

# الدراسات الاجتماعية

كتاب التلميذ

مرحلة التعليم الأساسي

الصف الثالث



٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

٥١٤٣٥

الجمهورية العربية السورية  
وزارة التربية

# الدراسات الاجتماعية

كتاب التلميذ

الصف الثالث الأساسي

٢٠١٤-٢٠١٥ م

١٤٣٥ هـ

المؤسسة العامة للطباعة



حقوق التّأليف والنّشر مَحْفُوظَةٌ  
لوزارة التّربية في الجُمهوريّة العربيّة السّوريّة



حقوق الطّبع والتّوزيع مَحْفُوظَةٌ  
للمؤسسة العامّة للطّباعة

طُبِعَ أَوَّلَ مَرَّةٍ لِلْعَامِ الدَّرَاسِيِّ ٢٠١٠-٢٠١١ م



## المؤلفون

عبد الحكيم الحماد  
علي الموسى  
عواطف عساف  
محمد الكود  
نجاة الصايغ

وردت الأسماء بحسب الترتيب الهجائي

## المقومون

إد. علي الحصري  
د. فوز العبد الله

## مقدمة:

نقدّم لأبنائنا الأعزاء تلاميذ الصف الثالث في مرحلة التعليم الأساسي هذا الكتاب من الدراسات الاجتماعية و الذي يعتبر وسيلة مساعدة للتلاميذ في الحصول على المعارف المناسبة لهذا الصف بإشراف المعلم ، تطبيقاً لخطة وزارة التربية في الانتقال من التعليم إلى التعلّم التي تعتبر التلميذ محور العملية التعليمية التعلّمية .

تمّ التأكيد في هذا الكتاب على الجانب العملي و ربط المعارف النظرية بالبيئة من خلال اكتساب عدد من المهارات منها :

( العمل الجماعي - اتخاذ القرار - التواصل مع الآخرين - الملاحظة - المقارنة - الموازنة - الاستقراء - الاستنتاج ... )  
و من ثمّ وضع مجموعة من الأنشطة الصفية و غير الصفية تمكّن التلميذ من البحث .

هذا الكتاب مترافق مع دليل المعلم الذي يكون عوناً لزملائنا المعلمين .  
و كلنا أمل أن يكون الزملاء المعلمون عوناً لنا في تزويدنا بالملاحظات المناسبة من أجل الأخذ بها و الارتقاء بمنهجية هذا الكتاب .

المؤلفون



## خريطة الدروس

### عنوان الدرس

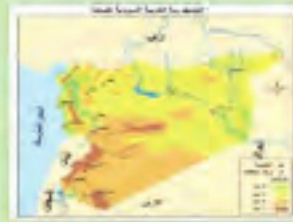
المنظم المتقدم العام للدرس  
وهو تكتيف للفكرة الأساسية والمفاهيم والعلاقات والتعميمات التي يدور حولها الدرس

أهداف الدرس: يضع معلم الصف أهداف الدرس بما يتوافق مع الأهداف العامة للدراسات الاجتماعية وأهداف الوحدة، وبما ينسجم مع المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التي تؤكد عليها مادة الدراسات الاجتماعية في الصف الثالث

### محتوى الدرس وأنشطته



وسائل تعليمية: تشكل الوسائل التعليمية مصادر للمعلومات وتشمل: الخرائط - الصور - أشكالاً توضيحية - رسومات توضيحية - صوراً تاريخية - استخدام الحاسوب



تدريبات وأنشطة: وتشمل أنشطة البحث عن المعلومات وتطبيقات عملية وتهدف إلى:  
- تعرف مدى فهم المتعلمين الموضوع  
- تنمية مهارات بحثية - وتنمية قيم واتجاهات مرتبطة بالأنشطة وتطبيقاتها

الوحدة	العنوان	الدرس	الصفحة
الوحدة الأولى	التراث الوطني	التراث الوطني و أهمية الحفاظ عليه	٨
		الممالك العربية القديمة في سورية	١٢
		شخصيات تاريخية	١٥
		شهداء من وطني	١٩
		احتفالات ومناسبات	٢٢
الوحدة الثانية	المجتمع	العيش في المجتمع	٢٦
		أتعرف إلى وطني	٢٨
		وطني بين الماضي والحاضر	٣٢
		سورية جزء من الوطن العربي	٣٦
الوحدة الثالثة	الخدمات في وطني	حقوق الطفل	٤٢
		التعلم أساس التقدم في المجتمع	٤٨
		الصحة للجميع	٥١
		الأمن والاستقرار في المجتمع	٥٥
		واجباتي تجاه المرافق العامة	٥٨
الوحدة الرابعة	العمل و أهميته	العمل و أهميته	٦٣
		الصناعة	٦٦
		السوق	٦٩
		التجارة ماضياً وحاضراً	٧١
		المصرف ( البنك )	٧٤
الوحدة الخامسة	التطور في وطني	الموارد الطبيعية في وطني	٧٩
		مركز السكان ( التجمعات السكنية )	٨٢
		تطور النقل و الاتصال	٨٥
		الإنتاج الزراعي	٨٨
		الحفاظ على مواردنا	٩٢



**التراثُ الوطنيُّ:** هو كنزٌ ثمينٌ خلفه أجدادنا، من آثارِ عمرانيّةٍ وثقافيّةٍ ومواقفٍ وطنيةٍ ... وقيمٍ أخلاقيّةٍ حسنةٍ وأنماطِ سلوكٍ نعتزُّ بها.

### أهداف الوحدة :

- التّعرّفُ على بعضِ الشّخصيّاتِ التاريخيّةِ وأماكنِ عيشها.
- فهمُ دورِ العربِ في بناءِ الحضارةِ الإنسانيّةِ.
- تقديرُ قيمةِ الشّهادةِ والشّهداءِ.

### دروس الوحدة:

التُّراثُ الوطنيُّ وأهميّةُ الحفاظِ عليه

الممالكُ العربيّةُ القديمة في سورية

شخصيّاتٌ تاريخيّةٌ

شهداءٌ من وطني

احتفالاتٌ ومُناسباتٌ

الوحدة الأولى



التَّرَاثُ الْوَطَنِيُّ شَاهِدٌ عَلَى أَصَالَةِ أَجْدَادِنَا وَتَضَحِيَاتِهِمْ وَرُقِيَّتِهِمْ الْحَضَارِيِّ  
وَ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ وَصِيَانَتِهِ مِنْ الضِّيَاعِ تَعْبِيرٌ عَن تَقْدِيرِنَا لَجُهُودِهِمْ.



أَقْرَأِ الصُّورَةَ رَقْمَ (١)  
وَاحْوُلْ أَنْ أَعْبَرَ شَفْهِياً  
عَنْ نَوْعِ التَّرَاثِ  
الْوَطَنِيِّ الْمَوْجُودِ فِيهَا؟

الصورة /١/ فرقة دبكة

تَرَكَ أَجْدَادُنَا تَرَاثًا عَظِيمًا وَمَتَنوعًا تَمَثَّلُ فِي إِنْشَاءِ الْمَدِينِ مِثْلَ: تَدْمَرِ وَبَصْرَى  
وَمَارِي وَأَوْغَارِيَّتِ وَ تَنوعِ الْمَنْجَزَاتِ الْحَضَارِيَّةِ لِأَجْدَادِنَا مِثْلَ: الْأَبْجَدِيَّةِ  
وَمَسْرُحِ بَصْرَى وَمَدِينَةِ تَدْمَرِ الْخَالِدَةِ.



الصورة ٢/مدرج بصرى

### كيف نحافظ على تراثنا الوطني ؟

تهتم الدولة من خلال وزارة الثقافة والسياحة والبيئة بالتراث الوطني وتحافظ عليه لأنه يمثل الإرث الحضاري الذي تركه الأجداد .  
وأقيمت المتاحف لتحفظ هذه الآثار مثل: الفخار والفضة والأدوات المنزلية....

كما أن اللباس الشعبي والفنون الشعبية تتناقلها الأجيال و هي تعبير صادق عن أصالة المجتمع.

## التراثُ أمانةٌ، علينا أن نحافظَ عليه



الصورة / ٣ / لباس شعبي

على الرّغم من اهتمامِ الدولةِ بالتراثِ الوطنيّ يقعُ علينا واجبُ المحافظةِ عليه ووضعه في أماكن آمنة ونظيفة، وفي بيئة مناسبة، وعلينا المحافظةُ على الآثارِ وتشجيعِ الحرفِ التي تنتجُ الملابسِ الشعبيّةِ والأواني التّقليديّةِ وممارسةِ الفنونِ الشعبيّةِ، ويعدّ هذا الواجبُ وفاءً لأجدادنا وافتخاراً بإنجازاتهم، وعلينا أن نقّدي بهذه الانجازاتِ لنقدّم ما يفتخرُ به أبناءنا من بعدنا.



الصورة / ٤ / صناعة الزجاج التقليدي

١- أعدد ثلاث صناعات شعبية تقليدية :

.....

.....

.....

٢- أختار الجواب الصحيح وأضع خطأ تحته :

\* الإرث الحضاري الذي تركه الأجداد لنا نسميه :

- الجغرافية - التراث - العلوم

\* من الصناعات التقليدية القديمة

- الزجاج - الحاسوب - البلاستيك

٣- أكمل ما يلي :

في محافظتي الآثار الآتية :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من الصناعات التقليدية الشعبية :

التراث الوطني هو الإرث الحضاري الذي

٣- ما الجوانب التراثية التي تهتم بها وزارة الثقافة؟

سُوريَّة: موطنُ الحضاراتِ انتشرتْ فيها ممالكٌ كثيرةٌ ساهمتْ في تطوُّرِ الحضارةِ الإنسانيَّةِ.



الخريطة (١) توزيع الممالك القديمة في سورية

بعد قراءتي الخريطة أحاولُ أنْ أحددَ عليها المواقع الأثرية الآتية: ماري ، أوغاريت .



الصورة ٥/ أبجدية رأس شمرا-أوغاريت

مملكة أوغاريت: تقع في الجهة الشمالية الشرقية لمدينة اللاذقية. واسمها مشتق من (الحقل الزراعي)، ووجدت فيها أول أبجدية في التاريخ، علينا أن نحافظ على هذه الآثار، ونقدر جهود أجدادنا الذين تركوا لنا هذه الحضارة الرائعة التي امتدت في علاقاتها التجارية حتى سواحل أوروبا وأفريقيا.

أبحث عن صورة لأبجدية أوغاريت وألصقها على دفترتي.



الصورة ٦/ تمثال أورنيانا المغنية والموسيقية في معبد عشتار بمدينة (ماري)

مملكة ماري: بُنيت على تل يقع على بُعد ١٠ كم شمال غرب البوكمال و على بُعد ٢ كم من نهر الفرات في محافظة دير الزور. تشتهر ماري بمكتبة القصر الملكي التي كانت مركزاً للوثائق التاريخية و بتمثال مغنية المعبد (أورنيانا). واستخدمت الألواح الطينية للكتابة التي حفظت حتى يومنا هذا.

بماذا تفسر صنع تمثال لمغنية المعبد؟

١- أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

ماري ، الفرات

تَقَعُ مَدِينَةُ مَارِي عَلَى نَهْرِ .....

وُجِدَتْ أَقْدَمُ مَكْتَبَةٍ فِي التَّارِيخِ فِي مَمْلَكَةِ .....

٢- أصل بين القائمة الأولى و القائمة الثانية :

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| * الحقل الزراعي           | * اكتشف في أوغاريت          |
| * أول أبجدية في التاريخ   | * أشهر تماثيل مدينة ماري    |
| * أورنيينا مغنية المعبد . | * معنى كلمة أوغاريت مشتق من |

٣- أختار الجواب الصحيح وأضع خطأ تحته:

أ - تقع مملكة ماري قرب مدينة :

- |          |          |                                  |
|----------|----------|----------------------------------|
| اللاذقية | البوكمال | إدلب                             |
|          |          | ب - تقع مملكة أوغاريت شمالي شرقي |

اللاذقية      دير الزور      إدلب.

٤- لماذا استخدمت الحضارات القديمة ألواح الطين للكتابة؟

٥- أكتب ثلاثة قضايا أُرغبُ أن أعرفها عن الممالك القديمة في سورية ثم أناقشها مع معلمي في الصف.

.....

.....

.....



القائدُ الخالدُ حافظُ الأسدِ قائدَ الجيشِ العربيِّ السوريِّ في حربِ تشرينَ عامِ ١٩٧٣م ضدَّ العدوِّ الصَّهْيُونِيِّ لتحريرِ الأراضيِ العربيَّةِ المحتلَّةِ فحرَّرَ القنيطرةَ ورفعَ علمَ سورِيَّةَ في سماءِها. أقامَ للأطفالِ منظمَةَ طلائعِ البعثِ وجعلَ من وطننا قلعةً يهابُها الجميعُ ويُضحِّي من أجلها أبنائها، ووضعَ أُسُسَ الدَّولةِ الحديثةِ.



- أَسْمِي هَذِهِ الشَّخْصِيَّةَ التَّارِيخِيَّةَ .
- مَاذَا قَدَّمَتْ لِأَطْفَالِ سوريَّةِ ؟





الصورة (٧) البطل صلاح الدين الأيوبي

صلاح الدين الأيوبي : بطل شجاع قاد الجيش العربي في معركة حطين ضد الجيوش الأجنبية (الفرنجة) التي احتلت فلسطين والساحل السوري فانتصر على الأعداء وطردهم من الأراضي العربية فاستحق أن يكون شخصية تاريخية تتصف بالشجاعة والبطولة، توفي في دمشق ودفن فيها. أقيم له نصب تذكاري على مدخل قلعة دمشق.



الصورة (٨) تمثال البطل صلاح الدين الأيوبي



الصورة /٩/ آثار تدمر

\* أَعْبُرْ عَمَّا أَرَاهُ فِي كُلِّ صُورَةٍ .

- مَنْ بَنَى تَدْمُرَ ؟ وَمَنْ سَكَنَهَا؟

- بِمَاذَا زِينَتِ الْأَعْمِدَةُ؟

- إِلَى مَا تُشِيرُ هَذِهِ الْفَخَامَةُ فِي الْبِنَاءِ؟



الصورة /١٠/ الملكة زنوبيا

تَدْمُرُ: أَطْلَقَ عَلَيْهَا الْعَرَبُ عُرُوسَ الْبَادِيَةِ، تَقَعُ وَسَطَ سُورِيَةِ، بَنَاهَا أَجْدَادُنَا مِنْذُ آلَافِ السَّنِينَ، حَكَمَتْهَا الْمَلِكَةُ زُنُوبِيَا.

وَإِهْتَمَّتْ بِبِنَاءِ الْمَدِينَةِ، وَتَزْيِينِهَا بِالْأَعْمِدَةِ ذَاتِ التَّيْجَانِ الْمُرْخَرَفَةِ وَسَكَّتِ النُّقُودَ. وَوَسَّعَتْ نَفُودَ الْمَمْلَكَةِ، حَارَبَتْ الرُّومَ وَدَافَعَتْ عَنْ بِلَادِهَا حَتَّى آخِرِ يَوْمٍ فِي حَيَاتِهَا فَخَلَدَهَا التَّارِيخُ.

- ما نوع اللباس والحلي التي ترتديها الملكة زنوبيا، وما زالت شائعة حتى اليوم في بلادنا.

١ - أصلُ بَخَطٍ بَيْنَ الْقَائِمَةِ الْأُولَى وَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ الثَّانِيَةِ :

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| * زُتُوبِيَا                              | * قَادَ حَرْبًا تَشْرِيينَ    |
| * صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِي           | * مَلِكَةُ تَدْمُرَ           |
| * الْقَائِدُ الْخَالِدُ حَافِظُ الْأَسَدِ | * قَائِدُ مَعْرَكَةِ حِطِّينَ |

٢ - أَمَلْ أَلْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

المُزَخْرَفَةُ ، زُتُوبِيَا ، تَدْمُرُ ، بِالْأَعْمَدَةِ :

سَكَنَ الْعَرَبُ الْقُدَمَاءُ فِي ..... وَ حَكَمَتْهَا الْمَلِكَةُ .....  
فَاهْتَمَّتْ بِنَاءِ الْمَدِينَةِ وَزَيَّنَتْهَا ..... ذَاتِ التَّيْجَانِ .....

٣ - أضعُ خطاً تحتَ الإجابةِ الصَّحِيحَةِ :

أَطْلَقَ الْعَرَبُ عَلَيَّ تَدْمُرَ :

عَرُوسُ الْبَادِيَةِ                      عَرُوسُ الْجَزِيرَةِ                      عَرُوسُ السَّاحِلِ



الشهداء مشاعلُ نورٍ على طريقِ النصرِ لأنَّهم ضحَّوا بأرواحهم في سبيلِ  
الوطنِ وعزَّتِهِ واستقلالِهِ



الصورة / ١١ / حرب تشرين التحريرية عام ١٩٧٣م

الشَّهَادَةُ :

التَّضْحِيَةُ بِالنَّفْسِ دِفَاعاً عَنِ الْوَطَنِ وَالْأَهْلِ.

الشَّهِيدُ: الشَّخْصُ الَّذِي قَاتَلَ الْعَدُوَّ دِفَاعاً عَنِ الْوَطَنِ وَ اسْتُشْهِدَ فِي مَيْدَانِ

الشَّرَفِ وَالْبَطُولَةِ أَوْ فِي أَيِّ مَكَانٍ مِنَ الْوَطَنِ فِي سَبِيلِ تَحْرِيرِ أَرْضِهِ.

- مَتَى قَامَتْ حَرْبُ تَشْرِينَ التَّحْرِيرِيَّةُ؟ مَنْ قَادَهَا؟

- كَيْفَ دَافَعَ الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ السُّورِيُّ عَنِ أَرْضِهِ؟

- مَاذَا تَعْنِي الشَّهَادَةُ؟

قال القائد الخالد حافظ الأسد :

الشهداء أكرم من في الدنيا و أنبل بني البشر.

متى نحتفل بعيد الشهداء ؟ ولماذا نحتفل به ؟

ماذا قدمت سورية لأبناء الشهداء ؟



الصورة ١٢ / السيد الرئيس بشار الاسد يزور ضريح الجندي المجهول في عيد الشهداء

نحتفل بعيد الشهداء في السادس من أيار في كل عام

احتراماً لأرواحهم الزكية وتخليداً لذكراهم .

كرمت سورية الشهداء واهتمت بأسرهم وتعليم أولادهم في

المدارس والمعاهد والجامعات وتقدم لهم الرعاية الصحية الكافية

و سمّت بعض المرافق ( مدارس - طرق - ساحات - حدائق ... )

بأسماء الشهداء الذين دافعوا عن وطنهم تخليداً لذكراهم.

- ١- أجبُ بـ ( صَحْ ) أو ( غَلَطْ ) أمامَ العِبَارَاتِ :
  - ( ) يَرْمِزُ ضَرِيحُ الْجُنْدِيِّ الْمَجْهُولِ إِلَى كُلِّ شَهِيدٍ لَمْ يُذَكَرَ اسْمُهُ .
  - ( ) نَحْتَفِلُ بِعِيدِ الشُّهَدَاءِ فِي السَّابِعِ مِنْ نَيْسَانَ .
  - ( ) كَرَمَتِ سُورِيَّةُ الشُّهَدَاءِ وَاهْتَمَّتْ بِهِمْ .
  - ( ) مِنْ شُهُدَاءِ وَطَنِنَا : يُوسُفُ الْعَظَمَةُ ، إِبْرَاهِيمُ هَنَانُو .

٢- أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

الوَطَنَ ، أَرْوَاحَهُم ، الشُّهَدَاءَ ، أَكْرَمَ ، الْعَدُوَّ الصَّهْبِيُّوِيَّ  
 تَشْرِينِ ، الْقَتِيظَةَ ، السُّورِيَّ ، الدُّنْيَا ، الْبَشَرَ .  
 عَدُوَّنَا الْأَوَّلُ الَّذِي يَحْتَلُّ الْجَوْلَانَ هُوَ .....  
 اِتْتَصَرَ الْجَيْشُ ..... فِي حَرْبٍ ..... وَ حَرَّرَ مَدِينَةَ .....  
 الشُّهَدَاءَ ..... مِنْ فِي ..... وَ أَنْبَلُ بَنِي .....  
 نَحْتَرِّمُ ..... وَ نُقَدِّرُهُمْ لِأَنَّهُمْ ضَحُّوا بِـ .....  
 فِي سَبِيلِ .....

٣- أَذْكَرُ بَعْضَ أَسْمَاءِ شُهُدَاءِ أَطَلَقْتَ عَلَى مِرَافِقِ عَامَةٍ فِي مَنطَقَتِكَ .

.....  
 .....

٤- أَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنِ شَهِيدٍ مِنْ مَحَافِظَتِي .

.....  
 .....

### نشاط لاصفي:

- أجمع صوراً لعدد من الشهداء و الصقها في دفترتي .

مُشَارَكَتُنَا فِي الإِحْتِفَالَاتِ وَ الأَعْيَادِ وَ المَنَاسِبَاتِ تُعَبِّرُ عَن حُبِّنَا لَوَطَنِنَا  
وَ التَّمَسُّكِ بِوَحْدَةِ مُجْتَمَعِنَا

أَقْرَأُ الصُّورَةَ وَ أَحَدِّدُ نَوْعَ المَنَاسِبَةِ .



الصورة /١٣/ الاحتفال بعيد الجلاء

مِنَ  
مَظَاهِرِ الإِحْتِفَالَاتِ الوَطَنِيَّةِ:  
الزِّيْنَةُ وَ إِقَاءُ الكَلِمَاتِ  
وَ الهَتَافَاتِ الوَطَنِيَّةِ انْتِمَاءً لِلوَطَنِ  
وَ قَائِدِ الوَطَنِ وَ محبته

-أذْكَرُ بَعْضَ المَنَاسِبَاتِ الوَطَنِيَّةِ وَ الدِّيْنِيَّةِ :

ثَوْرَةُ آذَانَ  
عَيْدُ الشَّهْدَاءِ  
عَيْدُ الجَلَاءِ  
رَأْسُ السَّنَةِ المِيلَادِيَّةِ  
رَأْسُ السَّنَةِ الهَجْرِيَّةِ  
عَيْدُ الأُمِّ



الصورة /١٤/ مظاهر العيد

١- أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ وأضعُ خطأً تحتها:

- من مظاهر الاحتفالات الدينية:

إلقاء الكلمات الأراجيح الهتافات

- عيدُ الشهداء من الأعياد:

الوطنية الدينية الاجتماعية

٢- ما مظاهر الاحتفالات.

.....  
.....

٣- أملأ الفراغ بما يناسبُ :

نوعها	تاريخها	اسم المناسبة
	١/ كانون الثاني /	رأس السنة الميلادية
وطنية		عيد الجلاء
	٢١ / آذار /	عيد الأم
وطنية		عيد الشهداء

٤- أصل بين القائمة الأولى وما يناسبها في القائمة الثانية:

٦ / تشرين الأول /

١٥ / آب /

٤ / أيار /

عيد المرور

حرب تشرين

عيد الطلاع

٥- ما العبارات التي أرددها في العيد ؟

.....  
.....



## مراجعة و تقييم الوحدة الأولى

### أنشطة لاصفية:

النشاط الأول : أكمل ما يلي : في محافظتي الآثار الآتية:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_

النشاط الثاني : بمساعدة أسرتي أحدد تاريخ المناسبات والأحداث الآتية :

تبدأ السنة الهجرية	٠ اذي الحجة
تبدأ السنة الميلادية	١٧ نيسان
عيد الجلاء	٦ أيار
عيد الشهداء	١ كانون الثاني
عيد الأضحى	١ محرّم

النشاط الثالث : أكتب أقوالاً مأثورة أو أبيات من الشعر في كل من هذه الأعياد من أي مصدر أختاره:

- عيد الأم \_\_\_\_\_
- عيد المعلم \_\_\_\_\_
- عيد الشهداء \_\_\_\_\_

النشاط الرابع : أبحث بمساعدة أسرتي عن صوراً لبعض الآثار في وطني وأصقها في دفثري





أنت ورفاقك ومعلميك في المدرسة تشكلون المجتمع المدرسي، و إن أهل بلدتك أو حيك أو مدينتك يؤلفون مجموعة من الناس أكثر عدداً من أفراد المدرسة يعرفون بالمجتمع المحلي، وأنت فردٌ من المجتمع السوري والذي هو جزءٌ من المجتمع العربي.

### أهداف الوحدة :

- يُفسرُ التلميذُ كيفيةَ وضع الأنظمة والقوانين وتطبيقها في المجتمع .
  - يُقارنُ بين المجتمعات في وطنه ماضياً وحاضراً .
  - يُعدّدُ المحافظات في وطنه سورية.
  - يُعرفُ أن وطنه سورية جزءٌ من الوطن العربي.
- دروس الوحدة:

العيش في المجتمع

أتعرّف إلى وطني

وطني بين الماضي والحاضر

سورية جزء من الوطن العربي

الوحدة الثانية

يَتِمَّتْ حُبْنَا لوطِنَا وَ مُجْتَمَعِنَا بِاحْتِرَامِنَا الْقَوَانِينِ وَ الْأَنْظِمَةَ وَ التَّعَاوُنَ فِي سَبِيلِ  
بِنَائِهِ وَ تَقْدِيمِهِ

أَتَأْمَلُ الصُّورَ ثُمَّ أَجِيبُ:



الصورة / ٢ / التعاون



الصورة / ١ / النظام أمان

— ماذا يحدثُ إذا انْعَدَمَ النِّظَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟ كَيْفَ يُنْجِزُ الْفَلَّاحُونَ أَعْمَالَهُمُ الزَّرَاعِيَّةَ؟

الْأَنْظِمَةُ وَالْقَوَانِينُ ضَرْوْرِيَّةٌ فِي الْمَجْتَمَعِ لِضَبْطِ عَمَلِ الْأَفْرَادِ، وَتَنْظِيمِ  
حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةَ لِأَنَّهَا تَحَقِّقُ لَهُمُ الْأَمْنَ وَالْإِسْتِقْرَارَ، وَتُضْمِنُ حُقُوقَهُمْ وَتَوْضُحَ  
وَاجِبَاتِهِمْ. إِنْ مَرَّاعَاةَ النِّظَامِ وَالتَّقْيِيدَ بِالْقَوَانِينِ أَمْرٌ تَتَطَلَّبُهُ الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ،  
فَإِذَا قَدَّمَ كُلُّ فَرْدٍ لِمَجْتَمَعِهِ مَا يُفِيدُهُ، وَالتَّرَمُّ بِالْقَوَانِينِ يَكُونُ قَدْ خَدَّمَ وَ سَاهَمَ  
فِي تَقْدِيمِهِ وَرَقِيَّتِهِ.

— أُعْبِرْ عَنِ أَهْمِيَّةِ التَّعَاوُنِ .

— أذْكَرُ أَهْمِيَّةَ الْأَنْظِمَةِ وَ الْقَوَانِينِ .

١- أذكر ثلاثة أعمال يقوم بها رفاقي في الصف تُعجبني، وأصنفها (حقوق ، واجبات)

.....

.....

.....

٢- أضع إشارة (✓) أمام السلوك الصحيح :

- ( ) طفل يقطع شجرة .
- ( ) طفل يكسر الزجاج .
- ( ) عبور الشارع عند إضاءة الشارة الخضراء للمشاة.
- ( ) وقوف التلاميذ بنظام لتحية العلم.

٣- أصل بخط بين عبارات القائمة الأولى و ما يناسبها من القائمة الثانية :

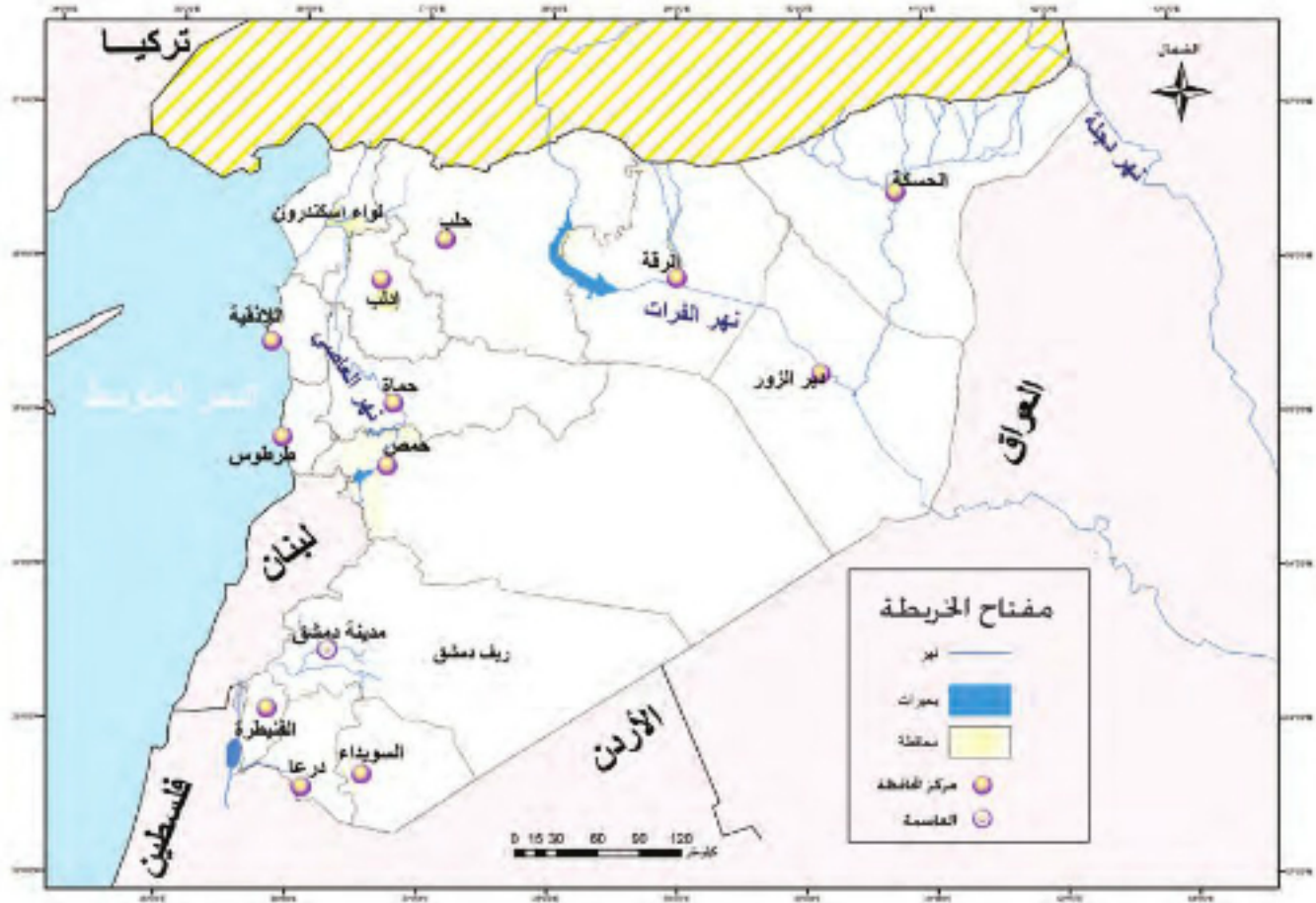
- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| * تنظيم الحياة اليومية    | * من واجبي اتجاه المجتمع    |
| * بالانتخاب               | * التلاميذ يحترمون          |
| * يحقق الأمن والاستقرار   | * يعين عريف الصف            |
| * المعلمة و يقدرون جهودها | * التقيد بالانظمة والقوانين |

**نشاط لاصفي:**

أبحث بمساعدة أسرتي عن بعض قوانين السير وأكتب اثنين منها موضحاً أهميتها.

يتألفُ وطني سورية من أربع عشرة محافظة، فيها أنماطٌ معيشيةٌ مختلفةٌ.

التقسيمات الإدارية في الجمهورية العربية السورية



الخريطة /٢/ خريطة الجمهورية العربية السورية

اقرأ خريطة سورية و أعدد عليها ما يلي :

- الجهات الأربع ، العاصمة دمشق ، مركز المحافظات السورية.
- في أي جهة يقع نهر الفرات ؟ كيف تنتقل من مدينة إلى أخرى ؟
- ما اسم البحر الذي يقع غرب سورية ؟
- ألون محافظتي بلون مميز

في وطني سورية أربعة عشر محافظة، ومركز المحافظة هو المدينة الأكبر فيها، وأكبرها مدينة دمشق عاصمة الجمهورية العربية السورية، وهي أقدم مدينة مأهولة في العالم، ومن أكبر المدن السورية مدينة حلب التي تقع في الشمال وحمص في وسط سورية واللاذقية عروس البحر المتوسط. وتتنوع أنماط المعيشة في سورية من الحياة في البادية، الى الريف، وإلى المدينة.



الصورة / ٤ / الحياة في الريف



الصورة / ٣ / مسكن بدوي



الصورة / ٥ / المدينة

بعد قراءة الصور أحاول الموازنة بين أنماط المعيشة الثلاث من حيث : السكن ، نوع العمل ، البيئة .

عاش الإنسان القديم على جمع الثمار أو الصيد ثم تربية المواشي وكان يتنقل من مكان لآخر.  
وبعد أن اكتشف الزراعة استقر في المكان الذي اختاره وبنى بيوتاً مما توفر له الطبيعة (أخشاب - طين ...).  
وتطورت بعض القرى لتصبح مَدناً يعمل سُكَّانُها بالصناعة والتجارة وغيرها من الخدمات.



الصورة/ ٦ /نواعير حماه

توجد أماكن أثرية في كل المحافظات السورية منها (تدمر، بصرى، أوغاريت، ماري، قلعة الحصن، قلعة دمشق....)  
وتعد هذه الآثار ثروة وطنية لأنها تنشط السياحة وتدعم الاقتصاد الوطني، فيجب علينا المحافظة على آثار بلدنا، وعدم العبث بها.

- أذكر أسماء بعض المناطق الأثرية الأخرى وسم المحافظة التي تقع فيها.

.....  
.....

١-١- أصلُ بَخَطٍ بَيْنَ العَمُودِ الأوَّلِ وَمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ العَمُودِ الثَّانِي:

* اللاذِقِيَّةُ وَ طَرْطُوسَ	*	مِنَاطِقُ أُثْرِيَّةٌ
* على نهرِ العاصي	*	أَقْدَمُ مَدِينَةٍ فِي العَالَمِ
* تَدْمُرُ ، بُصْرَى الشَّامِ	*	مُدُنٌ سَاحِلِيَّةٌ
* دِمَشْقُ	*	تَقَعُ مَدِينَةُ حِمَاةَ
* على نهرِ الفُرَاتِ	*	تَقَعُ مَدِينَةُ الرِّقَّةِ

٢- إذا أَرَدْتَ السَّفَرَ مِنَ دِمَشْقَ إِلَى اللَازِقِيَّةِ ، فَمَا الِاتِّجَاهُ الَّذِي تَسْلُكُهُ ؟  
وما المَدُنُ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا؟

.....

.....

.....

٣- لماذا تُعَدُّ دِمَشْقُ عَاصِمَةَ الجُمهُورِيَّةِ العَرَبِيَّةِ السُورِيَّةِ؟

.....

.....

.....

٤- أَعِيذُ تَرْتِيبَ الحُرُوفِ بِحَيْثُ تُشَكِّلُ مَدِينَةً مِنْ وَطَنِي وَ أُسَمِّيَهَا :

..... : ق ش د م

..... : ة ح ا م

..... : ح س ك ا ل ة

..... : اردع



مَرَّ مُجْتَمَعُنَا بِمَرَاهِلَ مُخْتَلِفَةٍ أَسَهَمَتْ فِي ازدهارِهِ وَتَطوُّرِهِ وَتَقَدُّمِهِ .



أَقْرَأِ الصُّورَةَ ثُمَّ أَجِيبْ :  
- ماذا تمثل كل صورة ؟  
- ما الفرق بينهما ؟

الصورة / ٧ / المدينة

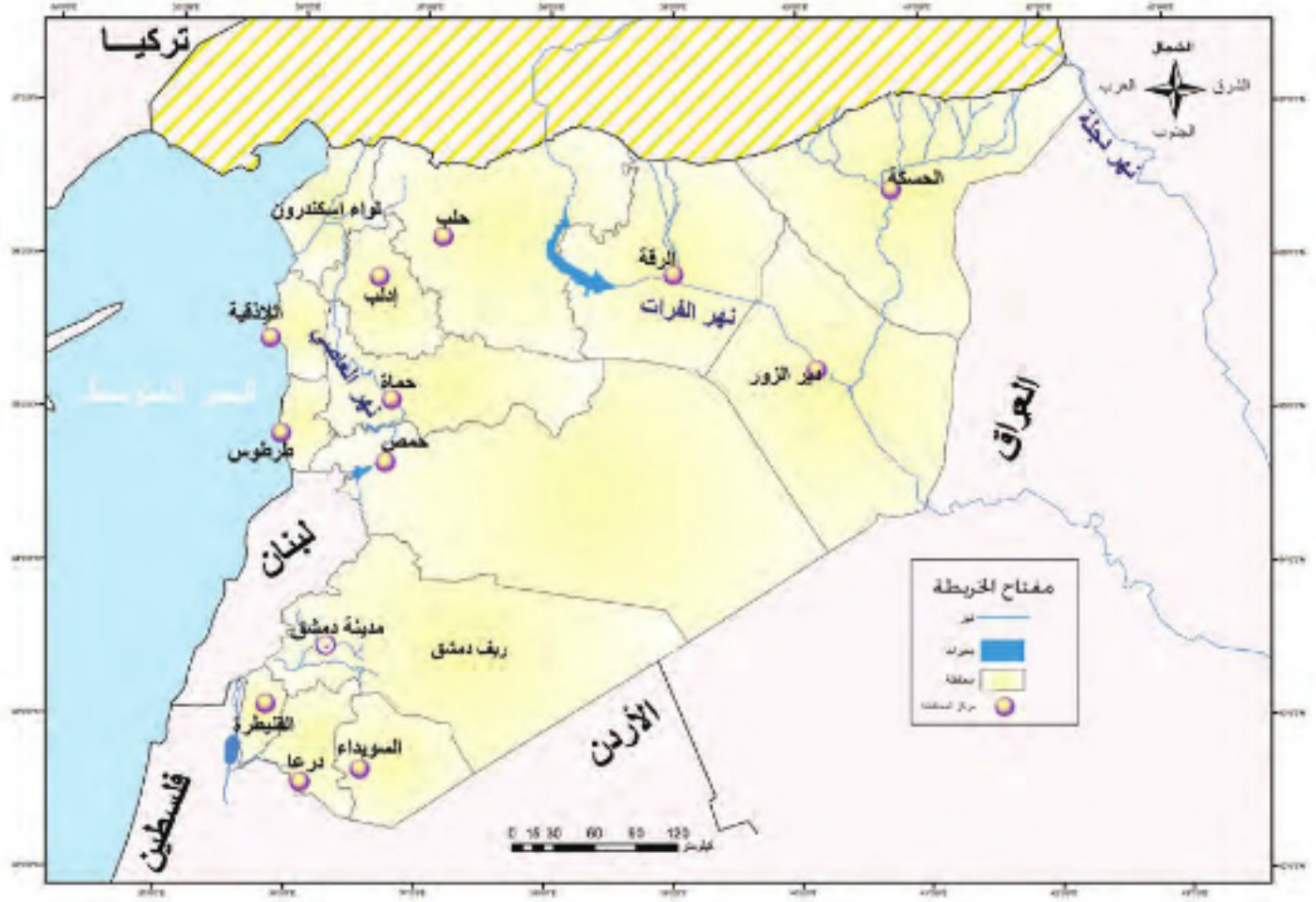


الصورة / ٨ / البدو

تَطَوَّرَ الْمُجْتَمَعُ الْعَرَبِيُّ السُّورِيُّ مَعَ الزَّمَنِ مِنَ الصَّيْدِ وَقَطْفِ الثَّمَرِ فِي الْعَصُورِ الْقَدِيمَةِ، إِلَى الزَّرَاعَةِ وَتَرْبِيَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الرَّيفِ وَالرَّعْيِ الْمُنْتَقِلِ فِي الْبَادِيَةِ.

وَرَافَقَ هَذَا التَّطَوُّرَ تَطَوُّرٌ فِي السَّكَنِ مِنَ الْكُهُوفِ إِلَى الْخِيَامِ (بُيُوتِ الشَّعْرِ) إِلَى الْبُيُوتِ الطِّينِيَّةِ أَوْ الْخَشَبِيَّةِ، وَالْيَوْمَ تَنْتَشِرُ الْبُيُوتُ الْإِسْمَنْتِيَّةُ فِي الرَّيفِ وَالْمَدِينَةِ.

## التقسيمات الادارية في الجمهورية العربية السورية



## الخريطة ٣/ الجمهورية العربية السورية

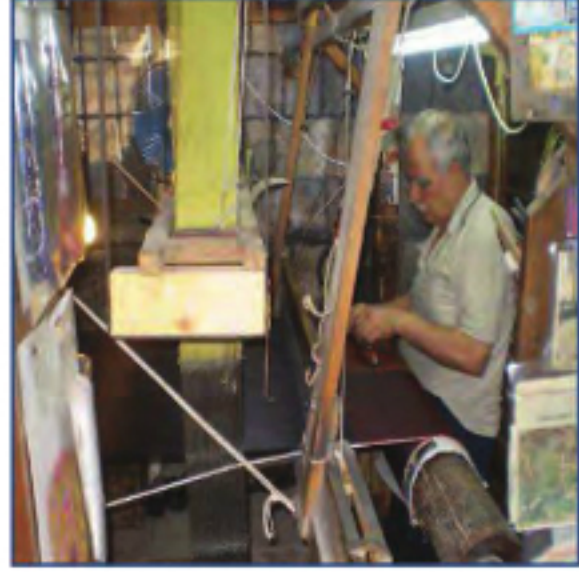
أقرأ الخريطة (٣)، ثم ألاحظ توزع المدن.

تطوّرت الأساليب والأدوات التي يستخدمها الإنسان في مختلف مجالات الحياة، الزراعة، الصناعة، التجارة، النقل والمواصلات، وغيرها لتلبية احتياجات المجتمع. وتساهم وسائل النقل والمعارض الدولية في تسريع التطور والتقدم.

- أقرأ الصُّورَ وأحدِّدُ الفرقَ بَيْنَهُمَا من حيثِ نوعيَّةِ العملِ، ووحجمِ الإنتاجِ.



الصورة/١٠ / آلة حديثة



الصورة / ٩ / آلة قديمة

### من مظاهر التطور الحديث في وطني سورية:

انتشار التعليم في المدارس، والتوسع في بناء الجامعات والمراكز الثقافية، وكذلك انتشار وسائل الاتصال الحديثة، وتطور في وسائل المواصلات من طرق برية وبحرية وسكك حديدية ومطارات، وإقامة المهرجانات الفنية (بصرى الشام) والمعارض العالمية (معرض الباسل للإختراع والإبداع) والمعارض الاقتصادية (معرض دمشق الدولي...).

١- أعدد أهم مظاهر التطور في المجتمع الحديث.

.....

.....

٢- أقرن بين المعمل القديم والمعمل الحديث من حيث :

المقارنة	المعمل القديم	المعمل الحديث
الإنتاج		الإنتاج كثير
الأداء		وقت و جهد قليل

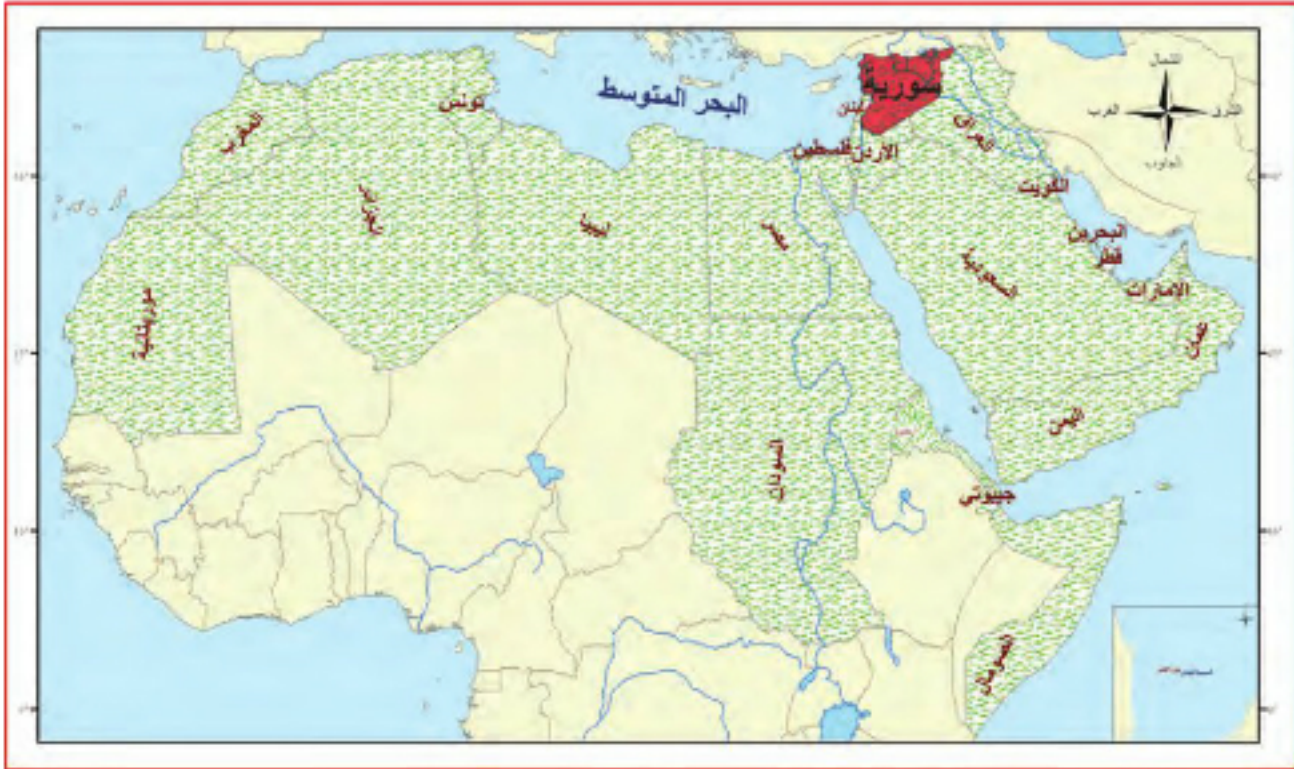
٣ - أقرن بين أنماط المعيشة في المجتمع من حيث نمط العمران والنشاط البشري :

المجتمع	نمط العمران	النشاط البشري
الريف	بيوت طينية وأسمنتية	
المدن		التجارة والصناعة والخدمات
البدو	الخيام بسبب التنقل	

**نشاط لاصفي:**

أبحث عن صور لآلات قديمة وأصقها في دفثري.

تَعِيشُ أُمَّتُنَا الْعَرَبِيَّةُ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ وَوَطَنِي سُورِيَّةُ جُزْءٌ مِنْهُ وَ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ  
أَعْتَزُّ بِهَا .



الخريطة /٥/ الوطن العربي

- ماذا تُمَثِّلُ الخَريطَةُ ؟
- أَدُلُّ عَلَى مَوْقِعِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ .
- أَدُلُّ عَلَى سُورِيَّةٍ وَ أذْكَرُ أَسْمَاءَ دَوْلٍ عَرَبِيَّةٍ تُحِيطُ بِهَا .
- أَيْنَ تَقَعُ سُورِيَّةٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ؟

- ماذا يحدُّ سوريةَ شَمالاً؟ جَنوباً؟ شَرْقاً؟ غَرْباً؟



الخريطة ٦/ الجمهورية العربية السورية

وَطَنِي سُورِيَّةُ جُزْءٌ مِنَ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ، تَقَعُ فِي الْجُزْءِ الشَّمَالِيِّ الشَّرْقِيِّ مِنَ  
الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ. يَحُدُّهَا شَمَالًا تُرْكِيَّةٌ، وَجَنُوبًا الْأُرْدُنُّ وَشَرْقًا الْعِرَاقُ.  
وَفِلَسْطِينُ وَلُبْنَانُ وَالْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ غَرْبًا.

س ١ - أَسْمِي بَعْضَ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْخَرِيْطَةِ .

س ٢ - عِنْدَمَا تُشَاهِدُ قَنَاةَ فُضَائِيَّةً لِب (لُبْنَانُ ، سَعُودِيَّةٌ ، مِصْرَ )  
مَا اللُّغَةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِيهَا ؟

س ٣ - كَيْفَ يُمَكِّنُنَا التَّعَرُّفُ إِلَى دَوْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ ؟

.....

دَوْلُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَتَحَدَّثُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَتَرْتَبِطُهَا صِلَاتُ الْقَرْبَى، وَتَارِيخُهَا  
الْمَشْتَرِكُ وَلَهُمُ الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ ذَاتُهَا .



١- أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

سُورِيَّةٌ ..... مِنْ ..... الْعَرَبِيِّ .

يَحُدُّ سُورِيَّةً مِنْ الشَّمَالِ ..... وَ مِنْ الْجَنُوبِ .....

وَ مِنْ الشَّرْقِ ..... وَمِنْ الْغَرْبِ ..... وَ .....

٢- أَكْتُبْ أَسْمَاءَ الْأَقْطَارِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تُحِيطُ بَوَطْنِي سُورِيَّةً

.....

٣- مَا هُوَ وَاجِبُنَا نَحْوَ وَطْنِنَا سُورِيَّةً ؟

.....

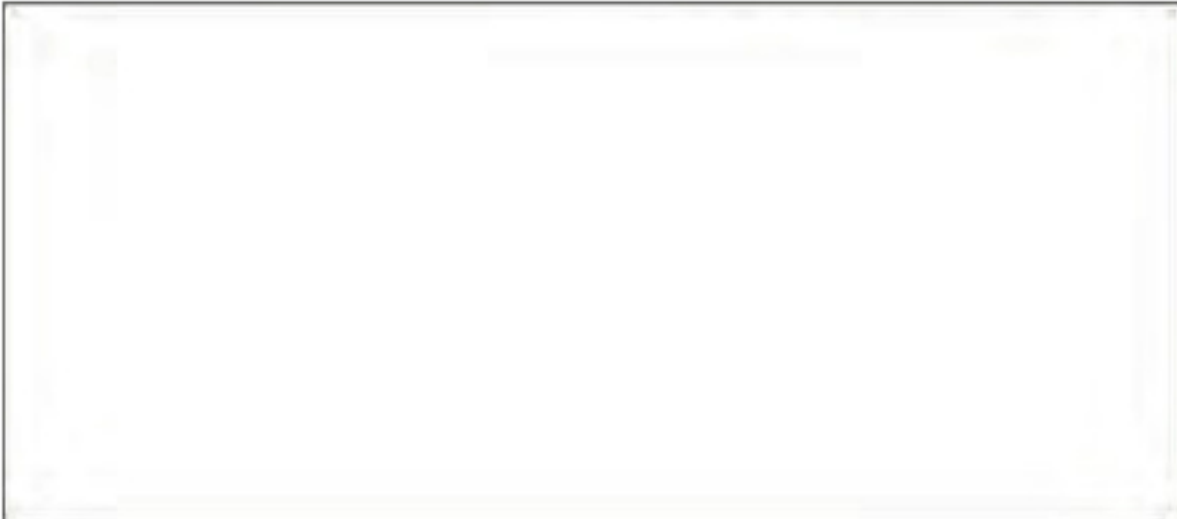
.....

٤- مَا اللُّغَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا سُكَّانُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ .

.....

.....

٥- أَرَسُمُ عَلَمَ وَطْنِي سُورِيَّةً وَ أَلْوَنَهُ .





- النشاط الأول :** أصل خطأ بين العمود الأول وما يناسبها من العمود الثاني ::
- |                      |   |                          |
|----------------------|---|--------------------------|
| مناطق أثرية          | * | اللاذقية و طرطوس         |
| من أقدم مدن العالم   | * | عند ملتقى الطرق التجارية |
| من المدن الساحلية    | * | تدمر، بصرى الشام         |
| تقع مدينة حمص        | * | دمشق                     |
| تقع مدينة الثورة على | * | نهر الفرات               |

**النشاط الثاني :** أضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

- |                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| يُصنع الفلّاحُ من الحليبِ  | العسل، الجبن، العصير   |
| تحلبُ الفلّاحةُ            | الجمل، البقرة، الدجاجة |
| يُطلقُ على سُكّانِ المُدنِ | البدو، الريف، الحضر    |

**النشاط الثالث :** أرّتب المجتمعات الآتية حسب عدد أفرادها بدءاً من الأصغر:

المجتمع العربي، القرية، المدرسة، المجتمع العربي السوري، الأسرة، المدينة

.....

.....





## الوحدة الثالثة الخدمات في وطني

الخدمات التي تومنها الحكومة لكل من يعيش على أرض الوطن هي حق للمواطن، ويقابلها واجبات ومسؤوليات عليه القيام بها.

### أهداف الوحدة

- يُميّزُ التلميذُ بينَ الحقِّ والواجبِ.
- يُوضِّحُ فوائدَ التَّعليمِ.
- يُبيِّنُ دورَ الدَّولةِ في تأمينِ الخِدْماتِ الصَّحيَّةِ لجميعِ لمواطنيين.
- يُبيِّنُ بعضَ الخِدْماتِ الَّتِي تقدِّمها الدَّولة لتوفيرِ الأمانِ والاستقرارِ.
- يُقدِّرُ أهميَّةَ المرافقِ العامَّةِ والمحافظةِ عليها.

### دروس الوحدة:

حقوق الطفل

التَّعليم أساس التَّقدم في المجتمع

الصَّحة للجميع

الأمن و الاستقرار في المجتمع

واجباتي تجاه المرافق العامة

## الوحدة الثالثة

نحنُ الأَطْفَالُ بِرَاعِمِ الحَاضِرِ وَ زَهْرَةُ المِستَقْبَلِ ، لَنَا حُقُوقٌ وَعَليْنَا وَاجِبَاتٌ



أَقْرَأُ الصُّورَةَ :

- أَعْبُرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلٍ  
تَدُلُّ عَلَى حُقُوقِ الطِّفْلِ .

الصُّورَةُ / ١ / حَقُّ التَّعَلُّمِ

بَعْضُ حُقُوقِ الطِّفْلِ :

فِي الأُسْرَةِ : العَيْشُ ضِمْنَ الأُسْرَةِ  
الحِمَايَةُ .

الغِذَاءُ المُتَوَازِنُ .

فِي المَدْرَسَةِ : حَقُّ التَّعَلُّمِ .

الجُلُوسُ فِي الصَّفِّ .

اللَّعِبُ مَعَ الأَطْفَالِ وَالمِشَارَكَةُ فِي النِّشَاطَاتِ المَدْرَسِيَّةِ .

فِي المُجْتَمَعِ : حَقُّ الرِّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ .

الحِمَايَةُ .

تَأْمِينُ الخِدْمَاتِ .



الصورة / ٢ / كتابة الواجب

- أُعْبِرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلٍ تَدُلُّ  
عَلَى وَاجِبَاتِ الطِّفْلِ .

بَعْضُ وَاجِبَاتِ الطِّفْلِ :

نَحْوَ أُسْرَتِهِ : إِحْتِرَامُ الْوَالِدَيْنِ .

الْقِيَامُ بِالْوَجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

نَحْوَ مَدْرَسَتِهِ : الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْأَثَاتِ .

الْمَحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ وَالصَّفِّ .

الْمُوَاطَبَةُ عَلَى الدِّرَاسَةِ لِلْمُسَاهَمَةِ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ

وَتَقْدِيمِهِ .

نَحْوَ الْمُجْتَمَعِ : الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ .

إِحْتِرَامُ رَأْيِ الْآخَرِ .

الْإِلْتِزَامُ بِأَدَابِ السُّلُوكِ الْاجْتِمَاعِيِّ

فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ .

## للمطالعة:

المادة ١٣/ : من إتفاقية حقوق الطفل :  
يكون للطفل الحق في حرية التعبير ويشمل هذا الحق حرية طلب جميع أنواع المعلومات والأفكار وإذاعتها دون أي اعتبار للحدود سواء بالقول أو الكتابة و يجوز إخضاع ممارسة هذا الحق لبعض القيود بشرط أن ينص القانون عليها و أن يلزمه لتوفير ما يلي :  
احترام حقوق الغير أو سمنعتهم ، حماية الأمن الوطني أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة .

- أذكرُ ثلاثة حقوق أتمتع بها .

.....  
.....  
.....

- أعدد اثنتين من الواجبات التي أمارسها نحو أسرتي و مجتمعي .

.....  
.....



## مؤسسات تُساهم في ضمان حقوق الطفل



الصورة / ٤ / وزارة الصحة



الصورة / ٣ / وزارة التربية



الصورة / ٦ / شرطة المرور



الصورة / ٥ / مبنى القصر العدلي

ادرسُ الصور وأبينُ الخدمة التي تقدّمها للمواطن كحقّ له.

.....

.....

.....

.....

١- أعددُ بعضَ المؤسساتِ التي تحميني من كلِّ أشكالِ العنفِ .

.....  
.....

٢- أصلُ بينَ المخاطرِ والمؤسَّسةِ المسؤولةِ عنِ الحمايةِ :

٢- الشَّجارُ بينَ تلميذَيْنِ \* \* المشفى  
٣- التَّسمُّمُ الغِذائيُّ \* \* المَدْرَسَةُ

٣- أرْبِطُ بِخَطِّ بَيْنَ الحَقِّ وَ الوَسِيلَةِ المُناسِبَةِ :

الغِذاءُ المَتَّكاملُ وَ المَتوازِنُ \* \* بتَوْقِيرِ المَسْتَوْصَفِ  
التَّغْلِيمُ \* \* الطَّعامُ المَتَّوَعُ  
الحِمايةُ مِنْ حَوادِثِ السَّيرِ \* \* بتَوْقِيرِ المَدارسِ  
أخذُ اللِّقَاحِ \* \* بوضْعِ حِزامِ الأمانِ

٤- أوْلِفُ مِنَ الأَحْرُفِ كَلِماتٍ تَدُلُّ عَلى حَقِّ مِنْ حُقُوقِ الطِّفْلِ :

..... : ا - ت - م - ل - ع - ل  
..... : ش - ي - ل - ا - ع  
..... : ع - ل - ا - ل - ب  
..... : ا - ر - ع - ة - ي - ا - ل

٥- أذكُرُ بعضَ المخاطرِ التي يَحْمِي الكِبَارُ الصِّغارَ مِنْها في البَيْتِ :

.....  
.....



٦- اكتبُ عبارةً مُناسبةً لكلِ صُورةٍ تُمَثِّلُ حُقوقَ الطِّفلِ :



٧- ألونُ مستطيلَ الإجابةِ باللونِ الأخضرِ إذا كان حقاً ومستطيلَ الواجباتِ باللونِ الأحمرِ إذا كان واجباً.

وَأجَبَات	حُقوق	العبارة
		- المحافظةُ على نِظافةِ الصَّفِّ
		- اللّعبُ
		- عَدَمُ العَبَثِ بِمُحتَوَيَاتِ الحَدِيقَةِ
		- احْتِرَامُ الوَالِدَيْنِ
		- التَّعَلُّمُ فِي المَدْرَسَةِ



أبْنِي وَطَنِي بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ الْمُتَقِنِ



مَا الْحَقُّ الَّذِي تَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

وَمَا وَاجِبُكَ بِجَاهِهَا ؟

الصورة / ٧ / حق التعلم

التَّعْلِيمُ حَقٌّ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّورِيَّةِ، وَالْمَدْرَسَةُ هِيَ الْمَكَانُ الَّذِي تَتَلَقَّى فِيهِ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ وَتَتَدَرَّبُ فِيهَا عَلَى الْمَهَارَاتِ الَّتِي نَحْتَاجُهَا فِي حَيَاتِنَا وَفِيهَا نَتَعَلَّمُ مِمَّا يَمَارَسُهُ السُّلُوكُ الْحَسَنُ وَكَذَلِكَ نَتَعَلَّمُ الْمَحَافِظَةَ عَلَى بَيْنَتِنَا وَوَطَنِنَا الْغَالِي.

## وَزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ:

- هي مؤسسة تربوية تهتم بالتعليم وتأمين البناء المدرسي والكتب والوسائل التعليمية لكل أفراد المجتمع دون استثناء وذلك حسب المراحل الآتية:
- مرحلة التعليم الأساسي، وتشمل:
  - الحلقة الأولى من الصف الأول حتى الصف الرابع.
  - الحلقة الثانية من الصف الخامس حتى الصف التاسع.
  - المرحلة الثانوية: من الصف الأول الثانوي وحتى الصف الثالث الثانوي



- ما فوائد التعليم ؟

الصورة / ٨ / التعلم في الصف

أضع  
صورة  
تعبّر  
عن حق من  
حقوق الطفل .

- ١- ممارسة القراءة والكتابة
- ٢- التعرف على قواعد الصحة ووسائل الوقاية ومبادئ التغذية .
- ٣- اكتساب المهارات الحياتية الأساسية
- ٤- اكتساب عادات اجتماعية سليمة وأداء الواجبات تجاهها .
- ٥- اكتساب الأخلاق الحميدة ( كالصدق، والأمانة، والشجاعة واحترام الآخرين...)

- ١- أضع إشارة ( ✓ ) أو ( ✕ ) أمام العبارة :
- ( ) أتعلّم لأساهم في بناء المجتمع .
- ( ) أتعلّم كيلا أجد عملاً .
- ( ) أتعلّم كي أضمن مستقبلتي .

- ٢- أربط بخطّ بين الخدمة و المسؤول عن تأمينها .
- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| * الوالدان .    | * التعليم           |
| * المدرسة .     | * بناء المدارس      |
| * وزارة التربية | * الدفاتر و الأقلام |
|                 | * استقبال التلاميذ  |

- ٣- ماذا تفعل في المواقع الآتية :
- إذا التقيت بشاباً لا يعرف قراءة لوحة الحافلة:

يقرأ زميلك قصة في مكتبة المدرسة :

يستخدم رفيقك الحاسوب في الحصول على معلومات جديدة :

### نشاط لاصفي:

أبحث في مصادر مختلفة عن أمثال شعبية تبين أهمية العلم و أكتبها في دفثري .

نَهْمُ بِصِحَّتِنَا، وَ نَحَافِظُ عَلَيْهَا لِنَبْقَى مُعَافِينَ أَقْوِيَاءَ قَادِرِينَ عَلَى الْعَطَاءِ.



الصورة / ٩ / مستشفى عام للأطفال

أَقْرَأِ الصُّورَةَ وَ أَجِيبْ :

- مَا حَقَّكَ مِنَ الْمَشْفَى وَ مَا وَاجِبُكَ تَجَاهَهَا ؟
- أَسْمِي بَعْضَ الْخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ لِرِعَايَةِ صِحَّةِ الْمَوْطِنِينَ .

لِكُلِّ مُوَاطِنٍ حَقُّ الرِّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ وَوَاجِبُهُ الْحِفَافُ عَلَى الْمَرَكَزِ الصَّحِيَّةِ.  
 مِنَ الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّورِيَّةِ :

- ١- الْمَرْكَزُ الصَّحِيُّ : وَهُوَ بِنَاءٌ صَغِيرٌ مَزُودٌ بِأَجْهَازٍ طَبِيبَةٍ يَتَوَاجَدُ فِيهِ أَطِبَاءٌ وَ مُمَرِّضُونَ وَإِدَارِيُّونَ لِتَوْفِيرِ الرِّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ لِلْمَوْطِنِينَ.
- ٢- الْمَشْفَى : وَهُوَ بِنَاءٌ كَبِيرٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ عِدَّةِ أَقْسَامٍ مَتَخَصِّصَةٍ (جِرَاحَةٌ ، عَظْمِيَّةٌ ، أَمْرَاضُ بَاطِنِيَّةٌ ... ) مُزُودٌ بِأَخْدَثِ التَّجْهِيزَاتِ الطَّبِيبَةِ وَ يَتَوَاجَدُ فِيهِ أَطِبَاءٌ وَ مُمَرِّضُونَ وَ مَمْرَضَاتٌ .....

أكتب اسم الخدمة الصحية التي أَسْتَعِينُ بِهَا فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ :

أخذ اللقاح .....  
معالجة الأسنان .....  
معالجة الكسور .....  
مرض تلميذ .....  
ماذا يُقدّم المشفى للمواطنين ؟

ماذا تُقدّم المراكز الصحية للمواطنين ؟

### مهام المشفى :

- 1- معاينة المواطنين وتقديم العلاج اللازم .
- 2- استقبال المرضى الذين يحتاج علاجهم إلى وقت طويل .
- 3- نقل المصابين بالحوادث بسيارة الإسعاف السريع

### مهام المركز الصحي :

- 1- معاينة المواطنين وتقديم العلاج اللازم مجاناً .
  - 2- الرعاية المستمرة للطفولة و الأمومة .
  - 3- تلقيح الأطفال باللقاحات الواقية من الأمراض السارية  
و الفحص الدوري لهم بغية إعداد جيل قويّ البنية صحيح الجسم .
- يوجد في كل قرية وبلدة ومدينة ومحافظة مراكز صحية على امتداد  
أرض وطني سورية كما توجد المشافي العامة التي تُقدّم العلاج  
والرعاية الصحية مجاناً للمواطنين .





الصورة /١١/ التغذية



الصورة /١٠/ طبابة الاسنان



الصورة /١٣/ نظافة البيئة



الصورة /١٢/ العناية بالبيئة

تهتم وزارة التربية بصحة أبنائها فعملت على رفع المستوى الصحي للطلاب والمعلمين في المدارس والمعسكرات، فأقامت المراكز الصحية المدرسية وزادت عدد العاملين في الصحة المدرسية، وأقامت مشروع التأمين الصحي للعاملين فيها، ومهمتهم: التلقيح، والفحص الدوري للطلاب، ووضع برامج التثقيف الصحي، ومنها: ( النظافة، العناية بالبيئة، الوقاية من الأمراض، الغذاء، التغذية، العناية بصحة الفم، والأسنان).

ماذا تتصرف في المواقف الآتية:

١- إذا أصيب أحد أفراد أسرتك بمرض مفاجئ:

.....

٢- إذا أعلنت وزارة الصحة عن حملة تلقيح:

.....

١- أضع إشارة ( ✓ ) أو ( ✕ ) أمام العبارة :

( ) الحاسوب آلة حديثة تُفيد في تسجيل أسماء المرضى.

( ) الطبيب يسهّر على راحة المواطنين .

( ) لا توجد سيارة إسعاف في المشفى .

٢- أكتب كلمة صح بجانب الجمل التي تُعبر عن عادات صحيّة صحيحة:

تناول الطعام المتنوع : .....

غسل اليدين و الأسنان بعد الطعام .....

الاقتراب من المدخنين .....

قص الأظافر كل أسبوع : .....

الجلوس الصحيح : .....

الامتناع عن ممارسة الألعاب الرياضية .....

إطالة السهر .....

٣- أكتب أسماء الخدمات الصحيّة الموجودة في حيي :

.....

٤- أختار الإجابة الصحيحة بوضع دائرة حولها :

المشفى يُعالج المرضى الذين يتطلّب علاجهم وقتاً :

قصيراً                      طويلاً                      الاثنتين معاً



يسهر رجال الأمن على تطبيق النظام واستقرار الأمن ، و مساعدتنا لهم واجب



الصورة / ١٤ / شرطي مرور

أسمي الجهات التي تساهم في حماية  
حقوقني في :

الأسرة ، المجتمع ، المدرسة  
من المسؤول عن حل الخلافات ؟  
من المسؤول عن توفير الأمن في  
الشوارع ؟

المخفر : هو بناء يتواجد فيه عدد من رجال الشرطة يرتدون ملابس خاصة  
بهم وبعض الآليات لمساعدتهم في تنفيذ أعمالهم والوصول بسرعة لمساعدة  
المحتاجين لهم.

اختصاصات الشرطة :

- ١- شرطة النجدة .
- ٢ - شرطة الحراسة .
- ٣ - شرطة المرور .

الخدمات التي تقدمها :

- ١- حماية أرواح الناس و أموالهم ( شرطة النجدة ) .
- ٢- حراسة المنازل والمباني الحكومية (شرطة الحراسة) .
- ٣- الحفاظ على الأمن و الاستقرار و ذلك من خلال ضبط المجرمين .
- ٤- بنت الدولة الجسور و أنشأت الأنفاق نظراً لتزايد عديد السكان  
و لتقلل من الحوادث حفاظاً على سلامة الناس .



كَيْفَ نَتَّعَاوَنُ مَعَ رِجَالِ الشُّرْطَةِ فِي تَحْقِيقِ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ؟

كَيْفَ نَتَّعَاوَنُ مَعَ شُرْطِي الْمُرُورِ لِتَحْقِيقِ الْأَمَانِ فِي عُبُورِ الشَّارِعِ؟

الشُّرْطَةُ دَائِمًا فِي خِدْمَةِ الشَّعْبِ فَإِذَا حَدَثَتْ فِي حَيٍّ مَا سَرِقَةٌ أَوْ شِجَارٌ أَوْ أُصِيبَ شَخْصٌ مَا بِحَادِثٍ عَارِضٍ يُمَكِّنُ اسْتِدْعَاءَ الشُّرْطَةِ إِمَّا عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ ( ١١٢ ) أَوْ عَنْ طَرِيقِ التَّبْلِغِ الْمُبَاشِرِ فِي أَقْرَبِ مَخْفَرِ شُرْطَةٍ .  
شُرْطَةُ الْمُرُورِ يَقَعُ عَلَى عَاتِقِهَا:

تَنْظِيمُ حَرَكَةِ السِّيَّارَاتِ فِي الشُّوَارِعِ

وَ الْحِفَاطُ عَلَى حَيَاةٍ وَ سَلَامَةِ الْعَابِرِينَ مِنْ أَطْفَالٍ وَ شَبَابٍ

وَ تَأْمِينُ الْأَمَاكِنِ الْمَخْصَصَةِ لِلْمَشَاةِ عِنْدَ الْإِشَارَاتِ الضَّوئِيَّةِ .

وَ مُسَاعَدَةُ ذَوِي الْاِحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ بِعُبُورِ الشَّارِعِ بِأَمَانٍ .



## الأنشطة :

١- أصلُ بَيْنَ العَمُودِ الأوَّلِ وَ مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ العَمُودِ الثَّانِي :

- \* شُرْطَةُ النُّجْدَةِ :
- \* يَحْرُسُونَ المَنَازِلَ وَ المَبَانِي لِحُكُومِيَّةِ
- \* شُرْطَةُ الحِرَاسَةِ
- \* تَنْظِيمُ حَرَكَةِ السِّيَّارَاتِ
- \* شُرْطَةُ المُرُورِ
- \* حِفْظُ الأَمْنِ وَ النِّظَامِ

٢- ألصِقْ صُورَةَ مُنَاسِبَةً فِي كُلِّ إِطَارٍ :



٣- أفسرُ مَا يَلِي :

إِنشَاءُ المَخَافِرِ :

تَخْطِيطُ الشُّوَارِعِ :

إِنشَاءُ الجُسُورِ :

الإشَارَاتُ المُرُورِيَّةُ :

٤- أَسْمِي الجِهَةَ الَّتِي تُحَقِّقُ لِي الأَمَانَ وَ الحِمَايَةَ فِي الحَالَاتِ الآتِيَةِ :

عُبُورُ الشَّارِعِ

خِلاَفُ بَيْنَ سَائِقِ سَيَّارَةٍ عَامَّةٍ وَ رَاكِبِ

الخِلاَفُ بَيْنَ الأَشْخَاصِ

أصونُ المُمْتَلَكَاتِ العَامَةِ لِأَنَّهَا مِلْكٌ لَنَا جَمِيعاً ، وَالحِفَافُ عَلَيْهَا وَاجِبٌ وَطَنِي



الصورة/١٦ /مكتبة الاسد



الصورة /١٥ /حديقة عامة

- أَسْمِي المَرَافِقِ العَامَةِ فِي الصُّورِ .

المَرَافِقُ العَامَةُ: هِيَ المُنشآتُ وَ الخِدْمَاتُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ مُجَانًا:  
(الإتارةُ فِي الشُّوَارِعِ ، وَ الحَدَائِقُ وَ المَكْتَبَاتُ ، وَ المراكزُ الصَّحِيَّةُ ....)

- مَا وَاجِبِي تَجَاهَ هَذِهِ المَرَافِقِ ؟

وَاجِبَاتُ الطِّفْلِ لِلحِفَافِ عَلَى المَرَافِقِ العَامَةِ :

- ١- عَدَمُ هَذْرِ المِيَاهِ وَ الكَهْرِبَاءِ فِيهَا وَ ترشيدُ اسْتِخْدَامِهَا .
- ٢- المَحَافِظَةُ عَلَى نِظَافَتِهَا وَ عَدَمُ العَبَثِ بِمُقْتَنِيَّاتِهَا .
- ٣- إِحْتِرَامُ وَ تَقْدِيرُ جُهُودِ كُلِّ مَنْ قَدَّمَ هَذِهِ المَرَافِقِ .
- ٤- المُسَاهَمَةُ فِي تَطْوِيرِهَا وَ تَحْسِينِهَا .

مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ :

إِذَا وَجَدْتُ مَصَابِيحَ الْكَهْرِبَاءِ مُضَاءَةً فِي وَضْحِ النَّهَارِ فِي مَدْرَسَتِي

.....

.....

إِذَا انْقَطَعَ الْمَاءُ نَتِيجَةَ هَدْرِهِ :

.....

.....

### الأنشطة :

١- أَرْتَنَا أَنْ نَقُومَ بِجَوْلَةٍ تَوْعِيَّةٍ فِي الْمُنْتَزِهِ وَ الْحَدِيقَةِ فَأَعِدُّنَا مُلصَقَاتٍ  
أَكْتُبُ اسْمَ الْمَكَانِ الَّذِي أَضَعُ فِيهِ الْمُلصَقَ :

لا أدوسُ على العُشبِ الأخضرِ

أضَعُهُ عَلَى .....

إزرعُ ولا تقطعُ

أضَعُهُ عَلَى .....

أغلقُ الصنْبُورَ جيِّداً بعدَ الاستخدامِ

أضَعُهُ عَلَى .....



٢- أقرأ العبارات الآتية و أضعها في الحقل المناسب في الجدول :

- ١- رمي القمامة بغير أوقاتها .
- ٢- الأسلاك المدلاة من أعمدة الإنارة .
- ٣- الاعتناء بنظافة الرصيف و جماله .
- ٤- ترك صنابير المياه مفتوحة في الحديقة
- ٥- عدم العبث بالمرافق العامة .

عبارات تحت على الاهتمام بالمرافق العامة	عبارات تسيء إلى المرافق العامة

٣- أكتب أربعة أسطر بمساعدة أهلي حول المقولة الآتية  
الماء أرخص موجود و أغلى مفقود :

.....

.....

.....

.....

.....



**النشاط الأول:** أكتب كلمة (حقي أو واجبي) ضمن الدائرة في العبارات المناسبة :

- من  أن أحترم شرطياً ينظم المرور منعاً للفوضى.
- من  أن أرى شارة مرور عند كل ممر للمشاة في الشارع.
- من  أن أصرف باعتدال لأساعد أهلي في التوفير.
- من  أن أشاهد التلفاز.

**النشاط الثاني :** أسمي مؤسسة مسؤولة عن حماية الطفل:::

.....

.....

**النشاط الثالث:** ماحقك وواجبك تجاه المراكز الصحية. ( يكتفى بذكر واحد أو اثنين فقط)

.....

.....

**النشاط الرابع:** أعلل سبب نشوء مايلي :

- ..... - إنشاء المخافر
- ..... - تخطيط الشوارع
- ..... - الإشارات المرورية

**النشاط الخامس:** كيف تفسر هذا القول ( الكهرباء نقمة ونعمة)

.....

.....

## الوحدة الرابعة العمل و أهميته

العمل هو كل نشاطٍ مُنتجٍ نقومُ به باليدِ أو الفكرِ، مِنْ أجلِ تأمينِ حاجاتنا المختلفةِ، وعلينا أن نخلصَ بعمَلنا لزيادةِ الإنتاجِ وإتقانه.

### أهداف الوحدة

- يتعرّفُ التلميذُ أنواعَ العملِ وأهميتهِ .
  - يبيّنُ دورَ المصانعِ الحديثةِ في زيادةِ الإنتاجِ .
  - يعي دورَ الأسواقِ في تصريفِ المنتجاتِ المختلفةِ .
  - يتعرّفُ التجارةَ ماضياً و حاضراً .
- دروس الوحدة:

أنواع العمل و أهميته

المصنع ( استهلاك الإنتاج الوطني )

السوق

التجارة ماضياً و حاضراً

المصرف (البنك )

الوحدة الرابعة

نبني وطننا بسواعدنا المنتجة ، والعمل المتقن أساس التطور



الصورة / ١ / نجار

أَسْمَى الْعَمَلِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ كُلُّ فَرْدٍ  
مَوْجُودٍ فِي الصُّورِ الْمُرْفَقَةِ .



الصورة / ٢ / فلاحون متعاونون

مَا أَهْمِيَّةُ الْعَمَلِ لِلْفَرْدِ ؟

لِمَنْ يَبِيعُ الْفَلَّاحُ نِتَاجَ عَمَلِهِ الزَّرَاعِيِّ ؟

مَاذَا يَشْتَرِي الْفَلَّاحُ مِنَ الْمَدِينَةِ ؟

الْعَمَلُ: هُوَ كُلُّ نَشَاطٍ مُنْتِجٍ نَقُومُ بِهِ بِالْيَدِ أَوْ بِالْفِكْرِ  
الْعَمَلُ: يَحْفَظُ لِلْعَامِلِ كِرَامَتَهُ ، وَ يَجْعَلُهُ يَعْيشُ  
مِنْ ثَمَرَةِ عَمَلِهِ لَا عَالَةَ عَلَى غَيْرِهِ .





الصورة / ٣ / خضراوات

أصِفْ كُلَّ صُورَةٍ .

مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى  
بِهَا الْإِنْسَانُ الْعَامِلُ ؟

الْإِنْسَانُ الْمُنْتِجُ: هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ بِالزَّرَاعَةِ أَوْ الرَّعِيِّ أَوْ الصَّنَاعَةِ أَوْ التِّجَارَةِ  
أَوْ تَقْدِيمِ الْخِدْمَاتِ وَيَسْتَفِيدُ الْآخَرُونَ مِنْ ثَمَرَةِ عَمَلِهِ.  
الْإِنْسَانُ الْمُسْتَهْلِكُ: هُوَ الَّذِي يَشْتَرِي مَا يَحْتَاجُهُ .  
وَكَمَا قَالَ الْقَائِدُ الْخَالِدُ حَافِظُ الْأَسَدِ: ( الْعَمَلُ هُوَ نَسْعُ الْحَيَاةِ )



الصورة / ٤ / حصادة

الْعَمَلُ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي ، بَلْ عَلَى الْعَامِلِ أَنْ يُخْلِصَ فِي عَمَلِهِ ، وَيُعْطِيَ  
وَقْتَهُ ، وَجَهْدَهُ لَزِيَادَةِ إِنتَاجِهِ وَدَقَّتِهِ.  
كُلُّ الْمُخْتَرَعَاتِ الْحَدِيثَةِ هِيَ مِنْ صَنَعِ الْإِنْسَانِ الَّذِي سَخَّرَ يَدَهُ  
وَعَقْلَهُ .

١- أعددُ ثلاثَ فوائدٍ للعملِ .

.....

٢- هل يكفي أن يعمل الإنسان ؟

.....

٣- ماذا تفعلُ في المواقف الآتية :

شاهدتُ أوراقاً على الأرضِ في صفك :

.....

وجدتُ أن أشجارَ حيِّك عطشىَ و بحاجةٍ للرِّيِّ .

.....

طفلاً صغيراً يريدُ عبورَ الشارعِ :

.....

٤- أضعُ إشارةَ ( ✓ ) أو ( ✗ ) أمامَ العباراتِ :

( ) فلاحٌ يستخدمُ أدواتَ حديثةَ و إنتاجه جيّدٌ .

( ) تلميذٌ مهملٌ لا يدرسُ و لا ينفذُ واجباته .

( ) مهندسةٌ ناجحةٌ شيدتْ أبنيةً ضخمةً بأمانةٍ و إخلاصٍ .

( ) تاجرٌ يغيثُ بالبيعِ والشراءِ .

( ) عاملٌ يتقنُ عملهَ و يحافظُ على رقيتهِ .

٥- أملأُ المستطيلاتِ بأسماءِ مهنٍ يعملُ بها آباءُ زملائي في الصفِّ:






٦- اعتبرُ بجمالِ عن المهنةِ التي أرغبُ أن أعملَ بها في المستقبلِ .

.....

النشاط غير الصفِّي: أجمع صوراً لاختراعات حديثة و وسائل نقل قديمة و الصقها في دفتري .



أعززُ بصناعةٍ وطني وأشتري ما تُنتجُه مصانعنا لأدعم الاقتصادَ الوطنيّ .



الصورة / ٦ / معمل قديم



الصورة / ٥ / معمل حديث

من خلالِ الصُّورِ :

أقارنُ بينَ مصنَّعٍ قديمٍ وآخرٍ حديثٍ  
من حيثُ: (البناء ، الآلات ) .

**الصناعةُ** : هي تحويلُ الموادِ الأوليةِ إلى سلعٍ جديدةٍ لتُصبحَ أكثرَ فائدةً للإنسانِ ، ويتمُّ ذلكُ في المصانعِ والمعاملِ .  
**المصنَّعُ** : هو المكانُ الذي تتمُّ فيه تحويلُ الموادِ الأوليةِ إلى منتجاتٍ .  
مثال: (من قمحٍ إلى خبزٍ) .

**المادةُ الأوليةُ** : هي المادةُ الأساسيةُ التي يُرادُ تحويلُها  
**المصنَّعُ القديمُ** : بناؤه صغيرٌ ، آتاهُ بسيطةٌ تعتمدُ على اليدِ العاملةِ .  
وإنتاجيةُ العاملِ قليلةٌ .

**المصنَّعُ الحديثُ** : يمتدُّ على رُقعةٍ أرضٍ واسعةٍ يعتمدُ على الآلاتِ الحديثةِ أكثرَ منه على اليدِ العاملةِ ، ويعطي إنتاجاً أكبرَ في وقتٍ أقلٍ مقارنةً بالمصنَّعِ القديمِ .

أعدُّدُ مَرَاجِلِ صِنَاعَةِ المَلَابِسِ وَ المَوَادِّ المُخْتَلِفَةِ مِنَ القُطْنِ  
المَرَاجِلُ هِيَ :

جنيُّ القُطْنِ ← الحَلَج ← الغزَل ← النسج  
← خياطةُ المَوَادِّ المُخْتَلِفَةِ ( قَمِيصٌ مِثْلًا ) .

أَلْحِظْ الصُّورَةَ وَ أَعِدِّدِ المُنْتَجِ وَ المُسْتَهْلِكِ :



الصورة / ٨ / قطن



الصورة / ٧ / خبز

يَكُونُ الإِنْسَانُ مُنْتَجًا وَ مُسْتَهْلِكًا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ،  
فَهُوَ مُنْتَجٌ عِنْدَمَا يَعْملُ وَيَبِيعُ ثَمَارَ عَمَلِهِ ، وَ يَأْتِي بِالمَالِ لِقَاءَ العَمَلِ ،  
وَ مُسْتَهْلِكٌ عِنْدَمَا يَشْتَرِي مِنَ السُّوقِ مَا يَحْتَاجُهُ ( أَي يَصْرِفُ مَالَهُ  
عَلَى قِضَاءِ حَاجَاتِهِ ) .

١- أذكر مراحل صناعة الملابس و المواد المختلفة من زراعة القطن  
 القطن <-- ..... <-- ..... <-- ..... <-- ..... <-- ..... < المواد  
 المختلفة

٢- كيف تكون منتجاً و مستهلكاً معاً ؟

.....  
 .....

٣- أذكر مثلاً عن شخص منتج و آخر مستهلك .

.....  
 .....

٤- أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة منتج أو مستهلك:

- ( ..... ) فلاح يزرع أرضه و يجني محصوله .
- ( ..... ) تلميذ يدرس و يجد و ينجح في دروسه .
- ( ..... ) بدوي يشتري من القرية ما يحتاج من مواد .
- ( ..... ) إنسان أنهى دراسته و ساهم باكتشاف دواء جديد لمرض خطير .
- ( ..... ) تاجر أقمشة يشتري من المؤسسة الاستهلاكية الخضار و الفواكه .

النشاط غير الصفحي: أجمع صوراً لمعامل تقليدية يدوية و الصقها في دفترتي .



## تَوْمَنُ الْأَسْوَاقِ سِلْعًا مُخْتَلِفَةً تُلَبِّي حَاجَاتِنَا



الصورة / ٩ / سوق الحميدية

أَسْمِي الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ يُقَدِّمُونَ  
الْخِدْمَاتِ فِي السُّوقِ .  
مَا اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي تَمَثِّلُهُ الصُّورَةُ ؟

أَنْفَذْ تُمَثِيلِيَّةً قَاصِرَةً حَوْلَ عَمَلِيَّةِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ وَمُسْتَلْزَمَاتِهَا مِنْ قَوَاعِدِ  
السُّلُوكِ : مَجْمُوعَةَ شِرَاءٍ وَمَعَهَا النُّقُودُ، وَمَجْمُوعَةَ الْبَيْعِ وَأَمَامِهَا  
مَوَادُّ مُخْتَلِفَةً .

السُّوقُ : هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَلْتَقِي بِهِ الْبَائِعُ وَالشَّارِي مِنْ أَجْلِ شِرَاءِ  
أَوْ بَيْعِ بَضَاعَةٍ مَا .

أَسْتَنْتَجُ : عَنَاصِرُ السُّوقِ هِيَ :

الْمَكَانُ ، الْبَائِعُ ، الْمُسْتَهْلِكُ ، النُّقُودُ ، السِّلْعُ ، تَبَادُلُ السِّلْعِ (مَقَابِضَةٌ)

١- أذكر ثلاثة أسواق تشتهر بها محافظتي .

.....

.....

٢- أذكر أصحاب المهن الآتية :

صناعة الخبز : .....  
 بائع الخضار : .....  
 بائع اللحوم : .....  
 بائع الذهب : .....

٣- ما صفات البائع الأمين ؟

.....

.....

٤- أعدد ثلاثة آداب يجب أن تمارس في السوق ؟

.....

.....

٥- أذكر متلين شعبيين عن السوق والبيع والشراء .

.....

.....

النشاط غير الصفّي : ألصق صوراً لأسواق أجبها :



التَّجَارَةُ : بَيْعٌ وَ شِرَاءٌ ، أَسَاسُهَا الصَّدَقُ وَ الْأَمَانَةُ

أَقْرَأِ الصُّوْرَ وَ أَحَاوِلِ التَّعْرُفَ عَلَى مَحْتَوِيَّاتِهَا الرَّئِيسَةِ :



الصورة / ١١ / النقل البحري



الصورة / ١٠ / عربة نقل



الصورة / ١٣ / النقل الجوي



الصورة / ١٢ / النقل البري

- كَيْفَ يَتِمُّ النُّقْلُ لِتَسْوِيقِ الْمُنْتَجَاتِ ؟
- مَا هِيَ التَّجَارَةُ ؟



عملية البيع والشراء تُسمى التجارة .  
يتم التسويق ابتداءً من الحقل إلى المستهلك ، فمثلاً :  
المنتجات الزراعية تبدأ من الحقل، ثم تُعبأ بصناديق  
وتحملها السيارات إلى السوق المخصص، وهناك تتم عملية البيع والشراء؛  
أي: بين الفلاح و التاجر الذي هو الشاري، وقديماً كانت عملية تبادل السلع  
سلعة مقابل سلعة تسمى المقايضة.  
تبرز أهمية التجارة في النقاط الآتية :  
١- تسبب إقامة علاقات تجارية بين المحافظات السورية.  
٢- تشجيع بناء شبكة مواصلات متطورة وحديثة .  
٣- تلبية الحاجات المختلفة للأفراد.  
تصدر سورية كل ما يزيد عن حاجاتها من المنتجات، وتستورد كل ما  
تحتاجه، فعملية التجارة تزيد ارتباطنا بالدول الأخرى.



١- أضعُ الكلماتِ الآتيةَ في الفراغِ المناسبِ :

مُقابل ، المُقايضة ، النُقود

كانَ النَّاسُ قَدِيمًا يَتَبَادَلُونَ مَا يُنتِجُونَهُ سِلْعَةً .....

سِلْعَةٍ ، وَكَانَتْ تُعْرَفُ تِلْكَ الْعَمَلِيَّةُ بِـ : .....

ثُمَّ أَصْبَحَ تَبَادُلُ السَّلْعِ مُقَابِلَ : .....

٢- أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ وَ أضعُ خطأً تحتهَا :

- التَّجَارَةُ هِيَ عَمَلِيَّةٌ :

• بَيْعٌ وَشِرَاءٌ . \* النَّقْلُ عَنِ طَرِيقِ الْبَحْرِ \* شِرَاءُ الْحَاجَاتِ

- التَّسْوِيقُ هُوَ

• نَقْلُ إِنْتِاجٍ . \* بَيْعُ إِنْتِاجٍ . \* الإِنْتِاجُ وَالِاسْتِهْلَاكُ .

أدخِرُ نقودي في حصَّالتي ، وَ أهلي يَدَّخِرُونَهَا في المَصْرَفِ



- مَاذَا تَفْعَلُ بالنُّقُودِ الَّتِي  
تَأْخُذُهَا مِنْ وَالِدِكَ يَوْمِيًّا ؟

الصورة / ١٤ / المصرف العقاري



- مَا الخِيارَاتُ الَّتِي مِنْ حَقِّكَ  
اتَّخَذُهَا في ادِّخَارِكَ ؟

- أَيْنَ تَدَّخِرُ نِقُودَكَ ؟  
- وَأَيْنَ يَدَّخِرُ وَالِدَاكَ النُّقُودَ ؟

الصورة / ١٥ / حصَّالة نقود

الادخار يكون إما بالحصالة أو المصرف .

المصرف :

هو مؤسسة مالية تجمع فوائض وادخارات المواطنين وتستخدمها في إنشاء مشروعات تعود بالخير والنفع على الوطن والمجتمع والأفراد .  
كما أنها تقرض المواطنين لتنفيذ مشروعاتهم الخاصة.

العملات :

هي المادة التي يتم بها شراء الحاجات ( القطع النقدية ) ،  
ولكل دولة عملتها الخاصة.

في الماضي لم تكن العملات موجودة فكانت عمليات البيع والشراء تتم بالمقايضة أي: كان الناس يتبادلون منتجاتهم فيما بينهم سلعة بسلعة.  
مثال: (بلح مقابل جلود).

(بيض مقابل صابون).

ولما استقر الناس في التجمعات السكانية بدأت عملية سك النقود المعدنية،  
أي كانت تسك من المعادن، فكانت العملة القوية تطرد العملة الضعيفة،  
وأصبح سك النقود من المعادن الثمينة مثل: الفضة، الذهب، وبعدها تم  
إصدار النقود الورقية، ثم ساد التعامل بالعملات الورقية، واختفى الذهب  
ليصبح رصيذا لهذه العملات .

١- مَا الْخِيَارُ الَّذِي أَمَارِسُهُ فِي تَنْظِيمِ نَقُودِي ؟

.....

.....

٢- كَيْفَ أَسَاعِدُ أَهْلِي الَّذِينَ يَعْمَلُونَ لِتَأْمِينِ حَيَاةٍ لِاتِّقَةَ لِي ؟

.....

.....

٣- أَكْتُبْ كَلِمَةً ( صَحَّ ) بِجَانِبِ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- ( ) أَدْرُسُ وَ أَجْتَهِدُ كَيْ أَنْجَحَ فِي صَفِّي .
- ( ) أَشْتَرِي مَا أَحَبُّ مِنَ الْأَلْعَابِ .
- ( ) أَصْرَفُ بِاعْتِدَالٍ لِأَخْفَفَ عَنْ أَبِي تَعَبَهُ
- ( ) أَشَاهِدُ الرَّائِي (التلفاز) حِينَ أَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

٤- أَكْتُبْ أَمْثَالَ شَعْبِيَّةٍ تُبَيِّنُ أَهْمِيَّةَ الْأَدَّخَارِ .

.....

.....

.....

.....



**النشاط الأول:**

أصنفُ الأشخاصَ إلى منتجٍ ومستهلكٍ وذلكَ بملءِ المربعِ المحاذي له

فلاحٌ يزرعُ أرضه ويَجني محصوله

تلميذةٌ تدرسُ وتجدُّ وتنجحُ بدروسها

بدوياً يشتري من القرية ما يحتاجه من موادٍ ويستعمله

إنسانٌ أنهى دراسته وساهمَ باكتشافِ دواءٍ جديدٍ لمرضٍ خطيرٍ

**النشاط الثاني:** أعددُ بعضَ الأسواقِ في محافظتك؟

.....  
.....

**النشاط الثالث:** أوازنُ بين التّسويقِ قديماً والتّسويقِ حديثاً من حيثِ النقلِ؟

.....  
.....

**النشاط الرابع:** مامعنى المقايضة؟

.....  
.....

**النشاط الخامس:** أجمعُ صوراً لبعضِ النقودِ ؟

.....  
.....





يمتلك وطني سورية إمكانات كبيرة وموارد متجددة تساعد على تشكيل اقتصاد متين مثل: سعة الأرض، ووفرة الثروات الباطنية، والموقع الجغرافي المميز، وخبرة السكان الطويلة في شتى النشاطات الاقتصادية بالإضافة إلى التخطيط المنظم لاستثمار هذه الموارد.

### أهداف الوحدة:

- التعرف على الموارد الطبيعية في وطني سورية
- التعرف بأسباب قيام التجمعات السكانية في سورية
- بيان أثر العلم و التقانة على تطور وسائل النقل والاتصال
- توضيح فوائد العمل الجماعي
- توضيح بعض الطرق التي تحفظ فيها الموارد الطبيعية

### دروس الوحدة:

الموارد الطبيعية في وطني

تمركز السكان ( التجمعات السكانية )

تطور النقل والاتصال

الإنتاج الزراعي

الحفاظ على مواردنا

## الوحدة الخامسة



بلدنا جميلٌ بسهولِهِ و جبالِهِ و سواحِلِهِ، غنيٌّ بثروائِهِ فلنحافظُ عليهِ



خريطة /٧/ سورية

أقرأ الخَريطةَ وأسمي الأَنْهارَ المَوجُودَةَ فيها .  
أدُلُّ على الأَرْضِ الواقِعَةِ على طَرَفِي النَهْرِ، ولِمَآذا تُسْتَخَدَمُ ؟



## الموارد الطبيعية:

هي مصادر طبيعية، و يمكن أن تتجدد باستمرار إذا ما توافرت الشروط المناسبة لاستهلاكها ومن أمثلتها: الثروة المائية والنباتية



١٧/ نهر



١٦/ الغابات

ما الموارد الطبيعية في وطني :

بعد قراءتي الصور أحاول أن أعبّر بجملة عما أراه في كل صورة .  
أبين أهمية الأشجار والمياه و الأرض الزراعية لوطني .

- \* الأرض التي تنمو فيها الأشجار بكثافة تسمى الغابة، تكثر الغابات في المناطق الجبلية وتعمل على تنقية الهواء وتزيد الرطوبة الجوية مما يساعد على تساقط الأمطار، كما أنها تعد مورداً أساسياً للأخشاب التي تستخدم في الصناعة.
- \* المياه ضرورية لاستمرار حياة الإنسان والنبات والحيوان ومن أهم الأنهار في وطني : نهر الفرات، و نهر العاصي .
- \* تكثر الأراضي الزراعية في وطني وهي نوعان : مروية و بعليّة.

## الأنشطة :

١- ماذا نُسَمِّي المنطقةَ كثيفةَ الأشجارِ؟

.....

.....

٢- ما أهميَّةُ المياهِ بالنسبةِ للكائناتِ الحيَّةِ؟

.....

.....

٣- ماذا نَسْتَفِيدُ مِنَ الأَرْضِ الخصبَةِ؟

.....

.....

٤- أصلُ بَخَطٍ بَيْنَ المَوْرِدِ الطَّبِيعِيِّ وَ أهميَّتهِ :

النَّهْرُ \* لاسْتِمْرَارِ حَيَاةِ الإنسانِ وَ الحَيَوَانِ

الغَابَاتُ \* إِنْتَاجِ الأَعْذِيَةِ

الأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ \* تَجَلِبُّ الأمْطَارِ وَ تُنْقِي الهَوَاءَ

٥- أَكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَن رَأْيِ لاسْتِمْرَارِ الجَمَالِ فِي الطَّبِيعَةِ :

أ - الغَابَاتُ :



.....

.....

ب - الأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ :



.....

.....

ج - الأَنْهَارُ :



.....

.....

يَتَجَمَّعُ السُّكَّانُ فِي الْمَنَاطِقِ الْمَوَانِمَةِ لِلعِيشِ حَيْثُ تَتَوَفَّرُ الْمِيَاهُ، وَالْمَنَاحُ الْمَعْتَدِلُ وَالْأَرَاضِي الزَّرَاعِيَّةُ، كَمَا يَسَاهِمُ فِي ذَلِكَ وُجُودُ الثَّرَوَاتِ الْبَاطِنِيَّةِ، وَالصَّنَاعَةِ، وَالنَّشَاطِ التِّجَارِيِّ.

أَقْرَأِ الْخَرِيْطَةَ الْآتِيَّةَ وَأَجِيبْ :



فِي أَيِّ الْمَوَاقِعِ يَكْثُرُ وُجُودُ السُّكَّانِ فِي وَطَنِي؟ وَ لِمَاذَا؟

كَيْفَ يَتِمُّ التَّنَقُّلُ بَيْنَ الْمَدُنِ؟

مَا سَبَبُ تَمَرُّكُزِ السُّكَّانِ فِي مَدِينَةِ: ( الرَّمَيْلَانِ ، اللَّادِقِيَّةِ ، حَمَاهُ ، دِمَشْقِ )؟



الصورة ٨ / ١ مصفاة النفط حمص

أَقْرَأِ الصُّوْرَةَ وَأَفْسِّرْ سَبَبَ  
زِيَادَةِ عَدَدِ السُّكَّانِ فِي حَمَصِ.

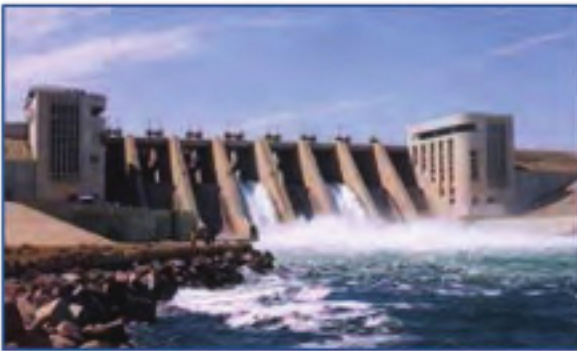
يتمركز السكان في المناطق الصناعية و التجارية و في الأرض الزراعية و حول المياه كما في مدينة دمشق و في البيئة الساحلية : كاللاذقية و طرطوس لمتاخها المعتدل و وفرة المياه، و في مواقع الثروات الباطنية مثل: الرميلان و السياحية مثل: الزبداني و بلودان و صيدنايا .



الصورة / ١٩ / الجرار



الصورة / ٢٠ / الحصادة



الصورة / ٢١ / سد مقام على نهر

كيف حسن الإنسان البيئة الطبيعية ؟

ما التقنيات الحديثة التي استخدمت في تحسين البيئة الطبيعية ؟

ما أهمية وجود هذه التقانات ؟

من التقنيات الحديثة التي استخدمت في تحسين البيئة الطبيعية: إنشاء السدود و استصلاح الأراضي و الحصول على الأنواع الجيدة من النباتات و الحيوانات ذات الصفات المرغوبة التي عملت على توفير الوقت و الجهد و زيادة الإنتاج .

١- ما رأيك في استثمار الدولة للأراضي غير الصالحة للزراعة لبناء المصانع والمعامل؟

.....

.....

٢- أرسم دائرة حول المكان الذي لا يتجمع السكان فيه بكثرة :  
الصحراء البادية القرية المدينة

٣- أصل بين مكان التجمع السكاني و سببه :

* المَنَاحُ المُعْتَدِلُ	* حِمَصُ
* المَوْقِعُ التِّجَارِيّ	* حَلْبُ
* نَهْرُ الفِرَاتِ	* اللادِقِيَّةُ
* المِصْفَاةُ .	* الرِّقَّةُ

٣- أبحث بمساعدة أسرتي عن أهمية استثمار البادية السورية في الزراعة وأعبّر عن ذلك شفويًا.



استخدمَ الإنسانُ وسائلَ نقلٍ مُختلفةً لتأمينِ حاجاتهِ وتَحقيقِ راحتِهِ وَ توفيرِ وقتِهِ

أرتبُ وسائلَ النقلِ البرِّيَّةَ على الخَطِّ الزَّمَنِيِّ حَسَبَ تَسلسُلِ وُجودِها :



الوقت الحاضر

قديمًا



أرتبُ وسائلَ النقلِ البَحْرِيَّةَ على الخَطِّ الزَّمَنِيِّ حَسَبَ تَسلسُلِ وُجودِها:

السفن على الوقود

القارب

السفن الشراعية

الوقت الحاضر

قديمًا



أرتبُ وسائلَ الاتِّصَالِ حَسَبَ تَسلسُلِ وُجودِها :

حمام زاجل

النقال

هاتف أرضي

النار

الشابكة

ساعي البريد

الوقت الحاضر

قديمًا



تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ النُّقْلِ المُسْتَخْدَمَةِ مِنْ القُوَّةِ العَضَلِيَّةِ إِلَى النِّفْطِ ثُمَّ الكَهْرَبَاءِ فَالطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ .

وَتُقَسَّمُ وَسَائِلُ النُّقْلِ إِلَى: بَرِّيَّةٍ ، بَحْرِيَّةٍ ، جَوِّيَّةٍ .

أَمَّا وَسَائِلُ الاتِّصَالِ: بَدَأَتْ بِالنَّارِ ثُمَّ الحَمَامِ الزَّاجِلِ ثُمَّ سَاعِي البَرِيدِ، فَالهَاتِفِ الثَّابِتِ، وَالنَّقَالِ، وَ الشَّابِكَةُ الدُّوَلِيَّةُ، وَالأقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةُ.

- مَا أَثْرُ العِلْمِ فِي تَطَوُّرِ وَسَائِلِ النُّقْلِ وَ الاتِّصَالِ .

العِلْمُ ضَرُورِيٌّ لِتَقْدِمِ المُجْتَمَعِ وَ قَدْ أَدَّى إِلَى ظُهُورِ الإخْتِرَاعَاتِ وَ الإكْتِشَافَاتِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي تَوْفِيرِ الوَقْتِ وَالجَهْدِ، وَ تَحْقِيقِ الرِّفَاقِيَّةِ فِي المُجْتَمَعِ .

يَشْهَدُ وَطَنِي سوريَّةٌ تَطَوُّراً فِي وَسَائِلِ النُّقْلِ المُسْتَخْدَمَةِ كَافَّةً.





تُعطينا أرضنا الخصبة مِنْ خَيْرَاتِهَا وَنَتَّاعُونَ فِي اسْتِثْمَارِهَا فَلْنَحْفَظْ عَلَيْهَا وَنَتَمَسَّكْ بِتَرَابِهَا وَنَدَافِعْ عَنْ كُلِّ ذَرَّةٍ تُرَابٍ مِنْ وَطَنِي.

المحاصيل الزراعية في الجمهورية العربية السورية



الخريطة ٨/ المحاصيل الزراعية في سورية

- أقرأ الرُّمُوزَ المَوْجُودَةَ عَلَى الخَرِيطَةِ .
- أسَمِّي بَعْضَ المَحَاصِيلِ الزَّرَاعِيَّةِ المَوْجُودَةِ فِي وَطَنِي:



الزراعة قديماً

الصورة / ٢٢ / الزراعة القديمة



الزراعة حديثاً

الصورة / ٢٣ / آلة زراعية حديثة

من خلال الصور :

- أوازن بين مراحل الزراعة قديماً و حديثاً :

من أهم المحاصيل الزراعية في سورية :  
 القمح، الشعير، الذرة، الخضروات، القطن، الأشجار المثمرة (العنب، التفاح،  
 الحمضيات، الزيتون.....)



الصورة / ٢٥ / الخضار



الصورة / ٢٤ / القمح



الصورة / ٢٧ / الحمضيات



الصورة / ٢٦ / الذرة

- مَا أَهْمِيَّةُ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ ؟
- مَنْ هُوَ الْمُنْتِجُ وَمَنْ هُوَ الْمُسْتَهْلِكُ ؟

الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

يُوفِّرُ الْوَقْتَ وَيَشِيعُ الْمَحَبَّةَ وَالْإِحْتِرَامَ وَالتَّعَاوَنَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ.



أستنتج معنى الإستهلاك :

الإستهلاك:

هو مجموعة السلع التي يتم استخدامها في سبيل تلبية حاجات الإنسان .

الإنتاج:

هو العمل على توفير كل سلعة تلبي حاجات الآخرين.

### الأنشطة :

١- أكتب أسماء بعض أهم الزراعات في القطر العربي السوري :

.....  
.....

٢- أسمي المادة الأساسية ( الخام ) في كل من المنتجات الآتية :

مربى المشمش      زيت الزيتون      الملابس      الخبز

.....

٣- أتحدث لرفاقي شفهيًا :

إذا أصبحت في المستقبل مسؤولاً عن قطعة أرض . كيف أستثمرها ؟

.....  
.....  
.....

نَحْمي مَوارِدنا وَثَروَاتنا لِلحِفاظِ على بيئتنا نَظيفةً جَميلةً ولنَتركَ للأجيالِ القادمةَ ما يَحتاجونَ إليه من مَوارِد



الصورة /٢٨/ ضفاف نهر الفرات

أجيبُ عنِ الأَسئلةِ الآتيةِ :

ما المَخاطِرُ المُحتمَلةُ إذا جَفَّ نَهْرُ الفَراتِ مِنَ المِياهِ ؟



الصورة /٢٩/ حريق غابات

- ما الخَسائِرُ الناجِمةُ عنِ إحْتِراقِ الغاباتِ ؟

- ما الطَّرقُ التي تُحفظُ فيها المَوارِدُ الطَبِيعيَّةُ مِنَ الهَدرِ ؟

للمحافظة على الموارد الطبيعية نقوم بالآتي :

- بناء السدود، واستصلاح الأراضي الزراعية، وزيادة الرقعة المزروعة.

- الابتعاد عن الرعي الجائر غير المنظم الذي يؤدي إلى القضاء على الغطاء النباتي وانجراف التربة، وهذا يؤدي إلى التصحر .

- المحافظة على الأشجار لأهميتها في تنقية الهواء وإغنايه بالأوكسجين، وتلطيف الأجواء.

### الأنشطة :

- ١- أكتب كلمة (صح) وكلمة (غلط) بجانب العبارة :
  - ( ) الرعي بالتنقيط طريقة قديمة لمنع هدر المياه
  - ( ) الرعي الجائر يشكل خطورة على الأرض الزراعية
  - ( ) حرق الغابات يسبب الأذى الكبير للبيئة .

٢- أذكر وسيلة واحدة تقوم بها للحفاظ على كل مما يأتي :

المياه الجوفية : .....

الغابات : .....

الأراضي الزراعية : .....

٣- أعلل ما يلي :

أ - عدم قطع الأشجار واستبدالها بالبناء :

.....

ب - بناء السدود :

.....

ج - الرعي بالشبكات :

.....

.....

٤- أكتب قولاً يبين أهمية الشجرة :

.....

.....

### النشاط الأول :

التلوثُ يُسيءُ إلى البيئةِ أربطُ بينَ أنواعِ التلوثِ والأضرارِ التي يُسببُها

قطعُ جميعِ الأشجارِ في الغاباتِ \* \* انقراضُ الأسماكِ التي تعيشُ في الأنهارِ

عدمُ بناءِ السدودِ على الأنهارِ \* \* تعرضُ التربةِ للانجرافِ

استعمالُ السمادِ الكيماويِّ بطريقةٍ \* \* تلوثُ الهواءِ

غير سليمة

النشاط الثاني : أرتبُ الأعمالَ التي يقومُ بها الفلاحُ لإنتاجِ القمحِ

يحصدُ بالمنجلِ - يُقلبُ الأرضَ بالمحراثِ - يُبذِرُ الحَبَّ - يفصلُ الحَبَّ عن التبنِ

يُعبأُ بأكياسِ

النشاط الثالث : أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

نحافظُ على المياهِ بـ

غسيلِ السياراتِ تنظيفِ الشوارعِ بناءِ السدودِ

تزدادُ الغاباتُ بـ

قطعِ الأشجارِ الرعيِ الجائرِ زرعِ الأشجارِ



## أنشطة وتطبيقات عامة

### النشاط الأول:

أحدّد موقعَ عاصمةِ وطنيِ سورِيَّةَ وأكتبُه على الخريطةِ وألونها بلونٍ مميزٍ.  
التقسيمات الإدارية في الجمهورية العربية السورية



### النشاط الثاني:

١- أحدّد موقعَ نهرِ الفراتِ على الخريطةِ.

٢- أحدّد موقعَ محافظتيِ وألونها.

### النشاط الثالث:

أضع دائرةً حولَ المحافظةِ التي تقعُ فيها المناطقُ الأثريةُ الآتيةُ :  
(مدرج بصرى الشام - تدمر - أوغاريت)



