

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗА X КЛАС (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Съдържанието на общообразователната подготовка *по история и цивилизации* в X клас на първи гимназиален етап представлява пълен курс по българска история – от първи свидетелства за живот по днешните български земи до началото на ХХI век. В този клас учениците разширяват и задълбочават познанията си за най-значими политически, стопански, обществени и културни явления в българската история. Така се формира отношение към родното, към историческата традиция, утвърждава се съзнанието за гражданска и национална идентичност, разбирането за активната роля и отговорност на личността като основни ценности на Съвременността.

В процеса на обучение се затвърждават уменията за овладяване и прилагане с помощта на специфични техники на методи на историческото познание, като акцентът е поставен върху уменията за учене, за развиване на критичното мислене и самостоятелното обработване на информация, за изразяване и аргументиране на собствена позиция.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ В КРАЯ НА КЛАСА

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТИ	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ
I. Фундаментите на съвременния свят	<p>Открива връзката между политически, стопански, идейни и социални промени.</p> <p>Описва основни политически възгледи и модели на управление.</p> <p>Обяснява възникването и дейността на различни институции.</p> <p>Прилага хронологични и/или пространствени ориентирни при обяснение на териториални и/или обществени промени.</p> <p>Определя мястото на България в значими исторически процеси.</p> <p>Подбира и използва основни понятия при описание, сравнение и анализ на исторически събития и процеси.</p> <p>Открива причини и последици.</p>

II. Национално и световно историческо и културно наследство	Идентифицира и описва културно-исторически паметници със световно значение. Обяснява традиции, принадлежащи на различни култури. Открива синхронност или асинхронност в културното развитие на различните общества и дава примери за взаимни влияния. Оценява значението на националните и европейските приноси в световното културно наследство.
III. Човекът в историята	Описва развитието на идеите за правата и свободите на гражданите в различни общества. Представя различия в начините на живот, в религиозните вярвания и в ценностите на отделни общества. Оценява идеи и действия на личности в историята. Обяснява социални и икономически последици от открития в областта на науката, техниката и технологиите. Обяснява значими проблеми в историческото развитие и ролята на човека за тяхното разрешаване.
IV. Източници на историята	Извлича и интерпретира информация от писмени документи, карти, изображения, схеми, диаграми. Проявява критично отношение при работа с различни исторически източници. Разграничава исторически факти от интерпретации за тях. Създава писмен текст по зададен исторически проблем и/или върху исторически източници. Търси, подбира и обработва информация с помощта на ИКТ по зададени показатели.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Теми	Очаквани резултати	Нови понятия
<u>Тема 1. Днешните български земи през праисторическата епоха</u>	<p>Познава археологически обекти с открити следи от човешки живот в днешните български земи (Козарника, Бачо Киро, Магура, Караново).</p> <p>Дава пример за обществено разслоение (Варненски некропол).</p> <p>Представя вярванията на праисторическите хора: преклонение пред силите на природата, вяра в живота след смъртта.</p>	

<p><u>Тема 2. Днешните български земи през Античността</u></p> <p>2.1. Държавност</p> <p>2.1.1. Древна Тракия. Одриско царство</p> <p>2.2. Общество и всекидневен живот</p> <p>2.2.1. Общество и всекидневен живот на траките</p> <p>2.3. Културно наследство</p> <p>2.3.1. Религиозни вярвания и културно наследство на древните траки</p> <p>2.3.2. Културното наследство на елинската и римската цивилизация в днешните български земи</p>	<p>Използва пространствени ориентирни при описанието на Древна Тракия и границите на Одриското царство.</p> <p>Представя последиците от гръцката колонизация по бреговете на Черно море.</p> <p>Описва възникването на държавни обединения при тракийските племена.</p> <p>Представя Одриското царство като пример за държавно обединение.</p> <p>Описва бита и всекидневния живот на траките.</p> <p>Разкрива ролята на владетеля в тракийското общество.</p> <p>Описва елементи на тракийските вярвания и обичаи.</p> <p>Представя паметниците на тракийското културно наследство с национално и световно значение.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация чрез ИКТ по зададени показатели за нови археологически открития, свързани с древните траки.</p> <p>Идентифицира характерни паметници на елинската и римската антична култура в днешните български земи.</p>	<p>орфизъм</p>
<p><u>Тема 3. България до началото на XI век</u></p> <p>Акценти:</p> <p>3.1. Държавност</p> <p>3.1.1. Славяните и древните българи във Великото преселение на народите</p> <p>3.1.2. Създаване и укрепване на Българското ханство/канство</p> <p>3.1.3. България през първата половина на IX век</p>	<p>Обяснява причини и последици от Великото преселение на народите.</p> <p>Описва управлението на Българското ханство/канство.</p> <p>Представя държавното устройство на християнска България.</p> <p>Проследява най-значимите военни конфликти, в които участват българите, в периода V- XI век.</p> <p>Дава примери за успехи на средновековната българска дипломация.</p> <p>Оценява исторически личности по зададени показатели: Аспарух, Тервел, Крум, Омуртаг, Борис I, Симеон, Петър I, Самуил.</p>	<p>инсигнии</p>

<p><i>3.1.4. Христианизация на българската държава</i></p> <p><i>3.1.5. Могъщество на България при Симеон Велики</i></p> <p><i>3.1.6. Завладяване на Българското царство от Византия</i></p> <p><i>3.1.7. Българските земи под властта на Византия</i></p>	<p>Търси, подбира и обработва чрез ИКТ информация по зададени показатели за личности, исторически събития и процеси.</p> <p>Обяснява последиците от завладяването на българските земи от Византия.</p>	
<p><i>3.2. Общество и всекидневен живот</i></p> <p><i>3.2.1. Славяните и древните българи до покръстването</i></p> <p><i>3.2.2. Общество и всекидневие на българите след христианизацията</i></p>	<p>Сравнява обществата на славяните и древните българи до покръстването.</p> <p>Описва промените в българското общество в резултат на христианизацията.</p> <p>Извлича информация от различни източници за всекидневието на средновековните българи.</p>	
<p><i>3.3. Култура и културно наследство</i></p> <p><i>3.3.1. Културното наследство на езическа България</i></p> <p><i>3.3.2. Делото на Св. Св. Кирил и Методий и техните ученици</i></p> <p><i>3.3.3. „Златният век“ на българската култура</i></p>	<p>Представя паметници от епохата с национално и световно културно значение.</p> <p>Обяснява значението на делото на Св. Св. Кирил и Методий и техните ученици.</p> <p>Познава книжовни школи, книжовници и техни произведения.</p> <p>Оценява влиянието на българската средновековна култура в славянския свят.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация чрез ИКТ по зададени показатели за култура и културно наследство от епохата.</p>	<p>идентичност културни взаимодействия канон в изкуството</p>
<p><i>3.4. Религия</i></p> <p><i>3.4.1. Религиозните вярвания и обичаи на славяните и древните българи</i></p>	<p>Познава основни елементи от религията на славяните и древните българи.</p> <p>Разбира значението на покръстването и извоюването на автокефална църква.</p>	<p>тангризъм автокефалност</p>

<p><i>3.4.2. Христианизация и извоюване на автокефална българска църква</i></p>	<p>Определя ролята на Църквата в живота на средновековния човек.</p>	<p>61.</p>
<p><u>Тема 4. Българската държава (XII – XIV в.).</u></p> <p>Акценти:</p> <p>4.1. Държавност</p> <p><i>4.1.1. Възстановяване на българската държавност при Петър и Асен</i></p> <p><i>4.1.2. Международно признание на България при цар Калоян</i></p> <p><i>4.1.3. Могъщество на България при цар Иван Асен II</i></p> <p><i>4.1.4. Българското царство в края на XIII – началото на XIV век</i></p> <p><i>4.1.5. Завладяване на България и Балканите от османците</i></p> <p>4.2. Общество и всекидневен живот</p> <p><i>4.2.1. Възникване и облик на българските средновековни градове</i></p> <p><i>4.2.2. Българското общество</i></p> <p>4.3. Култура и културно наследство</p>	<p>Оценява ролята на династията на Асеневци за възстановяването на българското царство.</p> <p>Извлича информация от различни източници за развитието на българската държава.</p> <p>Дава примери за успехи на средновековната дипломация от периода.</p> <p>Познава значими военни конфликти през периода XII – XV в.</p> <p>Оценява исторически личности по зададени показатели: Калоян, Иван Асен II, Иван Александър.</p> <p>Проследява етапите на османското завладяване на Балканите.</p> <p>Открива причини и последици от османското завоевание на българските земи.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация по зададени показатели за личности, исторически събития и процеси чрез ИКТ.</p> <p>Посочва характерни елементи и особености при планировката на българските средновековни градове (Царевград Търнов, Червен).</p> <p>Описва всекидневието на българското население на основата на различни исторически източници.</p> <p>Представя паметници на националната култура със световно значение: Боянската църква, Лондонското четвероевангелие, Ивановските скални църкви, църквите в Несебър.</p> <p>Познава дейността на Търновската книжовна школа.</p>	<p>уния</p> <p>сепаратизъм</p>

<p>4.4. Религия</p> <p>4.4.1. Църквата и религията в живота на средновековния човек</p>	<p>Дава примери за православни книжовни и културни центрове (Света гора на Атон, Рилския манастир, Бачковския манастир, Търновград).</p> <p>Разбира значението на дейността на патриарх Евтимий.</p>	
<p>Тема 5. Българските земи под османска власт (XV – XVII в.)</p> <p>Акценти:</p> <p>4.1. Държавност</p> <p>4.1.1. Османската политическа система</p> <p>4.1.2. Съпротива срещу османската власт</p> <p>4.2. Общество и всекидневен живот</p> <p>4.2.1. Демографски промени в българските земи</p> <p>4.2.2. Контакти и конфликти във всекидневието</p> <p>4.3. Култура и културно наследство</p> <p>4.3.1. Българската култура (XV – XVII в.)</p>	<p>Използва пространствени ориентирни за определяне границите на Османската империя и българското пространство в нея.</p> <p>Определя мястото на българите в системата на османската държава.</p> <p>Оценява съпротивителните действия на българите срещу османската власт.</p> <p>Проследява на карта преселванията от и към българските земи.</p> <p>Представя основни характеристики на стопанския и обществения живот в селото и града.</p> <p>Разбира ролята на семейството и рода и българския език за съхраняването на народността.</p> <p>Дава примери от всекидневието за традициите на различните религиозни общности в българските земи.</p> <p>Дава примери за пресъздаване на исторически събития във фолклора.</p> <p>Установява асинхронност между българското и европейското културно развитие.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация по зададени показатели чрез ИКТ за исторически личности и центрове на българската култура през XV – XVII в.</p>	

<p>4.4. Религия</p> <p>4.4.1. Православието – опора на българите</p>	<p>Разбира ролята на християнската религия за съхраняване на българската народност.</p> <p>Обяснява по зададени показатели ролята на манастирите за съхраняване на българския народ през XV – XVII в.</p> <p>Посочва примери на светци мъченици за християнската вяра.</p>	Работа по учебник 2016 г.
<p>Тема 5. Българско възраждане (XVIII – XIX в.)</p> <p>Акценти:</p> <p>5.1. Идеи и политики:</p> <p>5.1.1. Новото време и българите</p> <p>5.1.2. Зараждане на национално съмосьзнание у българите - Паисий Хилендарски и Софроний Врачански</p> <p>5.1.3. Новото българско училище</p> <p>5.1.4. Движение за независима църква</p> <p>5.1.5. Начало на организирано националноосвободително движение</p> <p>5.1.6. Българското националноосвободително движение (1869 – 1875 г.)</p> <p>5.1.7. Априлско въстание 1876 г.</p> <p>5.1.8. Руско-турска освободителна война (1877 – 1878 г.)</p>	<p>Представя Българското възраждане като преход на българското общество към Новото време.</p> <p>Обяснява същността, съдържанието и хронологичните граници на Българското възраждане.</p> <p>Оценява дейността на Паисий Хилендарски и Софроний Врачански.</p> <p>Представя прехода от килийно към светско образование.</p> <p>Разграничава етапите в движението за извоюване на църковна независимост.</p> <p>Представя идеите и дейността на Георги Стойков Раковски като основоположник на организираното националноосвободително движение.</p> <p>Оценява идеите на Васил Левски за освобождението и бъдещето на свободна България по зададени показатели.</p> <p>Систематизира по зададени показатели дейността на Любен Каравелов и Христо Ботев.</p> <p>Представя подготовката, избухването и последиците от Априлското въстание (1876 г.)</p> <p>Описва участието на българите във военните действия по време на Руско-турската война (1877 – 1878 г.) въз основа на информация от различни исторически източници.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация чрез ИКТ по зададени показатели за исторически личности от епохата.</p>	Работа по учебник 2016 г.
<p>5.2. Общество и всекидневен живот</p> <p>5.2.1. Стопански промени през XVIII – XIX век</p>	<p>Представя стопанските промени в българските земи през периода.</p> <p>Дава примери за ролята на стопанското развитие през Възраждането върху живота на българите.</p> <p>Представя новите социалните групи в българското</p>	Работа по учебник 2016 г.

<p>5.2.2. Промени в българското общество през Възраждането</p> <p>5.2.3. Светът на възрожденските българи</p> <p>5.3. Култура и културно наследство</p> <p>5.3.1. Българската култура през Възраждането</p>	<p>възрожденско общество.</p> <p>Обяснява на основата на изображения белезите на „европеизацията“ в облеклото на възрожденските българи и интериора на домовете им.</p> <p>Разграничава традиционни от нови празници, налагани се в българското общество през Възраждането.</p> <p>Дава примери за промени в духовния живот на българите в резултат на европейското културно влияние: издаване на вестници и списания, появя на театрални трупи, хорове, оркестири и др.</p> <p>Свързва възрожденски творци с техните произведения: Добри Чинтулов, Христо Ботев, Любен Каравелов, Иван Вазов.</p> <p>Разпознава образци на българската възрожденска живопис и архитектура.</p>	<p>манталитет</p> <p>диаспора</p>
<p>Тема 6. България от Освобождението до края на Втората световна война</p> <p>Акценти:</p> <p>6.1. Държавност и политики</p> <p>6.1.1. Възникване на българския национален въпрос</p> <p>6.1.2. Възстановяване и изграждане на Княжество България</p> <p>6.1.3. Князът, Конституцията и политическите партии</p> <p>6.1.4. Политическо устройство на Източна Румелия</p> <p>6.1.5. Съединението на Източна Румелия с Княжество България</p> <p>6.1.6. Дипломатическа и военна защита на Съединението</p> <p>6.1.7. България в края на XIX век</p>	<p>Обяснява възникването на българския национален въпрос в резултат от решенията на Берлинския конгрес от 1878 г.</p> <p>Разграничава чрез исторически източници основни идеи на либерали и консерватори за устройството на България.</p> <p>Представя устройството на Княжество България според Търновската конституция.</p> <p>Обяснява основни права и задължения на българските граждани според Търновската конституция.</p> <p>Оценява последици от Съединението на Източна Румелия с Княжество България.</p> <p>Описва България по пътя на модернизацията.</p> <p>Обяснява значението на обявяването на Независимостта през 1908 г. във вътрешно- и външнополитически аспект.</p> <p>Представя основни моменти от освободителното движение на българите в Македония и Одринско.</p> <p>Открива причини и последици от Балканските войни.</p> <p>Разпознава елементи на понятието „национална катастрофа“</p>	<p>регентство</p> <p>легитимност</p> <p>автономия</p> <p>протекционизъм</p>

<p><i>6.1.8. Българите извън пределите на свободната държава</i></p> <p><i>6.1.9. Модернизация на България в началото на XX век</i></p> <p><i>6.1.10. Признаване на независимостта на България</i></p> <p><i>6.1.11. Войни за национално обединение (1912 – 1918 г.)</i></p> <p><i>6.1.12. България през 20-те година на XX век</i></p> <p><i>6.1.13. България през 30-те година на XX век</i></p> <p><i>6.1.14. България в годините на Втората световна война</i></p> <p>6.2. Общество и идеи</p> <p><i>6.2.1. Развитие на българското стопанство след Освобождението</i></p> <p><i>6.2.2. Модернизация на българското общество</i></p> <p>6.3. Култура и наука</p> <p><i>6.3.1. Развитие на образоването след Освобождението</i></p> <p><i>6.3.2. Българската култура</i></p>	<p>чрез примера на България.</p> <p>Дава примери за вътрешнополитически конфликти и противопоставяния през 20-те – 30-те години на ХХ век.</p> <p>Представя основни тенденции на българския политически живот между двете световни войни.</p> <p>Обяснява използването на превратите в политическия живот.</p> <p>Обяснява избора и действията на България по време на Втората световна война.</p> <p>Проследява с помощта на карта промените в границите на България от 1878 г. до 1940 г.</p> <p>Оценява значението на действията за спасяване на българските евреи през Втората световна война.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация чрез ИКТ и различни исторически източници за участието на българи във войните за национално обединение.</p> <p>Открива елементи на синхронност и асинхронност в бита и ежедневието на българите и западноевропейците.</p> <p>Открива елементи на стопанска модернизация на България.</p> <p>Търси, подбира и обработва информация чрез ИКТ за модернизацията на българското общество.</p> <p>Илюстрира с примери развитието на българското образование и наука.</p> <p>Свързва български творци и произведения в областта на литературата, изкуството и архитектурата с европейски културни течения.</p>	<p>интелигенция</p>
---	--	---------------------

<p>Тема 7. България след Втората световна война до 1989 г.</p> <p>Акценти:</p> <p>7.1. Държавност и политики</p> <p>7.1.1. България в съветската сфера на влияние и промените в политическата система 1944-1947 г.</p> <p>7.1.2. Утвърждаване на тоталитарния режим в България края на 40-те-средата на 50-те години. Култът към личността</p> <p>7.1.3. България в структурите на Източния блок. Управление на партията-държава през 60 години</p> <p>7.1.4. България и Европа - „разведряването“ през 70-те години</p> <p>7.1.5. Кризата в България през 80-те години</p> <p>7.1.6. Крах на тоталитарния режим. „Възродителният процес“. Дисидентството</p> <p>7.2. Общество и икономически процеси</p> <p>7.2.1. Икономически промени в селото и града</p> <p>7.2.2. Българското общество (1944 – 1989). Демографски промени и социална политика</p> <p>7.2.3. Комунистическият режим и етническите малцинства</p>	<p>Проследява промените в политическото развитие на България след Втората световна война.</p> <p>Описва чрез изображения от периода характерни белези на култа към личността.</p> <p>Обяснява характеристики на тоталитарната държава.</p> <p>Дава примери за репресии и нарушаване на граждански права.</p> <p>Открива форми на политическа съпротива срещу комунистическия режим.</p> <p>Представя особености на конституциите от 1947 г. и 1971 г.</p> <p>Дава примери за зависимостта на българската външна политика от СССР.</p> <p>Дава примери за ролята на България в международните отношения до 1989 г.</p> <p>Обяснява стопанските промени при комунистическия режим, като използва понятията „национализация“, „индустриализация“ и „коопериране“.</p> <p>Дава примери за миграции от селото към града.</p> <p>Разбира ролята на пропагандата в обществото.</p> <p>Дава примери за унифицирането на живота на българите: облекло, жилище, обзавеждане, кола.</p>	<p>демагогия</p> <p>съветизация</p>
--	--	---

<p>7.3. Култура, наука и технологии</p> <p>7.3.1. Българската култура през втората половина на XX век. Власт и интелигенция</p> <p>7.3.2. Развитие на образоването.</p> <p>7.3.3. Българската наука и новите технологии</p>	<p>Посочва приноси на България в европейското и световното културно наследство.</p> <p>Търси и подбира по зададени показатели чрез ИКТ информация за световноизвестни български творци.</p> <p>Обяснява механизмите за контрол на комунистическия режим върху интелигенцията.</p> <p>Дава примери за дисидентски прояви сред българската интелигенция.</p> <p>Представя технологични нововъведения, подобрили бита на хората.</p>	идеологизация
<p>Тема 8. България след 1989 г.</p> <p>Акценти:</p> <p>8.1. Държавност и политики</p> <p>8.1.1. Утвърждаване на плуралистична политическа система</p> <p>8.1.2. Пътят на България към НАТО и Европейския съюз.</p> <p>8.1.3. България в ЕС - нови предизвикателства</p> <p>8.2. Общество, идеи и икономика в прехода</p> <p>8.2.1. Преход към пазарна икономика</p> <p>8.2.2. Българските граждани в началото на третото</p>	<p>Обяснява прехода към многопартийна политическа система.</p> <p>Свързва видовете власт в съвременна България с институциите, които ги представляват.</p> <p>Изброява основни права и отговорности на гражданите според Конституцията на Република България.</p> <p>Дава примери за положителното влияние на ЕС върху развитието на България.</p> <p>Представя ролята на България като фактор на стабилност на Балканите и Европа.</p> <p>Представя основни насоки в българската външна политика в началото на ХХI век.</p> <p>Обяснява трудностите при прехода на българското общество към пазарна икономика.</p> <p>Дава примери за социални проблеми на прехода.</p> <p>Представя основните черти на българския етнически модел.</p> <p>Оценява влиянието на европейските ценности върху българското общество.</p>	мажоритарна и пропорционална избирателна система служебно правителство консенсус демократично общество гражданско общество неправителствени организации

<p><i>хилядолетие. Демографски и етнически проблеми</i></p> <p><i>8.2.3. Българите и европейските ценности: хуманизъм, толерантност, свобода на движение на хора и идеи</i></p> <p>8.3. Култура, наука и технологии</p> <p><i>8.3.1. Реформиране на образованието и науката</i></p> <p><i>8.3.2. Културата и интелигенцията в условията на демокрация и пазарна икономика</i></p>	<p>Посочва и оценява новите модели на поведение на младежта, лансирани от медиите.</p> <p>Дава примери за българско културно присъствие по света.</p> <p>Представя чрез примери влиянието на съвременната световна култура върху българската.</p> <p>Представя чрез средствата на ИКТ българи със световни постижения в различни области.</p> <p>Открива предизвикателства пред образованието в съвременна България.</p> <p>Разбира положителните страни и опасностите на социалните мрежи.</p> <p>Дава примери за промени във всекидневието на българите в резултат на развитието на технологиите.</p>	<p>масова култура</p>
--	--	------------------------------

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

За нови знания	до 60%
За упражнения и практически дейности	до 22%
За обобщение и преговор	до 12%
За контрол и оценка	до 6%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценяването на постиженията на учениците отразява равнището на достигане на очакваните резултати в учебната програма. То отчита динамиката в различните сфери на познавателната им дейност (усвояване и преработване на информация, прилагане на знания и умения, формиране на компетентности, оценъчни дейности и др.). Поради спецификата и разнообразния характер на очакваните резултати при оценяването могат да се използват различни методи и средства за проверка и оценка.

Учениците трябва предварително да са информирани за критериите и системата за оценяване на постиженията им.

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	50%
Оценки от контролни работи	25%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, на упражнения, работа по проекти и др.)	25%

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

1. Дейности, които могат да се реализират в класната стая, както и такива, които се реализират извън училище

ДЕЙНОСТИ	
В КЛАСНАТА СТАЯ	ИЗВЪН УЧИЛИЩЕ
<p>Участие в ролеви игри.</p> <p>Изработка на мултимедийни презентации.</p> <p>Изработка на хронологични таблици, линии на времето.</p> <p>Участие в дискусии по важни исторически теми.</p> <p>Работа с разнообразни източници на информация: исторически справочници, интернет, художествена литература.</p> <p>Работа в екип по предварително зададени задачи за проучване.</p> <p>Участие в разработване на конкретни учебни проекти.</p> <p>Изработка на портфолио.</p>	<p>Работа в библиотека.</p> <p>Посещение на архив.</p> <p>Използване на информация от интернет за проучвателска и изследователска дейност, свързана както с конкретното учебно съдържание, така и за изучаването на родния край.</p> <p>Провеждане на интервюта и анкети.</p> <p>Участие в учебни екскурзии.</p> <p>Посещения в музеи.</p> <p>Запознаване с органи на местната и централна власт.</p>

2. Междупредметни връзки, насочени към придобиване на ключови компетентности:

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ
<p>Компетентности в областта на българския език</p>	<p>Български език:</p> <p>Знание за основните видове устно взаимодействие.</p> <p>Умение за критическо четене и писане.</p> <p>Отношение на предразположеност към критичен и конструктивен диалог.</p>
<p>Умения за общуване на чужди езици</p>	<p>Чужди езици:</p> <p>Чрез използваните понятия от чужд произход обогатява езиковата си култура.</p> <p>Отношение към културното многообразие и междукултурното общуване.</p>

<p>Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите</p>	<p>Математика: Развива умения за изчисляване, работейки с линия на времето. Развива умения за построяване и разчитане на графика. Развива умения за търсене на белези за еднаквост и съпоставимост на фигури.</p> <p>Природни науки: Знание за напредъка, ограниченията и рисковете от технологиите в обществото. Умение да се разпознават основните характеристики на научното търсене и умение да се съобщават заключенията и разсъжденията, които довеждат до тях. Отношение на уважение към истината и желание да се търсят аргументи и да се оценява тяхната валидност.</p>
<p>Дигитална компетентност</p>	<p>Информационни технологии: Знание за основни компютърни програми за обработка на текстове, създаване на електронни таблици, бази данни, съхраняване и управляване на информация. Умения да се използват инструменти за създаване и представяне на информация. Критично отношение към наличната информация и отговорно ползване на интерактивните медии.</p>
<p>Умения за учене</p>	<p>География и икономика: Развива умения за работа с географска/историческа карта. Спомага за ориентиране в динамично променящите се граници на европейските държави.</p> <p>Изобразително изкуство: Развива умения за наблюдение на произведение на изобразителното изкуство и съставяне на описание по картина. Развива умения за свързване на текст и изображение. Развива умения за извлечане на информация от произведения на изкуството. Утвърждава като част от активния речник понятия като композиция, фон, палитра и др.</p> <p>Философия: Знание за развиващото на изискваните компетентности, знания,</p>

	<p>умения и квалификации.</p> <p>Умение да оценява собствената си работа, както и да търси съвети и подкрепа, когато е необходимо.</p> <p>Отношение на положителна нагласа, която включва мотивацията и увереността да се поостоянства и успява в ученето в хода на човешкия живот.</p>
Социални и гражданска компетентности	<p>Български език и литература:</p> <p>Формира отношение към етичните кодекси и кодекси на поведение, общоприети в различните общества и обществени среди.</p>
Инициативност и предприемчивост	<p>Философия:</p> <p>Знание за компетентността, която включва творчество, новаторство, поемане на рискове, както и способността да се планират и управляват проекти.</p> <p>Умение за способността да се работи както поединично, така и в сътрудничество с групи. Основно значение има умението да се преценяват и откриват собствените силни и слаби страни, да се оценяват и поемат рискове, когато е оправдано.</p>
Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество	<p>Изобразително изкуство:</p> <p>Развива умение за разбиране и оценяване на историческата стойност на архитектурната среда.</p> <p>Умение да се оцени изкуството и естетическото удоволствие от него, както и самоизразяването чрез разнообразни средства.</p> <p>Отношение на зачитане на разнообразието на културното изразяване.</p> <p>Музика:</p> <p>Придобива знания за музикални явления и личности.</p> <p>Литература:</p> <p>Придобива знания за европейската литература и култура.</p>
Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт	<p>География и икономика:</p> <p>Изгражда разбиране за единство на околната среда, бит и всекидневие на хората.</p>