



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم العالي

التربية الوطنية والحياتية

كراس الطالب

الصف الأول الأساسي

الجزء الثاني

المؤلفون: أ. سناء أبو هلال

أ. إيمان النجار

أ. فتحية ياسين

أ. ايلي جوابرة

أ. نبيل منصور

د. فيصل سباعنة

أ. هند عيد

أ. سامية غبن

أ. إيمان الريماوي (مركز المناهج)



قررت وزارة التربية والتعليم العالي في دولة فلسطين
تدريس هذا الكتاب في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

الإشراف العام:

د. صبري صيدم	رئيس لجنة المناهج
د. بصري صالح	نائب رئيس لجنة المناهج
أ. ثروت زيد	رئيس مركز المناهج
أ. علي شحادة مناصرة	مدير عام المناهج الإنسانية

الدائرة الفنية:

أ. حازم حسين عجاج	إشراف إداري
م. زكريا اسماعيل صالح	تصميم

د. سائد رياينة	تحكيم عامي
أ. صادق الخضور	تحرير لغوي
أ. مزار زعيرات	رسومات
أ. سالم سالم	

الطبعة الأولى التطويرية

٢٠١٦ م / ١٤٣٨ هـ

© جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم العالي/مركز المناهج
مركز المناهج - حي المصيون - شارع المعاهد - ص.ب. ٧١٩ - رام الله - فلسطين
تلفون: ٢٩٦٩٣٥٠ - ٢ - ٩٧٠ + ، فاكس: ٢٩٦٩٣٧٧ - ٢ - ٩٧٠ +
الصفحة الإلكترونية: www.pcdc.edu.ps - البريد الإلكتروني: pedc.mohe@gmail.com

بتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العامي التابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة النظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحفوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعمي تراكيبها وأدواتها. ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق آمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

وإما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار. والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العوامة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمه ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار واع لعدد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا المطالب التي نريد، وللبنية المعرفية والفكرية المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكمة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له أن يكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تألفت وتكاملت؛ ليكون الناتج تعبيراً عن نوايئة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً. ثمة مرجعيات تؤطر لهذا التطوير، بما يعزز أخذ جزئية الكتب المقررة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس؛ لتوازن إبداعي خلاق بين المملوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تم الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ناتجها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يفدو إجزاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، والجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم العالي

مركز المناهج الفلسطينية

تشرين ثاني / ٢٠١٦ م

يقف طلبتنا اليوم على عتبة عالم موسوم بانفجار معرفي وتكنولوجي، وتغيرات قد تصل إلى الجذرية في مجالات الحياة المختلفة، وإذا كان إلزاماً على منظومة التعليم بدسختوياتها المختلفة في دولة غاسطين أن تواكب هذا التطور، وأن تعيد النظر في المناهج: لإمداد الأبناء بالكفايات اللازمة، والمهارات المتنوعة المستجيبة لكل متطلبات الحياة في هذا العصر، ليسهموا في تحقيق الاكتفاء الذاتي لوطنهم اقتصادياً، واجتماعياً، وثقافياً .

يقوم مبحث التربية الوطنية والحياتية على مزج النهج التكاملي للمهارات الحياتية، من خلال مفاهيم التربية الوطنية، والمدنية والعلوم، والصحة، والبيئة، والتنمية المستدامة، ومعالجتها من خلال أنشطة موجهة للطلبة توظف التربية الرياضية والتعلم باللعب، والموسيقى، والتربية الفنية .

يتكون مبحث التربية الوطنية والحياتية للصف الأول الأساسي من دابل المعلم، يوظف استراتيجيات التعليم والتعلم، وأليات انعكاسها داخل الغرفة الصفية من خلال تعزيز التعلم التعاوني، والتعلم بالمشاريع، والصف المقلوب، وغيرها من استراتيجيات التعلم العميق، وكراس الأنشطة موجه الطالب حيث يعزز التعلم الذاتي وأنماط التفكير بأنواعه، على اعتبار أن الأملال يتعلمون بصورة أفضل عندما يكتشفون الأمور بأنفسهم مستخدمين مصادر البيئة المحلية المحيطة بهم. يتضمن مبحث التربية الوطنية والحياتية للصف الأول الأساسي في جزئه الثاني ثلاث وحدات دراسية هي: الوحدة الرابعة: «القطاء النباتي في وطني» واحتوت وصفاً للنباتات والمزروعات، وقواتدها، وطرق المحافظة عليها والعناية بها. والوحدة الخامسة «الحيوانات متنوعة» ركزت على الخصائص العامة للحيوانات وقواتدها وطرق الرفق بها. أما الوحدة السادسة «الفصول الأربعة» فقد تناولت مظاهر عامة للفصول، وما يميز كل فصل منها، مع الحرص على الربط بين المعرفة وواقع حياة الطالب.

جاءت هذه الوحدات متسلسلة ومنسجمة مع المتطلبات النمائية والإدراكية للطلبة، وصممت الدروس فيها على شكل أنشطة تتدرج من السهل البسيط إلى المركب، واسترجاع الخبرات السابقة للطلبة، وبناء أنشطة تعمق المفاهيم الأساسية أنتهي بنشاط ختامي يعتمد على استراتيجيات التعلم بالمشروع. وتم اعتماد استراتيجيات التقويم الأصيل كمنهجية الكشف عن مدى تحقيق الطلبة للأهداف المنشودة، وعمد إلى مشاركة أولياء الأمور على اعتبار أن العملية التعليمية التعلمية قائمة على شراكة حقيقية مع المجتمع المحلي .

المحتويات

الصفحة	المحتوى
٢	الوحدة الرابعة: الغطاء النباتي في وطني
٣	الدرس الأول نباتات بلادي
١٣	الدرس الثاني تُعدُّ أمي فطائر الزعتر
٢٧	الدرس الثالث المُحافظة على الغطاء النباتي
٣٣	الوحدة الخامسة: الحيوانات مُتنوّعة
٣٤	الدرس الأول خصائص الحيوانات
٥٣	الدرس الثاني الحيوانات مفيدة
٦٥	الدرس الثالث الرفق بالحيوان
٧٥	الوحدة السادسة: الفصول الأربعة
٧٦	الدرس الأول حول المدفأة
٩٠	الدرس الثاني رحلة مدرسية
١٠١	الدرس الثالث عظمة صيفيّة
١٠٩	الدرس الرابع أوراق مُتساقطة

الغِطاءُ النَّباتي في وَطْني



الوحدة الرابعة



نباتاتٍ بِلادي

تُعِدُّ أُمِّي
فَطَائِرَ الزَّعْتَرِ



المُحافِظَةُ
عَلَى الغِطاءِ
النَّبَاتي



الدَّرْسُ الأوَّلُ: نَبَاتاتُ بِلادِي

النَّشاطُ التَّمهيدِي : تَنوُّعُ الغِطاءِ النَّباتِي فِي وَطَنِي



أ. اُنَّامِلُ الصُّورِ الآتِيَةِ وَأَعْبِرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



تِين



قَيْقَب



وَرْد جوري



دُفْلَةٌ

ب. أَصِلْ بَيْنَ النُّقَاطِ، ثُمَّ أَقْرَأ:

نَبَاتاتُ فِلَسْطِينِ

نشاط ١ : أَحْجَامُ النَّبَاتِ مُخْتَلِفَةٌ



أ. أَتَمَلُّ الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَعْبِّرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا:

أعشاب	شجيرات	أشجار
		
خَبِيْزَةٌ	إِكْلِيْلُ الْجَبَلِ	نَخِيْلٌ
		
قَمْحٌ	يَاسْمِيْنٌ	زَيْتُونٌ

چیتو کتو



زیتون



قو ایلما



سپس دیکتیپ دیکتیپ : ایلما ایلما ایلما ایلما

ج. اَختَارُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ من الصُّنْدُوقِ، وَاَكتُبْهَا في الفَرَاغِ:

صَغِير	مُتَوَسِّط	كَبِير
--------	------------	--------

١. حَجْمُ الأَعْشَابِ _____
٢. حَجْمُ الشُّجَيْرَاتِ _____
٣. حَجْمُ الأشْجَارِ _____

تَمَّ تَنفِيذُ نَشَاطِ رِيَاضِي يُحَقِّقُ مَا يَأْتِي :

١. المَهَارَةُ الحَرَكِيَّةُ: الحَرَكَاتُ الِانْتِقَالِيَّةُ: جَرِي، وَثْب، حَجَل، وَالحَرَكَةُ بِمَسْتَوِيَّاتٍ وَاتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةً.
٢. القُدْرَةُ البَدَنِيَّةُ: العَازِل، المَرُونَةُ، التَّوَافُقُ العَصَبِي العَضَلِي.



نشاط ٢ : نَبَاتَاتُ بَرِّيَّةٌ وَمَزْرُوعَاتُ



أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، وَأَنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



مَزْرُوعَاتُ



نَبَاتَاتُ بَرِّيَّةٌ

ب. أصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْمَجْمُوعَةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا:



قَمْح

نباتات برية



صنوبر



شقائق النعمان

مزروعات



جزر

ج. أضِعْ دَائِرَةَ حَوْلَ الاسْمِ الْمُنَاسِبِ:

١. مِنَ النَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِحَرْفِ الزَّاي:

زَيْتُون

زَعْرُور

٢. مِنَ الْمَزْرُوعَاتِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:

بُرْتُقَال

تِين

تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الحركات الانتقالية: (الجري، الوند، الحجل) وغير الانتقالية: (الجلوس على الركبتين،

القرصاء، جلوس الجنو).

٢. القدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي، سرعة رد الفعل



نشاط ٣ : الطَّرِيقُ إِلَى سِجْنِ النَّقَبِ الصَّخْرَاوي



أ. اُعْبُرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَذْاقِشْهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



جِبَالُ نَابِلَسْ



سُهولُ جَنِينِ



سِجْنُ النَّقَبِ الصَّخْرَاوي



جِبَالُ الْخَلِيلِ



تَنْتَظِرُ صُمُودَ لِقَاءِ وَالِدِهَا

أَفَكِّرْ وَأَذْاقِشْ: يُوْجَدُ أَطْفَالٌ أَسْرَى فِي سِجُونِ الْاِخْتِلاَلِ.



ب. أصِلْ يَيْنَ صُورَةِ الْمَرْوَعَاتِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مَظَاهِرِ السَّطْحِ:



جَبَل



نَخِيل



سَهْل



تِين



صَحْرَاء



بَطِيخ

ج. اكتب الحروف الناقصة لأحصل على اسم النبات الظاهر في الصورة:



بَ	—	د	—	رَ	ة
----	---	---	---	----	---



ت	—	ن
---	---	---



نَ	—	ي	—
----	---	---	---

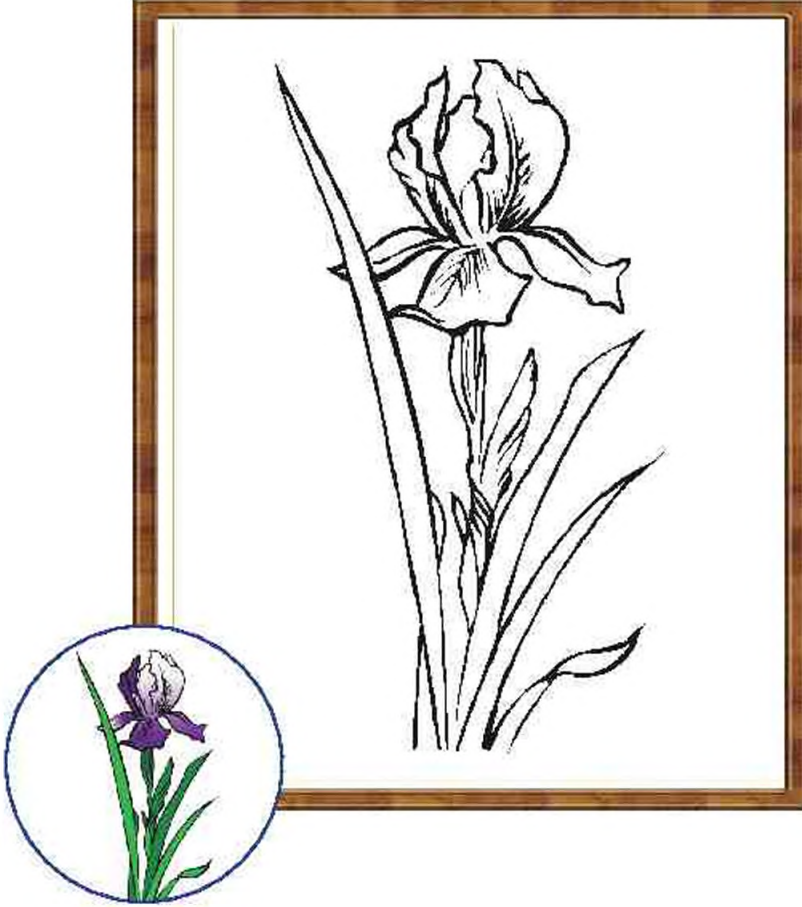
أفكر وأناقش:
قللة انتشار النباتات البرية والمزروعات في الصحراء.



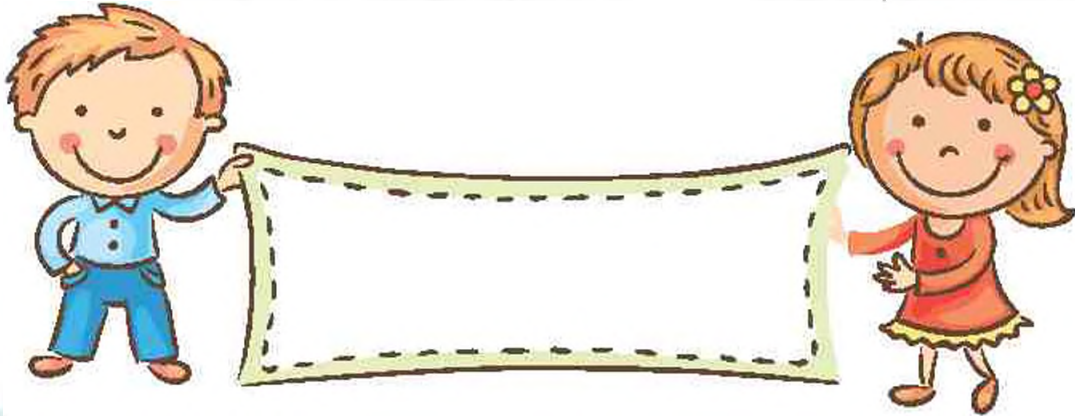
نشاط ٤ : سَوِّسْ فِقْوَعَةَ "النَّبْتِ الْوَطَنِيَّةِ لِفِلَسْطِينِ"



أ. الْوَنُّ سَوِّسْ فِقْوَعَةَ "النَّبْتِ الْوَطَنِيَّةِ لِفِلَسْطِينِ" كَمَا فِي الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ:



ب. بِمُسَاعَدَةِ مَعْلَمِي أَصْمِّمْ لَافِتَةً لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نَبْتِ سَوِّسْ فِقْوَعَةَ:



النشاط الختامي : الألبوم صور



١. أجمَعُ صُوراً أَوْ رُسُومَاتٍ لِنَبَاتَاتِ فِلَسْطِينِيَّة.
٢. أُلصِقُ الصُّورَ لِأَعْدِ الألبوم.
٣. أُسَمِّي الألبوم، وَأَكْتُبُ اسْمِي عَلَى غِلافه.





الدَّرْسُ الثَّانِي: تَعِدُّ أُمِّي فَطَائِرَ الزَّعْتَرِ

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : نَبَاتَاتُ فِلَسْطِينِيَّة



أ. أَصِلْ صُورَةَ النَّبَاتِ بِاسْمِهِ:



زَيْتُون



زَعْتَر



قُطْن



مِهْرَمِيَّة

ب. أَكْتُبْ أَسْمَاءَ نَبَاتَاتِ فِلَسْطِينِيَّةٍ أُخْرَى:

ج. أعيدُ ترتيبَ الكلماتِ الآتيةِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، وَأَكْتُبْهَا:

مُتَنَوِّعَةٌ نَبَاتَاتٍ بِلَادِي

تَمَّ تَنْفِيذُ نَشَاطٍ رِيَاضِي يُحَقِّقُ مَا يَأْتِي :

١. المَهَارَةُ الحَرَكَيةُ: الحَرَكَاتُ غَيْرُ الانْتِظَامِيَّةِ (التَوَازُن).

٢. القُدْرَةُ البَدَنِيَّةُ: التَوَافُقُ العَصَبِيُّ العَضَلِي.



نشاط ١ : في صَفْنَا دُكَّانُ نَبَاتٍ



أَضَعُ إِشَارَةَ ✓ فِي المُرَبَّعِ تَحْتِ صُورَةٍ مَا شَاهَدْتَهُ فِي دُكَّانِ النَبَاتِ:



وَرْدٌ



تَفَّاحٌ



بَقْدُونِسٌ



بَنْدُورَةٌ



زَنْجَبِيلٌ



بَابُونِجٌ



عَدَسٌ



جَزْرٌ

نشاط ٢ : نباتات نعد منها طعاما



أ. اَتأملُ الصّورَ الآتيةَ، وأناقِشُها مع مُعلّمي وَزُملائي:



مَحْشِي الكُوسا



مُرَبِّي التّفاح



عَكُوب



فَطَائِرُ سَبَانِيخ



ب. أَضَعُ إِشَارَةَ ✓ فِي الْمُرَبِّعِ تَحْتَ صُورَةِ الطَّعَامِ الْمُعَدِّ مِنْ نَبَاتِ الزَّعْتَرِ:



ب. أَضَعُ إِشَارَةً ✓ فِي الْمُرَبَّعِ تَحْتَ صُورِ نَبَاتٍ طَبِيبَةٍ أَعْرِفُهَا مِنْ
بَيْنِ صُورِ النَّبَاتِ الْآتِيَةِ:



إكليل الجبل



قريص



ميرمية



نعناع



زعتر



بابونج

ج. أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، وَأَكْتُبُهَا:

بِلَادِي لِجِسْمِي مُفِيدَةً نَبَاتَات

أَفْكَرُ وَأُنَاقِشُ
زِرَاعَةَ نَبَاتَاتٍ طَبِيبَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزَلِ.



نشاط تطبيقي: تحضير مشروب البابونج
أتعرف إلى خطوات تحضير مشروب البابونج:



٢. نسكب فوقه الماء الساخن



١. نضع ملعقتين من البابونج



٤. نصفيه ونشرب مشروب
البابونج المفيد



٣. نغطيه، ونتركه بضع دقائق

نشاط ٤ : صناعات من أخشاب الأشجار



أ. تأمل الصور الآتية، وناقشها مع معلمك وزملائي:



أثاث من الخشب



تحف خشبية



أدوات مطبخ خشبية

ب. أضع دائرة حول اسم ما صنع من الخشب:



خزانة



كُرسي



مِلْعَقَة



إِبْرِيْق



مِقْلَاة



طَاوِلَة

ج. اكتب أسماء أدوات خشبية استخدمها في الصف:

..... ١.

..... ٢.

..... ٣.

د. أعيد ترتيب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة، وأكتبها:

مِنَ تَحْفًا نَصَعُ الخَشَبِ

.....

نشاط ٥ : زهور مفيدة

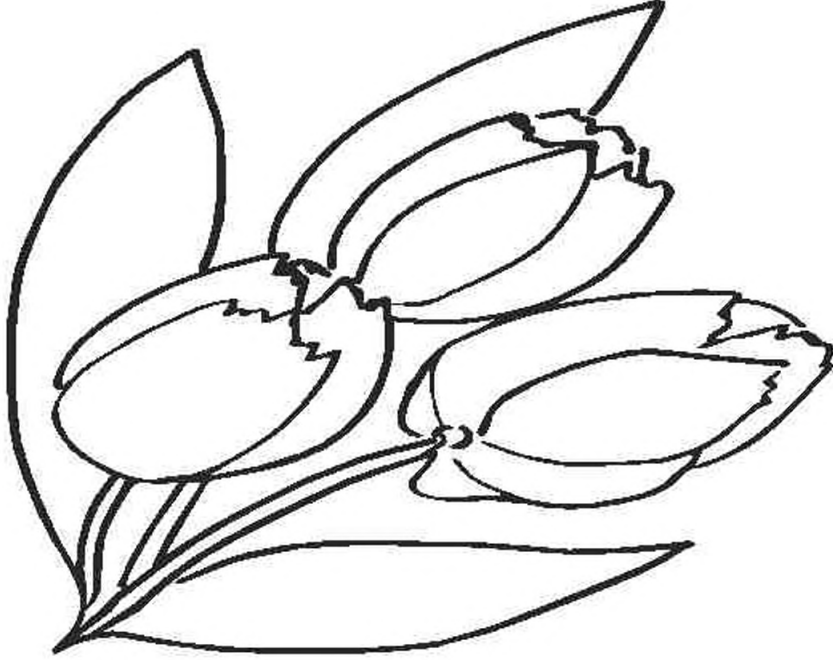


أ. اكتب أسماء زهور أعرفها

.....

ب. الصق صور زهور أحب رائحتها:

ج. اُلَوِّنُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأُكْمِلُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَلِيهَا:



أَحِبُّ تَقْدِيمَ الزُّهُورِ إِلَى

د. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، وَأَكْتُبُهَا:

نَصْنَعُ زُهُورَ عِطْرًا مِنْ بِلَادِي

پتہ پتہ کھانے کی مشین



پتہ پتہ کھانے کی مشین

پتہ پتہ کھانے کی مشین



پتہ پتہ کھانے کی مشین



پتہ پتہ کھانے کی مشین



پتہ پتہ کھانے کی مشین

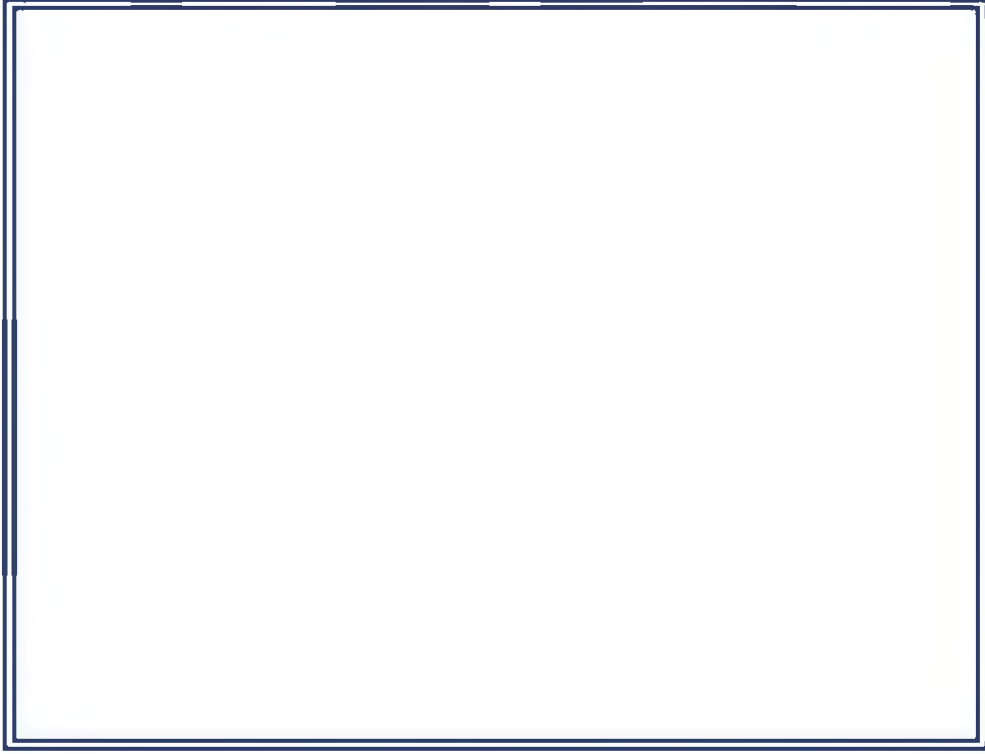


پتہ پتہ کھانے کی مشین : پتہ پتہ کھانے کی مشین



پتہ پتہ کھانے کی مشین : پتہ پتہ کھانے کی مشین

ب. الصِّقْ صُوراً لِمَلَابِسٍ مَّصْنُوعَةٍ مِنَ الْقُطْنِ:



ج. أبحثُ مَعَ أُسْرَتِي عَنِ إِحْدَى مَنَاطِقِ زِرَاعَةِ الْقُطْنِ فِي فَلَسْطِينَ، وَأَكْتُبُهَا:

أفكّرُ وأناقِشُ:

توجد نباتاتٌ أُخرى نَصْنَعُ مِنْهَا المَلَابِسَ.



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقّق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الحركات الانتقالية في مسار، مثل: القفز الأمامي، والوثب الأمامي والعالي.

٢. القدرة البدنية: النواقي، الرشاقة، التوازن.



النشاط الختامي : فطائر شهية



أ. أصل صورة النبات في العمود الأول بالفائدة التي نحصل عليها منه في العمود الثاني:



ب. بطاقة دَعْوَة:

أمهاتنا الغاليات
نتشرفُ نحنُ طلبة الصف الأول الأساسي

في مدرسة _____
بدعوتكن لمشاركتنا في نشاط بعنوان:
"فطائر شهية"

وذلك يوم _____

الموافق _____ / _____ / _____

الساعة () صباحاً.

إذ سنحضر فطائر الزعتر بمساعدتكين.
شاكرين لكن التعاون، والمشاركة.

وشكراً لكن



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

المُحَافِظَةُ عَلَى العِطَاءِ النَّبَاتِي

النَّشَاطُ التَّمهِيْدِي : نَتَذَكَّرُ وَنَتَعَلَّمُ



أ. أَتَأَمَّلُ الصُّوْرَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ ثُمَّ أُشَارِكُ فِي الْمُنَاقَشَةِ:



ب. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكُوْنَ جُمْلًا مُفِيدَةً، وَأَكْتُبُهَا:

بِالْمَزْرُوعَاتِ أَعْتَبِي

أَحَافِظُ النَّبَاتَاتِ عَلَيَّ

نشاط ١ : أحيِّظُ على النباتات



أ. أَنَامِلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



طَلَبَةٌ يَجْمَعُونَ النِّفَايَاتِ



إِطْفَاءُ النَّارِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الشُّوَاءِ

ب. أَنَامِلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:

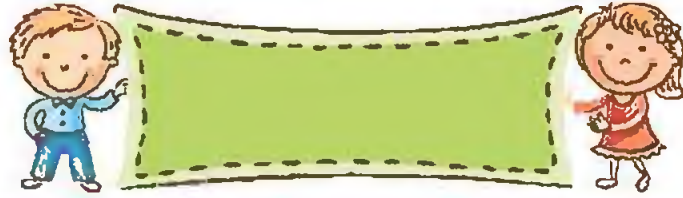


الرَّعْيُ الْجَائِرُ



تَجْرِيْفُ الْأَرْضِي لِإِنْبَاءِ
جِدَارِ الضَّمِّ وَالتَّوَسُّعِ الْعَنْصَرِي

ج. بِمُساعدَةِ أُسرَتِي، أَصمِّمُ لافِتَةً إرشادِيَّةً للمُحافظةِ عَلى النَباتاتِ:



تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارات الحركية: الجري في اتجاهات مختلفة، والتحرك بمستويات مختلفة.
٢. القدرة البدنية: الرشاقة، والسرعة، وسرعة رد الفعل، والتوافق.



نشاط ٢ : العناية بالمزروعات



أ. أَتأملُ الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأناقِشُها مَعَ مُعَلِّمي وَزُملائي:



استخدام المقص
في تقليم الأشجار



ري المزروعات
باستخدام إبريق الري



استخدام الفأس في تعشيب الأرض

ب. أَصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْأَدَاةِ، وَاسْمِهَا:

مِقْصٌ شَجَرٍ



إِبْرِيْقُ رِيٍّ



فَأْسٌ



ج. اُعْبِرْ عَنِ السُّلُوكِيَّاتِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

- لَعَبَ مَاجِدٍ بِمِقْصِ الشَّجَرِ، فَجَرَحَ إِصْبَعَهُ.

- تَرَوِي أُمَّ خَالِيٍّ مَزْرَعَاتِهَا بِاسْتِخْدَامِ خُرْطُومِ الْمَاءِ.

- يُعَشِّبُ خَالِدٌ أَرْضَهُ بِالْفَأْسِ.

د. الؤن:



تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارات الحركية: الجري في مسار أمامي، وخافقي.
٢. القدرة البدنية: تحسين وظائف الأجهزة الداخلية الحيوية، والرشاقة، والسرعة.



النشاط الختامي: أصمم لافتات إرشادية



أشارك زملائي في تصميم لافتات خاصة بالمحافظة على النباتات، أو العناية بالمزروعات:

لا تُشعل نارا قُرب نباتات

لا نَقْلَعُ نباتاتٍ مِنْ جُذُورِها

حافظْ على مَزْرُوعاتِ بِلَدِكَ

الحيوانات المتنوعة



الوحدة الخامسة



خصائص الحيوانات

الحيوانات مفيدة



الرّفق بالحيوان



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : خَصَائِصُ الْحَيَوَانَاتِ

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : أَرَى وَأَسْمَعُ وَأَتَذَكَّرُ



أ. أَتَمَلُّ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَعْبُرُ عَنْهُمَا شَفَوِيًّا:



ب. أصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْحَيَوَانِ وَاسْمِهِ:

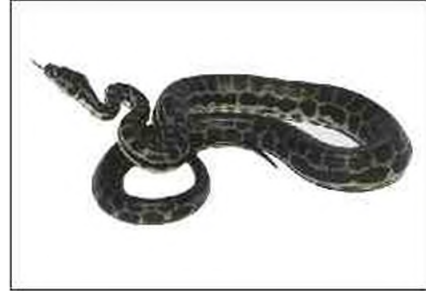
زَرَافَةَ



أَفْعَى



طَاوُوس



بَقْرَةَ



فَارَّ



نشاط ١ : حيوانات برية وحيوانات داجنة



أ. أصنّف الحيوانات الآتية إلى برية، وداجنة بكتابة (داجن، بري)
في المكان المناسب:



فيل



ماعز



أسد



بقرة



نسر



دجاجة

ب. أَشْطَبُ حُرُوفَ أَسْمَاءِ الْحَيَوَانَاتِ الْآتِيَةِ:
 (عُصْفُورٌ، أَسَدٌ، قِطٌّ، حُرُوفٌ، صَقْرٌ، فَيْلٌ) لِأَكُوِّنَ مِنَ الْحُرُوفِ
 الْمُتَبَقِّيَةِ اسْمَ حَيَوَانٍ، وَأَكْتُبْهُ:

ع	ص	ف	و	ر
ق	خ	ف	ي	ل
ط	ز	ر	ر	ا
ص	ق	ر	و	ف
ة	أ	س	د	ف

الْحُرُوفُ الْمُتَبَقِّيَةُ هِيَ:

اسْمُ الْحَيَوَانِ:

هَلْ هُوَ حَيَوَانٌ بَرِّيٌّ أَمْ دَاجِنٌ؟

ج. اعبّر عن الصور الآتية شقويًا، وأضع إشارة ✓ تحت السلوك الصحيح، وإشارة ✗ تحت السلوك الخاطئ:



أفكرُّ وأناقش: عند مشاهدة السيرك في التلّافاز الأحيظ بعض الحيوانات تلعب بعض الألعاب.



تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: الجري السريع في اتجاهات عدة.
- القدرة البدنية: الرشاقة، والسرعة.



نشاط ٢ : أَيْنَ تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ؟



أ. أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:



ب. اخْتَارُ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَضَعُهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

العزال	الأرنب	اليابسة	الأسماك	الماء	المحيتان
--------	--------	---------	---------	-------	----------

١. تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ عَلَى _____ أَوْ فِي _____.
٢. مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ _____ وَ _____.
٣. مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمَاءِ _____ وَ _____.

أَفْكَرُ وَأُنَاقِشُ:

هناك حيوانات تستطيع العيش على اليابسة وفي الماء معاً.



نشاط ٣ : أماكن عيش الحيوانات



أ. أصلُ يبيّن اسم الحيوانِ وَصورة المكانِ الذي يعيشُ غالباً فيه :



غابة

غزال



بحر

سمك



جبل

أسد



صحراء

زرافة

جمل



سهل

خروف



مزرعة

ب. أكْمِلُ القَرَاغَاتِ فِي الجَدْوَلِ الآتِي بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ :

مَكَانُ العَيْشِ	اسْمُ الحَيَوَانِ
مَرْزَعَةٌ	_____
_____	أَسَدٌ
جَبَلٌ	_____
_____	سَمَكُ القَرْنِثِ

ج. الصِّقُّ صُورَةٌ حَيَوَانٍ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ حَسَبِ المَطْلُوبِ :

حَيَوَانٌ يَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ	حَيَوَانٌ يَعِيشُ فِي السُّهُولِ

نشاط ٤ : أَعْطِيَةَ أَجْسَامِ الْحَيَوَانَاتِ مُخْتَلِفَةَ



أ. أَتأملُ الصُّورَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أختارُ غِطاءَ الجِسمِ المُناسِبَ لِلحَيوانِ، وَأُكْتُبُهُ فِي المَكَانِ المُناسِبِ:

قُشُور	رِيش	صوف	فُزُو	وَبَر	شَعْر	جِلْد	دِرْع	حَرَاشِف
--------	------	-----	-------	-------	-------	-------	-------	----------









٣٠. كشمير



٣١. قرقند



٣٢. خلد



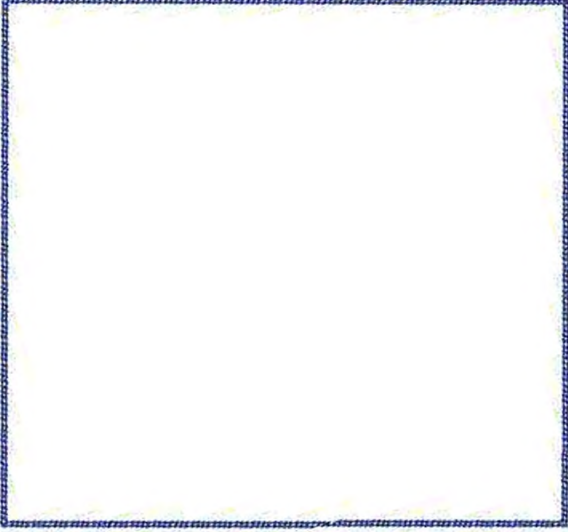
٣٣. خراشيف



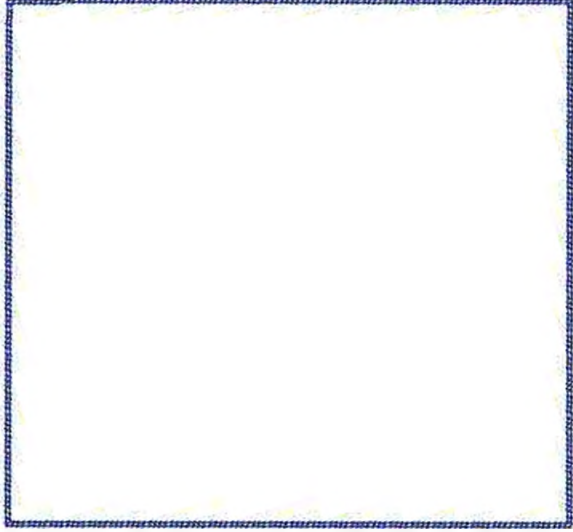
: انصبة دائرية حول صورة الحيوان المناسبة لخط العنق المثلثي:

بسم، بِمُسَاعَدَةِ الْمَسْرُوعِي الصُّبْحِ صَوَّرَ جَيَوَانَاتٍ وَفَقْرًا خَطَّ إِلَى الْجَنِينِ:

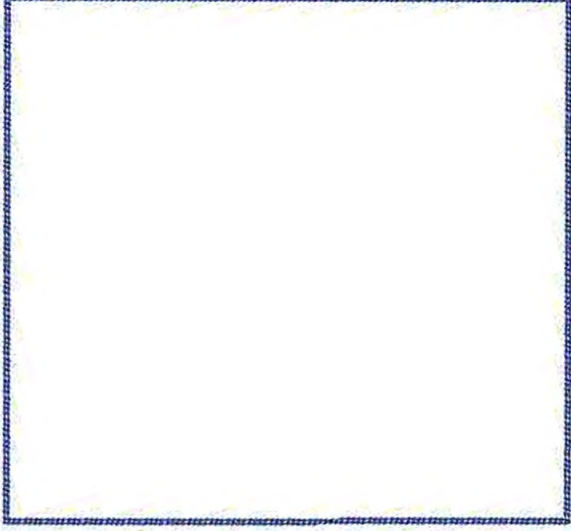
نوع



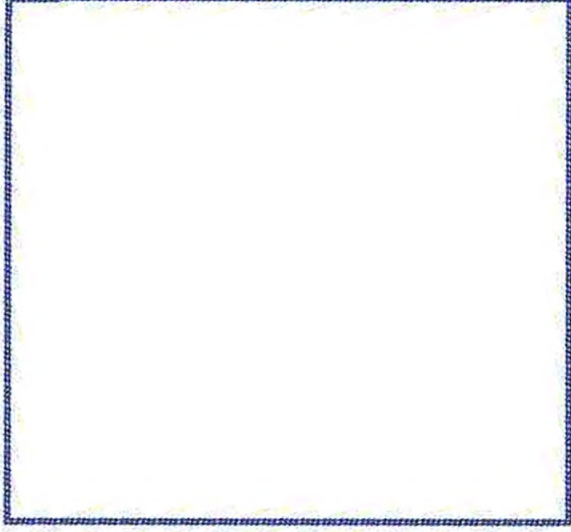
فرو



صوف



فئور



نشاط ٥ : حيوانات تتحرك



أ. أختار الكلمة المعبرة عن شكل الحركة لكل حيوان، وأكتبها في المكان المناسب:

طيران	سباحة	زحف	مشي	قفز
-------	-------	-----	-----	-----

كنغر



فيل





خُفَّاش



سَحْلِيَّة



سَمَكَة

ب. أصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْحَيَوَانِ وَشَكْلِ حَرَكَتِهِ:

زَحْف



قَفْز



طَيْرَان



سِبَاحَة



أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

بعضُ الحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَمْشِي تَتَحَرَّكُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



تَمَّ تَنْفِيذُ نَشَاطٍ رِيَاضِي يُحَقِّقُ مَا يَأْتِي :

١- المَهَارَةُ الْحَرَكَيَّةُ: الدَّرَكَةُ بِأَوْضَاعٍ وَاتِّجَاهَاتٍ وَمَسْتَوِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ (الزَّحْفُ، الْجَسْوُ، الْمَشْيُ

عَلَى أَرْبَعٍ، الْقَفْزُ مِنْ مَسْتَوًى مُنْحَفِضٍ)

٢. الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَازُنُ وَالْمَرُونَةُ.



نشاط ٦ : أطراف الحيوانات (الأرجل)



أ. أعدُّ أرجل كلِّ من الحيوانات الآتية، وأكتب العدد في الدائرة:



نَمَل



نَعام



عَنكبوت



بَقرة

ب. بمساعدة أسرتي، أكتب أسماء حيوانات حسب الصفات الموجودة في الجدول:

اسم الحيوان	صفة الحيوان
	حيوان له أربع أرجل
	حيوان ليس له أرجل
	حيوان له رجلان
	حيوان له ثمانية أرجل
	حيوان له ست أرجل

نشاط ٧ : آذان الحيوانات مُختلفة



أ. اُنَامِلْ شَكْلَ الأذُنِ لِكُلِّ مِنَ الحَيَوَانَاتِ الآتِيَةِ، وَأُنَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي :



قَط



أَفْعَى



حِمَار

ب. اكْمِلُ العِبَارَاتِ الآتِيَةَ :

- لِبَعْضِ الحَيَوَانَاتِ أَذُنَانِ كَبِيرَتَانِ، مِثْلَ: _____

- لِبَعْضِ الحَيَوَانَاتِ أَذُنَانِ صَغِيرَتَانِ، مِثْلَ: _____

- لِبَعْضِ الحَيَوَانَاتِ أَذُنَانِ دَاخِلِيَّتَانِ، مِثْلَ: _____

ج. مَنْ يَكُونُ ؟

حَيَوَانٌ يَعْيشُ فِي الصَّحْرَاءِ، لَهُ أَذُنَانِ صَغِيرَتَانِ، يُغَطِّيهِمَا الشَّعْرُ لِمَنْعِ دُخُولِ الرَّمْلِ إِلَيْهِمَا، وَيُسَمَّى بِـ "سَفِينَةِ الصَّحْرَاءِ".

نشاط ٨ : حيوانات في فلسطين



أ. اَنَامِلُ صُورِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَمْتَازُ بِهَا فِلَسْطِينُ، وَأُنَاقِشُ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



طَائِرُ الْحَجَجَلِ (الشَكَار)



عَصْفُورُ الشَّمْسِ الْفِلَسْطِينِي



النَّبِص



أَفْعَى فِلَسْطِينِ السَّامَّة

ب. أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي تَقْدِيمِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَحَدِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَمْتَازُ بِهَا فِلَسْطِينُ فِي الْإِذَاعَةِ الصَّبَاحِيَّةِ.

أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

المُحَافَظَةُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَمْتَازُ بِهَا فِلَسْطِينُ وَاجِبٌ وَطَنِي.



النشاط الختامي: بطاقة تعريفية



بالتعاون مع أسرتي أجمع معلومات عن الحيوان الذي استلمت صورته من معلّمي لأصمم له بطاقة تعريفية، وأحتفظ بها في صفّي:

صورة الحيوان

اسم الحيوان : _____

غطاء الجسم : _____

عدد الأطراف : _____

شكل الحركة : _____

مكان العيش : _____

النوع (داجن أم بري) : _____



الدَّرْسُ الثَّانِي : الْحَيَوَانَاتُ مُفِيدَةٌ

النَّشَاطُ النَّمُهَيْدِي : هِيَا نَقْلُدُ أَصْوَاتَ الْحَيَوَانَاتِ



أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ السَّابِقَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ مِثْلًا عَلَى:

	حَيَوَانٌ بَرِّي
	حَيَوَانٌ دَاجِنٌ
	حَيَوَانٌ يَطِيرُ
	حَيَوَانٌ يَعْيشُ فِي الصَّحْرَاءِ
	حَيَوَانٌ يَعْطِي جِسْمَهُ الصُّوفَ

ب. أصِلْ بَيْنَ العِبَارَةِ وَالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا:



بَقْرَة



دَجَاجَة

حَيَوَانٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ
الصُّوف، وَهُوَ أَرْبَعُ
أَرْجُلٍ



زَرَّافَة



خَرُوف



دُب



ضِفْدَاع

حَيَوَانٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ
الشَّعْر، وَيَبِيشُ فِي
المَنَاطِقِ الجَبَلِيَّةِ



سَحْلِيَّة

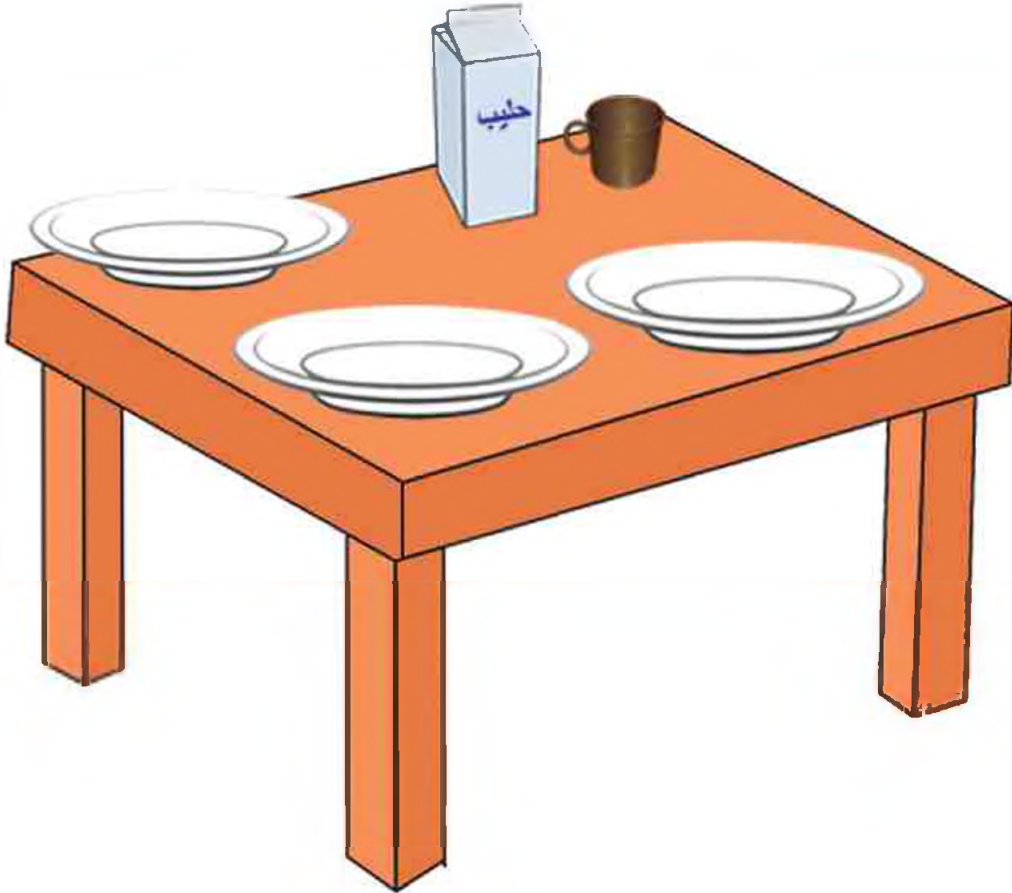


عَزَال

نشاط ١ : بيضَةٌ وكأسُ حليب



أ. أرسمُ في الأطباقِ ما أتناولُ في وجبةِ الفطور:



ب. أكتبُ أسماءَ أَكْلَاتٍ فَلَسْطِينِيَّةٍ يَدْخُلُ الْبَيْضُ فِي تَحْضِيرِهَا:

ج. أضع إشارة ✓ حسب ما أستخدم من الحيوان في المكان المناسب:

حليب	لحم	بيض	الحيوان
			
			
			
			

أفكر وأناقش:

تذهب ميرا يومياً إلى المدرسة دون تناول وجبة الفطور.



تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: التحرك السريع في مسار أمامي وفي اتجاهات مختلفة.

٢. القدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي والرشاقة.



نشاط ٢ : العسل اللذيذ



أ. أناقش مع معلّمي وزملائي الصّور الآتية:



عَسَل



قُرْصُ عَسَل

أفكّر وأناقش:

يَنشَطُ النَّحْلُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ فِي فَلَسْطِينِ.

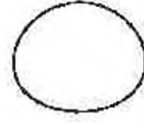


تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقّق ما يأتي :

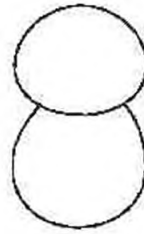
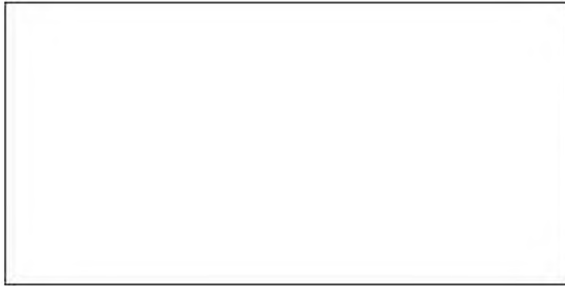
١. المهارة الحركيّة : التحرك السريع باتجاهات مختلفة .
٢. القدرة البدنيّة : سرعة رد الفعل ، التوافق العصبي العضلي .



ج. هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَرَسِّمُ نَحْلَةً بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ الْآتِيَةِ:



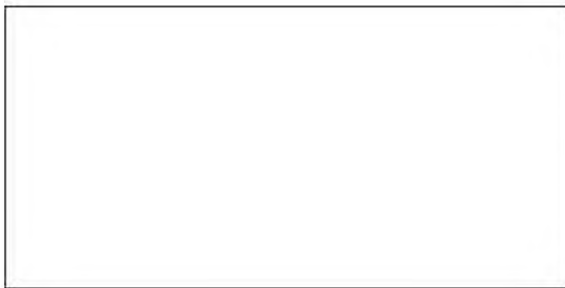
١. ارَسِّمُ دَائِرَةً



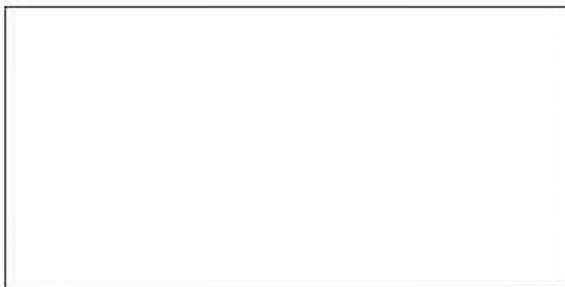
٢. اَكْتُبْ حَرْفَ
(U) كَبِيرَ تَحْتَ
الدَّائِرَةَ



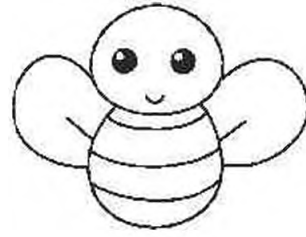
٣. ارَسِّمُ خُطُوطاً
مَائِلَةً دَاخِلَ حَرْفِ
(U)



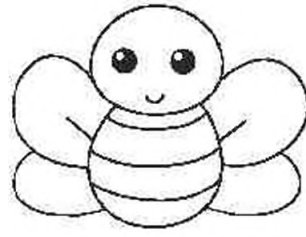
٤. ارَسِّمُ نُقْطَتَيْنِ
(الْعَيْنَيْنِ)



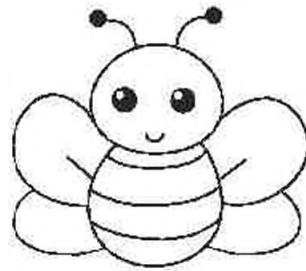
٥. ارَسِّمُ الْاَيْتِسَامَةَ
(الفَم)



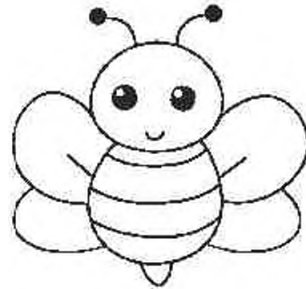
٦. أَرْسُمُ جَنَاحَيْهِ



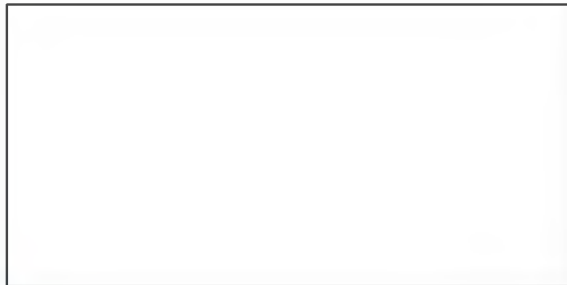
٧. أَضَيِّفُ جَنَاحَيْهِ
آخَرِينَ



٨. أَرْسُمُ قُرُونِ
الاسْتِشْعَارِ



٩. فِي زِهَابَةِ جِسْمِ
النَّحْلَةِ أَكْتُبُ
رَقْمَ ٧



١٠. أَلْوَنُ نَحْلَتِي،
وَأَسْمِيهَا

نشاط ٣ : مَلَابِسٌ مَصْدَرُهَا حَيَوَانِي



أ. أَصِلْ بَيْنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:



نَحْضَلُ عَالِي الصُّوفِ مِنْ



نَحْضَلُ عَالِي الْجِلْدِ مِنْ

أفكّرُ وأناقِشُ: أرْتدي المَلَابِسَ الصُّوفِيَّةَ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.



نشاط ٤ : حَيَوَانَاتٌ تُسَاعِدُنَا



أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْأَتِيَّةَ، وَأَنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



يُسْتَعْمَدُ الْعِصَانُ فِي
جَرِّ الْعَرَبَةِ



يُسْتَعْمَدُ الْعِجْمَارُ فِي
حِرَاثَةِ الْأَرْضِ



يُسْتَعْمَدُ الْكَلْبُ فِي
الْحِرَاسَةِ

ب. أَكْتُبْ أَسْمَاءَ حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى، وَفَائِدَتَهَا لِلإِنْسَانِ:

الفائدة للإنسان	اسم الحيوان

أفكر وأناقش:

١. مَا زَالَ بَعْضُ المُزَارِعِينَ فِي فِلَسْطِينَ
يَعْتَمِدُونَ عَلَى الحَيَوَانَاتِ فِي
الهِجْرَاتِ.



٢. مُرَاقَبَةُ الكَلْبِ للأغْنَامِ فِي المَرْعَى.



تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية : التحرك الأمامي السريع بمستويات منخفضة ومتوسطة وعالية .

٢. القدرة البدنية : الرشاقة والتوافق.



نشاط ٥ : ماذا نستفيد من الحيوانات؟



أ. أكمل الفراغات الآتية:



١.

تُعطينا

<hr/>	<hr/>	<hr/>
-------	-------	-------



٢.

تُعطينا

<hr/>	<hr/>
-------	-------

أفكر وأناقش: يستفيد المزارع الفلسطيني من روث الحيوانات.





٥٠. حُرَّاقَةٌ



٤٠. حُرَّاقَةٌ



٣٠. صُوفٍ



٢٠. عَسَلٍ



١٠. لَعْمٍ

ب. أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ صُورَةِ الْحَيَوَانَاتِ حَسَبِ النَّاقِلَةِ مِنْهُ:

النشاط الختامي:
فوائد حيوانات في الأمثال الشعبية الفلسطينية



بمساعدة أسرتي، أجمع صوراً لثلاثة حيوانات وردت في الأمثال الشعبية الفلسطينية، وأرتبها في البطاقات أدناه:



اسم الحيوان :

فائدته:



اسم الحيوان :

فائدته:



اسم الحيوان :

فائدته:

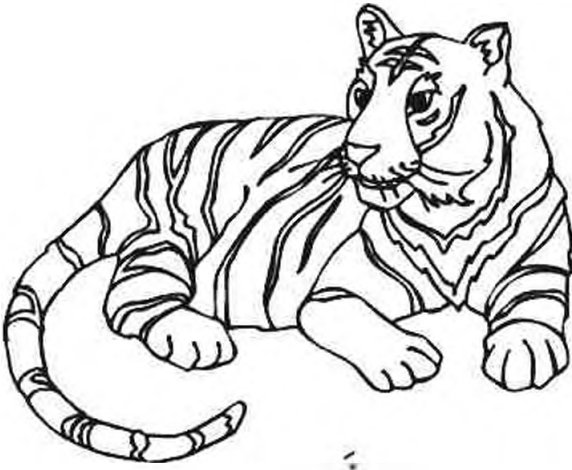


الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الرَّفْقُ بِالْحَيَوَانَاتِ

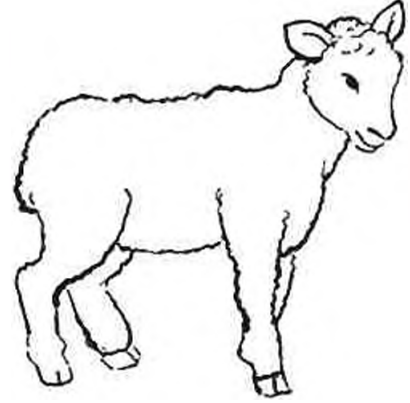
النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : نَتَذَكَّرُ وَنَتَعَلَّمُ



أ. أَلْوَنَ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ وَالْحَيَوَانَاتِ الدَّاجِنِ بِاللَّوْنِ الْبُنِّي:



نَمْر



جَدِي

ب. أَكْمِلُ الْقَرَأَاتِ الْآتِيَةَ:

١. نَحْضُلُ عَلَى اللَّحُومِ مِنْ

٢. الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يُسْتَعْمَلُ فِي الْجِرَاسَةِ

نشاط ١ : الحاجاتُ الأساسيةُ لِلحَيوانات



أ. أَتأملُ الصُّورةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَناقِشُها مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي:

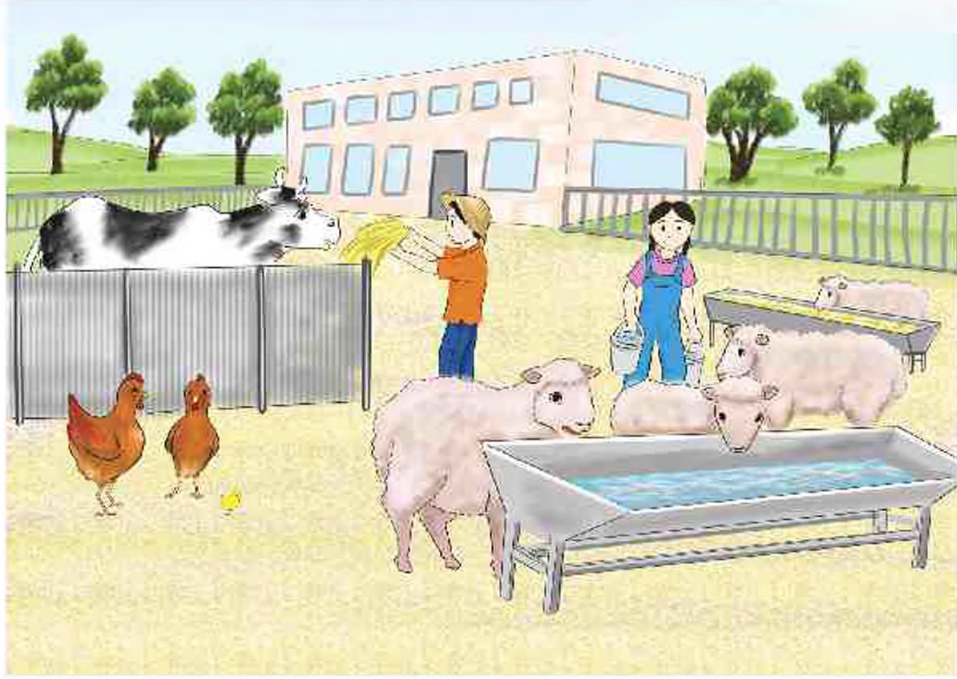


ب. أَكُتِبُ ما تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الحَيواناتُ:

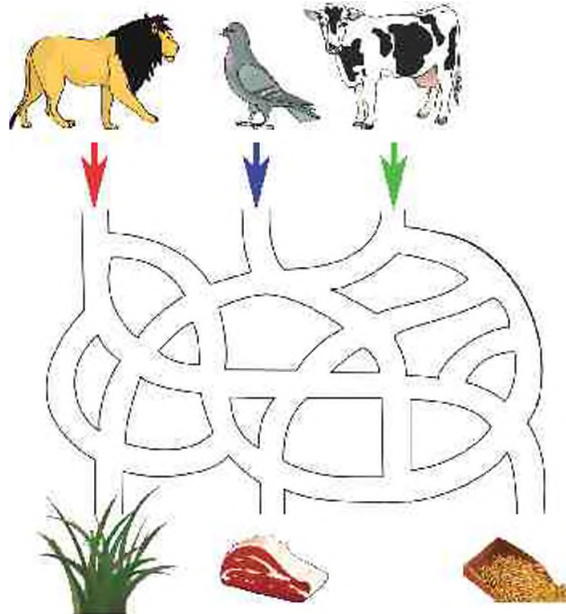
نشاط ٢ : نَسْقِي الْحَيَّوَانَ وَنُطْعِمُهُ



أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



ب. أَسَاعِدُ كُلَّ حَيَّوَانٍ فِي الْوُصُولِ إِلَى طَعَامِهِ بِالِاسْتِخْدَامِ الْأَلْوَانِ:



أناقشُ شفويًا السلوكيات الواردة في الصورتين الآتيتين:



تطعمُ آية الحمام



يُخزّن أبو أحمد القشّ في المزرعة



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

- المهارة الحركية : الجري السريع الأمامي .
- القدرة البدنية : التوازن والسرعة .



نشاط ٣ : مساكن الحيوانات



أ. اَتأملُ الصُّورَ الآتيةَ، ثُمَّ أناقِشُها مَعَ مَعَلِّمي وَزُمَلائي :



جُحْرُ أرَب



عُشُّ عَصْفُور



خَلِيَّةُ نَحْل



مَسْكَنُ نَمَل



حَظِيرَةُ أَعْغَام



قِنُّ دِجَاج

ب. أَصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْحَيَوَانِ وَمَسْكَنِهِ:



خَلِيَّة



عُصْفُور



حَظِيرَةٌ



أَرْنَب



عُش



أَغْنَام

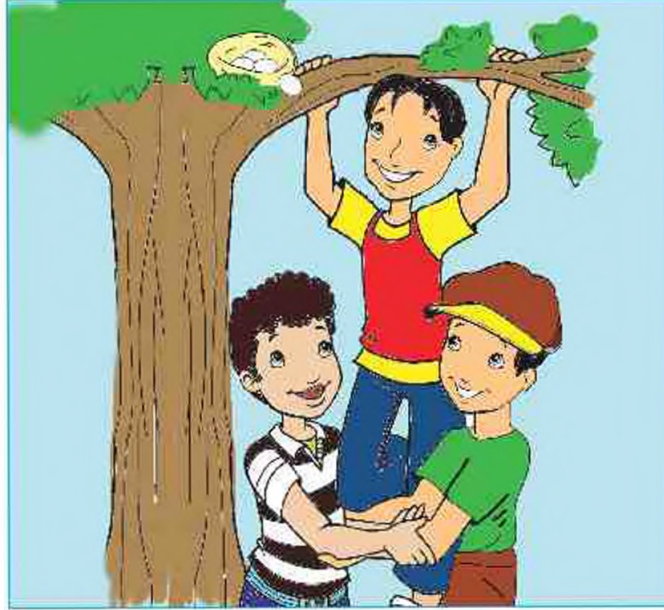


جُحْر



نَحْل

ج. اَعْبُرْ عَنِ السُّلُوكِيَّاتِ الْاَلِيْبَةِ:



يَكْسِرُ خَالِدٌ وَاَصْدِقَاؤُهُ بَيْضَ الطَّيْرِ



يَفْتَحُ اَنْسُ نَافِذَةَ اسْطَبْلِ الْجِصَانِ

اُفَكِّرُ وَاُنَاقِشُ:

يَحْرِصُ الْفَلَاخُ الْفِلَسْطِينِي عَلَى بِنَاءِ مَسَاكِنِ لِحَيَوَانَاتِهِ فِي حَادِيْقَةِ الْمَنْزَلِ.



نشاط ٤ : سلامة الحيوانات



أ. ناقش الصور الآتية مع معلّمي وزملائي:



يُعالجُ الطَّيِّبُ البِيطَرِيُّ الأَغنَامَ

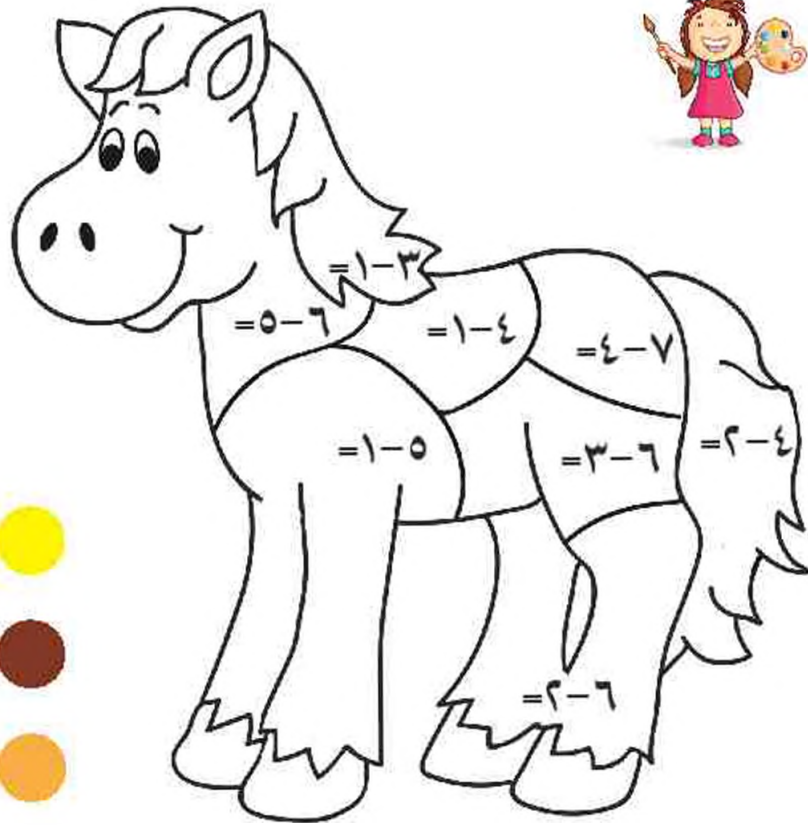


يَحْمِلُ الجِمَارُ أَحْمَالاً ثَقِيلَةً



يَضْرِبُ الطِّفْلُ القِطَّ بِالجِجَارَةِ

ب. بِمُساعدَةِ مُعلِّمي، اُلَوِّنْ بِالاعتمادِ عَلى نَتائِجِ العَمَلِياتِ الحِسابِيةِ:



دَليلُ الإِجاباتِ:

١. تَقديمُ الطَّعامِ. 
٢. تَقديمُ المِاءِ. 
٣. تَنْظيْفُ المَسكَنِ. 
٤. تَقديمُ العِلاجِ. 

أفكِّرْ وأناقِشْ:

١. تَطَلَّبُ وِزارَةُ الزَّراةِ الفِلسطِينيةِ مِنَ المِواطِنينِ تَطعيمَ الحَيَواناتِ.
٢. تُعتَبَرُ المَحَمِياتُ الطَّبيعيةُ مِنَ طُرُقِ جِمايَةِ الحَيَواناتِ والحِفاظِ عَلى سَلامَتِها.



النشاط الختامي: مشروع حديقة حيوانات



- أصمّم بمساعدة مُعلّمي وزملائي في الصف مزرعة حيواناتٍ بالاستعانةٍ بِخاماتٍ مُختلفةٍ مِنَ البيئَةِ: (كرتون، لاصق، صُور، ألوان، مُجسّمات، ونماذج حيواناتٍ مُختلفة.....)، بِحيث تُوضّح:
- الأنواع المُختلفة مِنَ الحيواناتِ حَسَبِ أَمَاكنِ عَيْشِهَا.
 - فَوَائِدُ يُمكنُ الحُصولُ عَلَيْهَا مِنَ الحيواناتِ مَثَلًا: نَحْصَلُ عَلَى البَيْضِ مِنَ الدَّجَاجِ.
 - بَعْضُ جَوَانِبِ الرِّفْقِ بِالحيوانِ.



نماذج مزارع حيوانات

الفصول الأربعة



الوحدة السادسة



حول المدفأة



عطلة صيفية



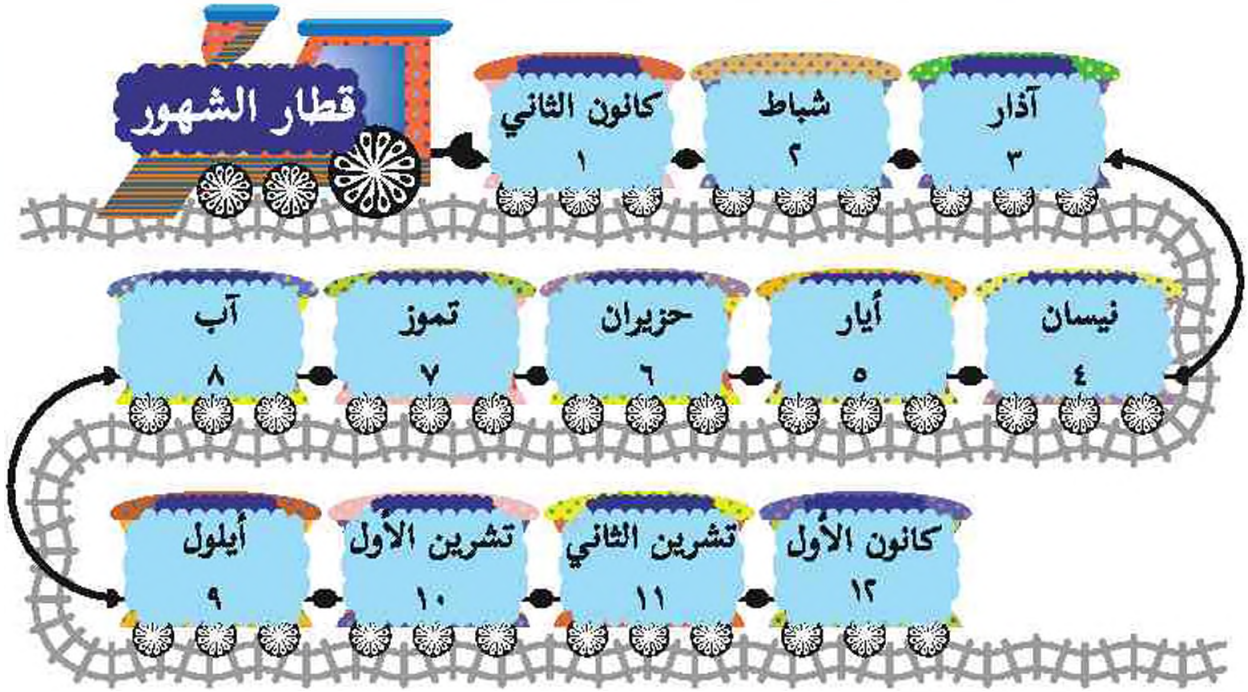


الدَّرْسُ الأوَّلُ: حَوْلَ المِدفَاةِ

النَّشاطُ التَّمهيدِي : شُهورُ السَّنَةِ وفُصولُها

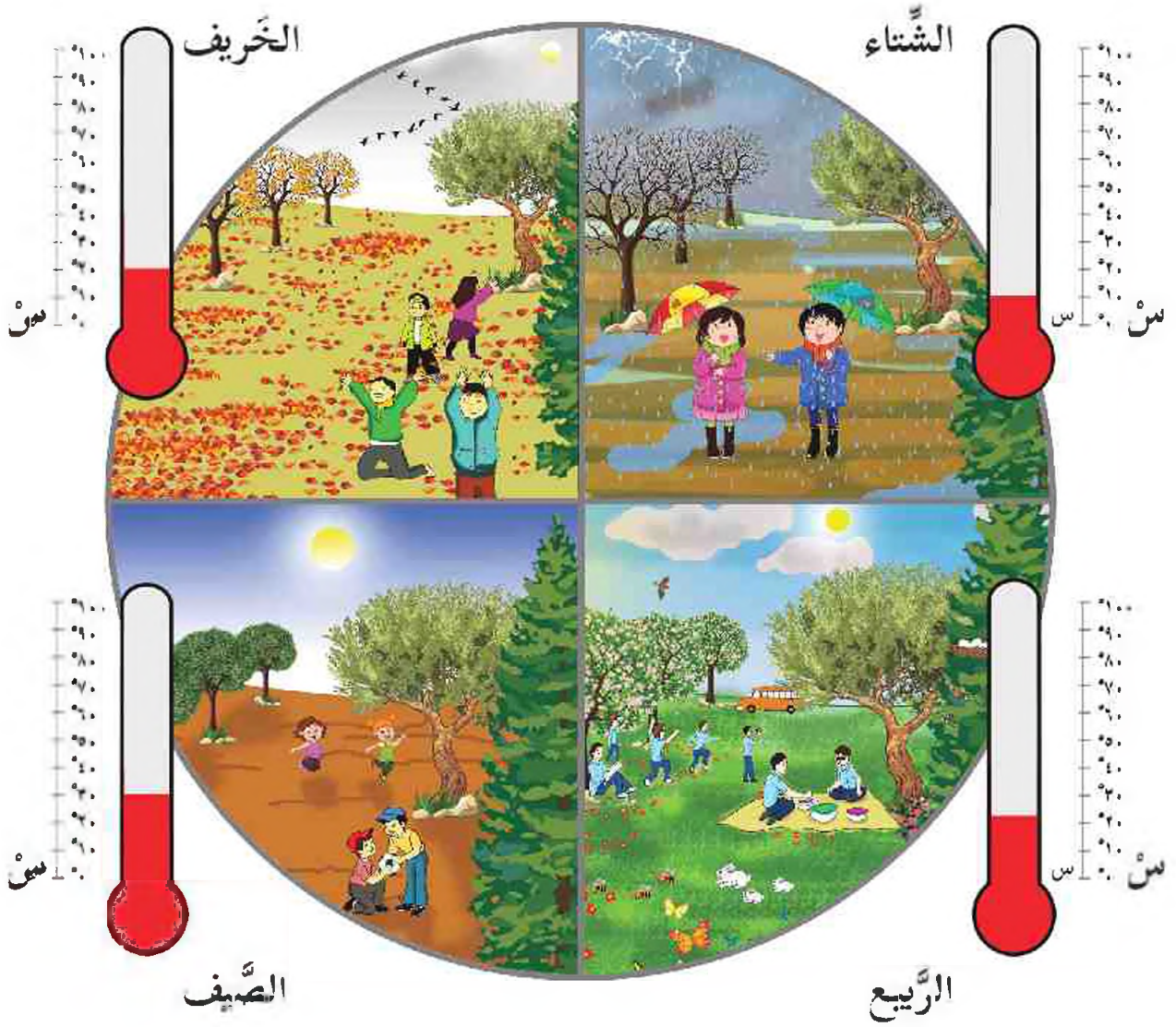


أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الأتِيَةَ، ثُمَّ أَمَلُّ القَرَاغَاتِ بِمَا يُناسِبُها:



١. عَدَدُ شُهورِ السَّنَةِ _____ شهراً.
٢. رابِعُ شُهورِ السَّنَةِ هو شَهْرُ _____.
٣. الشَّهْرُ الَّذِي يَسْبِقُ شَهْرَ تَشْرِينِ الأوَّلِ هو شَهْرُ _____.
٤. يَأْتِي شَهْرُ _____ بَعْدَ شَهْرِ أَيَّارَ.

ب. أَتأملُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، وَأناقِشُها مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي:



نشاط ١ : أهلاً بفصل الشتاء



أ. أنامِلُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أختارُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأكْتُبُها في الفِراغ:



المِغْطَفَ	الأمْطارُ	القُبَّعةَ
------------	-----------	------------

١. تَسْقُطُ _____ في فَصْلِ الشِّتَاءِ.

٢. نَلْبَسُ في فَصْلِ الشِّتَاءِ _____ و _____.

ب. أبحثُ عَنِ الفُرُوقِ الثَّلَاثَةِ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ أعبِّرُ عَنْهُمَا شَقْوِيًّا:



الصُّورَةُ (٢)



الصُّورَةُ (١)

نشاط ٢ : بَرْدٌ فِي الْخَارِجِ وَدِفْءٌ فِي الْمَنْزَلِ



أ. اَنَامِلُ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ وَأَسْتَمِعْ مَعَ زَمَلَائِي إِلَى الْقِصَّةِ:



ب. أَضَعُ إِشَارَةَ أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةَ أَمَامَ الْجُمْلِ الْخاطِئَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١. تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ الْغَزِيرَةُ وَالتَّلَوُّجُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ. ()
٢. نُشْعِلُ الْمَدْفَأَةَ حِينَ يَكُونُ الْجَوُّ حَارًّا. ()
٣. نَرَى الْبَرْقَ وَنَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ. ()
٤. يَكُونُ اللَّيْلُ أَطْوَلَ مِنْ النَّهَارِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ. ()

ج. أَتأملُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ أناقِشُها شَفَوِيًّا مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائِي:



د. مِنَ الأمثالِ الشَّعْبِيَّةِ الخاصَّةِ بِفَصْلِ الشِّتَاءِ:

إِنَّ أَمْطَرْتَ عَلَيَّ بِلَادَ، بَشَّرَ بِلَادَ

بِمُساعدَةِ مُعَلِّمي، أَكْتُبُ مَثَلًا شَعْبِيًّا خاصًّا بِفَصْلِ الشِّتَاءِ:



أفكّرُ وأناقِشُ:
نَحْرِصُ على جَمْعِ مِياهِ الأمطارِ في الآبارِ.



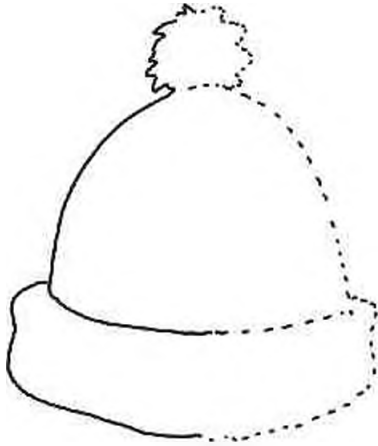
تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحدِثُ ما يأتي :
١. المهارة الحركية: التحرك باتجاهاتٍ ومستوياتٍ مختلفة، الجري.
٢. القدرة البدنية: السرعة، والتوافق العصبي العضلي، والاستجابة الحركية السريعة.



نشاط ٣ : مَلايِسُ فَصْلِ الشِّتاءِ مُختلِفة



أ. أصِلُ النِّقاطَ في كُلِّ صُورَةٍ، ثُمَّ أَسَمِّي ما يَنْتِجُ وأَكْتُبُه:



ب. أَكْتُبِ الحُرُوفَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَقْرَأْ:



جَا وَ رِي

١.



قَا قَا زِي تِي

٢.



ظَا تِي

٣.

أَفَكِّرْ وَأَذْأِقِشْ:

ذَهَبَ بِيَزْنَ إِلَى المَدْرَسَةِ فِي يَوْمِ مَاطِرٍ دُونَ ارْتِدَائِ مِعْطَفِهِ.



نشاط ٤ : الأشجار والشمار في فصل الشتاء



أ. اذْأَمَلِ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اذْأَقِشْهَا شَفَوِيًا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



ب. اذْأَتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ اذْأَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاعَاتِ :

الأشجار	أوراق
---------	-------

١. تكونُ أَعْصَانُ بَعْضِ الْأَشْجَارِ دُونَ _____ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.

٢. تَحْتَفِظُ بَعْضُ _____ بِأَوْرَاقِهَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.

جـ. أصِلُ بخطِّ بَيْنَ ما هو مُناسِبٌ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

شَكْلُهُ كَالكَرَقِ، وَتُوكَلُ
أوراقه طازجة أو
مطبوخة.



المَلْفُوف

أوراقه خضراء، نَعْدُ مِنْهَا
فَطَائِرَ لَذِيذَةً.



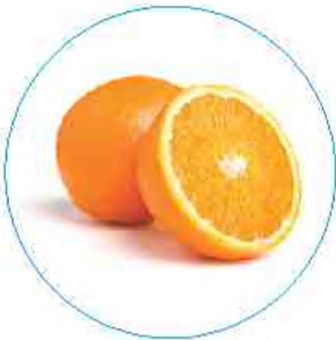
السَّمَانِخ

عَصِيرُهُ لَذِيذٌ، وَمُفِيدٌ فِي
عِلَاجِ الرَّشْحِ (الرُّكَامِ).



البُرْتَقَال

شَكْلُهَا كَالزَّهْرَةِ، وَلَوْنُهَا
أَبْيَضٌ أَوْ أَصْفَرٌ



الْقَرْنَبِيْط
(الزَّهْرَةُ)

د. أكتب أسماء ثَعمارٍ أُخرى تكثُرُ في فصلِ الشِّتاءِ:

_____ .٢

_____ .١

نشاط ٥ : الحَيَواناتُ في فصلِ الشِّتاءِ



أ. اتأملُ الصُّورَ الآتيةَ، وأناقِشُها شفوياً معَ معلِّمي وزملائي:



تَحْتَبِئُ الأفاعي في جُحورِها



يَبْقَى النَّمْلُ في مَسكِنِهِ



تَنَشِطُ الدَّيدانُ في التُّرْبَةِ

ب. اَرَكِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِأَحْصِلَ عَلى كَلِمَاتٍ، ثُمَّ اَكْتُبِهَا فِي
الفَرَاقَاتِ:

			ا
ا	ل	ن	م



د
ي
د



ا	ل	أ	ف	ا	ع	ي
---	---	---	---	---	---	---

ن



١. يَظَلُّ _____ فِي مَسْكَنِهِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.
٢. تَبْقَى _____ فِي جُحُورِهَا.
٣. تَنْشَطُ _____ فِي التُّرْبَةِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.



أفكّر وأناقش :
أهمية الديدان للتربة .



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :
١ . المهارة الحركية: التحرك السريع في عدة اتجاهات، الجري في مسار مستقيم .
٢ . القدرة البدنية: السرعة، والتوافق العصبي العضلي .



نشاط ٦ : ماذا نفعل في فصل الشتاء؟



أ. أتأمل الصور الآتية، وأناقشها مع معلمي وزملائي :



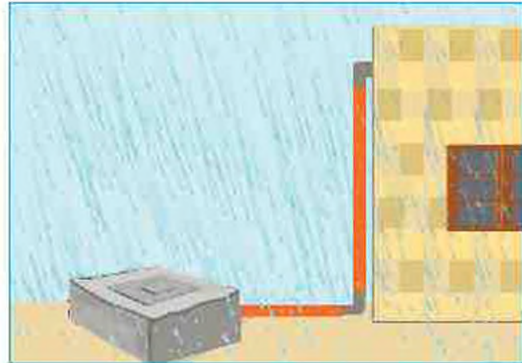
نحتفل بيوم الشجرة



التجمع حول المدفأة



اللعب بالثلج



نجمع الماء في الآبار

ب. أَضَعُ إِشَارَةً ✓ أَمَامَ أَعْمَالٍ أَحَبُّ أَنْ أَقُومَ بِهَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ:



مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ



الرِّسْمُ وَالتَّلْوِينُ



صِنَاعَةُ رَجُلٍ ثَلْجِي



قِرَاءَةُ الْقِصَصِ



تَنَاوُلُ الْمَشْرُوبَاتِ السَّاحِنَةِ

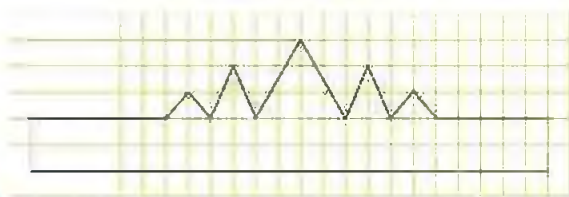
ج. بِمُساعدَةِ مُعلِّمي أَصنَع رَجُلًا ثَلْجِيًّا وَفَقَّ الخَطواتِ الموضَّحةِ في الصُّور:



- تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :
- المهارة الحركية: الرمي والاستلام، المدى الحركي القريب والبعيد.
 - القدرة البدنية: السرعة وسرعة رد الفعل.



النَّشاطُ الختامي: أَعْرِفْ عَن فَصْلِ الشِّتاءِ



بِمُساعدَةِ مُعلِّمي، أَصنَعُ تاجًا ورقياً
وَألَوْنُهُ، وَأضعُهُ عَلى رَأسي أَثناءَ تَقديمِ
عَرَضِ عُنوانِهِ: أَعْرِفْ عَن فَصْلِ الشِّتاءِ .

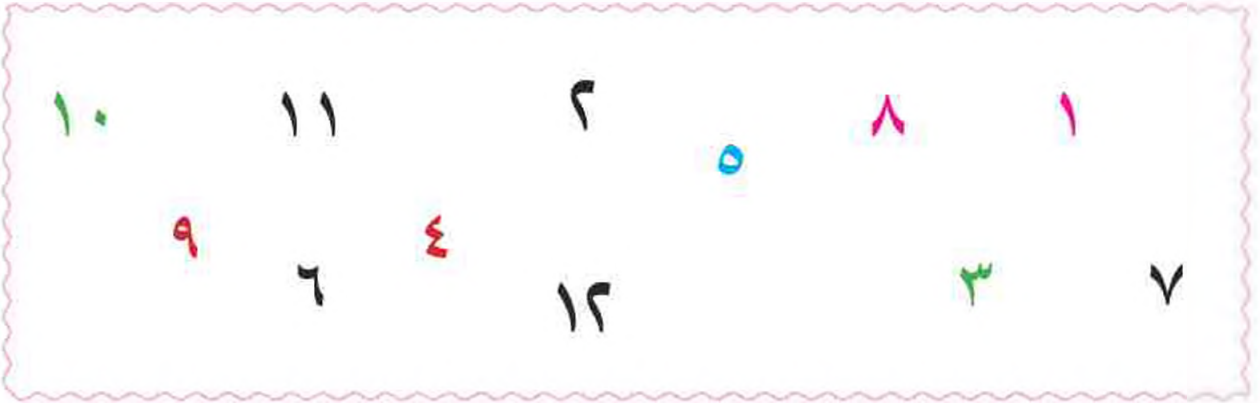


الدَّرْسُ الثَّانِي: رِحْلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : أَلْعَبُ وَأَنَاقِشْ



أ. أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْعَدَدِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى عَدَدِ شُهُورِ السَّنَةِ:



ب. أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

الـبـيـع

الشـمـاء

ج. أَرِدُ النَّشِيدَ الْآتِي :

إِنِّي فَصَلُ بَدِيعٍ
وَتَغْنِي فِي سُورٍ
بَيْنَ أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ
لِلْعَصَافِيرِ الْوَدِيعَةِ

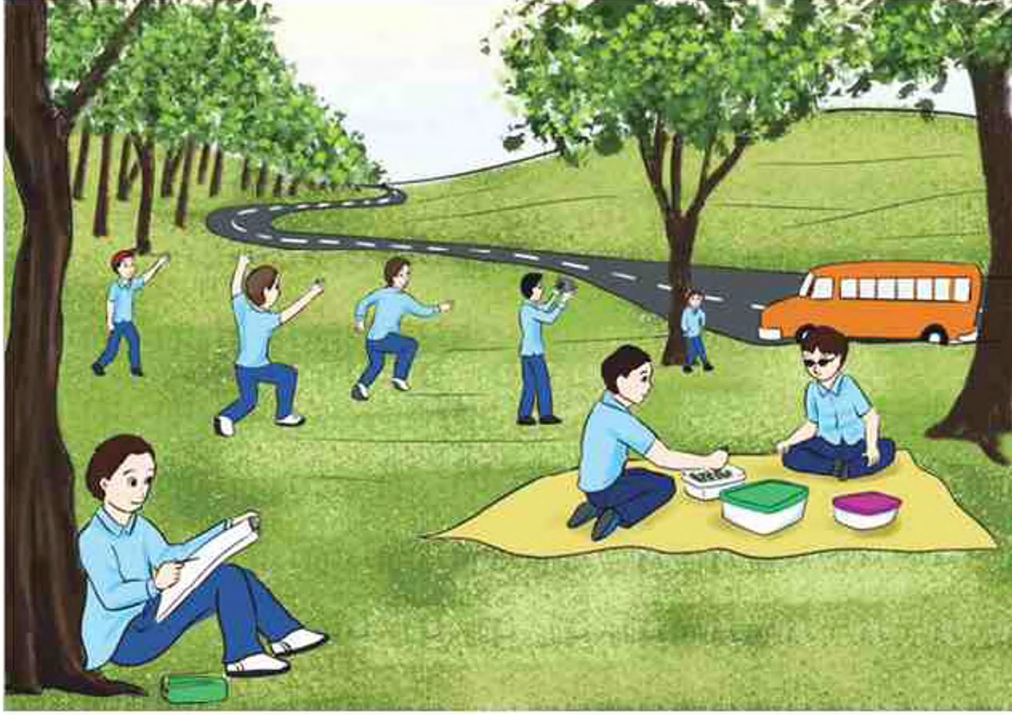
إِنِّي فَصَلُ الرَّيِّعِ
فِي أَسْرَابِ الطُّيُورِ
يَا لِرِحْلَاتِي الْبَدِيعَةِ
نُبْهِجُ الطُّفْلَ فَبَشْدُو

محمد منذر لطفى

نشاط ١ : جاءَ الرَّبِيعُ



أ. اَنَامِلُ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، وَأَنَاقِشْهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي :



ب. اَخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ :

الْقَرَانِات	الشِّتَاءُ	الْأَزْهَارُ	الرَّحَلَات
--------------	------------	--------------	-------------

١. يَأْتِي فَصْلُ الرَّبِيعِ بَعْدَ فَصْلِ _____ .

٢. تَتَفَتَّحُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٣. تَطْبِيرُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٤. تَكْثُرُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

لَتَتَرِي الْأَشجارَ تَميِّتًا وَتُحَيًّا



لَتَتَرِي الْأَشجارَ تَميِّتًا وَتُحَيًّا

لَتَتَرِي الْأَشجارَ تَميِّتًا وَتُحَيًّا



لَتَتَرِي الْأَشجارَ تَميِّتًا وَتُحَيًّا



نشاط ٢ : جو ختمل في فصل الربيع

ب. اُخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

الغُيُومُ	الأمطار
-----------	---------

١. تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ، وَقَدْ تَظْهَرُ بَعْضُ _____ أحياناً.

٢. تَسْقُطُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ أحياناً.

ج. اُبْحَثْ مَعَ أُسْرَتِي عَنِ مَثَلٍ شَعْبِيٍّ خَاصٍ بِفَصلِ الرَّبِيعِ وَأَكْتُبْهُ:

أفكر وأناقش:

تكثر الرحلات إلى المنتزهات في فصل الربيع.



نشاط ٣ : أُحِبُّ مَلَابِسَ فَصْلِ الرَّبِيعِ



أ. الصِّقْ صُورًا لِمَلَابِسٍ تُنَاسِبُ حَالَاتِ الْجَوِّ الْآتِيَةِ:



جَوُّ رِبِيعِيٍّ مُشْمِسٍ



جَوُّ رِبِيعِيٍّ غَائِمٍ



جَوُّ رِبِيعِيٍّ مَاطِرٍ



ب. أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْمُجَاوِرَةَ، ثُمَّ أَخْتَارُ مِنْ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ فَرَاغٍ:

سُهولة	مُرْتَبَة	مُنَاسِبَة
--------	-----------	------------

١. أَرْتَدِي مَلَابِسَ _____ لِحَالَةِ الْجَوِّ.

٢. أَحِبُّ أَنْ تَبْقَى مَلَابِسِي _____ فِي خَزَانَةِ الْمَلَابِسِ.

٣. أَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَى الْمَلَابِسِ الَّتِي أُرِيدُهَا بـ _____ عِنْدَمَا تَكُونُ مَلَابِسِي مُرْتَبَةً.

نشاط ٤ : نِهَايَاتُ فَصْلِ الرَّبِيعِ



أ. الصِّقْ صُوراً لِتِمَارِ فَصْلِ الرَّبِيعِ، وَأَكْتُبْ أَسْمَاءَهَا:

--	--	--

ب. أَكْتُبِ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ أُنَاقِشُ الصُّورَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



أَخْضَرَ



جَافَ



أَخْضَرَ



جَافَ



أَخْضَرَ



جَافَ

ج. أضع إشارة ✓ مقابل السلوك الصحيح وإشارة ✗ مقابل السلوك
الخاطئ فيما يأتي:

١. تفتلح أملُ النباتاتِ من جذورها. ()
٢. حرصَ عمرُ على عدم تكسير أغصان شجرة اللوز عند قطف
ثمّارها ()

أناقش:

تشتهر غزّة بتصدير القراولة والزهور.



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الجري بمستويات مختلفة .
٢. القدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي، السرعة.





٠ لها بياض في موسمها.
 (الشيان) الحجل الطور
 اسمها: انا وانا



حيوان يتجسس صورته:
 بعد استماعي ايقية (الاشية السنية واصبقاها) اكتب اسم كل

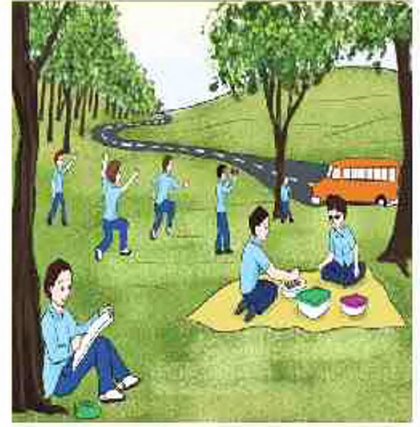


نشاط ٥ : الفاشية السنية واصبقاها

نشاط ٦ : ماذا نَفَعَلُ في فَصْلِ الرَّبِيعِ؟



١. أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ:



ب. أَكْتُبُ مَا أَحَبُّ الْقِيَامَ بِهِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ:

١.

٢.

ج. أُنَاقِشُ السُّلُوكِيَّاتِ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:

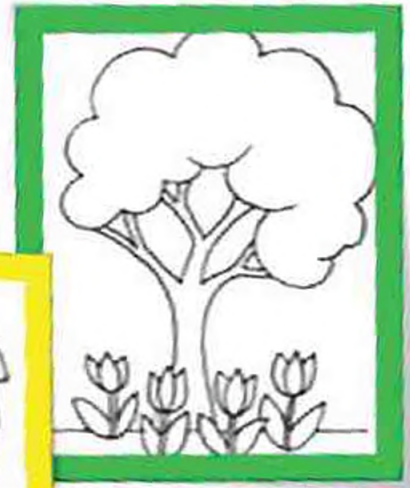
١. أَسَاعِدُ أُسْرَتِي فِي تَحْضِيرِ الطَّعَامِ أَثْنَاءَ الرَّحْلَةِ.

٢. أَشَارِكُ فِي تَنْظِيفِ الْمَكَانِ قَبْلَ مُغَادَرَةِ الْمُتَنَزَّهِ.

النَّشَاطُ الخِتَامِي: مَعْرِضُ فَصْلِ الرَّبِيعِ



أُشَارِكُ زُمَلَائِي فِي تَلْوِينِ الرُّسُومَاتِ الْخَاصَّةِ بِمَعْرِضِ فَصْلِ الرَّبِيعِ.



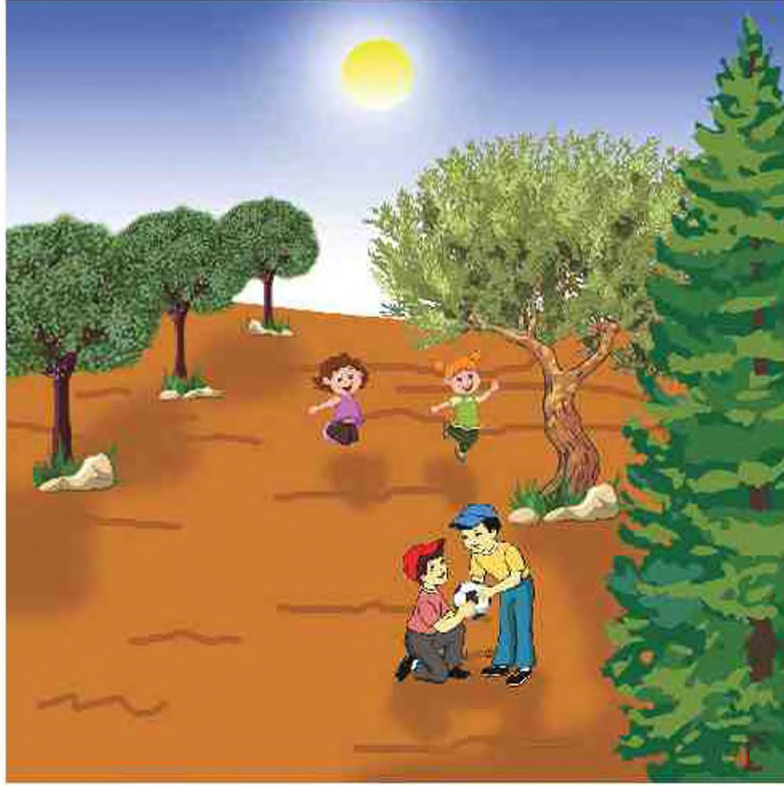


الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: عَطْلَةٌ صَيْفِيَّةٌ

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : مَرَحِبًا بِكَ يَا صَيْف



أ. اُعْبُرْ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:



ب. أَضَعُ إِشَارَةً ✓ فِي الْمُرَبَّعِ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُعَبَّرَةِ عَنِ فَصْلِ الصَّيْفِ:



نشاط ١ : جَوُّ حَارٌّ وَنَهَارٌ طَوِيلٌ



أ. أَتأملُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ "حَنَانُ وَالصَّيْفِ":



ب. اخْتَارُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الفَرَاغِ :

أَطْوَلُ	حَارًّا
----------	---------

١. يَكُونُ الجَوُّ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ _____ .
٢. يَكُونُ النَّهَارُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ _____ مِنْ اللَّيْلِ .

ج. اَعْبُرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ شَفَوِيًّا:



نشاط ٢ : مَلَابِسِي خَفِيفَةٌ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ



أ. اَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الصُّنْدُوقِ وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

الْخَفِيفَةُ

قُبْعَةٌ

١. نَلْبَسُ الْمَلَابِسَ _____ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

٢. أَضَعُ عَلَى رَأْسِي فِي الصَّيْفِ _____ تَحْمِيئِي مِنْ

أَشِعَّةِ الشَّمْسِ.

ب. اَصِقْ صُورَ مَلَابِسٍ أُرْتَدِيهَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ:

نشاط ٣ : أُحِبُّ ثَمَارَ الصَّيْفِ



أعيدُ ترتيبَ الحُرُوفِ؛ لِأَحْصِلَ عَلى اسْمِ الثَّخْضَارِ وَالقَوَاكِيهِ الوَارِدَةِ فِي الصُّورِ:



(ب، م، ا، ي، ة)



(ن، ع، ب)



(ب، ي، ط، خ)



(ت، ن، ي)

أفكّر وأناقش:

نصنع المربى ونجفف الفواكه في فصل الصيف.



تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: انجري في عدة اتجاهات، سرعة ردة الفعل.
٢. القدرة البدنية: الرشاقة، السرعة، التوافق العصبي العضلي.



نشاط ٤ : حيوانات نشيطة في فصل الصيف



أ. اَتأملُ الصُّورَ الآتيةَ، وأناقِشُها مَعَ مُعلِّمي وَزُملائي:



تنتشر الحشرات في فصل الصيف

يجمع النمل الطعام في فصل الصيف

تنشط العقارب والأفاعي في فصل الصيف

ب. اختار الكلمة المناسبة، ثم اكتبها في الفراغ:

النشاط	الصيف	تنشط
--------	-------	------

١. الأفاعي والعقارب في فصل الصيف.

٢. نتعلم من النمل.

٣. ينتشر البعوض في فصل الصيف.

تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: تمرير أداة من وضع الشيات واستلامها.

٢. القدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي، المرونة.



نشاط ٥ : ماذا نَفْعَلُ في فَصْلِ الصَّيْفِ؟



أ. أَضَعُ إِشَارَةً ✓ تَحْتَ الْأَعْمَالِ الَّتِي أَحَبُّ الْقِيَامَ بِهَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ:



رِحْلَةٌ عَائِلِيَّةٌ



زِيَارَةٌ الْبَحْرِ



قِرَاءَةُ الْقِصَصِ

ب. ألَوْن:



نشاط ٦ : موسم الحصاد



أ. أتأمل الصورتين الآتيتين، وأعبر عنهما شفويًا:



الحصاد حديثاً



الحصاد قديماً

ب. أَعِيدُ تَرْتِيبَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ؛ لِأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُعَيَّدَةٍ، وَأَكْتُبُهَا:

نَحْصُدُ فِي الصَّيْفِ القَمْحَ فَصَلَ



أفكرُ وأناقش:
صِنَاعَةُ سِلَالٍ وَأَطْبَاقٍ مِنَ القَشِّ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.



النَّشَاطُ الاجْتِمَاعِي:



أَخْتَارُ الزَّاوِيَةَ المُنَاسِبَةَ الَّتِي أُحِبُّ أَنْ أَنْصَمَّ إِلَيْهَا فِي النَّادِي الصَّيْفِيِّ:

زَاوِيَةُ المَسْرَحِ

زَاوِيَةُ الرِّيَاضَةِ

زَاوِيَةُ الرِّسْمِ

زَاوِيَةُ القِرَاءَةِ

زَاوِيَةُ الأَنَاشِيدِ
والمُوسِيقَا



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَوْرَاقٌ مُتَساقِطَةٌ

النَّشاطُ التَّمهيدِي : أْتِي فَصْلُ الخَرِيفِ



أ. أَتأملُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، وَأناقِشُها مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائِي:



ب. أَكْمِلُ الفَرَاغَاتِ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ:

أَرْبَعَةٌ	الصَّيْفِ	الحَمَضِيَّاتِ
------------	-----------	----------------

١. عَدَدُ فُصولِ السَّنَةِ _____ .

٢. تَكثرُ _____ في فَصْلِ الشِّتَاءِ.

٣. يَأْتِي فَصْلُ الخَرِيفِ بَعْدَ فَصْلِ _____ .

نشاط ١ : سَعِيدٌ وَالْخَرِيفُ



أ. أَتأملُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ (سَعِيدٌ وَالْخَرِيفُ) :



ب. أُعيدُ تَرتِيبَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، لِأَحْصِلَ عَلى جُمَلَةٍ مُفِيدَةٍ وَأُكْتُبُهَا:

الْخَرِيفُ الْجَوُّ فِي يَتَغَيَّرُ فَصَلْ

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية:الاجري، والتحرك السريع في الاتجاهات جميعها، الوعي الفراغي بالاتجاه (يمين، يسار، فوق، تحت، دوران باتجاه عقارب الساعة).
٢. القدرة البدنية:المرونة، التوازن، التوافق العصبي العضلي.



نشاط ٢ : مَلايِسِي فِي الخَرِيف



أ. أَقْصِ صُوراً مُعْبِراً عَن مَلايِسِ ارْتَدِيهَا فِي فُصْلِ الخَرِيف، وَأُصِبْهَا:

ب. أَضَعُ إِشَارَةَ أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ إِشَارَةَ أَمَامَ العِبَارَةِ الخاطِئَةِ:

١. ارْتَدِي مَلايِسَ مُناسِبَةً لِحالَةِ الجَوِيَّةِ فِي الخَرِيف. ()
٢. مِنَ المُناسِبِ ارْتِدَاءَ مَلايِسِ خَفِيفَةٍ فِي كُلِّ فُصولِ السَّنَةِ. ()

أفكرُ وأناقش:

تقومُ أمِّي باستبدالِ الملابسِ الموجودةِ في الخزانةِ في فصلِ الخريفِ.



نشاط ٣ : الحياة النباتية في فصل الخريف



أ. أناملُ الصورةَ الآتيةَ، وأناقشُها معَ معلّمي وزملائي:



ب. أعيدُ ترتيبَ الحُرُوفِ؛ لِأَكُونَ اسْمَ الثَّمَرَةِ فِي الصُّورَةِ وَأَكْتُبُهَا:



ت ن و ز ي



ل د ب ح



ا فة و ج

ج. اكتب أسماء ثمار أخرى تكثر في فصل الخريف:

٠١

٠٢

٠٣



افكر وناقش:

يتجمع النحل على أزهار نبات الطيبون في فصل الخريف



نشاط ٤ : الطيور المهاجرة



أ. تأمل الصورة الآتية، واعبر عنها شفوياً:



ب. أعيد ترتيب الكلمات الآتية لأحصل على جملة مفيدة وأكتبها:

الخريف تهاجر فصل الطيور في

النشاط الختامي: لوحة فنية من أوراق الأشجار



بمساعدة معلّمي، أصنع لوحة فنية باستخدام الأوراق الملونة:



لجنة المناهج الوزارية

د. شهناز الفار	أ. ثروت زيد	د. صبري صيدم
د. سميرة النخالة	أ. عزام أبو بكر	د. بصري صالح
م. جهاد دريدي	أ. علي مناصرة	م. فواز مجاهد

المشاركون في ورشات عمل الجزء الثاني من كتاب التربية الوطنية والحياتية للمصف الأول الأساسي:

أ. عصام خليل	أ. دياب تركمان	د. سميرة النخالة	أ. ثروت زيد
أ. زاهرة عليات	أ. أمل النجاموس	أ. رامز الوحيددي	أ. كايد بيضة
أ. كفاية نحاروح	أ. راوية الراعي	أ. عماد النيص	أ. حنان عواد
أ. نبلى جوايرة	أ. نادية زهران	أ. نبلى الحجار	أ. مها يغمور
أ. شفاء جبر	أ. معين الفار	أ. سناء ابو هلال	أ. عماد صيام
أ. صابرين أبو سخياة	أ. منير صالح	أ. هند عيد	أ. ايمان اليلدارين
أ. رجاء مرجان	أ. جمال عوض	أ. نبيل منصور	أ. دينا أبو دية
أ. خلود ابو رميله	أ. سعيد الملاحى	أ. أشرف نصر الله	أ. فتحية ياسين
أ. عماد المدهون	أ. سامية غين	أ. سحر معلوني	أ. مها سالمية

تم بحمد الله