

مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج



التربية الإسلامية

لصف الثاني الابتدائي «الجزء الأول»



2030

البحرين
BAHRAIN

قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

التربية الإسلامية

للفيف الثاني الابتدائي

(الجزء الأول)

إعداد

اختصاصي مناهج التربية الإسلامية

نادية أحمد صقر محمد عمر السكتاني

حنان الطاهر بوقنطار

تحرير ومراجعة

ناصر جاسم الفايز

الاختصاصي الأول لمناهج التربية الإسلامية

الطبعة الأولى

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين

رسوم

شاهين معراج

عبدالرحمن البوفلاسة

تصميم الغلاف

والإخراج والتنفيذ

ياسر رفعت



حَضْرَةُ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ الْمَلِكِ حَمِيدِ بْنِ عَبْدِ عَسَى الْخَلِيفَةِ
مَلِكِ مَمْلَكَتِ الْبَحْرَيْنِ الْمِفْدَلِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتوى

الصفحة	الموضوع
٩	- مقدمة
أولاً- وحدة التلاوة:	
١٣	- سُورَةُ اللَّيْلِ.
١٤	- سُورَةُ الْبَيِّنَةِ.
١٥	- سُورَةُ الْفَجْرِ.
ثانياً- وحدة العقيدة:	
١٩	- رحلة إيمانية.
٢٣	- سُورَةُ التَّكْوِينِ.
٢٦	- المسلم لا يذمُّ الطعام.
٢٩	- قصَّةُ الأقرع والأبرص والاعمى.
٣٣	- سُورَةُ التِّينِ.



الموضوع	الصفحة
ثالثاً- وحدة العبادات:	
- خُطُواتُ الوُضوءِ.	٣٩
- مَبْطَلاتُ الوُضوءِ.	٤٣
- الأذان.	٤٦
- الإقامة.	٥٠
- نشيدُ الأذان	٥٣
رابعاً- وحدة السيرة النبوية:	
- تعبدُ الرسول ﷺ في الغار.	٥٧
- نزولُ الوَحْيِ.	٥٩
- نشيدُ غارِ حِراءِ	٦٢
- سُورةُ العَلَقِ (١).	٦٣
- سُورةُ العَلَقِ (٢).	٦٦
خامساً- وحدة الأخلاق والتهديب:	
- آدابُ الاستئذان.	٧١
- آدابُ اللباسِ.	٧٤

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الكريم، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعه بإحسانٍ إلى يوم الدين.

وبعد:

فهذا هو الجزء الأول من كتاب التربية الإسلامية للصف الثاني الابتدائي، نقدمه لأبنائنا طلاب المرحلة الابتدائية في مملكة البحرين، آمليين أن تتحقق به الأهداف المنشودة لمسيرتنا التربوية نحو بناء جيل مسلم، يؤمن بالإسلام منهج حياة متكامل، فيُقبل عليه معرفةً وفهماً، ويعيشه قيماً وسلوكاً، وأدباً وخلقاً ومعاملة.

وقد تناول الكتاب خمس وحدات دراسية مترابطة هي: التلاوة، والعقيدة، والعبادات، والسيرة النبوية، والأخلاق والتهديب.

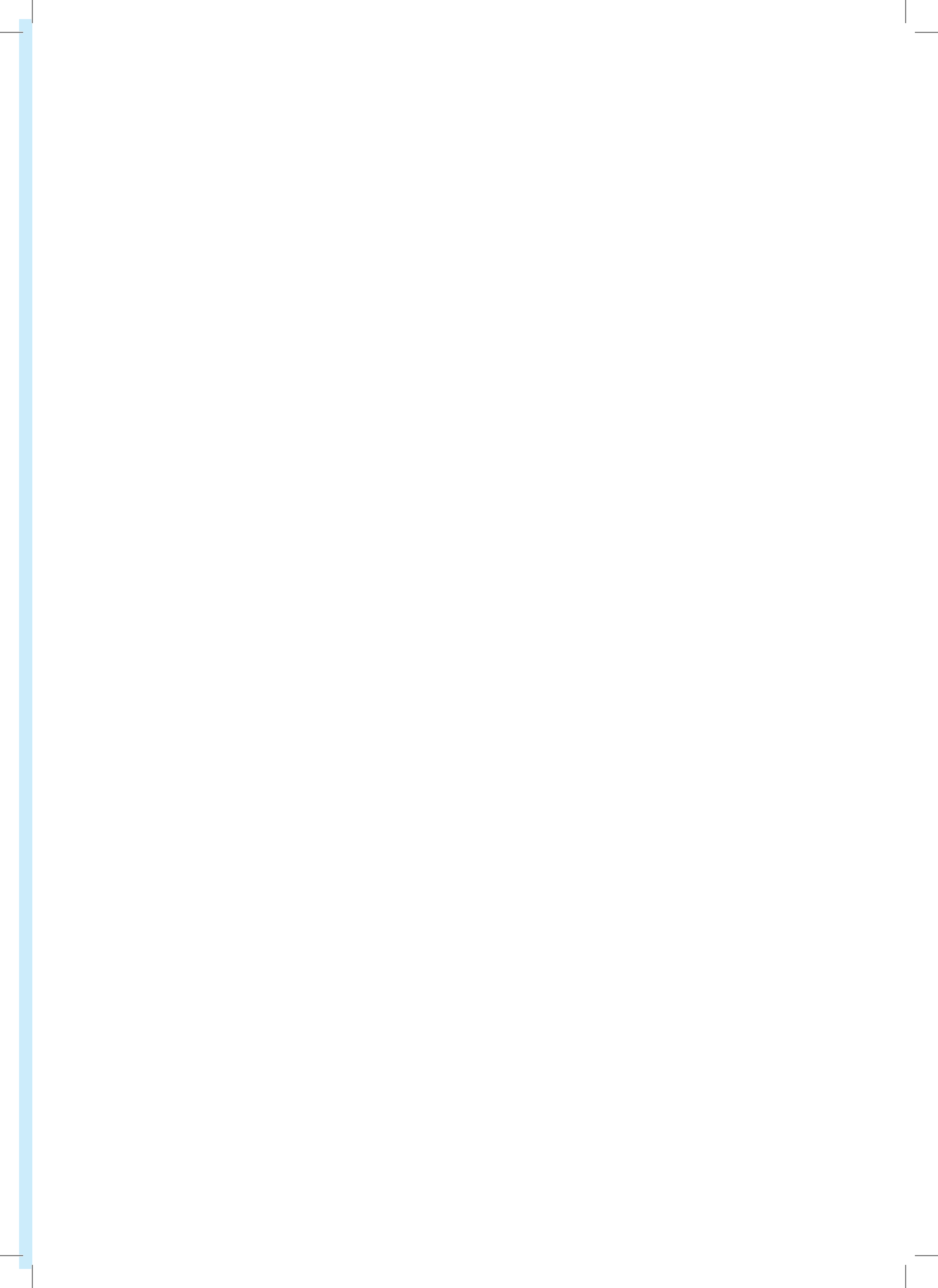
وقد حرصنا ونحن نعدُّ مادة هذا الكتاب أن يكون ملبياً لحاجات الطالب، ومشبعاً لميوله، بأسلوب ينسجم مع نفسيته، وتحصيله اللغوي، وخبراته الدينية التي تعرّض لها في الصف الأول، حتى تكون مادة التربية الإسلامية شائقةً لديه، تحفزه على مواصلة دراستها وتحقيق أهدافها.

ونظراً لما للتقويم من أثرٍ إيجابي في تحسين التعليم وتطويره، فقد تضمّن الكتاب نماذج تقويمية عملية تتحدى تفكير الطلاب من غير تعجيز، حتى إذا ما توصلوا للإجابة الصحيحة قادهم ذلك إلى مواصلة البحث عن معارف أخرى جديدة.

وعلى الرغم من الوقت والجهد اللذين بُدلا في تأليف هذا الكتاب، فإنّ جهد المعلم في تنفيذه، يبقى العنصر الفاعل والأهم في تحقيق الأهداف المرجوة،،

والله من وراء القصد، وهو يهدي السبيل،،

المعدون







سُورَةُ اللَّيْلِ



أستمعُ إلى نموذج التلاوة وأحاكيه: 

سُورَةُ اللَّيْلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿١﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴿٢﴾ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ
وَالْأُنثَى ﴿٣﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴿٤﴾ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴿٥﴾
وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿٦﴾ فَسَنِيْسِرُهُ لِّلْیَسْرَى ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ
وَأَسْتَغْنَى ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ﴿٩﴾ فَسَنِيْسِرُهُ لِّلْعُسْرَى ﴿١٠﴾ وَمَا
يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿١١﴾ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا
لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ﴿١٣﴾ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴿١٤﴾ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا
الْأَشْقَى ﴿١٥﴾ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿١٦﴾ وَسَيَجْزِيهَا الْآتَى ﴿١٧﴾
الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴿١٨﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِن نِّعْمَةٍ
تُجْزَى ﴿١٩﴾ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴿٢٠﴾ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴿٢١﴾

للمعلم: 

1. يُوظف المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...); لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة.
2. يتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.

سُورَةُ الْبَيِّنَةِ



استمعُ إلى نموذج التلاوة وأحكيه: 

سُورَةُ الْبَيِّنَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ
حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴿٢﴾
فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴿٣﴾ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ
مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ﴿٤﴾ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ
الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ
الْقِيَمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ
جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ
رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴿٨﴾

للمعلم:



1. يُوظَّف المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السطورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...): لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة.
2. يُتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.

سُورَةُ الْفَجْرِ



أستمعُ إلى نموذج التلاوة وأحاكيه: 

سُورَةُ الْفَجْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالْفَجْرِ ﴿١﴾
وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴿٢﴾
وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴿٣﴾
وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴿٤﴾
هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴿٥﴾
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾
إِرمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾
الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٨﴾
وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴿٩﴾
وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴿١٠﴾
الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴿١١﴾
فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴿١٢﴾
فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿١٣﴾
إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿١٤﴾
فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾
وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴿١٦﴾
كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾
وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿١٨﴾
وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ﴿١٩﴾
وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾
كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾
وَجَاءَ



رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِئْتَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ
يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴿٢٣﴾ يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ
لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدٌ ﴿٢٥﴾ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقُهُ
أَحَدٌ ﴿٢٦﴾ يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ أَرْجَعِيَ إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً
مَّرْضِيَةً ﴿٢٨﴾ فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي ﴿٢٩﴾ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ﴿٣٠﴾

للمعلم:



١. يُوظف المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السيبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...); لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة.
٢. يُتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.





رحلة إيمانية



توجّه المعلمُ مع طلابه لزيارة أحد متنزهات مملكة البحرين، وهناك سألهم: ماذا نقول لمن يُقدّمُ إلينا معروفًا أو إحسانًا؟



قال المعلمُ: انظروا يا أبنائي: سماءٌ زرقاءٌ، وأشجارٌ مثمرةٌ، ومياهٌ عذبةٌ جارئةٌ .. كلها من نعم الله تعالى التي يستحقُّ عليها الشكرُ والثناء.



فأجابَ الطلابُ: نقولُ له: شكرًا.



فَقَالَ الْجَمِيعُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: الْحَمْدُ لِلَّهِ
يَا رَبُّ، مَا أَعْظَمَ نِعْمَكَ عَلَيْنَا!



قَالَ خَلِيفَةُ: وَلَا تَنْسَ يَا مَعْلَمِي
الْأَرْضَ وَالطَّيُورَ وَالْحَيَوَانَاتِ.

للمعلم:



١. يُمَهِّدُ الْمَعْلَمُ الدَّرْسَ بِسُؤَالِ تَلَابِهِ عَنِ النِّعْمِ الَّتِي أَنْعَمَهَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ.
٢. يُنَاقِشُهُمْ فِي أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ، وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ اسْتِنْبَاطَ الدَّرُوسِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنْهَا.
٣. يَدْعُوهُمْ إِلَى تَشْخِيسِ مَوَاقِفٍ أُخْرَى تَحَقِّقُ مَعْنَى الشُّكْرِ.

التقويم

١- أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

• زار المعلمُ وطلابه:

أ - قلعة عراد.

ب- أحد متنزهات البحرين.

ج- متحف البحرين الوطني.

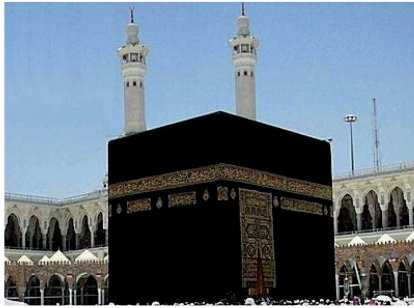
• النعمة التي ذكّر بها خليفة معلمه هي:

أ - الطيور والحيوانات.

ب- السماء الزرقاء.

ج- الأشجار المثمرة.

٢- أتحدّث عن كيفية شكر الله تعالى على النعمتين الآتيتين:



نعمة الإسلام

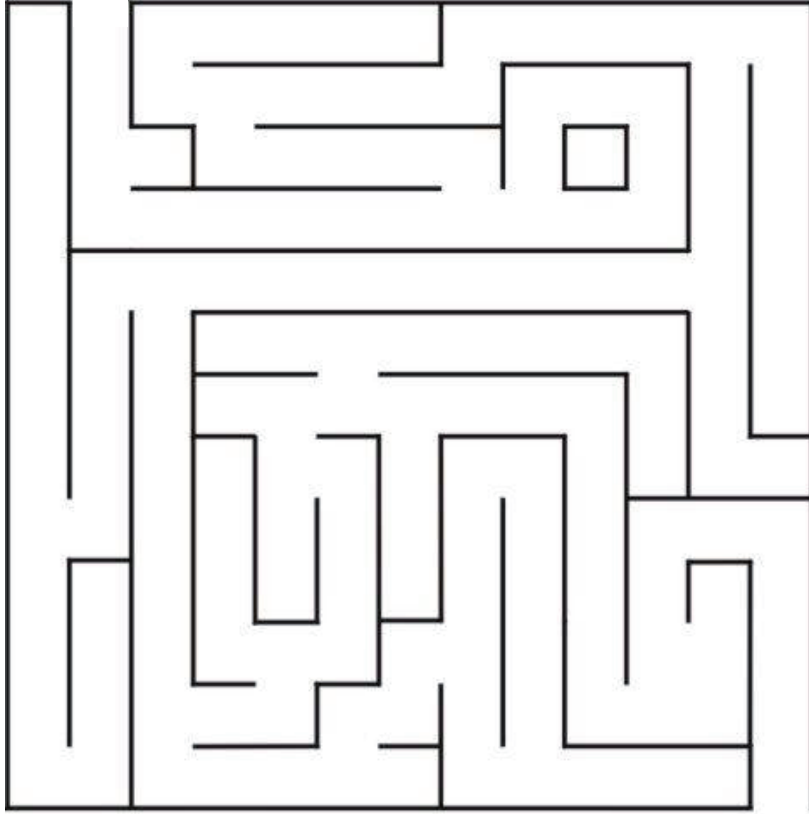
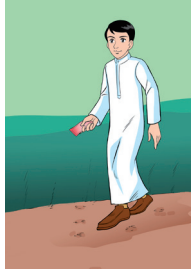


نعمة المال

حصل (محمد) على المرتبة الأولى في مسابقة القرآن الكريم التي نفذتها مدرسته، فصلّى ركعتين. كيف أدّى محمد واجبه تجاه ربّه المنعم؟



٤- يُريدُ (أنور) أن يتصدَّقَ على فقير. حاولَ أن تدلَّهُ على طريق الوصول إلى هذا الفقير.



سُورَةُ التَّكْوِيْنِ



أتلو
وأحفظ



- اَدْرُبْ عَلٰى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكلمة
أَلْهَنُكُمْ
زُرْتُمُ
لَتَرُونَ
لَتَسْأَلُنَّ

- أتعرفُ معاني الكلمات في السُّورة:

الكلمة	معناها
ألهاكم	شغلكم
التكاثر	التباهي بكثرة متاع الدنيا
اليقين	المشاهدة

أقرأ
وأفهم



١. ينشغلُ النَّاسُ بالدنيا عن الآخرة.
٢. يبقى النَّاسُ منشغليْن حتى يموتوا.
٣. سيُسألُ الإنسان يوم القيامة عن النِّعم التي وهبها اللهُ إيَّاهَا.

للمعلم:



١. يُوظفُ المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السيبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...); لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة والحفظ.
٢. يُتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.
٣. يُناقشهم في المعنى الإجمالي للسورة، ويربط ذلك بالدرس السابق.

التقويم

١ - أصلُ بين العبارة في القائمة (أ) وبين ما يناسبها من كلمات في القائمة (ب):

(ب)	(أ)
الدنيا	نعمُ اللهُ تعالى تستوجبُ
النعم	يُلاقى الناسُ يومَ القيامةِ
ربُّهم	يُدفنُ الميتُ في
الشكر	نارُ الآخرةِ أشدُّ من نارِ
المقبرة	يسألُ اللهُ تعالى الإنسانَ يومَ القيامةِ عن
المال	

٢- أضعُ علامة (✓) أمام السلوك الصحيح، وعلامة (X) أمام السلوك غير الصحيح فيما يأتي:

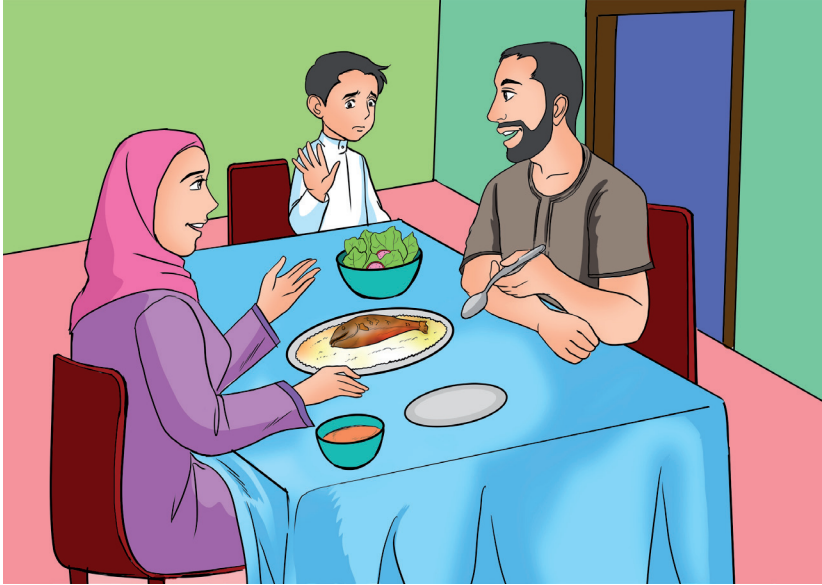
- () انشغلَ التاجرُ ببيعه عن أداء الصلاة المفروضة.
- () اشترى الغنيُّ ملابسَ لأطفال جاره الفقير.
- () قالت البنتُ لزميلاتها: أنا أجملُ منكنَّ، وملابسي أحلى من ملابسكنَّ.

٣- أفكر

ما سببُ تكرار لفظ كَلَّا في السُّورة؟



المسلم لا يذم الطعام



اجتمع أفراد الأسرة حول مائدة الطعام لتناول وجبة الغداء، وما إن رأى جاسم الطعام حتى تذمّر وقال: لا يُعجبني السمك، ولا أحبُّ أن أكله. فقالت له أمه: هناك أصناف أخرى يُمكنك الأكل منها يا بُنيّ. ألا تحبُّ أن تقتدي بالنبيِّ محمدٍ ﷺ؟ فقد كان لا يذمُّ الطعام، وإذا قُدِّم له طعامٌ لا يشتهيهِ يتركه من دون أن يعيبه.

أقرأ
وأحفظ



حديث الرسول ﷺ:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «ما عاب رسول الله ﷺ طعاماً قط، إن اشتهاه أكله، وإن كرهه تركه».

للمعلم:



١. يربط المعلم بين هذا الدرس والدرسين السابقين اللذين يدعون إلى المحافظة على النعمة وشكر الله عليها.
٢. يطلب من الطلاب قراءة قصة جاسم، ويُناقشهم في أحداثها.
٣. يُوجِّههم إلى احترام النعمة، وعدم ذمها أو الانتقاص منها.
٤. يستخدم طريقة المحو التدريجي للحديث بعد كتابته على السبورة؛ حتى يتمكن الطلاب من حفظه.

التقويم

١- أكتبُ أدب الطعام الذي تعلمته من هذا الدرس:

.....
.....

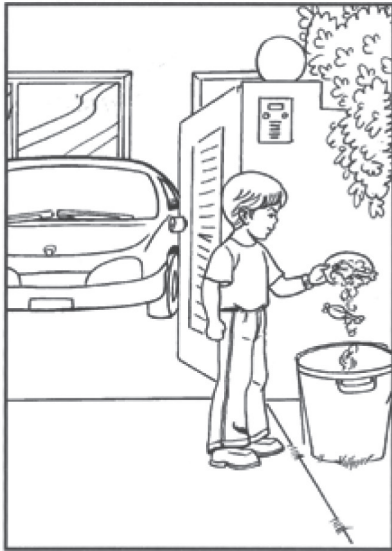
٢- أضعُ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يأتي:

- () ذمُّ الطعام فيه إهانةٌ للنعمة.
() ذمُّ الطعام صورةٌ من صور شكر المُنعم سبحانه.
() عَيَّبُ الطعام فيه إيذاءٌ لمن صنعه.

٣- أُلُون

السلوك الصحيح فيما يأتي:



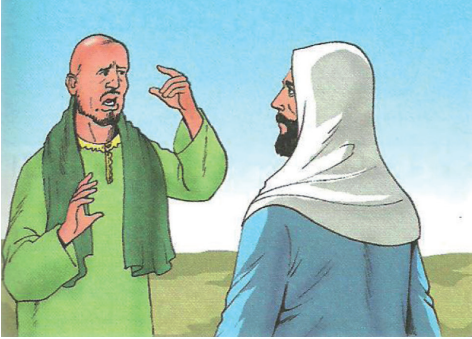
قصة الأقرع والأبرص والأعمى



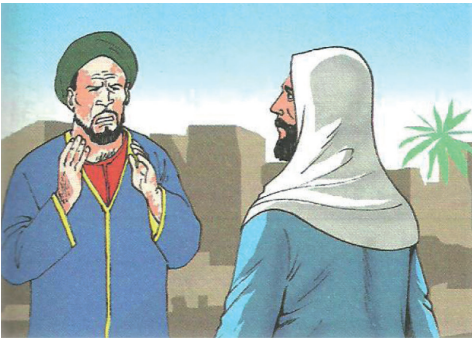
أقرأ
وأفهم



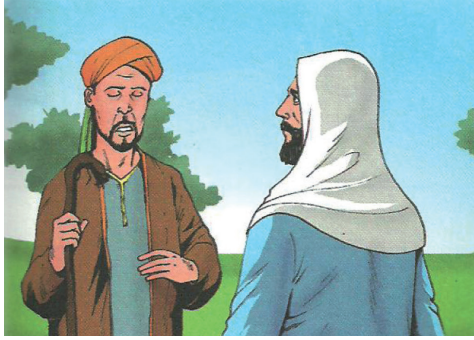
أراد الله أن يختبر ثلاثة رجال: أقرع، وأبرص، وأعمى: هل يشكرون نعمة أو يكفرون بها، فأرسل إليهم ملكاً من ملائكته في صورة رجل.



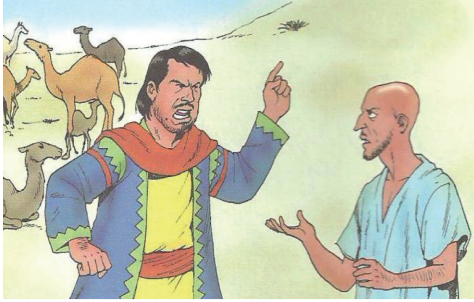
جاء الملك إلى الرجل الأقرع، ومسح على رأسه فنبت له شعر، وسأله عن أحب المال إليه فقال: الإبل. فأعطاه قطيعاً من الإبل.



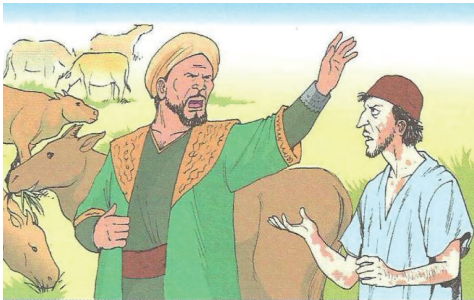
ثم ذهب إلى الرجل الأبرص، ومسح على جسمه فأصبح سليماً، وسأله عن أحب المال إليه فقال: البقر. فأعطاه قطيعاً من البقر.



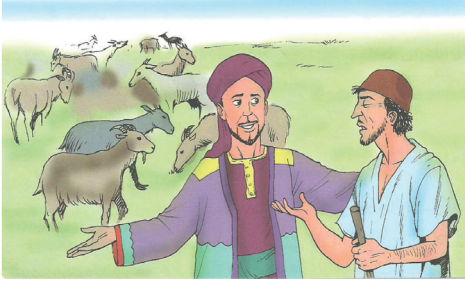
ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الرَّجُلِ الْأَعْمَى، وَمَسَحَ عَلَى عَيْنَيْهِ فَأَصْبَحَ بَصِيرًا، وَسَأَلَهُ عَنْ أَحَبِّ الْمَالِ إِلَيْهِ فَقَالَ: الْغَنَمُ. فَأَعْطَاهُ قَطِيعًا مِنَ الْغَنَمِ.



وَبَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ، أَرْسَلَ اللَّهُ نَفْسَ الْمَلِكِ فِي صُورَةِ رَجُلٍ فَقِيرٍ أَقْرَعَ إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ أَقْرَعَ، فَقَالَ لَهُ: أَعْطِنِي مِمَّا أَعْطَاكَ اللَّهُ. فَقَالَ الرَّجُلُ: لَيْسَ عِنْدِي شَيْءٌ. فَقَالَ الْمَلِكُ: أَلَمْ تَكُنْ أَقْرَعَ فَقِيرًا، فَسَلَّمَكَ اللَّهُ وَأَعْطَاكَ هَذَا الْقَطِيعَ مِنَ الْإِبِلِ؟ قَالَ: كَلَّا. قَالَ الْمَلِكُ: إِنَّ كُنْتَ كَاذِبًا فَرَدِّكَ اللَّهُ إِلَى مَا كُنْتَ عَلَيْهِ.



ثُمَّ ذَهَبَ الْمَلِكُ فِي صُورَةِ رَجُلٍ فَقِيرٍ أَبْرَصٍ إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ أَبْرَصَ فَقَالَ لَهُ: أَعْطِنِي مِمَّا أَعْطَاكَ اللَّهُ. فَقَالَ الرَّجُلُ: لَيْسَ عِنْدِي شَيْءٌ. فَقَالَ الْمَلِكُ: أَلَمْ تَكُنْ أَبْرَصَ فَقِيرًا فَسَلَّمَكَ اللَّهُ، وَأَعْطَاكَ هَذَا الْقَطِيعَ مِنَ الْبَقَرِ؟ قَالَ: كَلَّا. فَقَالَ الْمَلِكُ: إِنَّ كُنْتَ كَاذِبًا فَرَدِّكَ اللَّهُ إِلَى مَا كُنْتَ عَلَيْهِ.



ثُمَّ ذَهَبَ الْمَلِكُ فِي صُورَةِ رَجُلٍ فَقِيرٍ أَعْمَى
إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ أَعْمَى وَقَالَ لَهُ:
أَعْطِنِي مِمَّا أَعْطَاكَ اللَّهُ. فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ:
خُذْ مِنْ هَذَا الْقَطِيعِ مِنَ الْغَنَمِ مَا تَشَاءُ.
فَقَالَ الْمَلِكُ: بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِي مَالِكَ، إِنَّمَا
أَنَا مَلَكٌ أُرْسَلَنِي اللَّهُ إِلَيْكَ وَإِلَى صَاحِبَيْكَ؛
لَأَخْتَبِرَ شُكْرَكُمْ نِعَمَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ، وَقَدْ
نَجَحْتَ وَأَخْفَقَا!

أتعلم



١. المسلمُ يحمَدُ اللهَ تعالى على نعمه.
٢. المسلمُ يقولُ الصدقَ دائماً.
٣. المسلمُ يتصدقُ بما عنده، ولا يبخل.

للمعلم: 

١. يُكَلِّفُ المعلمُ طلابه بتشخيص أحداث القصة، ويُكافئ المتقنين لأدوارهم.
٢. يطلب منهم استنتاج الدروس والعبر المستفادة من القصة.
٣. يغرس في نفوسهم أن النعم من الله، يهبها لمن يشاء، ويسلبها ممن يشاء.



التقويم

١- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ - لماذا أرسل الله الملك إلى الرجال الثلاثة؟

ب- ما نوع المال الذي أعطاه الملك لكل من:

• الأقرع.

• الأبرص.

• الأعمى.

ج- ماذا استفدت من هذه القصة؟

٢- أفكر

ماذا حدث للرجلين اللذين رفضا طلب السائل؟



٣- أتعاون مع زملائي في تمثيل قصة الأقرع والأبرص والأعمى في مسرح المدرسة،

بحضور الطلاب وأولياء أمورهم.

سُورَةُ التِّينِ



أتلو
وأحفظ



- اَدْرُبْ عَلَى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكلمة
طُورٍ
سِينِينَ
رَدَدْنَاهُ
بَعْدُ بِالدِّينِ

- أتعرفُ معاني الكلمات في السُّورة:

معناها	الكلمة
جَبَلُ الطُّورِ فِي سِينَاءَ	طُورِ سِينِينَ
مكة المكرمة	البلد الأمين
أفضل صورة	أحسن تقويم
دَائِمٌ وَمُسْتَمِرٌ	غير مَمَّنُون
يوم القيامة	يوم الدين

أقرأ
وأفهم



١. يُقسِمُ اللهُ تعالى بما خلق، وأما الإنسانُ فلا يُقسِمُ إلا بخالقه.
٢. فلسطينُ وجبلُ الطورِ في سيناء، ومكةُ المكرمة أماكنُ مباركةٌ يُحبُّها اللهُ.
٣. خلقَ اللهُ تعالى الإنسانَ في أحسنِ شكلٍ، وأجملِ صورة.
٤. يحكمُ اللهُ تعالى بالعدل، فيُجازي كلَّ إنسانٍ بما يستحق.

للمعلم:

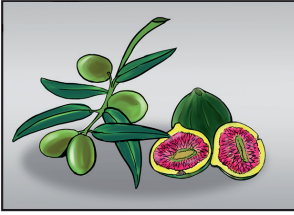


١. يُوظفُ المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السيبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...); لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة والحفظ.
٢. يُتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.
٣. يُناقشهم في المعنى الإجمالي للسورة، ويربط ذلك بالدروس السابقة التي تؤكد على شكر المنعم سبحانه.

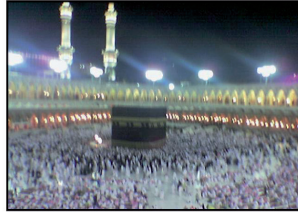
التقويم

١- أكتب أسماء الأماكن المباركة التي أقسم الله بها في سورة التين تحت الصورة التي تمثلها فيما يأتي:

(التين والزيتون - طور سيناء - مكة المكرمة)



(.....)

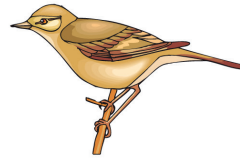
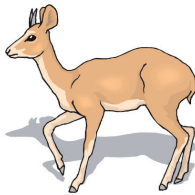


(.....)



(.....)

٢- أرسم دائرة حول المخلوق الذي خلقه الله تعالى في أحسن صورة وميَّزهُ بالعقل:



٣- أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي:

أ- في مكة المكرمة بعث الله سيدنا

ب- خلق الله الإنسان في أحسن

ج- المسلم يُصدقُ بيوم

د- المسلم يُؤمنُ بأنَّ اللهَ أحكم



٤- أُفَكِّر

كَيْفَ سَيَكُونُ حَالُ الْإِنْسَانِ لَوْلَمْ يُزَوِّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِالْعَقْلِ؟



ه- أُتَوَّنُّ

الدُّعَاءُ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَقُولُهُ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ قِرَاءَةِ سُورَةِ التِّينِ،
وَأَحْفَظْهُ:



سُبْحَانَكَ يَا



**وحدة
العبادات**



خُطُواتُ الوُضُوءِ



- أتعرفُ خُطُواتِ الوُضُوءِ وأُطبِّقُها عملياً:



أتمضمضُ بالماء ثلاث مرات.



أنوي الوضوء، وأقول: بِسْمِ اللّهِ،
وَأَغْسِلُ كَفَّيَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.



أستشقُّ الماءَ وأستنثرهُ ثلاثَ مراتٍ.





أَغْسِلُ يَدَيَّ الْيُمْنَى مِنَ الْأَصَابِعِ
إِلَى الْمِرْفَقِ ثَلَاثًا.



أَغْسِلُ وَجْهِي كُلَّهُ ثَلَاثًا.



أَمْسَحُ رَأْسِي أَوْ بَعْضَهُ بِالْمَاءِ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ الْيُسْرَى مِنَ الْأَصَابِعِ
إِلَى الْمِرْفَقِ ثَلَاثًا.



أَغْسِلُ رِجْلَيَّ الْيُمْنَى إِلَى الْكَعْبَيْنِ ثَلَاثًا.



أَمْسَحُ أُذُنَيَّ، ظَاهِرَهُمَا وَبَاطِنَهُمَا بِالْمَاءِ.



أَغْسِلُ رِجْلِي الْيُسْرَى إِلَى الْكَعْبَيْنِ ثَلَاثًا.

أَتَعَلَّمُ



أَرُدُّ الدُّعَاءَ الَّذِي يَقُولُهُ الْمُسْلِمُ بَعْدَ الْفِرَاقِ مِنَ الْوُضُوءِ وَأَحْفَظُهُ:
«أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي
مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ».

لِلْمُعَلِّمِ: 

١. يسأل المعلم طلابه عن أنواع المياه الطاهرة وأبرز استعمالاتها كما مر معهم في الصف الأول.
٢. يتوضأ أمامهم، ويطلب من بعضهم محاكاته.
٣. يُقسّمهم مجموعات، ويُجري بين هذه المجموعات مسابقة في أحسن وضوء، ويُتوج المجموعة الفائزة بشهادة مكتوب عليها «الطهور شرط الإيمان».

التقويم

١- أكمل ما يلي:

- أ - الوضوء هو أول عمل يقوم به المسلم قبل
- ب - يبدأ المسلم الوضوء فيقول
- ج - آخر خطوات الوضوء هو غسل

٢- أرتب أعمال الوضوء بوضع رقم تحت كل عمل فيما يأتي:



()



()



()



()



()



()



()



()



()



()



()

٣- أقم بأداء الوضوء كاملاً.

مُبْطَلَاتُ الوُضُوءِ



كَلَّفَ المَعْلَمُ طِلَابَ الصَّفِّ الثَّانِي بِالْبَحْثِ عَنِ مُبْطَلَاتِ الوُضُوءِ، وَفِي اليَوْمِ التَّالِيِ أَحْضَرَ مُحَمَّدٌ لَوْحَةً مُصَوَّرَةً عَنِ مُبْطَلَاتِ الوُضُوءِ.

مُبْطَلَاتُ الوُضُوءِ



النوم



خروج النجاسات
(الرَّيْحُ وَالْبَوْلُ وَالغَائِطُ)



الإغماء



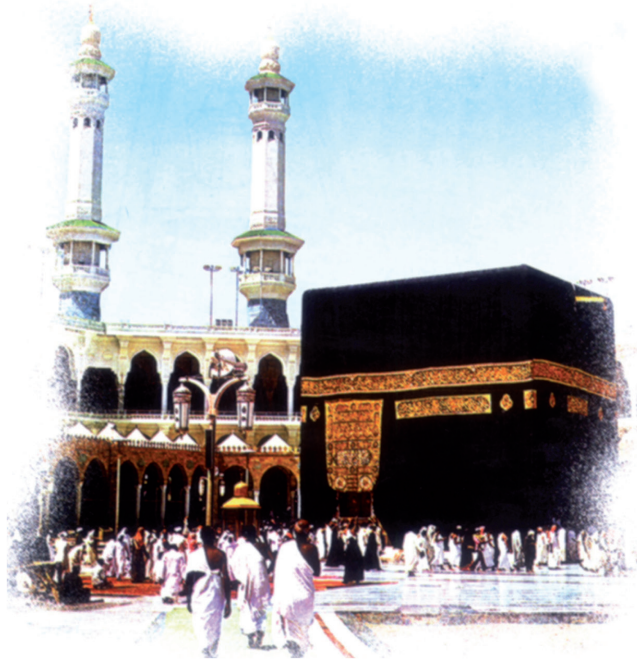
- يُشترطُ الوضوءُ للأُمور الآتية:



الصلاة.



مسُّ المصحف وحمله.



الطواف بالكعبة.

أقرأ
وأحفظ



قول الرسول ﷺ:

«لا يقبلُ اللهُ صلاةً بغيرِ طهُورٍ». رواه مسلم.

للمعلم:



١. يُحدِّثُ المعلمُ طلابه عن أهمية الطهارة في الإسلام، ويربط ذلك بدرس (خُطوات الوُضوء).
٢. يُناقشهم في الصُّور التي تدلُّ على مُبطلات الوضوء.
٣. يطلب منهم استنتاج الأمور التي يُشترط لها الوضوء.

التقويم

١- أضع علامة (√) أمام السلوك الصحيح، وعلامة (X) أمام السلوك غير

الصحيح فيما يأتي:

- () تَوَضَّأَ سَالِمٌ ثُمَّ نَامَ سَاعَةً، وَحِينَما اسْتَيْقَظَ أَعَادَ وُضوءَهُ كَامِلًا.
- () تَعَرَّضَتْ مَرِيْمٌ لِلإِغْمَاءِ أَثناءَ صَلَاتِها، وَعندما اسْتَيْقَظَتْ أَكْمَلَتْها.
- () دَخَلَ رَاشِدٌ دَوْرَةَ المِياهِ ثُمَّ صَلَّى دُونَ أَنْ يَتَوَضَّأَ.

٢- أضع الكلمات الآتية في المكان المناسب:

(النَّجاسات - نامَ - الوضوء)

- الدم والبول والغائط من
- إذا المسلم فعليه أن يُعيدَ وضوءه.
- يُشترطُ لطواف الكعبة.

٣- أُلُوْنٌ

الأُمور التي تُبْطِلُ الوُضوءَ باللون الأحمر، والأُمور التي لا تُبْطِلُ
الوُضوءَ باللون الأزرق فيما يأتي:



الكلام

خروج الريح

الإغماء

الأكل والشرب

الأذان



– أتعرف قصة بدء الأذان:

في ليلة من الليالي رأى عبد الله بن زيد رضي الله عنه رجلاً في المنام يبيع ناقوساً، فطلب منه أن يبيعه الناقوس، فسأله الرجل عن حاجته إلى الناقوس وما يفعل به، فأخبره بأن المسلمين يريدونه للإعلام بدخول وقت الصلاة.

علم الرجل عبد الله بن زيد رضي الله عنه الأذان وقال له: إذا حان وقت الصلاة فقولوا هذه الكلمات (كلمات الأذان)، فلما صار الصبح ذهب عبد الله رضي الله عنه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره بما رأى في المنام، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يعلمه بلالاً ليكون ذلك أذان المسلمين.

- أقرأ ألفاظ الأذان، وأحفظها:

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ

حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ

حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ



- أقولُ هذا الدعاء بعد سماعي الأذان:

اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ، وَالصَّلَاةُ الْقَائِمَةُ، آتِ مُحَمَّدًا
الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ.



أتعلم



- معنى حيَّ على الصلاة: أَقْبِلُوا عَلَيْهَا.
- معنى حيَّ على الفلاح: أَقْبِلُوا عَلَى النِّجَاحِ وَالْفَوْزِ.
- معنى الله أكبر: هو الكبيرُ الذي لا يُشَارِكُهُ أَحَدٌ فِي صِفَاتِهِ.
- يُسْتَحَبُّ لِسَامِعِ الأَذَانِ أَنْ يَقُولَ مِثْلَ قَوْلِ المَوْذَّنِ عَقَبَ كُلِّ كَلِمَةٍ، إِلَّا فِي (حيَّ على الصلاة، حيَّ على الفلاح): فيقول: لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.
- يَزِيدُ المَوْذَّنُ عِبَارَةَ «الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النُّوْمِ، الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النُّوْمِ» فِي أَذَانِ الصُّبْحِ بَعْدَ قَوْلِهِ: «حيَّ على الفلاح، حيَّ على الفلاح».

للمعلم:



١. يسألُ المعلمُ طلابه: ما الصوت الذي يتكرر في اليوم والليلة خمس مرات، وإذا سمعناه قمنا إلى الصلاة؟
٢. يحكي لهم قصة بدء الأذان، ويوضح لهم الحكمة من مشروعيته.
٣. يدرِّبهم على تطبيق الأذان، ويصوب أخطاءهم.
٤. يجري بينهم مسابقة في أحسن أذان، ويكرِّم الفائز منهم في الطابور الصباحي.
٥. يحكي لهم مواقف بارزة من سيرة (بلال بن رباح رضي الله عنه) مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم.

التقويم

١- أرتب ألفاظ الأذان فيما يأتي بوضع الأرقام من ١ إلى ٧:

- () حيَّ على الفلاح - حيَّ على الفلاح
() أشهدُ أنَّ محمداً رسولُ الله - أشهدُ أنَّ محمداً رسولُ الله
() اللهُ أكبر - اللهُ أكبر - اللهُ أكبر - اللهُ أكبر
() لا إله إلا الله
() حيَّ على الصلاة - حيَّ على الصلاة
() أشهدُ أنَّ لا إله إلا الله - أشهدُ أنَّ لا إله إلا الله
() اللهُ أكبر - اللهُ أكبر

٢- أحكي لزملائي قصة بدء الأذان، وأبين الحكمة من مشروعيتها.

٣- أصلُ بين العبارة في القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)
لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله
ست مرات
لا إله إلا الله
خمس مرات

(أ)
ينادي المؤذن للصلاة في اليوم
أقول بعد سماع: حيَّ على الصلاة، حيَّ على الفلاح

٤- أفكر

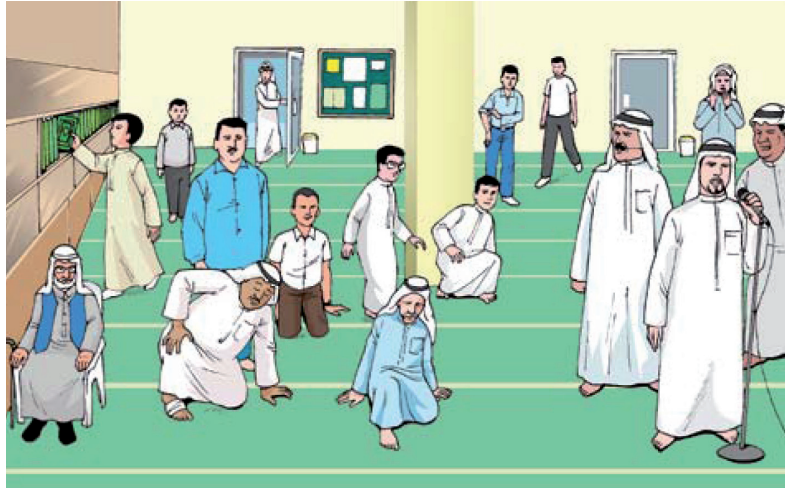
لماذا يقول المؤذن في صلاة الفجر: الصلاة خير من النوم؟



الإقامة



أقرأ
وأفهم



عندما يسمع المسلمون الأذان يستعدون للصلاة بالوضوء ولبس الملابس النظيفة، ثم يتوجهون إلى المسجد، وبعد أداء صلاة السنة يجلسون في انتظار الصلاة، فإذا حضر الإمام أقام المؤذن للصلاة على النحو الآتي:

الله أكبر الله أكبر
أشهد أن لا إله إلا الله
أشهد أن محمداً رسول الله
حي على الصلاة
حي على الفلاح
قد قامت الصلاة
قد قامت الصلاة
الله أكبر الله أكبر
لا إله إلا الله



أتعلم



إذا لم يتمكن المسلم من الصلاة في المسجد، وصلى في بيته، فعليه أن يُقيم الصلاة أيضاً.

للمعلم:



١. يُذكر المعلم طلابه بألفاظ الأذان التي مرّت معهم في الدرس السابق، ويربطها بالدرس الحالي الذي يُعدُّ صورةً مختصرة من الأذان.
٢. يُدرّبهم على تطبيق الإقامة، ويُصوّب أخطاءهم.
٣. يكتب لهم ألفاظ الأذان والإقامة على السبورة، ويطلب منهم المقارنة بينها.
٤. يردد معهم نشيد «الأذان» ص ٥٣.



التقويم

١- ماذا أفعل إذا سمعتُ المؤذّن يؤذّن للصلاة؟

٢- أرتّب ألفاظَ الإقامة بوضع الأرقام من ١ إلى ٩:

- () أشهدُ أنّ محمداً رسولُ الله
() حيّ على الصلاة
() قدّ قامتِ الصلاة قدّ قامتِ الصلاة
() اللهُ أكبر اللهُ أكبر
() أشهدُ أنّ لا إلهَ إلا اللهُ
() حيّ على الفلاح
() لا إلهَ إلا اللهُ
() اللهُ أكبر اللهُ أكبر

٣- أقرّن بين الأذان والإقامة بذكر أوجه التشابه والاختلاف بينهما:

أوجه الاختلاف

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أوجه التشابه

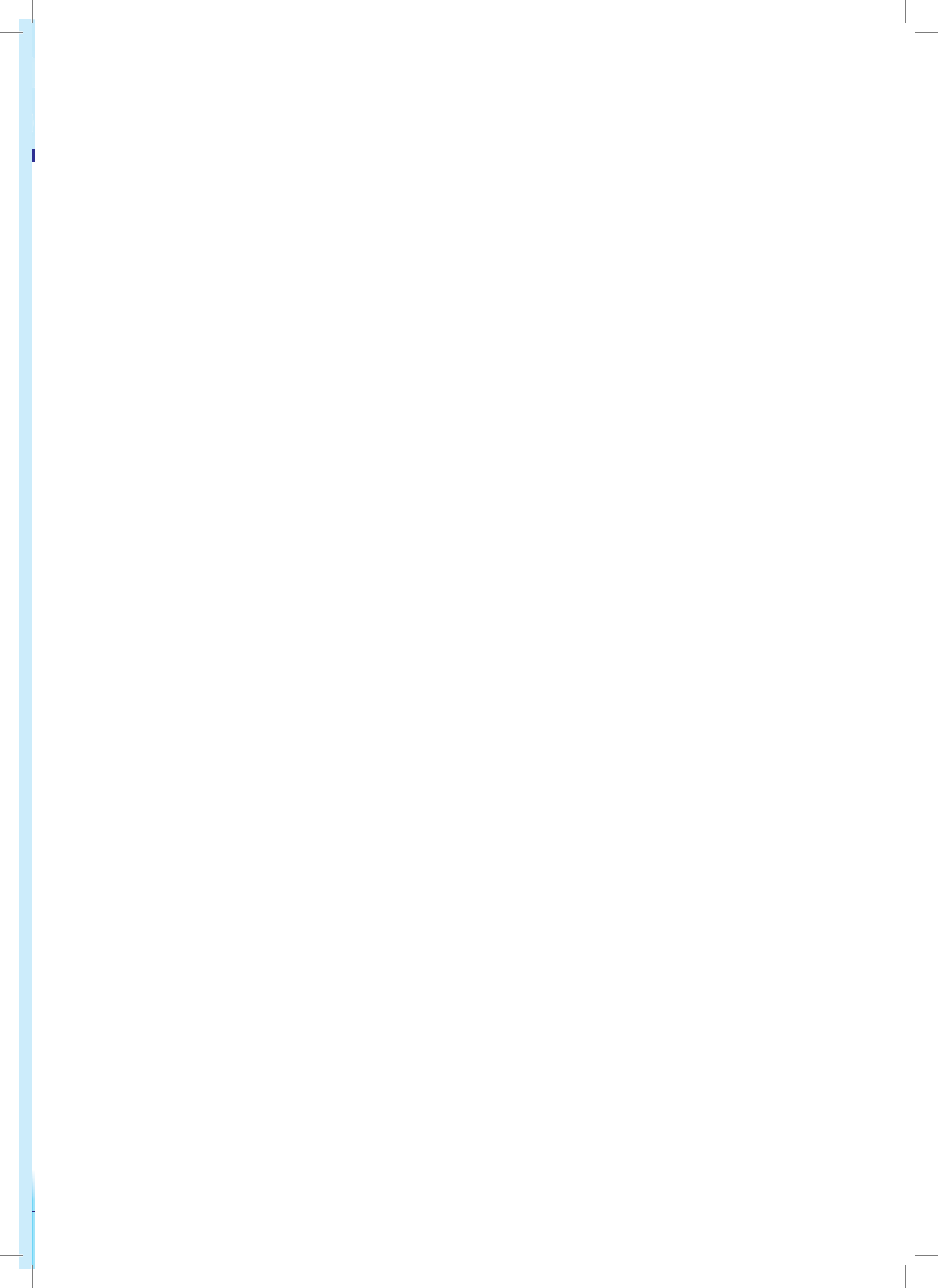
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



* نشيدُ الأذان *

قَدَّ أَذْنَ الْمُؤَذِّنِ هَيَّا إِلَى الصَّلَاةِ
فَلَيْسَتْ عِدَّ الْمُؤْمِنِ مَعًا بِبَيْتِ اللَّهِ
نَرُوحُ طَاهِرِينَ نَصُطِفُ خَاشِعِينَ
صَفُوفُنَا نِظَامًا يَوْمُنَا إِمَامًا
مَا أَرُوعَ اللَّقَاءِ فِي الْمَسْجِدِ الْمُضَاءِ
بِالذِّكْرِ وَالْإِيمَانِ وَالْحَمْدِ وَالْغُفْرَانِ
فِي صُحْبَةِ الْجَمَاعَةِ أَهْلِ التُّقَى وَالطَّاعَةِ
فَلَنْسُرِعَ الذَّهَابُ قَدْ ضُوعِفَ الثَّوَابُ
فَسِرْ مَعِي يَا صَاحِبِي فَتِلْكَ سُنَّةُ النَّبِيِّ
نَعْمُرُ الْمَسَاجِدَ لَكِي تَظِلَّ أَبْدَا
مِنَارَةٌ تَهْدِينَا وَقَلْعَةٌ تَحْمِينَا

* سلسلة الأغاني والأناشيد الإسلامية، سفير، القاهرة.



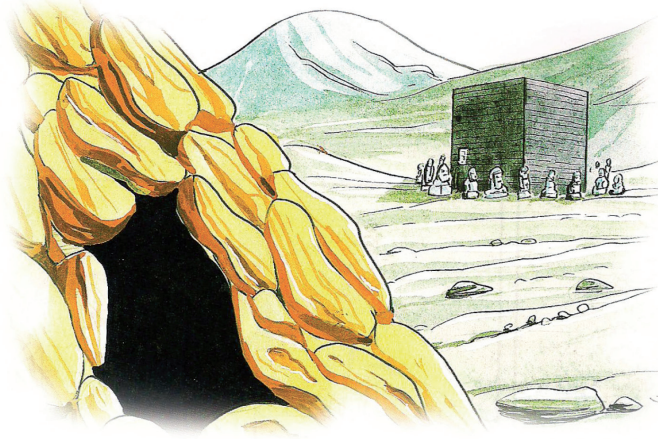




تعبُّدُ الرسول ﷺ في الغار



أقرأ
وأفهم



- عاش سيدنا محمد ﷺ في مكة المكرمة.
- كان أهل مكة يعبدون الأصنام، ويفعلون السيئات.
- كره سيدنا محمد ﷺ أفعالهم القبيحة هذه.
- طلب سيدنا محمد ﷺ من زوجته خديجة رضي الله عنها أن تُعدَّ له الطعام والشراب؛ ليذهب إلى غار حراء في أحد جبال مكة.
- كان سيدنا محمد ﷺ يتعبَّد في غار حراء، ويتأمَّل مخلوقات الله تعالى، ويتأمَّل لحال قومه الذين كانوا يعبدون الأصنام.

للمعلم :



١. يسأل المعلم طلابه عن اسم المدينة التي عاش فيها سيدنا محمد ﷺ.
٢. يُبيِّن لهم الحالة الدينية التي كان عليها أهل مكة قبل البعثة النبوية.
٣. يُناقشهم في سبب ذهاب النبي ﷺ إلى غار حراء.



التقويم

١- أُجيبُ عن الأسئلة الآتية:

• ماذا كانَ يعبدُ أهلُ مكة؟

.....

• لماذا كانَ سيِّدنا محمدٌ ﷺ يذهبُ إلى الغار؟

.....

٢- أصلُ بين العبارة في المجموعة (أ)، وما يناسبها من كلمات في المجموعة (ب) فيما يأتي:

(ب)
مكة
حراء
السيدة خديجة
السيدة فاطمة

(أ)
التي كانت تُعدُّ الطعام والشراب للنبي ﷺ هي
عاش النبي ﷺ في
اسمُ الغار الذي كان يذهبُ إليه النبي ﷺ

نُزُولُ الْوَحْيِ



- نَزَلَ الْمَلَكُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ، وَهُوَ فِي غَارِ حِرَاءَ، فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.
- كَانَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ قَدْ بَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ أَرْبَعِينَ عَامًا.
- خَاطَبَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا ﷺ قَائِلًا: اقْرَأْ. فَأَجَابَهُ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ: مَا أَنَا بِقَارِئٍ.

نشاط

ماذا يقصدُ النبيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ بقوله: ما أنا بقارئ؟



- أَعَادَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ السُّؤَالَ مَرَّةً ثَانِيَةً، وَقَالَ لَهُ: اقْرَأْ. فَقَالَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ: مَا أَنَا بِقَارِئٍ.



- وفي المرّة الثالثة، قال جبريلُ عليه السلام: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَلَمْ يَكُنْ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾.

كانت هذه الآياتُ أوّلَ ما نزلَ من القرآن الكريم.

- عادَ سيّدنا محمدٌ ﷺ إلى بيته وهو خائفٌ.
- قالَ سيّدنا محمدٌ ﷺ لزوجته خديجة رضي الله عنها: زملوني، زملوني. وأخبرها بما حدثَ له.
- غطّت السيّدةُ خديجةُ رضي الله عنها سيّدنا محمدًا ﷺ حتى هدأتَ نفسه.

أتعلم

أوّلُ ما نزلَ من القرآن الكريم يدعو للقراءة وطلب العلم.



للمعلم:



١. يسألُ المعلمُ طلابه عن اسم الغار الذي كان النبي ﷺ يتعبّد الله فيه.
٢. يحكي لهم قصة نزول الوحي على الرسول ﷺ.
٣. يوضّح لهم أن قول الله تعالى: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾﴾ أول آية نزلت من القرآن الكريم.
٤. يردد معهم نشيد «غار حراء» ص ٦٢.

التقويم

١- أُجيبُ عن الأسئلة الآتية:

أ- ما اسمُ المَلَكِ الذي نزلَ على سيِّدنا محمدٍ ﷺ وهو في غار حراء؟

.....

ب- كم كانَ عمرُ سيِّدنا محمدٍ ﷺ عندما نزلَ عليه الوحي؟

.....

ج- أكتبُ الآيات التي نزلَ بها المَلَكُ على النبيِّ ﷺ أوَّلَ الوحي.

.....

.....

.....

.....

.....

د- ما معنى قول سيِّدنا محمدٍ ﷺ لزوجته خديجة: «زملوني، زملوني»؟

.....

٢- أفكّر



ماذا فعلتِ السيدةُ خديجةُ رضي الله عنها لتُهدأ من خوف النبيِّ ﷺ بعد عودته من الغار؟



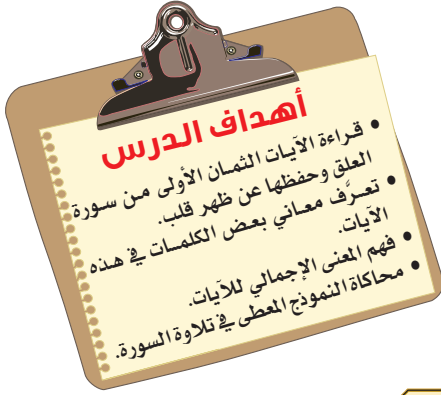
نشيدُ غارِ حِراءِ *

شَوْقِي لِحِراءِ يَتَجَدَّدُ
وَالعَقْلُ الحائِرُ فِي وَجَلٍ
فأتى جِبْرِيلُ بِآياتٍ
عَلَّمَها لِنَبِيِّ الأُمَّةِ
أَقْرأُ بِاسْمِ اللّهِ الخالِقِ
وَمَضَى لِخَدِيجَةَ مُرْتَجِفاً
وَأتاهُ نِداءُ عُلَيِّ
الخاسِرُ مَنْ يَكْفُرُ مِنْهُمْ

حَيْثُ رَسُولُ اللّهِ تَعَبَّدُ
كَيْفَ الصَّائِمِ الصَّامِتِ يُعَبِّدُ!
مِنْ رَبِّ الأَكْوانِ الأَوْحَدِ
لِرَسُولِ الإِسلامِ مُحَمَّدٍ
لَكِنَّ الأُمِّيَّ تَرَدَّدُ
فَدَعَتْهُ بِرِفاقٍ أَنْ يَصْمُدُ
أَنْ قُمْ أَنْذِرْهُمْ يا أَحْمَدُ
والمُؤْمِنُ فِي الجَنَّةِ يَخْلُدُ

* سلسلة «هياً إلى الإيمان»، دار المنهل، الأردن.

سُورَةُ الْعَلَقِ (١)



أتلو
وأحفظ



سُورَةُ الْعَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾
أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا
لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْطَغَىٰ ﴿٦﴾ أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَىٰ ﴿٧﴾
إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَلْرُّجَعَىٰ ﴿٨﴾

- أَدْرَبْ عَلَى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكلمة
عَلَقٍ
لَيْطَغَىٰ
اسْتَغْنَىٰ
أَلْرُّجَعَىٰ

- أتعرفُ معاني الكلمات في السُّورة:

الكلمة	معناها
عَلَقَ	دم جامد
عَلَّمَ الإنسان ما لم يعلم	علّم الإنسان الكتابة بالقلم
ليطغى	ليُجاوز الحد في العصيان
الرُّجعى	الرجوع في الآخرة

أقرأ
وأفهم



١. المسلمُ يُسمِّي الله تعالى في بداية أعماله.
٢. خلق الله الإنسان من دم جامد.
٣. المؤمن يتواضع، ولا يتكبر.
٤. كل إنسان يرجع إلى ربه، ليحاسب يوم القيامة.

للمعلم:



١. يُوظف المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السيبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...): لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة والحفظ.
٢. يبيّن لهم معاني الكلمات في الآيات، ويُدرّبهم على نطق بعضها.
٣. يتابعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.
٤. يناقشهم في المعنى الإجمالي للآيات، ويربط ذلك بدرس (نزول الوحي).

التقويم

١- أكمل كتابة الآيات الآتية:

- أ - (أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي.....)
- ب- (خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ.....)
- ج - (الَّذِي عَلَّمَ بِ.....)
- د - (كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ.....)
- هـ- (إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ.....)

٢- أصل بين الكلمة في القائمة (أ) ومعناها في القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)	(أ)
يُجَاوِزُ الْحَدَّ فِي الْعَصِيَانِ	عَلَقَ
دم جامد	عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمَ
الرجوع في الآخرة	ليطغى
علّمه الكتابة بالقلم	الرُّجْعَى

٣- أضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يأتي:

- () المؤمن يطغى ويتكبر.
- () يُحَاسِبُ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَلَىٰ أَعْمَالِهِ فِي الدُّنْيَا قَبْلَ الْآخِرَةِ.
- () الإسلام يدعو إلى العلم والكتابة.

سُورَةُ الْعَلَقِ (٢)



سُورَةُ الْعَلَقِ

أَرَعَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿١٠﴾ أَرَعَيْتَ إِنْ كَانَ
عَلَى الْهُدَى ﴿١١﴾ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴿١٢﴾ أَرَعَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى
﴿١٣﴾ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴿١٤﴾ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَه لِنَسْفَعَا
بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿١٧﴾
سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾

تَجَنَّبْ

- اُتَدْرَبْ عَلَى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكلمة
كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَه
لِنَسْفَعَا بِالنَّاصِيَةِ
لَا تُطِعْهُ

- أتعرفُ معاني الكلمات في السُّورة:

الكلمة	معناها
أرأيتَ	أخبرني
لنسفعا	لنَسَجَبْتَهُ
الناصية	مقدمة الرأس
ناديه	قومه وعشيرته
الزبانية	ملائكة العذاب

أقرأ
وأفهم



١. الصلاة من أفضل ما يُقَرَّبُ العبدَ إلى ربِّه.
٢. المؤمنُ لا يُطِيعُ أعداءَ الدِّين الذين يأمرونه بمعصية الله تعالى.
٣. الكافرُ يعصي الله تعالى، ويُحاربُ الإسلام.
٤. المؤمنُ يتقَرَّبُ إلى ربِّه بكثرة السجود.

للمعلم:



١. يُوظَّف المعلم جميع الوسائل التعليمية المتاحة: (السيبورة الإلكترونية - نموذج تلاوة سمعية أو مرئية...): لتمكين المتعلمين من إتقان التلاوة والحفظ.
٢. يُبيِّن لهم معاني الكلمات في الآيات، ويُدربهم على نطق بعضها.
٣. يُتَابِعهم في محاكاة النموذج المعطى في تلاوة السورة.
٤. يُنَاقِشهم في المعنى الإجمالي للآيات، ويربط ذلك بدرس «سورة العلق (١)».



التقويم

١- أكملُ كتابة الآيات الآتية:

- أ- (كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنْتَه لَنَسْفَعًا) .
ب- (نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ) .
ج- (فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿١٠٠﴾ سَدَّعُ) .
د- (كَلَّا لَا تُطِعُهُ وَأَسْجُدَّ) .

٢- أصلُ بين الكلمة في القائمة (أ) ومعناها في القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)	(أ)
قومه وعشيرته	لنسفعًا
ملائكة العذاب	الناصية
مقدمة الرأس	ناديه
لنَسَحَبْنَهُ	الزبانية

٣- أضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يأتي:

- () ملائكة النار تُسمى الزبانية.
() أنصار الكافر وعشيرته ينفعون يوم القيامة.
() المؤمن يتقرب إلى ربه بكثرة الركوع.

٤- أفكر

توجدُ على جانب الآية الأخيرة من سُورة العلق كلمة (سجدة). ماذا تفعلُ إذا قرأت هذه الآية أو سمعتها؟

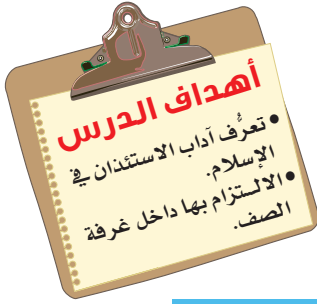




**وحدة
الأطلاق
والتمذيب**



آدابُ الاستئذان



عبدُ الله تلميذٌ في الصفِّ الثاني الابتدائي، يُحِبُّ زيارة أقرابه وأصدقائه، وقد تعلَّم في المدرسة أنَّ للاستئذان آدابًا أرشدنا إليها الإسلامُ، وأخذَ يعملُ بها دائمًا، ومن هذه الآداب:

- لا أدخلُ بيتًا إلا بعدَ الاستئذان.
- أطرقُ البابَ برفقٍ حتى يسمعَ مَنْ بالداخل.
- أطرقُ البابَ ثلاثَ مراتٍ، فإن أُذِنَ لي دخلتُ، وإن لم يُؤذَنَ لي رجعتُ.
- لا أنظرُ من ثُقبِ الباب.
- لا أقفُ أمامَ البابِ، بل أبتعدُ عنه يمينًا أو شمالًا.
- إذا قيلَ لي: (مَنْ). أذكرُ اسمي، ولا أقولُ: (أنا).



أقرأ
وأحفظ



قال الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ
حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾.

للمعلم :



١. يسأل المعلم طلابه: هل تزورون أقاربكم وأصدقاءكم؟ وماذا تفعلون قبل الدخول عليهم؟
٢. يُناقشهم في آداب الاستئذان، ويحثهم على الالتزام بها عند الدخول على الآخرين.
٣. يُتابعهم في تطبيق هذه الآداب في غرفة الصف.

التقويم

١- أكتب ثلاثة من آداب الاستئذان.

.....

.....

.....

.....

٢- أضع علامة (√) أمام السلوك الصحيح، وعلامة (X) أمام السلوك غير الصحيح فيما يأتي:

- () أستأذن عند دخول الصفِّ.
- () لا أستأذن عند دخول غرفة والديِّ.
- () أنظر من ثقب الباب.
- () أقف عن يمين الباب أو شماله.
- () أطرق الباب بقوة، وأنادي بصوت مرتفع.
- () أطرق الباب عشر مرَّات.

٣- كيف تتصرف في كلِّ حالة من الحالات الآتية؟

- إذا قيل لك عند الاستئذان: مَنْ بالباب؟
- إذا طرقت الباب ثلاث مرَّات، ولم يردَّ عليك أحد؟

٤- أفكر

ما الحكمة من مشروعية الاستئذان في الإسلام؟



آداب اللباس



- اللباسُ من نِعَمِ اللَّهِ تعالى التي خصَّ بها الإنسانَ من بين المخلوقات؛ لِيَتَّقِيَ بها البَرْدَ والشمسَ والمطرَ، وَيَسْتُرَ بها عورتَه، وَيَتَجَمَّلَ بها بين النَّاسِ. وهذه باقَةٌ من الآدابِ الإسلامية في اللباسِ:
- ١- البدءُ باليمينِ عند اللبَسِ، فقد كانَ النبيُّ ﷺ يُعْجِبُهُ التَّيْمُنُ في شأنه كُلِّهِ.
 - ٢- نِظَافَةُ الملبسِ؛ لأنَّها تعطي الإنسانَ احترامًا ووقارًا بين النَّاسِ.
 - ٣- شُكْرُ اللَّهِ على الثوبِ الجديدِ، والدعاءُ بما وردَ عن النبيِّ ﷺ: «اللَّهُمَّ لَكَ الحمدُ، أَنْتَ كَسَوْتَنِيهِ، أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ وَخَيْرَ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ».
 - ٤- لبسُ أجملِ الثيابِ يومَ الجمعةِ، وفي العيدينِ.

٥- ذَكَرَ اللهُ عِنْدَ خَلْعِ الثِّيَابِ.

٦- عَدَمُ لُبْسِ الرِّجَالِ الحَرِيرَ وَالذَّهَبَ.

٧- عَدَمُ تَشْبُهَةِ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ فِي لِبَاسِهِمْ، أَوْ تَشْبُهَةِ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ فِي لِبَاسِهِنَّ.

٨- اجْتِنَابُ لُبْسِ الثِّيَابِ الضَّيِّقَةِ وَالشَّفَافَةِ.

للمعلم:



١. يُنَاقَشُ المَعْلَمُ طُلَابَهُ فِي أَهْمِيَةِ اللِّبَاسِ وَفَوَائِدِهِ لِلإِنْسَانِ.
٢. يَطْلُبُ مِنْهُمْ قِرَاءَةَ آدَابِ اللِّبَاسِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي الدَّرْسِ، وَيُشْرَحُهَا لَهُمْ بِأَسْلُوبٍ سَهْلٍ.
٣. يُوجِّهُهُمْ إِلَى التَّزَامِ هَذِهِ الآدَابِ فِي حَيَاتِهِم اليَوْمِيَّةِ.
٤. يَسْتَعْمِدُ طَرِيقَةَ المَحْوِ التَّدْرِيجِيِّ لِدَعَاءِ لُبْسِ الثَّوْبِ الجَدِيدِ بَعْدَ كِتَابَتِهِ عَلَى السَّبُورَةِ؛ حَتَّى يَتِمَكَّنَ الطُّلَابُ مِنْ حِفْظِهِ.

التقويم

١- أكْمَلُ الفراغ فيما يأتي:

- من فوائد اللباس:

أ - يتقي به الإنسان البرد والشمس والمطر.

ب-

ج-

٢- أضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يأتي:

() أبدأ باليسار عند اللبس.

() أحرص على لبس أجمل الثياب يوم العيد.

() يُسنُّ للمسلم أن يذكر الله إذا أراد أن يخلع ثيابه.

() يحرم لبس الذهب والحريير على الرجال والنساء.

٣- أحفظ دعاء لبس الثوب الجديد:

«اللهم لك الحمد، أنت كَسَوْتَنِيهِ، أسألك خيره وخير ما صنع له، وأعوذ بك من شره

وشر ما صنع له».



وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

(سورة يونس من الآية ١٠)