



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم العالي

التربية الوطنية والحياتية

كراس الطالب

الصف الثاني الأساسي

الجزء الثاني

المؤلفون: أ. إيمان البدارين

أ. فتحية ياسين	أ. سناء أبو هلال
أ. نبيل منصور	أ. إيمان النجار
أ. ليلي جوايرة	أ. هند عيد
د. فيصل سباعنة	أ. سامية غبن



قررت وزارة التربية والتعليم العالي في دولة فلسطين
تدريس هذا الكتاب في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

الإشراف العام:

د. صبري صيدم	رئيس لجنة المناهج
د. بصري صالح	نائب رئيس لجنة المناهج
أ. ثروت زيد	رئيس مركز المناهج
أ. علي شحادة مناصرة	مدير عام المناهج الإنسانية

الدائرة الفنية:

أ. حازم حسين عجاج	إشراف إداري
م. زكريا اسماعيل صالح	تصميم

د. سائد ربابعة	تحكيم علمي
أ. صادق الخضور	تحرير لغوي
أ. سالم سالم، أ. منار نعييرات	رسومات

الطبعة الأولى التطويرية

٢٠١٦ م / ١٤٣٨ هـ

© جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم العالي/مركز المناهج
مركز المناهج - حي المصيون - شارع المعاهد - ص.ب: ٧١٩ - رام الله - فلسطين
تلفون: +٩٧٠-٢-٢٩٦٩٣٥٠ ، فاكس: +٩٧٠-٢-٢٩٦٩٣٧٧
الصفحة الإلكترونية: www.pcdc.edu.ps - البريد الإلكتروني: pcdc.mohe@gmail.com

يتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي النابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبها وأدواتها، ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار واعٍ لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، وللبنية المعرفية والفكرية المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكومة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تألفت وتكاملت؛ ليكون الناتج تعبيراً عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً. ثمّة مرجعيات تؤطر لهذا التطوير، بما يعزّز أخذ جزئية الكتب المقرّرة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس؛ لتوازن إبداعي خلاق بين المطلوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تم الاستناد إليها، وفي طبيعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ذاتها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إزجاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، واللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم العالي

مركز المناهج الفلسطينية

تشرين ثاني / ٢٠١٦ م

يقف طلبتنا اليوم على عتبة عالم موسوم بانفجار معرفي وتكنولوجي، وتغيرات قد تصل إلى الجذرية في مجالات الحياة المختلفة، ولذا كان لزاماً على منظومة التعليم بمستوياتها المختلفة في دولة فلسطين أن تواكب هذا التطور، وأن تعيد النظر في المناهج؛ لإمداد الأبناء بالكفايات اللازمة، والمهارات المتنوعة المستجيبة لكل متطلبات الحياة في هذا العصر، ليسهموا في تحقيق الاكتفاء الذاتي لوطنهم اقتصادياً، واجتماعياً، وثقافياً .

يقوم مبحث التربية الوطنية والحياتية على منحى الدمج التكاملية للمهارات الحياتية، من خلال مفاهيم التربية الوطنية، والمدنية والعلوم، والصحة، والبيئة، والتنمية المستدامة، ومعالجتها من خلال أنشطة موجهة للطلبة توظف التربية الرياضية والتعلم باللعب، والموسيقى، والتربية الفنية .

يتكون مبحث التربية الوطنية والحياتية للصف الثاني الأساسي من دليل للمعلم، يوظف استراتيجيات التعليم والتعلم، وآليات انعكاسها داخل الغرفة الصفية من خلال تعزيز التعلم التعاوني، والتعلم بالمشاريع، والصف المقلوب، وغيرها من استراتيجيات التعلم العميق، وكراس الأنشطة موجه للطلاب حيث يعزز التعلم الذاتي وأنماط التفكير بأنواعه، على اعتبار أن الأطفال يتعلمون بصورة أفضل عندما يكتشفون الأمور بأنفسهم مستخدمين مصادر البيئة المحلية المحيطة بهم.

يتضمن مبحث التربية الوطنية والحياتية للصف الثاني الأساسي في جزئه الثاني ثلاث وحدات دراسية هي: الوحدة الرابعة: «نباتات ومزروعات» واحتوت على: أجزاء النبات واحتياجات نموه وأنواعه، والوحدة الخامسة «حيوانات في بلادي» وركزت على تغذية الحيوانات وطرق تكاثرها وعلاقة التجمع بينها . أما الوحدة السادسة «سما بلادي» فقد تناولت الشمس والقمر والجهات الأربع، مع الحرص على الربط بين المعرفة وواقع حياة الطالب.

جاءت هذه الوحدات متسلسلة ومنسجمة مع المتطلبات النمائية والإدراكية للطلبة، وصممت الدروس فيها على شكل أنشطة تتدرج من السهل البسيط إلى المركب، واسترجاع الخبرات السابقة للطلبة، وبناء أنشطة تعمق المفاهيم الأساسية لتنتهي بنشاط ختامي يعتمد على استراتيجية التعلم بالمشروع. وتم اعتماد استراتيجية التقويم الأصيل كمنهجية للكشف عن مدى تحقيق الطلبة للأهداف المنشودة، وعمد إلى مشاركة أولياء الأمور على اعتبار أن العملية التعليمية التعلمية قائمة على شراكة حقيقة مع المجتمع المحلي.

المحتويات

الصفحة	المحتوى
٢	الوحدة الرابعة: نباتات ومزروعات
٤	الدرس الأول أجزاء النبات
١١	الدرس الثاني نمو النباتات
١٩	الدرس الثالث أنواع النباتات
٢٩	الوحدة الخامسة: حيوانات في بلادنا
٣٠	الدرس الأول الحيوانات تتغذى وتنمو
٤٠	الدرس الثاني الحيوانات تتكاثر
٥٣	الدرس الثالث الحيوانات تعيش في جماعات
٥٨	الوحدة السادسة: سماء بلادنا
٥٩	الدرس الأول الشمس
٦٦	الدرس الثاني القمر
٧٢	الدرس الثالث الجهات الأربع

نباتات ومزروعات



أجزاء النبات

نمو النباتات

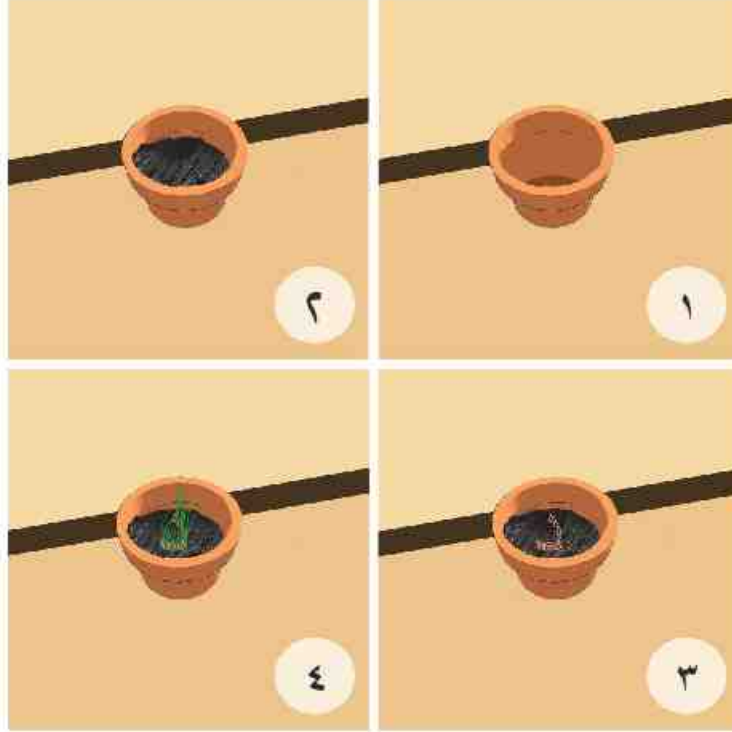


أنواع النباتات

النشاط التمهيدى للوحدة: أزرع نباتي



أزرع بذور النباتات التي أحبها، وأكون منها أحد حروف عاصمة فلسطين:



خطوات العمل:

- وضع كمية من التراب في الوعاء.
- وضع بذور النباتات على شكل أحد حروف القدس.
- وضع كمية من التراب فوق البذور، ورئها بالماء بين فترة زمنية وأخرى.
- مراقبة نمو البذور.
- وضع الوعاء في مكان مناسب بالقرب من نافذة غرفة الصف.



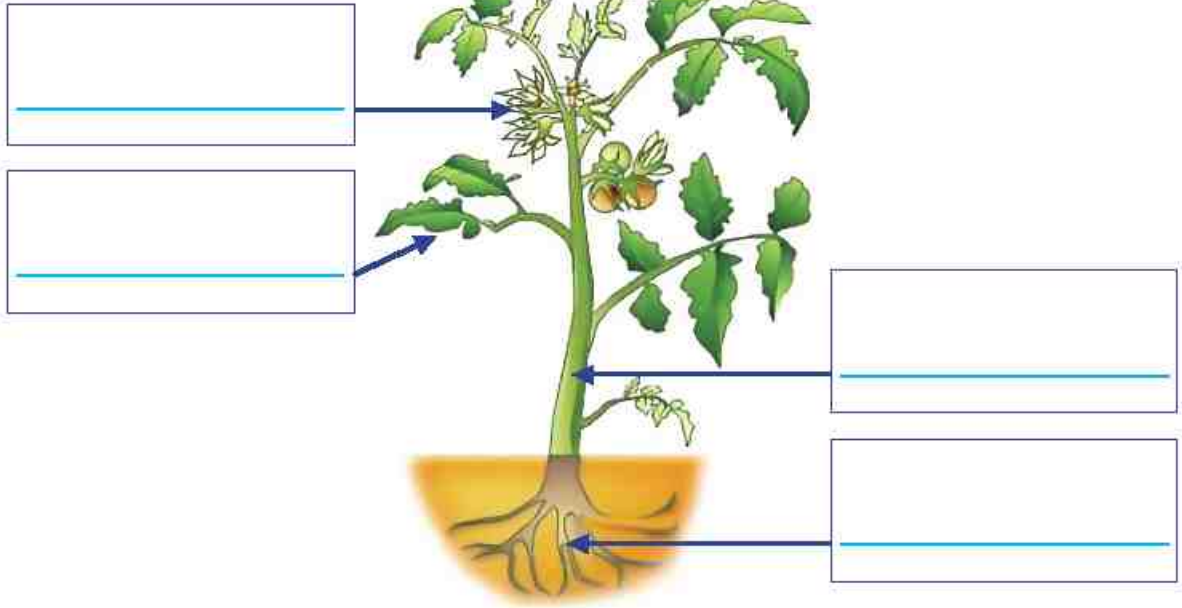
الدَّرْسُ الأوَّلُ: أَجْزَاءُ النَّبَاتِ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : أَجْزَاءُ النَّبَاتِ

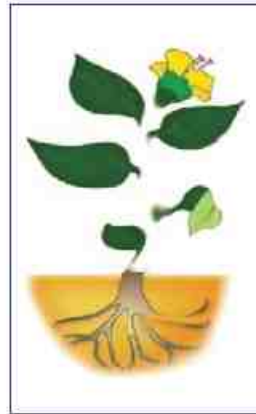


أ. أَكْتُبْ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبْتَةِ:

ساق وَرَقَةٌ جَذْرُ زَهْرَةٌ



ب. ارْسُمِ الْجُزْءَ النَّاqِصَ مِنَ النَّبْتَةِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :
١. المهارة الحركية: رمي ولف الكرة من الثبات ومن الحركة.
٢. القدرة البدنية: التوافق، سرعة رد الفعل.



نشاط ١ : جذور النباتات مُتنوّعةٌ ومُفيدةٌ



أ. اَتأمّل الصُّورَ الآتيةَ، وَأناقِشْها مَعَ مَعَلِّمي وَزُمَلائي:



ذُرّة



ليمون

نباتات لا تُؤكَلُ جُذُورُها



فُجَل



جَزَر

نباتات تُؤكَلُ جُذُورُها

ب. أيُّ هذه النِّبَاتِ توجَدُ في منطقتِك:

ج. أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ صُورَةِ الْجَذْرِ الَّذِي يُؤْكَلُ:



أَفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

جُذُورُ شَعْبِنَا الْفِلَسْطِينِي ثَابِتَةٌ فِي الْأَرْضِ.



نَشَاطٌ ٢ : سَيَقَانُ النَّبَاتِ مُنْتَوَعَةٌ وَمُفِيدَةٌ



أ. أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ:



دَوَّارُ الشَّمْسِ



كِينَا

نَبَاتَاتٌ لَا تُؤْكَلُ سَيَقَانُهَا



بَصَلٌ



بَطَاطَا

نَبَاتَاتٌ تُؤْكَلُ سَيَقَانُهَا

ب. أَضَعُ إِشَارَةً ✓ تَحْتَ صُورَةِ النَّبَاتِ الَّذِي يُؤْكَلُ سَاقُهُ:



نَبَاتُ الْوَرْدِ الْجَوْرِي



بَنْدُورَةٌ



بَقْدُونِس



بَطَاطَا



أَفْكَرْ وَأُنَاقِشْ:

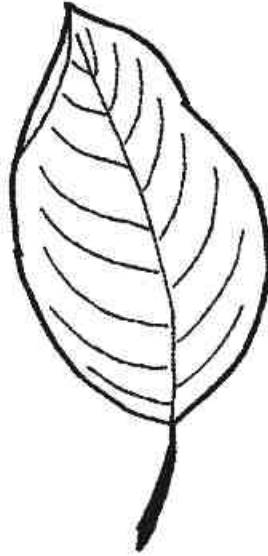
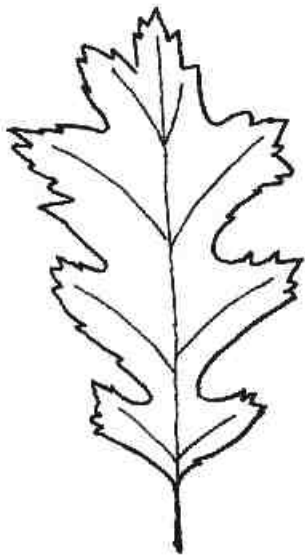
- أهمّية زراعة أشجار الكينا في فلسطين.
- يستخدم المزارعون الفلسطينيون من سيقان الفول بعد جفافه.



نشاط ٣ : أوراق النباتات متنوعة ومفيدة



أ. اَلوْنُ أَوْرَاقِ النَّبَاتِ الْآتِيَةِ:



ب. أَصْعُ إِشَارَةً ✓ تَحْتَ صُورَةِ النَّبَاتِ الَّذِي تُؤْكَلُ أَوْاقُهُ:



أوراقُ زيتون



أوراقُ ملوخيّة



أوراقُ عنب



أفكرُ وأناقش:

1. أوراقُ بعضِ النباتاتِ مُتَعَدِّدَةٌ الفوائدِ.
2. تستفيدُ أمِّي من أوراقِ السَّبانخِ وسيقانها معاً.



نشاط ٤ : أزهارُ النباتاتِ مُتَنَوِّعَةٌ ومُفِيدَةٌ



أ. اُصْبِقْ صُوراً لِبَعْضِ الأَزْهَارِ الفِلَسْطِينِيَّةِ وأَسْمِيها:

ب. أختارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأَكْتُبُها في الفِراغِ:

الحِجْمُ مُتَنَوِّعَةٌ اللَّوْنُ

١. أزهارُ نباتاتٍ بِلادِي مُفِيدَةٌ و_____

٢. تَخْتَلِفُ ثِمَارُ النِّبَاتِ مِنْ حَيْثُ:

الشَّكْلِ، وَالطَّعْمِ، و_____ و_____

أفكّرُ وأناقِشُ:



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحَرَكيَّة: تصويب الكرة.

٢. القُدرة البدنيَّة: التوازن، التوافق.



نشاط ٥ : صناعاتٍ وَطَنِيَّةٌ تَعْتَمِدُ عَلَى النِّبَاتَاتِ



أَكْتُبْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الصَّنَاعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى النِّبَاتَاتِ:

٢. _____

١. _____

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ:

١. تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ نَابُلَسَ بِصِنَاعَةِ الصَّابُونِ مِنْ زَيْتِ الزَّيْتُونِ.
٢. مِنَ الْوَاجِبِ شِرَاءُ الْمُنْتَجَاتِ الْوَطَنِيَّةِ.



النَّشاطُ الخِتَامِي: مَعاً لِدَعْمِ الْمُنْتَجَاتِ الْوَطَنِيَّةِ



أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي تَصْمِيمِ لافِتَاتٍ خَاصَّةٍ بِحَمَلَةِ التَّوَعِيَةِ الْمُنْتَعَلِقَةِ بِدَعْمِ الْمُنْتَجَاتِ الْوَطَنِيَّةِ، مِثْلُ:



دَعْمُ الْمُنْتَجِ الْوَطَنِيِّ انْتِمَاءً لِلْوَطَنِ



نَعَمْ لِمُقَاتَعَةِ مُنْتَجَاتِ الْاِحْتِلَالِ





الدَّرْسُ الثَّانِي: نُمُو النَّبَاتَات

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : هَيَّا نَتَذَكَّر





أ. اَتَمَعْنِ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبُرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



ب. اَتَذَكَّرُ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ بُدُورِ النَّبَاتَات :

١. أَضَعُ الْقَلِيلَ مِنْ  فِي 

٢. أَضَعُ بَعْضَ  فِي 

٣. أَضَعُ الْقَلِيلَ مِنْ  فَوْقَ 

٤. أُرْوِي  بِ 

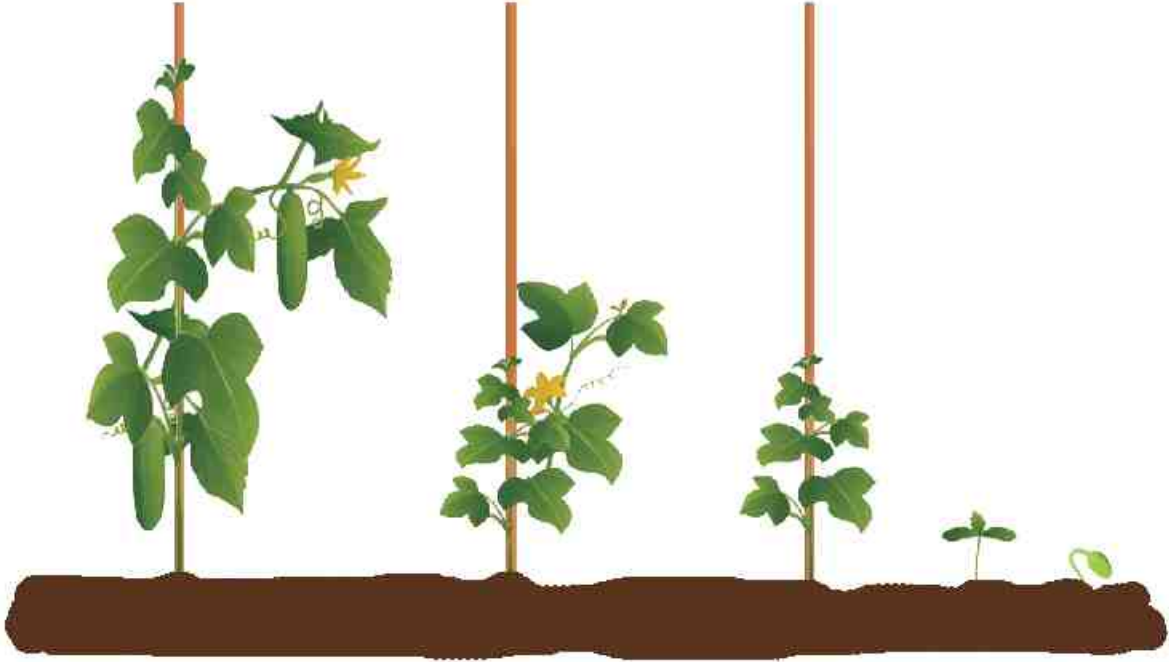
٥. أَضَعُ  فِي مَكَانٍ فِيهِ 

٦. أَتَنْتَظِرُ  حَتَّى تَنْمُو.

نشاط ١ : نباتات تنمو



أ. اُنْمَعِنِ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأُعْبِرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



ب. في أيِّ المَنَاطِقِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ تَكْثُرُ زِرَاعَةُ نَبَاتِ الْخِيَارِ.

ج. اأْخْتَارْ مِنْ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ:

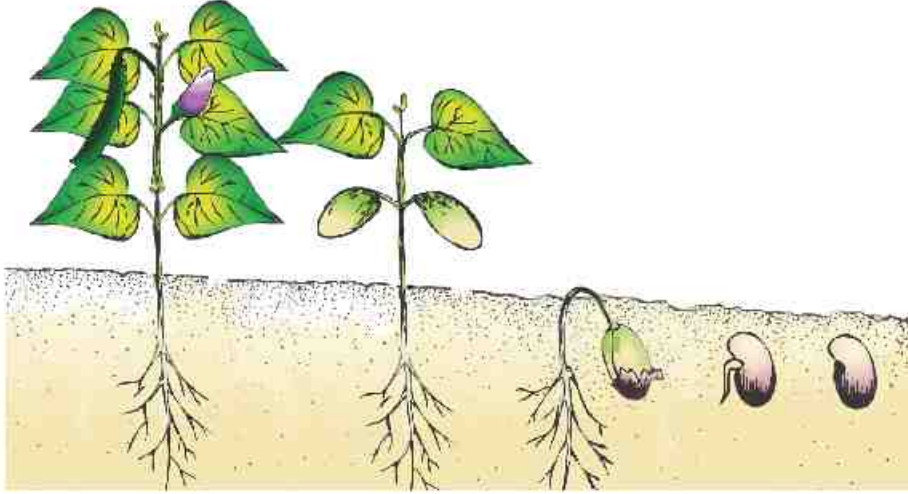
أوراق طول ينمو

١. يَزْدَادُ _____ النَّبَاتِ عِنْدَمَا يَنْمُو.
٢. عِنْدَمَا _____ النَّبَاتُ يَتَغَيَّرُ لَوْنُهُ.
٣. يَكْثُرُ عَدَدُ _____ النَّبَاتِ عِنْدَمَا يَنْمُو.

نشاط ٢ : دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّبَاتِ

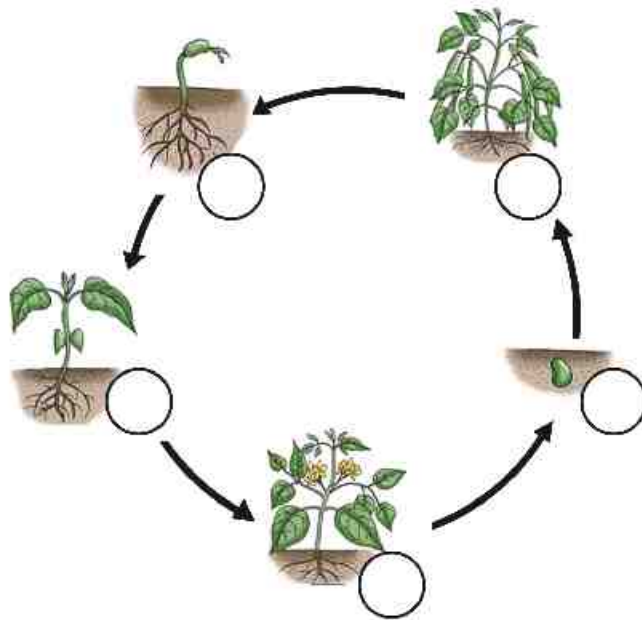


أ. اُنْمَعِنِ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبِرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



ب. فِي أَيِّ الْمَنَاطِقِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ تَكْثُرُ زِرَاعَةُ نَبَاتِ الْفَاصُولِيَاءِ.

ج. أُعِيدُ تَرْتِيبَ مَرَاكِجِ دَوْرَةِ حَيَاةِ النَّبَاتِ بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ فِي الدَّائِرَةِ:



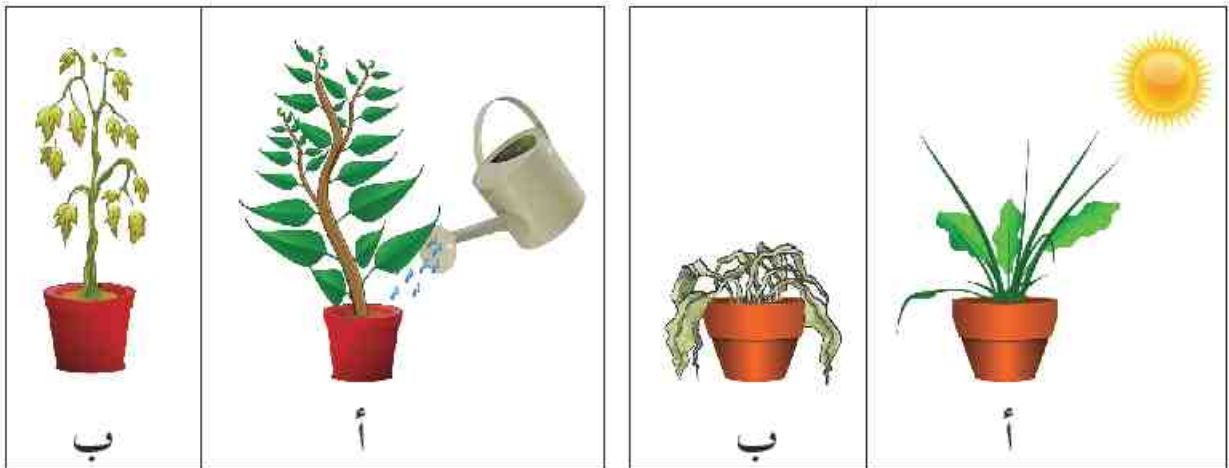
د. اصمّم بِمُساعدَةِ مُعلِّمي مُجَسِّمًا يُوضِّحُ دَوْرَةَ حَيَاةِ النَّباتِ:



نشاط ٣ : اَحْتِياجَاتُ نُمُوِّ النَّباتات



أ. اَعْبُرْ عَنِ الصُّورِ الْاَتِيَةِ شَفَوِيًّا:



ب. اُعِدُّ احتِياجَات نمو نَبَات العِنَب في مُحافظَةِ الخَليل:



.١

.٢

.٣

.٤

أفكّر وأناقش:

١. هُنَاكَ احتِياجَات أُخْرَى تُسَاعِدُ عَلَي نمو النَبَاتَات في فِلَسْطِين.
٢. يَضَعُ المَزَارِعُ الفِلَسْطِينِي رَوثَ الحَيَوَانَات حَوْلَ مَزْرِعَاتِهِ.



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهَارَةُ الحَرَكيَّة: الإحساس بكرة الطائرة، الحركات الانعكاسية (وثب وحجل وحري، جري جانبي)، والحري باتجاهات عدّة.
٢. القُدرة البدنيَّة: الرشاقة، النوافذ.



نشاط ٤ : الزراعة البعلية والزراعة المروية في فلسطين



أ. أنامل الصور الآتية، وأعبّر عنها شفويًا:



القمح في سهول بلادي



السّمسم في سهول بلادي



الريّ بالرّش



الريّ بالقنّوات



الريّ بالتّقيط

ب. أختارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأَكْتُبُها في الفِراغِ:

التَّنْقِيطُ الأَمْطَارُ

١. تَعْتَمِدُ الزَّرَاعَةُ البَعْلِيَّةُ في فِلَسْطِينِ عَلى مِياه _____ .
٢. مِن طُرُقِ رِيِّ المَزْرُوعَاتِ الرِّيِّ بـ _____ .

أناقشُ مَعَ زُمَلائِي:

استخدامُ طَريقَةِ الرِّيِّ بِالتَّنْقِيطِ لِرِيِّ
المَزْرُوعَاتِ في سُهولِ جَنِينِ .



تم تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحَرَكيَّة: الإحساس بالكرة الطائرة (دحرجة الكرة، ورمي الكرة ولقفيها)
٢. القُدرة البدنيَّة: التوافق، التوازن.



النشاط الختامي: لوحة جدارية



أ. بالتعاون مع معلّمي وزملائي أصمّم لوحة جدارية تُعبّر عن مراحل نموّ النبات، واحتياجات النمو:



ب. أشكّل مع زملائي لجنة للعناية بحديقة المدرسة ونختار اسماً مناسباً لها.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ : أَنْوَاعُ النَّبَاتَات

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : تَنْوُّعُ النَّبَاتَات فِي وَطَنِي



أ. أَكْتُبْ أَسْمَاءَ نَبَاتَاتٍ شَاهَدْتَهَا عَبِيرُ فِي الطَّرِيقِ إِلَى أَرِيحَا:

ب. أَتَمَعَّنِ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبُرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



أَزْهَارُ بَرِّيَّةٍ فِي فِلَسْطِينَ



أَشْجَارُ الْخَوْخِ فِي الْجَلِيلِ



أَشْجَارُ الْعَنْبِ فِي الْخَلِيلِ



أَشْجَارُ الْجِمَضِيَّاتِ فِي يَافَا



أَشْجَارُ الْمَوْزِ فِي أَرِيحَا



خَضِرَوَاتٌ فِي طُوبَاسَ

نشاط ١ : النباتات المُعمَّرة



أ. اُنَامِلُ الصُّورِ الآتِيَةِ، وَأُعَبِّرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



نَخِيل



رُمَّان



خَرْوَب



زَيْتُون

ب. اَكْتُبْ اَسْمَاءَ نَبَاتَاتٍ مُعْمَرَةٍ اَعْرِفُهَا فِي مِنطَقَتِي:

اُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:
نَأْكُلُ ثِمَارَ أَشْجَارِ النَّبِينِ وَالزَّيْتُونِ وَاللُّوزِ الَّتِي زَرَعَهَا أَجْدَادُنَا.



نشاط ٢ : النباتات الموسميّة



أ. اُنَاطَمِلُ الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأُعَبِّرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



عَصَا الرَّاعِي



بَنْدُورَةٌ



فَرَاوَلَةٌ



قَمْحٌ



خِيَارٌ

ب. أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ اسْمِ النَّبَتِ الْمَوْسِمِيَّةِ:



نَخِيلٌ



بَطِيخٌ



مَلْفُوفٌ

نشاط ٣ : نباتات مُعمّرة أم موسميّة؟



أ. اكتب كلمة مُعمّرة أو موسميّة أمام صور النباتات الآتية:

زَيْتُون



قَمْح



صَنْوَبَر



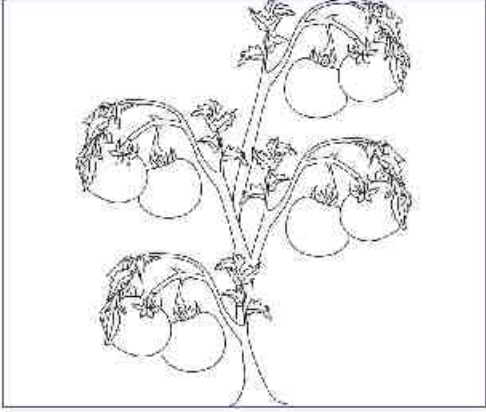
عِنَب



بَادِئِجَان



ب. الوّن:



نبتة البندورة موسميّة



شجرة الزيتون معمرة







ج. اعبّر شفويّاً عن الفرق بين النباتات المعمرّة والنباتات الموسميّة.

نشاط ٤ : نباتات دائمة الخضرة ونباتات متساقطة الأوراق



أ. اتمامل صور النباتات الآتية:

نباتات متساقطة الأوراق	نباتات دائمة الخضرة
 <p>عنب في الخليل</p>	 <p>سرو في أحرّاش أم صفا</p>
 <p>تفاح في الجليل</p>	 <p>برنقال في يافا</p>

ب. أَصِلْ بَيْنَ صُورَةِ النَّبَاتِ وَنَوْعِهِ :



رُمَّان



زَبْتُون

نَبَاتَاتٌ
دَائِمَةٌ
الْخُضْرَاءُ



صَنْوَبِر



لَوْز

نَبَاتَاتٌ
مُتَساقِطَةٌ
الأوراق



خَوْخ



خَرْوَب

ج. اَكْتُبْ أَسْمَاءَ نَبَاتَاتٍ مُتَساقِطَةِ الأوراق فِي منطقتي :

د. اَكْتُبْ أَسْمَاءَ نَبَاتَاتٍ دَائِمَةِ الخُضْرَاءُ فِي جبال فلسطين :



أفكّر وأناقش:

١. أَسَاعِدُ أُسْرَتِي فِي تَنْظِيفِ أُورَاقِ
الْأَشْجَارِ الْمُتَساقِطَةِ فِي فَصْلِ الخَرِيفِ.



٢. تَكثُرُ زِرَاعَةُ النَبَاتَاتِ دَائِمَةً الخُصْرَةَ فِي المُتَنَزَّهَاتِ الفِلسْطِينِيَّةِ.

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحركية: التمير والاستلام.

٢. القُدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي، الرشاقة.



نشاط ٥ : أَشْجَارٌ نَأْكُلُ ثِمَارَهَا وَأَشْجَارٌ لَا نَأْكُلُ ثِمَارَهَا



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفويّاً :

أَشْجَارٌ لَا نَأْكُلُ ثِمَارَهَا	أَشْجَارٌ نَأْكُلُ ثِمَارَهَا
 <p data-bbox="520 1393 597 1447">سَرَو</p>	 <p data-bbox="914 1378 1044 1447">أَسْكَدِنِيَا</p>
 <p data-bbox="498 1735 617 1790">سِنْدِيَان</p>	 <p data-bbox="951 1735 1007 1790">مَوْز</p>

ب. أَكْتُبِ اسْمَ نَبَاتٍ نَأْكُلُ ثِمَارَهُ وَآخِرَ لَا نَأْكُلُ ثِمَارَهُ:

نَبَاتٌ لَا نَأْكُلُ ثِمَارَهُ

نَبَاتٌ نَأْكُلُ ثِمَارَهُ

ج. ارْسُمْ مَا أَحَبُّ مِنَ الثَّمَارِ وَالْوَنُحَاهَا:



أَفْكَرٌ وَأُنَاقِشُ:

١. مِنَ الصَّرُورِيِّ غَسَلُ الثَّمَارِ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا.
٢. لَا أَتَنَاوَلُ ثِمَارَ نَبَاتَاتٍ لَا أَعْرِفُهَا.



تَمَّ تَنْفِيزُ نَشَاطٍ رِيَاضِي يُحَقِّقُ مَا يَأْتِي :

١. المَهَارَةُ الحَرَكَية: التصويب.
٢. القُدرة البدنيَّة: التوافق العصبي العضلي.



النشاط الختامي: أصنّف النباتات



أ. أضع إشارة ✓ في المكان المناسبٍ وفق نوع النبات:

أنواع النباتات						اسم النبات
لا تُؤكل ثمارها	تؤكل ثمارها	دائمة الخضرة	متساقطة الأوراق	معمرة	موسمية	
						زيتون
						بندورة
						تفاح
						بلوط

أفكرُ وأناقش:

تنوع النباتات في فلسطين يسهم في دعم المنتجات الوطنية.



ب. أُصَمِّمُ بِطَاقَةً كَمَا فِي الشَّكْلِ الْآتِي :

صورة النبات

الاسم:

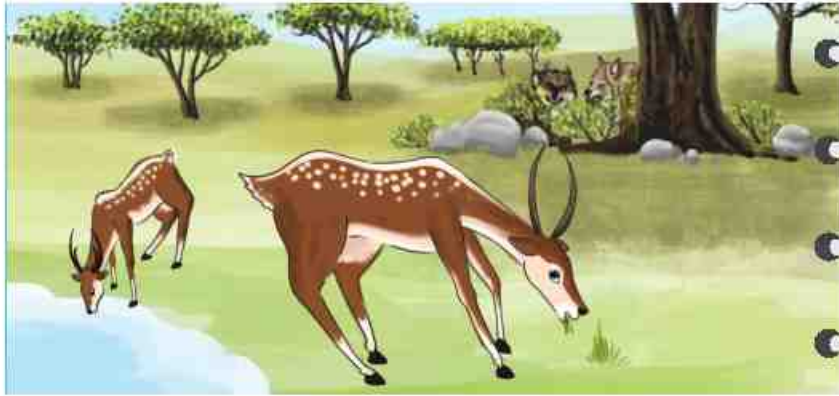
النوع:

تُؤْكَلُ ثِمَارُهَا / لَا تُؤْكَلُ ثِمَارُهَا

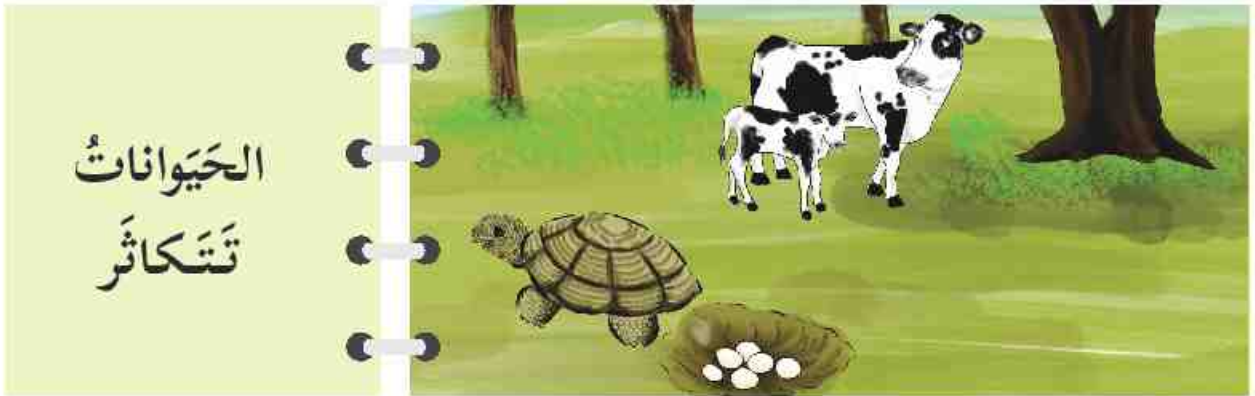
حَيَوَانَاتٌ فِي بِلَادِي



الوحدة الخامسة



الحيوانات
تتغذى وتنمو



الحيوانات
تتكاثر



الحيوانات
تعيش في
جماعات



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْحَيَوَانَاتُ تَتَغَذَّى وَتَنَمُو

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : أَسْمَاءُ صِغَارِ الْحَيَوَانَاتِ



أ. اأْخْتَارِ اسْمَ صَغِيرِ الْحَيَوَانِ مِنَ الصُّنْدُوقِ، وَأَكْتُبْهُ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

مُهْرٌ فَرَحٌ قَاعُودٌ جَرُوءٌ جَدِي عِجْلٌ

صَغِيرُ الْحِصَانِ اسْمُهُ:



صَغِيرُ الطَّيْرِ اسْمُهُ:



صَغِيرُ الْبَقْرَةِ اسْمُهُ:



صَغِيرُ الْكَلْبِ اسْمُهُ:



صَغِيرُ الْمَاعِزِ اسْمُهُ:



صَغِيرُ الْجَمَلِ اسْمُهُ:



ب. أَبْحَثْ مَعَ أُسْرَتِي عَنْ أَسْمَاءِ صِغَارِ الْحَيَوَانَاتِ الْآتِيَةِ:

الْأَرْنَبُ

النَّسْرُ

الْأَسَدُ

نشاط ١ : الحيوانات تنمو



أ. أُنَاْمِلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأُنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



حيوانات وصغارها

ب. كيف أَتَصَرَّفُ فِي الْمَوْقِفِ الْآتِيِ:
وَجَدْتُ عُصْفُورًا صَغِيرًا تَحْتَ شَجَرَةٍ.

ج. اُخْتَارَ مِنَ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

الطُّولُ تَشْبَهُ الْحَجْمَ أَبْوَيْهَا الْكُنْتَلَةَ

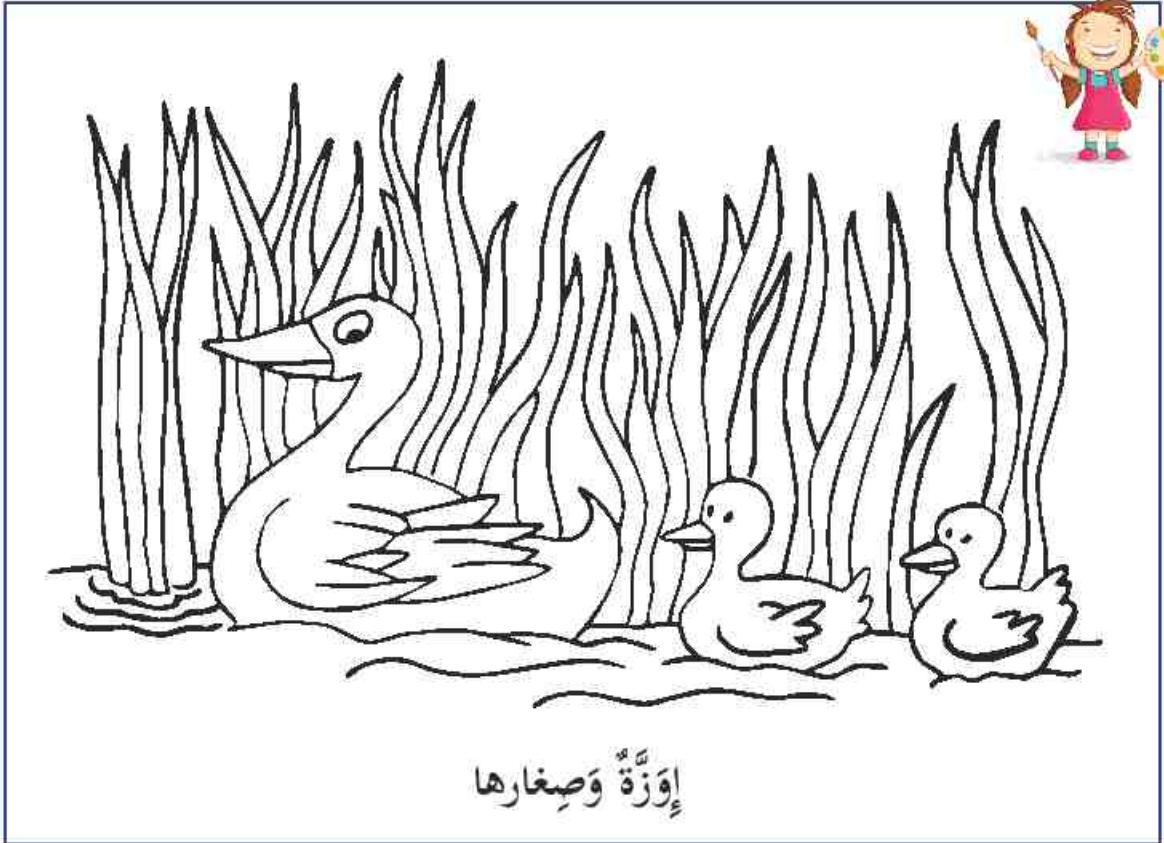
١. عِنْدَمَا تَنْمُو الْحَيَوَانَاتُ فَإِنَّهَا تَنْغَيِّرُ مِنْ حَيْثُ:

_____ وَ _____ وَ _____ .

٢. بَعْضُ صِغَارِ الْحَيَوَانَاتِ تَشْبَهُ _____ وَبَعْضُهَا

لا _____ أَبْوَيْهَا.

د. اَلْوَنُ:



نشاط ٢ : احتياجات الحيوانات للنمو



أ. أنامل الصور الآتية وأعبر عنها شفوياً:



ب. أكتب احتياجات الحيوانات للنمو:

٢.

١.

أفكر وأناقش:

وجود نوافذ في حظائر الحيوانات.



نشاط ٣ : حيوانات تتغذى على النباتات



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفويًا:



أفكر وأناقش:

١. نشاهد بعض الحيوانات ترعى في سهول فلسطين في مواسم الحصاد.

٢. يزرع الفلاح بعض النباتات لتتغذى عليها بعض الحيوانات.



ب. بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي الصِّقُّ صُورَةَ حَيَوَانٍ يَتَغَدَّى عَلَى النَّبَاتِ وَأَكْتُبُ
اسْمَهُ:



نشاط ٤ : حَيَوَانَاتٌ تَتَغَدَّى عَلَى اللَّحُومِ



أ. أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:



ب. اكتب أسماء حيوانات آكلة لحومٍ شاهدتها في التلفاز أو في حديقة الحيوانات:

٢.

١.

ج. بمساعدة أسرتي الصق صورة حيوان يتغذى على اللحوم وأكتب اسمه:

أفكر وأناقش:

تمتلك الحيوانات آكلة اللحوم أجزاء في جسمها تساعد على أكل اللحوم.



تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الإحساس بكرة السلة، والحرك بها في مسارٍ مستقيم، واتجاهات عدة.
٢. القدرة البدنية: التوافق، السرعة.



نشاط ٥ : حيوانات تتغذى على النباتات واللحوم (القوارت)



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفويًا:



يتغذى القنفذ على الديدان وبعض
النباتات

تتغذى البطّة على
الأسماك والحبوب

ب. اكتب أسماء حيوانات تعيش في فلسطين تتغذى على النباتات
واللحوم معًا:

٢. _____

١. _____

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحركية: الإحساس بكرة السلة، والتحرُّك بها في مسارٍ مُستقيم.
٢. القدرة البدنية: السرعة.



نشاط ٦ : هَيَّا نَلْعَبُ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ



أَضَعُ اسْمَ الْحَيَوَانِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

عُصْفُور	بَقَرَةٌ	أَسَدٌ	فَأْرٌ	نَمْرٌ	أَرْزَبٌ
----------	----------	--------	--------	--------	----------

حَيَوَانَاتٌ أَكَلَتْ نَبَاتَاتٍ	حَيَوَانَاتٌ أَكَلَتْ لُحُومًا	حَيَوَانَاتٌ أَكَلَتْ النَبَاتَاتِ وَاللُّحُومَ

أَفَكِّرْ وَأَنَاقِشْ :

تَضَعُ أُمِّي بَقَايَا الطَّعَامِ فِي وَعَاءٍ كَبِيرٍ لِتَتَغَذَّى عَلَيْهَا الْحَيَوَانَاتُ.



النَّشَاطُ الْخِتَامِيُّ : أَصَمُّ مَزْرَعَةَ الْحَيَوَانَاتِ



أَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادُ مَجْمُوعَتِي فِي تَصْمِيمِ مُجَسِّمٍ لِمَجْمُوعَةِ
حَيَوَانَاتٍ وَفَقْ نَوْعِ الْغِذَاءِ، وَمِنْ ثَمَّ نَقُومُ بِتَشْبِيهِتِهَا كَمَا فِي
الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ.



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْحَيَوَانَاتُ تَتَكَاثَرُ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : عَالَمُ الْحَيَوَانَاتِ



أَصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَصُورَةِ صَغِيرِهِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: الوثب، الحجم، الجري، المشي بمستويات مختلفة.

٢. القُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التوازن، التوافق.



نشاط ١ : تكاثر الحيوانات



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفويًا:

المجموعة الأولى:



المجموعة الثانية:



ب. اختار من الصندوق الكلمة المناسبة، وأكتبها في الفراغ:

أب	التكاثر	أم
----	---------	----

١. يزداد عدد الحيوانات ب _____ .

٢. لكل حيوان _____ و _____ .

نشاط ٢ : حيوانات تتكاثر بالبيض



أ. أنامل الصور الآتية، وناقشها مع معلّمي وزملائي:



سُلْحَفَةٌ تَضَعُ بَيْضَهَا



دَجَاجَةٌ تَرَقُدُ عَلَى بَيْضِهَا



صِغَارُ التَّمَّاسِيحِ تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْضِ

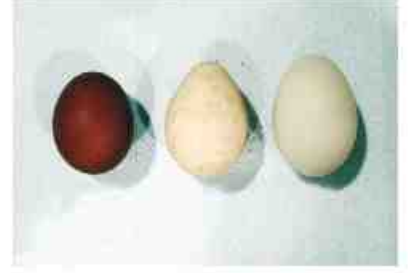


حُنْفَسَاءُ تَضَعُ بَيْضَهَا

أفكر وناقش:
لا نأخذ بيض الطيور من أعشاشها.



ب. ألاحظ الفروق بين بيض الحيوانات الآتية، وأكتبها:



يختلف بيض الحيوانات عن بعضه البعض في:

ج. أصق صورة حيوان يتكاثر بالبيض في منطقتي، وأكتب اسمه:

نشاط ٣ : حيوانات تتكاثر بالولادة



أ. أنامل الصور الآتية، وأناقشها مع معلّمي وزملائي :



قطة وصغارها



بقرة وعجل



فرس ومهر

ب. ألق صورة حيوان يتكاثر بالولادة في منطقتي، وأكتب اسمه :

أفكر وأناقش :

تعد تربية الحيوانات مورد رزق كثير من المزارعين في فلسطين.



نشاط ٤ : نتذكر ونصمم



أ. أختار اسم الحيوان من الصندوق وأضعه في المكان المناسب في الجدول الآتي:

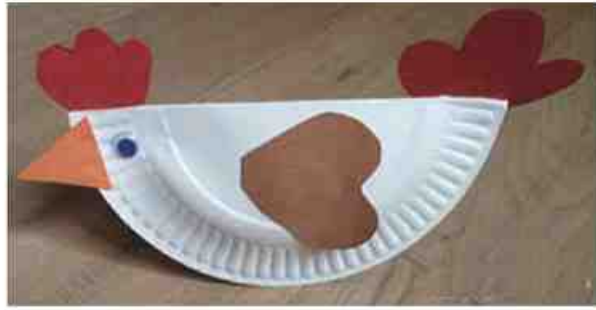
فراشة	قطّة	فيل	ماعز	عصفور	سمكة
-------	------	-----	------	-------	------

حيوانات تتكاثر بالبيض

حيوانات تتكاثر بالولادة

ب. بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي أَصَمُّ مُجَسِّمًا لِحَيَوَانٍ يَتَكَثَّرُ بِالْبَيْضِ "الدَّجَاجَةَ".
المواد التي أحتاجها: صُحُونِ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ بِيضَاءٍ، وَرَقٌ كَرْتُونٍ
بِالْأَلْوَانِ (الأحمر، والبُرْتُقَالِيّ، والبُنِّي)، عَيُونِ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ،
لَاصِقٌ، مِقْصٌ.

١. إِخْضَارُ صَحْنٍ بِلَاسْتِيكِيّ، وَتَنْبِيهِ مِنَ الْمُتَنَصِّفِ.
٢. قَصُّ كَرْتُونٍ أَحْمَرَ عَلَى شَكْلِ تَاجٍ صَغِيرٍ لِيُشَكِّلَ عُرْفَ الدَّجَاجَةِ.
٣. قَصُّ كَرْتُونٍ بُرْتُقَالِيّ عَلَى شَكْلِ مُثَلَّثٍ لِيُشَكِّلَ مُنْقَارَ الدَّجَاجَةِ.
٤. قَصُّ كَرْتُونٍ بُنِّي لِيُشَكِّلَ جَنَاحَ الدَّجَاجَةِ وَالذَّيْلَ، وَنَضْعُ الْعَيْنَيْنِ.



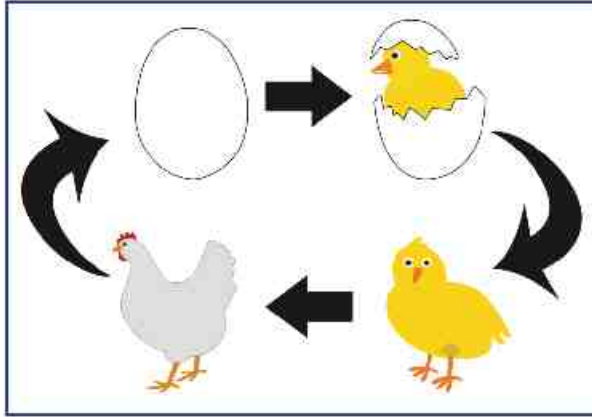
٥. قَصُّ كَرْتُونٍ بُنِّي عَلَى شَكْلِ بِيضَاوِي، وَلَصْقِهِ دَاخِلَ الصَّحْنِ.
٦. قَصُّ كَرْتُونٍ أَيْضُ، وَلَصْقِهِ فَوْقَ الْكَرْتُونِ الْبُنِّيِّ لِيُشَكِّلَ الصَّوْصَ،
مَعَ رَسْمِ الْمِنْقَارِ وَالْعَيُونِ.



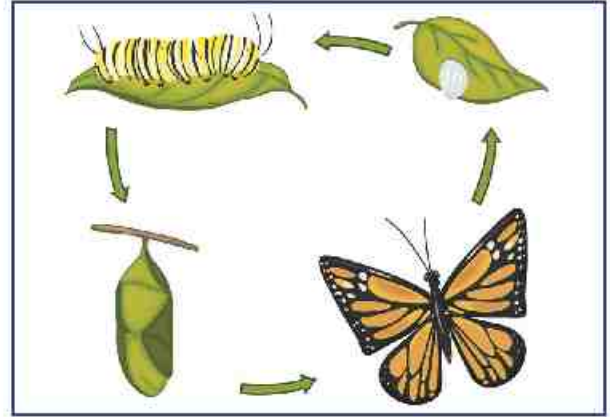
نشاط ٥ : دَوْرَةُ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ وَالِدَّجَاةِ



أ. اُعْبُرْ عَنِ دَوْرَةِ حَيَاةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



دَوْرَةُ حَيَاةِ الدَّجَاةِ

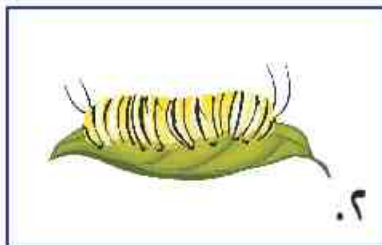


دَوْرَةُ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ

ب. اَكْتُبْ اسْمَ الْمَرْحَلَةِ مِنْ دَوْرَةِ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

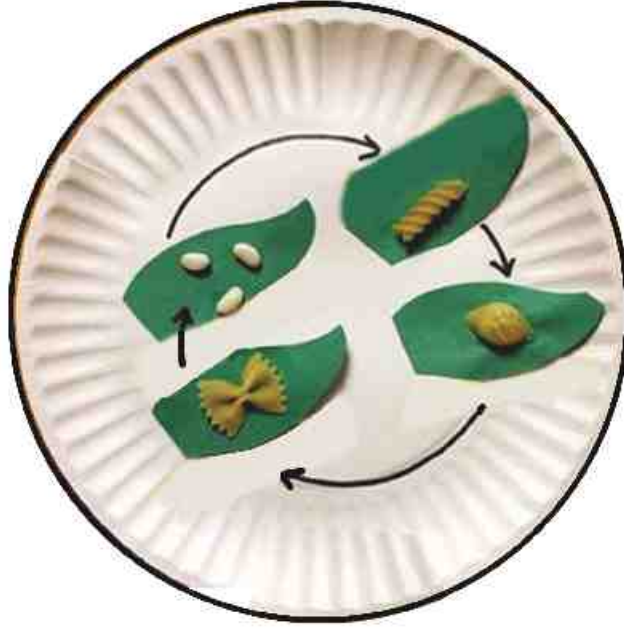








ج. بِمُساعدَةِ مُعلِّمي أَصنِّم نَموذج دَوْرَةَ حَيَاةِ الفَراشَةَ، كما في الشُّكل الآتي:



نَموذج دَوْرَةَ حَيَاةِ الفَراشَةَ

أفكّرُ وأناقِشُ:

يكثرُ الفَراشُ في فصلِ الرِّبيعِ.



تمّ تنفيذُ نشاطِ رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحركية: حركات انتقالية (جري، وثب)، وغير انتقالية (دوران، وتكوير، ورقود).

٢. القُدرة البدنية: السُرعة، التوافق، التوازن.



نشاط ٦ : حيواناتٌ تَعْتَنِي بِصِغارِها



أ. أُعَبِّرُ عَنِ الصَّوْرِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:



تُطْعِمُ صِغارَها



تَحْمِي صِغارَها



تُعَلِّمُ صِغارَها الطَّيْران



تُنظِّفُ صِغارَها

ب. بِمُساعدَةِ أُسرَتِي أَكْتُبُ اسْمَ حَيوانٍ يَعتَنِي بِصِغارِهِ وَيَعيشُ في
المَناطِقِ الْآتِيَةِ:

١. سَهْلَ مَرَجِ ابْنِ عَامِرٍ
٢. جَبَلِ عَيَّالٍ
٣. صَحراءِ النَّقَبِ

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحَرَكيَّة: الإحساس بكرة اليد، والحركات الانتقاليَّة بمساراتٍ ومستوياتٍ مُختلفة.
٢. القُدرة البدنيَّة: التوازن، والمرونة، والتوافق العصبِي العَضلي.



نشاط ٧ : حيوانات لا تعتني بصغارها



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفويًا:



تضع إناث السلاحف البيض وتتركه

تضع أنثى الضفدع البيض في الماء وتتركه



ب. اكتب أسماء حيوانات لا تعتني بصغارها وتعيش في منطقتي:


٢. _____

١. _____

النشاط الختامي: مركز تعليمي بعنوان "تكاثر الحيوانات"



أ. أكمل الجدول الآتي بوضع إشارة ✓ في المكان المناسب:

الحيوان	يتكاثر بالولادة	يتكاثر بالبيض	يعتني بصغاره	لا يعتني بصغاره
				
				
				
				
				

ب. بطاقة دَعْوَة:

نَتَشَرَّفُ نَحْنُ
طَلَبَةُ الصَّفِّ الثَّانِيِ الْأَسَاسِيِّ

في مدرسة _____
بِدَعْوَتِكُمْ لِحُضُورِ فَعَالِيَّاتِ الْمَرْكَزِ التَّعْلِيمِيِّ
بِعُنْوَانِ:
"تَكَاثُرُ الْحَيَوَانَاتِ"

وذلك يوم _____،

الموافق _____ / _____ / _____

الساعة (____) صباحاً.

نَشْكُرُ لَكُمْ حُضُورَكُمْ

ج. أَشْكَلُ مَعَ زُمَلَائِي لَجَنَّةِ أَصْدِقَاءِ الْحَيَوَانَاتِ.



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الْحَيَوَانَاتُ تَعِيشُ فِي جَمَاعَاتٍ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : أَتَأَمَّلُ وَأَتَذَكَّرُ



أ . أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُعَبِّرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



خُيُول



جَمَال



أَرْزَب



حَجَل



كَلْب

ب. أَخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

النَّبَاتَات	الْبَيْض	الْقِطَّة	النَّقَب
--------------	----------	-----------	----------

١. تَنْكَاثُرُ الطُّيُورِ بـ _____ .

٢. يُعَدُّ الْأَرْزَبُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ آكِلَةً _____ .

٣. مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَنْكَاثُرُ بِالْوِلَادَةِ _____ .

٤. يُعَدُّ الْجَمَلُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي صَحْرَاءِ _____ .

نشاط ١ : التجمُّع عند الحيوانات



أ. اعبّر عن الصور الآتية شفوياً:



جماعة نحل



قطيع أبقار



سرْب طيور مهاجرة



سرْب سمك

أفكّر وأناقش:

تنتشر قطعان الخنازير في بعض المناطق الفلسطينية.



ب. أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَاسْمِ مَجْمُوعَتِهَا:

جَمَاعَةٌ



أَغْنَامٌ

سِرْبٌ



نَمْلٌ

قَطِيعٌ



حَمَامٌ

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. المَهارة الحركية: الجري في اتجاهات مُختلفة، وبشكلٍ دائريّ باستخدام الأدوات.

٢. القدرة البدنية: الرُشاقة، السرعة.



نشاط ٢ : أَهْمِيَّةُ التَّجْمَعِ عِنْدَ الْحَيَوَانَاتِ



أ. اُنَامِلُ الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأُعْبِرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



نَحْل



غُزْلَان



حَمَام

ب. تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ فِي تَجْمَعَاتٍ مِنْ أَجْلِ :

١. _____

٢. _____

٣. _____

أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

أَتَعَلَّمُ مِنَ النَّمْلِ وَالنَّحْلِ وَتَجْمَعِ الْحَيَوَانَاتِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً.



تَمَّ تَنْفِيذُ نَشَاطِ رِيَاضِي يُحَقِّقُ مَا يَأْتِي :

١. المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: الحَرَكَاتُ الْإِنْفِصَالِيَّةُ (جَرِي، وَثْب) ، وَرَمِي وَلُفُّ الْكُرَّةِ، الْإِحْسَاسُ بِكُرَّةِ السَّلَّةِ.

٢. الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَافِقُ، السَّرْعَةُ.



النشاط الختامي: أصنع مجسماً



أ. أصنع مجسماً لتجمعات من الحيوانات
* المواد اللازمة: لوح كلكل، ورق ملون للتغليف، صور حيوانات، نكاشات
أسنان، لاصق، قلم تخطيط.
* بمساعدة معلّمي وزملائي، أصمم مجسماً لتجمعات من الحيوانات، بإتباع
الخطوات الآتية:

1. تغليف لوح الكلكل بورق ملون.
2. تقسيم لوح الكلكل إلى أربعة أقسام، باستخدام قلم التخطيط.
3. تسمية كل قسم باسم تجمع حيوانات معين.
4. تثبيت صورة الحيوان على نكاشة الأسنان، باستخدام اللاصق.
5. تثبيت صورة الحيوان في القسم المخصص، لتجميعه على لوح الكلكل.

أ. ألخص شفويًا أمام زملائي ما تعلمته عن الحيوانات في هذه الوحدة.

سَمَاءُ بِلَادِي



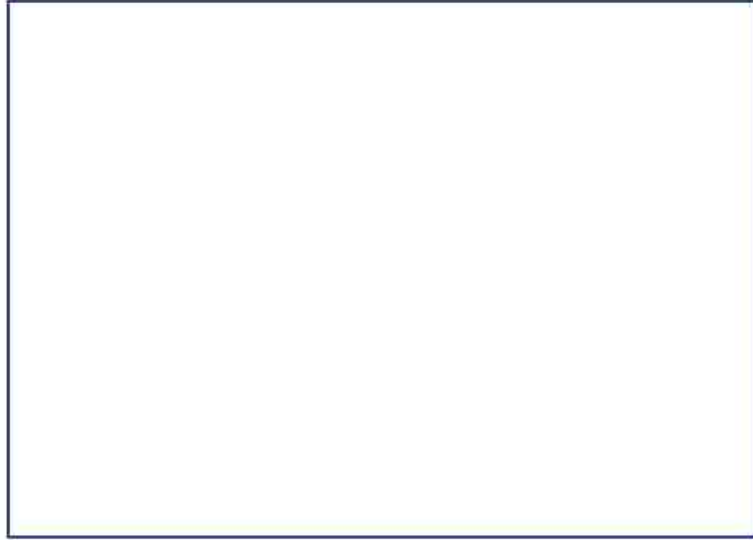


الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الشَّمْسُ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : شَمْسٌ مُشْرِقَةٌ



أ. ارْشُمِ شَمْساً وَأَلْوَنُهَا:



ب. ارْدُدِ النَّشِيدَ الْآتِي:

أَطَلَّ الصَّبَاحُ

وَعَادَ النَّهَارُ
وَقَامَ الصُّغَارُ
لِرَبِّ الْأَنَامِ
بَعْدَ الظَّلَامِ

أَطَلَّ الصَّبَاحُ
فَقَامَ الْكِبَارُ
فَحَمْدًا وَشُكْرًا
عَلَى الشَّمْسِ وَالنُّورِ

مصطفى الشندويلي

نشاط ١ : يَوْمِيَّاتُ لَيْلَى



أ. اُنْأَمِّلِ الصُّوْرَ الْآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعْ إِلَى قِصَّةِ "يَوْمِيَّاتُ لَيْلَى":



تَشْعُرُ لَيْلَى بِالْحَرِّ وَالْعَطَشِ عِنْدَ
عَوْدَتِهَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ



تَتَنَاوَلُ لَيْلَى فِطْوْرَهَا



تَجْلِسُ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا



تَلْعَبُ لَيْلَى مَعَ صَدِيقَاتِهَا قَبْلَ
غُرُوبِ الشَّمْسِ

ب. أختارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأَكْتُبُها في الفِراغِ:

ظُهْرًا	صَبَاحًا	مَسَاءً
---------	----------	---------

١. تَذْهَبُ ليلَى إلى المَدْرَسَةِ بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ _____ .
٢. تَعُودُ ليلَى مِنَ المَدْرَسَةِ _____ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ في وَسْطِ السَّمَاءِ.
٣. تَجْلِسُ ليلَى مَعَ أُسْرَتِهَا بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ _____ .

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ:

يُنصَحُ بِعَدَمِ التَّعَرُّضِ لِأَشعَّةِ الشَّمْسِ ظُهْرًا .



نشاط ٢ : الشَّمْسُ مَصْدَرٌ رَئِيسٌ لِلضَّوئِ



أ. أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ الآتِيَةِ شَفَوِيًّا:



ب. اُسْمِي شَفَوِيًّا الأَعْمَالِ الَّتِي أَحْبَبْتُ أَنْ أَقُومَ بِهَا فِي النَّهَارِ:

ج. اَبْحَثْ مَعَ أُسْرَتِي عَنْ مَصَادِرَ أُخْرَى لِلضَّوِّ وَأَكْتُبْهَا:

٢. _____

١. _____

نشاط ٣ : الشَّمْسُ تُسَخِّنُ الأَشْيَاءَ



أ. اَتَأَمَّلُ الصُّورَ الآتِيَةَ، وَأُناقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



تُسَخِّنُ الشَّمْسُ المَاءَ

تُرْتَدِي القُبَعَاتُ لِلوَقَايَةِ مِنْ
أَشِعَّةِ الشَّمْسِ

تَمْشِي زَيْنَبُ عَلَى رِمَالِ
الشَّاطِئِ السَّاخِنَةِ

ب. اُعِيدُ تَرْتِيبَ الكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً وَأَكْتُبْهَا:

الأَشْيَاءُ تُسَخِّنُ الشَّمْسُ

أفكرُ وأناقش :
يقلُّ الاعتمادُ على السَّخاناتِ الشَّمسيَّةِ في فصلِ الشِّتاءِ في
فِلَسطينِ .



تمَّ تنفيذُ نشاطِ رياضي يُحققُ ما يأتي :
١ . المَهارةُ الحركيَّةُ: الإحساسُ بكرةِ اليد، والتحرُّكُ بها .
٢ . القُدرةُ البدنيَّةُ: التوافقُ العصبيُّ العضليُّ، السَّرعةُ .



نشاط ٤ : الأَجسامُ وظِلالاتُها



أ . اَتأمَّلُ الصُّورةَ الآتيَّةَ، وأُعبِّرُ عنها شَفويًّا:



ب. أصِلْ صَوْرَةَ الْحَيَوَانِ بِظِلِّهِ:



تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

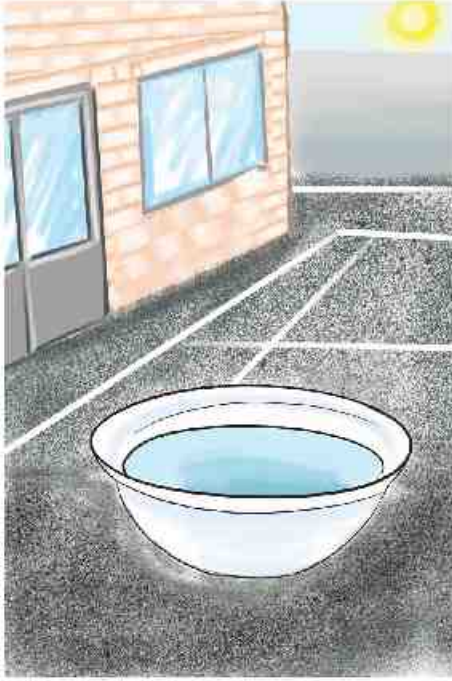
- المهارة الحركية: الإحساس بكرة اليد، وتنطيط الكرة.
- القدرة البدنية: الرشاقة، السرعة، التوافق.



النشاط الختامي: نستمتع في يوم مشمس



أنفذ النشاط الآتي مع زملائي كما توضح الصورتين الآتيتين:



١. نسكب ماءً في وعائين معدّيتين.
٢. نضع أحد الوعائين في منطقة مشمسة والآخر داخل غرفة الصف.
٣. نلاحظ التغير على حرارة الماء في الوعائين في نهاية الحصّة.



الدَّرْسُ الثَّانِي : القَمَر

النَّشاطُ التَّمهيدِي : اذْكُرْ وَاعْلَمْ



أ. اَتَأَمَّلُ الصَّوْرَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَاعْبُرْ عَنْهُمَا شَفَوِيًّا:



ب. اُرَدِّدُ النِّشِيدَ الْآتِيَّ مَعَ زُمَلَائِي:

أَوْجُهُ الْقَمَرِ

سَنَرَسُمُ الْقَمَرِ
كَأَنَّهَا دُرَّرُ
فَلتَرَسِمِ الْهَيْلَالَ
فَلتَرَسِمِ الْبَدْرَا

أَجِبْتِي الصَّغَارَ
وَقُرْبَهُ النُّجُومَ
وَأَنْتِ يَا طَلَالَ
وَأَنْتِ يَا بُشْرَى

أسعد الديري

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

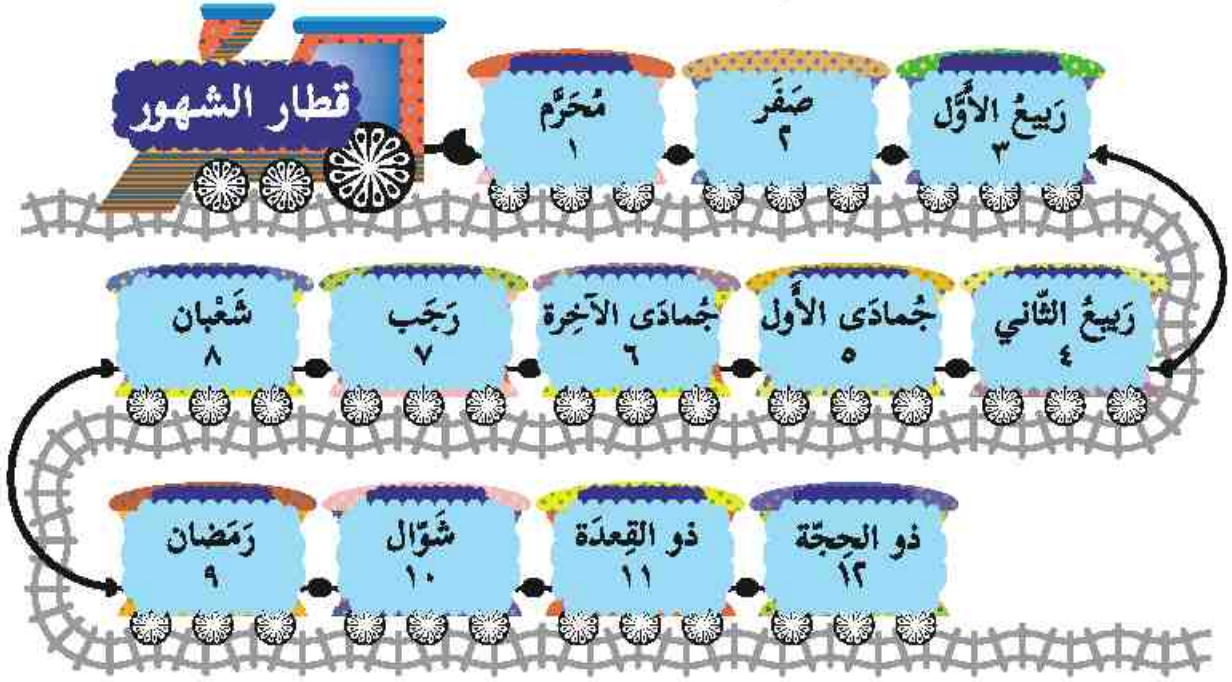
- المهارة الحركية: التحرك في مستويات مختلفة.
- القدرة البدنية: التوازن، المرونة، التوافق العصبي العضلي.



نشاط ١ : شهور السنّة القمرية



أ. أرّدّد أسماء شهور السنّة القمرية:



ب. أكتب اسم الشهر الناقص في الفراغ:

٣ ربيع الأول

٢ _____

١ _____

٦ جمادى الآخرة

٥ جمادى الأولى

٤ ربيع الثاني

٩ _____

٨ _____

٧ _____

١٢ ذو الحجة

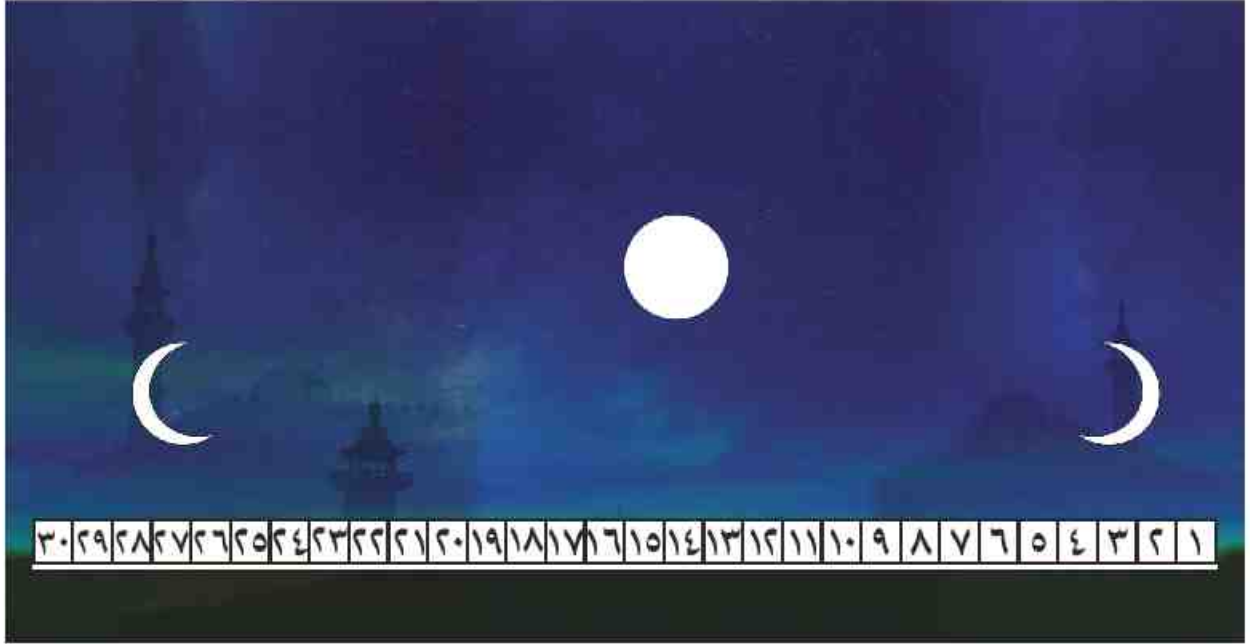
١١ ذو القعدة

١٠ _____

نشاط ٢ : بَعْضُ أَوْجُهِ الْقَمَرِ



أ. اُنْتَظِرِ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبِرْ عَنْهَا شَفَوِيًّا:



ب. أَصِلْ بَيْنَ صُورَةٍ وَجِهِ الْقَمَرِ وَاسْمِهِ:

هِلَال



بَدْر



ج. أَصْعُ إِشَارَةٌ ✓ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةٌ ✗ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١. يَكُونُ الْقَمَرُ بَدْرًا فِي مُنْتَصَفِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ. ()
٢. يَكُونُ الْقَمَرُ هِلَالًا فِي بَدَايَةِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ فَقَط. ()
٣. يَبْقَى شَكْلُ الْقَمَرِ وَاحِدًا عَلَى مَدَارِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ. ()

د. أُصَمِّمُ نَمُودَجًا لِأَوَجُهِ الْقَمَرِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ الْمَوْضُوحَةِ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ:



٥.



٦.



٧.



٨.



١.



٢.



٣.

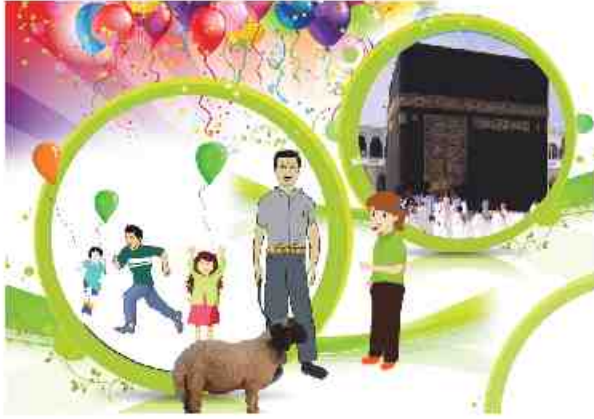


٤.

نشاط ٣ : مناسبات دينية مرتبطة بالشهور القمرية



أ. أنامل الصورتين الآتيتين، وأعبر عنهما شفويًا:



ب. أبحث مع أسرتي عن مناسبات دينية أخرى مرتبطة بالشهور القمرية نحتفل بها في فلسطين، وأكتبها:

٠٢

٠١

أفكر وأناقش:

١. نراقب ظهور الهلال لتحديد موعد بدء شهر رمضان وعيد الفطر.

٢. نشعر بالسعادة بحلول عيدي الفطر والأضحى.



تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: رمي كرة اليد ولقفيها من الثبات والحركة، تنطيط الكرة.

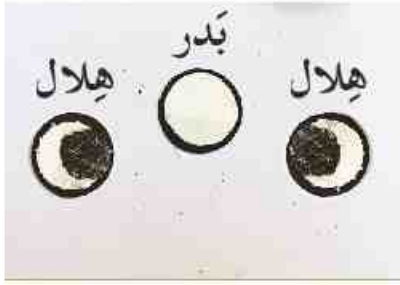
٢. القدرة البدنية: الرشاقة، التوافق العضلي العصبي.



النشاط الختامي: أصمم أوجها للقمر



أ. أصمم أوجها للقمر باستخدام قطع البسكويت كما هو موضح في الصور:



ترتيب قطع البسكويت
لتمثيل وجوه القمر

استخدام العود الخشبي في
إزالة جزء من الكريمة البيضاء

فصل قطعتي البسكويت
عن بعضهما

ب. أصمم معلقات لبعض أوجه القمر وأزين صفي بها:

١. أرسم وجهي القمر (الهلال، البدر)
على كرتون ملون ثم أقصها بأحجام
مختلفة.
٢. ألصق الأشكال الناتجة على الخيوط
باستخدام لاصق.
٣. أتعاون مع معلّمي وزملائي في تثبيت
المعلقات، وتزيين الصف بها.





الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الْجِهَاتُ الْأَرْبَعُ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي : هَيَّا نَنذَكِّرُ



أ. أَصِلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْعِبَارَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:

الكِتَابُ فَوْقَ الطَّائِلَةِ



الْكُرَّةُ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ



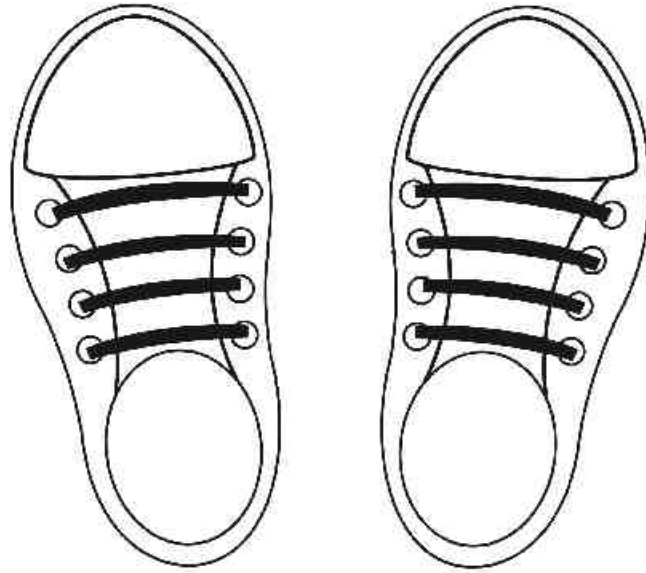
الْقَلَمُ أَمَامَ الْهَاتِفِ



الْعَلْبَةُ خَلْفَ الْحَقِيبَةِ



ب. ألَوْنُ الْجِدَاءِ الْمَوْجُودِ فِي يَمِينِ الصُّورَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْجِدَاءِ الْمَوْجُودِ فِي يَسَارِ الصُّورَةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:



نشاط ١ : نَجْرِي وَنَمْرُحُ فِي كُلِّ الْجِهَاتِ



أ. أَقْفُ صَبَاحاً مُوَاكِفَةً الشَّمْسِ، وَأَمُدُّ ذِرَاعِي جَانِباً وَأَحَدُ الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ:



ب. أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ اسْمِ الْجِهَةِ الَّتِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا الْحَافِلَةُ فِي كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّورِ الْآتِيَةِ:



شَرْقِ غَرْبِ شَمَالِ جَنُوبِ



شَرْقِ غَرْبِ شَمَالِ جَنُوبِ



شَرْقِ غَرْبِ شَمَالِ جَنُوبِ



شَرْقِ غَرْبِ شَمَالِ جَنُوبِ

- تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :
- المهارة الحركية: الحري في اتجاهات مُختلفة.
 - القدرة البدنية: الرّشاقة، التّوافق.



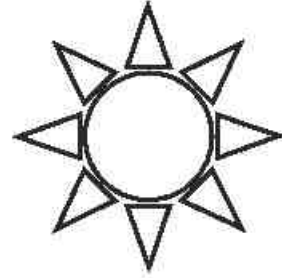
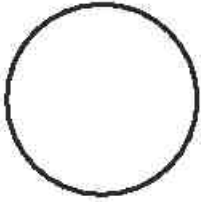
نشاط ٢ : شَرْقٌ وَغَرْبٌ



أ. اَلْوُنُ الْأَشْكَالَ الْمَوْجُودَةَ فِي جِهَةِ الشَّرْقِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ،
وَالْمَوْجُودَةَ فِي جِهَةِ الْغَرْبِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



شرق E ← → W غرب



ب. اَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْهُمَا شَفَوِيًّا:

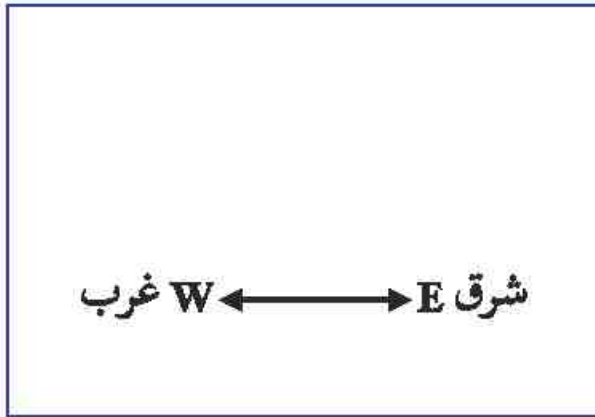


ج. أختارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأَكْتُبُها في الفِراغِ:

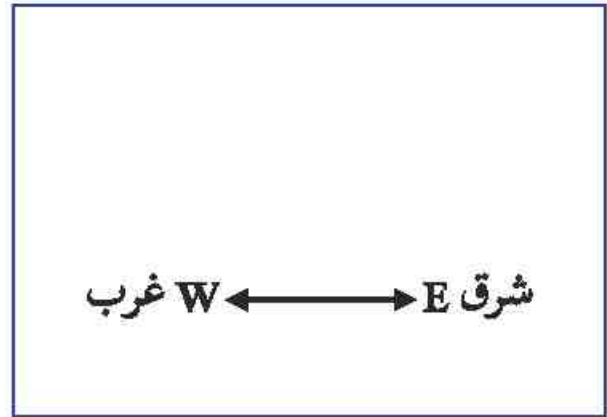
الجَنُوب	الشَّرْق	الشَّمال	العَرَب
----------	----------	----------	---------

١. تُشْرِقُ الشَّمْسُ في الصَّبَاحِ مِنْ جِهَةِ _____ .
٢. تَغْرُبُ الشَّمْسُ في المَساءِ في جِهَةِ _____ .
٣. الجِهاَتُ الأربَعُ هي:
الشَّرْقُ والعَرَبُ و _____ و _____ .

د. أرِسمُ الشَّمْسَ في الجِهَةِ الصَّحِيحَةِ حَسَبِ الوَقْتِ المُحَدَّدِ أَسْفَلَ الشَّكْلِ:



وَقْتُ العُرُوبِ



وَقْتُ الشُّرُوقِ

أفكرُ وأناقِشُ:

نَهتُمُ كَثِيرًا بِمَعْرِفَةِ وَقْتِ شُرُوقِ الشَّمْسِ وَعُرُوبِها في أَيَّامِ شَهْرِ رَمَضانِ المُبارِكِ.



نشاط ٣ : في خريطة وطني أربع جهات



أ. أنامل خريطة فلسطين وأسمي مدناً تقع في كل جهة من الجهات الأربعة:



ب. أَسْتَعِينُ بِخَرِيطَةِ فِلَسْطِينِ، لِأُصَحِّحَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَكْتُبُهَا:

١. تَقَعُ مَدِينَةُ النَّاصِرَةِ فِي جَنُوبِ فِلَسْطِينِ.

٢. مِنَ الْمُدُنِ الْوَاقِعَةِ شَمَالَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ: بَيْتَ لَحْمٍ وَالْخَلِيلِ.

٣. يَقَعُ الْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ شَرْقَ فِلَسْطِينِ.

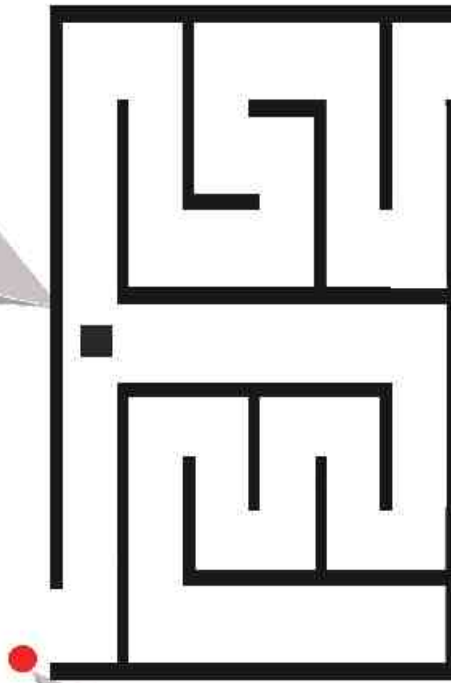
ج. أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ وَأُناقِشُهَا:



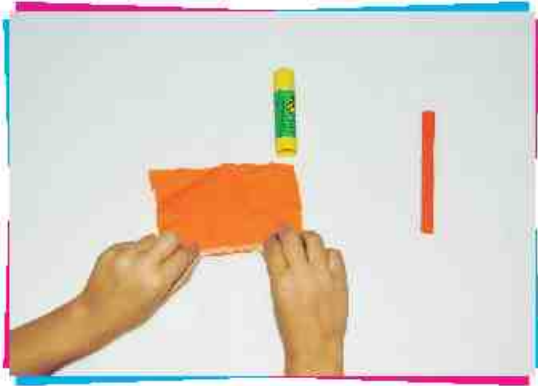
تَصِفُ رَيْمٌ لِلسَّائِحِ الطَّرِيقَ مِنْ أَرِبْحَا إِلَى بَيْتِ لَحْمٍ

١. أَقْتَرِحُ حِوَاراً بَيْنَ رِيمِ وَالسَّائِحِ .
٢. أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي تَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لِّلسَّائِحِ وَأَكْتُبُهُ :

٣. أُحَدِّدُ الطَّرِيقَ الَّتِي سَيَسْلُكُهَا السَّائِحُ مِنْ مَدِينَةِ أَرِبْحَا لِلْوَصُولِ إِلَى مَدِينَةِ بَيْتِ لَحْمَ :



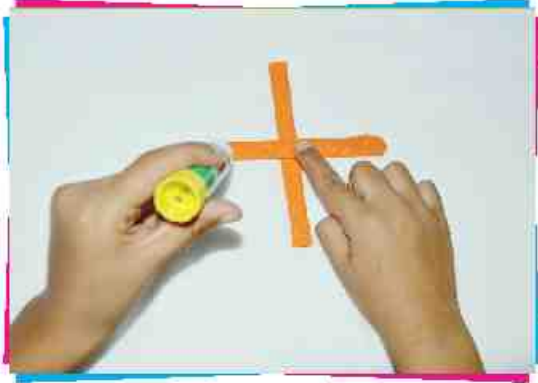
د . بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي، أَصْنَعُ مُجَسِّمًا لِلجِهَاتِ الأَرْبَعِ وَفَقَّ الخُطُواتِ
المُبَيَّنَةَ فِي الصُّورِ الأَتِيَةِ:



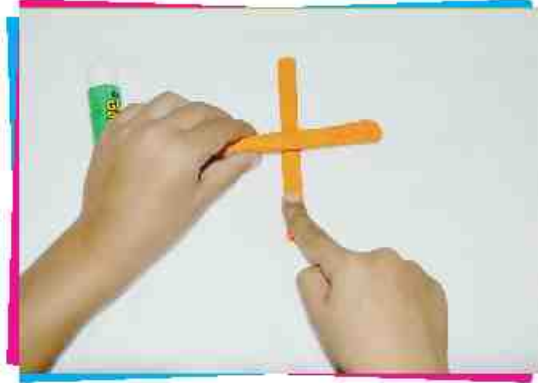
٢.



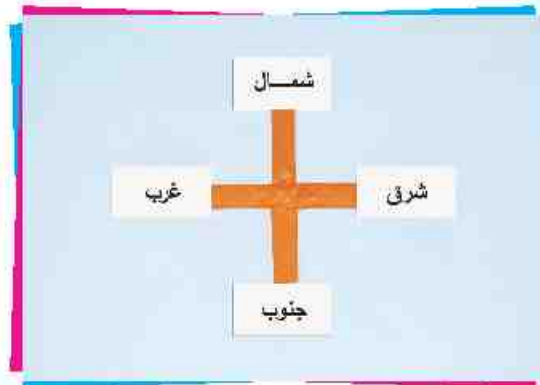
١.



٤.



٣.



٥.

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

- ١ . المَهارة الحركية: الجري في اتجاهات مختلفة، الإحساس بكرة السلة.
- ٢ . القدرة البدنية: الرّشاقة، التّوافق.



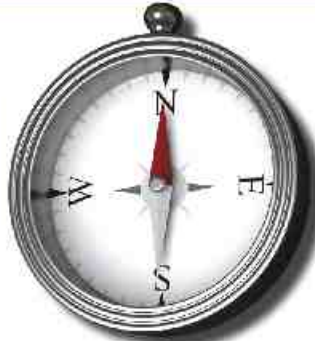
نشاط ٤ : البوصلة



أ. أَسْتَمِعُ إِلَى الْقِصَّةِ وَأُناقِشُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي :



ب. أَكْتُبُ أَسمَاءَ الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصَّصِ لِذَلِكَ :



البوصلة



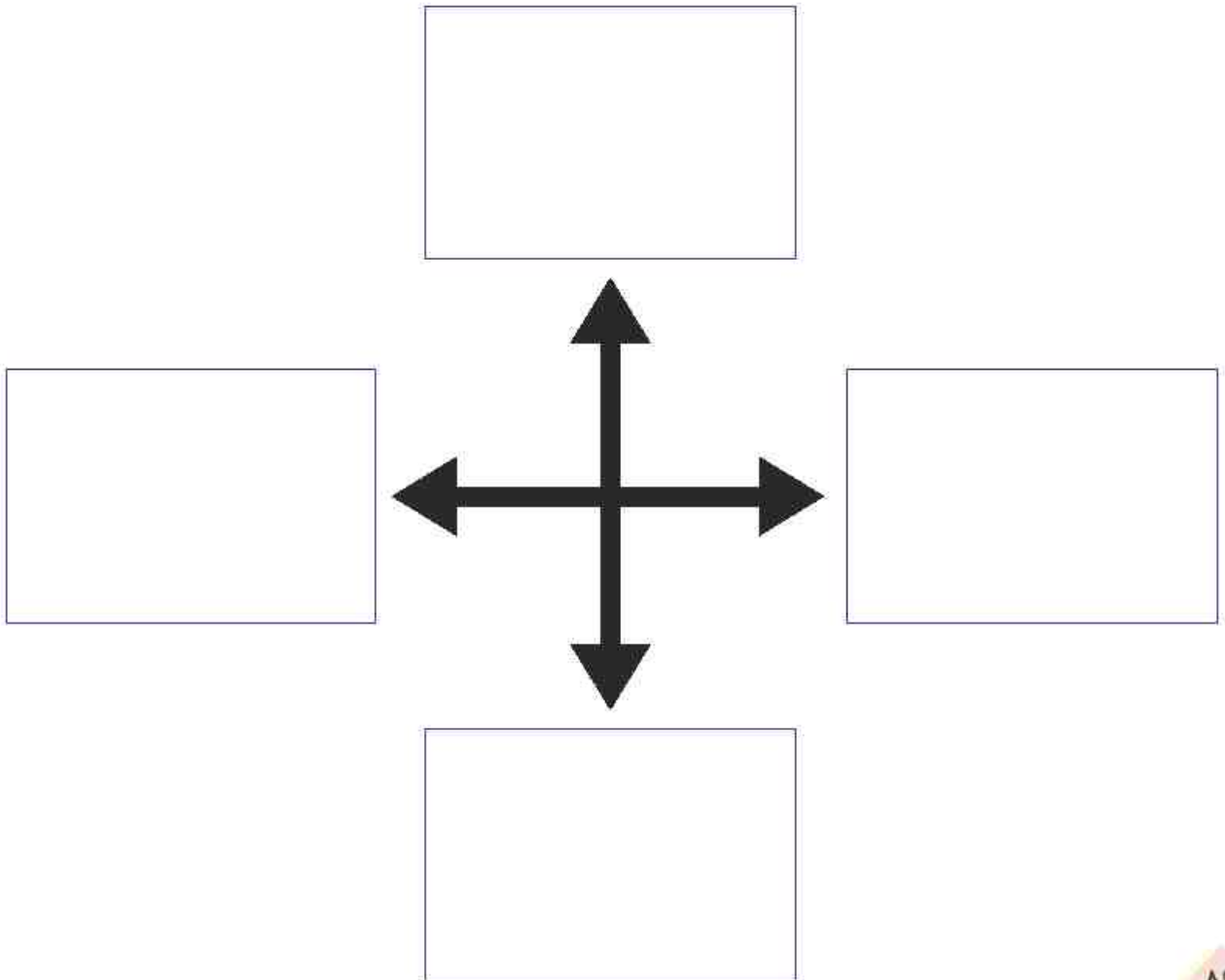
أفكرُ وأناقش:
تُساعدُ البوصلةُ في تحديد اتجاه القبلة.



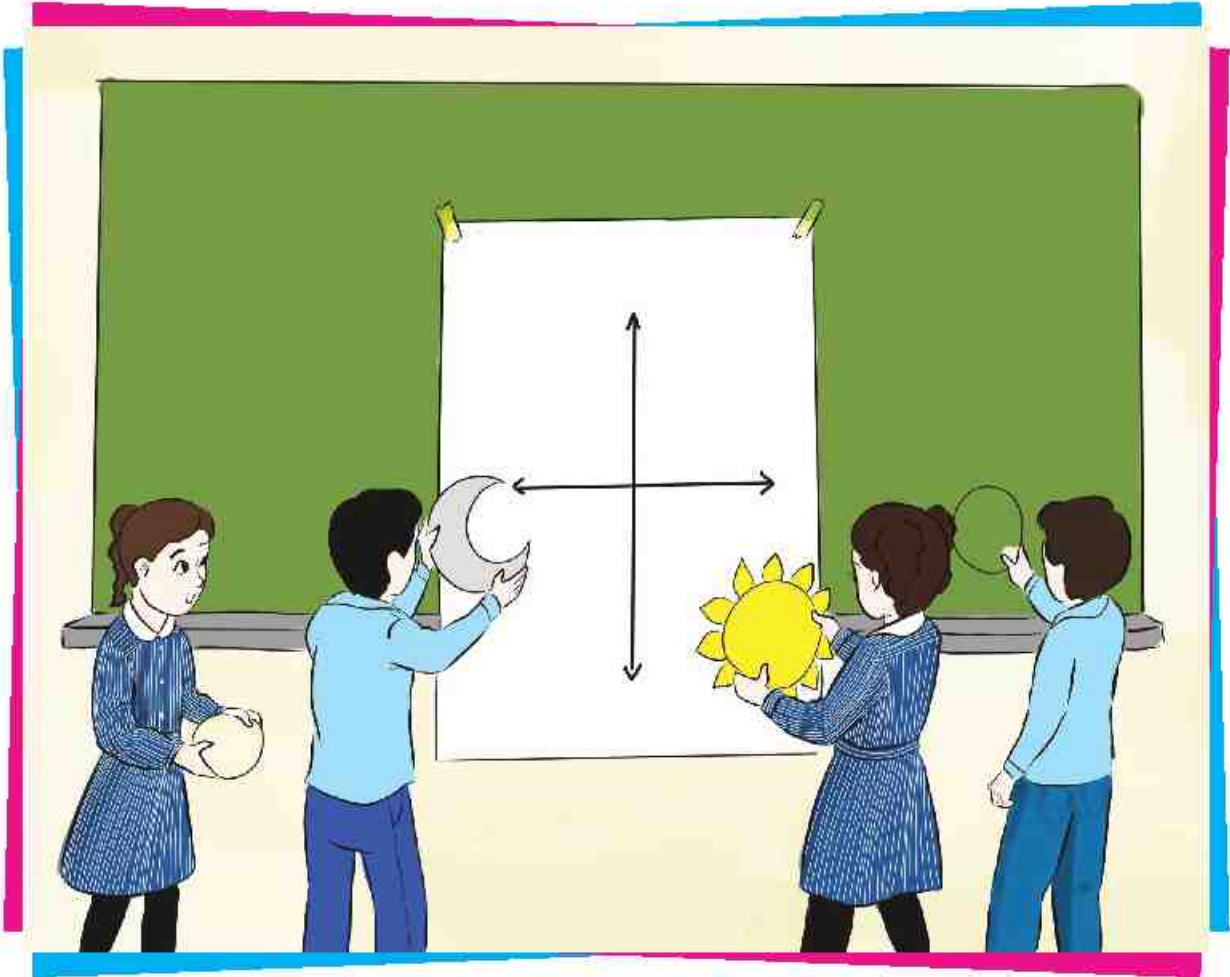
النشاط الختامي: نُلصقُ في الجهات الأربعة ونستمع



- أ. أُلصقُ صورة: قمر، شجرة، شمس، سمكة، في المكان المُخصَّصِ وفق الآتي :
- القمرُ في الشمال.
 - الشمسُ في الشرق.
 - الشجرةُ في الجنوب.
 - السمكةُ في الغرب.



ب. أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي إِصْفَاقِ الصُّورِ وَالْأَشْكَالِ عَلَى اللَّوْحَةِ فِي الْجَهَةِ
الْمُخَصَّصَةِ:



لجنة المناهج الوزارية

د. صبري صيدم	أ. ثروت زيد	د. شهنار الفار
د. بصري صالح	أ. عزام أبو بكر	د. سمية النخالة
م. فواز مجاهد	أ. علي مناصرة	م. جهاد دريدي

المشاركون في ورشات عمل الجزء الثاني من كتاب التربية الوطنية والحياتية للصف الثاني الأساسي:

أ. ثروت زيد	د. سمية النخالة	أ. ذياب تركمان	أ. نهى السويطي
أ. عزيز أبو بكر	أ. رامت الوحيدى	أ. جهاد شواهنة	أ. زاهرة عليان
أ. ناصرة جراد	أ. خديجة الجعبري	أ. إيمان أبو مرسة	أ. ليلي جوابرة
أ. أسامة عياد	أ. سناء ابو هلال	أ. معين الفار	د. كامل ابو شمالة
أ. ايمان الريماوي	أ. هند عيد	أ. إيمان حمد	أ. ناصر حسونة
أ. مها زيد	أ. نبيل منصور	أ. راوية الراعي	أ. فائزة الحمل
أ. فتحية ياسين	أ. إبراهيم العمرين	أ. هديل عوض الله	أ. رنا أبو هدوان
أ. مها سالمية	أ. سامية غبن	د. فيصل سباعنة	أ. إيمان النجار
أ. مها يغمور	أ. منير عايش	أ. فاطمة شقيرات	

تم بحمد الله