesen, nachgeben, aussuchen
Getrennt- und Zusammenschreibung

Adjektive aus anderen Wortarten bilden
Gegensätzliche Bedeutung

Finden von Wörtern zum gleichen
Wortstamm: fahren, erfahren, Fahrer,
Fahrschule
Verschiedene Bedeutungen besprechen

Anwenden in verschiedenen sprachlichen
Situationen
Bitte, Entschuldigung, Dank, Befehl,
Wunsch,
Darstellendes Spiel
Satzzeichen

Einführungssatz, Anführungszeichen
Ermitteln der wörtlichen Rede in Texten
Lesen mit verteilten Rollen

Satzglieder sind Teile eines Satzes

Umstellen von Satzgliedern und
Untersuchen des Bedeutungswandels,
Anzahl der Satzglieder in einfachen Sätzen

Subjekt (Satzgegenstand) und
Prädikat (Satzaussage) bilden den Satz Kern

Kürzen und Erweitern von Sätzen,
z. B. um Zeit- und Ortsangaben,
Ergänzungen
Bestimmen von Subjekt und Prädikat in
einfachen Sätzen mit Hilfsfragen
Satz Kern in verschiedenen Satzarten

Klasse 4

Die Schüler können Wortarten sicher unterscheiden und wenden Regeln zur Wortbildung an. Sie können Verben in den verschiedenen Zeitformen erkennen und bestimmen. Die Schüler begreifen den Satz als Einheit von Subjekt und Prädikat, als Sinneinheit und Intonationseinheit. Mit lateinischen Bezeichnungen der grammatischen Begriffe können die Schüler umgehen.

Wortarten und ihre Aufgaben

Mehrere Bezeichnungen für ein Lebewesen,
Ding

z. B. Esse, Schornstein
→ HK/S, → WE

Substantive in Verbindung mit
Präpositionen
aus, außer, bei, mit, nach, seit, von, zu
durch, für, gegen, ohne, um
an, auf, hinter, in, neben, über,
unter, vor, zwischen

Bilden von präpositionalen Wortgruppen
aus Texten
Präpositionen verlangen bestimmte Fälle
Bestimmen der Fälle mit Hilfe der Fragen:
Wer? Was? Wessen? Wem? Wen?
Wo? Wohin?

Verben in verschiedenen Zeitformen

Erkennen und Umbilden von Zeitformen in
verschiedenen Sätzen
Ordnen von Verben in verschiedenen
Zeitformen,
Schwerpunkt: Futur!
Schüler berichten, was sie am Nachmittag
oder in den Ferien tun werden

Präsens (Gegenwart)
Perfekt (vollendete Gegenwart)
Präteritum (Vergangenheit)
Futur (Zukunft)

Adjektive zur Beschreibung von
Lebewesen, Dingen und Sachverhalten

Bilden von treffenden Wortgruppen
Bildhafte Vergleiche, Unterscheidung von
Lebewesen und Dingen

Steigerung der Adjektive
(Vergleichen)

Wiederholungen der Steigerungsstufen,
richtiger Gebrauch der Vergleichswörter
»wie«, »als«

Erkennen der geläufigen Wortarten im Satz

Ersatzproben, Ordnen nach Wortarten

Wortbildung und Wortbedeutung

Bestandteile zusammengesetzter Wörter und deren Bedeutung

Zusammensetzung von
Präposition – Substantiv
Verb – Substantiv
Präposition – Verb
Adjektiv – Adjektiv
Bedeutungsänderung durch Zusammen-
setzung, übertragene Bedeutung

Wortbildung durch Ableitung

Signale für Groß- und Kleinschreibung
→ RE

mit den Nachsilben
-ung, -keit, -heit, -in, -nis
mit den Nachsilben
-isch, -ig, -lich
mit den Vorsilben
ent-, be-, ge-, er-, ver-, zer-

Spiele mit Wortbausteinen
Ordnen nach Sinnzusammenhängen
Ordnen nach Vor- und Nachsilben
Ordnung nach Wortarten
Morphematisches Prinzip

Wortfelder zur Gliederung eines Erfahrungsbereiches

Zusammenstellen sinnverwandter Wörter
z. B.: gehen, laufen, schleichen
oder sehen, schauen, betrachten
Bedeutungsunterschied beschreiben
→ SPG

Reimwörter

Wörter mit gleichem Wortstamm

Bilden von Wortfamilien durch Ableitungen und Zusammensetzungen, z. B.
laufen, Läufer, entlaufen, geläufig,
Laufschuhe, überlaufen, auslaufen

Funktion und Bau von Sätzen

Sicherheit im Erkennen der Satzarten

Verschiedene Satzmuster untersuchen
Zeichensetzung beachten
Intonationsübungen zu den Satzarten und zur wörtlichen Rede
Umstellen der wörtlichen Rede
Darstellendes Spiel, Lesen mit verteilten Rollen

Subjekt und Prädikat als Satzkerne

Stellung des Verbs untersuchen
Bestimmen von zweiteiligem Prädikat,
z. B. Er lädt sie zum Geburtstag ein.
Umstellproben

Das Verb bestimmt den Fall der Satzergänzungen

Verwendung von Verben ohne zwischengeschaltete Präposition
z. B. gratulieren, holen, rufen
Ergänzungen mit Präposition als Objekt und als Orts- und Zeitangabe

Der Akkusativ (4. Fall) und der Dativ (3. Fall) als Objekt	Benennen der Satzglieder Subjekt, Prädikat, Objekt Formmerkmale der Substantive des Akkusativs und des Dativs Frage: Wen oder was? Wem?
Subjekt im Nominativ (1. Fall)	Frage: Wer oder was? Bestimmen des Subjekts als Substantiv oder Personalpronomen
Substantive im Genitiv (2. Fall)	Frage: Wessen?

Anhang IV: Verbindliche Fachausdrücke

Bereich	Lateinische Bezeichnung	Deutsche Bezeichnung
Laute	Vokal	Selbstlaut;
	Konsonant	Umlaut, Zwiellaut Mittlaut
Wortarten	Substantiv – Singular – Plural	Dingwort, Namenwort Einzahl Mehrzahl
	Artikel	Begleiter, Begleitwort, Geschlechtswort
	Verb – Infinitiv – Imperativ	Tätigkeitswort Nennform, Grundform Befehlsform
	Pronomen	Fürwort
	Personalpronomen	persönliches Fürwort
	Adjektiv	Eigenschaftswort, Wie-Wort – Grundstufe – Mehrstufe – Meiststufe
	Numerale	Zahlwort
Fälle	Nominativ	1. Fall, Wer/Was – Fall
	Genitiv	2. Fall, Wessen – Fall
	Dativ	3. Fall, Wem – Fall
	Akkusativ	4. Fall, Wen/Was – Fall
Zeitformen	Präsens	Gegenwart
	Präteritum	Vergangenheit
	Futur	Zukunft
	Perfekt	Vollendete Gegenwart

Satzarten		Aussagesatz, Erzählsatz Fragesatz Ausrufesatz, Ausruf Aufforderungssatz, Befehl
Satzglieder	Subjekt Prädikat	Satzgegenstand Satzaussage. Satzkern
	Objekt	Ergänzung
Wortbestandteile	Präfix Suffix	Vorsilbe Nachsilbe

Klassen 1 – 4

Lernbereich 5: Mündlicher Sprachgebrauch

Ziele und Aufgaben

Die Arbeit am mündlichen Sprachgebrauch ist Unterrichtsprinzip in der Grundschule und das besonders in allen Lernbereichen des Deutschunterrichts. Ziel ist die Verbesserung und Erweiterung des sprachlichen Ausdrucksvermögens der Kinder. Dabei sind Sprachanlässe aus der Erlebniswelt der Schüler zu wählen, damit Erzählfreude und vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten den Unterricht bereichern und aktive Kommunikation möglich machen. Im Gespräch erlernen die Kinder ein situationsangemessenes und partnerbezogenes Sprachverhalten. Um etwas zu erzählen und zu spielen, wird die Spontaneität der Schüler einbezogen und die Kreativität angeregt.

Die Schüler werden ermutigt, Gestik und Mimik zweckmäßig einzusetzen.

Der korrekte und flüssige Gebrauch der Hochsprache wird angestrebt. Situativ ist dialektgebundene Sprachäußerung möglich. Individuelle, gezielte Fördermaßnahmen unterstützen den Abbau von Sprachrückständen.

Am Ende der Grundschulzeit sollen die Schüler in der Lage sein, Erlebtes und Beobachtetes deutlich und sachbezogen darzustellen, sich mit anderen zu verständigen und Mitteilungen anderer zuzuhören.

Hinweise zum Unterricht

Auf deutliches Sprechen ist zu achten, wobei Übungen zur guten Artikulation und zum ausdrucksvollen, natürlichen Sprechen in allen Lerninhalten eine große Bedeutung zukommt:

- z. B.
- Deutliches, nachgestaltetes Sprechen von Reimen, Versen, Gedichten, Sprechreihen, Zungenbrechern, Scherztexten,
 - Vor- und Nachsprechen, Sprechen auf Tonband,

- Erzählen unter Zuhilfenahme von Mimik und Gestik,
- Verwenden lautmalender Wörter,
- Vergleichen von Hochsprache, Umgangssprache und Mundart,
- Lautunterscheidungsübungen,
- Singen, Flüstern, gemeinsames Sprechen.

Übungen zur Wortschatzerweiterung und zur Satzbildung sind unmittelbar am Lerninhalt einzufügen:

- z. B.
- Bilden von Oberbegriffen und Teilbezeichnungen,
 - Ergänzen von Reimen,
 - Wortfamilien,
 - Wortfelder,
 - Richtiges und zweckmäßiges Verknüpfen mit Hilfe von Einleitungsworten,
 - Erkennen stereotyper Satzanfänge.

Damit die Schüler kreative und gestalterische Kräfte entwickeln, üben sie

- etwas Erlebtes zu erzählen,
- etwas Gehörtes, Gelesenes, Gesehenes nachzuerzählen,
- ausgedachte Geschichten zu erzählen,
- Geschichten, Ereignisse und Vorgänge szenisch darzustellen.

Der kommunikative Charakter der Sprache erfordert einerseits von den Schülern

- dem anderen zuzuhören, seine Aussagen aufzunehmen und zu verstehen,
- den Sprecher zu beobachten, seine Absichten zu erkennen und einzuschätzen,
- einen Vorgang oder einen Gegenstand genau zu beobachten und Wesentliches vom Unwesentlichen zu unterscheiden

und andererseits

- die mündliche Aussage sachangemessen zu formulieren,
- die Sprache partner- und situationsangemessen zu gebrauchen.

Beim mündlichen Sprachgebrauch sind Richtigstellungen und Verdeutlichungen im Sprechvorgang möglich. Äußerungen können wiederholt und breiter ausgeführt werden, damit das Verstehen gesichert ist.

Klasse 1

Anknüpfend an die Spracherfahrungen der Schüler wird die Sprache in der Schule weiter gepflegt und entwickelt.

Die Schüler üben, zusammenhängend einige Erlebnisse zu erzählen und persönliche Erfahrungen mitzuteilen.

Sie lernen, sich im Gespräch, in dem sich soziales Lernen vollzieht, zu äußern und aufmerksam zuzuhören. Situationen aus dem Erlebnisbereich der Kinder, geplante Anlässe im Morgenkreis und in anderen Stundenteilen können zum Erzählen und Fragen anregen.

Die Schüler lernen, kleine Texte nachzuerzählen.

Der Wortschatz wird zielstrebig erweitert.

Erzählen und Zuhören

Erlebnisse zusammenhängend erzählen

Nutzen von Situationen aus dem Erlebnisbereich der Kinder: z. B. in der Familie, mit Freunden, in der Schule
→ HK/S

Aufmerksam zuhören

Erzählen von Beobachtungen in der Natur, im Straßenverkehr, zu Bildern und Bildfolgen, nach eigener Phantasie
→ HK/S, → WE, → KU

Nacherzählen kleiner Texte

Verwenden von Fibel, Kinderbüchern, Zeitschriften

Gespräche führen

Einfache Gesprächsregeln verabreden:

Nutzen von Situationen in der Schule, im Freundeskreis und bei gemeinsamen Unternehmungen

sich zu Wort melden,
deutlich sprechen,
aufmerksam zuhören,
Fragen stellen,
ausreden lassen

Anwenden der Regeln im Rollenspiel

Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen:

Begrüßen und Verabschieden,
Entschuldigen,
Bitten und Danken,
Ausprechen eines Glückwunsches

Nutzen alltäglicher und besonderer Situationen:

zu Hause, in der Schule
Beachten des unterschiedlichen Partners
Szenisches Gestalten einzelner Situationen

Klasse 2

Sprechbereitschaft, Erzählfreude und sprachliche Ausdrucksfähigkeit der Schüler werden durch Aufgabenstellungen gefördert, die von der kindlichen Erlebniswelt ausgehen. Beim folgerichtigen Erzählen, beim Fragen und Antworten und beim genauen Beobachten erweitern die Schüler ihren Wortschatz. Im Gespräch üben die Schüler, verabredete Regeln einzuhalten und das Eingehen auf bestimmte Situationen und Personen anzuwenden.

Erzählen und Zuhören

Erlebnisse lebendig und folgerichtig erzählen

Nutzen spontaner Erzählsituationen
Schaffen fester Erzählzeiten
Auswählen eines Erlebnisses zu einem Rahmenthema: z. B. Ferien, Freude, Angst, Schreck
Finden geeigneter Überschriften
Sich zum Erzählten äußern
Nachfragen

Zusammenhängendes Erzählen

Erzählen zu Bildern, zu Bildfolgen, zu Zeichnungen
Nacherzählen von Filmen, Theaterstücken, Geschichten, Märchen ...
Nachspielen

Gespräche führen

Gesprächsregeln erweitern:
sich zu Wort melden,
andere ausreden lassen,
niemanden auslachen,
Gesprächsregeln anwenden

Anbinden an natürliche Sprechanlässe z. B. Vorfälle in der Klasse, in der Familie, unter Freunden
Führen von Partner-, Gruppen- und Kreisgesprächen
Versuchen, auf den Partner einzugehen
Einbeziehen einfacher Gesprächstechniken, z. B. das Wort an andere weitergeben, sich auf den Vorredner beziehen
Nutzen von Rollenspielen

Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen:

Begrüßen – Verabschieden,
Entschuldigen,
Bitten und Danken,
Erkundigen,
eigene Meinung äußern

Nutzen alltäglicher und besonderer Situationen: zu Hause, in der Schule, beim Einkaufen, beim Telefonieren usw.
z. B. jemanden besuchen
einen Wunsch äußern
etwas geschenkt bekommen
nach dem Weg fragen
Szenisches Gestalten zu angemessenem Verhalten oder Korrigieren von unangemessenem Verhalten
→ HK/S, LB 1

Informationen geben und aufnehmen

Einfache Informationen verstehen und weitergeben

Einfache Sachverhalte und Beobachtungen erfassen und sprachlich darstellen

In einfacher Form Kennzeichnendes aussagen

Wiederholen von kurzen Mitteilungen und Arbeitsanweisungen

Erklären von Aufgabenstellungen mit eigenen Worten

Entnehmen von Informationen aus Bildern, Texten und akustischen Angeboten (Nutzen von Sachbüchern, Spielanweisungen, Bilderrätseln usw.)

Betrachten von Gegenständen

Beobachtungen von Tieren

Folgerichtiges Ordnen von Einzel-

beobachtungen (Anwendung bei

Ratespielen, »Such mich«, Verloren –

Gefunden, Hausaufgaben,

Aufträge zur Hilfe im Haushalt usw.)

→ HK/S LB 4, 5

Sichern und Anwenden von Begriffen aus Heimatkunde/Sachunterricht

sowie Mathematik

Erkennen von wesentlichen Merkmalen

→ WE, → KU, → MU

Klasse 3

Der mündliche Sprachgebrauch und die Ausdrucksfähigkeit werden auch in Verbindung mit anderen Fächern gezielt gefördert. Durch neue Aufgabenstellungen lernen die Schüler, sich auf unterschiedliche Situationen und Partner einzustellen und sich sprachlich zu äußern.

Erzählen und Zuhören

Erlebnisse und Handlungsabläufe interessant und genau erzählen

Erzählen besonderer Ereignisse aus dem

Alltag, aus der Freizeit, aus den Ferien

Erzählen und Verändern von Bild-

geschichten
Erfinden einer Geschichte zu Reizwörtern, zu Filmausschnitten und Tonbandgeräuschen

Erzählen von Streichen, Lügengeschichten, Phantasieerzählungen, Märchen, Sagen, Fabeln

Vergleichen verschiedener Erzählungen zum gleichen Thema

Gespräche führen

Gesprächsregeln anwenden:
sich zu Wort melden,
anderen Sprechern zuhören,
andere ausreden lassen,
niemanden auslachen

Gesprächsregeln vergleichen

Situationsangemessen
und partnerbezogen sprechen:
Einladen,
Fordern und Nachgeben,
Erklären,
Loben,
Trösten,
Ermuntern,
eigene Meinung äußern

Informationen geben und aufnehmen

Informationen sammeln und ordnen

Einfache Vorgänge und Zusammenhänge
folgerichtig und begrifflich klar darstellen

Wesentliche Merkmale von Gegenständen,
Personen und Tieren beschreiben

Feststellen, welche Einzelheiten für den
Zuhörer wichtig sind, wie man interessant
erzählt

Untersuchen von Erzählungen,
z. B. auf Folgerichtigkeit, Aufbau,
spannende Darstellung

Wiedergeben des Erzählten in ver-
schiedener Weise, z. B. Nacherzählen,
szenisches Gestalten

Nutzen von gegebenen Situationen
(Familie, Schule, Freizeit)
Schaffen von Sprechanschlüssen
(z. B. durch Vorlesen einer Geschichte,
eines Zeitungsartikels,
durch Bilder oder Bildfolgen)
Üben des Sprechens mit unterschiedlichen
Partnern (Freunden, Erwachsenen, Eltern)

Spielszenen gestalten und vergleichen,
eigene Meinung dazu anbahnen
Gesprächsabläufe kontrollieren,
z. B. durch Mitschüler, anhand von
Tonbandaufnahmen

Konfliktsituationen nutzen,
literarische Vorlagen nutzen,
sich in eine Situation einfühlen
Spielszenen gestalten
→ HK/S, LB 1, 2

Sachverhalte, Sachtexte und
Arbeitsanweisungen verstehen
Aufschreiben von Stichwörtern
Sprechen zu Stichwörtern

Ordnen in der richtigen Reihenfolge

Genaues Betrachten von Gegenständen
aus der Umwelt der Kinder
Betrachten von Personen und Tieren
Herausstellen wesentlicher Merkmale

Anwendung z. B. beim Zusammenfassen und Vortragen von Kenntnissen im HK/S, beim Erklären von Spielen und Basteleien, bei Rate- und Beschreibungsspielen, bei mathematischen Aufgabenstellungen (Geometrie)

→ HK/S, → MA, → WE, → KU

Klasse 4

In Klasse 4 verbessern und erweitern die Schüler ihre Ausdrucksfähigkeit. Im Gespräch äußern sie eine eigene Meinung, die sie begründen können. Sie achten auch auf die Standpunkte anderer und setzen sich sprachlich damit auseinander.

Erzählen und Zuhören

Erlebnisse zusammenhängend, deutlich und ausdrucksvoll erzählen

Andere unterhalten;
mit Sprache spielerisch umgehen

Empfehlungen für Klasse 3 beachten, zur Wiederholung und Festigung nutzen
Beachten des Stimmungsgehalts
Ausmalen von Einzelheiten
Äußern von Gefühlen und Meinungen zu Handlungen literarischer Figuren

Erzählen von lustigen Geschichten oder Witzen zu Bildern ohne Text
Freies Erzählen unterhaltender Geschichten
Feststellen, warum die Geschichte den Zuhörern gefällt

Gespräche führen

Gesprächsregeln aufstellen

Überlegungen, welche Gesprächstechniken für ein bestimmtes Gespräch notwendig sind, z. B. beim Thema bleiben.
Beiträge der Partner vergleichen.
Anteilnehmen durch Rückfragen,
Zustimmen und Ablehnen

Gesprächsregeln anwenden

Gesprächsabläufe kontrollieren, z. B. durch Mitschüler, Tonbandaufnahmen und durch Selbstkontrolle
Dabei Nutzen von gegebenen Situationen
Schaffen von Gesprächsanlässen, z. B. aus der Literatur und den Medien, aus Sprachbüchern

Situationsangemessen und partnerbezogen sprechen:
 Gesprächssituationen richtig einschätzen und sprachlich angemessen bewältigen, z. B. beim Kontaktaufnehmen, Richtigstellen und Beschweren, Zustimmen und Anerkennen, Vertreten einer Meinung und Nachgeben

Informationen geben und aufnehmen

Informationen sammeln

Vorgänge und Zusammenhänge folgerichtig und begrifflich klar darstellen

Wesentliche Merkmale von Gegenständen, Personen und Tieren treffend beschreiben

Planen von Unternehmungen, z. B. Klassenveranstaltungen, Theaterbesuche, Wanderungen
 Bilden und Darstellen der eigenen Meinung
 Einfühlen in eine Situation
 Überlegen, welche Äußerungen angebracht sind
 Berücksichtigen des unterschiedlichen Partners
 Nutzen von literarischen Vorlagen, von Bildern, Zeitungen, Comics ...
 Einsatz der Sprachbücher
 → HK/S, LB 1, 2

Erkennen von Sachverhalten aus Bildern und Bildfolgen, aus Spielszenen, Tonband- und Schallplattenaufnahmen, Nutzen von Sachtexten
 Finden von Stichwörtern

Gliedern in einzelne Arbeitsschritte
 Zu Stichwörtern sprechen
 Auskünfte erteilen

Genaueres Betrachten
 Herausstellen wesentlicher Merkmale
 Unterscheiden von wichtigen und unwichtigen Einzelheiten
 Verwenden von treffenden Begriffen unter Zuhilfenahme von Wörterbüchern und Lexika
 → HK/S, → MA, → WE, → KU, → MU

Klassen 1 – 4

Lernbereich 6: Schriftlicher Sprachgebrauch

Ziele und Aufgaben

Im Unterschied zum mündlichen Sprachgebrauch wird der schriftliche Sprachgebrauch in der Grundschule völlig neu erlernt. Die Schüler sollen erleben, daß es Freude bereitet und von großem Wert ist, wenn man selbständig Texte verfassen kann. Ausgehend von vielfältigen, zum Schreiben anregenden Sachverhalten, Gefühlen und Vorstellungen, soll das Ausdrucksvermögen der Schüler erweitert und zwischen zweckgerichtetem, pragmatischem und freiem, kreativem Schreiben unterschieden werden. Bei pragmatischen Texten kommt es auf Eindeutigkeit und Verständlichkeit an, weshalb sie intensiv vorbereitet werden müssen.

Losgelöstes Üben verschiedener Stilformen wird dem Anliegen der Grundschule nicht gerecht. Schriftliches Darstellen soll auch das Gelernte in den verschiedenen Fächern und Lernbereichen festigen und Arbeitstechniken verdeutlichen.

Am Ende der Grundschulzeit sollen die Schüler in der Lage sein, eine Schreibabsicht selbständig in einem geschlossenen, nicht allzu umfangreichen Text zu verwirklichen.

Hinweise zum Unterricht

So wie im mündlichen Sprachgebrauch, sollte es dem Schüler ermöglicht werden, sich auch schriftlich spontan zu äußern. Das Verfassen freier Texte kann nicht unmittelbar vorbereitet werden, da sonst die Kreativität eher gehemmt als unterstützt würde. Nachdem das Rahmenthema genannt wurde, werden Anregungen im Gespräch gegeben. Die Schüler verfassen erste Entwürfe und verbessern dann mit Hilfe des Lehrers und anderer Kinder ihre Texte. Mittels behutsamer Berichtigung der Rechtschreibung durch den Lehrer wird die Lust an schriftlichen Äußerungen erhalten und weiterentwickelt.

In enger Verbindung mit anderen Lernbereichen des Deutschunterrichts müssen die Besonderheiten des Textaufbaus, der Textgestaltung und der schriftlichen Darstellung erarbeitet und der Grundwortschatz angewendet werden. Zweckgerichtete, pragmatische Texte sollten durch Wortfelder, Stützwörter, gezielte Fragen oder eine stichwortartige Gliederung gründlich vorbereitet werden. Außerdem ist die Verwendung von Nachschlagewerken empfehlenswert.

Klasse 1

Die Schüler werden ermutigt, sich entsprechend ihren Vorstellungen auch spontan schriftlich zu äußern.

Individuelle Fördermaßnahmen schaffen Erfolgserlebnisse.

Heranführen an den freien schriftlichen Sprachgebrauch

Spontane schriftliche Äußerungen

Schreiben von Einkaufszetteln, Mitteilungen, Briefen

Beschriften von Bildern
Aufschreiben von Ausrufen, von Anreden, von Grußformen

Rechtschreibliche Hilfe durch Anschreiben von Stützwörtern

Klasse 2

Durch vielfältige, spielerische Übungen lernen die Schüler das Verfassen von Sätzen und kurzen Texten. Sie schreiben Einladungen und Wünsche und finden geeignete Überschriften zu Bildgeschichten.
Die Freude am eigenen Verfassen von Texten soll durch behutsame Hilfen gefördert werden.

Erzählen

Erlebnisse, Beobachtungen in kurzen Sätzen aufschreiben

Geschichten erfinden

Einfache Bilder und Bildgeschichten in Schriftsprache umsetzen

Niederschreiben und Vorlesen weniger Sätze über Erlebtes, Gesehenes, Gehörtes, z. B. lustige oder traurige Begebenheiten, Erlebnis mit einem Tier;
Finden einer passenden Überschrift

Ausdenken, Erzählen und Aufschreiben von spaßigen, ausgedachten Geschichten – in Verbindung mit Märchen, Sagen, Wünschen

Erarbeiten und Zuordnen von Sätzen zu Bildfolgen;
Finden einer Überschrift, Vorlesen

Sachtexte verfassen

Einfache Sachverhalte niederschreiben

Schreiben von Einkaufszetteln, Hausaufgabennotizen
Wichtiges aus Heimatkunde/Sachunterricht notieren
Aufschreiben von Stichpunkten als Unterstützung des mündlichen Sprachgebrauchs
Aufschreiben einfacher Anzeigen, z. B. über Verlust, Fund am Klassenbrett
Verfassen einer Niederschrift, bestehend aus wenigen Sätzen

Anliegen und Meinungen äußern

Wünsche und Aufforderungen in einfacher Form schriftlich darstellen

Briefe schreiben und gestalten

Gestalten von Einladungen
Formulieren von Wünschen, Mitteilungen oder Fragen in einem Satz
Schreiben von Verkaufs- oder Tauschanzeigen

Geeignete Schreibeanlässe nützen, z. B. Klassenfeste, Geburtstage
→ HK/S, → WE, → KU

Klasse 3

Die Schüler lernen, folgerichtig zu erzählen und kurze Texte zu verfassen. Sie üben den bewußten Gebrauch der Sprache durch anregende, auch spielerische Aufgabenstellungen. Die Schüler können kleine Briefe, Mitteilungen und Glückwünsche sicher gestalten. Sie begründen in einfacher Form ihre eigene Meinung.

Erzählen

Erlebnisse lebendig darstellen

Aufschreiben zu einem Rahmenthema;
Berücksichtigung des Erlebnis- und Erfahrungsbereiches ..
Unterscheiden wesentlicher und unwesentlicher Inhalte
Einbeziehen einfacher wörtlicher Rede
Verschiedene Möglichkeiten des Aufschreibens nutzen, z. B. Brief- oder Kartenform, persönliches Geschichtenheft oder Klassengeschichtenbuch als Gemeinschaftsarbeit

Angefangene Geschichten zu Ende erzählen

Anfang, Ende, Reihenfolge beachten
Zeitformen richtig anwenden
Ausmalen des Höhepunktes der Geschichte

Schreiben von Sätzen zu Bildern und Bildfolgen

Erzählen zu Reizwörtern

Freude, Schreck, Angst

Vergleichen verschiedener Erzählungen zu einem Rahmenthema

Wichtige Gestaltungsmittel – Vergleich ihrer Wirkungsweise auf den Zuhörer

Fehlerhafte Texte verbessern

Sachtexte verfassen

Einfache Sachzusammenhänge treffend und folgerichtig darstellen

Beschreiben eines Vorganges, z. B. beim Spielen, Basteln
Erstellen einer Versuchsbeschreibung
Verfassen einer Spielregel
Aufschreiben eines einfachen Back- oder Kochrezeptes
Schreiben einer Niederschrift
→ HK/S, → WE, → S

Anliegen und Meinungen äußern

In einfacher Form die eigene Meinung begründen

Sich zustimmend oder ablehnend zu einem Geschehen oder Vorschlag äußern;
In Karten- oder Briefform Mitteilungen mit Begründungen aufschreiben
In einfacher Form Meinungen zum Verhalten literarischer Figuren niederschreiben

Klasse 4

Die Schüler können, mit zunehmender Erweiterung und Differenzierung des Ausdrucksvermögens, Texte bewußter gestalten. Sie lernen, Sachtexte nach gesammelten Stichpunkten sinnvoll und zunehmend selbständig darzustellen. Phantasie und Erzählfreude sollen erhalten werden. Individuelle Hilfen müssen angeboten werden.

Erzählen

Beim Schreiben von Erzählungen zunehmend bewußt sprachliche Mittel einsetzen

Mündlich vorgegebene oder gelesene Geschichten schriftlich nacherzählen

Schreiben von erlebten und erfundenen Geschichten; Aufgliedern in Einleitung – Hauptteil – Schluß;
wörtliche Rede, Ausrufe, Fragen verwenden
Kontrolle und Verbesserung des Entwurfs
Mitteilen von Erlebnissen auch in Briefform;
Inhalt auf Empfänger abstimmen;
Besonderheiten der Briefform beachten

Beachten von Zielformen und Durchhalten der Erzählperspektive

Sachtexte verfassen

Sachzusammenhänge zunehmend selbständig darstellen

Selbständiges Zusammenstellen von Stichpunkten; Überprüfung der Brauchbarkeit dieser Stichpunkte
Beschreiben und Berichten nach den gesammelten Stichpunkten;
anschließend Schreiben einer Niederschrift
→ HK/S, → WE

Verfassen von Beschreibungsrätseln
Notieren von Langzeitbeobachtungen (Grundlage zur mündlichen Darstellung)
→ HK/S

Erstellen und Vergleichen kurzer Sachtexte, auch in Partner- und Gruppenarbeit

Anliegen und Meinungen äußern

Begründen der eigenen Meinung

Festhalten wichtiger Informationen
verbunden mit zustimmender oder ableh-
nender Meinung

Formulieren von persönlichen oder
gemeinsamen Anliegen der Klasse, Gruppe
Aufschreiben von Gründen und
Gegengründen

Begründen der eigenen Meinung zum
Verhalten literarischer Figuren

Anhang V: Alphabetische Gesamtübersicht des Grundwortschatzes
nach Edmund Wendelmuth – Ausgabe 1990

Klasse 1

A	F	J	meine	schon	V
alle	Fahne	Junge	meinen	schön	Vater
am	Fahnen	Jungen	mich	Schule	viel
an	fahren		mit	Schüler	viele
auch	fein	K	müssen	sein	Vogel
auf	für	kaufen	muß	sich	Vögel
aus		Kind	Mutter	sie	von
Auto	G	Kinder	N	sind	vor
	gehen	klein	Nase	singen	
B	groß	kommen	neu	so	W
bauen	gut	können	nicht	sollen	Wagen
Baum		kann	noch	spielen	was
		Kuchen	nun	spielt	waschen
D	H	L	O	T	wer
da	haben	lachen	Oma	Tasche	wie
das	hat	laufen	Opa	Tier	Wiese
der	Haus	leise		Tiere	wir
dem	helfen	lernen	P	Tisch	wo
den	heute	lesen	Papa		wollen
die	Hof	Leute		U	will
	holen	Lied	R	um	Z
E	Hose	M	rufen	und	zu
ein	Hund	machen	ruft	uns	zum
eine		Mädchen		unser	zur
einen	I	malen	S		
Eis	ich	Mama	sauber		
er	im	mein	schlafen		
es	in				
essen	ist				

Klasse 2

A	B	Bett	Brief	D	doch
ab	backen	bin	bringen	danken	Donnerstag
Apfel	baden	bist	Brot	dann	dort
April	Bad	bis	Bruder	decken	drei
arbeiten	Bahn	bitten	Buch	denn	drücken
Arbeit	bald	blau	bunt	Dezember	du
Arbeiter	Ball	bleiben	Bus	dich	dunkel
August	Bank	Blume	Butter	Dienstag	dürfen
	Bauer	Boot		dies (e,...)	
	bei	brauchen		dir	

E	erste (-n,...)	erzählen	etwas	euch	euer (-e,...)	F	fallen	fangen	fassen	faßt	Februar	fehlen	Fehler	feiern	Feier	Fenster	Ferien	fest	Flasche	Fleisch	fliegen	fort	fragen	Frau	Freitag	freuen	Frieden	früh	Frühling	Fuß	G	ganz	Garten	geben	gibt	Geld	Gemüse	gern	gestern	Glas	grün	Gruppe	H	Haar	Hand	hast	hatte	(nach, zu)	Hause	Heft	heiß	hell	heraus	Herbst	hier	hinaus	hinein	hoch	Holz	hören	Hort	I	ihm	ihn	ihnen	ihr (-e,...)	immer	J	ja	Jahr	Januar	Juli	Juni	K	kalt	kam	Kasten	Katze	kein (-e, ...)	kennen	Kino	Klasse	Kleid	Koffer	Konsum	Kopf	krank	Küche	kurz	L	Lampe	lang	lange	langsam	lassen	läßt	laut	leer	legen	lieben	liegen	linke (-r, ...)	links	Löffel	M	Mai	Mann	März	mehr	merken	Messer	Milch	mir	Mitte	Mittwoch	möchte	Montag	morgen	N	nach	Name	nehmen	nimmt	nein	November	nur	O	oben	offen	ohne	Oktober	Onkel	P	packen	pflanzen	Plan	Platz	Post	prüfen	Puppe	putzen	R	rechte (-r, ...)	rechts	Ring	rollen	Roller	rot	S	sagen	Sand	Satz	schauen	scheinen	schenken	schicken	Schiff	Schlitten	schmücken	Schnee	schnell	schreiben	Schuh	Schüssel	schwarz	schwer	Schwester	schwimmen	See	sehen	sieht	sah	sehr	Seife	Seil	Seite	September	setzen	sitzen	Sommer	Sonnabend	Sonne	Sonntag	spät	sperrn	Spiel	spitz	springen	Stadt	stecken	stehen	stand	Stein	Straße	Suppe	T	Tafel	Tag	-tag	Tante	Tasse	tragen	trinken	Tuch	tun	Tür	turnen	Tüte	U	üben	Übung	über	unten	unter	V	vier	voll	vom	W	Wald	war	warm	warten	Wasser	Weg	weich	weiß	weit	weiter	wenn	werden	wird	Wetter	wieder	Wind	Winter	Wolke	Wort	wünschen	Z	Zahl	zählen	zeigen	Zug	zwei
----------	----------------	----------	-------	------	---------------	----------	--------	--------	--------	------	---------	--------	--------	--------	-------	---------	--------	------	---------	---------	---------	------	--------	------	---------	--------	---------	------	----------	-----	----------	------	--------	-------	------	------	--------	------	---------	------	------	--------	----------	------	------	------	-------	------------	-------	------	------	------	--------	--------	------	--------	--------	------	------	-------	------	----------	-----	-----	-------	--------------	-------	----------	----	------	--------	------	------	----------	------	-----	--------	-------	----------------	--------	------	--------	-------	--------	--------	------	-------	-------	------	----------	-------	------	-------	---------	--------	------	------	------	-------	--------	--------	-----------------	-------	--------	----------	-----	------	------	------	--------	--------	-------	-----	-------	----------	--------	--------	--------	----------	------	------	--------	-------	------	----------	-----	----------	------	-------	------	---------	-------	----------	--------	----------	------	-------	------	--------	-------	--------	----------	------------------	--------	------	--------	--------	-----	----------	-------	------	------	---------	----------	----------	----------	--------	-----------	-----------	--------	---------	-----------	-------	----------	---------	--------	-----------	-----------	-----	-------	-------	-----	------	-------	------	-------	-----------	--------	--------	--------	-----------	-------	---------	------	--------	-------	-------	----------	-------	---------	--------	-------	-------	--------	-------	----------	-------	-----	------	-------	-------	--------	---------	------	-----	-----	--------	------	----------	------	-------	------	-------	-------	----------	------	------	-----	----------	------	-----	------	--------	--------	-----	-------	------	------	--------	------	--------	------	--------	--------	------	--------	-------	------	----------	----------	------	--------	--------	-----	------

Klasse 3

A

aber
ähnlich
allein
als
also
alt
and(e)re (-r,...)
ändern
anfangen
Anfang
aß
Aufgabe
aufpassen

B

Band
basteln
be-
Beere
beide
Bein
beißen
biß
gebissen
bellen
beobachten
Berg
berichten
Bericht
Berichtigung
besser
(am) be-
sten
beste (-r, ...)
besuchen
Besuch
Betrieb
bewegen
Bild
binden
Birne
Blatt
blieb
Blitz
blitzen
blühen

Blüte
böse
brachte
braun
breit
brennen
Brücke
brummen

D

dabei
Dach
dar-
daran
darauf
darin
darüber
darum
darunter
dauern
dein (e,...)
denken
dachte
des
Deutsch
dick
donnern
Dorf
draußen
drehen
dünn
durch

E

Ecke
einige
einmal
Eltern
eng
ernten
Ernte

F

Fahrt
Fahrer
Fahrrad
falsch

fast
Feld
fertig
Fest
Fett
fett
Feuer
fiel
finden
Fisch
fleißig
Fleiß
Flugzeug
frei
Freund
freundlich
frieren
frisch
froh
fröhlich
Futter
füttern

G

Gans
ge-
Geburtstag
gefallen
gefiel
gegangen
gegessen
gelb
genau
genommen
genug
gerade
gesessen
gesund
gewesen
gewinnen
Gewitter
ging
glänzen
glatt
gleich
Gras
grautlieren

grau
grüßen
Gruß
Gurke

H

halb (-e,...)
Hals
halten
hielt
hängen
hart
Hase
heben
heim
Heimat
heißen
her-
herauf
herein
herüber
herunter

Herr

Herz
Himmel
hinter
hohe
höher
hohl
Höhle
hüpfen

I

-ig
innen
ins
ißt

J

Jacke
jagen
Jäger
jede (-r,...)
jetzt
jung

K

Kaffee
Kamm
kämmen
Kanne
Karte
Kartoffel
Kasse
Keller
Kette
kippen
klettern
klopfen
kochen
Korb
Kreis
Kuh
kühl

L

leben
lecken
Lehrer
Lehrerin
leicht
-lein
letzte (-r,...)
leuchten
-lich
Licht
lieb
liest
Loch
lösen
Lust
lustig

M

manche(-r,...)
manchmal
Mantel
Mark
Marke
Maschine
(am)meisten
Menge
Menschen

messen
mißt
Monat
müde
Mütze

N

nächste
Nacht
naß
nasse
neben
nennen
nichts

O

oder
öffnen
oft
Ohr
Ort

P

paar
Paar
Papier
Pappe
passen
paßt
Pause
Pferd
pflegen
pflücken
Pfütze
Pilz
Punkt
pünktlich

Q

Quark
Quelle
quer

R

Rad
Raum
rechnen

Regen	schieben	selbst	teilen	vorbei	wischen
regnen	schien	senden	Teil	vorher	wissen
Reh	schlagen	sicher	Teller	vorüber	weiß
reif	schlecht	sparen	tief	vorn	wußte
Reihe	schlief	spazieren	Topf	W	Woche
rein	schlimm	sprechen	treffen	wählen	wohnen
Reise	Schlüssel	spritzen	Treppe	Wahl	Wohnung
reisen	schmal	Stall	treten	Wahrheit	Wolle
reißen	schmecken	Stamm	trocken	Wand	Z
riß	Schmutz	stark	tüchtig	wandern	zeichnen
gerissen	schmutzig	stellen	U	wann	Zeit
rennen	schneiden	Stelle	Uhr	Wanne	Zeitung
richtig	schnitt	Stern	un-	warst	ziehen
Riß	schneien	Stiel	V	wart	zog
Rock	Schrank	Stift	ver-	wecken	Ziel
Rücken	schreien	still	vergessen	wehen	zielen
rund	schrie	Stock	vergiß	Weihnachten	Zimmer
S	schrieb	stoßen	vergaß	weil	Zoo
Sachen	Schrift	stieß	Verkehr	weinen	Zucker
Salz	Schürze	Stück	verlieren	welche (-r,...)	zuerst
sammeln	schütteln	Stuhl	verloren	wem	zuletzt
saß	Schütten	Stunde	verraten	wen	zurück
satt	Schwanz	süß	verreisen	wenig	zusammen
Schaf	Schwein	T	vielleicht	werfen	zwischen
schaffen	schwierig	tanzen	vor-	Werk	
Schere	seit	Tee			
	selber				

Klasse 4

A	Arzt	beinahe	billig	Bühne	dicht
Abend	Ast	Beispiel	bitter	bummeln	dienen
abends	auseinander	beleidigen	blasen	Burg	Dienst
Achse	außen	bequem	blies	Bürste	doppelt
acht	außer	bereit	blicken	bürsten	drängeln
achtzig	Ausweis	bereiten	Block	C	drängen
achten	Axt	bereits	bloß	Chor	dreißig
ahnen	B	Beruf	Boden	D	drohen
Angst	Bagger	besichtigen	bohren	damals	drüben
ängstlich	Balken	besonders	boxen	Damm	dumm
anlehnen	Bär	bestimmen	Boxer	Dampf	dürr
anstrengen	Becken	betrachten	bremsen	Daraus	Durst
antworten	bedeuten	betteln	Bremse	dehnen	E
Antwort	Bett	beugen	Brett	denen	ehe
ärgern	begegnen	beweisen	Brille	dessen	ehren
Ärger	beginnen	biegen	Brust	deutlich	Ehre
Art	belohnen	Bogen	Büchse		ehrlich
artig		bilden	bücken		

eifrig
eigene (-r,...)
eigentlich
Eigentum
eilen
einander
einfach
einig
einzeln
empfangen
Ende
end-
endlich
ent-
entdecken
entgegen
entlang
Ente
Erde
ergänzen
erholen
erinnern
ernähren
ernst
erschrecken
erschrak
etwa

F

Fabrik
Familie
Farbe
Faß
Fässer
Fell
Felsen
feucht
Finger
flach
Fläche
Flamme
flattern
flicken
fliehen
fließen
floß
geflossen
flüssig
Fluß
Flüsse

Flur
frech
fremd
fressen
frißt
fraß
Fuchs
fühlen
führen
füllen
fünf
fürchten
Furcht

G

gar
gar nicht
Gasse
Gast
Gebäude
geboren
Gefahr
gefährlich
gegen
geizig
gelingen
gemeinsam
Gerät
Geschäft
geschehen
geschieht
Geschenk
Geschirr
Gesicht
Getreide
gießen
goß
gegossen
glauben
Glück
glücklich
glühen
Gold
golden
graben
Graben
Grube
greifen
griff
Griff

Grenze
Grund
Gummi

H

Haken
Halle
handeln
häufig
Haupt-
Hauptstadt
Haut
heizen
Heizung
Hemd
her-
herab
herum
hervor
herrlich
heulen
Hitze
hocken
hoffen
hoffentlich
höflich
Höhe
Hülle
Hülse
hundert
Hunger
Hütte

I

-ieren
-probieren
-innen
Lehrerinnen
Insel
irren

J

jammern
jemand
Jugend

K

kahl
Kahn

Kammer
kämpfen
Kampf
Kanal
kehren
Keks
Kern
Kessel
Kirsche
Kissen
Klammer
Klappe
klappen
klar
kleben
Klee
klemmen
klingen
klug
knallen
knicken
Knie
Knochen
Knopf
Knospe
knurren
Korn
Körper
kosten
Kran
Kranz
Kraut
Kreuz
kriechen
Krieg
krumm

L
Lager
Land
lärmern
Lärm
Latte
Laub
Leben
Lehne
lehren
leiden
litt
leider

Leiste	Musik	Pinsel	S
leiten	Mut	Platte	Saal
Leiter	mutig	plötzlich	Saat
lenken	N	Preis	säen
Linie	nach	pressen	Sack
Liste	Nähe	preßt	Salat
Liter	nähen	Presse	Samen
locker	nähren	Probe	sauer
lohn	Nahrung	proben	saugen
Lohn	Natur	probieren	Schachtel
löschen	Nebel	Prüfung	Schaden
Lücke	Netz	Pudding	schädlich
Luft	Netz	Q	Schal
lügen	neugierig	quälen	Schale
Lüge	neun	R	schälen
M	nicken	Rahmen	schallen
mähen	nie	Rand	Schall
mahlen	nieder	rasch	schämen
Mehl	niedrig	rasen	scharf
Mühle	niemals	raten	Schatten
mähen	niemand	Rat	Schaukel
-mals	nirgends	rauh	Scheibe
damals	Not	räumen	scheu
niemals	Nuß	rauschen	Schi
Mappe	Nüsse	reden	Schicht
Margarine	nutzen	reich	schief
Markt	nützen	reichen	Schiene
Maß	nützlich	Reifen	schießen
matt	O	reiten	schoß
Mauer	ob	ritt	geschossen
Meer	Obst	Rest	Schuß
Meister	ordnen	retten	Schüsse
melden	ordentlich	riechen	Schild
Metall	Ordnung	Rind	schleichen
mieten	Ostern	ringen	Schleife
Miete	P	rodeln	schließen
mild	Päckchen	roh	schloß
miteinander	Paket	rosten	geschlossen
Mittag	Park	Rost	Schloß
mittags	Pelz	rücken	Schlösser
Möbel	pfeifen	ruhen	Schluß
möglich	pfiff	Ruhe	schlucken
Mond	Pfennig	ruhig	schmelzen
Moos	Pflaume	rühren	Schmerz
Morgen	Pflicht	rutschen	schmerzen
morgens	Pflug		schmieren
Motor	pflügen		Schnur
mühen			schnüren
Mühe			schonen
			schräg

schrecken	Stich	Teich	Vorderrad	zierlich
Schreck	stehlen	Telefon	vorige (-n,...)	-zig
erschrecken	stiehlt	Teppich	Vorsicht	zwanzig
Schritt	steigen	teuer	vorsichtig	...
Schuld	stieg	Text		Zirkel
schuldig	steil	Tochter	W	zischen
schützen	stempeln	tot	Waage	zittern
schwitzen	Stempel	trauen	wach	zwar
sechs	stets	träumen	wachen	Zweck
sechszehn	sticken	Traum	wachsen	Zweig
sechzig	Stimme	traurig	Waffel	zwingen
seid	stimmen	trennen	während	zwölf
selten	Stoff	tritt	wechseln	
senken	stolpern	tropfen	weg-	
Sessel	stolz	Tropfen	wegnehmen	
Sicht	stopfen	trotz	wegwerfen	
sieben	stören	trotzdem	wegen	
siebzehn	strafen	trotzen	weh	
siebzig	Strafe	trüb	wehren	
siegen	Strauch	Turm	weisen	
Sieger	Strauß		Welle	
Silber	strecken	U	Welt	
silbern	Strecke	überall	wenden	
sinken	streichen	überraschen	wessen	
sogar	strich	übrig	wetten	
Sohn	Strich	umher	'Wette	
solche	streiten	Unfall	wichtig	
sondern	stritt	ungefähr	wider	
sonst	Streit	-ung	wiegen	
sorgen	streuen	Unglück	wild	
spalten	stricken	Unterricht	wirken	
spannen	Stroh	unterscheiden	wirklich	
Spaß	Strom	Unterschied	wohl	
Spiegel	Strumpf	Urlaub	Würfel	
Sport	Stube		Wurst	
Sportler	stumpf	V	Wurzel	
spotten	stürmen	Vase	Wut	
spüren	Sturm	verbieten	wütend	
Spur	stürzen	verletzten		
sprengen	stützen	versäumen	Z	
sprühen		verteidigen	zäh	
Staat	T	verwechseln	zanken	
Stab	Tal	verzeihen	zaubern	
Stadion	tapfer	verzieh	zehn	
starten	Tat	Vieh	-zehn	
Start	tauchen	vierzig	dreizehn	
Staub	taugen	Volk	...	
staubig	tauschen	voran	Zeichen	
staunen	tausend	voraus	Zelt	
stechen	Teer	Vorder-	Zettel	



