

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ

по учебным предметам
для учреждений
общего среднего образования
с русским языком обучения
и воспитания

XI КЛАСС

(ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

2016



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ

**по учебным предметам
для учреждений
общего среднего образования
с русским языком обучения
и воспитания**

XI КЛАСС

(ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

*Утверждено
Министерством образования
Республики Беларусь*



МИНСК
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ
2016

УДК 373.5.091.214
ББК 74.202
У91

ISBN 978-985-559-640-1

© Министерство образования
Республики Беларусь, 2016
© НМУ «Национальный
институт образования», 2016

ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Праграма па беларускай мове для ХІ класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання (павышаны ўзровень) падрыхтавана ва ўмовах пераходу сістэмы адукацыі на профільнае навучанне і дапрофільную падрыхтоўку. Пры распрацоўцы праграмы па беларускай мове на ІІІ ступені агульнай сярэдняй адукацыі ўлічвалася магчымасць выбару вучнямі ўзроўню вывучэння прадмета — базавага ці павышанага.

Праграма складзена з улікам узроставаых асаблівасцей вучняў (Х—ХІ класы) і псіхалага-педагагічнай дыферэнцыяцыі і рэалізуе сістэмна-функцыянальны, камунікатыўна-дзеясны, лінгвакультуралагічны і кампетэнтнасны падыходы да арганізацыі адукацыйнага працэсу, у адпаведнасці з якімі навучанне, выхаванне і развіццё асобы на сучасным этапе ажыццяўляецца на аснове засваення не толькі прадметных ведаў, уменияў і навыкаў, а і ўніверсальных вучэбных дзеянняў, актывізацыі вучэбна-пазнавальнай дзейнасці вучняў, іх гатоўнасці да самаразвіцця і самаадукацыі.

Мэта навучання беларускай мове на ІІІ ступені агульнай сярэдняй адукацыі (павышаны ўзровень) прадугледжвае не толькі падагульненне і сістэматызацыю, але і пашырэнне ведаў па прадмеце ў параўнанні з базавым узроўнем, замацаванне і развіццё моўных і маўленчых уменияў і навыкаў, павышэнне матывацыі да працягу адукацыі па выбраным профілі, авалоданне некаторымі прафесійна арыентаванымі кампетэнцыямі.

У сувязі з гэтым змест праграмы накіраваны на рэалізацыю наступных задач:

- пашырэнне ўяўленняў пра беларускую мову як культурную каштоўнасць народа, яе ролю ў жыцці чалавека і грамадства, сувязі з нацыянальнай і сусветнай культурай;

- азнаямленне са сферай лінгвістыкі і беларусістыкі як гуманітарных дысцыплін;
- сістэматызацыя, замацаванне і пашырэнне ведаў пра беларускую мову і моўныя адзінкі розных узроўняў (фанетыку, склад слова, словаўтварэнне, лексіку і фразеалогію, марфалогію і сінтаксіс), правілы і асаблівасці функцыянавання моўных адзінак у маўленні, моўныя нормы (арфаэпічныя, лексічныя, арфаграфічныя, граматычныя, пунктуацыйныя, нормы маўленчых паводзін у розных сітуацыях зносін);
- удасканаленне навыкаў вуснай і пісьмовай камунікацыі (успрыманне, разуменне, перадача, прадудцыраванне);
- развіццё навыкаў аналітычнай дзейнасці ў лінгвістычнай і агульнагуманітарнай сферы: выяўленне, аналіз, класіфікацыя моўных адзінак розных узроўняў, супастаўленне фактаў мовы і маўлення, падбор матэрыялаў для аргументацыі пэўных палажэнняў; ацэнка лінгвістычных з’яў з пункта погляду літаратурных норм, камунікатыўнай мэтазгоднасці, развіццё навыкаў лінгвістычных назіранняў, эксперыментаў і г. д.;
- узбагачэнне ведаў пра стылістычную ролю і тэкстаўтваральныя магчымасці моўных адзінак розных узроўняў;
- удасканаленне навыкаў рэдагавання тэкстаў.

У сувязі з арыентацыяй адукацыі на кампетэнтнасны падыход, звязаны з практыка-арыентаваным характарам адукацыйнага працэсу, што прадугледжвае фарміраванне ў вучняў асобасных, метапрадметных і прадметных кампетэнцый, праграма па беларускай мове накіравана:

- на замацаванне абумоўленых базіснымі нацыянальнымі каштоўнасцямі светапоглядных устаноў і развіццё індывідуальных і сацыяльных якасцей асобы вучня;
- выхаванне гатоўнасці да папаўнення ведаў і прымянення іх у жыцці;
- замацаванне і ўзбагачэнне ўніверсальных вучэбных уменняў, звязаных з ужываннем ІКТ-кампетэнтнасці ў навучальнай дзейнасці, пошукам, разуменнем і апрацоўкай інфармацыі, прагназаваннем, планаваннем і кантролем уласнай дзейнасці, акумуляцыяй ведаў па розных вучэбных прадметах;

- фарміраванне цэласнага ўяўлення аб вучэбным прадмеце «Беларуская мова» і пашырэнне сістэмы моўных і маўленчых уменняў і навыкаў для падрыхтоўкі да свядомага выбару будучай прафесіі.

Прыярытэтнай задачай профільнага навучання становіцца фарміраванне культуры вуснага і пісьмовага маўлення вучняў, таму засваенне і асэнсаванне ўсіх моўных адзінак на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі адбываецца ў аспекце культуры маўлення, што і перадаецца ў назве раздзела «Сінтаксіс і пунктуацыя. Культура маўлення» вучэбнай праграмы для XI класа. З гэтай мэтай сістэматызуюцца веды вучняў пра нормы беларускай мовы (арфаэпічныя, акцэнталагічныя, лексічныя, словаўтваральныя, граматычныя, арфаграфічныя, пунктуацыйныя, стылістычныя), сродкі і прыёмы маўленчай выразнасці, стылістычную ролю і тэкстаўтваральныя магчымасці моўных сродкаў беларускай мовы, удасканалюцца ўменні даваць ацэнку чужым і рэдагаваць уласныя выказванні.



ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА

**(105 гадзін на год, 3 гадзіны на тыдзень,
з іх 19 гадзін — на пісьмовыя работы)**

Агульныя звесткі аб мове

(3 гадзіны)

Маўленне

(6 гадзін, з іх 1 гадзіна — на пісьмовую работу)

Асноўныя якасці культуры маўлення: правільнасць, дакладнасць, лагічнасць, чысціня, дарэчнасць, багацце і выразнасць маўлення.

Камунікатыўная сітуацыя і правілы маўленчых паводзін. Маўленчы этыкет і беларускія нацыянальна-культурныя этыкетныя традыцыі.

Падрыхтоўка віншавальнага прывітання.

Пісьмовая творчая работа.

АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ
ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вучні павінны ведаць:

- ♦ асноўныя камунікатыўныя якасці маўлення;
- ♦ правілы маўленчых паводзін у пэўных сітуацыях маўлення, формулы маўленчага этыкету.

Вучні павінны ўмець:

- ♦ ужываць згодна з маўленчай сітуацыяй і зместам камунікацыі моўныя сродкі для наладжвання неканфліктных, добрабычлівых і паспяховых узаемаадносін;
- ♦ захоўваць і ўдасканальваць культуру маўленчых паводзін;
- ♦ дарчы карыстацца нацыянальным маўленчым этыкетам.

Вучні павінны валодаць асноўнымі якасцямі культуры маўлення, маўленчым этыкетам.

Стылістыка

(5 гадзін, з іх 2 гадзіны — на пісьмовыя работы)

Функцыянальныя стылі (навуковы, афіцыйны, публіцыстычны, мастацкі, гутарковы) і жанры, стылеўтваральныя моўныя сродкі.

Пісьмовая творчая работа.

Кантрольны дыктант.

АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ
ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вучні павінны ведаць асноўныя прыметы функцыянальных стыляў маўлення.

Вучні павінны ўмець:

- ♦ распазнаваць тэксты розных стыляў маўлення;
- ♦ абгрунтоўваць прыналежнасць тэкстаў да пэўнага стылю;
- ♦ выяўляць асаблівасці ўжывання моўных сродкаў у тэкстах розных стыляў і жанраў;
- ♦ удасканальваць тэксты рознай стылістычнай прыналежнасці з мэтай захавання стылявога адзінства;
- ♦ самастойна ствараць тэксты рознай жанрава-стылістычнай прыналежнасці.

Вучні павінны валодаць стылістычнымі нормамі.

СІНТАКСІС І ПУНКТУАЦЫЯ. КУЛЬТУРА МАЎЛЕННЯ (87 гадзін)

Словазлучэнне

(10 гадзін, з іх 3 гадзіны — на пісьмовыя работы)

Словазлучэнне, віды, спосабы і сродкі сінтаксічнай сувязі ў словазлучэнні.

Сінтаксічныя нормы: асаблівасці дапасавання і кіравання ў беларускай мове.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Сэнсава-стылістычная роля і тэкстаўтваральныя магчымасці словазлучэнняў у разгортванні тэмы, афармленні звязнага выказвання.

Сінаніміка словазлучэнняў, яе роля ў стварэнні тэкстаў рознай жанрава-стылістычнай прыналежнасці.

Кантрольнае сачыненне.

Просты сказ

(38 гадзін, з іх 6 гадзін — на пісьмовыя работы)

Сказ, асноўныя функцыі сказа. Двухсастаўныя і аднасастаўныя сказы, няпоўныя сказы, сказы з аднароднымі і адасобленымі членамі, пабочнымі і ўстаўнымі канструкцыямі, звароткамі, параўнальнымі зваротамі: сінтаксічныя прыметы, ужыванне, знакі прыпынку.

Кантрольны дыктант.

Сэнсава-стылістычная роля і тэкстаўтваральныя магчымасці простых сказаў рознай будовы і прызначэння.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Сінтаксічныя нормы: ужыванне аднародных і адасобленых членаў сказа, парадак слоў, сувязь дзейніка і выказніка ў сказе, правілы ўжывання дзеепрыслоўных і дзеепрыметнікавых зваротаў.

Кантрольны дыктант.

Пунктуацыйныя нормы: знакі прыпынку ў сказах з аднароднымі, адасобленымі членамі, параўнальнымі зваротамі, пабочнымі і ўстаўнымі канструкцыямі, звароткамі.

Кантрольнае сачыненне.

Кантрольная тэставая работа.

Складаны сказ

(39 гадзін, з іх 7 гадзін — на пісьмовыя работы)

Складаназлучаныя, складаназалежныя, бяззлучнікавыя складаныя сказы і сказы з рознымі відамі сувязі частак: сінтаксічныя прыметы, ужыванне, знакі прыпынку.

Пісьмовая творчая работа.

Канструкцыі з чужой мовай, ужыванне, знакі прыпынку.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Сінтаксічныя нормы: ужыванне складаных сінтаксічных канструкцый у тэкстах розных тыпаў, стыляў і жанраў.

Кантрольны дыктант.

Пунктуацыйныя нормы: знакі прыпынку ў складаных сказах, канструкцыях з чужой мовай.

Сэнсава-стылістычная роля і тэкстаўтваральныя магчымасці складаных сказаў рознай будовы і прызначэння.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Сінтаксічная сінаніміка.

Кантрольная тэставая работа.

АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ
ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вучні павінны ведаць:

- ♦ асаблівасці дапасавання і кіравання ў беларускай мове;
- ♦ пунктуацыйныя нормы пісьмовага афармлення сказаў.

Вучні павінны ўмець:

- ♦ вызначаць сінтаксічныя прыметы і асаблівасці будовы сказаў розных відаў;
- ♦ вызначаць сэнсава-стылістычную ролю словазлучэнняў і сказаў рознай будовы і прызначэння;
- ♦ абгрунтоўваць мэтазгоднасць ужывання сінтаксічных канструкцый у тэкстах розных тыпаў, стыляў і жанраў;
- ♦ знаходзіць і выпраўляць маўленчыя недахопы і парушэнні норм літаратурнай мовы ў чужым і ўласным маўленні, уста-наўліваць прычыны парушэння норм.

Вучні павінны валодаць літаратурнымі нормамі ў вусным і пісьмовым маўленні.

Падагульненне і сістэматызацыя вывучанага

(2 гадзіны)

Рэзервовыя гадзіны

(2 гадзіны)



ВУЧЭБНА-МЕТАДЫЧНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ

Беларуская мова : вучэб. дапам. для 11-га кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка [і інш.]. — 2-е выд., перапрац. і дап. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2016.

Беларуская мова ў 10 класе : вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2011.

Беларуская мова ў 11 класе : вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2011.

Беларуская мова : навучальныя і кантрольныя дыктанты і пераказы : 10—11 класы : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Аверсэв, 2012, 2014.

Валочка, Г. М. Беларуская мова : тэставыя работы : 8—11 класы : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка, В. У. Зелянко. — Мінск : Аверсэв, 2013, 2014.

Валочка, Г. М. Беларуская мова. 10—11 класы. Практыкум па арфаграфіі і пунктуацыі : дапам. для вучняў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка, В. У. Зелянко, І. Л. Бурак. — Мінск : Аверсэв, 2012.

Валочка, Г. М. Практыкум па арфаграфіі і пунктуацыі беларускай мовы. 10—11 класы : вучэб.-метад. комплекс / Г. М. Валочка, В. У. Зелянко, І. Л. Бурак. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2010.

Валочка, Г. М. Беларуская мова : дапаможнік для падрыхтоўкі да цэнтралізаванага тэсціравання : дапам. для агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка, Я. М. Лаўрэль, С. А. Язерская. — Мінск : Новое знание, 2010.

Жуковіч, М. В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / М. В. Жуковіч. — Мінск : Аверсэв, 2015.

Зборнік матэрыялаў для выпускнога экзамену па вучэбным прадмеце «Беларуская мова» за перыяд навучання і выхавання на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі : тэксты для пераказаў / склад. Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі ; Аверсэв, 2014, 2016.

Зелянко, В. У. Навучанне беларускай мове : лінгвакультуралагічны падыход. 10—11 класы : вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. У. Зелянко. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2011.

Калечыц, А. І. Дыктанты па беларускай мове. 9—11 класы : дапам. для вучняў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. І. Калечыц, А. К. Пекач, Т. Я. Старасценка. — Мінск : Народная асвета, 2013.

Цыбульская, С. І. Беларуская мова : 5—11 класы : кантрольныя работы : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / С. І. Цыбульская. — Мінск : Сэр-Віт, 2012.

Беларуская мова. XI клас : электронны адукацыйны рэсурс (adu.by).

Слоўнікі і даведнікі

Анисим, Е. Н. Русско-белорусский словарь для школьников / Е. Н. Анисим, О. В. Мицкевич. — Минск : Сучасная школа, 2010.

Беларускі арфаграфічны слоўнік для школьнікаў : дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / уклад. : І. У. Кандрацень, Л. П. Кунцэвіч ; пад рэд. А. А. Лукашанца. — Мінск : Аверсэв, 2011, 2013.

Капылоў, І. Л. Арфаграфічны слоўнік беларускай мовы для школьнікаў. Новыя правілы правапісу / І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна. — Мінск : Сучасная школа, 2010.

Капылоў, І. Л. Беларуска-рускі слоўнік для школьнікаў / І. Л. Капылоў, І. У. Ялынцава. — Мінск : Сучасная школа, 2010.

Капылоў, І. Л. Слоўнік арфаграфічных новаўвядзенняў беларускай мовы / І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна. — Мінск : Сучасная школа, 2010.

Малажай, Г. М. Школьны тлумачальны слоўнік беларускай мовы : дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Малажай, Л. І. Яўдошына. — Мінск : Аверсэв, 2013.

Николаева, О. М. Современный русско-белорусский словарь / О. М. Николаева, Т. Н. Трухан ; под ред. А. А. Лукашанца. — Минск : ТетраСистемс, 2011.

Николаева, О. М. Современный русско-белорусский словарь для школьников / О. М. Николаева, Т. Н. Трухан ; под ред. А. А. Лукашанца. — Минск : Літаратура і Мастацтва, 2009, 2013.

Пішам па-беларуску : даведнік па арфаграфіі і пунктуацыі з каментарыямі : дапам. для агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / З. І. Бадзевіч [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2010.

Пішам па-беларуску : даведнік па арфаграфіі і пунктуацыі з каментарыямі : дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / З. І. Бадзевіч [і інш.]. — Мінск : Аверсэв, 2011, 2013.

Разам, асобна, праз злучок : даведнік : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / склад. : Н. Д. Бандарэнка, І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна ; пад рэд. А. А. Лукашанца. — Мінск : Аверсэв, 2012.

Уласевіч, В. І. Беларуска-рускі тлумачальны слоўнік новых слоў і новых значэнняў слоў / В. І. Уласевіч, Н. М. Даўгулевіч. — Мінск : Аверсэв, 2013.

ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Вучэбная праграма па беларускай літаратуры для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі распрацавана ў адпаведнасці з агульнымі задачамі ўдасканалення як сістэмы адукацыі ўвогуле, так і літаратурнага навучання ў прыватнасці. Вывучэнне беларускай літаратуры ва ўстанове агульнай сярэдняй адукацыі арыентавана на дасягненне мэт, вызначаных Кодэксам Рэспублікі Беларусь аб адукацыі, і ажыццяўляецца ў адпаведнасці з асноўнымі палажэннямі Канцэпцыі вучэбнага прадмета «Беларуская літаратура».

Вучэбная праграма грунтуецца на прынцыпах дэмакратызацыі і гуманізацыі навучання, арыентуе на засваенне духоўных і маральных каштоўнасцей, на эстэтычны і творчы характар засваення прадмета, улічвае ўзростава-інтэлектуальныя асаблівасці вучняў.

Беларуская літаратура — дысцыпліна культуралагічнага цыкла, якая паслядоўна і сістэматычна далучае вучняў да мастацтва. Літаратура ва ўстанове агульнай сярэдняй адукацыі — сродак эстэтычнага спасціжэння жыцця, яго маральных норм і вартасцей. Родная літаратура каштоўная сваімі ідэямі і тым асобасным сэнсам, які маюць сюжэт літаратурнага твора, мастацкія вобразы, адносіны і стаўленне самога аўтара да герояў і падзей, да жыцця і свету. Вывучэнне літаратуры дапамагае вучням убачыць разнастайнасць свету, адкрыць таямніцы пісьменніцкага майстэрства, набыць вопыт маўленчай і творчай дзейнасці, авалодаць культурай чытання, з павагай і любоўю ставіцца да мастацкай кнігі. Такім чынам, у арганічнай сувязі з пазнаннем літаратуры як мастацтва ідзе і працэс фарміравання сістэмы каштоўнасцей арыентацый вучня, адносіны яго да жыцця, да людзей, працэс усведамлення сябе асобай. Урок літаратуры — гэта найперш працэс жыццёпазнання, скіраваны на выпрацоўку крытычнага і мадэлюючага тыпаў мыслення. Асаблівая ўвага пры гэтым надаецца развіццю творчых здольнасцей, навываў і ўменняў самастойнай працы.

Галоўная мэта навучання прадмету — далучэнне вучняў да багацця беларускай мастацкай літаратуры, эстэтычнае спасціжэнне імі свету, складанасці чалавечых узаемаадносін і на гэтай аснове выхаванне асобы з глыбока гуманістычным і дэмакратычным светапоглядам, самастойным мысленнем, з развітым, высокакультурным пачуццём нацыянальнай і асабістай самапавагі, адданасцю агульначалавечым ідэалам, асобы з выразна выяўленымі творчымі схільнасцямі, здатнай ператварыць успрыманне прыгажосці (эстэтычнае ўспрыманне) у стымул маральнага самаўдасканалення, інтэлектуальнага і духоўнага развіцця.

Змест літаратурнай адукацыі ў XI класе пабудаваны на гісторыка-храналагічным прынцыпе, што дазваляе працягнуць знаёмства вучняў, распачатае ў IX класе, з асаблівасцямі развіцця беларускага мастацтва слова ў розныя перыяды і спрыяе фарміраванню гістарычнага падыходу да літаратурных з’яў, першапачатковаму разуменню ўзаемасувязей і ўзаемаўплыву ў творчасці розных пісьменнікаў, успрыманню літаратуры як працэсу. На гэтым этапе навучання інтэнсіўна фарміруецца сістэма каштоўнасных арыентацый, ідэалаў і перакананняў, інтарэсаў і схільнасцей. Таму ў праграму ўключаны творы маральна-этычнай праблематыкі, дзе выяўляюцца канфлікты характараў, ідэй, поглядаў. Мастацкія тэксты размешчаны ў паслядоўнасці, адпаведнай асноўным этапам развіцця літаратуры.

Значным кампанентам зместу літаратурнай адукацыі з’яўляецца сістэма тэарэтыка- і гісторыка-літаратурных паняццяў, звязаных з фарміраваннем уяўленняў аб развіцці і станаўленні мастацтва слова. На III ступені агульнай сярэдняй адукацыі паглыбляюцца веды вучняў пра структуру мастацкага твора, літаратурныя роды і жанры ў гістарычным аспекце, даецца ўяўленне пра асаблівасці творчай манеры, стылю пісьменніка. Асэнсаванне тэарэтычных пытанняў паспрыяе больш глыбокаму ўспрыманню літаратуры як мастацтва. У працэсе вывучэння манаграфічных тэм прадугледжана атрыманне вучнямі крытыка-біяграфічных ведаў пра жыццё і творчасць пісьменнікаў.

На заключным этапе літаратурнай адукацыі актуалізуюцца, паглыбляюцца і сістэматызуюцца веды і ўменні, атрыманыя ў папярэдніх класах. Сістэматызацыя ведаў і ўменняў аб мастацтве вядзе да сінтэтычнага асэнсавання літаратуры і яе канкрэтных з’яў на светапоглядным, філасофскім, культуралагічным узроў-

нях, да ўсведамлення вучнем сябе як асобы, да яго маральнага самавызначэння. На гэта скіраваны розныя віды работы з літаратурным матэрыялам. Акрамя традыцыйных форм урока, шырока практыкуюцца семінары, дыспуты, чытацкія канферэнцыі і г. д. Метады навучання ў сваёй сукупнасці спрыяюць праяўленню ўсіх функцый літаратуры: пазнавальнай, выхаваўчай, эстэтычнай, эўрыстычнай, камунікатыўнай, геданістычнай. Накіраванасць методыкі на рэалізацыю толькі адной з іх, напрыклад пазнавальнай, аслабляе ўздзеянне літаратуры на асобу вучня. Агульным патрабаваннем для ўсіх метадаў навучання з'яўляецца сарыентаванасць на эстэтычную сутнасць літаратуры, яе мастацкую спецыфіку. Умелае спалучэнне метадаў навучання з задачамі грамадзянскага, патрыятычнага выхавання робіць працэс спасціжэння ведаў яшчэ больш мэтанакіраваным і выніковым. Назапашванне маральных і эстэтычных уражанняў, наступная іх сістэматызацыя і абагульненне, тэарэтычнае асэнсаванне ўзбагачаюць жыццёвы вопыт вучняў, уплываюць на іх духоўна-інтэлектуальнае сталенне.

Развіццё асобы пры вывучэнні літаратуры адбываецца ў двух асноўных напрамках: развіваюцца здольнасці агульныя і ўласна мастацкія. Гэты працэс можа быць паспяховы пры ўмове творчай скіраванасці навучання і рэалізацыі спецыяльнай сістэмы аналітычных і творчых заданняў.

Веданне параметраў развіцця асобы дазваляе рэалізаваць дыферэнцыраваны падыход да навучання літаратуры. Каб развіццё здольнасці вучняў з аналітычным тыпам мыслення, мэтазгодна часцей даваць ім заданні творчага характару; вучням з развітым эмацыянальным успрыманнем, наадварот, часцей прапаноўваць аналітычныя ці абагульняльныя пытанні. Важна скарэктіраваць першапачатковае суб'ектыўна-індывідуальнае ўспрыманне, каб вучні маглі паступова ўзнімацца ад эмпірычнага ўзроўню засваення матэрыялу да канцэптуальнага. Гэтаму спрыяюць заданні на выяўленне аўтарскай пазіцыі ў творы, знаёмства з рознымі інтэрпрэтацыямі і ацэнкамі твораў у крытыцы і інш.

Навучанне літаратуры ў XI класе можа ажыццяўляцца на базавым і павышаным узроўнях.

Павышаны ўзровень навучання літаратуры закліканы садзейнічаць паспяховай падрыхтоўцы вучняў да прафесійнай дзейнасці ў гуманітарнай галіне і накіраваны на авалоданне даследчымі і творчымі спосабамі дзейнасці ў межах вучэбнага прадмета «Беларуская

літаратура». Пры гэтым акцэнт робіцца на фарміраванні агульнай літаратуразнаўчай культуры, умённі аналізаваць мастацкі тэкст з выкарыстаннем ведаў па гісторыі і тэорыі літаратуры, рабіць абагульненні на літаратурна-мастацкім матэрыяле, супастаўляць творы розных эпох, суадносіць асаблівасці развіцця роднай літаратуры з агульнаеўрапейскім літаратурным кантэкстам.

Вывучэнне літаратуры на павышаным узроўні дае больш шырокія магчымасці для рэалізацыі міжпрадметных сувязей, у першую чаргу з вучэбным прадметам «Беларуская мова». Еднасць гэтых дысцыплін грунтуецца на агульным прадмеце вывучэння — словы як адзінцы мовы і маўлення ў яго функцыянальным значэнні — і прадугледжвае спасціжэнне мовы і літаратуры як нацыянальна-культурных каштоўнасцей. Дыялог літаратуры з іншымі відамі мастацтва (тэатр, кіно, музыка, жывапіс і інш.) будзе спрыяць фарміраванню ў вучняў уяўленняў пра заканамернасці эстэтычнага і мастацкага асваення свету чалавекам, выпрацоўцы крытэрыяў эстэтычнай ацэнкі твораў. Разам з гісторыяй і грамадазнаўствам літаратура звяртаецца да праблем, непасрэдна звязаных з грамадскай сутнасцю чалавека, фарміруе гістарызм мыслення, узбагачае культурна-гістарычную памяць вучняў, выходзіць з іх актыўныя адносіны да рэчаіснасці, прыроды, навакольнага свету.

На вывучэнне літаратуры ў XI класе на павышаным узроўні адводзіцца 105 гадзін, з іх 93 гадзіны — на вывучэнне і абмеркаванне твораў, 10 гадзін — на творчыя работы, 2 гадзіны — на ўрокі па творах для дадатковага чытання.

Рэзерв вучэбнага часу можа быць выкарыстаны для вывучэння і абмеркавання літаратурных твораў.

Прапанаваныя праграмай анатацыі да аглядавых і манаграфічных тэм маюць арыентацыйны характар: у іх акрэсліваецца кола праблем, ключавыя моманты, на якія мэтазгодна звярнуць увагу пры вывучэнні і абмеркаванні твораў. Настаўнік робіць акцэнт на асобных пазіцыях, найбольш актуальных у канкрэтных класах.

Са спіса твораў, прапанаваных для дадатковага чытання, настаўнік выбірае тыя, выкарыстанне якіх ён лічыць больш мэтазгодным на пэўным уроку, улічваючы індывідуальныя магчымасці вучняў і наяўнасць тэкстаў у бібліятэчным фондзе.

Гадзіны, адведзеныя на творчыя работы, настаўнік размяркоўвае ў адпаведнасці з уласным планаваннем.



ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА

(105 гадзін)

Беларуская літаратура перыяду 1966-га — пач. 1990-х гадоў

(55 гадзін)

Агляд (2 гадзіны). Літаратура ва ўмовах новай грамадскай сітуацыі. Значнасць гісторыка-сацыяльных пераўтварэнняў. Пашырэнне сферы мастацкага даследавання рэчаіснасці. Жанравыя і тэматычныя пошукі літаратуры, паглыбленне яе чалавеказнаўчага і гуманістычнага зместу. Узмацненне аналітызму ў даследаванні мінулага і сучаснасці. Антываенны пафас творчасці «шасцідзясятнікаў» і філалагічнага пакалення.

Узбагачэнне светабачання беларускіх паэтаў, іх жанрава-стылёвыя пошукі (Я. Янішчыц, Т. Бондар, Р. Баравікова, А. Разанаў, Г. Пашкоў, К. Камейша, Н. Мацяш і інш.). Грамадзянскасць і маральна-этычная скіраванасць пафасу паэтычнай творчасці. Павышаная цікавасць да філасофскіх праблем, складаных пытанняў чалавечага жыцця.

Праблематыка беларускай прозы (І. Шамякін, Я. Брыль, В. Адамчык, І. Пташнікаў, В. Карамазаў, Л. Левановіч, Я. Сіпакоў, А. Жук, В. Казько, Г. Далідовіч, Г. Марчук, В. Гардзей, В. Гігевіч і інш.).

Здабыткі ў жанрах драмы і камедыі (п'есы Кандрата Крапівы, А. Макаёнка, У. Караткевіча, М. Матукоўскага, А. Петрашкевіча, А. Дзялендзіка, Г. Марчука, А. Дударава і інш.). Праблемнасць, канфліктная аснова твораў беларускіх драматургаў.

Літаратура

Гісторыя беларускай літаратуры XX стагоддзя : у 4 т. / С. А. Андрэюк [і інш.] ; навук. рэд. : У. В. Гніламёдаў, С. С. Лаўшук. — Мінск : Беларуская навука, 2004. — Т. 4 : у 3 кн., кн. 1 : 1966—1985.

Анталогія беларускай паэзіі : у 3 т. / рэдкал. : Р. Барадулін [і інш.]. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1993. — Т. 2—3.

Бельскі, А. І. Беларуская літаратура XX стагоддзя : гісторыя і сучаснасць / А. І. Бельскі. — Мінск : Аверсэв, 2005.

Бельскі, А. І. Вывучэнне творчасці пісьменнікаў : класікі і сучаснікі ў школе / А. І. Бельскі. — Мінск : Аверсэв, 2005.

Гніламёдаў, У. Ад даўніны да сучаснасці : нарыс пра беларускую паэзію / У. Гніламёдаў. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2001.

Вывучэнне аглядавых тэмаў па беларускай літаратуры / аўт.-склад. : В. Я. Ляшук, Г. М. Снітко. — Мінск : ТАА «Юніпрэс», 2001.

І в а н Ш а м я к і н. Аповесць «Непаўторная вясна»; раман «Сэрца на далоні» (10 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

«Непаўторная вясна». Пенталогія «Трывожнае шчасце» — кніга аповесцей пра даваеннае пакаленне моладзі, якое прайшло праз выпрабаванні вайны. Творчая задума кнігі. Аўтабіяграфічныя моманты ў «Трывожным шчасці». Пятро Шапятавіч і Саша Траянава — галоўныя героі пенталогіі.

Адлюстраванне даваеннага жыцця моладзі ў аповесці «Непаўторная вясна». Духоўны свет Пятра і Сашы. Паэзія кахання і прыгожых чалавечых пачуццяў. Эмацыянальна-псіхалагічная змястоўнасць твора. Лірычны характар аўтарскага пісьма. Змест і сюжэтныя лініі наступных твораў пенталогіі.

«Сэрца на далоні». Праблематыка рамана. Вастрыня канфлікту. Маральна-этычная сутнасць аўтарскай пазіцыі. Рэтраспектыўны зварот да падзей вайны. Сутыкненне праўды і дэмагогіі ў ацэнках дзейнасці падпольшчыкаў. Роля кар’ерыста Гукана, які хавае праўду аб актыўнай падпольнай дзейнасці доктара Савіча. Прынцыповасць і рашучасць Кірылы Шыковіча ў выкрыцці Гукана. Партызанскае мінулае Яраша. Вобраз Зосі Савіч, яе лёс.

Маладое пакаленне ў рамане. Няўстойлівасць жыццёвай пазіцыі Славіка Шыковіча. Складаны шлях духоўнага станаўлення Тараса. Пачатак самастойнага жыцця Славіка і Тараса — напамінак старэйшаму пакаленню аб рэальнай магчымасці ўзнікнення праблемы бацькоў і дзяцей, неабходнасці выхавання новага пакалення.

Сімволіка назвы твора.

Тэорыя літаратуры. Жанр аповесці (паглыбленне паняцця). Пенталогія.

Мастацтва

Жы в а п і с: М. Будавей. «Партрэт Івана Шамякіна»; Н. Шчасная. «У снежныя зімы (партрэт пісьменніка Шамякіна)»; У. Масленікаў. «Мае бацькі ў маі 1945 года».

Тэатральнае мастацтва: спектаклі «Трывожнае шчасце», «Сэрца на далоні», «І змоўклі птушкі» (па творах *І. Шамякіна*).

Кінамастацтва: мастацкія фільмы «Гандлярка і паэт» (рэж. *С. Самсонаў*), «Вазьму твой боль» (рэж. *М. Пташук*).

Літаратура

Іван Шамякін : вядомы і невядомы : успаміны, эсэ, аповесць / уклад. Т. Шамякіна. — Мінск : Літаратура і Мастацтва, 2011.

Іван Шамякін. Летапісец эпохі : успаміны, інтэрв'ю, эсэ / уклад. А. Шамякіна. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2010.

Локун, В. Кругі жыцця — кругі літаратуры / В. Локун. — Мінск : ОО «БелАКК», 2002.

Эрнэст Хемінгуэй. Аповесць «Стары і мора» (2 гадзіны).

«Стары і мора» — адзін з найлепшых твораў славутага амерыканскага пісьменніка. Праблемы жыцця і смерці, прыроды і чалавека, пераемнасці пакаленняў. Галоўны герой аповесці, рыбак Санцьяга, — чалавек, які не здаецца перад цяжкімі выпрабаваннямі жыцця. Яго аптымізм, высокае пачуццё чалавечай годнасці. Лейтматыў твора — словы Санцьяга: «Чалавека можна знішчыць, але яго нельга перамагчы». Падтэкст у творы.

Літаратура

Герцык, А. Літаратура народаў свету ў школе / А. Герцык. — Мінск : Новое знанне, 2007.

Васіль Быкаў. Аповесці «Сотнікаў», «Знак бяды», апавяданне «Жоўты пясочак» (11 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

«Сотнікаў». Праблематыка аповесці. Чалавек перад знішчальнай сілай бесчалавечных абставін. Вобразы Сотнікава і Рыбака ў творы, глыбокі псіхалагізм у іх распрацоўцы. Уменне Сотнікава змагацца да канца ў любых абставінах; вернасць перакананням. Трагічны фінал Сотнікава. Вобраз Рыбака, яго спрытнасць і лоўкасць. Здрадніцтва дзеля захавання свайго жыцця. Духоўная смерць Рыбака. Персанажы другога плана ў аповесці (стараства, Дзёмчыха, Бася), іх мужнасць. Выкрыццё паліцэйскіх — прыслужнікаў немцаў — у творы (Партноў, Стась Гаманюк, Будзіла).

Мастацкая дасканаласць твора. Яго сюжэт і кампазіцыя. Пейзаж у аповесці. Роля мастацкай дэталі ў абмалёўцы герояў і падзей.

«**Знак бяды**». Актуальнасць маральна-філасофскай праблематыкі аповесці. Вастрыня трагедыйнага канфлікту. Маштабнасць характараў галоўных герояў — Петрака і Сцепаніды. Глыбокі псіхалагізм аповесці. Зварот аўтара да эпизодаў даваеннага жыцця з мэтай больш глыбокага раскрыцця характараў. Выкрыццё жорсткасці, бесчалавечнасці фашызму. Паказ прыслужнікаў акупацыйнага рэжыму. Мастацкая сімволіка твора. Экранізацыя аповесці «Знак бяды» (рэж. М. Пташук).

«**Жоўты пясочак**». Адлюстраванне ў апавяданні трагічных падзей перыяду сталінскіх рэпрэсій 20—30 гадоў XX стагоддзя. Псіхалагізм у абмалёўцы вобразаў герояў твора. Канкрэтна-гістарычны і сімвалічны сэнс апавядання.

Значэнне творчасці Быкава для развіцця беларускай літаратуры.

Тэорыя літаратуры. Выяўленне аўтарскай пазіцыі ў мастацкім творы (паглыбленне паняцця). Аўтарская канцэпцыя жыцця і асобы. Гераічнае і трагічнае ў літаратуры (паглыбленне паняццяў). Вобразы-сімвалы, мастацкія дэталі, іх роля ў тэксце.

Мастацтва

Жыяпіс: *М. Будавей.* «Партрэт В. Быкава»; *В. Быкаў.* Ілюстрацыі да апавяданняў «Трое», «Страчаныя мары», карціны «Лужына», «Бацькоўская хата»; *М. Данцыг.* «Партрэт В. Быкава»; *А. Кашкурэвіч.* Ілюстрацыі да аповесцей В. Быкава «Пайспі і не вярнуцца», «Яго батальён»; *Г. Паплаўскі.* Ілюстрацыі да аповесцей В. Быкава «Дажыць да світання», «Сотнікаў»; *У. Тоўсцік.* «Васілю Уладзіміравічу Быкаву прысвячаецца»; «Васілёва зорка»: альбом.

Кінамастацтва: трохсерыйны тэлевізійны фільм «Доўгія вёрсты вайны» (рэж. *А. Карнаў*); фільмы: «Абеліск» (рэж. *Р. Віктарай*), «Дажыць да світання» (рэж. *М. Ярыш, В. Сакалоў*), «Знак бяды» (рэж. *М. Пташук*), «Пастка» (рэж. *Л. Мартынюк*), «Трэцяя ракета» (рэж. *Р. Віктарай*), «Фруза» (рэж. *В. Нікіфараў*), «Узыходжанне» (рэж. *Л. Шэпіцька*), «У тумане» (рэж. *С. Лазніца*).

Літаратура

Бугаёў, Д. Я. Вывучэнне творчасці Васіля Быкава ў школе / *Д. Я. Бугаёў, М. У. Верціхоўская, В. У. Верціхоўская.* — Мінск : Аверсэв, 2005.

Васіль Быкаў : вядомы і невядомы : літаратуразнаўчае эсэ, успаміны / уклад. М. Мінзер. — Мінск : Літаратура і Мастацтва, 2011.

Локун, В. І. Васіль Быкаў у кантэксте сусветнай літаратуры / В. І. Локун. — Мінск : Тэхнапрынт, 2005.

М і х а с ь С т р а л ь ц о ў. Апавяданні «Сена на асфальце», «На чацвёртым годзе вайны», «Смаленне вепрука» (4 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Сена на асфальце». Эцюды-ўспаміны пра маладосць, каханне, жыццёвыя праблемы і клопаты. Вобраз аўтара-апавядальніка, яго «самая патаемная і самая душэўная думка» — прымірыць горад і вёску. Прырода ў творы. Глыбокі лірызм апавядання. Адметнасць кампазіцыі.

«На чацвёртым годзе вайны». Гора і нястачы, прынесеныя ў сялянскую сям'ю вайной, якую кожны з сямейнікаў перажывае па-свойму. Вобразы старой маці, нявесткі Марусі і яе маленькага сына. Заўчаснае сталенне хлопчыка, яго рашучае жаданне дапамагчы маці і бабулі, узяць на сябе адказнасць за лёс сям'і. Глыбокі псіхалагізм у паказе характараў.

«Смаленне вепрука». Адметнасць кампазіцыі апавядання. Роля мастацкай дэталі ў творы. Наватарства аўтарскага індывідуальнага стылю.

Тэорыя літаратуры. Унутраны маналог (паглыбленне паняцця).

Літаратура

Саламаха, У. П. Літаратура : застаецца сапраўднае : эсе, артыкулы, дыялогі / У. П. Саламаха. — Мінск : Звязда, 2014.

Сямёнава, А. Гарачы след таленту / А. Сямёнава. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1979.

Шамякіна, Т. На ліні перасячэння / Т. Шамякіна. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1981.

Н і л Г і л е в і ч. Вершы «Ах, якая над Гайнай купальская ноч!..», «Святочны, старажытны дух калядны...», «Паклон табе, мой беларускі краю!..»; раман у вершах «Родныя дзеці» (4 гадзіны).
Жыццёвы і творчы шлях паэта.

Шырокі тэматычны змест паэзіі. Любоў да Бацькаўшчыны, клопат пра яе лёс, шанаванне роднай мовы, захаванне культурнай спадчыны. Лірыка прыроды, дружбы, кахання. Глыбокі лірызм, песеннасць вершаў, фальклорныя матывы ў творчасці паэта.

«Родныя дзеці». Праблематыка твора. Вобраз галоўнага героя Сцяпана Вячоркі. Другарадныя вобразы і іх роля ў творы. Адметнасць кампазіцыі рамана. Мастацкая спецыфіка твора.

Тэорыя літаратуры. Раман у вершах як жанр.

Мастацтва

Жывапіс: *М. Андруковіч*. «Лагойскі краявід».

Графіка: *А. Лапіцкая*. «Гучаць над Палессем старажытныя песні».

Музыка: *Э. Зарыцкі*. Песня «Палыновая ростань» (сл. Н. Гілевіча); *Л. Захлеўны*. Песня «Сонца ў азерцы» (сл. Н. Гілевіча); *І. Лучанок*. Песня «Я хаджу закаханы» (сл. Н. Гілевіча); *Э. Ханок*. Песня «Вы шуміце, бярозы...» (сл. Н. Гілевіча); «Аksamітавы вечар»: кампакт-дыск; «Нашы песні»: кампакт-дыск (ансамбль «Сябры»).

Літаратура

Люблю цябе, жыццё... : штрыхі да партрэта народнага паэта Беларусі Ніла Гілевіча / склад. і прадм. Я. Стасевіча. — Мінск : Кнігазбор, 2011.

І в а н Ч ы г р ы н а ў. Апавяданні «Дзівак з Ганчарнай вуліцы», «У ціхім тумане» (*З гадзіны*).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Дзівак з Ганчарнай вуліцы». Памяць мінулай вайны і лёс старога лесніка Дземідзёнка. Зварот да традыцыйных каштоўнасцей, гармонія чалавека з прыродай, людзьмі, самім сабой. Вобраз аўтара-апавядальніка.

«У ціхім тумане». Новыя падыходы да асэнсавання тэмы вайны. Узаемаадносіны ахвяр і здраднікаў. Праблема віны і даравання. Вобразы Рэйдзіхі і Ганны. Гуманістычны пафас апавядання.

Мастацтва

Жывапіс: *В. Грамыка*. «Над Прыпяццю»; *А. Малішэўскі*. «Мы вернемся»; *І. Белановіч*. «Сустрэча з недалёкім мінулым».

Літаратура

Марціновіч, А. Іван Чыгрынаў : нарыс жыцця і творчасці / А. Марціновіч. — Мінск : Народная асвета, 1998.

Шамякіна, Т. На лініі перасячэння / Т. Шамякіна. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1981.

І в а н Н а в у м е н к а. Апавяданні «Сямнаццатай вясной», «Хлопцы самай вялікай вайны» (3 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Сямнаццатай вясной». Паказ лёсу моладзі ў гады вайны з фашызмам. Раскрыццё ў творы характараў Цімоха, Стасі і іншых герояў. Эмацыянальнасць зачыну апавядання, лірызм апаведу. Сімвалічнасць вобраза бэзу.

«Хлопцы самай вялікай вайны». Жорсткая праўда жыцця. Адсутнасць у апавяданні элементаў рамантыкі. Унутраная самаацэнка юнакоў; жаночы, мацярынскі погляд на рэаліі вайны. Шматгранны партрэт пакалення. Роля мастацкай дэталі ў творы.

Тэорыя літаратуры. Сюжэт і яго элементы, пазасюжэтныя кампаненты твора (паглыбленне паняццяў).

Літаратура

Марціновіч, А. З вышыні пражытага : штрыхі да творчага партрэта І. Навуменкі / А. Марціновіч // Роднае слова. — 2000. — № 2. — С. 4—8.

Піскун, Л. Іван Навуменка / Л. Піскун. — Мазыр : Белы вецер, 1997.

Сіненка, Г. Іван Навуменка : нарыс творчасці / Г. Сіненка. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1981.

Г е н р ы х Б ё л ь. Раман «Дом без гаспадара» (ва ўрыўках) (2 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Дом без гаспадара» — раман пра цяжкія душэўныя пакуты пасляваеннага пакалення Германіі. Лёс удавы паэта Раймунда Баха Нэлы. Вобразы непераадоленага мінулага ў творы. Праблема бацькоў і дзяцей. Думкі аўтара пра ўсенародную віну за паўтарэнне фашызму. Глыбокае раскрыццё псіхалогіі дзяцей-сірот у рамане (Марцін і Генрых). Вобраз мастака Альберта. Сэнс назвы рамана. Асаблівасці кампазіцыі. Прыёмы аўтарскага маналогу пры раскрыцці ўнутранага свету герояў.

Літаратура

Герцык, А. Раман Генрыху Бёля «Дом без гаспадара» / А. Герцык // Роднае слова. — 1998. — № 1. — С. 111—122.

Рыгор Барадулін. Вершы «Неруш», «Вогнепаклонніца», «Яна адна, зямля вякоў...», «Заспаная раніца мжыстая...», «Чалавек не ўзнікае так...», «Божа, паспагадай усім...», 2—3 вершы са зборнікаў «Евангелле ад Мамы», «Ксты» (на выбар настаўніка) (4 гадзіны).

Жыццёвы і творчы шлях паэта.

Народнасць і самабытнасць паэзіі Р. Барадуліна. Сувязь яго творчасці з традыцыямі фальклору, міфалогіі, класічнай літаратуры. Вобразы Маці і Беларусі як лейтматывы паэзіі Барадуліна. Шчырасць, даверлівасць пачуццяў у лірыцы кахання, тонкі псіхалагізм і экспрэсіўнасць у іх выяўленні. Асаблівасці паэтычнага майстэрства Р. Барадуліна: арыгінальная метафарычна-асацыятыўная вобразнасць, гукапіс, рытміка, рыфма ў яго творах.

Мастацтва

Жывапіс: *В. Жолтак*. «Восеньская сімфонія»; *І. Рэй*. «Зямля мая беларуская».

Тэорыя літаратуры. Стыль пісьменніка (паглыбленне паняцця).

Літаратура

Гніламёдаў, У. Ад даўніны да сучаснасці : нарыс пра беларускую паэзію / У. Гніламёдаў. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2001.

Штэйнер, І. Ф. Сповідзь перад Богам і людзьмі : беларуская паэзія на стыку тысячагоддзяў : манаграфія / І. Ф. Штэйнер. — Гомель : Сож, 2007.

Яўгенія Янішчыц. Вершы «Чаму ніколі не баюся я...», «Не воблака, а проста аблачынка...», «Помню, помню праз гады...», «Ты пакліч мяне. Пазаві...», «Любоў мая...» (2 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці паэтэсы.

Тэматычная палітра паэзіі Я. Янішчыц: малая радзіма, казачная палеская прырода, вясковы і гарадскі побыт, пададзеныя ў светлых колерах, каханне. Спраба паяднаць традыцыйны верш і рытмізаваную прозу ў творах. Эвалюцыя пафасу ў творах: ад мажорнага, радаснага да сумнага, трывожнага.

Літаратура

Калядка, С. У. Непрыручаная птушка Палесся : творчая індывідуальнасць Яўгеніі Янішчыц / С. У. Калядка. — Мінск : Беларуская навука, 2007.

Георгій Марчук. Навелы «Канон Богу», «Канон Базару», «Канон Гарыні», «Канон Маці» (3 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

Жанрава-стылёвая спецыфіка твораў, іх спавядальнасць. Захапляльнае падарожжа па радзіме пісьменніка, асэнсаванне жыцця палешукоў, іх традыцый. Мудрасць разумення чалавечага шчасця і іншых духоўных каштоўнасцей.

Мастацтва

К і н а м а с т а ц т в а: фільм «Ліст да Феліні» (рэж. Д. Зайцаў).

Літаратура

Іконнікава, Л. У. Мастацкі свет твораў Георгія Марчука : драматургія, проза, казкі / Л. У. Іконнікава ; навук. рэд. В. А. Максімовіч. — Мінск : Беларускі рэспубліканскі літаратурны фонд, 2013.

Аляксей Дудараў. П'еса «Князь Вітаўт» (3 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Князь Вітаўт». Наватарскі падыход драматурга да ўвасаблення далёкага мінулага. Жанравая адметнасць твора, асаблівасці яго кампазіцыі. Вітаўт і Ягайла як вобразы-тыпы. Маральна-этычнае завастрэнне канфлікту. Ахвярнасць, вернасць (пакаёўка Алёна) і здрада, халодны разлік, угодлівасць (стражнік Люцень). Праблема асабістага шчасця ў п'есе. Сцвярджанне ў творы галоўных каштоўнасцей на зямлі: любові, еднасці, згоды і міру.

Тэорыя літаратуры. Гістарычная драма.

Мастацтва

Тэатральнае мастацтва: спектаклі «Вечар» (рэж. В. Мазынскі), «Князь Вітаўт» (рэж. В. Раеўскі), «Радавыя» (рэж. В. Раеўскі), «Чорная панна Нясвіжа» (рэж. В. Раеўскі).

Літаратура

Аўдоніна, Т. В. Жыць на зямлі... : філасофія быцця ў драматургіі А. Дударова і класічная традыцыя / Т. В. Аўдоніна. — Гомель : ГДУ, 2005.

Васючэнка, П. Сучасная беларуская драматургія / П. Васючэнка. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2000.

Ратабыльская, Т. А. «Спыніся, імгненне...» : старонкі тэатральнага жыцця Беларусі 1990-х гадоў / Т. А. Ратабыльская. — Мінск, 2000.

А л е с ь Р а з а н а ў. «Радзіма...», «На гэтай зямлі», «У крузе», «Спадчына», «Барана», «Горад», «Кожны народ мае...», 3—4 (на выбар настаўніка) **пункціры, квантэмы, зномы (2 гадзіны).**

Філасофска-інтэлектуальны кірунак творчасці: суадносіны агульначалавечага (быццёвага) і нацыянальна-гістарычнага (асабістага). Тэма Бацькаўшчыны ў лірыцы паэта. Традыцыі і нава-тарства: адметнасць жанрава-стылёвых форм, стыль пісьма паэта. Асацыятыўная вобразнасць. Роля А. Разанава ў развіцці традыцый філасофскай паэзіі і станаўленні сучаснай беларускай эксперымен-тальнай (постмадэрнісцкай) паэзіі.

Тэорыя літаратуры. Вершаказ, версэт, пунктір, квантэма.

Літаратура

Кісліцына, Г. М. Алесь Разанаў : Праблема маст. свядомасці / Г. М. Кісліцына. — Мінск : Беларуская навука, 1997.

Івашчанка, А. С. Паэтыка Алеся Разанава : між медытацый і ра-цыяй : манаграфія / А. І. Івашчанка. — Мінск : БНТУ, 2008.

Ламека, Н. У. Мастацкі ўніверсум творцы / Н. У. Ламека. — Мінск : Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы, 2005.

Штэйнер, І. Ф. Уводзіны ў невымоўнае : філасофія паэзіі Алеся Разанава / І. Ф. Штэйнер. — Мінск : Звязда, 2013.

Беларуская літаратура на сучасным этапе (з сярэдзіны 1990-х гадоў)

(35 гадзін)

Агляд (2 гадзіны). Літаратурны працэс у Беларусі на сучасным этапе. Змяненне ролі літаратуры ў жыцці грамадства. Новая літа-ратурная сітуацыя. Грамадскае аб'яднанне «Саюз пісьменнікаў Беларусі» і іншыя літаратурныя суполкі. Беларускі постмадэр-нізм: творчыя асобы і жанры. Найноўшая беларуская літаратура (2000—2015).

Знаёмства з літаратурнымі часопісамі («Полымя», «Маладосць» і інш.) і інтэрнэт-рэсурсамі і публікацыямі ў іх твораў сучасных аўтараў.

Паэзія (11 гадзін). Паглыбленне агульначалавечага, маральна-філасофскага, гуманістычнага зместу лірыкі, яе грамадзянска-публіцыстычнага і інтымна-псіхалагічнага пачатку ў творчасці В. Зуёнка, А. Вярцінскага, Я. Сіпакова, Ю. Свіркі, Д. Бічэль, Р. Баравіковай, Г. Пашкова, М. Пазнякова, А. Салтука, М. Маляўкі, М. Дуксы, У. Карызны, Л. Галубовіча, А. Сыса, З. Марозава і інш.

Разнастайнасць творчых індывідуальнасцей у сучаснай паэзіі (М. Башлакоў, А. Бадак, Л. Рублеўская, В. Шніп, К. Жук, М. Шабовіч і інш.).

Урбаністычныя матывы ў сучаснай паэзіі (Адам Глобус, Г. Булыка і інш.).

Пошукі і наватарства ў галіне паэтычнай формы (А. Разанаў, Р. Баравікова, М. Мятліцкі і інш.).

Беларуская постмадэрнісцкая паэзія (С. Мінскевіч, Д. Плакса, З. Вішнёў і інш.).

(9-10 аўтараў на выбар настаўніка.)

Проза (15 гадзін). Сацыяльныя і маральна-філасофскія праблемы ў сучаснай прозе (А. Савіцкі. «Пісьмо ў рай»; А. Жук. «Праклятая любоў»; А. Федарэнка. «Вёска»; А. Казлоў. «Незламная свечка»; У. Сцяпан. «Адна капейка»; У. Саламаха. «Расступіся, зямля» і інш.).

Чарнобыльская тэма ў сучаснай прозе (Б. Сачанка. «Родны кут», «Еўка»; Л. Левановіч. «Палыновы вецер» і інш.).

Тэма вайны (В. Быкаў. «У тумане»; І. Чыгрынаў. «Вяртанне да віны»; А. Адамовіч. «Нямко»; Г. Марчук. «Крык на хутары»; С. Алексіевіч. «У вайны не жаночае аблічча» і інш.).

Тэма гістарычнага мінулага ў творах Л. Дайнекі, В. Коўтун, К. Тарасава, В. Чаропкі і інш.

Адлюстраванне падзей савецкага мінулага (В. Быкаў. «Сцюжа»; І. Навуменка. «Вір»; Я. Сіпакоў. «Кулак» і інш.).

Праблемна-тэматычная, жанрава-стылёвая паліфанічнасць у раскрыцці ідэі адраджэння нацыянальнай самасці. Праблемы гістарычнай памяці, павязі эпох і пакаленняў, стасункаў асобы і грамадства ў найноўшай беларускай прозе (творчасць Л. Рублеўскай, Алеся Наварыча і інш.).

Проза для падлеткаў (А. Бадак, Р. Баравікова і інш.). Жанр фантастыкі ў сучаснай прозе.

(7-8 аўтараў на выбар настаўніка.)

Драматургія (7 гаўдзін). Асноўныя тэндэнцыі ў развіцці беларускай драматургіі другой паловы 1980—1990-х гг. Традыцыі драматургіі Кандрата Крапівы і А. Макаёнка і іх творчае выкарыстанне маладзейшымі пісьменнікамі.

Узмацненне цікавасці да гістарычнага мінулага (А. Петрашкевіч. «Прарок для Айчыны», «Меч Рагвалода»; І. Чыгрынаў. «Звон — не малітва»; Р. Баравікова. «Барбара Радзівіл» і інш.). Трагічны лёс беларускай вёскі і сялянства ў п'есе У. Бутрамеева «Страсці па Аўдзею».

Новыя мастацка-эстэтычныя тэндэнцыі ў сучаснай беларускай драматургіі (С. Кавалёў, Г. Марчук, І. Сідарук, П. Васючэнка, А. Курэйчык і інш.).

(3-4 аўтары на выбар настаўніка.)

Мастацтва

С к у л ь п т у р а: У. Слабодчыкаў. «Чарнобыльская мадонна».

Ж ы в а п і с: В. Барабанцаў. Трыпціх «Пакінутая вёска», «Зона», «Мёртвы калодзеж»; А. Кашкурэвіч. Трыпціх «Прадчуванне бяды»; У. Кожух. Серыя карцін «Чарнобыльская хроніка»; І. Рэй. «Дзякуй, мама!», «3 вогненнай вёскі», «Боль вогненных гадоў. Год 41-ы», «Беларуская восень», «Поры года»; М. Савіцкі. «Чорная быль»; У. Гоманай. «Партрэт А. Петрашкевіча».

Тэатральнае мастацтва і кінамастацтва: спектаклі «Адкуль грэх?» (рэж. П. Малчанаў, А. Краўчук, па творы А. Петрашкевіча), «Страсці па Аўдзею» (рэж. В. Раеўскі, па творы У. Бутрамеева), «Тарас на Парнасе» (рэж. Н. Башава), «Стомлены д'ябал» (рэж. Р. Талінаў), «Трыстан ды Ізоolda» (рэж. А. Гарцуеў); тэлеспектаклі «Прарок для Айчыны» (па творы А. Петрашкевіча), «Укралі кодэкс» (рэж. Г. Вагаў, па творы А. Петрашкевіча).

Літаратура

Гісторыя беларускай літаратуры XX стагоддзя : у 4 т. / І. Л. Шаўлякова-Барзенка і інш. ; навук. рэд. : У. В. Гніламёдаў, С. С. Лаўшук. — Мінск : Беларуская навука, 2015. — Т. 4 : у 3 кн., кн. 3.

Бельскі, А. І. Беларуская літаратура XX стагоддзя : гісторыя і сучаснасць / А. І. Бельскі. — Мінск : Аверсэв, 2005.

Бельскі, А. І. Вывучэнне творчасці пісьменнікаў : класікі і сучаснікі ў школе / А. І. Бельскі. — Мінск : Аверсэв, 2005.

Бельскі, А. І. Сучасная літаратура Беларусі : дапам. для настаўнікаў / А. І. Бельскі. — Мінск : Аверсэв, 2000.

Васючэнка, П. Сучасная беларуская драматургія / П. Васючэнка. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2000.

Гніламёдаў, У. Ад даўніны да сучаснасці : нарыс пра беларускую паэзію / У. Гніламёдаў. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2001.

Грыцаль, Т. М. Беларуская літаратура ў школе : вывучэнне сучаснай прозы ў старэйшых класах / Т. М. Грыцаль. — Мінск : Тэхнапрынт, 2004.

Лаўшук, С. С. Гарызонты беларускай драматургіі / С. С. Лаўшук ; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, Інстытут мовы і літаратуры імя Я. Коласа і Я. Купалы. — Мінск : Беларуская навука, 2010.

Літаратура пераходнага перыяду : тэарэтычныя асновы гісторыка-літаратурнага працэсу / М. А. Тычына [і інш.]. — Мінск : Беларуская навука, 2007.

Саламаха, У. П. Літаратура : застаецца сапраўднае : эсэ, артыкулы, дыялогі / У. П. Саламаха. — Мінск : Звязда, 2014.

Штэйнер, І. Ф. Сповідзь перад Богам і людзьмі : беларуская паэзія на стыку тысячагоддзяў : манаграфія / І. Ф. Штэйнер. — Гомель : Сож, 2007.

Паўтарэнне і падагульненне вывучанага за год

(1 гадзіна)

Рэзерв вучэбнага часу

(2 гадзіны)

У с я г о: на вывучэнне твораў — 93 гадзіны;
на творчыя работы — 10 гадзін;
на ўрокі па творах для дадатковага чытання — 2 гадзіны.

РЭКАМЕНДАЦЫЙНЫ СПІС ТВОРАЎ ДЛЯ ЗАВУЧВАННЯ НА ПАМЯЦЬ

М. Стральцоў. Урывак з апавядання «Сена на асфальце» (на выбар настаўніка).

Н. Гілевіч. Верш або ўрывак з рамана ў вершах «Родныя дзеці» (на выбар настаўніка).

Я. Янішчыц. Верш (на выбар вучняў).

Р. Барадулін. Верш (на выбар вучняў).

А. Разанаў. Верш (на выбар вучняў).

Верш з сучаснай беларускай паэзіі (на выбар вучняў).

РЕКАМЕНДАЦЫЙНЫ СПІС ТВОРАЎ
ДЛЯ ДАДАТКОВАГА ЧЫТАННЯ

П а э з і я

Р. Баравікова. Зб. «Люстэрка для самотнай», «Дрэва для райскай птушкі».

Р. Барадулін. Зб. «Евангелле ад Мамы», «Ксты».

М. Башлакоў. Зб. «Пяро зязюлі падніму», «Нетры».

Л. Галубовіч. Зб. «Сповідзь бяссоннай душы», «Заложнік цемры».

Ю. Голуб. Зб. «Сын небасхілу».

А. Звонак. Зб. «Светлацені».

В. Зуёнак. Зб. «Лета трывожных дажджоў», «Чорная лесвіца».

К. Камейша. Зб. «Кубак блакіту».

П. Макаль. Зб. «Твар і душа», «Азбука любві».

М. Мятліцкі. Зб. «Палескі смутак», «Замкнёны дом».

У. Паўлаў. Зб. «Чысты чацвер».

Г. Пашкоў. Зб. «Тваім святлом благаслаўлены».

А. Пісьмянкоў. Зб. «Чытаю зоры», «Планіда».

А. Разанаў. Зб. «У горадзе валадарыць Рагвалод».

Л. Рублеўская. Зб. «Замак месячнага сям'я».

А. Русецкі. Зб. «Яго вялікасць».

А. Сербантовіч. Зб. «Пярсцёнак».

А. Сыс. Зб. «Пан лес», «Агмень».

Максім Танк. Зб. «Мой каўчэг», «Errata».

В. Шніп. Зб. «Балада камянёў».

Я. Янішчыц. Зб. «Пачынаецца ўсё з любві...».

П р о з а

В. Адамчык. «Чужая бацькаўшчына».

Я. Брыль. Зб. «З людзьмі і сам-насам».

В. Быкаў. «Кар'ер», зб. «Сцяна».

В. Гігевіч. «Карабель», «Пабакі».

У. Гніламёдаў. «Уліс з Прускі».

Л. Дайнека. «Жалезныя жалуды».

Г. Далідовіч. «Гаспадар-камень».

А. Жук. «Праклятая любоў».

Зб. «Карона Вітаўта Вялікага».

В. Казько. «Выратуй і памілуй нас, чорны бусел».

В. Кармазаў. «Абручны крыж», эсэ «Зачараваная душа».

Г. Марчук. «Кветкі правінцыі», «Кракаўскі студэнт».

Алесь Наварыч. «Літоўскі воўк».

І. Навуменка. «Любімы горад», «Вір».
В. Праўдзін. «Шлях да Галгофы».
Л. Рублеўская. «Сутарэнні Ромула».
У. Саламаха. «Расступіся, зямля».
Б. Сачанка. «Родны кут».
Я. Сіпакоў. «Тыя, што ідуць».
А. Федарэнка. «Бляха».
І. Чыгрынаў. «Плач перапёлкі».
І. Шамякін. «Гандлярка і паэт», «Сатанінскі тур».
«Я з вогненнай вёскі...» (дакументальная кніга *А. Адамовіча*,
Я. Брыля, *У. Калесніка*).

Д р а м а т у р г і я

А. Дзялендзік. «Гаспадар».
А. Дударай. «Парог», «Чорная панна Нясвіжа».
С. Кавалёў. «Трышчан ды Іжота», «Стомлены д'ябал».
Г. Марчук. «Калі заспявае певень».
М. Матукоўскі. «Мудрамер».
А. Петрашкевіч. «Меч Рагвалода».
І. Чыгрынаў. «Следчая справа Вашчылы».

АСНОЎНЫЯ ВІДЫ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ПА ЛІТАРАТУРЫ

Выразнае чытанне мастацкіх твораў.

Складанне плана ўласнага вуснага і пісьмовага выказвання.

Разгорнутыя і сціслыя вусныя адказы на праблемныя пытанні, даклады і паведамленні на літаратурную тэму (з выкарыстаннем адной або некалькіх крыніц).

Тэзісы і канспекты літаратурна-крытычных артыкулаў па пытаннях літаратуры.

Сачыненні і рэфераты па праграмных творах.

Рэцэнзіі на самастойна прачытаную кнігу, прагледжаны кінафільм, тэлеперадачу, спектакль, на твор жывапісу або музыкі.

Напісанне ўласных твораў (вершаў, невялікіх апавяданняў, мастацкіх замалёвак, эсэ і г. д.).

АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ
ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вучні павінны ведаць:

- ♦ асноўныя звесткі пра жыццёвы і творчы шлях пісьменнікаў;
- ♦ асноўныя ідэйна-маральныя праблемы вывучаных твораў;
- ♦ асноўныя жанравыя і стылёвыя асаблівасці праграмных мастацкіх твораў;
- ♦ спецыфіку літаратуры як мастацтва слова, літаратурныя роды і жанры;
- ♦ асноўныя тэарэтыка-літаратурныя паняцці, прадугледжаныя праграмай;
- ♦ асноўныя перыяды развіцця нацыянальнай літаратуры;
- ♦ асаблівасці, якія вылучаюць беларускую літаратуру сярод іншых літаратур свету, складаюць яе ўнікальнасць, адметнасць;
- ♦ асаблівасці рамантычнага, рэалістычнага і мадэрнісцкага тыпаў мастацкай творчасці;
- ♦ тэксты, рэкамендаваныя праграмай для завучвання на памяць.

Вучні павінны ўмець:

- ♦ узнаўляць мастацкія карціны, створаныя пісьменнікам;
- ♦ аналізаваць твор з улікам яго ідэйна-мастацкай цэласнасці і аўтарскай пазіцыі;
- ♦ вызначаць асноўную праблематыку твора;
- ♦ выяўляць асноўныя адметнасці стылю (творчай індывідуальнасці) пісьменніка;
- ♦ характарызаваць героя твора, супастаўляць герояў аднаго або некалькіх твораў;
- ♦ абгрунтоўваць сваю ацэнку прачытанага твора;
- ♦ весці дыялог па прачытаных творах, улічваць чужы пункт гледжання на твор і аргументавана адстойваць сваё меркаванне;
- ♦ адрозніваць высокамастацкую літаратуру ад масавай;
- ♦ карыстацца літаратуразнаўчымі крыніцамі і даведачнымі матэрыяламі (энцыклапедыямі, даведнікамі, слоўнікамі літаратуразнаўчых тэрмінаў, інтэрнэт-рэсурсамі і інш.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель обучения русскому языку в XI классе — формирование знаний, умений и навыков свободного владения русским языком во всех видах речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо), в избранных сферах применения языка; развитие средствами русского языка интеллектуальной, духовно-нравственной, коммуникативной, гражданской культуры учащихся.

Задачи изучения предмета в XI классе гуманитарного направления:

- языковое и речевое развитие учащихся посредством повторения, обобщения, систематизации, расширения и углубления знаний о системе русского языка на всех его уровнях (фонетическом, лексическом, морфемном, морфологическом и синтаксическом); усвоения правил функционирования языковых средств в речи, норм русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических (речевых), грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных); обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, совершенствования правописных умений и навыков, умений пользоваться языком в различных видах речевой деятельности на основе усвоения базовых и дополнительных теоретических сведений (*языковая и речевая компетенции*);
- развитие языковой личности на основе расширения сведений об изобразительно-выразительных средствах русского языка, совершенствования способностей анализировать и оценивать с прагматической и эстетической точки зрения различные языковые явления (*языковая компетенция*);
- совершенствование речевой культуры учащихся на основе привлечения знаний о видах речевой деятельности (*речевая компетенция*);

- речевое и коммуникативное развитие личности посредством обучения анализу и созданию текстов различных жанров и стилей речи на предложенную и самостоятельно избранную тему, созданию вторичных текстов (изложений с грамматическим, стилистическим и творческим заданием) (*речевая и коммуникативная компетенции*);
- формирование риторического мастерства учащихся на основе расширения и углубления риторических знаний, обеспечивающих эффективное общение в любых речевых ситуациях; овладения приемами эффективного речевого общения, подготовки и ведения дискуссии, полемики; усвоения знаний о правилах подготовки и эффективного произнесения разных видов монологической речи; совершенствования риторических умений и навыков в процессе работы над различными видами речевой деятельности (*риторическая компетенция*);
- расширение и углубление знаний учащихся о феномене культуры как системе общечеловеческих и национальных для русского и белорусского народов идеалов, традиций, обычаев, ценностей, норм, регулирующих взаимодействие личностей и их поведение в обществе; формирование социальных, духовно-нравственных качеств личности и ее гражданской позиции (*социокультурная и лингвокультурологическая компетенции*).

В содержании обучения русскому языку в классах гуманитарного профиля расширяются и углубляются основные компоненты общекультурного уровня и профессиональной специализации. Практическая направленность обучения осуществляется с помощью методической системы средств (технологий, методов, приемов, упражнений, видов речевой деятельности), способствующих формированию у учащихся языковой, речевой, коммуникативной, риторической, социокультурной и лингвокультурологической компетенций.

Компетентностный подход к обучению русскому языку в системе общего среднего образования обеспечивает комплексное параллельное овладение учащимися языковыми знаниями и умениями, речевыми понятиями и умениями, что предполагает в свою очередь и параллельное овладение ими предметными и межпред-

метными компетенциями (языковой, речевой, коммуникативной, риторической, социокультурной, лингвокультурологической), каждая из которых характеризуется своим учебным содержанием (теоретическим и практическим) обучения русскому языку и речи, а также видам речевой деятельности.

Языковая (лингвистическая) компетенция по русскому языку предусматривает владение знаниями, умениями и навыками уровней языковой системы (фонетика, лексика, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис), правописными умениями и навыками; уместное использование языковых средств в речевой практике, текстах разных стилей и жанров.

Речевая компетенция входит в состав языковой компетенции, когда выступает в качестве владения способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умений использования языка в связной речи. Кроме того, компоненты речевой компетенции входят в состав коммуникативной компетенции для решения задач взаимодействия в процессе общения в соответствии с коммуникативными потребностями, обусловленными ситуацией, задачей и условиями общения.

Коммуникативная компетенция — это владение учащимися средствами языка и речи для реализации целей общения. Уровень коммуникативной компетенции определяется этапом и целью общения. В структуру коммуникативной компетенции входит несколько компетенций: языковая, речевая, риторическая. Содержательными компонентами коммуникативной компетенции являются: а) сферы деятельности; б) ситуации общения и тактика коммуникации в ситуациях; в) типы текстов и правила их построения.

Риторическая компетенция — это знание теории публичной речи и владение разнообразными диалогическими и монологическими формами речевого общения, способами и умениями контролировать и совершенствовать свое речевое поведение и речь в каждой конкретной речевой ситуации, способами оценки аудитории, свободного владения словом, приемами реагирования на реплики собеседника, способствующими улучшению взаимопонимания при межкультурных контактах.

Социокультурная компетенция — это знание материальных и духовных ценностей культурного наследия страны, националь-

но-культурной специфики (обычаев, правил, норм, социальных условностей, ритуалов, социальных стереотипов и т. д.), речевого поведения и способность пользоваться элементами социокультурного контекста для восприятия и порождения речи с учетом особенностей национального языка.

Лингвокультурологическая компетенция — это владение безэквивалентной лексикой, невербальными средствами общения, фоновыми знаниями, характерными для говорящих на русском языке, обеспечивающими речевое общение в виде смысловых ассоциаций, семантических и стилистических коннотаций; владение языковой афористикой и фразеологией с точки зрения отражения в них культуры, национально-психологических особенностей, опыта.

Кроме компетентностного подхода к обучению русскому языку, определяющими теоретическую и практическую базу обучения языку и речи являются системно-функциональный, коммуникативно-деятельностный, социокультурный и лингвокультурологический подходы.

Системно-функциональный подход предполагает усвоение системы русского языка, единиц разного уровня с точки зрения значения, строения и назначения в речи; отбор и организацию языкового материала для создания различных видов речевой деятельности, *формирования языковой и речевой компетенции учащихся.*

Коммуникативно-деятельностный подход определяет такую организацию и направленность занятий по русскому языку, при которой цель обучения связана с обеспечением максимального приближения учебного процесса к реальному процессу общения. Объектом обучения с позиции этого подхода является речевая деятельность во всех ее видах, что способствует *формированию коммуникативной компетенции.*

Социокультурный подход к обучению русскому языку также относится к деятельностному типу, реализация которого предполагает не только ознакомление с материальными и духовными ценностями Беларуси и России, способами выражения которых являются язык, литература, искусство, история и др., но и овладение умениями пользоваться полученными знаниями о наследии этих стран, обычаях, правилах, нормах, ритуалах, социальных стереотипах и т. д. в процессе общения. Этот подход осуществляет *формирование социокультурной компетенции.*

Лингвокультурологический подход к обучению русскому языку позволяет скоординировать все уровни владения языком на *формирование лингвокультурологической компетенции*, воспитание речевой культуры учащихся на основе освоения языка как средства постижения русской, национальной культуры в контексте общемировой.

В программе XI класса для изучения представлена языковая система как перечисление учебных разделов синтаксического уровня, составляющих основу данного учебного предмета и представляемых учащимся в качестве объекта усвоения, в том числе функционально-стилистические возможности синтаксиса и синтаксические нормы русского литературного языка.

Принципами отбора содержания обучения являются:

- учет функционально-семантических особенностей явлений языковой системы;
- значимость теоретических сведений для речевой деятельности;
- опора на этнокультуру при отборе теоретических сведений и дидактического материала;
- опора на текст как на объект обучения и продукт речевой деятельности.

В содержании программы выделена рубрика «Виды деятельности». Это обучающие виды работ по развитию связной письменной речи учащихся, включаемые учителем в контекст изучения основных разделов курса русского языка в XI классе. Выделение часов на их проведение планирует учитель, исходя из общего количества часов, отведенных на изучение данной темы. Работа над указанными видами деятельности является обязательной.

Содержание учебного материала для повторения в конце изученного курса планирует учитель на основе учета усвоенных учащимися в течение года знаний, умений и навыков и систематизированного теоретического и практического материала, изложенного в «Основных требованиях к результатам учебной деятельности учащихся».



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(105 ч)

Повторение изученного в X классе (4 ч)

Грамматика текста. Текст, его основные признаки, функционирование языковых единиц в нем.

Слово как основная единица языка. Правописание и образование слов. Проверяемые и непроверяемые написания. Взаимосвязь значения и написания слов.

Языковые нормы в современном русском языке. Типы языковых норм. Ошибки, обусловленные нарушением норм языка.

Изменение слова (части речи). Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции морфологических средств языка.

Виды деятельности: лингвостилистический анализ текста.

Общие сведения о языке (2 ч)

Основные (коммуникативная, мыслительная, познавательная) и частные (номинативная, регулятивная, фатическая, этническая, эстетическая, магическая) функции языка.

Язык и мышление: взаимосвязь понятий. Язык и общество. Взаимосвязь между языком и обществом.

Виды деятельности: подготовка к дискуссии на предложенную тему, составление учебных сообщений по плану, таблице, конспекту.

Речевое общение (8 ч)

Речевое общение и качества речи. Условия и основные компоненты процесса общения.

Правила и основные средства организации эффективного речевого общения. Речевое общение и речевой этикет. Языковые средства, свойственные современному речевому этикету.

Устная монологическая речь: средства организации устной речи. Интонация, речевые такты, типы пауз.

Виды монологической речи: информационная, воодушевляющая, призывающая к действию, убеждающая, развлекательная.

Стилистические особенности и средства выразительности каждого вида речи.

Структура монологической речи: композиционные части, их функции и задачи. Планирование и тактика вступления, основной части и заключения в текстах разных видов монологической речи. Приемы построения разных видов монологической речи в зависимости от цели выступления. Подготовка и произнесение информационной, воодушевляющей, призывающей к действию, убеждающей, развлекательной речи.

Виды деятельности: аналитическая работа с текстом; составление опорного конспекта, обобщающей таблицы, плана текста; выявление и анализ структуры, стилистических особенностей и средств выразительности текстов разных видов монологической речи; составление памяток «Удачные приемы вступления», «Правила завершения речи», «Как подготовить выступление»; формулирование правил эффективного речевого общения; устное изложение информационного текста, подробное изложение текста-рассуждения; выявление и использование межпредметных связей изучаемого материала; совершенствование (редактирование) текстов; риторический анализ текста.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ ЕДИНИЦА ЯЗЫКА. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ СИНТАКСИСА (53 ч)

Основные синтаксические единицы. Словосочетание (3 ч)

Синтаксические связи и отношения в словосочетании, простом и сложном предложениях.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды подчинительной связи. Смысловые отношения в словосочетании. Свободные и несвободные словосочетания, их синтаксическая роль и стилистические возможности.

Грамматическая норма: правильное образование грамматических форм слов разных частей речи, нормативное употребление формы зависимого слова при согласовании и управлении.

Учебно-языковые умения и навыки: вычленение из предложений словосочетаний; определение смысловых отношений между

главным и зависимым словом, вида синтаксической связи в словосочетании, синтаксический разбор словосочетания.

Коммуникативные умения и навыки: конструирование словосочетаний, уместное употребление в предложении синонимичных словосочетаний.

Виды деятельности: устное учебное сообщение по плану, заполнение таблицы, выявление и устранение ошибок, связанных с нарушением языковых норм.

Простое предложение (13 ч)

Простое предложение, его виды.

Изобразительно-выразительные возможности простого предложения. Риторический вопрос как стилистическая и риторическая фигура речи, его пунктуационное оформление и изобразительно-выразительные возможности.

Вопросно-ответный ход как стилистический и риторический прием, осуществляемый в рамках диалогизации монологической речи.

Грамматический и смысловой порядок слов в предложении. Стилистическая значимость порядка слов. Логическое ударение. Парцелляция как стилистическая фигура в экспрессивных синтаксических конструкциях.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Textoобразующая функция подлежащего.

Типы сказуемого и формы его выражения. Синонимика сказуемых. Стилистические возможности различных форм выражения сказуемого. Проявление позиции автора высказывания в разных типах сказуемого. Разнообразие и функции связки в составном именном сказуемом.

Второстепенные члены предложения. Виды определения, дополнения, обстоятельства.

Синтаксическая роль инфинитива.

Textoобразующие функции второстепенных членов предложения в тексте-описании и тексте-повествовании.

Односоставные предложения, их виды и способы выражения главного члена в них. Разграничение неполных и односоставных предложений. Функционально-стилистические и выразительные возможности односоставных предложений в текстах разных типов

речи. Синтаксическая конструкция «именительный темы» и ее функция в тексте.

Грамматическая норма: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием с количественным значением. Употребление полной и краткой форм прилагательного в составном именном сказуемом. Согласование определения, находящегося между числительными *два, три, четыре* и существительным, и определения, стоящего перед счетным оборотом.

Пунктуационная норма: тире между подлежащим и сказуемым. Дефис при приложении. Знаки препинания в конце предложения.

Учебно-языковые умения и навыки: анализ порядка слов и интонационных средств в высказывании; различие простого и сложного предложений, характеристика простого предложения, анализ членов предложения, синтаксический разбор простого предложения; составление предложений по заданным образцам с учетом синонимии двусоставных и односоставных предложений.

Коммуникативные умения и навыки: выражение побуждения в различных ситуациях общения с учетом синонимии языковых средств; использование вопросительных конструкций для побуждения и сообщения (риторический вопрос); использование текстообразующей роли предложения для развертывания темы текста, формирования типа речи, оформления связности текста, использование синтаксической синонимии.

Виды деятельности: составление учебных сообщений по текстам упражнений, плану, таблицам, схемам; работа с таблицами; составление словарного диктанта; изложение (подробное или с творческим заданием); сочинение с использованием односоставных предложений.

Осложненное предложение (17 ч)

Осложненные предложения, их структурно-семантические особенности и пунктуационное оформление.

Предложения, осложненные однородными членами, связанными неповторяющимися, повторяющимися, парными (сопоставительными, двойными) союзами или интонацией перечисления, без союзов. Текстообразующая функция, стилистические и выразительные возможности предложений с однородными членами.

Перечисление, градация, бессоюзие (асиндетон), многосоюзие (полисиндетон), зевгма как стилистические и риторические фигуры, представляющие собой конструкции с однородными членами.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Конструкции, имеющие два обобщающих слова, и их стилистические особенности.

Предложения с обособленными членами, их построение (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма).

Текстообразующие функции и изобразительно-выразительные возможности обособленных определений и приложений. Обособленные определения и приложения как средство выразительности в текстах разных типов и стилей речи.

Обособленные обстоятельства и конструкции со значением уточнения, пояснения, присоединения.

Предложения с обособленными обстоятельствами как средство выразительности в текстах разных типов и стилей речи. Текстообразующая функция предложений с обособленными обстоятельствами. Синтаксическая норма и грамматические ошибки, обусловленные ее нарушением.

Предложения с обособленными конструкциями со значением уточнения, пояснения, присоединения как средство выразительности в текстах разных стилей речи. Текстообразующая функция и стилистические возможности предложений с обособленными конструкциями со значением уточнения, пояснения, присоединения.

Предложения с вводными единицами, вставными конструкциями и обращениями. Разграничение вводных и вставных конструкций.

Текстообразующая функция и выразительные возможности предложений с вводными единицами, вставными конструкциями и обращениями в текстах разных типов и стилей речи.

Грамматическая норма: согласование сказуемого с подлежащими, образующими однородный ряд. Согласование определения с определяемыми словами, образующими однородный ряд. Включение в однородный ряд слов, обозначающих сопоставимые понятия, видовые наименования. Соблюдение норм управления слов, объединенных в однородном ряду. Правильное употребление составных (парных) союзов, объединяющих однородные члены предложения.

Правильное построение предложений с причастным оборотом. Согласование причастий, употребляемых в причастном обороте, с определяемым существительным. Правильное построение предложений с обособленными определениями, приложениями.

Правильное построение предложений с деепричастным оборотом. Видо-временное соотношение глаголов-сказуемых и деепричастий.

Правильное интонирование осложненных предложений.

Пунктуационная норма: запятая между однородными членами при отсутствии союза. Запятая между однородными определениями. Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Случаи вариативности в постановке знаков препинания при распространенных однородных членах. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.

Выделение обособленных определений и приложений запятыми или тире. Выделение обособленных обстоятельств запятыми. Выделение обособленных уточняющих членов предложения запятыми. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях; обращениях и междометиях. Пунктуация в предложениях, имеющих оборот со словом *как*.

Учебно-языковые умения и навыки: обнаружение и разграничение конструкций, осложняющих предложение; составление осложненных предложений по заданным образцам; интонирование осложненных предложений; обнаружение пунктограмм в осложненном предложении; синтаксический анализ предложений с однородными, обособленными членами, вводными единицами, обращениями.

Коммуникативные умения и навыки: использование осложняющих конструкций как средства увеличения объема информации простого предложения в текстах научного и официально-делового стилей; использование осложняющих конструкций как средства дополнительной характеристики предметов, действий в предложениях текста-описания и текста-повествования; использование вводных единиц как средства логичности речи, выражения авторской позиции в рассуждении.

Виды деятельности: аналитическая работа с текстом; выявление и определение роли синтаксических конструкций в тексте; аналитическое чтение словарных статей и материалов справочных

пособий; составление алгоритмов рассуждения над пунктограммой; устное сообщение на основе алгоритма, обобщающей таблицы, материалов справочного пособия; выявление и устранение грамматических ошибок, редактирование текста; выборочное изложение; конструирование высказываний на заданную тему, составление поздравительных текстов; сочинение-рассуждение на социокультурную тему, определение изобразительно-выразительных возможностей и текстообразующих функций синтаксических средств языка (членов предложения, синтаксических конструкций, средств синтаксической связи); комплексный анализ текста; риторический анализ текста.

Сложное предложение (17 ч)

Сложносочиненное предложение: основные виды, структура, правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма).

Изобразительно-выразительные возможности (использование многосоюзия) и текстообразующая роль сложносочиненных предложений в текстах разных типов и стилей речи. Сложносочиненные предложения в художественной литературе и публицистике. Сложносочиненные предложения как средства создания образной, конкретно-чувственной картины, передачи впечатлений, а также средства выражения чувств и оценок.

Сложносочиненные предложения как способ передачи в текстах разных типов и стилей речи явлений, происходящих одновременно; следующих одно за другим; чередующихся, сопоставляемых и противопоставляемых.

Сложноподчиненное предложение, его структура и средства связи. Классификация сложноподчиненных предложений. Построение (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма) сложноподчиненных предложений.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующая роль сложноподчиненных предложений в текстах разных типов и стилей речи.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными: структура, правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма).

Текстообразующая функция и изобразительно-выразительные возможности сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными в текстах разных типов и стилей речи. Стилистическая значимость места придаточной части в сложноподчиненном предложении. Целесообразность выбора места придаточной части в сложноподчиненном предложении, употребленном в текстах разных типов и стилей речи. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и условия в научном стиле.

Бессоюзное сложное предложение: структура и пунктуационное оформление (пунктуационная норма).

Выразительные возможности и текстообразующая роль бессоюзного сложного предложения. Бессоюзная связь как один из показателей стилистической принадлежности конструкций, их экспрессивности (разговорной непринужденности, неофициальности, динамизма, легкости, подчеркнутой выделенности и др.). Смысловая емкость и яркая стилистическая окрашенность бессоюзия.

Сложные предложения с разными видами связи: структура, комбинирование разных видов связи, построение (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма).

Выразительные возможности и текстообразующая роль сложных предложений с разными видами связи. Книжный характер синтаксических конструкций с разными видами связи.

Грамматическая норма: правильное построение сложносочиненного предложения. Правильное построение сложноподчиненного предложения: выбор союза, союзного слова; расположение придаточной части; согласование союзных слов *который, какой* с опорными словами в главной части, союзного слова *чей* — с определяемым словом в придаточной части.

Пунктуационная норма: запятая, точка с запятой, тире между частями сложносочиненного предложения; отсутствие запятой в сложносочиненном предложении при наличии общего второстепенного члена. Запятая в сложноподчиненном предложении. Отсутствие запятой между однородными придаточными, соединенными союзом *и*. Условия расчленения составного союза. Запятая на стыке сочинительного и подчинительного союзов или двух подчинительных союзов (союза и союзного слова). Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Учебно-языковые умения и навыки: обнаружение частей в составе сложного предложения и определение их количества; определение типа сложного предложения: союзное (сложносочиненное, сложноподчиненное) и бессоюзное; определение основных видов придаточных частей в сложноподчиненном предложении; разграничение союзов и союзных слов; анализ сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными; разграничение, квалификация и анализ смешиваемых синтаксических конструкций; составление схем сложного предложения; составление сложных предложений по схемам; интонирование сложных предложений; синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных предложений, сложных предложений с разными видами связи.

Коммуникативные умения и навыки: стилистическая дифференциация синонимичных синтаксических конструкций; распознавание в тексте стилистически окрашенных синтаксических конструкций; выявление текстообразующей роли синтаксических конструкций; использование текстообразующей роли различных типов сложных предложений для организации типа речи: сложных предложений со значением обусловленности и синонимичных им конструкций в рассуждении, сложных предложений со сравнительными отношениями и синонимичных им конструкций в описании; использование сложноподчиненных предложений с придаточной изъяснительной для выражения авторской позиции (оценки, восприятия, отношения) и создания целостности текста; употребление бессоюзных предложений в разговорной речи; использование синонимичных синтаксических конструкций (союзных и бессоюзных предложений, сложных и простых предложений) как источника богатства и разнообразия речи.

Виды деятельности: аналитическое чтение текста; устное сообщение на основе текстов упражнений, таблиц, схем; составление алгоритмов рассуждения над орфограммой, пунктограммой; конструирование или перестройка сложных предложений по заданному образцу, схеме; конструирование синонимичных сложных предложений; пересказ текста по предварительно составленному плану; изложение с творческим заданием; написание рассказа от 1-го лица, сочинения в форме сравнительной характеристики, сочинения-рассуждения; выявление и устранение синтаксических ошибок; редактирование.

Чужая речь (3 ч)

Чужая речь и способы ее передачи: прямая речь, косвенная речь, конструкции с вводными словами и предложениями, указывающими на источник сообщения, обозначение темы чужой речи. Предложения с чужой речью, содержащие в словах автора несколько слов со значением речи. Построение (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление предложений с чужой речью (пунктуационная норма).

Эмоционально-экспрессивная окраска, сфера употребления и особенности функционирования предложений с чужой речью в текстах разных типов и стилей речи. Синтаксическая синонимия предложений, передающих чужую речь, и ее функционально-стилистические возможности. Выразительные возможности художественного текста, содержащего предложения, передающие чужую речь.

Несобственно-прямая речь и цитирование: правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационное оформление (пунктуационная норма). Конструкции, содержащие несобственно-прямую речь, как стилистическое средство, широко используемое в текстах художественного и публицистического стилей речи. Несобственно-прямая речь в текстах, передающих размышления, раздумья автора или действующего лица. Несобственно-прямая речь в художественной литературе как прием сближения авторского повествования с речью героев.

Стилистические возможности и функции разных способов передачи чужой речи. Внутренняя речь персонажей художественных произведений и способы ее передачи.

Грамматическая норма: правила замены прямой речи косвенной.

Пунктуационная норма: знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационное оформление цитат, в том числе стихотворных. Оформление эпиграфа к сочинению.

Учебно-языковые умения и навыки: определение способа передачи чужой речи; составление предложений с прямой и косвенной речью; замена прямой речи косвенной и наоборот; синтаксический разбор предложений с прямой речью.

Коммуникативные умения и навыки: использование различных способов передачи чужой речи при пересказе текста от первого и

третьего лица; использование прямой речи для речевой характеристики героев; уместное использование цитат в сочинениях и устных высказываниях для иллюстрации и подтверждения мысли; подбор эпиграфа к сочинению в соответствии с темой и основной мыслью текста.

Виды деятельности: замена предложений на синонимичные им конструкции с использованием различных способов передачи чужой речи; создание текстов с использованием различных способов передачи чужой речи; подробное изложение; сочинение-описание по предложенному началу.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ УПОТРЕБЛЕНИЯ (24 ч)

Принципы современной русской пунктуации как системы знаков препинания и правил их употребления: структурный (синтаксический), логический (смысловой), интонационный.

Функции знаков препинания. Отделяющие и выделяющие знаки препинания.

Знаки конца предложения и их экспрессивные возможности.

Запятая, ее функции и основные правила употребления в современном русском языке. Отделяющая и выделяющая запятые в разных синтаксических конструкциях. Трудные случаи и правила употребления разных по функциям запятых.

Экспрессивные синтаксические конструкции и роль запятых в них. Случаи вариативной постановки знаков препинания в экспрессивных синтаксических конструкциях.

Точка с запятой: условия постановки, функции, влияние на экспрессивность синтаксических конструкций.

Двоеточие: условия постановки, функции, влияние на экспрессивность синтаксических конструкций.

Тире: основные правила постановки, передача семантики и влияние на экспрессивность синтаксических конструкций. Функции тире: отделяющая, выделяющая, соединительная. Соединительное и интонационное тире: выразительные возможности и их реализация в текстах разных типов и стилей речи. Употребление тире в современном русском языке, его изобразительно-выразительные возможности и их реализация в текстах современной периодической печати и литературы.

Употребление дефиса как знака препинания. Различение дефиса-орфограммы и дефиса-пунктограммы. Изобразительно-выразительные возможности дефиса и их реализация в текстах разных типов и стилей речи.

Кавычки. Виды кавычек: кавычки-елочки, кавычки-лапки, марровские кавычки. Употребление кавычек в соответствии с их функцией. Обязательная и факультативная постановка кавычек. Изобразительно-выразительные возможности кавычек. Употребление кавычек в текстах разных типов и стилей речи.

Сложные предложения, содержащие конструкции с *как*; условия обособления/необособления данных конструкций. Союз и союзное слово *как* в качестве средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Простые предложения, содержащие конструкции с *как*; условия обособления/необособления данных конструкций. Разграничение сравнительных оборотов и придаточных сравнительных частей сложноподчиненных предложений.

Способы выражения сравнения и конструкции с *как*. Изобразительно-выразительные возможности предложений, содержащих конструкции с *как* в текстах разных типов и стилей речи.

Изобразительные возможности современной русской пунктуации и их реализация в текстах разных типов и стилей речи.

Учебно-языковые умения и навыки: совершенствование пунктуационных умений и навыков; разграничение, квалификация и анализ смешиваемых синтаксических конструкций; обнаружение и исправление нарушений синтаксических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; пунктуационный анализ текстов, выявление в текстах изобразительно-выразительной роли пунктуации.

Коммуникативные (риторические) умения и навыки: лингвостилистический, комплексный анализ текстов разной жанрово-стилистической принадлежности; использование в текстах экспрессивных возможностей знаков препинания; редактирование, совершенствование, анализ текстов разных типов и стилей речи (в том числе собственных сочинений и устных высказываний); совершенствование текстов с целью усиления их выразительности.

Виды деятельности: выразительное чтение текста, аналитическое чтение текста; составление конспекта; устное сообщение на

основе алгоритма, обобщающей таблицы, материалов справочного пособия; письменный ответ на заданный вопрос; составление обобщающей таблицы, схем пунктуационных правил; аргументированное обоснование постановки знака пунктуации в синтаксической конструкции; составление экспрессивных синтаксических конструкций; подробное изложение; сочинение-рассуждение на морально-этическую, нравственную темы; риторический анализ текста, комплексный анализ текста, пунктуационный анализ текста.

Повторение изученного в XI классе (5 ч)

Предложение как основная единица синтаксиса: виды, структура и пунктуационное оформление.

Речевое общение. Подготовка и произнесение монологической речи.

Пунктуационная норма и функции знаков препинания.

Изобразительно-выразительные возможности языковых единиц.

Виды деятельности: аналитическая работа с текстом; лингвистический анализ средств выразительности; пересказ текста в устной и письменной форме; устное учебное сообщение; аргументированное обоснование постановки знака пунктуации в синтаксической конструкции; выявление и устранение нарушений норм современного русского языка; сочинение по данному началу; риторический анализ текста, комплексный анализ текста; выявление и использование межпредметных связей изучаемого материала.

Контрольные письменные работы (9 ч): диктанты — 2 (2 ч); изложения — 2 (4 ч); тестовая работа — 1 (1 ч); сочинение — 2 (2 ч).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны **з н а т ь**:

- ◆ функции русского языка как государственного;
- ◆ роль русского языка в современном мире — международном и межнациональном общении;
- ◆ основные признаки текста; структурные компоненты текста, типы речи; виды и средства связи предложений в тексте; жанры речи;

- ◆ стили речи, языковые средства стилей, стилистические возможности различных синтаксических конструкций;
- ◆ условия и основные компоненты процесса общения, правила эффективного речевого общения; языковые средства, свойственные современному речевому этикету;
- ◆ средства организации устной речи; структуру монологической речи: композиционные части, их функции и задачи;
- ◆ виды монологической речи; приемы построения разных видов монологической речи в зависимости от цели выступления;
- ◆ основные синтаксические единицы;
- ◆ понятие о словосочетании как единице синтаксиса; виды подчинительной связи в словосочетании; смысловые отношения в словосочетании;
- ◆ понятие о свободных и несвободных словосочетаниях, их синтаксической роли и стилистических возможностях;
- ◆ нормы согласования и управления;
- ◆ функции и признаки предложения; классификацию (виды) простых предложений;
- ◆ стилистическую значимость порядка слов и логического ударения;
- ◆ стилистические и риторические приемы: риторический вопрос, вопросно-ответный ход, парцелляция;
- ◆ определение главных членов предложения;
- ◆ способы выражения подлежащего;
- ◆ типы сказуемого; способы выражения всех типов сказуемого; функции связки в составном именном сказуемом;
- ◆ основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении;
- ◆ виды второстепенных членов предложения;
- ◆ правила постановки дефиса при одиночном приложении;
- ◆ синтаксические функции инфинитива в предложении;
- ◆ виды односоставных предложений; способы выражения главного члена односоставного предложения; определение неполных предложений и слов-предложений;
- ◆ функционально-стилистические и выразительные возможности односоставных предложений в текстах разных типов речи;

- ◆ основные способы осложнения простого предложения: однородные и обособленные члены, вводные слова, словосочетания, предложения; вставные конструкции и обращения; конструкции со значением уточнения, пояснения, присоединения;
- ◆ правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационного оформления (пунктуационная норма) осложненных простых предложений;
- ◆ текстообразующие функции и выразительные возможности осложненных простых предложений;
- ◆ характеристику сложного предложения; классификацию сложного предложения в зависимости от средств связи между его частями;
- ◆ структуру и основные виды сложносочиненного предложения;
- ◆ изобразительно-выразительные возможности сложносочиненных предложений в текстах разных типов и стилей речи;
- ◆ классификацию сложноподчиненных предложений;
- ◆ основные типы придаточных частей в сложноподчиненном предложении; виды подчинительной связи в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными, их комбинации;
- ◆ значения смысловых отношений, складывающихся между частями бессоюзных сложных предложений;
- ◆ особенности построения сложных предложений с разными видами связи: структуру, комбинирование разных видов связи;
- ◆ правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационного оформления (пунктуационная норма) сложных предложений;
- ◆ изобразительно-выразительные возможности и текстообразующую роль сложных предложений в текстах разных типов и стилей речи;
- ◆ способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, конструкции с вводными словами и предложениями, указывающими на источник сообщения, обозначение темы чужой речи, несобственно-прямая речь, цитирование;
- ◆ правила построения (синтаксическая норма) и пунктуационного оформления предложений с чужой речью (пунктуационная норма);

- ♦ стилистические возможности и функции разных способов передачи чужой речи;
- ♦ принципы современной русской пунктуации как системы знаков препинания и правил их употребления: структурный (синтаксический), логический (смысловой), интонационный;
- ♦ функции знаков препинания;
- ♦ изобразительно-выразительные возможности современной русской пунктуации и их реализацию в текстах разных типов и стилей речи.

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном — в устной и письменной форме;
- ♦ выявлять подтекст;
- ♦ производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ художественного текста;
- ♦ составлять планы, тезисы, конспекты художественного, публицистического, научно-популярного текстов, устного сообщения, делать необходимые выписки;
- ♦ пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
- ♦ пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
- ♦ писать очерк, эссе, отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
- ♦ составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развдвигаемые в нем положения;
- ♦ участвовать в диспуте, дискуссии.

Учащиеся должны в л а д е т ь:

- ◆ читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- ◆ орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах.

Требования к умениям и навыкам, которыми должны овладеть учащиеся в процессе изучения всех разделов, указаны в рубриках программы после каждой темы: «Грамматическая норма», «Пунктуационная норма», «Учебно-языковые умения и навыки», «Коммуникативные умения и навыки».

Для *диагностики* теоретических знаний, сформированности учебно-языковых и коммуникативных умений и навыков рекомендуются следующие *формы контроля*: диктанты различного вида; изложения (подробное, сжатое, выборочное, с творческим заданием); сочинения (сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение); учебные сообщения с использованием таблиц и схем; различные виды разборов в пределах изученного материала; тестовые работы.

КОНТРОЛЬ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО ТРЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

1. Знания лингвистической теории о языковой системе всех уровней.
2. Учебно-языковые умения и навыки: владение орфоэпическими, акцентологическими, словообразовательными, лексическими, морфологическими, стилистическими, орфографическими и пунктуационными нормами; изобразительно-выразительными языковыми средствами.
3. Коммуникативные умения и навыки: создание текстов различных стилей и жанров речи.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Русский язык в 11-м классе : учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина [и др.]. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.

Уроки русского языка в 11-м классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина [и др.]. — Минск : Народная асвета, 2011.

Жадейко, Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку в 11 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения : в 4 ч. / Ж. Ф. Жадейко. — Минск : Народная асвета, 2014. — Ч. 1.

Жадейко, Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку в 11 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения : в 4 ч. / Ж. Ф. Жадейко. — Минск : Народная асвета, 2014. — Ч. 2.

Жадейко, Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку в 11 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения : в 4 ч. / Ж. Ф. Жадейко. — Минск : Народная асвета, 2014. — Ч. 3.

Жадейко, Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку в 11 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения : в 4 ч. / Ж. Ф. Жадейко. — Минск : Народная асвета, 2015. — Ч. 4.

Мурина, Л. А. Современная риторика : основы речевого общения, 11 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина. — Минск : Народная асвета, 2010.

Мурина, Л. А. Современная риторика : основы речевого общения, 11 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина. — Минск : Народная асвета, 2010.

Русецкий, В. Ф. Живая риторика : готовимся к публичному выступлению / В. Ф. Русецкий, Т. В. Игнатович, Е. Е. Долбик. — Минск : Бел. ассоц. «Конкурс», 2010.

Худенко, Л. А. Обучение русскому языку : лингвокультурологический подход. V—XI классы : учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Худенко. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.

Николаенко, С. В. Витебщина в социокультурном контексте (дидактические материалы для уроков русского языка) : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / С. В. Николаенко. — Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2015.

Сборник материалов для выпускного экзамена по учебному предмету «Русский язык» за период обучения и воспитания на III ступени общ. сред. образования : тексты для изложений / сост. Л. А. Мурина [и др.]. — Минск : Нац. ин-т образования ; Аверсэв, 2013, 2014.

Олимпиады по русскому языку и литературе : 11 класс / Е. Е. Долбик [и др.]. — Минск : Народная асвета, 2011.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа повышенного уровня рассчитана на учащихся, которые испытывают потребность в чтении художественной литературы, обладают склонностями к изучению предметов гуманитарного цикла и навыками самостоятельной творческой и научной деятельности. Содержание курса, выстроенное *на историко-литературной основе* в соответствии с хронологическим принципом, отображает сложный и многообразный литературный процесс XX — начала XXI в.

Учащиеся должны знать не только конкретное художественное произведение, но и постигать художественный мир писателя, осмысливать литературный процесс. Акцент делается на изучении художественного текста с использованием знаний по истории и теории литературы, с опорой на литературную критику. В программе повышенного уровня значительно расширен круг писателей и произведений, предназначенных для обязательного чтения (И. С. Шмелев. «Солнце мертвых»; Б. К. Зайцев. «Преподобный Сергей Радонежский»; М. А. Булгаков. «Морфий», «Дни Турбиных»; А. П. Платонов. «Песчаная учительница»; Е. И. Замятин. «Мы»; М. Цветаева. «Крысолов»; А. Вампилов. «Утиная охота»; У. Шекспир. «Гамлет» и др.), что позволит учащимся делать обобщения на литературном материале, сопоставлять художественные произведения разных эпох. Учитель самостоятельно определяет глубину изучения и путь анализа конкретного произведения, учитывая как место произведения в литературном процессе и творчестве писателя, так и возможности, потребности учащихся. С целью расширения выбора произведений для изучения, а также для более глубокого представления о современной литературе было дополнено содержание разделов «Русская литература конца XX — начала XXI в.», «Русскоязычная литература Беларуси».

В процессе изучения русской литературы учитель формирует следующие **предметные компетенции**:

- **литературную**, направленную на усвоение системы знаний о литературе как виде искусства, имеющем свою специфику (художественные средства, образность, концепция автора, стиль, метод и т. д.). Предполагает выработку умений воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя при этом сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства, художественные детали); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, устанавливать его роль в произведении; разбираться в образной природе словесного искусства, содержании литературных произведений, их родовой и жанровой принадлежности; знать основные факты жизни и творчества писателей, теоретико-литературные понятия; устанавливать связь изученного произведения со временем его написания, соотносить его с литературными направлениями; выявлять авторскую позицию, сформулировать свое отношение к прочитанному; интерпретировать литературную классику в контексте современности;
- **учебно-познавательную**, вырабатывающую устойчивый интерес к чтению, формирующую любовь к слову через его художественную полисемантику, развивающую представление об эстетическом совершенстве художественного произведения. Предполагает выработку умений выражать свое отношение к изучаемому произведению; искать нужную информацию о литературе, о конкретном произведении (критическая литература, периодика, ресурсы Интернета и др.);
- **культуротворческую**, направленную на развитие креативных способностей учащихся, их образного мышления в системе творческих заданий. Предполагает выработку умений писать сочинения в разных жанрах на литературную (о героях, проблематике, художественном своеобразии литературных произведений) и свободную тему; составлять план, тезисы статей на литературную и публицистическую тему; письменный анализ эпизода, стихотворения; рецензию на

изученное произведение; выполнять словесное рисование, создание иллюстраций, выразительный пересказ; создавать собственные сказки, загадки, инсценировки;

- **коммуникативную**, раскрывающую коммуникативную природу художественного текста (диалог между героями, автором и читателем, текстом и контекстом, текстом и подтекстом); развивающую навыки грамотного и свободного владения литературной речью, практикой выразительного чтения. Предполагает выработку умений участвовать в дискуссии, полемике по прочитанным произведениям, приводить аргументы, в том числе теоретико-литературного характера; рассуждать по проблематике произведения, давать оценку поступкам героев, явлениям, событиям; владеть навыками общения;
- **ценностно-мировоззренческую**, предусматривающую формирование средствами русской литературы духовно-моральных качеств личности учащегося, его гуманистического взгляда на мир; общечеловеческих и патриотических чувств, самоопределения в обществе, ориентации в социуме, умения принимать решение;
- **культуроведческую**, предполагающую организацию проектной деятельности литературного краеведения; осознание литературы как формы национальной культуры. Предполагает выработку умений видеть взаимосвязь русской литературы и истории народа; определять национально-культурную специфику литературы; соотносить историко-литературный процесс с общественной жизнью и культурой; соотносить художественное произведение с музыкой, живописью, кино, театральными постановками.

Предметные компетенции реализуются через формы учебного процесса: урок, урок-семинар, урок-диалог; интеллектуальная игра; научно-практическая конференция; медиаурок; урок с имитацией форм публичного общения (пресс-конференция, творческая встреча, регламентированная дискуссия, устный журнал); урок с имитацией общественно-культурных мероприятий (заочная экскурсия, путешествие, литературная гостиная, концерт). Рекомендуются использовать разноуровневые задания, способствующие проникновению в художественный текст; совершенствовать навыки многоаспектного анализа текста (восприятие — понимание —

осмысление — анализ — интерпретация — оценка прочитанного); использовать компьютерные средства и технологии; развивать креативные способности учащихся, их образное мышление в системе творческих заданий. При этом обращать внимание на задания, связанные с предполагаемой будущей профессиональной деятельностью учащихся: иллюстрирование, написание рецензий, статей, сценариев, рассказов, составление психологических портретов, подготовка плана-конспекта урока, постановка фрагмента произведения и т. д.

Изучение литературы на повышенном уровне нацелено на прочное усвоение учащимися филологических знаний и умений, на высокий уровень читательской культуры, формирование готовности учащегося к осознанному выбору профессии, связанной с филологическим профилем.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**(105 ч, из них 4 контрольных сочинения
и 4 ч резервного времени)**

Введение (1 ч)

Литература рубежа XIX—XX веков как особый этап в истории общественного и художественного развития России. Основные художественные системы в литературе рубежа веков. **Реализм и модернизм.** Новые черты реализма. Дискуссии о русском реализме рубежа веков (А. П. Чехов, Максим Горький, В. Г. Короленко). Классический реализм (Л. Н. Толстой, А. П. Чехов), «романтический реализм» (И. Бунин), «духовный реализм» (И. Шмелев, Б. Зайцев). Реализм и натурализм. Реализм и неореализм. Неореализм и неонатурализм.

Особенности русского модернизма. Его идейная и эстетическая неоднородность. Символизм, акмеизм, футуризм как его важнейшие направления. Их место и роль в литературном процессе Серебряного века. Разграничение понятий «модернизм» и «декаданс». Импрессионизм и экспрессионизм. Идея культурного синтеза — основная тенденция в художественном познании мира у писателей-модернистов.

Философско-эстетические идеи европейского модернизма (П. Верлен, А. Рембо, М. Метерлинк), его трансформация на русской национальной почве.

СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК РУССКОЙ ПОЭЗИИ

90-е гг. XIX в. — начало 20-х гг. XX в.

Обзор (6 ч)

Серебряный век как литературная эпоха. Поэзия А. Блока, Н. Гумилева, В. Брюсова, К. Бальмонта, З. Гиппиус, Федора Сологуба, Игоря Северянина, Велимира Хлебникова и др.

Литература и искусство. Эстетические достижения нереалистической литературы и ее роль в развитии смежных искусств. Расцвет искусства в начале XX века. Живопись В. А. Серова, М. В. Нестерова, П. Д. Корина. Россия на полотнах Б. М. Кустодиева («Ярмарка», «Масленица», «Большевик»), К. С. Петрова-Водкина («Купание красного коня»). Трагическое мироощущение в живописи М. А. Врубеля («Демон сидящий», «Демон поверженный»). Космическое звучание картин Н. К. Рериха. Художники авангарда: М. К. Чюрленис, В. В. Кандинский, К. С. Малевич, М. Ф. Ларионов. Театральная живопись К. А. Коровина, Л. С. Бакста, А. Н. Бенуа. Музыка А. К. Глазунова, А. Н. Скрябина, С. В. Рахманинова, И. Ф. Стравинского. Расцвет оперного и балетного искусства (Ф. И. Шаляпин, А. В. Нежданова, Л. В. Собинов, А. П. Павлова, В. Ф. Нижинский, Т. П. Карсавина), драматического театра (Московский Художественный театр, основанный К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко, Государственный театр имени Вс. Мейерхольда). «Русские сезоны» С. П. Дягилева в Париже.

Символизм

Философские истоки эстетической теории символистов. Понимание искусства как иррационального постижения мира. Культ интуиции и авторского «Я». Понятие о символе: «символ как образ видимости; символ как аллегория; символ как призыв к творчеству жизни» (Андрей Белый). Николай Минский как один из основоположников русского символизма. Символисты старшего и младшего поколений. Философско-религиозное и реально-демократическое

течения внутри русского символизма. Судьба направления в советскую эпоху.

В. Б р ю с о в. Стихотворения: «Отверженный герой», «Грядущие гунны», «Юному поэту», «Каменщик», «Работа» и др.

Брюсов как основоположник символизма в русской поэзии. Поиски объективно значимых тем и характеров. Универсализм брюсовских мифологических и исторических образов и параллелей. Социальные предвидения и раздумья над историческими судьбами России. Тема Октябрьской революции в творчестве Брюсова.

К. Б а л ь м о н т. Стихотворения: «Челн томленья», «Песня без слов», «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Камыши», «Океан».

Программный индивидуализм ранней поэзии. Своеобразие восприятия природы. Дух самоутверждения. Импрессионистские элементы поэтического стиля. Гибкость, музыкальность стиха, искусная внутренняя рифмовка, богатство аллитераций.

А. Б л о к. «Стихи о Прекрасной Даме» (2 стихотворения); стихотворения разных лет: «Фабрика», «Незнакомка», «О, весна без конца и без краю...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «Россия», «На железной дороге», из цикла «На поле Куликовом» (по выбору учителя); поэма «Двенадцать» (5 ч).

Жизнь и творчество поэта.

Роль Блока в развитии русской поэзии XX века. Этапы становления мировоззрения и творчества поэта.

Мистическая романтика, мотивы мистических предчувствий в книге «Стихи о Прекрасной Даме». Вечная Женственность как символ грядущего обновления России. Революция 1905 г. и кризис блоковского философского идеализма. Обострение внимания к общественной проблематике. Тема исторических судеб России, связей ее настоящего с прошлым и будущим (цикл «На поле Куликовом»).

«Двенадцать» — первая попытка художественного осмысления революции как очищающей стихии. Художественный мир поэмы. Синтез романтизма и символизма. Сюжет и конфликт. Герои и автор. Образы-символы социальных явлений. Образ Христа. Особенности композиции и стиха.

А. Блок и белорусская поэзия. Образы-символы в поэзии М. Богдановича.

Теория литературы. Развитие понятия о художественном образе. Углубление понятия «образ-символ».

Литература и искусство. Иллюстрации И. С. Глазунова к циклу «Стихи о Прекрасной Даме». Иллюстрации Ю. П. Анненкова к поэме «Двенадцать».

Стихи, положенные на музыку (романсы в исполнении А. Н. Вертинского «Буйный ветер», «Тебе единственной» и др.).

Для дополнительного чтения

А. Блок. «Соловьиный сад», «Скифы», «Возмездие».

М. Цветаева. «Стихи к Блоку», «Поэма Горы».

Федор Сологуб. «Ариадна», «Грустная светит луна...», «Искали дочь».

Николай Минский. «Осенняя песня», «Перед зарею», «Дума».

В. Каменский. «Осенью», «Письмо домой», «Любовь поэта», «Маяковский».

Андрей Белый. «Вода», «Воспоминание», «Любовь», «Марине Цветаевой», «Серенада».

Акмеизм

Акмеизм — идейно-художественная реакция на кризис символизма. Особенности художественной модели человека и мира. Стремление к «искусству прекрасной ясности», к установлению равновесия между субъектом и объектом художественного творчества. Установка на «вещное» восприятие действительности. Культ «первоначал жизни» в природе и личности. Судьба акмеизма и его ведущих представителей (Н. Гумилева, О. Мандельштама, М. Кузмина и А. Ахматовой).

Н. Г у м и л е в. Стихотворения: «Капитаны» («На полярных морях и на южных...»), «Шестое чувство», «Озеро Чад», «Жираф», «Перстень», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай», «Слово» (2 ч).

Романтический герой лирики Гумилева. Яркость, праздничность восприятия мира. Активность, действенность позиции героя, неприятие серости, обыденности существования. Экзотика. Мир человеческой культуры в творчестве поэта. Трагическая судьба Н. Гумилева после революции.

Для дополнительного чтения

Н. Гумилев. «Мечты», «Перчатка», «Носорог», «Товарищ».

О. Мандельштам. «Образ твой, мучительный и зыбкий...», «О, небо, небо, ты мне будешь сниться!..», «Раковина», «В Петрополе прозрачном мы умрем...», «Царское Село».

Футуризм

Футуризм как одно из течений русского литературного авангарда Серебряного века. Неоднородность футуристического движения и его внутренняя противоречивость. Эгофутуризм Игоря Северянина и кубофутуризм Велимира Хлебникова, В. Маяковского, В. Каменского. Эстетический нигилизм футуристов по отношению к культуре прошлого и настоящего. Протест против существующего миропорядка и его духовных атрибутов. Проповедь индивидуализма. Формальное экспериментаторство. «Самовитое слово». Русский футуризм в контексте европейского, его национальные отличия.

Игорь Северянин. Стихотворения: «В парке плакала девочка», «Запад погас...», «Классические розы», «На реке форелевой», «Эпилог» («Я, гений Игорь Северянин...»), «Примитива», «Увертюра» («Ананасы в шампанском!...»).

Культ авторского «Я» в поэзии Игоря Северянина. Попытки создания новых поэтических форм и средств выразительности.

Велимир Хлебников. Стихотворения: «Заклятие смехом», «Там, где жили свиристели...», «Алферово», «Гонимый — кем, почему я знаю?..», «Бобэоби пелись губы...».

Хлебников как поэт и ученый-лингвист. Природа мироздания и поэтическая вселенная в его поэзии. Словотворчество.

Неприятие «традиционной» поэзии с позиций футуризма. Словотворчество. Отказ от устойчивого рационального слова-понятия. Бунтарские и утопические мотивы в поэзии.

Теория литературы. Модернизм как основа более поздних эстетических систем.

Для дополнительного чтения

Игорь Северянин. Стихотворения из сб. «Громокипящий кубок».

Велимир Хлебников. Поэма «Ладомир».

ЛИТЕРАТУРА 1920-х — СЕРЕДИНЫ 1950-х гг.

ЛИТЕРАТУРА 1920—1930-х гг.

Обзор (2 ч)

Дифференциация писателей 1920-х гг. по политическим («советские писатели», «внутренняя» и «внешняя» эмиграция) и социальным («пролетарские», «новокрестьянские» писатели и

«попутчики») принципам. Плюрализм художественных систем в литературе 1920-х гг. Социалистический реализм и его соотношение с реализмом классического типа. Литературные объединения (РАПП, «Перевал», «Серapiоновы братья», ЛЕФ). Судьба дооктябрьских направлений и школ. Нарастание негативных тенденций в литературном процессе конца 1920—1930-х гг. Процесс «огосударствления» литературы. Первый съезд писателей и создание Союза советских писателей как административно-творческой организации. Репрессии инакомыслящих художников. Приоритетные темы в литературе 1920—1930-х гг. Возникновение «двух потоков» русской литературы (литература метрополии и русского зарубежья).

Многообразие художественно-творческих методов, активное взаимодействие разных родов литературы (эпоса, лирики, драмы), трансформация традиционной системы жанров, рождение новых жанровых разновидностей, поиски в сфере композиции и художественной речи как характерные черты литературного движения 1920—1930-х гг.

Обращение писателей к непосредственному воспроизведению исторических событий. «Революция — Россия — народ — личность» как главная проблема литературы. Многообразие ее идейно-художественных решений в зависимости от идеологических и эстетических позиций писателей.

Поэтизация «железного потока» революции и Гражданской войны как великой «очистительной силы» в произведениях А. С. Серафимовича («Железный поток»), Д. А. Фурманова («Чапаев»), А. А. Фадеева («Разгром»), Вс. В. Иванова («Бронепоезд 14-69»), Б. А. Пильняка («Голый год»). Проблемы «героя и массы», «стихийности и сознательности», гуманизма и революционного насилия, «пролетарской морали» и общечеловеческих гуманистических ценностей.

Героические и трагические тенденции в прозе о революции и Гражданской войне (В. В. Вересаев. «В тупике», И. Э. Бабель. «Конармия»).

Идейно-художественная концепция революции и Гражданской войны как общероссийского апокалипсиса в литературе русского зарубежья (И. С. Шмелев. «Солнце мертвых»).

Своеобразие авторских позиций в романах М. А. Шолохова «Тихий Дон» и М. А. Булгакова «Белая гвардия».

Разные идейно-художественные подходы к «вечной» проблеме русской литературы — интеллигенция и революция (В. В. Вересаев. «В тупике», А. Н. Толстой. «Хождение по мукам», К. А. Тренев. «Любовь Яровая», Б. А. Лавренев. «Разлом», М. А. Булгаков. «Дни Турбиных», «Бег»).

Сатирическое изображение быта (Илья Ильф, Евгений Петров. «Двенадцать стульев», «Золотой теленок»; М. М. Зощенко. «Рассказы Назара Ильича господина Синебрюхова»).

Е. И. Замятин. Роман «Мы» (3 ч).

Жизнь и творчество писателя.

Роман Е. И. Замятина «Мы» как антиутопия. Авторская рефлексия на политику «военного коммунизма», идеологию и практику социалистического строительства. Социальный прогноз и сатирический пафос романа-антиутопии.

Романтическая проза Александра Грина и ее гуманистическая проблематика.

Становление жанров «производственного» и «колхозного» романов в прозе 1930-х гг. об индустриализации и коллективизации (В. П. Катаев. «Время, вперед!», М. С. Шагинян. «Гидроцентральный», Ф. В. Гладков. «Энергия», Ф. И. Панферов. «Бруски»). Их художественная и социально-этическая нормативность как следствие подчинения писателей официальной идеологии и эстетике социалистического реализма. Множественность идейно-художественных решений темы коллективизации и индустриализации (М. А. Шолохов. «Поднятая целина» и А. П. Платонов. «Котлован»; К. Г. Паустовский. «Кара-Бугаз» и Л. М. Леонов. «Соть»).

Модификация жанров исторического романа (В. Я. Шишков. «Емельян Пугачев»; Ю. Н. Тынянов. «Кюхля», «Смерть Вазир-Мухтара»; О. Д. Форш. «Одеты камнем», «Радищев»), научно-фантастического романа (А. Р. Беляев. «Голова профессора Доуэля», «Человек-амфибия»; Г. Адамов. «Тайна двух океанов»). Воспитательная направленность романов А. С. Макаренки «Педагогическая поэма» и Н. А. Островского «Как закалялась сталь». «Общественно-поэтизирующая» и конкретно-аналитическая тенденции в литературе 1920—1930-х гг.

Белорусская литература в 1920—1930-е гг. Темы революции, Гражданской войны, коллективизации.

Литература русского зарубежья и ее представители (И. А. Бунин, И. С. Шмелев, Б. К. Зайцев, Д. С. Мережковский, В. Ф. Ходосевич, В. В. Набоков, А. Т. Аверченко и др.).

Литература и искусство. Выдающиеся советские композиторы: С. С. Прокофьев, Н. Я. Мясковский, Р. М. Глиэр.

Живопись М. В. Нестерова, А. А. Рылова, К. Ф. Юона.

И. С. Шмелев. «Солнце мертвых» (2 ч).

Очерк жизни и творчества.

«Страшной этой книги — есть ли в русской литературе?» (А. Солженицын).

Повествование об истории, судьбе народа, страны. Апокалиптическое изображение Гражданской войны в Крыму. Христианские мотивы. Философско-эстетическая позиция И. С. Шмелева.

Б. К. Зайцев. «Преподобный Сергей Радонежский» (2 ч).

Книга о русском человеке, воплотившем в себе черты всего народа. Сочетание духовного и созидательного начал в образе Сергея Радонежского. Реалистическое описание чудес святого Сергея. Стилистика книги.

Для дополнительного чтения

И. С. Шмелев. «Лето Господне».

Б. К. Зайцев. «Чехов».

Е. И. Замятин. «Дракон», «Пещера».

Я. Гашек. «Похождения бравого солдата Швейка».

Ф. Гарсиа Лорка. Лирика.

А. де Сент-Экзюпери. «Планета людей».

В. В. Маяковский. Стихотворения: «Послушайте!», «Вам!», «Бруклинский мост», «Небоскреб в разрезе», «О дряни», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой»; поэмы: «Облако в штанах», «Про это», «Во весь голос»; «Клоп», «Баня» (одна из пьес по выбору учителя) (4 ч).

Жизнь и творчество поэта.

Современные дискуссии о месте В. В. Маяковского в русской литературе XX века. Маяковский и футуризм. Противоречия его индивидуальной поэтической практики и футуристической теории. Трагедийно-протестующий пафос лирики раннего Маяковского.

Романтизм и утопия в его поэзии периода Гражданской войны. Общечеловеческие ценности и элементы революционного экстре-

мизма и максимализма в стихотворениях советского периода. Основные темы и мотивы лирики В. В. Маяковского.

Любовь и революция, личное и общественное, трагедия непонятости в интимной лирике В. В. Маяковского.

Тема Запада в стихотворениях В. В. Маяковского. Патриотизм и гуманизм — исходная позиция поэта при изображении западной цивилизации («Бруклинский мост», «Небоскреб в разрезе»).

Сатира В. В. Маяковского и ее связь с традициями русской демократической сатиры. Сатирические типы.

Эволюция лирического «Я», оценка и анализ собственного творческого пути.

Поэтическое новаторство В. В. Маяковского. Понятие о «стихе Маяковского».

Проблемы времени, особенности сатирического изображения действительности в пьесах «Клоп», «Баня» (по выбору учителя).

Синтез комического и трагического, фантастического и реального, сатиры и героики как отличительная черта драматургии В. В. Маяковского. Критика бюрократизма.

Теория литературы. Традиции и новаторство. Тоническое стихосложение.

Литература и искусство. Плакаты «Окна РОСТА» В. В. Маяковского и др.

Для дополнительного чтения
В. В. Маяковский. «Люблю», «Служака».

С. А. Есенин. Стихотворения: «Русь советская», «Русь уходящая», «Возвращение на родину», «Отговорила роща золотая...», «Неуютная жидкая лунность...», поэмы: «Анна Снегина», «Черный человек» (4 ч).

Жизнь и творчество поэта (с опорой на ранее изученное). Социальные и поэтические истоки лирики С. А. Есенина. Связь с фольклором. Человек и природа в лирике С. А. Есенина. Милосердие и сострадание ко всему живому. Отношение С. А. Есенина к революции, «крестьянский уклон» в ее восприятии. Трагическое ощущение надвигающейся ломки в жизни деревни. Предельная искренность и глубокий лиризм стихотворений. Щемящее чувство грусти от сознания быстротечности человеческого бытия, вера в бесконечность жизни. Патриотические мотивы. Отражение

противоречий между городом и деревней. Исповедальность интимной лирики. Пейзажная лирика. Образ Родины и образ времени в поэзии С. А. Есенина.

Поэма **«Анна Снегина»** как лиро-эпическое повествование о России и судьбах русского крестьянства. Трагедия Анны Снегиной. Образ лирического героя. Художественное своеобразие поэмы.

Поэма **«Черный человек»** — отражение глубокой духовной драмы поэта. Истоки образа черного человека. Психологизм поэмы.

С. А. Есенин и советская поэзия. Поэты есенинского круга — Н. А. Клюев, С. А. Клычков, П. Н. Васильев, П. В. Орешин, П. И. Карпов.

Дискуссии о личности и творчестве поэта в современном литературоведении. Переводы стихотворений С. А. Есенина на белорусский язык.

Литература и искусство. Песни и романсы на стихи С. А. Есенина (**«Клен ты мой опавший»**, **«Не жалею, не зову, не плачу»**, **«Отговорила роща золотая»** и др.).

Для дополнительного чтения

С. А. Есенин. **«Мы теперь уходим понемногу...»**, **«Песнь о великом походе»**, **«Персидские мотивы»**, **«Пугачев»**, **«Страна негодяев»**.

В. В. Маяковский. **«Сергею Есенину»**.

Максим Танк. **«Сяргей Ясенін»**.

М. А. Булгаков. **«Морфий»**, **«Мастер и Маргарита»**, **«Собачье сердце»**, пьеса **«Дни Турбиных»** (12 ч).

Жизнь и творчество писателя. Его место в литературе XX века. М. А. Булгаков об особенностях своего мировоззрения и творческой индивидуальности.

Рассказ **«Морфий»** как яркая иллюстрация губительной силы наркотической зависимости. Трагедия Сергея Полякова.

«Собачье сердце». Изображение послереволюционной действительности. Авторская позиция и способы ее выражения. Традиции Н. В. Гоголя и М. Е. Салтыкова-Щедрина.

«Дни Турбиных» — пьеса о революции и судьбах людей в революции. Проблематика, конфликт, система образов. Осмысление Гражданской войны как личной и общенациональной трагедии. Сценическая судьба пьесы.

«Мастер и Маргарита». История создания «закатного романа», его проблематика и система образов. Многоплановость композиции. «Троемирие» романа и его идейно-художественные функции. Судьба Иешуа и Мастера. Синтез библейской, конкретно-исторической и гротескно-фантастической образности. Критическое изображение московской действительности 1920—1930-х гг. Функции образа Воланда. Стилиевые отличия в изображении реального и ирреального при единстве авторской нравственной позиции. Своеобразие булгаковской «дьяволиады» в свете мировой литературной традиции (И. В. Гете, Э. Т. А. Гофман, Н. В. Гоголь). М. А. Булгаков и традиции «фантастического реализма».

Теория литературы. Новаторство автора в жанре романа. Реальное и фантастическое в искусстве.

Литература и искусство. Экранизации романа «Мастер и Маргарита»; экранизация повести «Собачье сердце» (1988 г., реж. В. Бортко).

Для дополнительного чтения

М. А. Булгаков. «Белая гвардия», «Бег», «Зойкина квартира», «Театральный роман», «Записки юного врача» и др.

А. П. Платонов. Рассказы: «Песчаная учительница», «Фро», «В прекрасном и яростном мире», «На заре туманной юности»; повесть «Котлован» (4 ч).

А. П. Платонов в 1920—1930-е годы. Осмысление бытийных общечеловеческих проблем на основе реалий исторической эпохи. Обострение внимания художника к коренным переменам в жизни русского народа. Особенности индивидуального стиля писателя, создающего впечатление природной естественности мысли и поступков героев.

«Песчаная учительница». Борьба с враждебными силами природы. Реализация платоновской метафоры превращения пустыни в сад.

«Фро». Образ исторического времени. Полнота чувства любви. Полемика автора с современной идеологией.

«В прекрасном и яростном мире». Сложность, противоречивость, конфликтность окружающего мира. Первое жизненное испытание юноши. Преломление «идеи сверхчеловека» в образе Мальцева. Чеховская традиция в создании романного содержания на пространстве рассказа.

«На заре туманной юности». Преодоление духовного сиротства, ощущение высокой причастности к судьбе всего народа — путь платоновского героя от одиночества к людям.

«Котлован» — повесть-предупреждение. Проблематика повести. Художественное своеобразие. Метафора котлована в идейно-художественной концепции повести.

Теория литературы. Понятие о творческой эволюции писателя.

Для дополнительного чтения

А. П. Платонов. «Возвращение», «Чевенгур», «Город Градов».

О. Хаксли. «О дивный новый мир».

Дж. Оруэлл. «1984».

М. И. Цветаева. Стихотворения: «Домики старой Москвы», «Моим стихам, написанным так рано...», «Идешь, на меня похожий...», «Вы, идущие мимо меня...», «Уж сколько их упало в эту бездну...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Генералам двенадцатого года» и др.; цикл «Бессонница», стихотворения из циклов «Стихи к Блоку», «Стихи к Пушкину», «Стихи к сыну» и др. (по выбору учителя), поэма «Крысолов» (5 ч).

М. И. Цветаева — «самый трагический поэт XX века».

Богатство тем и мотивов лирики М. И. Цветаевой: сила и нежность любви, преданность друзьям, достоинство и честь, сила духа, мужество; высокая оценка русской культуры, русской поэзии («Стихи к Пушкину», «Стихи к Блоку» и др.); любовь к родине, верность ей («Стихи к сыну»). Романтический мир лирической героини.

«Крысолов». Фольклорная основа поэмы (легенда о гамельнском крысолове). Символика поэмы. Образы Греты и Крысолова. Черты времени в поэме. Приговор обществу потребления.

Теория литературы. Понятие о поэтическом синтаксисе. Понятие об индивидуальном стиле поэта.

Литература и искусство. Песни на стихи М. И. Цветаевой («Мне нравится, что вы больны не мной», «У зеркала» и другие на музыку М. Таривердиева); романс «Генералам 1812 года», муз. А. Петрова.

О. Э. Мандельштам. Стихотворения: «Дано мне тело...», «На развалнях, уложенных соломой...», «Silentium» («Она еще не родилась...»), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Жизнь упала, как зарница...», «Помоги, Господь, эту ночь прожить...», «Я скажу тебе с последней...», «Мы живем, под собою не чуя страны...» (2 ч).

Трагическая судьба поэта. Диалог с веком. Синтез личного и социального в поэзии Мандельштама. Парадигма культурного сознания поэта (христианский универсализм, память культур, музыка, миф, эстетика неоклассицизма). От символизма — к акмеизму. О. Э. Мандельштам — «поэт синтеза» (Н. Струве), художественные особенности его стиха.

Для дополнительного чтения

М. И. Цветаева. «Ариадна», «Мой Пушкин».

О. Э. Мандельштам. «Век», «Стихи о Неизвестном солдате».

М. А. Шолохов. «Тихий Дон», «Донские рассказы» (1—2 по выбору) (10 ч).

Жизнь и творчество писателя.

«Донские рассказы» («Родинка», «Лазоревая степь»), их проблематика и художественное своеобразие.

«Тихий Дон» как роман-эпопея. История семьи Мелеховых как отражение социальных катаклизмов эпохи. Глубина постижения сущности исторических процессов. Изображение Гражданской войны как трагедии народа. Проблема ответственности общества перед личностью. Судьба Григория Мелехова. Цельность характера. Истоки мелеховской трагедии. Женские судьбы в романе. Глубина чувств и сила страстей героев.

Проблема гуманизма в романе. Особенности авторской позиции. Психологическая глубина реализма М. А. Шолохова. Богатство, яркость, многоцветность языка. Специфика художественного строя романа. Его место в истории мировой литературы.

Теория литературы. Развитие понятия о романе-эпопее.

Литература и искусство. Произведения М. А. Шолохова в кинематографической интерпретации С. А. Герасимова, С. Ф. Бондарчука.

Для дополнительного чтения

В. И. Белов. «Кануны».

Б. А. Можяев. «Мужики и бабы».

С. П. Антонов. «Овраги».

В. Ф. Тендряков. «Люди и нелюди», «Пара гнедых», «Хлеб для собаки» и др.

Ф. А. Абрамов. «Две зимы и три лета».

Обзор (2 ч)

Общие закономерности и тенденции литературного процесса 1940—1950 гг. Литература в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя вера писателей в свое высокое предназначение и свободу творческого самовыражения. Морально-патриотическое единство в годы борьбы против фашизма (обобщение ранее изученного).

Публицистика А. Н. Толстого, И. Г. Эренбурга, Л. М. Леонова, М. А. Шолохова и других в годы Великой Отечественной войны. Патриотизм в лирике О. Ф. Берггольц, Н. С. Тихонова, М. Жарихина, Максима Танка и др. Лирика фронтового поколения (С. П. Гудзенко, Ю. В. Друнина, М. А. Дудин, Давид Самойлов), поэтов, не пришедших с войны (Н. Майоров, П. Коган, М. Кульчицкий). Песенная поэзия (А. Сурков. «Бьетса в тесной печурке огонь», А. Фатьянов. «Соловьи» и др.). Пути развития лиро-эпического жанра. Жанрово-стилевое многообразие поэм: А. Т. Твардовский. «Василий Теркин», М. И. Алигер. «Зоя», П. Г. Антокольский. «Сын», П. Тычина. «Похороны друга», Якуб Колас. «Возмездие» и др.

Опыт эпического освещения войны в рассказах К. Г. Паустовского, повестях и романах А. А. Бека («Волоколамское шоссе»), А. А. Фадеева («Молодая гвардия»), В. С. Гроссмана («Народ бесмертен»), К. М. Симонова («Дни и ночи») и др.

Социально-политические и нравственно-психологические аспекты драматических коллизий в пьесах Л. М. Леонова «Нашествие», К. М. Симонова «Русские люди».

«Вторая волна» эмиграции. Атмосфера духовного освобождения в первые послевоенные годы, надежды на либерализацию сталинского режима и их подавление. Проблемно-тематическое содержание литературы первого послевоенного десятилетия. Память войны, образ Родины, апофеоз победы, горечь всенародных утрат и бедствий в поэмах А. Т. Твардовского «Дом у дороги», М. А. Дудина «Вчера была война».

Роман Л. М. Леонова «Русский лес» как этапное произведение послевоенной литературы. Тема исторических судеб России и народа, русской науки и культуры.

Литература и искусство. Тема войны в музыке (Д. Д. Шостакович. Седьмая симфония «Ленинградская»), живописи (А. А. Платов. «Фашист пролетел», Б. М. Неменский. «Мать», Б. И. Пророков. «Это не должно повториться!»).

А. Т. Твардовский. Стихотворения: «Памяти матери», «Слово о словах», «Утро», «Кружились белые березки...», «О Родине», «Жестокая память», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти Гагарина», «О сущем», «Московское утро», «Я убит подо Ржевом», «Нехожен путь...», «На дне моей жизни...» и др. (3—4 стихотворения по выбору учителя); поэмы «За далью — даль», «По праву памяти» (5 ч).

Очерк жизни и творчества. Личность поэта (с опорой на ранее изученное). А. Т. Твардовский — редактор «Нового мира».

Лирика. Размышление о настоящем и будущем Родины. Чувство сопричастности к истории страны, утверждение нравственных ценностей. Желание понять истоки побед и потерь советского народа. Открытость, искренность и честность поэта в разговоре с читателем.

Поэма «За далью — даль». Отзвуки в поэме недавних событий войны. Пафос строительства, созидания. Размышления о судьбах народа, страны, о труде писателя, о положении художника в советском обществе.

Поэма «По праву памяти». Осмысление поэтом трагических событий прошлого, связанных с периодом сталинизма. История и современность в поэме. Лирика и публицистика в поэме. Чувство ответственности за настоящее, прошлое и будущее.

Традиции и новаторство в поэзии А. Т. Твардовского. Поэты некрасовской традиции в советской поэзии.

Теория литературы. Традиции и новаторство в поэзии.

Для дополнительного чтения

А. Т. Твардовский. «Дом у дороги», «Теркин на том свете».

А. А. Ахматова. Стихотворения: «Вечером», «Мне голос был. Он звал утешно...» («Когда в тоске самоубийства...»), «Рыбак», «Смятение», «Я не знаю, ты жив или умер...», «Смутный

отрок бродил по аллеям...», «Я пришла к поэту в гости...», «Муза», «Творчество», «Мужество», «Родная земля» и др. (по выбору учителя); поэма «Реквием» (5 ч).

Жизненный и творческий путь.

Лирика А. А. Ахматовой как сплав мгновения и вечности. Глубина и яркость переживания. Тема поэта и поэзии. Тема Пушкина. Тема Родины и гражданского мужества. Мотивы любви, душевных побед и крушений. Своеобразие лирики А. А. Ахматовой, связь с поэтикой акмеизма.

«Реквием». Отражение трагедии личности, семьи, народа в поэме. Тема гуманизма и милосердия. Образ Матери. Евангельские мотивы. «Вещность» образов, разговорные интонации как характерные особенности лирики А. А. Ахматовой. Традиции народной поэзии и русской классики в ее творчестве. Общественное и художественное значение поэмы.

Теория литературы. «Романность» лирического стихотворения.

Литература и искусство. Портреты А. А. Ахматовой (К. С. Петров-Водкин, Ю. П. Анненков, Н. И. Альтман, А. Модильяни). Цикл С. С. Прокофьева «Пять стихотворений Ахматовой».

Для дополнительного чтения

А. А. Ахматова. «Нам свежесть слов и чувства простоту...», «И упало каменное слово...», «Ива», «Читатель», «А вы, мои друзья последнего призыва!..», «Все души милых на высоких звездах...», «Летний сад», «Городу Пушкина», цикл «Ветер войны», поэма «У самого моря».

Б. Л. Пастернак. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!», «Давай ронять слова...», «Снег идет», «Единственные дни», «Любить иных — тяжелый крест...», «Во всем мне хочется дойти...», «Определение поэзии», «Быть знаменитым некрасиво...», «Стихи Юрия Живаго» и др. (по выбору учителя). Стихи из сб. «Сестра моя — жизнь», «Когда разгуляется» (по выбору учителя) (3 ч).

Жизнь и творчество поэта.

Лирика. Философская насыщенность поэзии Б. Л. Пастернака. Вечные вопросы бытия в лирике поэта. Стремление постичь мир,

через слово-образ во всем дойти «до самой сути». Тема поэта и поэзии в лирике Б. Л. Пастернака. Путь поэта от сложной ассоциативности к мудрой простоте.

Теория литературы. Образность поэтического слова; роль метафоры в единой целостности текста.

Литература и искусство. Стихи Б. Пастернака, положенные на музыку М. Таривердиева («Никого не будет в доме»), Н. Носкова («Зимняя ночь»).

Для дополнительного чтения
Б. Л. Пастернак. «Доктор Живаго».
А. А. Блок. «Я — Гамлет. Холодеет кровь...».

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

У. Шекспир. «Гамлет» (2 ч).

Жизнь и творчество великого драматурга.

«Гамлет» — одна из самых знаменитых пьес в мировой драматургии. Вечные вопросы бытия в пьесе.

Литература и искусство. «Гамлет» на сцене и в кино.

Д. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи» (2 ч).

Очерк жизни и творчества писателя.

Тонкая чувствительность и ранимость героя, его одиночество, неумение найти общий язык с людьми. Неприятие фальши общества. Утверждение гуманистических ценностей.

ЛИТЕРАТУРА СЕРЕДИНЫ 1950-х — НАЧАЛА 1990-х гг.

ЛИТЕРАТУРА СЕРЕДИНЫ 1950—1960-х гг.

Обзор (2 ч)

Качественно новый период в развитии русской литературы советской эпохи. Его связь с социально-историческим развитием общества.

Попытки переосмыслить исторический путь советского государства с позиций личности как главного критерия общественного

прогресса (П. Ф. Нилин. «Жестокость», В. С. Гроссман. «Жизнь и судьба»). «Лагерная» тема и разоблачение сталинизма в повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». Шестидесятники в советской литературе и их достижения в прозаических жанрах (рассказы Ю. П. Казакова, Д. А. Гранина), поэзии (А. Т. Твардовский, А. А. Вознесенский, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулина, Б. Ш. Окуджава), драматургии (В. С. Розов. «Традиционный сбор», «Вечно живые»; А. М. Володин. «Старшая сестра»; А. В. Вампилов. «Старший сын», «Прощание в июне»).

Попытки переосмыслить события войны, исследование причин и истоков поражений и побед в романах К. М. Симонова «Живые и мертвые», «Солдатами не рождаются»; реалистическое изображение нравственных коллизий на войне в романе Ю. В. Бондарева «Горячий снег», повести Г. Я. Бакланова «Пядь земли». Философское освещение темы подвига и предательства, поведения человека в исключительных обстоятельствах (повести В. В. Быкова «Третья ракета», «Мертвым не больно», «Сотников»).

Формирование «деревенской прозы» как идейно-художественного направления русской литературы в очерках В. В. Овечкина («Районные будни») и повестях В. Ф. Тендрякова («Не ко двору», «Поденка — век короткий»), Г. Н. Троепольского («Записки агронома»). Критика командно-административной системы, философия «естественного мира» деревни. Глубина и цельность характеров крестьян в повестях В. И. Белова «Привычное дело» и Б. А. Можаева «Живой» («Из жизни Федора Кузькина»). Сибирские крестьяне во время Гражданской войны и коллективизации в произведениях С. П. Залыгина «Соленая падь» и «На Иртыше».

Место и роль в литературном процессе «самиздатовской» и диссидентской литературы (А. Солженицын, В. Набоков, А. Галич, В. Некрасов и др.).

Журналистика 1960-х гг. Роль журнала «Новый мир» и его редактора А. Т. Твардовского в литературном процессе 1960-х гг.

Литература и искусство. Музыкальное творчество Г. В. Свиридова, Р. К. Щедрина, А. П. Петрова, А. Г. Шнитке.

А. И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор» (5 ч).

Жизнь и творчество писателя.

«Один день Ивана Денисовича». Тема трагической судьбы человека в условиях несвободы. Сталинизм как народная трагедия. Противостояние людей и «псов клятых». Концепция личности. Образ Соцгородка. Способность героя сохранить душу в нечеловеческих обстоятельствах. Своеобразие композиции и языка повести.

«Матренин двор». Трагедия народной жизни и судьба Матрены. Философия жизни и характер героини. Проблема добра и зла. Тема праведничества. Проблема национального характера в рассказе. Обобщающий смысл заключительных слов о «праведнике, без которого, по пословице, не стоит село».

Образ рассказчика и его оценка изображенных ситуаций.

Путь познания автором скрытых сторон действительности.

Для дополнительного чтения

А. И. Солженицын. «Архипелаг ГУЛАГ», «Раковый корпус».

Е. С. Гинзбург. «Крутой маршрут».

В. Т. Шаламов. «Колымские рассказы».

А. В. Жигулин. «Черные камни».

В. А. Солоухин. «Безмолвна неба синева...», «Тропа нацелена в звезду...».

С. Ю. Куняев. «Живем мы недолго — давайте любить».

В. Н. Соколов. «Это просто вечер был такой. Облаков безветренный покой...».

ЛИТЕРАТУРА 1970-х — НАЧАЛА 1990-х гг.

Обзор (2 ч)

Проза. Система вечных нравственных ценностей и историческая память народа в повестях В. Г. Распутина «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Пожар»; в романах Ч. Айтматова «И дольше века длится день» («Буранный полустанок») и «Плаха». Острый интерес к документальным жанрам (А. Адамович, Я. Брыль, В. Колесник. «Я из огненной деревни...»; А. Адамович, Д. Гранин. «Блокадная книга»).

Обращение к прошлому советского общества как попытка понять истоки сегодняшних проблем (В. В. Быков. «Знак беды»,

Ю. М. Нагибин. «Терпение», Ю. В. Трифонов. «Старик», «Дом на набережной», В. Г. Распутин. «Живи и помни»).

Исторические судьбы русской деревни и проблема национального характера в тетралогии «Пряслины» Ф. А. Абрамова (один из романов).

Уникальность художественного мышления В. Аксенова, В. Макина, А. Кима, Ф. Искандера.

В. И. Белов. «Привычное дело», «Плотницкие рассказы» (по выбору).

Открытие человека из народа: образ Ивана Африкановича. Философская глубина повести, духовный мир деревни в повседневном, будничном проявлении. Гуманистическая позиция писателя.

В. П. Астафьев. «Царь-рыба» (рассказы «Бойе», «У Золотой карги», «Царь-рыба» или другие по выбору учителя и учащихся), «Печальный детектив» (3 ч).

«Царь-рыба». Острая постановка проблем экологии природы и экологии души. Нравственная позиция писателя. Судьбы героев как осмысление места человека в мире. Тема возмездия за жестокость и хищничество. Композиция и стиль книги.

«Печальный детектив». Драматическая судьба борца за добро и правду. Слияние тем праведничества и искусства. Проблема национального характера. Глубина психологической разработки образов героев. Особенности «жесткого» реализма.

Ч. Айтматов. «И дольше века длится день» («Буранный полустанок»), «Плаха» (один из романов по выбору).

«И дольше века длится день» («Буранный полустанок»). Философское осмысление прошлого, настоящего и будущего. Человек и природа. Земля и Космос. Национальное и общечеловеческое. Образ Буранного Едигея. Отцы и дети. Новизна стилистики романа — сплав реалистической психологической прозы с мифом, легендой.

«Плаха». Неразрывность судьбы народа и судьбы природы. Трагические параллели в сюжетном построении романа (гибель семейства волчицы Акбары, трагедия Бостона и Авдия Каллистратова). Добро и справедливость. Социальные истоки зла и жестокости. Библейские мотивы в романе. «Плаха» как философский роман.

В. Г. Распутин. «Пожар». Размышление о нашем современнике и его жизни, о его гражданском мужестве и нравственной

позиции. Поиск ответа на вопрос, в чем причина пожара в душах людей, переставших быть хозяевами на родной земле.

Для дополнительного чтения

Ф. А. Абрамов. «Деревянные кони», «Алька», «Безотцовщина».

В. И. Лихоносов. «Чалдонки».

М. Н. Алексеев. «Драчуны».

А. А. Бек. «Новое назначение».

А. Г. Битов. «Пушкинский дом».

Г. Н. Владимов. «Верный Руслан».

Ю. О. Домбровский. «Факультет ненужных вещей».

В. Н. Крупин. «Живая вода».

В. Л. Кондратьев. «Сашка», «Отпуск по ранению».

В. С. Маканин. «Человек свиты», «Предтеча».

А. Приставкин. «Трудное детство».

Ю. Нагибин. «Зимний дуб».

В. Аксенов. «Победа».

Поэзия. Проблемно-тематическая и жанрово-стилевая характеристика. Роль поэзии в сохранении духовно-нравственных идеалов. Поиск совершенства поэтической формы.

Стихотворения Н. Рубцова, А. Тарковского, Е. Евтушенко, А. Вознесенского, В. Корнилова, Б. Ахмадулиной, Давида Самойлова, Б. Окуджавы, Ю. Кузнецова, О. Чухонцева, Б. Чичибабина и др.

Стихотворения Н. Рубцова («Прощальная песня», «Далекое»), А. Тарковского («Поэт», «Бессонница»), Е. Евтушенко («Патриаршие пруды», «Свадьбы»), А. Вознесенского («Сага», «Васильки Шагала»), Б. Ахмадулиной («Мазурка Шопена», «Заклинание»), Б. Окуджавы («Арбатский романс», «Грузинская песня»), О. Чухонцева («Кот в сапогах»), Б. Чичибабина («Молитва»), В. Высоцкого («Братские могилы», «Баллада»),

Развитие авторской песни (В. Высоцкий, Б. Окуджава, А. Галич).

Драматургия. Жанрово-стилевая специфика драматургии этого периода. «Производственная драма» (И. Дворецкий. «Человек со стороны»), «политическая драма» (М. Шатров. «Брестский мир»), социально-психологическая драма (М. Роцин. «Валентин и Валентина», В. Розов. «Гнездо глухаря», А. Арбузов. «Жестокие игры»), комедии Л. Зорина, С. Михалкова, М. Роцина, В. Шукшина. Приход в драматургию А. Вампилова и его последующее влияние.

Поствампиловская «новая волна»: Л. Петрушевская, А. Казанцев, В. Славкин, Л. Разумовская, Н. Коляда, М. Арбатова и др.

А. Вампилов. «Утиная охота».

Творчество драматурга. Театр Вампилова как художественное открытие.

Острота социальной и нравственной проблематики. Сопряжение комического и трагического. Система персонажей. Образ Зилова. Специфика жанра.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КОНЦА XX — НАЧАЛА XXI в.

Обзор (2 ч)

Новая социокультурная и литературная ситуация. Изменение статуса литературы в обществе, опасность коммерциализации искусства. Разграничение некоммерческой и массовой литературы. Сосуществование нескольких литературных поколений и разных культурных парадигм.

Проза. Основные темы и проблемы прозы этого периода. Художественная интерпретация темы Великой Отечественной войны (В. Астафьев. «Прокляты и убиты», Г. Владимов. «Генерал и его армия» и др.). Тема судьбы фронтовика (В. Астафьев. «Так хочется жить»). Нравственное осмысление афганской и чеченской войн («Афганские рассказы» О. Ермакова).

Активизация жанра рассказа (А. Солженицын, В. Распутин, В. Белов, Л. Петрушевская, Т. Толстая и др.). Общечеловеческие проблемы в прозе В. Распутина («Женский разговор», «Новая профессия», «В ту же землю», «Изба» и др.), Е. Носова («Темная вода», «Алюминиевое солнце»), В. Белова («Лейкоз»), Т. Толстой («Факир», «Легкие миры»), О. Славниковой («Стрекоза, увеличенная до размеров собаки»), Л. Петрушевской («Новые Робинзоны»), Дины Рубиной («Уроки музыки», «Дорога домой»), Б. Екимова («Учительница Маруся», «Елка для матери», «Мальчик на велосипеде»).

Антиутопия как жанр. Моделирование возможных последствий третьей мировой войны (Т. Толстая. «Кысь»). Исторический роман (Д. Балашов. «Ветер времени»).

Поэзия. Основная тенденция развития русской поэзии конца XX — начала XXI века: доминанта лирического начала и много-

образии творческих манер. Лирика Б. Ахмадулиной, И. Бродского, В. Сосноры, Ю. Кузнецова, А. Кушнера, Т. Кибирова и др.

Авторские художественные искания И. Бродского (цикл «Часть речи», сб. «Осенний крик ястреба»), Ю. Мориц («В час рассветный»), А. Кушнера («Сирень», «Сон»), С. Гандлевского («Осенний снег упал в траву»), Т. Кибирова («Я прошу, пусть герани еще поцветут на окошках...»), Б. Кенжеева («Говори — словно боль заговаривай...»), А. Цветкова («Я мечтал подружиться с совой, но увы...»), И. Сатуновского («У нас был примус...»), Д. Воденникова («Ты мне приснилась постаревшей...»).

Драматургия. Человек и общество как ведущая тема современной русской драматургии. Пьесы Л. Петрушевской, А. Казанцева, Н. Коляды, Л. Разумовской, А. Галина, Г. Горина, Е. Гришковца. Феномен Н. Коляды («Птица Феникс»). Эксперименты Е. Гришковца («Как я съел собаку»). Интерпретация «Ромео и Джульетты» в пьесе Г. Горина «Чума на оба ваши дома!».

Пьесы-римейки, их диалог с классикой («Смерть Ильи Ильича» М. Угарова, «Чайка» Б. Акунина, «Памяти Печорина» Н. Садур и др.).

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА БЕЛАРУСИ

Обзор (2 ч)

Проблемно-тематический и жанрово-стилевой анализ русскоязычной литературы Беларуси. Тенденции развития прозы (С. Алексиевич, А. Андреев, О. Ждан, Е. Попова, С. Трахименок, Н. Чергинец и др.), поэзии (А. Аврутин, В. Блаженный, С. Евсеева, Т. Краснова-Гусаченко, К. Михеев, В. Поликанина, А. Скоринкин, Ю. Сапожков, Л. Турбина, Ю. Фатнев и др.), драматургии (С. Бартохова, Д. Богославский, А. Делендик, А. Курейчик, Н. Рудковский, Е. Попова и др.). Традиции и новаторство.

Проза. Человек и война в произведениях С. Алексиевич («Цинковые мальчики»), Н. Чергинца («Сыновья»), С. Трахименка («Родная кривинка»), А. Андреева («У каждого своя война»). Проблематика рассказов О. Ждана («Надо терпеть»), А. Андреева («Чудо») и др.

Поэзия. Художественный мир поэзии В. Блаженного («Я услышал тот голос вблизи и в таком отдаленье...», «Жизнь»). Лирическая поэзия В. Поликаниной («Слово — творчество...» и др.). Гуманистическая проблематика поэзии Ю. Сапожкова («У памят-

ника Пушкину», «Точка невозврата» и др.). Многогранность лирики А. Аврутина («Грушевка», «Швырнули речке в душу камень...» и др.). Традиции классики в поэзии К. Михеева («Русской речи», «Царскосельские сумерки» и др.).

Драматургия. Художественное отражение событий войны в пьесах Е. Поповой («Блиндаж»), С. Бартоховой («Такая долгая гроза»), Н. Рудковского («Дожить до премьеры»).

Нравственные проблемы в пьесах Д. Богославского («Тихий шорох уходящих шагов»). Историко-биографическая драма А. Курейчика («Скорина») и др.

(3—4 произведения по выбору учителя).

Повторение (1 ч)

Систематизация знаний по истории и теории литературы.

Литература как историческая память народа. Конкретно-историческое и общечеловеческое в литературе.

Фольклор и литература. Роды и жанры литературы. Литературное произведение как художественная система.

Литературный образ и средства его создания. Основные эпохи литературного развития. Основные художественные системы. Серебряный век русской литературы (проблемы, жанровое богатство и стилевое разнообразие, психологизм, индивидуальный стиль писателя). Национальное своеобразие русской литературы.

Отзывы зарубежных писателей о русской литературе.

Взаимосвязь русской и белорусской литератур.

Мировое значение русской литературы.

Для заучивания наизусть

Н. Гумилев. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

А. Блок. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

С. Есенин. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

А. Твардовский. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

А. Ахматова. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

М. Цветаева. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

О. Мандельштам. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

В. Маяковский. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

Б. Пастернак. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

Поэзия 1970—1990-х гг. 1—2 стихотворения по выбору учащихся.

ВСЕГО: на изучение произведений — 97 ч

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Устный и письменный пересказ художественных произведений или отрывков из них (подробный, краткий, выборочный, художественный, творческий) с элементами анализа.

Устное и письменное сочинение-рассуждение по изученному произведению: формулировка вопроса к изучаемому произведению, развернутый ответ на вопрос, проблемная характеристика (индивидуальная, сравнительная, групповая) героев произведения.

Устный или письменный отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, просмотренном кинофильме, телепередаче, спектакле, прослушанной звукозаписи (с мотивировкой своего отношения), об актерском и авторском чтении.

Устное или письменное сочинение в жанре рассказа, дневниковых записей, письма, инсценировки (о посещении выставки, музея, об архитектурных памятниках города и т. д.).

Очерк, публицистическая, литературно-критическая статья.

Доклад и реферат на литературную тему (по одному или нескольким источникам).

Составление сложного плана прочитанного произведения и собственного высказывания.

Рецензия на самостоятельно прочитанную книгу, просмотренные кинофильм, телепередачу, спектакль, произведение живописи, музыки.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения литературы учащиеся должны **з н а т ь / п о н и м а т ь**:

- ♦ образную природу словесного искусства;
- ♦ содержание изученных произведений, их тематику, систему образов, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, пафос литературного произведения;
- ♦ основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX и XX веков;
- ♦ этапы и закономерности русского и мирового литературного процесса;
- ♦ основные теоретико-литературные понятия, необходимые для самостоятельного анализа и оценки художественных произ-

ведений: модернизм как основа более поздних эстетических систем; роман-эпопея, рассказ; творческая эволюция писателя; реальное и фантастическое в искусстве; художественный образ; образ-символ; лирическое начало в эпическом повествовании; «романность» лирического стихотворения; образность поэтического слова; поэтический синтаксис; индивидуальность стиля; роль метафоры в единой целостности текста, тоническое стихосложение;

- ♦ традиции и новаторство в русской литературе;
- ♦ взаимодействие русской, белорусской и мировой литератур.

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ выразительно читать изученные литературные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- ♦ аргументированно выражать свое отношение к прочитанному произведению;
- ♦ анализировать художественное произведение (его эпизод, сцену), используя сведения по истории и теории литературы;
- ♦ определять род и жанр произведения;
- ♦ сопоставлять произведения русской и родной литератур, выявляя их типологическую общность и национальное своеобразие;
- ♦ писать отзывы о прочитанных произведениях и сочинения различных жанров на литературные темы;
- ♦ составлять планы, тезисы, конспекты статей учебника, устных выступлений и письменных работ на литературные темы.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

(АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ИСПАНСКИЙ, КИТАЙСКИЙ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Иностранный язык» выполняет важную роль в формировании поликультурной личности, способной использовать изучаемый язык в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации. Владение иностранными языками рассматривается как важное предусловие адаптации человека в глобализующемся мире. Их главное назначение на современном этапе — обеспечивать взаимодействие и сотрудничество народов, исключать возможности негативного влияния на процесс национальной самоидентификации и культурного самоопределения личности; повышать готовность человека к личностной и профессиональной самореализации посредством использования иностранного языка наряду с родным языком в качестве материальной формы функционирования своего мышления. Таким образом, процесс обучения иностранному языку должен быть направлен на подготовку к межкультурной коммуникации как совокупности разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Роль и возможности иностранных языков в формировании личности учащегося как субъекта межкультурной коммуникации чрезвычайно велики. В процессе овладения ими формируется вторичное когнитивное сознание, обеспечивающее весь комплекс иноязычной коммуникативной деятельности. Учащийся развивается как поликультурная личность, обладающая высоким уровнем конфликтоустойчивости, способностью применять адекватные средства для эффективного взаимодействия с представителями иных культур.

Цели и содержание обучения иностранным языкам ориентированы на соизучение языков и культур. Учащийся развивается как субъект межкультурной коммуникации в процессе изучения языков по мере овладения навыками и умениями, востребованными в межкультурной коммуникации.

Иностранный язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры, осознания своей собственной культуры и ознакомления с ней представителей других языковых сообществ.

Цели обучения иностранному языку

Генеральная цель обучения иностранным языкам состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Процесс овладения иностранным языком направлен на образование, развитие и воспитание учащихся, что предполагает постановку целей обучения в единстве образовательного, развивающего и воспитательного компонентов.

Образовательные цели обучения иностранным языкам состоят в языковом и речевом развитии личности учащегося путем обеспечения практического владения иностранным языком как эффективным средством общения в единстве и взаимодействии его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций. Достижение образовательных целей предполагает усвоение и актуализацию знаний об изучаемых иностранных языках, овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письменная речь). Разнообразие сфер общения обеспечивает знание учащимися культуроведческих и страноведческих реалий, что обогащает их представления о картине мира, расширяет их общий кругозор и возможности самообразования и способствует формированию готовности к межкультурному общению.

Развивающие цели обучения иностранным языкам предполагают когнитивное, коммуникативное и эмоциональное развитие учащихся. В процессе овладения способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке развивается лингвистический компонент гуманитарного мышления. При этом возникают возможности для развития воображения и обогащения эмоционально-чувственной сферы личности. Обучение иностранным языкам

обеспечивает развитие речевых процессов и речевых механизмов, что способствует формированию языковой способности в единстве речепорождения и речевосприятия.

Воспитательные цели обучения иностранным языкам направлены на обогащение духовного мира учащихся, воспитание у них культуры мышления, чувств, поведения. В процессе обучения у учащихся развиваются гуманистические ценностные ориентации, умение осуществлять общение в контексте диалога культур, формируется психологическая готовность к межкультурной коммуникации. Овладение иностранными языками как средством общения способствует эффективной адаптации личности к «чужой» социальной среде посредством самоконтроля и адекватной самооценки.

В свете изложенного задачи иностранного языка как учебного предмета заключаются в том, чтобы обеспечить:

- развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;
- когнитивное развитие учащихся, направленное на переструктурирование отдельных фрагментов индивидуального образа картины мира, на уровне, достаточном для восприятия мира изучаемого языка через искусственно формируемый в сознании лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать познаваемый мир в соответствии с его (этого мира) собственными социальными, политическими, культурными, языковыми реалиями, а не посредством прямого перевода на этот язык схем родной, национальной картины мира;
- социокультурное развитие личности, ориентированное на восприятие «иного» в его непохожести через познание ценностей новой культуры в диалоге с родной, сопоставление изучаемого языка с родным и культуры этого языка со своей родной, привычной, обеспечивающее возможность представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности через создание условий для обогащения соответствующего

конструктивного опыта эмоционально-чувственных отношений как важнейшего фактора возникновения у человека положительного отношения к «иному», проявляющегося в уважительном отношении к нему, признании многообразия культур и их равенства, появлении у учащихся стремления к сотрудничеству и взаимодействию с другими народами, к совместному решению цивилизационных проблем;

- развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир и быть понятым им; осознание роли владения иностранным языком для социализации в современном мире;
- развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, достигаемое путем овладения необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В качестве стратегической компетенции, владение которой призвано обеспечить осмысление учащимися иной социокультуры, познание ими смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умение видеть сходства и различия между культурами и учитывать их в процессе иноязычного общения, выступает **межкультурная компетенция**.

В качестве интегративной компетенции, владение которой должно быть обеспечено, выступает **коммуникативная** — владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования осуществлять межкультурную коммуникацию и решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. Ее компонентный состав образуют речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции, выступающие в качестве субкомпетенций.

Речевая компетенция — совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письменная речь), знаний норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию высказывания, а также для толкования смысла высказываний других людей.

Языковая компетенция — совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция — совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция — совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

Учебно-познавательная компетенция — совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования.

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у учащихся соответствующих компетентностей.

Достижению целей обучения должны способствовать все формы образовательного процесса.

Общие требования к содержанию обучения

Содержание языкового образования представляет собой единство предметного, процессуального и эмоционально-ценностного компонентов.

Овладение предметным, процессуальным и эмоционально-ценностными компонентами содержания образования в их единстве предполагает приобретение опыта, необходимого в межкультурной коммуникации.

Предметный и процессуальный компоненты содержания языкового образования включают:

- сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;
- виды речевой деятельности и языковой материал;
- социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие;

- компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Эмоционально-ценностный компонент содержания языкового образования включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, а также к процессу овладения им в целях личностного роста. Данный компонент обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Содержание языкового образования в единстве его лингвистического и экстралингвистического компонентов формируется с учетом психологических и психолингвистических особенностей процесса овладения иностранным языком.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

- направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;
- всесторонний учет взаимосвязей: язык — мышление — культура;
- предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;
- интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;
- аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;
- соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

- непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;
- поэтапное формирование навыков и умений;
- преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;
- постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;

- сопряженность в овладении речью и системой языка;
- учет возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в самообразовательных целях.

Реализация содержания языкового образования предполагает последовательный учет следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

- моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;
- ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;
- использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;
- активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;
- осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;
- создание мотивационной готовности и потребности учащихся в восприятии и усвоении учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

Сферы общения и предметно-тематическое содержание речи

Социально-бытовая сфера. Семья.

Учебно-трудовая сфера. Выбор профессии.

Социально-культурная сфера. Международное сотрудничество. Национальный характер.

Социально-познавательная сфера. Туризм. Экология. Социокультурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка.

Речевые умения

Восприятие и понимание речи на слух — умение понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умение понимать разножанровые аудио- и видеотексты, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

Говорение — умение осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

Чтение — умение читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

Письменная речь — умение продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

Языковые знания и навыки

Знания о системе изучаемого языка, о правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

Социокультурные знания и умения

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

Различия в овладении иностранным языком при его изучении на базовом и повышенном уровнях заключаются в следующем:

- объем усвоенного продуктивного и рецептивного лексического материала;
- количество продуктивно усвоенного грамматического материала;
- степень сложности и количество решаемых коммуникативных задач;
- степень самостоятельности в интерпретации явлений межкультурной коммуникации;
- степень подготовленности к осуществлению речевого и неречевого поведения адекватно социокультурной специфике страны изучаемого языка;
- уровень готовности к самостоятельной деятельности учащихся по овладению иностранным языком.

* * *

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

В предметно-тематическом содержании общения обозначены коммуникативные задачи для изучения иностранного языка на базовом уровне (прямой шрифт) и повышенном уровне (прямой шрифт и курсив).

Требования к практическому владению видами речевой деятельности: длительность звучания текста, количество реплик на каждого собеседника в диалогической речи, объем высказывания в монологической речи, объем текста для чтения, объем текста для письменной речи — задают основные параметры для всех видов речевой деятельности. Данные параметры, а также объем продуктивного и рецептивного лексического минимума обозначаются следующим образом: первая цифра — требования для базового уровня, вторая — для повышенного уровня. Например, длительность звучания текста: 2—3 минуты; продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц; рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц; общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц; общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Грамматический материал, подлежащий изучению, одинаков для всех видов учреждений общего среднего образования. Требования к владению грамматическим материалом отличаются объемом его продуктивного усвоения. Грамматические явления для рецептивного усвоения, отмеченные звездочкой (*), предназначены для продуктивного усвоения на повышенном уровне.

Более высокие требования к владению языковым и речевым материалом при изучении иностранного языка на повышенном уровне обеспечат более высокий уровень формирования у учащихся языковых навыков и речевых умений, что будет выражаться в их способности более качественно решать учебные коммуникативные задачи.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

105/175 ч

ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь
Социально-бытовая	Семья	• Выразить мнение о роли семьи в жизни общества; • сравнить институт семьи в Республике Беларусь и стране изучаемого языка; • рассказать о семейных праздниках и традициях в Республике Беларусь; • расспросить о семейных праздниках и традициях в стране изучаемого языка; • <i>доказать важность семьи в жизни человека;</i> • <i>обсудить модель/пути создания счастливой семьи;</i> • <i>обсудить проблемы воспитания детей в семье</i>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь
Учебно-трудовая	Выбор профессии	● Рассказать о профессиях, востребованных в современном обществе; ● расспросить о популярных профессиях в стране изучаемого языка; ● обосновать свой выбор профессии; ● <i>сравнить особенности различных профессий;</i> ● <i>доказать важность владения иностранным языком в профессиональной деятельности человека</i>
Социально-культурная	Национальный характер	● Описать особенности национального характера белорусов; ● обсудить особенности национального характера представителей стран изучаемого языка; ● сравнить особенности национального характера представителей разных стран; ● <i>высказать и обосновать свое мнение по поводу стереотипных представлений о национальном характере;</i> ● <i>доказать противоречивость стереотипного мнения о характерах представителей разных стран</i>
	Международное сотрудничество	● Рассказать о возможностях контактов с зарубежными сверстниками в современном мире; ● расспросить о контактах с зарубежными сверстниками; ● рассказать о культурных связях Республики Беларусь с другими странами; ● <i>обосновать важность международного сотрудничества Республики Беларусь с другими странами в различных сферах деятельности</i>
Социально-познавательная	Туризм	● Рассказать о значении туризма в жизни современного человека;

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь
		● обменяться мнениями о различных видах туризма; ● расспросить о наиболее популярных видах туризма в стране изучаемого языка; ● запросить информацию, необходимую для путешествия, в туристическом агентстве; ● <i>высказать свое мнение о перспективах развития туризма в Республике Беларусь;</i> ● <i>посоветовать, как избежать трудностей, возникающих во время путешествия;</i> ● <i>предложить свой маршрут путешествия по Беларуси</i>
	Экология	● Рассказать об основных экологических проблемах своей страны; ● расспросить об основных экологических проблемах страны изучаемого языка; ● доказать необходимость защиты окружающей среды; ● <i>обосновать пути и способы решения проблем защиты окружающей среды</i>
	Социокультурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка	● Представить социокультурный портрет Республики Беларусь; ● описать социокультурный портрет стран изучаемого языка; ● <i>сравнить социокультурный портрет Республики Беларусь и страны изучаемого языка;</i> ● <i>обсудить современную культурную жизнь в Республике Беларусь и странах изучаемого языка</i>

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны п о н и м а т ь на слух при непосредственном общении и в звуко-/видеозаписи:

- ♦ основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3—4 % незнакомых слов;
- ♦ относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих до 2—3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текста: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы/видеофильма, теленовости.

Длительность звучания текста: 2—3 минуты.

Говорение

Диалогическая речь

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ участвовать в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи;
- ♦ обосновать свое мнение;
- ♦ обменяться фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение, полилог.

Количество реплик на каждого собеседника: 7—8.

Монологическая речь

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ♦ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ♦ сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки;
- ♦ рассуждать о фактах, событиях, аргументировать свою точку зрения, делать выводы.

Виды монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: не менее 15—20 фраз.

Чтение

Учащиеся должны п о н и м а т ь тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ♦ понимать основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- ♦ полно и точно понимать содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ♦ извлекать необходимую/значимую информацию из текстов разных жанров (просмотровое/поисковое чтение);
- ♦ определять главную идею и замысел автора, в том числе выраженные имплицитно.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4—6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: примерно 3000—4000 печатных знаков с пробелами.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3—5 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 2500—3500 печатных знаков с пробелами.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько текстов прагматического характера.

Виды текста: рассказ, газетная/журнальная статья, деловое письмо, личное письмо, анкета, резюме, отчет, веб-страница, e-mail, туристический буклет/брошюра, реклама.

Письменная речь

Учащиеся должны у м е т ь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ♦ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ♦ писать несложные деловые письма;
- ♦ писать автобиографию, заполнять анкету;
- ♦ составлять резюме по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- ♦ писать сочинение по предложенной теме.

Объем текста: не менее 110—170 слов.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Средства межфразовой связи: however, nevertheless, etc.

Словообразование: суффиксы имен прилагательных: *-ian, -an*; приставка глаголов *en-*.

Суффиксы имен существительных для рецептивного усвоения: -dom, -hood, -ism, -ese.

Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

М о р ф о л о г и я

Артикль: систематизация правил употребления артикля.

Местоимение: систематизация основных типов.

Глагол: систематизация временных форм глаголов.

Модальные глаголы: систематизация модальных глаголов по значению.

Предлог: предлоги с глаголами.

Союз: систематизация союзов и союзных слов.

С и н т а к с и с

Сослагательное наклонение в сложноподчиненных предложениях нереального условия, относящихся к настоящему, будущему и прошедшему времени.

Грамматический материал для рецептивного усвоения

Глагол: утвердительные, отрицательные и вопросительные формы глаголов в *Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Continuous*.

Герундиальные и причастные обороты.
Обороты с формальным подлежащим.
Субъектный инфинитивный оборот *Complex Subject*.
*Согласование подлежащего и сказуемого.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Интонация предложений со словами, вводящими прямую речь.

Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

М о р ф о л о г и я

Глагол: сослагательное наклонение. *Die würde-Form ... Infinitiv* для выражения вежливого предложения, просьбы, совета, рекомендации. *Präteritum Konjunktiv* для выражения нереального действия в настоящем. *Plusquamperfekt Konjunktiv* для выражения нереального действия в прошлом.

С и н т а к с и с

Сложноподчиненные предложения. Уступительные придаточные предложения с союзом *obwohl/obgleich*. Сложноподчиненные предложения (систематизация).

Грамматический материал для рецептивного усвоения

Косвенная речь. *Partizip I* и *Partizip II* в роли определения. Субстантивированные причастия. Распространенное определение.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Словообразование: систематизация способов словообразования.

Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

М о р ф о л о г и я

Систематизация употребления имен существительных; имен прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; наречий; предлогов; союзов; видовременных форм глагола.

С и н т а к с и с

Согласование времен. Систематизация употребления различных типов сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

Грамматический материал для рецептивного усвоения

Глагол: неличная форма глагола le gérondif. Le conditionnel passé. Le subjonctif passé.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы имен существительных: -ador, -edor, -idor, -ario, -aje, -miento, -ura, -idad, -anza, -ez, -eza; глаголов -izar; приставки: en(m)-, ante-, entre-, ex-, ultra-, extra-, sobre-, sub-, pro-, trans-. Систематизация способов словообразования.

Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

М о р ф о л о г и я

Артикль: систематизация употребления артикля. Отсутствие артикля.

Местоимение: предложная и беспредложная формы личных местоимений в качестве прямых и косвенных дополнений; относительные местоимения: que, quien/es; cual/cuales, el cual, la cual, los cuales, las cuales, lo cual; cuyo/a, cuyos/as.

Глагол: Modo Subjuntivo в самостоятельных предложениях.

С и н т а к с и с

Согласование времен. Прямая и косвенная речь. Перевод из прямой речи в косвенную.

Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями I и II типов.

Грамматический материал для рецептивного усвоения

М о р ф о л о г и я

Ознакомление с особенностями и употреблением глаголов Pluscuamperfecto de Subjuntivo.

Ознакомление с конструкцией Ac. + Inf. и конструкциями с герундием: ir, andar, llevar, seguir, continuar + Gerundio.

С и н т а к с и с

Условные придаточные предложения III и смешанного типов.

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ
ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны п о н и м а т ь на слух при непосредственном общении и в звуко-/видеозаписи:

- ♦ основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3—4 % незнакомых слов;
- ♦ относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих до 2—3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текста: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы/видеофильма, теленовости.

Длительность звучания текста: 2—3 минуты.

Говорение

Диалогическая речь

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ участвовать в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи;
- ♦ обосновывать свое мнение;
- ♦ обмениваться фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение, полилог.

Количество реплик на каждого собеседника: 7—8.

Монологическая речь

Учащиеся должны у м е т ь:

- ♦ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ♦ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ♦ сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки;
- ♦ рассуждать о фактах, событиях, аргументировать свою точку зрения, делать выводы.

Вид монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение.

Объем высказывания: 12—16 фраз.

Чтение

Учащиеся должны п о н и м а т ь тексты, написанные с помощью иероглифов, с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ♦ понимать основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- ♦ полно и точно понимать содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ♦ извлекать необходимую/значимую информацию из текстов разных жанров (просмотровое/поисковое чтение);
- ♦ определять главную идею и замысел автора, в том числе выраженные имплицитно.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4—6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: 0,75—1 страница.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3—5 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: 0,5—0,75 страницы.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько текстов прагматического характера.

Виды текста: рассказ, газетная/журнальная статья, деловое письмо, личное письмо, анкета, резюме, отчет, веб-страница, e-mail, туристический буклет/брошюра, реклама.

Учащиеся должны у м е т ь читать иероглифы (250—1500 единиц).

Письменная речь

Учащиеся должны у м е т ь продуцировать несложные виды письменных текстов, написанных с помощью иероглифов, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ♦ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ♦ писать несложные деловые письма;
- ♦ писать автобиографию, заполнять анкету;
- ♦ составлять резюме по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- ♦ писать сочинение по предложенной теме.

Объем текста: 110—170 слов (до 1 страницы).

Учащиеся должны у м е т ь писать иероглифы (250—1250 единиц).

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1970—2300 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1310—1920 лексических единиц.

Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

Систематизация различных типов повествовательных и вопросительных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с инверсированным порядком слов, типов глагольного дополнения, употребления наречий, предлогов, употребления 的, 地, 得, 了, фразовых модальных частиц, категорий выражения времени.

* * *

По окончании обучения на III ступени общего среднего образования (базовый уровень) учащиеся должны:

знать:

- ♦ основные артикуляционные и ритмико-интонационные особенности оформления высказывания на изучаемом иностранном языке;
- ♦ коммуникативно-значимые и стилистически окрашенные лексические единицы (слова и устойчивые словосочетания), нормы их словоупотребления в соответствии с ситуацией общения и способы словообразования;
- ♦ грамматические явления и особенности их употребления в устной и письменной речи в соответствии с решаемыми коммуникативными задачами;
- ♦ национально-культурную специфику народов стран изучаемого языка и особенности их речевого и неречевого поведения;
- ♦ основные рациональные способы и приемы осуществления учебно-познавательной деятельности;
- ♦ основные вербальные средства и невербальные способы преодоления затруднений при общении;

уметь:

- ♦ оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого языка для решения более сложных коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях общения с высокой степенью репродуктивности;
- ♦ понимать/извлекать информацию из аутентичных и частично адаптированных текстов с различной степенью точности, глубины и полноты при чтении и восприятии речи на слух и интерпретировать воспринимаемую информацию;
- ♦ представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычной межкультурной коммуникации; осуществлять взаимодействие с представителями стран изучаемого языка с учетом особенностей их национально-культурной специфики и норм речевого и неречевого поведения;

- ♦ использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых и речевых средств;
- ♦ осуществлять самостоятельную учебно-познавательную деятельность; использовать справочно-информационные источники, в том числе на иностранном языке;

владеть:

- ♦ фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого иностранного языка, достаточными для решения коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях межкультурной коммуникации;
- ♦ продуктивными видами иноязычной речевой деятельности (говорение, письменная речь) с достаточной степенью самостоятельности, соблюдая социокультурные нормы речевого поведения;
- ♦ рецептивными видами речевой деятельности (чтение, восприятие и понимание речи на слух) с различной степенью точности, полноты и глубины понимания содержания аутентичных и частично адаптированных текстов и интерпретировать воспринимаемую информацию;
- ♦ способностью выявлять сходства и различия между взаимодействующими культурами и учитывать их в процессе межкультурного общения;
- ♦ основными рациональными способами и приемами осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности по овладению иностранным языком;
- ♦ общими и специальными учебными умениями для осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности по изучению иностранного языка.

По окончании обучения на III ступени общего среднего образования (повышенный уровень) учащиеся должны:

знать:

- ♦ артикуляционные и ритмико-интонационные особенности оформления высказывания на иностранном языке с учетом фонетической вариативности;

- ◆ лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, фразеологизмы) с учетом их стилистической неограниченности в современном иностранном языке, особенности их словоупотребления и способы словообразования;
- ◆ особенности функционирования грамматических явлений в устном и письменном общении;
- ◆ систему национально-культурных ценностей народов стран изучаемого языка и стереотипы их речевого и неречевого поведения;
- ◆ рациональные способы и приемы осуществления и самооценки учебно-познавательной деятельности;
- ◆ стратегии решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых и речевых средств;

уметь:

- ◆ оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого языка для решения широкого спектра коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях общения с высокой степенью продуктивности; варьировать языковые и речевые средства;
- ◆ понимать/извлекать информацию из аутентичных и частично адаптированных текстов с различной степенью точности, глубины и полноты при чтении и восприятии речи на слух и интерпретировать воспринимаемую информацию; давать оценку на основе понимания идеи текста;
- ◆ представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычной межкультурной коммуникации; выделять общее и различное в культуре родной страны и стран изучаемого языка; осуществлять взаимодействие с представителями стран изучаемого языка с учетом особенностей их национально-культурной специфики и норм речевого и неречевого поведения;
- ◆ использовать компенсаторные стратегии в различных видах речевой деятельности в условиях дефицита языковых и речевых средств;
- ◆ осуществлять и оценивать самостоятельную учебно-познавательную деятельность по овладению иностранным языком;

владеть:

- ♦ фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого иностранного языка, достаточными для решения коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях межкультурной коммуникации с учетом вариативного использования языковых средств в устной и письменной формах межкультурной коммуникации;
- ♦ продуктивными видами иноязычной речевой деятельности (говорение, письменная речь) с высокой степенью самостоятельности и инициативности, способности интерпретировать, делать обобщения и выводы, аргументировать излагаемые положения, соблюдая социокультурные нормы речевого поведения;
- ♦ рецептивными видами речевой деятельности (чтение, восприятие и понимание речи на слух) с различной степенью точности, полноты и глубины понимания содержания аутентичных и частично адаптированных текстов и интерпретировать воспринимаемую информацию и давать ей оценку;
- ♦ системой социокультурных норм изучаемого иностранного языка, умениями выявлять сходства и различия между взаимодействующими культурами и учитывать их в процессе межкультурного общения;
- ♦ совокупностью рациональных способов и приемов осуществления и самоконтроля учебно-познавательной деятельности по овладению иностранным языком.



ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Концепция обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2002. — № 3. — С. 21—28.

Концепция учебного предмета «Иностранный язык» // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2015. — № 4. — С. 3—8.

Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. «Иностранные языки : английский, немец-

кий, французский, испанский, китайский. III—XI классы». — Минск : Национальный институт образования, 2012.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования / Проект. М-во образования РФ // Учительская газета. — 2004 г. — 27 янв. — № 3 (9980). — С. 17, 23.

Цели обучения иностранным языкам : учеб. пособие / под ред. Е. И. Пассова, Е. С. Кузнецовой. — Воронеж : НОУ «Интерлингва», 2002. — 40 с.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Математика занимает одно из центральных мест в образовании как важное средство формирования общей культуры, интеллектуального развития современного человека. Математические знания необходимы для изучения явлений природы, без них невозможно достижение успехов в развитии производства и науки. Знания о количественных отношениях и пространственных формах окружающего мира необходимы практически во всех сферах деятельности человека.

Методы, применяемые в математике, необходимы для специалистов в любой сфере деятельности, особенно в сфере наукоемких технических производств. Поэтому развитие компетенций у учащихся средствами учебного предмета для продолжения образования на уровнях профессионально-технического, среднего специального и высшего образования является особо важным.

Содержание математики как учебного предмета базируется на теоретической основе трех подходов: знаниевого, личностно ориентированного, компетентностного.

Цели и задачи изучения учебного предмета на повышенном уровне при освоении содержания образовательной программы среднего образования:

- продолжение формирования представлений о математике как части общечеловеческой культуры, ее роли в познании явлений и процессов действительности;
- формирование математических знаний и умений, необходимых для изучения естественнонаучных учебных предметов на базовом и повышенном уровнях и для продолжения образования в областях, требующих углубленной математической подготовки;

- формирование репродуктивного, репродуктивно-продуктивного и творческого видов деятельности при решении учебных и прикладных задач;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры и критического мышления на уровне, необходимом в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- формирование мотивации к самостоятельному приобретению математических знаний и умений, развитию компетенций, востребованных в условиях непрерывного образования и профессиональной деятельности;
- воспитание культуры личности и личностных качеств (целеустремленность, самостоятельность, ответственность, самоконтроль и др.).

Содержание алгебраического компонента предусматривает изучение показательных и логарифмических функций, их свойств, показательных и логарифмических уравнений, неравенств, элементов теории вероятности; рассматривается понятие производной функции и ее применение при исследовании функции и решении практических задач, а содержанием геометрического компонента является изучение многогранников и их свойств, объемов и площадей их поверхностей; тел вращения, их свойств, объемов и площадей их поверхностей.

Усилены требования к результатам учебной деятельности учащихся, обусловленные расширением содержания учебного предмета, способов деятельности учащихся, обобщением и систематизацией теоретических знаний и их применением при выполнении различных заданий.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся, специфики учебного предмета, его места и роли в системе общего среднего образования.

Организация образовательного процесса должна быть направлена на достижение учащимися результатов, определенных настоящей учебной программой. Вместе с тем образовательный процесс должен быть поставлен так, чтобы у учащихся была возможность

реализовать свои образовательные запросы. При этом необходимо, чтобы учащиеся не только усвоили определенные теоретические знания, но и научились использовать их при решении учебных задач и задач прикладного характера.

Обучение математике должно способствовать дальнейшему развитию культуры устной и письменной речи учащихся, умений работать с различными источниками информации, ставить цели, планировать и искать пути их достижения, анализировать и оценивать результаты.

Организуя образовательный процесс, учитель математики имеет право самостоятельно выбирать методы, приемы и технологии обучения, обеспечивающие достижение целей обучения и воспитания. Логическая строгость изложения учебного материала должна сочетаться с высокой степенью наглядности и доступности.

Образовательный процесс при изучении математики должен способствовать развитию интереса к овладению знаниями, способами познания окружающего мира; созданию положительного эмоционального состояния; формированию адекватной самооценки; эстетическому воспитанию учащихся.

В учебной программе по математике для учреждений общего среднего образования выделяются разделы: *«Содержание учебного предмета»* и *«Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся»*.

В разделе *«Содержание учебного предмета»* указан объем учебного материала, предназначенный для обязательного изучения. Это дает учителю возможность определить место той или иной темы в курсе, расставить акценты в обучении, организовать итоговое повторение.

В разделе *«Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся»* указаны результаты, которых должны достигнуть учащиеся при изучении предъявляемого содержания образования.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

210 ч (6 ч в неделю)

АЛГЕБРАИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ — 140 ч

Обобщение понятия степени.

Понятие логарифма числа (7 ч)

Степень с рациональным показателем. Свойства степени с рациональным показателем. Степень с иррациональным показателем. Определение логарифма числа. Основное логарифмическое тождество.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать:

- ♦ определение и свойства степени с рациональным и иррациональным показателями;
- ♦ определение логарифма числа;
- ♦ основное логарифмическое тождество;

уметь:

- ♦ применять основное логарифмическое тождество для упрощения выражений, представления положительного числа в виде степени с любым положительным основанием;
- ♦ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Показательная функция (20 ч)

Процессы показательного роста и показательного убывания. Показательная функция. Свойства показательной функции. Решение задач на применение свойств показательной функции.

Показательные уравнения. Решение показательных уравнений на основании свойств показательной функции. Решение показательных уравнений с помощью разложения на множители, заменой переменной, решение однородных показательных уравнений.

Решение систем, содержащих показательные уравнения.

Показательные неравенства. Решение показательных неравенств и систем, содержащих показательные неравенства. Решение нестандартных уравнений и неравенств, задач интегрированного характера.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать:

- ♦ определение и свойства показательной функции;
- ♦ методы решения показательных уравнений и неравенств;

иметь представление о показательной функции как математической модели, которая находит широкое применение при изучении процессов и явлений окружающего мира (радиоактивный распад вещества, рост колонии бактерий);

уметь:

- ♦ строить графики показательной функции с различными основаниями; применять свойства и графики показательной функции с различными основаниями для сравнения значений показательной функции, определения множества значений, наибольшего и наименьшего значений выражений;
- ♦ решать показательные уравнения на основании свойств показательной функции, с помощью разложения на множители, заменой переменной; решать однородные показательные уравнения;
- ♦ решать показательные неравенства на основании свойств показательной функции с помощью разложения на множители, заменой переменной; решать однородные показательные неравенства;
- ♦ решать системы показательных уравнений;
- ♦ решать системы показательных неравенств;
- ♦ использовать приемы поиска и решения нестандартных уравнений и неравенств;
- ♦ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Логарифмическая функция (35 ч)

Свойства логарифмов: логарифм произведения, частного, степени. Формула перехода от логарифма с одним основанием к логарифму с другим основанием. Десятичный логарифм.

Логарифмическая функция. Свойства логарифмической функции. Решение задач на применение свойств логарифмической функции.

Логарифмические уравнения. Решение логарифмических уравнений на основании свойств логарифмической функции и свойств логарифмов. Решение логарифмических уравнений заменой переменной.

Логарифмические неравенства. Решение логарифмических неравенств.

Решение систем логарифмических уравнений и логарифмических неравенств. Решение нестандартных уравнений и неравенств, задач интегрированного характера.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать:

- ◆ свойства логарифмов: логарифм произведения, частного, степени;
- ◆ формулу перехода от логарифма с одним основанием к логарифму с другим основанием;
- ◆ определение десятичного логарифма;
- ◆ определение и свойства логарифмической функции как функции, обратной показательной;
- ◆ методы решения логарифмических уравнений и неравенств;

уметь:

- ◆ строить графики логарифмической функции с различными основаниями;
- ◆ применять свойства и графики логарифмической функции с различными основаниями для сравнения значений логарифмической функции, нахождения области определения и множества значений, наибольшего и наименьшего значений выражений;
- ◆ решать логарифмические уравнения на основании свойств логарифмической функции, с помощью разложения на множители, заменой переменной, решать системы логарифмических уравнений;
- ◆ решать логарифмические неравенства и их системы;
- ◆ использовать приемы поиска и решения нестандартных уравнений и неравенств;
- ◆ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Производная (26 ч)

Производная, физический смысл производной, геометрический смысл производной.

Производные функций: $y = c$, $y = ax + b$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^n$, $n \in \mathbb{N}$.

Правила нахождения производных: $(cf)' = cf'$, $(f + g)' = f' + g'$, $(fg)' = f'g + fg'$, $\left(\frac{f}{g}\right)' = \frac{f'g - fg'}{g^2}$.

Связь между знаком производной функции и ее возрастанием или убыванием.

Уравнение касательной к графику функции.

Нахождение наибольшего и наименьшего значений функции на промежутке.

Применение производной к исследованию функций, решению уравнений и неравенств.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать:

- ♦ физический и геометрический смысл производной;
- ♦ правила нахождения производной суммы, разности, произведения, частного функций;
- ♦ связь между возрастанием (убыванием) функции и знаком ее производной;

уметь:

- ♦ находить производную функции по правилам нахождения производных;
- ♦ находить значения производной функции в точке;
- ♦ определять промежутки монотонности, точки экстремума, экстремумы функции;
- ♦ решать задачи на нахождение наибольшего и наименьшего значений функции на промежутке;
- ♦ составлять уравнение касательной к графику функции;
- ♦ использовать производную при исследовании функций и построении графиков;
- ♦ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Элементы теории вероятностей (12 ч)

Достоверные, невозможные и случайные события. Операции над событиями. Элементарные события. Частота события.

Классическое определение вероятности. Понятие о геометрической вероятности.

Формула сложения вероятностей. Вероятность произведения независимых событий. Случайные величины. Математическое ожидание случайной величины. Выборочные характеристики.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать:

- ♦ определение вероятности;
- ♦ виды случайных величин;
- ♦ методы решений классических и современных вероятностных прикладных задач;

уметь:

- ♦ производить операции объединения, пересечения, дополнения со случайными событиями;
- ♦ вычислять вероятности случайных событий, пользуясь классическим и геометрическим определением вероятности;
- ♦ находить вероятности суммы, произведения случайных событий; пользоваться формулой полной вероятности;
- ♦ вычислять математическое ожидание случайной величины и выборочное среднее по заданной выборке;
- ♦ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ — 70 ч

Многогранники (16 ч)

Понятие многогранника. Выпуклые многогранники.

Свойства призмы, правильной призмы, параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхностей призмы.

Свойства правильной пирамиды. Свойства пирамиды с равными или равно наклоненными боковыми ребрами. Свойства пирамиды

с равными высотами боковых граней, опущенными из вершины пирамиды, или равно наклоненными боковыми гранями. Площадь боковой и полной поверхностей пирамиды. Усеченная пирамида. Усеченная правильная пирамида.

Правильные многогранники.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать и правильно использовать определения: выпуклого многогранника; призмы, прямой призмы, правильной призмы, параллелепипеда, куба; пирамиды, правильной пирамиды, усеченной пирамиды, усеченной правильной пирамиды; тетраэдра; диагонального сечения призмы, пирамиды, усеченной пирамиды; правильного многогранника, правильных: тетраэдра, гексаэдра, октаэдра, додекаэдра, икосаэдра;

знать свойства: призмы, прямой призмы, правильной призмы, параллелепипеда, прямоугольного параллелепипеда, куба; правильной пирамиды, пирамиды с равными или равно наклоненными боковыми ребрами; пирамиды с равными высотами боковых граней, опущенными из вершины пирамиды, или равно наклоненными боковыми гранями;

знать и уметь выводить формулы: площади боковой поверхности призмы, площади боковой поверхности правильной пирамиды, площади боковой поверхности правильной усеченной пирамиды;

уметь:

- ◆ применять формулы площади поверхности прямой призмы, правильной пирамиды, правильной усеченной пирамиды;
- ◆ решать геометрические задачи на доказательство и вычисление с использованием известных свойств призмы, пирамиды, усеченной пирамиды;
- ◆ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Объем многогранников (20 ч)

Объем тела. Свойства объемов. Объем параллелепипеда. Объем призмы. Объем пирамиды. Объем усеченной пирамиды.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать формулы объема: прямоугольного параллелепипеда, призмы, пирамиды, правильной усеченной пирамиды;

уметь выводить формулы объема: прямого параллелепипеда, наклонного параллелепипеда, треугольной призмы, произвольной призмы, пирамиды, усеченной пирамиды;

уметь:

- ◆ применять формулы объемов призмы, пирамиды, усеченной пирамиды к решению задач;
- ◆ решать геометрические задачи на доказательство и вычисление с использованием известных свойств призмы и пирамиды;
- ◆ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Тела вращения (24 ч)

Сфера и шар. Сечения сферы и шара плоскостью. Касательная плоскость к сфере (шару). Площадь сферы. Объем шара.

Цилиндр. Осевое сечение цилиндра. Сечения цилиндра, параллельные и перпендикулярные оси цилиндра. Развертка боковой поверхности цилиндра. Площадь боковой и полной поверхностей цилиндра. Объем цилиндра.

Конус. Осевое сечение конуса. Развертка боковой поверхности конуса. Площадь боковой и полной поверхностей конуса. Объем конуса. Сечение конуса, перпендикулярное оси конуса.

Усеченный конус. Объем усеченного конуса.

Комбинации многогранников и тел вращения.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать и правильно использовать определения: сферы, шара; радиуса, хорды, диаметра сферы (шара); касательной плоскости к сфере (шару); касательной прямой к сфере (шару); секущей прямой к сфере (шару); сечения сферы и шара плоскостью; цилиндра, осе-

вого сечения цилиндра; конуса, осевого сечения конуса, усеченного конуса; сферы (шара), описанной около многогранника; сферы (шара), вписанной в многогранник; цилиндра, вписанного в призму и описанного около призмы; конуса, вписанного в пирамиду и описанного около пирамиды;

знать: свойство касательной плоскости к сфере (шару), признак касательной плоскости к сфере (шару); свойства: сечения сферы и шара плоскостью; осевого сечения цилиндра, сечения, параллельного и перпендикулярного оси цилиндра; осевого сечения конуса и сечения, перпендикулярного оси конуса;

уметь доказывать: свойство касательной плоскости к сфере (шару), признак касательной плоскости к сфере (шару);

знать формулы: площади сферы, объема шара, площади боковой и полной поверхности цилиндра, объема цилиндра, площади боковой и полной поверхности конуса и усеченного конуса, объема конуса и усеченного конуса;

уметь выводить формулы: площади боковой поверхности цилиндра, конуса и усеченного конуса; объема цилиндра, конуса и усеченного конуса;

уметь:

- ♦ находить объемы и площади поверхности тел вращения;
- ♦ решать задачи на комбинацию тел вращения;
- ♦ решать задачи на комбинацию тел вращения и многогранников;
- ♦ находить радиус описанной сферы (шара) и радиус вписанной сферы (шара) для правильной и прямой призмы, правильной пирамиды;
- ♦ решать задачи на комбинацию пирамиды и вписанной в нее призмы;
- ♦ решать геометрические задачи на доказательство и вычисление;
- ♦ решать задачи на сечение тел вращения;
- ♦ применять полученные знания при решении задач практической направленности.

Обобщение и систематизация знаний — 50 часов



УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Алгебра : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.] ; под ред. проф. Л. Б. Шнепермана. — 3-е изд., испр. и доп. — Минск : Народная асвета, 2013.

Латотин, Л. А. Математика : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. А. Латотин, Б. Д. Чеботаревский. — 2-е изд., пересмотр. — Минск : Народная асвета, 2013.

Сборник задач по алгебре : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]. — Минск : Нац. ин-т образования, 2011.

Латотин, Л. А. Сборник задач по математике : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. А. Латотин, Б. Д. Чеботаревский. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2014.

Алгебра 11 : самост. и контрол. работы : тестовые задания : в 4 вариантах : 1, 2 варианты : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]. — 6-е изд. — Минск : Аверсэв, 2014.

Алгебра 11 : самост. и контрол. работы : тестовые задания : в 4 вариантах : 3, 4 варианты : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]. — 6-е изд. — Минск : Аверсэв, 2014.

Шлыков, В. В. Геометрия : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. В. Шлыков. — 3-е изд., испр. и доп. — Минск : Народная асвета, 2013.

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

История Беларуси: вторая половина 40-х гг. XX в. — начало XXI в.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа имеет переходный характер в условиях постепенного обеспечения концентрического принципа структурирования учебных исторических знаний и порядка их усвоения. Она составлена с учетом возможности реализации компетентностного подхода к подготовке учащихся по истории, который ориентирован на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, обеспечивающих выбранное направление дальнейшего образования в рамках профессионального самоопределения, а также развитие личности и ее успешную социализацию.

Изучение истории Беларуси на повышенном уровне составляет содержательную основу профильной подготовки учащихся, которая направлена на удовлетворение их познавательных потребностей и обеспечение выбора будущей профессиональной деятельности. Обучение на повышенном уровне осуществляется как за счет увеличения объема изучаемого теоретического и фактического материала, так и за счет дальнейшего совершенствования метапредметных и предметных (специальных исторических) способов деятельности. Компетенции рассматриваются как готовность учащихся использовать усвоенные ими знания и умения для продолжения образования по историческим и социально-гуманитарным специальностям, а также для собственной успешной интеграции в современном белорусском обществе.

Изучение истории Беларуси на повышенном уровне ориентировано на формирование у учащихся следующих социально значимых знаний:

- о (об) основных этапах оформления белорусской государственности, в том числе становления и конституционного оформления государственного суверенитета Республики Беларусь, а также государственной символики БССР и Республики Беларусь;

- особенностях функционирования советского общественно-политического и социально-экономического строя в БССР в период модернизации, связанных с построением социализма и установлением индустриального общества в БССР;
- тенденциях социально-экономической жизни современной белорусской нации в условиях глобализации и интеграции, разработке модели экономического развития и ее реализации в Республике Беларусь;
- достижениях уроженцев Беларуси и представителей белорусской советской и современной науки и культуры, литературы и искусства, олимпийских видов спорта;
- геополитическом положении БССР и многовекторном направлении внешнеполитической деятельности Республики Беларусь.

Цель изучения предмета: овладеть систематизированными теоретическими и фактологическими знаниями и специальными способами деятельности об определяющих процессах истории Беларуси во взаимосвязи и взаимообусловленности с мировой и советской историей для формирования гражданского патриотизма, успешной социализации и профессионального самоопределения личности в современной социокультурной среде.

Задачи изучения предмета:

- усвоить важнейшие понятия и факты, характеризующие период развития Беларуси от восстановления после Великой Отечественной войны и до становления суверенной Республики Беларусь с раскрытием и объяснением наиболее существенных причинно-следственных связей;
- вырабатывать ценностные ориентации и оценочные суждения личности на основании осознания коллективной исторической памяти и формирования национальной идентичности граждан Республики Беларусь, чувства гордости за культурно-историческое наследие Беларуси, ответственности как за прогнозирование собственной жизнедеятельности, так и за дальнейший путь развития Беларуси;
- формировать опыт исторического мышления учащихся через осмысление ими учебных исторических знаний о важнейших процессах и событиях в развитии белорусского советского и современного общества и умение использовать их в условиях информационного коммуникативного пространства и в собственной социальной практике.

В соответствии с личностными результатами обучения на повышенном уровне предусматриваются формирование мировоззрения и осознание учащимися своей идентичности как граждан Республики Беларусь; принятие ими в качестве норм социального поведения традиционной системы ценностей, существующей в белорусском обществе; присоединение к культурному разнообразию белорусского общества, выработка ответственности за свой профессиональный выбор.

В соответствии с метапредметными результатами обучения на повышенном уровне предусматриваются умения самостоятельно определять цели своего обучения, представлять, анализировать и корректировать результаты в условиях индивидуальной и коллективно-распределительной форм деятельности, систематизировать и обобщать содержание учебного материала, в том числе понятия, и делать на этом основании аргументированные выводы; овладение способами поиска, сбора, обработки, использования разнообразных источников социально-исторической информации с возможностью ее перевода из визуального в вербальный вид и наоборот.

Предметными результатами обучения являются усвоение учащимися содержательного и деятельностного компонентов, что воплощено в предметных компетенциях (способах учебно-познавательной деятельности), которые представлены в разделе «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся». При усвоении содержания учебного материала особое значение уделяется формированию умений характеризовать и сравнивать исторические события государственно-образующего, социально-экономического, национально-культурного развития БССР и Республики Беларусь в их причинно-следственных связях через конкретизацию с помощью понятий, с проведением анализа содержания исторических документов (первоисточников).

Особое значение в процессе обучения истории на повышенном уровне имеет практико-ориентированная деятельность, на организацию которой в каждом из разделов на уроках-практикумах предусматривается по 2 учебных часа. На таких уроках-практикумах осуществляется закрепление учебных теоретических и фактологических знаний в их совокупности, развитие умений использовать накопленные знания для решения познавательных

задач, проведения учебного исследования, анализа содержания хрестоматийных исторических документов.

Одной из наиболее эффективных форм осуществления практико-ориентированной деятельности является организация проектов. Проекты предусматривают совокупность составляющих их компонентов: определение тематики (формулировку проблемы) учебного исследования; проведение сбора, изучение и систематизация источников информации; практическая работа по созданию (написанию) проекта; его представление (презентация) и защита. В процессе выполнения проектов учащиеся на основе ранее сформированных знаний и умений совершенствуют навыки работы с источниками исторической информации, в том числе устной истории, представляют результаты индивидуальной и коллективной деятельности проблемного и творческого характера, в том числе на электронных носителях в виде мультимедиапрезентаций.

Следует обратить внимание на возможности использования межпредметных связей с белорусской литературой при изучении тем, посвященных развитию культуры и искусства.

Программой предусматривается проведение уроков обобщения знаний по каждому из разделов, а также итогового обобщения.

По каждому из разделов предусматривается по 2 учебных часа на проведение уроков «Наш край», что позволит учесть особенности исторического развития конкретного региона и возможности использования местного материала, а также историко-документальной хроники городов и районов Беларуси «Память». Изучение краеведческого материала может стать тематикой (проблематикой) при выполнении исследований (проектов) учащихся.

Резервное время предназначено для организации проектной деятельности, проведения уроков контроля сформированности знаний и умений по каждому из разделов, проведения предэкзаменационного повторения.

Учитель, исходя из педагогической целесообразности и с учетом особенностей обучения, может изменить рекомендуемое программой количество учебных часов на изучение отдельных тем или последовательность их изучения, не нарушая рекомендуемые пропорции учебных часов по разделам.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**87 ч (2 ч в неделю в первом полугодии,
3 ч в неделю во втором полугодии,
в том числе 22 ч — резервное время)**

Р а з д е л I

БССР во второй половине 1940-х — первой половине 1950-х гг. (15 ч)

БССР в первое послевоенное десятилетие. Социально-экономическое восстановление страны в послевоенный период. Рабочий энтузиазм. Особенности общественно-политической жизни. Развитие культуры.

Преодоление последствий войны. Выход на новый уровень развития. Человеческие и материальные потери Беларуси в годы Великой Отечественной войны. Материальное положение населения в первые послевоенные годы. Особенности послевоенного восстановления. Получение БССР части германских репараций. Использование труда военнопленных. Развитие промышленности и транспорта в годы четвертой пятилетки. Трудовой подвиг белорусского народа. Курс на опережающий рост тяжелой промышленности в годы пятой пятилетки. Послевоенная индустриализация в БССР: ее особенности и результаты. Меры по восстановлению сельского хозяйства. Особенности послевоенного проведения коллективизации в западных областях Беларуси.

Общественно-политическая жизнь БССР. Особенности общественно-политической жизни. Идеологический контроль органов власти. Отношение власти к гражданам, подвергшимся репатриации. Послевоенная ситуация в западных областях Беларуси. Место Коммунистической партии Беларуси в общественно-политической системе. Роль Советов депутатов трудящихся, профсоюзов, комсомола в общественно-политической жизни республики. Партийно-государственные руководители: П. К. Пономаренко, В. И. Козлов. Государственная символика. Взаимоотношения государства и религиозных конфессий. БССР. Внешнеполитическая деятельность уроженцев Беларуси К. В. Киселева и А. А. Громыко.

Возрождение и развитие образования и науки в БССР в послевоенный период. Восстановление общеобразовательной школы.

Высшее и среднее специальное образование Беларуси в первые послевоенные годы. Восстановление и выход белорусской науки на новые рубежи. Президенты АН БССР А. Р. Жебрак и В. Ф. Купевич.

Литература и искусство. Развитие белорусской литературы. Отражение темы Великой Отечественной войны и освещение мирной жизни Беларуси в послевоенные годы в произведениях Якуба Коласа, Кузьмы Чорного, М. Лынькова, И. Мележа, А. Кулешова. Театр. Музыкальная жизнь. Изобразительное искусство.

Наш край (2 ч)

Практикум к разделу I (2 ч)

Обобщение к разделу I

Основные понятия: послевоенное восстановление, репарации, репатриация, принцип партийности.

Р а з д е л II

БССР во второй половине 1950-х — 1980-е гг. (24 ч)

Беларусь в условиях реформирования общественно-политической и социально-экономической жизни. Курс на реформирование общества во второй половине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Усиление роли партийных органов и нарастание консерватизма в руководстве страной. Постепенное снижение темпов экономического развития. Принятие курса на ускорение социально-экономического развития страны. Демократизация общественно-политической жизни в период перестройки.

Общественно-политическая жизнь во второй половине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Попытки демократизации общественно-политической жизни в условиях реализации курса XX съезда КПСС. Начало процесса реабилитации жертв политических репрессий. Руководящая роль коммунистической партии. К. Т. Мазуров. Принятие курса на строительство коммунистического общества. Роль Советов депутатов трудящихся, комсомола, профсоюзов в общественно-политической жизни. Политика государства в отношении конфессий.

Социально-экономическое развитие во второй половине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Формирование промышленного комплекса в БССР. Введение новой системы управления народным

хозяйством и создание совнархозов. Развитие машиностроения и металлообработки, химической и нефтехимической промышленности. Итоги развития сельского хозяйства республики. К. П. Орловский. Появление новых городов и жилищное строительство. Условия жизни сельского и городского населения.

Общественно-политическое положение во второй половине 1960-х — первой половине 1980-х гг. Советская общественно-политическая система и ее сущность. Дальнейшее закрепление руководящей и направляющей роли коммунистической партии. Принятие концепции «развитого социализма». Конституция БССР 1978 г. П. М. Машеров. Особенности участия населения БССР в общественно-политической жизни. Взаимоотношения государства и религиозных конфессий.

Социально-экономическое положение во второй половине 1960-х — первой половине 1980-х гг. Основные принципы экономической реформы 1965 г. Промышленное развитие республики в 1970-е — первой половине 1980-х гг. Дальнейшее развитие процесса урбанизации. Сельское хозяйство: мелиорация и химизация, строительство крупных животноводческих комплексов. Состояние колхозно-совхозной системы. Возникновение продовольственной проблемы. Замедление темпов роста экономики и социальной сферы в первой половине 1980-х гг. Уровень жизни народа и повседневная жизнь населения. Хозяйственные руководители в области промышленности и сельского хозяйства А. Е. Андреев и С. Г. Скоропанов.

Политика перестройки и результаты ее осуществления в БССР. Социально-экономическое развитие во второй половине 1980-х гг. Курс на ускорение социально-экономического развития. Перевод предприятий на хозрасчет и самофинансирование. Чернобыльская катастрофа и ликвидация ее последствий. Ухудшение положения в промышленности и сельском хозяйстве.

Реформирование советской общественно-политической системы. Политика гласности. Выборы народных депутатов в Верховный Совет БССР и местные советы на альтернативной основе. Формирование многопартийности. Общественные организации и объединения.

Развитие образования и науки. Реформа общеобразовательной школы и переход к обязательному 8-летнему обучению. Введение

всеобщего среднего образования. Расширение системы профессионально-технического образования. Развитие высшего и среднего специального образования. Представители педагогической профессии в БССР — Герои Социалистического Труда. Достижения ученых Беларуси. Президент АН БССР Н. А. Борисевич. Участие белорусов в освоении космического пространства. Вклад ученых — уроженцев Беларуси — в развитие военно-промышленного комплекса СССР. Достижения белорусских советских спортсменов.

Литература. Развитие литературы. Тема Великой Отечественной войны в произведениях В. Быкова, Алеся Адамовича, Янки Брыля. И. Науменко, И. Чигринова. Судьбы белорусов в творчестве И. Мележа. Историческая тематика в творчестве В. Короткевича, И. Шамякина. Белорусская поэзия: П. Бровка, Максим Танк, П. Панченко.

Театральное, музыкальное и изобразительное искусство. Отражение культурно-исторического наследия Беларуси в искусстве. Театральное и музыкальное искусство. Живопись. Скульптура. Кино.

Наш край (2 ч)

Практикум к разделу II (2 ч)

Обобщение к разделу II

Основные понятия: реабилитация, волюнтаризм, коммунизм, «развитой социализм», урбанизация, мелиорация, стагнация, хозяйственный расчет, военно-промышленный комплекс, дефицит, экстенсивный и интенсивный пути развития экономики, перестройка, гласность, выборы на альтернативной основе, парламентская оппозиция.

Раздел III

Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь (24 ч)

Становление и развитие Республики Беларусь. Этапы и направления развития Республики Беларусь. Провозглашение и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь. Становление и развитие политической системы. Разработка и реализация белорусской модели социально-экономического развития.

Становление государственного суверенитета. Движение за государственный суверенитет. Декларация о государственном суверенитете БССР от 27 июля 1990 г. и придание ей статуса конституционного закона. Беловежское соглашение. Создание СНГ. Принятие Конституции Республики Беларусь 15 марта 1994 г. и становление института президентства. Первый Президент Республики Беларусь — А. Г. Лукашенко. Республиканский референдум 14 мая 1995 г. и его результаты. Государственная символика Республики Беларусь.

Общественно-политическая жизнь во второй половине 90-х гг. XX в. — начале XXI в. Укрепление политической системы в Республике Беларусь. Формирование законодательной и исполнительной областей государственной власти. Республиканский референдум 24 ноября 1996 г. и его результаты. Конституция Республики Беларусь с изменениями и дополнениями, принятыми на референдуме. Выборы Президента Республики Беларусь 2001 г. Закрепление института президентской власти.

Республиканский референдум 17 октября 2004 г. и его результаты. Выборы Президента Республики Беларусь 2006, 2010, 2015 гг. Основы идеологии белорусского государства. Политические партии и общественные объединения. Взаимоотношения государства и религиозных конфессий.

Социально-экономическое развитие. Экономическое положение Республики Беларусь в первой половине 1990-х гг. Поиск путей перехода к рыночной системе экономических отношений. Подходы к проведению приватизации. Введение системы денежных единиц Республики Беларусь.

Белорусская модель социально-экономического развития и ее сущностные характеристики. Цели и средства реализации социально ориентированной экономики. Экономическая интеграция с Россией и странами СНГ. Хозяйственные деятели — Герои Беларуси. Роль Всебелорусских народных собраний в определении приоритетов социально-экономического развития Республики Беларусь. Государственная молодежная политика.

Внешняя политика Республики Беларусь. Формирование и приоритеты внешнеполитического курса Республики Беларусь. Деятельность Беларуси в ООН. Укрепление связей со странами СНГ. Развитие взаимоотношений между Беларусью и Россией: Союзное

государство Беларуси и России. Формирование Таможенного союза, Евразийского экономического сообщества, Единого экономического пространства и Евразийского экономического союза.

Многовекторность внешней политики Республики Беларусь. Взаимоотношения Беларуси со странами Европейского Союза и НАТО. Сотрудничество со странами Азиатско-Тихоокеанского региона, Африки и Латинской Америки. Развитие международного экономического сотрудничества Республики Беларусь.

Развитие образования, науки и культуры. Культура Беларуси в условиях государственного суверенитета Республики Беларусь. Оформление государственного статуса белорусского и русского языков. Обеспечение единства правописных норм белорусского языка. Становление и развитие национальной системы образования. Образование как один из главных ресурсов развития человеческого капитала. Реформа общеобразовательной школы. Роль профессионально-технического и среднего специального образования. Массовое высшее образование в Беларуси и Болонский процесс. Развитие белорусской науки. Уроженцы Беларуси, граждане Республики Беларусь — Нобелевские лауреаты. Развитие ИТ-отрасли.

Новый этап в развитии белорусской литературы. Изобразительное искусство. Театральная и музыкальная жизнь. Белорусское кино. Отражение в искусстве исторической памяти о прошлом белорусского народа и его личности. Восстановление памятников архитектуры. Деятели науки и культуры. Достижения белорусского олимпийского спорта.

Наш край (2 ч)

Практикум к разделу III (2 ч)

Обобщение к разделу III

Основные понятия: государственный суверенитет, референдум, Беловежское соглашение, Содружество Независимых Государств, унитарное государство, правовое государство, Президент Республики Беларусь, Национальное собрание Республики Беларусь, Палата представителей, Совет Республики, Совет Министров Республики Беларусь, идеология белорусского государства, гражданская общность, рыночная система экономических отношений, приватизация, социально ориентированная экономика, челове-

ческий капитал, интеграция, Таможенный союз, Евразийский экономический союз, Организация Договора о коллективной безопасности, Союзное государство Беларуси и России, Восточное партнерство, «Партнерство ради мира», Болонский процесс.

Итоговое обобщение (2 ч)

Предэкзаменационное повторение (за счет резервных часов).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В процессе освоения содержания учебного материала на повышенном уровне учащиеся будут:

знать:

- ♦ определение данных в программе понятий с конкретизацией их содержания;
- ♦ хронологию основных событий истории Беларуси второй половины 40-х гг. XX в. — начала XXI в., их результаты и локализацию на исторической карте;
- ♦ результаты деятельности выдающихся исторических личностей и примеры творчества деятелей культуры;
- ♦ различные оценки, точки зрения по одной и той же проблеме, характеристики исторических личностей и деятелей культуры;

уметь:

- ♦ локализовать события истории Беларуси второй половины 40-х гг. XX в. — начала XXI в. во времени и геополитического пространства с опорой на хронологические и синхронистические таблицы, историческую карту и атлас;
- ♦ характеризовать основные периоды и события истории Беларуси второй половины 1940-х гг. — начале XXI в.;
- ♦ соотносить исторические события, касающиеся государственно-образующего, социально-экономического, национально-культурного развития Беларуси, с общественно-историческим процессом и советской историей;
- ♦ реконструировать и интерпретировать содержание учебного материала;
- ♦ раскрывать и объяснять причинно-следственные связи между историческими событиями и явлениями, раскрывать взаи-

мообусловленность изменений в различных сферах общественной жизни;

- ◆ сравнивать по предлагаемым или самостоятельно определенным приметам, систематизировать и обобщать исторические факты и делать на основании этого аргументированные выводы;
- ◆ использовать знание признаков и содержания приведенных в программе понятий для конкретизации теоретических выводов;
- ◆ сравнивать аргументацию различных точек зрения по одной и той же проблеме;
- ◆ различать мнения и интерпретации от исторических фактов;
- ◆ обосновывать собственное мнение по проблемам общественно-исторического развития;
- ◆ проводить поиск исторической информации в разнообразных источниках;
- ◆ проводить анализ исторических источников и реконструировать на их основе образы исторического прошлого и его участников;
- ◆ характеризовать условия и образ жизни населения Беларуси;
- ◆ готовить и презентовать сообщения о деятельности исторических лиц с определением ее мотивов и оценкой результатов, творчестве деятелей культуры с характеристикой исторической тематики в их произведениях;
- ◆ характеризовать памятники культуры Беларуси, созданные в период второй половины 40-х гг. XX в. — начала XXI в. и посвященные историческим событиям;

использовать приобретенные знания и умения:

- ◆ для написания и презентации рефератов, исторических сочинений (эссе); проектов (исследований учащихся) об исторических процессах (событиях) и личностях с определением их проблематики, целеполаганием, сбором и обработкой материалов, защитой результатов;
- ◆ определения собственной позиции при обсуждении значимости исторических событий и результатов деятельности их участников;
- ◆ объяснения взаимообусловленности современных и исторических явлений;

- ♦ проведения поиска и анализа содержания социально значимой информации;
- ♦ идентификации своего социального поведения как гражданина Республики Беларусь;
- ♦ осуществления коммуникации в многоконфессиональном и поликультурном обществе;
- ♦ сохранения памятников истории и культуры Беларуси.



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Фомин, В. М. История Беларуси, вторая половина 1940-х гг. — начало XXI в. : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. М. Фомин, С. В. Панов, Н. Н. Ганущенко ; под ред. В. М. Фомина. — Минск : Нац. ин-т образования, 2013.

Фамін, В. М. Гісторыя Беларусі, другая палова 1940-х гг. — пачатак XXI ст. : 11 кл. : хрэстаматыя : дапам. для вучняў агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / аўт. уступн. арт., метадап. апарату, склад. В. М. Фамін, С. В. Паноў, Т. Ф. Ходзіна. — Мінск : Народная асвета, 2009.

Паноў, С. В. Гісторыя Беларусі ў 11 класе : вучэб.-метадапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / С. В. Паноў. — Мінск : Выд. цэнтр БДУ, 2015.

История. 11 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / М. А. Краснова [и др.]. — Минск : Аверсэв, 2014.

Паноў, С. В. Ад БССР да Рэспублікі Беларусь : выбар шляхоў развіцця : 11 кл. : дапам. для вучняў агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / С. В. Паноў. — Мінск : АСАР, 2010.

Паноў, С. В. Ад БССР да Рэспублікі Беларусь : выбар шляхоў развіцця : 11 кл. : дапам. для настаўнікаў агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / С. В. Паноў. — Мінск : АСАР, 2010.

Вучэбная праграма факультатыўных заняткаў для 11 класа «Гісторыя Беларусі ў імёнах і падзеях» / С. В. Паноў, Л. А. Ярашэвіч // Веснік адукацыі. — 2013. — № 4.

Гінчук, В. В. Гісторыя Беларусі : тэставыя і рознаўзроўневыя заданні : 10—11 кл. : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. В. Гінчук. — Мінск : Сэр-Віт, 2012.

Сборник заданий для выпускного экзамена по учебному предмету «История Беларуси». 11 класс : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. В. Панов, Л. А. Ярошевич. — Минск : Аверсэв, 2015.

История Беларуси : вторая половина 1940-х гг. — начало XXI в. XI класс / Moodle [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://moodle.adu.by>.

===== ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ =====

Всемирная история Новейшего времени: 1945—2015 гг.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета, его специфика в системе общего образования

История Новейшего времени является важным этапом формирования у учащихся целостной картины исторического развития мира, без которого трудно ориентироваться в современной социальной действительности. Она раскрывает картину исторического процесса в его единстве и противоречии от окончания Первой мировой войны до начала XXI столетия. В обучении истории этот курс занимает особое место. Он является логическим завершением изучения систематического курса истории, поэтому в нем находят отражение обобщающие выводы об основных тенденциях и общественно-историческом опыте предшествующего развития. Курс Новейшей истории имеет ключевое значение с точки зрения формирования мировоззрения и гражданского воспитания учащихся, получения ими социально значимых знаний о современных тенденциях развития мира, интеллектуальной и психологической подготовки учащихся к вхождению в самостоятельную жизнь.

Программа основывается на сочетании хронологического, страноведческого, сравнительно-исторического и проблемного подходов. Хронологический подход проявился в сохранении традиционного деления курса на две части: 1918—1945 гг., которая изучается в X классе, и с 1945 г. по настоящее время, которая изучается в XI классе, — а также в том, что события и явления истории в рамках темы изучаются во временном (хронологическом) порядке. Страноведческий подход нашел выражение в выделении отдельных блоков: страны Европы и США; Россия — СССР —

Российская Федерация; страны Азии, Африки и Латинской Америки — при этом особое внимание уделяется тем государствам, которые во многом определяют основной вектор мирового развития. Сравнительно-исторический подход помогает находить общее и различное в развитии процессов мировой истории, показывать взаимосвязь и взаимообусловленность событий. Проблемный подход нашел свое отражение в рассмотрении вопросов, которые не имеют однозначного ответа в исторической науке. Среди них можно отметить такие ключевые проблемы, как вопросы войны и мира, проблемы трансформации и модернизации политических и социально-экономических систем, принципы построения стабильного миропорядка для устойчиво-безопасного развития человечества.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебная программа предназначена для организации изучения второго периода истории Новейшего времени (1945—2015) в XI классе на повышенном уровне, который предусматривает усвоение учащимися знаниевого и деятельностного компонентов содержания образования, необходимого для личностного саморазвития, дальнейшего обучения и профессионального самоопределения, а также для осознанного и эффективного решения образовательных и жизненных (социокультурных) задач.

Повышенный уровень позволяет реализовать дифференциацию обучения, выстроить индивидуальную образовательную траекторию, обеспечить преемственность общего среднего и высшего образования и подготовить учащихся к деятельности в выбранной профессиональной сфере. Особенностью курса истории, изучаемого на III ступени общего среднего образования на повышенном уровне, является его непосредственная связь с задачами профилизации образования. Повышенный уровень изучения истории реализуется как за счет расширения знаниевого компонента содержания курса истории, так и за счет совершенствования общих и специальных способов учебно-познавательной деятельности.

Необходимо учитывать то, что наряду с сохранением важности получения учащимися знаний о новейшем периоде истории особое внимание должно уделяться совершенствованию способов

учебно-познавательной деятельности, необходимых для дальнейшего самостоятельного использования при анализе современной социальной действительности и успешного продолжения обучения в учреждениях высшего образования.

В соответствии с Учебным планом на 2016/2017 учебный год на изучение всемирной истории Новейшего времени (1945—2015) отводится 3 учебных часа в неделю в первом полугодии и 2 учебных часа в неделю во втором полугодии, всего 87 учебных часов.

Учитель, исходя из педагогической целесообразности и учитывая особенности обучения в конкретных условиях, может изменить рекомендуемое программой количество учебных часов на изучение отдельных тем и порядок их изучения, не выходя за общее количество учебного времени по разделам.

Цель и задачи изучения учебного предмета

Цель изучения истории: овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе с 1945 по 2015 г., необходимыми для формирования гражданского патриотизма, успешного профессионального самоопределения и социализации в современной социокультурной среде, и развитие на этой основе исторического мышления.

Основные задачи:

- усвоить систему важнейших фактов, характеризующих период Новейшей истории от окончания Второй мировой войны до начала XXI в., с раскрытием наиболее существенных причинно-следственных связей, необходимых для продолжения обучения в учреждениях высшего образования по соответствующему профилю;
- усвоить основные исторические понятия в их системе и взаимосвязи;
- освоить основные способы самостоятельного получения новых социально-исторических знаний и оперирования готовыми знаниями;
- определять собственную позицию по отношению к событиям и явлениям прошлого и настоящего;
- воспитывать у учащихся гражданский патриотизм и формировать государственно-национальную идентичность;

- уметь использовать полученные исторические знания в учебно-познавательной деятельности и жизненных ситуациях, а также для понимания современных общественных явлений во взаимосвязи с прошлым.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение истории на повышенном уровне осуществляется с учетом возможности реализации компетентностного подхода к подготовке выпускника на уровне общего среднего образования, учитывающего формирование предметных, метапредметных, личностных компетенций. Компетенции рассматриваются как личностное качество, формируемое в образовательном процессе в ходе усвоения знаний, приобретения умений, навыков, опыта деятельности, необходимых для продолжения образования, трудовой деятельности, успешной социализации в обществе.

Предметные результаты изучения истории на повышенном уровне направлены на усвоение содержания истории Новейшего времени с 1945 по 2015 г. и освоение специальных способов учебно-познавательной деятельности. Предметные результаты обучения должны помочь в успешном обучении на следующей ступени образования. Они представлены в разделе «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся».

Метапредметные результаты изучения истории на повышенном уровне отражают умения:

- самостоятельно определять цели своего обучения и познавательной деятельности, а также пути их достижения;
- анализировать свою деятельность и корректировать ее;
- обобщать, систематизировать, классифицировать факты, устанавливать основные причинно-следственные связи, делать выводы;
- оперировать знаково-символьной информацией;
- определять понятия и подводить под понятия;
- работать с разнообразными источниками информации;
- организовывать и представлять результаты своей учебно-познавательной деятельности;
- взаимодействовать с другими людьми, работать в группе, команде, коллективе.

Личностные результаты изучения истории на повышенном уровне отражают:

- осознание себя как гражданина Республики Беларусь;
- формирование базовой системы ценностей;
- приобщение к культурному многообразию современного общества;
- развитие мировоззрения, самосознания, отношения к действительности, характера, способностей, психических процессов, накопление опыта.

Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания

Изучение истории на повышенном уровне требует изменения методов обучения. Увеличивается объем самостоятельной работы учащихся, большее внимание уделяется работе с историческими источниками, организуется исследовательская и проектная деятельность. Это позволяет решить проблему наиболее полного учета индивидуальных возможностей и потребностей учащихся.

Наиболее эффективными формами занятий при изучении истории на повышенном уровне являются интерактивные лекции, семинары, практические занятия (практикумы), конференции, круглые столы, диспуты, дискуссии и т. д., основанные на использовании активных и интерактивных методов обучения. С целью выработки личностного отношения учащихся к изучаемым событиям и процессам важно связывать изучаемый материал с современной жизнью.

Особое значение в процессе изучения истории на повышенном уровне имеют практико-ориентированные формы учебных занятий, в ходе которых учащиеся совершенствуют навыки индивидуальной и коллективной деятельности с разнообразными источниками исторической информации, решают познавательные задачи, выполняют проблемные задания, осуществляют информационно-познавательную, учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Для проведения таких занятий в программе отведено дополнительное учебное время. Темы уроков-практикумов определяет учитель, исходя из сложности учебного материала, необходимости более качественного его усвоения, интересов учащихся, а также обеспеченности необходимыми средствами обучения.

Расширить проблематику содержания исторического курса, создать условия для организации усвоения соответствующих спо-

собов деятельности, отработать навыки исследовательской работы с историческими источниками, совершенствовать умение формулировать и аргументировать собственную точку зрения возможно на основе изучения широкого спектра исторических источников. Основное место при работе с документами целесообразно отвести их критическому анализу и интерпретации. Наряду с традиционными видами исторических источников (законодательные акты, мемуары, исторические исследования и др.) могут использоваться источники информации, не совсем привычные для учреждения общего среднего образования, но, несомненно, способные повысить познавательный интерес, такие как эпистолярное наследие (частная переписка); устная история; произведения публицистического, карикатурного жанров; информация СМИ; музейные собрания; краеведческий материал и т. д.

Изучение каждого раздела завершается обобщением, которое содействует систематизации знаний учащихся, установлению внутри- и межпредметных связей, выведению закономерностей и тенденций, совершенствованию способов учебно-познавательной деятельности. Повышению качества обучения также будет содействовать использование в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий.

Резервное время предназначено для проведения контроля усвоения знаниевого и деятельностного компонентов содержания исторического образования, а также для организации проектной деятельности учащихся.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

87 часов, в том числе 9 часов — резервное время

Введение (1 ч)

Основные тенденции развития стран мира после Второй мировой войны. Крушение мировой колониальной системы. Формирование двухполюсного мира. Начало холодной войны. Разрядка международной напряженности. Поворот от разрядки к конфрон-

тации. Изменение соотношения сил в мире. Распад социалистического лагеря. Углубление интеграции и процессы дезинтеграции.

Основные понятия: Североатлантический блок (НАТО), Организация Варшавского Договора (ОВД), двухполюсный мир, мировая система социализма, «доктрина Картера», разрядка международной напряженности.

Р а з д е л I

Особенности развития США и стран Европы (26 ч)

Формирование и кризис «общества всеобщего благосостояния» в странах Запада (2 ч). Послевоенное восстановление экономики и трансформация экономической модели. Общий рынок. Формирование «общества всеобщего благосостояния». Доктрина социального либерализма. НТР и ее социально-экономические последствия. Рост непроизводственной сферы. Мировой экономический кризис 1974—1975 гг. и его последствия. Неоконсервативная волна 1980—1990-х гг.

Постиндустриальное общество в развитых странах (2 ч). Основные черты постиндустриального (информационного) общества. Глобализация мировой экономики. Интеграционные процессы. Маастрихтский договор. Финансовый кризис (2008). Кризисные явления в постиндустриальном обществе в начале XXI в.

Соединенные Штаты Америки (2 ч). Социально-экономическое и политическое развитие после Второй мировой войны. Маккартизм. Борьба против расовой дискриминации. М. Л. Кинг. Президентство Д. Эйзенхауэра. Военно-промышленный комплекс. США на «новых рубежах». Д. Кеннеди. Кризисные явления в 1970-х гг. Р. Рейган и «рейганомика». США в 1990-х — начале XXI в. Основные направления внешней политики США.

Федеративная Республика Германия и Германская Демократическая Республика (2 ч). Образование ФРГ и ГДР. Германское «экономическое чудо». Социальная рыночная экономика. Политическое развитие ФРГ. К. Аденауэр. Строительство социализма в ГДР. Э. Хонеккер. Отношения ФРГ и ГДР. Берлинский кризис 1961 г. «Новая восточная политика». В. Брандт. Социально-поли-

тическое развитие ФРГ и ГДР в 1970—1980-е гг. Г. Коль. Объединение Германии. Единая Германия на рубеже веков. А. Меркель.

Великобритания (2 ч). Начало распада Британской колониальной империи. Внутренняя политика консерваторов (1951—1964). Ирландская (Ольстерская) проблема и пути ее решения. Консерваторы и лейбористы перед экономическими проблемами 1970-х гг. Социально-экономическая политика консерваторов. М. Тэтчер. Тэтчеризм. Фолклендский конфликт. Возвращение лейбористов к власти. Концепция «нового лейборизма». Правление консерваторов.

Франция (2 ч). Положение Франции после Второй мировой войны. Ш. де Голль. Формирование режима Четвертой республики. Начало распада Французской колониальной империи. Пятая республика. Экономический подъем во Франции в конце 1950—1960-х гг. Политический кризис 1968 г. Франция в 1970-е гг. — начале XXI в. Внутренняя и внешняя политика Франции в 1970-е гг. — начале XXI в. Приход к власти социалистов.

Италия (2 ч). Послевоенные демократические преобразования. Социально-экономическое и политическое развитие в 1950—1980-е гг. Проблема Юга. Политический терроризм. Поиски путей выхода из политического кризиса. Еврокоммунизм. Политика «исторического компромисса». Политические перемены в 1990-е гг. — начале XXI в.

Страны Северной Европы (2 ч). Место стран Северной Европы в современном мире. Социально-экономическое развитие стран Северной Европы после Второй мировой войны. Шведская модель социализма. У. Пальме. Политическое развитие после 1945 г. Внешняя политика. Страны Северной Европы в конце XX — начале XXI в.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы (2 ч). Демократические преобразования первых послевоенных лет. Успехи и трудности социалистического строительства. Нарастание системного кризиса социализма. Демократические революции 1989—1991 гг. и их последствия. Гражданская война в Югославии и ее распад. Разделение Чехословакии. Интеграция в европейские структуры и НАТО.

Культура стран США и Европы. Образ жизни населения (3 ч). Основные направления развития художественной культуры. Эли-

тарная и массовая культура. Постмодернизм. Музыка, литература и театр: основные тенденции развития. Неореализм. Кино. Архитектура. Образ жизни и материальное положение среднего класса. Шоу-бизнес и реклама. Массовая культура. Рост влияния средств массовой информации.

Практикум по разделу I (4 ч)

Обобщение по разделу I (1 ч)

Основные понятия: «общество всеобщего благосостояния», Общий рынок, научно-техническая революция (НТР), интеграция, Совет экономической взаимопомощи (СЭВ), Европейский Союз (ЕС), маккартизм, глобализация, транснациональная корпорация, военно-промышленный комплекс (ВПК), «рейганомика», Стратегическая оборонная инициатива (СОИ), тэтчеризм, голлизм, неоконсервативная волна, мафия, шведская модель социализма, Будапештская осень, Пражская весна, «новая восточная политика», «бархатные революции», постиндустриальное (информационное) общество, постмодернизм, авангардное искусство.

Раздел II

История СССР и Российской Федерации (16 ч)

СССР в 1945—1953 гг. (2 ч). Перевод народного хозяйства на мирные рельсы. Восстановление разрушенного войной народного хозяйства. Общественно-политическая ситуация после войны. Политические репрессии. «Ленинградское дело». Борьба с космополитизмом.

СССР в 1953—1964 гг. (2 ч). Изменения в политическом курсе страны после смерти И. В. Сталина. Н. С. Хрущев. XX съезд КПСС. Критика культа личности Сталина. Общественно-политическая жизнь в стране. Реформы в сельском хозяйстве и промышленности. Освоение целины. Условия жизни советских людей.

СССР в середине 1960-х — начале 1980-х гг. (2 ч). Особенности общественно-политической жизни советской страны. Л. И. Брежнев. Административно-хозяйственная реформа 1965 г. Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма». Снижение темпов развития. Состояние экономики в 1970-е — начале 1980-х гг.

Распад СССР и образование СНГ (2 ч). Начало перестройки. М. С. Горбачев. Курс на ускорение социально-экономического раз-

вития страны. Новые явления в общественно-политической жизни страны. Политика гласности. Демократизация. «Парад суверенитетов». Подписание Беловежского соглашения и создание СНГ.

Российская Федерация и СНГ (2 ч). Политический кризис сентября-октября 1993 г. Конституция Российской Федерации. Б. Н. Ельцин. Социально-экономическое развитие страны. События в Чечне. Внутренняя политика президента В. В. Путина. Проблема укрепления российской государственности. Политическая система современной России.

Интеграционные процессы в рамках СНГ. Создание Союзного государства Беларуси и России. Образование ОДКБ, ЕврАзЭС, ЕАЭС. Особенности социально-экономического и политического развития. Вооруженные конфликты в СНГ. Проблемы дальнейшего развития.

Наука и культура в СССР и Российской Федерации (2 ч). Образование. Достижения советской науки и ее вклад в развитие мировой цивилизации. Литература, искусство и музыка. Диссидентское движение. Перестройка и изменения в культурной жизни. Идеалы и ценности советского общества. Развитие культуры в Российской Федерации.

Практикум по разделу II (3 ч)

Обобщение по разделу II (1 ч)

Основные понятия: конверсия военного производства, культ личности, десталинизация, реабилитация, демократизация, «оттепель», волюнтаризм, диссиденты, шестидесятники, мирное сосуществование, интенсивный путь развития хозяйства, экстенсивный путь развития хозяйства, «доктрина Брежнева», стагнация, теневая экономика, перестройка, гласность, многопартийность, плюрализм, новое политическое мышление, «парад суверенитетов», Беловежское соглашение, Содружество Независимых Государств (СНГ), «шоковая терапия», либерализация цен, приватизация, акционирование, рыночная экономика, президентская республика, сепаратизм, Евразийский экономический союз (ЕАЭС), Организация Договора о коллективной безопасности (ОДКБ), Таможенный союз.

Раздел III

Страны Азии, Африки и Латинской Америки

в 1945—2015 гг. (18 ч)

Распад колониальной системы (1 ч). Идеологии национально-освободительных движений. Деколонизация. Образование независимых государств. Проблема выбора путей развития. Неоколониализм. Социалистическая ориентация стран Азии и Африки. СССР и «третий мир».

Китайская Народная Республика (3 ч). Образование Китайской Народной Республики (КНР). Мао Цзэдун. Восстановительный период. Политика «большого скачка» и «культурной революции».

Реформирование китайского общества после смерти Мао Цзэдуна. Дэн Сяопин. Экономические реформы. Политическое развитие КНР в годы реформ. Советско-китайские отношения. Внешняя политика КНР. Политика «одно государство — две системы».

Япония (2 ч). Реформы 1945—1949 гг. Конституция 1946 г. Сан-Францисский договор. «Экономическое чудо». Внутриполитическая борьба в 60—70-е гг. XX в. Современное положение Японии (конец XX — начало XXI в.). Состояние экономики. Отношения с СССР и США.

Индия (2 ч). Борьба индийского народа за независимость. Образование доминиона и республики. Курс на либерализм И. Ганди. Р. Ганди. Политическая нестабильность в 1990-е гг. Межпартийная борьба. Проблемы внешней политики. Взаимоотношения с Китаем, Пакистаном, США и СССР/Россией.

Страны мусульманского мира (2 ч). Общая характеристика стран мусульманского мира. Антимонархические революции в арабском регионе (Египет, Ирак, Ливан, Ливия), борьба за независимость Алжира. Проблема выбора путей развития. Модернизация Ирана. Турция. Исламский фундаментализм. «Арабская весна» и ее последствия.

Страны Латинской Америки (2 ч). Основные тенденции социально-экономического развития. Политическая жизнь. Реформы, военные диктатуры и революции. Куба. Фидель Кастро. Чили. Сальвадор Альенде. Бразилия. Венесуэла. Уго Чавес.

Культура стран Азии, Африки и Латинской Америки (2 ч). Модернизация традиционной культуры. Образование и наука. Художественная литература, живопись, архитектура. Кино.

Практикум по разделу III (3 ч)

Обобщение по разделу III (1 ч)

Основные понятия: страны «третьего мира», деколонизация, Год Африки, апартеид, неоколониализм, политика «трех красных знамен», «Великая пролетарская культурная революция», маоизм, политика «большого скачка», Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), доминион, «курс Неру», Движение неприсоединения, новые индустриальные страны, исламский фундаментализм, «белая революция», терроризм.

Раздел IV

Международные отношения и локальные конфликты (16 ч)

Формирование биполярного мира и начало глобального противостояния (1945—1950-е) (2 ч). Военно-политические итоги Второй мировой войны. Парижская мирная конференция (1946). Причины и начало холодной войны. Раскол Германии. Создание НАТО и ОВД. Противостояние США — СССР. Кризис колониальной системы. Холодная война в Азии. Суэцкий кризис (1956) и его международные последствия.

Противостояние между Востоком и Западом (1960—1970-е) (2 ч). Второй Берлинский кризис. Карибский кризис (1962) и его итоги. «Доктрина Брежнева». Договоры об ограничении гонки в области ядерных вооружений (1972, 1979). Война во Вьетнаме. Войны на Ближнем Востоке. Разрядка международной напряженности. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. От разрядки к конфронтации.

Международные отношения в 1980-е гг. — начале XXI в. (2 ч). Обострение международных отношений в конце 1970-х — первой половине 1980-х гг. Война в Афганистане. Кризис в Польше. Советско-американский диалог (1985—1991) и его итоги. Распад СССР. Геополитические последствия распада СССР и дезинтеграции постсоциалистического пространства. Локальные конфликты и войны. Проблема создания новой системы европейской и мировой безопасности.

Войны во Вьетнаме (1 ч). Образование ДРВ. Война Соппротивления против Франции. Женевские соглашения. «Особая война»

США в Южном Вьетнаме. Тонкинский инцидент. Война США против ДРВ. «Гуамская доктрина». Парижские соглашения. Объединение Вьетнама.

Ближневосточный конфликт (1 ч). Истоки и причины. Палестинская проблема. Арабо-израильские войны и их последствия. Проблема урегулирования ближневосточного конфликта. Организация освобождения Палестины и создание Палестинской автономии.

Корейская война и проблема объединения Кореи (1 ч). Образование Республики Корея и КНДР. Война между Севером и Югом в 1950—1953 гг. Проблема объединения двух государств. Политика «солнечного тепла» в начале XXI в.

Войны в Афганистане (1 ч). Образование Демократической Республики Афганистан. Борьба между фракциями «Хальк» и «Парчам» в НДПА. Заключение Договора о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве между ДРА и СССР. Ввод советских войск в Афганистан. Курс на национальное примирение. Вывод советских войск. Приход к власти афганских исламистов. Ввод войск антитеррористической коалиции в Афганистан. Свержение режима талибов. Проблема вывода иностранных войск из Афганистана.

Войны в зоне Персидского залива (1 ч). Ирано-иракская война 1980—1988 гг. Оккупация Кувейта Ираком. Создание международной коалиции. Операция «Буря в пустыне». Подготовка США новой войны против Ирака. Свержение режима Саддама Хусейна. Военно-политическая нестабильность в Ираке. Террористическая деятельность так называемого Исламского государства Ирака и Леванта (ИГИЛ).

Глобальные проблемы человечества (2 ч). Военная и террористическая угрозы. Экологические проблемы и поиски путей их решения. Проблема использования достижений НТР: новых биотехнологий, генной инженерии, искусственного интеллекта, клонирования. Проблема борьбы со СПИДом, новыми вирусами и болезнями. Проблемы неравномерности развития.

Практикум по разделу IV (2 ч)

Обобщение по разделу IV (1 ч)

Основные понятия: план Маршалла, «доктрина Трумэна», холодная война, гонка вооружений, Карибский кризис, Берлинский кризис, ограничение стратегических вооружений (ОСВ), Хельсинкский процесс, глобальные проблемы человечества.

Итоговое обобщение (1 ч)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения учебной программы на повышенном уровне учащиеся XI класса будут:

знать:

- ♦ основные события всемирной истории Новейшего времени с 1945 по 2015 г., их даты, участников и результаты;
- ♦ значение основных понятий;
- ♦ основные факты о жизни и деятельности наиболее значительных исторических личностей и деятелей культуры;
- ♦ приведенные в учебной литературе оценки важнейших событий, исторических личностей, достижений и последствий развития науки и техники;
- ♦ особенности политического, социально-экономического и культурного развития представленных в программе стран мира в изучаемый период;

уметь:

- ♦ локализовать события всемирной и отечественной истории 1945—2015 гг. во времени и пространстве;
- ♦ описывать: ключевые события второго периода Новейшей истории; условия и образ жизни людей различного социального положения в разных странах в 1945—2015 гг.; памятники культуры второго периода Новейшей истории;
- ♦ объяснять значение основных понятий и правильно их использовать при характеристике исторической и современной социальной действительности;
- ♦ соотносить исторические события, явления и процессы отечественной, европейской и всемирной истории;
- ♦ характеризовать основные периоды Новейшей истории, основные исторические события; геополитическое положение

стран и регионов в 1945—2015 гг.; политические режимы, существовавшие во второй половине XX в.: демократические, авторитарные, тоталитарные; социально-экономическое и политическое положение стран в 1945—2015 гг.; национально-освободительные движения и процесс деколонизации; деятельность политических и государственных личностей и деятелей культуры; наиболее значительные явления культуры в 1945—2015 гг.;

- ◆ объяснять причинно-следственные связи наиболее значительных событий и явлений второго периода Новейшей истории, раскрывать взаимообусловленность изменений в основных сферах общественной жизни;
- ◆ систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты и делать на основе этого аргументированные выводы;
- ◆ сравнивать исторические факты по самостоятельно определенным критериям;
- ◆ проводить анализ содержания исторических документов;
- ◆ переводить текстовую информацию в знаково-символьную и наоборот;
- ◆ объяснять различные точки зрения на одни и те же исторические факты;
- ◆ конкретизировать выводы, исторические понятия;
- ◆ выражать и аргументировать свое отношение к историческим событиям и личностям, высказывать аргументированную точку зрения при обсуждении исторических проблем;
- ◆ давать оценку историческим событиям, деятельности правительств, политических и государственных деятелей; оценивать вклад деятелей культуры и науки в историческое развитие человеческого общества;
- ◆ проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- ◆ проводить учебное историческое исследование: формулировать проблемы; осуществлять сбор, систематизацию и обобщение информации; проводить качественный/количественный анализ; описывать полученные результаты; проводить презентацию и защиту результатов исследования;

использовать приобретенные знания и умения:

- ◆ для определения собственной позиции по отношению к историческим событиям, явлениям и личностям, а также к событиям современной жизни;
- ◆ анализа при работе с историческими источниками и современной социальной информацией;
- ◆ осознанного поведения как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина Беларуси;
- ◆ бережного отношения к памятникам истории и культуры.



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методическая литература

В процессе обучения могут быть использованы следующие компоненты **учебно-методического комплекса**:

Космач, Г. А. Всемирная история Новейшего времени, 1945 г. — начало XXI в. : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Г. А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова ; под ред. Г. А. Космача. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2012. — 264 с.

Космач, Г. А. Всемирная история Новейшего времени, 1945 г. — начало XXI в. : Атлас : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общего среднего образования / Г. А. Космач, В. Н. Темушев. — Минск : Белкартография, 2010.

Всемирная история Новейшего времени, 1945—2010 гг. : 11-й кл. : хрестоматия : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / авт.-сост. Г. А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова ; под ред. Г. А. Космача. — Минск : Пачатковая школа, 2010. — 320 с.

История Новейшего времени в 11 классе : учеб.-метод. пособие / Л. В. Гавриловец [и др.]. — Минск : Изд. центр БГУ, 2014.

История. 11 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования / М. А. Краснова [и др.]. — Минск : Аверсэв, 2014. — 191 с.

Краснова, М. А. Всемирная история Новейшего времени : тестовые и разноуровневые задания : 10—11 кл. : пособие для учителей учреж-

дений общ. сред. образования / М. А. Краснова. — Минск : Сэр-Вит, 2012. — 192 с.

Кошелев, В. С. Всемирная история, XIX — начало XXI в. : учеб. пособие для 11-го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения / В. С. Кошелев ; метод. обеспечение М. А. Красновой. — Минск : Изд. центр БГУ, 2009. — 239 с.

Краснова, М. А. Всемирная история Новейшего времени : 1918—1945 гг. 11-й кл. : примерное календарно-тематическое планирование : учеб.-метод. пособие. — Минск, 2016.

Для формирования картографических умений учащихся в образовательном процессе могут быть использованы **учебные настенные карты:**

Страны Азии после Второй мировой войны.

СССР в 1953—1991 гг.

Европа после Второй мировой войны.

Страны Америки после Второй мировой войны.

Территориальные и политические изменения в Европе (1991—2005).

Интенсификации процесса обучения и повышению его эффективности будет содействовать использование компьютерной и мультимедийной техники, интерактивных досок и электронных средств обучения.

Научная литература

Раздел I. Особенности развития США и стран Европы

Американские президенты : 41 ист. портрет от Джорджа Вашингтона до Билла Клинтона. — Ростов н/Д. ; М., 1997.

Барабанов, О. Н. Италия после холодной войны : от средней державы к миру протагонистов / О. Н. Барабанов. — М. : РОССПЭН, 2002.

Броган, Х. Джон Кеннеди / Х. Броган. — Ростов н/Д., 1997.

Великобритания : эпоха реформ / под ред. А. А. Громыко. — М., 2007.

Вяткин, К. С. Гельмут Коль / К. С. Вяткин // Вопросы истории. — 1995. — № 3.

Голдман, А. Джон Леннон / А. Голдман. — М., 2004. — (ЖЗЛ).

Ежов, В. Д. Аденауэр / В. Д. Ежов. — М., 2003. — (ЖЗЛ).

Италия / отв. ред. Н. П. Васильков, К. Г. Холодковский. — М. : Мысль, 1983.

Ле Корбюзье. Архитектура XX века / Ле Корбюзье. — М., 1970.

Ле Корбюзье. Три формы расселения. Афинская хартия / Ле Корбюзье. — М., 1976.

Медведев, Д. Л. Тэтчер : Неизвестная Мэгги / Д. Л. Медведев. — М., 2009.

- Молчанов, Н. Н.* Де Голль / Н. Н. Молчанов. — М., 2003.
- Музыка наших дней : совр. энцикл. — М. : Аванта+, 2002.
- Смирнов, В. П.* Франция в XX веке : учеб. пособие / В. П. Смирнов. — М., 2001.
- Согрин, В. В.* Политическая история США / В. В. Согрин. — М., 2001.
- Согрин, В. В.* Президенты и демократия. Американский опыт / В. В. Согрин. — М., 1998.

Раздел II. История СССР и Российской Федерации

- Андрянов, В. И.* Косыгин / В. И. Андрянов. — М., 2004. — (ЖЗЛ).
- Бурлацкий, Ф. М.* Вожди и советники : О Хрущеве, Андропове и не только о них... / Ф. М. Бурлацкий. — М., 1990.
- Волкогонов, Д. А.* Семь вождей : Галерея лидеров СССР : в 2 кн. / Д. А. Волкогонов. — М., 1996. — Кн. 2 : Леонид Брежнев, Юрий Андропов, Константин Черненко, Михаил Горбачев.
- Горелик, Г. Е.* Андрей Сахаров / Г. Е. Горелик. — М., 2010. — (ЖЗЛ).
- Лихачев, Д. С.* Русская культура / Д. С. Лихачев. — М., 2000.
- Лучше десять лет переговоров, чем один день войны. Воспоминания об Андрее Андреевиче Громыко. — М., 2009.
- Медведев, Р. А.* Юрий Андропов / Р. А. Медведев. — М., 2007. — (ЖЗЛ).
- Советская внешняя политика в годы «холодной войны» / под ред. Л. Н. Нежинского. — М., 1995.
- Согрин, В. В.* Политическая история современной России. 1985 — 2001 : от Горбачева до Путина / В. В. Согрин. — М., 2001.
- Хрущев, Н. С.* Воспоминания : Избранные фрагменты / Н. С. Хрущев. — М., 1997.

Раздел III. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1945—2015 гг.

- Агаев, С. Л.* Иран между прошлым и будущим. События, люди, идеи / С. Л. Агаев. — М., 1987.
- Апдайк, Р. Дж.* Саддам Хусейн. Политическая биография / Р. Дж. Апдайк. — Ростов н/Д., 1999.
- Арешидзе, Л. Г.* Современная Япония : полит. справ. в схемах и табл. / Л. Г. Арешидзе, И. М. Крупянко, М. И. Крупянко. — М., 2003.
- Бар-Зохар, М.* Бен-Гурион / М. Бар-Зохар. — Ростов н/Д., 1998.
- Бурлацкий, Ф. М.* Мао Цзэдун и его наследники / Ф. М. Бурлацкий. — М., 1979.
- Гавриков, Ю. П.* Фидель Кастро. Неистовый команданте Острова свободы / Ю. П. Гавриков. — М., 2006.
- Джил, С. С.* Династия Ганди / С. С. Джил. — Ростов н/Д., 1997.

- История Латинской Америки. Вторая половина XX века. — М., 2004.
- Королев, Ю. Н.* Чили : революция и контрреволюция / Ю. Н. Королев. — М., 1976.
- Концельман, Г.* Ясир Арафат / Г. Концельман. — Ростов н/Д., 1997.
- Кормье, Ж.* Че Гевара / Ж. Кормье. — Ростов н/Д., 1997.
- Культура классической Японии : словарь-справочник. — Ростов н/Д. ; Харьков, 2002.
- Лаврецкий, И. Р.* Эрнесто Че Гевара / И. Р. Лаврецкий. — М., 2002.
- Молодяков, В. Э.* История Японии. XX век / В. Э. Молодяков, Э. В. Молодякова, С. Б. Макарьян. — М., 2009.
- Панцов, А. В.* Мао Цзэдун / А. В. Панцов. — М., 2007. — (ЖЗЛ).
- Полевой, В. М.* Искусство стран Латинской Америки / В. М. Полевой. — М., 1967.
- Политические портреты деятелей стран Ближнего и Среднего Востока : очерки / под ред. В. В. Наумкина и В. В. Попова. — М., 2015.
- Селищев, А. С.* Китайская экономика в XXI веке / А. С. Селищев, Н. А. Селищев. — СПб., 2004.
- Усов, В. Н.* Дэн Сяопин и его время / В. Н. Усов. — М., 2009.

Раздел IV. Международные отношения и локальные конфликты

- Арабо-израильские войны. Арабский взгляд. — М., 2008.
- Белл, Д.* Грядущее постиндустриальное общество : опыт социального прогнозирования / Д. Белл. — М., 1999.
- Белокреницкий, В. Я.* Южная Азия в мировой политике / В. Я. Белокреницкий [и др.]. — М., 2003.
- Богатуров, А. Д.* История международных отношений. 1945—2008 гг. / А. Д. Богатуров, В. В. Аверков. — М., 2010.
- Гаджиев, К. С.* Введение в геополитику / К. С. Гаджиев. — М., 2002.
- Гэлбрейт, Дж.* Новое индустриальное общество / Дж. Гэлбрейт. — М., 1969.
- История международных отношений : учеб. пособие : в 4 ч. / А. А. Розанов [и др.]. — Минск, 2010. — Ч. 3 : 1945—1991 гг.
- Мартынов, Б. Ф.* История международных отношений стран Латинской Америки (XX — начало XXI вв.) / Б. Ф. Мартынов. — М., 2008.
- Меддоуз, Д. Х.* Пределы роста / Д. Х. Меддоуз [и др.]. — М., 1991.
- Печчеи, А.* Человеческие качества / А. Печчеи. — М., 1985.
- Россия и мир в 2020 году. Контуры тревожного будущего / под ред. А. Сушенцова, А. Безрукова. — М., 2015.
- Тоффлер, Э.* Третья волна / Э. Тоффлер. — М., 2002.
- Уткин, А. И.* Правда об Ираке, или Битва в Месопотамии / А. И. Уткин. — М., 2007.

Электронные ресурсы

- <http://library.by> — Белорусская цифровая библиотека
- <http://www.narb.by> — Национальный архив Республики Беларусь
- <http://www.shpl.ru> — Государственная публичная историческая библиотека России
- <http://www.historylib.org> — Историческая библиотека
- <http://www.hrono.ru> — Хронос. Всемирная история в Интернете
- http://www.hist.msu.ru/about/gen_news/ — Исторический факультет Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова
- <http://megabook.ru> — Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия
- <http://militera.lib.ru> — Военная литература
- <http://historia.ru> — Мир истории. Электронный журнал
- <http://pish.ru> — Преподавание истории в школе. Научно-теоретический и методический журнал

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета, его специфика в системе общего среднего образования

В системе общего среднего образования «Обществоведение» является интегрированным учебным предметом, основу которого составляет совокупность научных знаний об обществе и человеке. Источниками конструирования содержания учебного предмета являются социальные и гуманитарные науки: антропология, культурология, правоведение, политология, психология, религиоведение, социология, этика, эстетика, философия, экономическая теория и др.

Общественно-образовательное образование является важным средством социализации личности. В ходе изучения обществоведения в XI классе учащиеся усваивают систему социально-гуманитарных знаний о белорусском обществе и государстве, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений, необходимых для успешной жизнедеятельности в современном мире. Изучение обществоведения играет существенную роль в развитии социальной компетентности молодежи, включающей, наряду со знаниями, ценностными ориентациями, мотивами деятельности, умения ориентироваться в постоянно нарастающем потоке информации, извлекая из него необходимую, применять усвоенные знания для решения учебно-познавательных и практических задач, успешного осуществления деятельности в разных сферах общественной жизни.

Учебный предмет «Обществоведение» вносит существенный вклад в гражданское становление личности. Он приобщает учащихся к важным компонентам гражданской культуры: научным представлениям об отношениях между гражданином и государством; правам и обязанностям гражданина; моделям гражданского

поведения, одобряемым обществом; гражданским ценностным ориентациям. Все это позволяет развивать гражданскую компетентность учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Обществоведение» в XI классе на повышенном уровне отводится 70 часов (т. е. 2 часа в неделю).

Содержание образования по учебному предмету на повышенном уровне предусматривает (в сравнении с базовым уровнем изучения учебного предмета):

- более глубокое изучение отдельных вопросов, которые позволяют обеспечить системность знаний о белорусском государстве, его устройстве, внутренней и внешней политике;
- расширение личностно значимого для учащихся учебного материала (в том числе профориентационной направленности);
- изучение нормативных правовых актов белорусского государства;
- расширение учебного материала о социально-экономическом, политическом, культурном развитии региона, в котором проживают учащиеся.

При планировании образовательного процесса учитель может самостоятельно определять оптимальную для конкретной педагогической ситуации последовательность изучения отдельных тем внутри раздела.

Цель и задачи изучения учебного предмета

Целью изучения учебного предмета «Обществоведение» в XI классе является становление творческой личности, обладающей критическим мышлением, способной на основе осмысления тенденций и противоречий в развитии современной цивилизации и понимания основных тенденций развития современного белорусского общества и государства определить пути конструктивной самореализации, активно включиться в продуктивную созидательную деятельность.

Задачи изучения учебного предмета «Обществоведение» в XI классе:

- освоение учащимися знаний об устройстве, основных отраслях права, внутренней и внешней политике белорусского государства, глобальных проблемах современности, угрозах и вызовах современного мира и путях противодействия негативным тенденциям, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения наиболее важных социальных ролей личности;
- освоение учащимися способов учебно-познавательной и практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства, позволяющих эффективно действовать в различных жизненных ситуациях;
- овладение учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать информацию, адекватно интерпретировать ее, систематизировать, анализировать полученные данные;
- освоение учащимися опыта применения приобретенных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни, решения учебно-познавательных и практических задач, активного участия в будущей профессиональной и общественной жизни, содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере;
- развитие политической, правовой, экономической культуры личности в единстве знаниевого, поведенческого и эмоционально-ценностного компонентов; воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Республики Беларусь.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Обществоведение»

Личностными результатами учащихся XI класса при освоении содержания учебного предмета «Обществоведение» являются:

- ценностные ориентации, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; понимании необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к сохранению суверенитета и территориальной целостности белорусского государства; признании ценности семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за судьбу страны перед нынешним и грядущим поколениями;
- готовность и способность к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как к условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как к возможности решения личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- мотивация и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- готовность жить в поликультурном обществе: уважительно относиться к представителям других культур, вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания и находить общие цели, конструктивно сотрудничать для их достижения.

К **метапредметным** результатам изучения обществоведения в XI классе относятся:

- умение сознательно организовывать свою учебно-познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умение продуктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебно-познавательной, учебно-исследовательской, общественно полезной, проектной деятельности;
- готовность и способность самостоятельно работать с различными источниками информации, включая умения: ориенти-

роваться в различных источниках информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; различать факты, аргументы, оценочные суждения; отделять основную информацию от второстепенной; передавать содержание информации адекватно поставленной цели; переводить информацию из одной знаковой системы в другую;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий при решении учебно-познавательных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение использовать различные виды публичных выступлений (доклад, сообщение, выступление) для представления результатов учебно-познавательной и творческой деятельности;
- навыки познавательной рефлексии: осознание совершаемых учебных действий и мыслительных процессов, их результатов, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения учащимися XI класса содержания учебного предмета «Обществоведение» устанавливаются на базовом и повышенном уровнях.

Предметные результаты освоения учащимися XI класса содержания учебного предмета «Обществоведение» *на базовом уровне* ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметными результатами учащихся XI класса, формируемыми при освоении содержания учебного предмета «Обществоведение» *на базовом уровне*, являются:

- представления о белорусском государстве: основах конституционного строя, правовой системе, внутренней и внешней политике;
- представления об основных тенденциях и перспективах развития современного белорусского общества, месте и роли Беларуси в цивилизационном процессе;
- знание основных понятий наук, являющихся источниками формирования содержания образования по учебному предмету;

- умения характеризовать, объяснять изученные явления и процессы, использовать ранее усвоенные знания, в том числе по другим учебным предметам, при характеристике изучаемых явлений и процессов;
- способность и готовность применять усвоенные знания и умения для решения учебно-познавательных и практических задач.

Предметные результаты освоения учащимися XI класса содержания учебного предмета «Обществоведение» *на повышенном уровне* ориентированы на подготовку к последующему профессиональному образованию, обеспечение возможности дальнейшего успешного профессионального обучения, развитие индивидуальных способностей учащихся посредством более глубокого освоения знаний и способов деятельности, присущих учебному предмету.

Предметные результаты учащихся XI класса, формируемые при освоении содержания учебного предмета «Обществоведение» *на повышенном уровне*, включают требования к результатам освоения содержания учебного предмета на базовом уровне и дополнительно:

- системные знания о правовой системе, задачах и основных направлениях внутренней и внешней политики белорусского государства, тенденциях развития экономической, политической, социальной и духовной сфер белорусского общества, месте и роли Беларуси в современных цивилизационных процессах;
- умение раскрывать сущность изучаемых явлений и процессов, выявлять причинно-следственные связи между ними;
- умение самостоятельно анализировать, интерпретировать данные разных источников для решения учебно-познавательных и практических задач; сравнивать и оценивать различные точки зрения по актуальным проблемам развития современного белорусского общества и государства;
- опыт применения усвоенных знаний и умений для оценки различных социальных, экономических и политических явлений и процессов, формулировки и аргументации собственной точки зрения по различным вопросам развития белорусского общества и государства;

- умение на основе усвоенных знаний определять и обосновывать собственную линию правомерного поведения в различных сферах общественной жизни.

Планируемые результаты освоения учащимися содержания образования по учебному предмету являются критериальной основой для оценки результатов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Следует иметь в виду, что личностные результаты освоения содержания учебной программы, связанные с личностными чертами и мировоззренческими установками учащихся, определены как прогнозируемые и не подлежат промежуточной и итоговой проверке.

Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания

Достижение поставленных целей, успешное освоение содержания учебного предмета «Обществоведение» предполагает использование разнообразных средств и методов обучения.

В процессе преподавания обществоведения в XI классе рекомендуется использовать методы, которые помогают раскрыть и конкретизировать изучаемые понятия и теоретические положения, связать изучаемый учебный материал с личным социальным опытом, с собственными наблюдениями учащихся.

Активизации учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе изучения обществоведения будет способствовать использование таких методов, как дискуссия, семинар, практикум, конференция, ролевая и деловая игра, метод проектов и др. Особого внимания требует использование в образовательном процессе компьютерных технологий и проектных методик, при этом важно понимать их образовательные возможности и отчетливо осознавать границы их применения, уметь органически сочетать эти технологии с традиционными методиками.

Реализации практико-ориентированного подхода к преподаванию учебного предмета будет способствовать проведение уроков-практикумов, на которых рекомендуется организовать решение учебно-познавательных и практических задач с использованием

различных источников социально-гуманитарной информации. Помимо учебного пособия по обществоведению рекомендуется привлекать нормативные правовые документы белорусского государства, научно-популярную и публицистическую литературу, материалы электронных и печатных СМИ.

При изучении учебного предмета «Обществоведение» в XI классе необходимо опираться на знания учащихся по другим учебным предметам: «Всемирная история», «История Беларуси», «География», «Беларуская літаратура», «Русская литература» и др. С этой целью рекомендуется предлагать учащимся конкретизировать изучаемые теоретические положения историческими фактами, статистическими данными и т. д. Реализации межпредметных связей будут способствовать также организация проектной деятельности учащихся, решение учебно-познавательных и практических задач, требующих применения знаний по разным учебным предметам.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Необходимым условием успешного изучения учебного предмета «Обществоведение» является обеспечение образовательного процесса средствами обучения. В учебном кабинете обществоведения целесообразно иметь тексты Конституции Республики Беларусь, важнейших международных правовых документов, законодательных актов Республики Беларусь; тематические таблицы и другие средства наглядности.

В процессе преподавания обществоведения в XI классе рекомендуется использовать весь перечень компонентов учебно-методического комплекса по учебному предмету, рекомендованных Министерством образования Республики Беларусь.

В образовательном процессе рекомендуется использовать также созданные в Национальном институте образования электронные образовательные ресурсы по учебному предмету «Обществоведение» для XI класса (см. adu.by/Электронное обучение).



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БЕЛОРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО

70 ч, в том числе 2 ч — резервное время

Введение (2 ч)

Содержание и особенности изучения учебного предмета «Обществоведение» в XI классе. Роль обществоведческого образования в социализации выпускников учреждений общего среднего образования. Белорусское государство: этапы развития, место в современном мире. Основные источники информации о современном белорусском обществе и государстве.

Раздел 1

КОНСТИТУЦИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ (14 ч)

Конституция — Основной Закон Республики Беларусь. Конституция и ее место в национальной правовой системе. Конституция Республики Беларусь — правовая основа белорусского государства, его идеологии. Конституционное развитие Республики Беларусь на современном этапе. Обеспечение охраны и стабильности Конституции Республики Беларусь.

Конституция Республики Беларусь и международные акты в области прав и свобод человека. Всеобщая Декларация прав человека — правовой идеал современности. Реализация норм международного права в Конституции Республики Беларусь.

Основы конституционного строя Республики Беларусь. Республика Беларусь — унитарное демократическое социальное правовое государство. Народовластие. Суверенитет. Верховенство права. Взаимосвязь демократии и активной гражданской позиции личности. Гражданское общество в Беларуси.

Выборы и референдумы. Избирательная система Республики Беларусь. Избирательный процесс, его основные стадии. Референдумы в Республике Беларусь.

Органы государственной власти Республики Беларусь. Президент Республики Беларусь. Национальное собрание Республики Беларусь. Совет Министров Республики Беларусь. Судебная власть.

Местное управление и самоуправление. Система органов местного управления и самоуправления. Порядок их формирования и полномочия.

Конституционные права и обязанности граждан. Конституция и национальное законодательство в области защиты прав человека. Права и свободы человека в Республике Беларусь. Обязанности граждан Республики Беларусь.

Практикум. Гражданин и государство: взаимные права и взаимные обязанности. Взаимосвязь и взаимообусловленность прав и обязанностей гражданина Республики Беларусь. Конституционные гарантии прав и свобод граждан Республики Беларусь.

Обобщение по разделу 1. Конституция Республики Беларусь — отражение целей, идеалов, принципов жизнедеятельности белорусского государства.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Изучение содержания раздела 1 — «Конституция Республики Беларусь» — на повышенном уровне должно быть направлено на формирование и совершенствование следующих компетенций учащихся:

определять сущностные признаки, давать определения понятиям: выборы, гражданин, гражданство, гражданское общество, идеология белорусского государства, избирательная система, конституция, местное управление, местное самоуправление, Национальное собрание, Палата представителей, Совет Республики, Президент, суверенитет, Совет Министров, судебная власть, референдум;

правильно применять изученные понятия при характеристике конституционного строя Республики Беларусь;

характеризовать:

- ♦ место Конституции Республики Беларусь в национальной правовой системе и ее юридические свойства;
- ♦ способы принятия конституции;
- ♦ этапы конституционного развития Республики Беларусь; изменения, внесенные в Конституцию Республики Беларусь по результатам республиканских референдумов 1995, 1996, 2004 гг.;

- ♦ основы конституционного строя белорусского государства;
- ♦ формы народовластия в Республике Беларусь;
- ♦ принципы и стадии избирательного процесса в Республике Беларусь;
- ♦ принципы избирательного права в Республике Беларусь;
- ♦ условия реализации прав избирать и быть избранным в Республике Беларусь;
- ♦ виды референдума;
- ♦ порядок формирования и полномочия органов государственной власти Республики Беларусь;
- ♦ порядок формирования и полномочия органов местного управления и самоуправления;
- ♦ государственные символы Республики Беларусь;
- ♦ стадии законодательного процесса в Республике Беларусь;

называть:

- ♦ меры по обеспечению стабильности и сохранности Конституции Республики Беларусь;
- ♦ основные международные акты в области прав и свобод человека;
- ♦ акты белорусского законодательства в области защиты прав человека;
- ♦ конституционные права и свободы граждан Республики Беларусь и их конституционные гарантии;
- ♦ конституционные обязанности граждан Республики Беларусь;

понимать и объяснять:

- ♦ сущность характеристик белорусского государства: суверенное, унитарное, демократическое, социальное, правовое;
- ♦ сущность принципов плюрализма, верховенства права, разделения властей, как они реализуются в Конституции Республики Беларусь;
- ♦ взаимосвязь прав и обязанностей гражданина Республики Беларусь;
- ♦ сущность понятий: гражданская культура человека, активная гражданская позиция личности;

извлекать из источников, созданных в разных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), информацию, необходимую для характеристики конституционного строя Республики Беларусь, преобразовывать ее и использовать для решения учеб-

но-познавательных и практических задач (подготовки сообщений, эссе, конкретизации теоретических выводов примерами и др.);

работать с текстами нормативных правовых документов Республики Беларусь, материалами периодической печати;

представлять информацию в разных знаковых системах (текст, таблица, схема и др.);

выстраивать модель правомерного поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Республики Беларусь.

Раздел 2

ОСНОВЫ ПРАВА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ (16 ч)

Основы гражданского права. Гражданское право и субъекты гражданско-правовых отношений. Область применения гражданского права. Особенности Гражданского кодекса Республики Беларусь. Гражданская правоспособность и дееспособность. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.

Основы трудового права. Правовой механизм трудоустройства. Права и обязанности нанимателя и работника. Рабочее время и время отдыха. Оплата труда и ее особенности для несовершеннолетних. Трудовая дисциплина. Порядок прекращения трудового договора. Область применения трудового права. Трудовой кодекс Республики Беларусь.

Основы административного права. Понятие административного права. Субъекты административно-правовых отношений. Правомерное поведение и административное правонарушение (проступок). Виды административных взысканий. Обстоятельства, отягчающие ответственность за административный проступок. Область применения административного права. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях.

Основы семейного права. Заключение и расторжение брака. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Область применения семейного права. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье.

Основы уголовного права. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность. Необходимая оборона. Обстоятельства, отягчающие уголовную ответственность. Наказание, его цель и виды. Ответственность несовершеннолетних за уголовные право-

нарушения. Область применения уголовного права. Уголовный кодекс Республики Беларусь.

Правоохранительные органы в Республике Беларусь. Основные задачи правоохранительных органов Республики Беларусь. Суд. Судебная система. Прокуратура. Нотариат. Органы юстиции. Органы государственного контроля. Органы государственной безопасности. Органы внутренних дел.

Профессии в юридической сфере. Защита справедливости и законности как профессия. Профессиональные и личностные требования к юристам. Учреждения образования Республики Беларусь, где можно получить юридическую профессию. Востребованность специалистов с юридическими профессиями на рынке труда.

Практикум. Молодежь и право. Правовая культура молодежи: знание правовых норм, уважение к закону и правопорядку, правомерное поведение. Правовой нигилизм.

Обобщение по разделу 2. Роль права в обеспечении устойчивого развития белорусского общества и государства.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Изучение содержания раздела 2 — «Основы права Республики Беларусь» — на повышенном уровне должно быть направлено на формирование и совершенствование следующих компетенций учащихся:

определять сущностные признаки, давать определения понятиям: административное право, гражданское право, дееспособность, необходимая оборона, наказание, право, правонарушение, преступление, правоспособность, правовая культура, семейное право, трудовой договор, трудовое право, уголовное право, физическое лицо, юридическое лицо, юридическая ответственность;

правильно применять изученные понятия, усвоенные знания о правовых нормах при решении учебно-познавательных и практических задач;

характеризовать:

- ♦ область применения правовых отношений: гражданского, трудового, семейного, административного, уголовного права;
- ♦ принципы гражданско-правовых отношений, закрепленные в Гражданском кодексе Республики Беларусь;

- ♦ особенности гражданской правоспособности и дееспособности несовершеннолетних;
- ♦ нормы трудового права, которые регулируют рабочее время, время отдыха, оплату труда работника;
- ♦ правовой механизм трудоустройства и прекращения трудового договора;
- ♦ права и обязанности работников и нанимателей;
- ♦ особенности трудоустройства, оплаты труда и отдыха несовершеннолетних;
- ♦ правовой механизм заключения и прекращения брака;
- ♦ личные неимущественные и имущественные права и обязанности супругов;
- ♦ права и обязанности родителей и детей;
- ♦ признаки административного правонарушения;
- ♦ виды административных взысканий;
- ♦ обстоятельства, которые отягчают административную и уголовную ответственность;
- ♦ особенности юридической ответственности несовершеннолетних;
- ♦ основные виды наказаний за уголовные правонарушения;
- ♦ обстоятельства, исключающие уголовную ответственность;
- ♦ основные задачи правоохранительных органов Республики Беларусь;

правильно *определять* правоохранительный орган, в который следует обратиться для разрешения той или иной правовой ситуации;

извлекать из источников, созданных в разных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), необходимую правовую информацию, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач (подготовки сообщений, эссе, конкретизации теоретических выводов примерами и др.);

работать с текстами правовых документов Республики Беларусь, материалами периодической печати;

представлять информацию в разных знаковых системах (текст, таблица, схема и др.);

выстраивать модель правомерного поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку.

Раздел 3

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЛИТИКИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА (18 ч)

Социальный портрет Беларуси. Социальный и национальный состав населения страны, региона. Качество и уровень жизни населения. Социальная защита населения. Демографическая ситуация в Беларуси, регионе. Демографическая политика белорусского государства. Национальная программа демографической безопасности Республики Беларусь. Гендерная политика белорусского государства. Профессии, востребованные в регионе.

Социально-экономическое развитие. Основные показатели национальной экономики. Социально ориентированная рыночная экономика. Приоритеты социально-экономического развития Республики Беларусь, региона. Факторы устойчивого развития Республики Беларусь.

Инновационное развитие страны. Научный потенциал Республики Беларусь. Сущность инновационного пути развития. Основные направления инновационного развития Республики Беларусь, региона. Высокие технологии. Энергосбережение.

Региональная, аграрная и отраслевая политика. Приоритетные направления региональной и аграрной политики белорусского государства. Основные задачи развития регионов. Развитие малых и средних городов. Государственная программа возрождения белорусской деревни. «Местные повестки». Основные направления промышленного, аграрного, социокультурного развития региона.

Национальная и конфессиональная политика. Национальная политика в Республике Беларусь. Белорусское законодательство в области национальных и конфессиональных отношений. Свобода совести и вероисповедания в Республике Беларусь. Вклад представителей разных национальностей и конфессий в социальное и духовное развитие региона. Беларусь — страна межнационального и межконфессионального согласия.

Развитие культуры и укрепление здоровья нации. Политика белорусского государства в области культуры. Политика белорусского государства в области здравоохранения. Физическая культура и спорт. Развитие культуры, здравоохранения и спорта в регионе.

Средства массовой информации и развитие информационной культуры. Средства массовой информации в Беларуси. Роль средств

массовой информации в политической, культурной жизни страны, региона. Информационная и медийная культура населения.

Молодежная политика. Необходимость государственной молодежной политики. Образование, трудоустройство, занятость, охрана здоровья — приоритеты молодежной политики белорусского государства. Государственная поддержка талантливой молодежи.

Практикум. Роль молодежи в становлении сильной и процветающей Беларуси. Условия активного включения молодежи в жизнь общества. Участие молодежи в общественной жизни страны, региона. Деятельность детских и молодежных объединений.

Обобщение по разделу 3. Основные направления внутренней политики белорусского государства в XXI в.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Изучение содержания раздела 3 — «Основные направления политики белорусского государства» — на повышенном уровне должно быть направлено на формирование и совершенствование следующих компетенций учащихся:

определять сущностные признаки, давать определения понятиям: бюджет прожиточного минимума, валовой внутренний продукт, демографическая безопасность, инновация, инновационное развитие, минимальный потребительский бюджет, свобода совести, свобода вероисповедания, социальная защита, социально ориентированная рыночная экономика, социальные стандарты, устойчивое развитие;

правильно *применять* изученные понятия при решении учебно-познавательных и практических задач;

характеризовать:

- ♦ социальный состав населения Беларуси и региона, в котором проживают учащиеся;
- ♦ демографическую ситуацию в Беларуси и регионе, в котором проживают учащиеся;
- ♦ задачи и основные направления демографической, гендерной, социальной, экономической, региональной, национальной, конфессиональной, молодежной политики белорусского государства; политики в сфере культуры, здравоохранения, физической культуры и спорта;

- ♦ возможные пути решения демографических, гендерных проблем в Республике Беларусь;
- ♦ приоритетные направления социально-экономического развития Республики Беларусь (региона) на современном этапе (в XXI в.);
- ♦ основные направления инновационного развития Республики Беларусь, региона, в котором проживают учащиеся;
- ♦ основные направления промышленного, аграрного, социокультурного развития региона, в котором проживают учащиеся;
- ♦ факторы, которые обеспечивают межнациональное и межконфессиональное согласие в Беларуси;
- ♦ достижения социального, экономического, научного, культурного развития Беларуси (региона) в XXI в.;
- ♦ роль молодежи в современном белорусском обществе, реализации государственной политики;

формулировать и аргументировать свою точку зрения по изучаемым вопросам;

использовать:

- ♦ статистические данные для характеристики развития современного белорусского общества, внутренней политики белорусского государства;
- ♦ ранее усвоенные знания, в том числе по другим учебным предметам, при характеристике внутренней политики белорусского государства;

работать с текстами нормативных правовых документов Республики Беларусь, материалами периодической печати; извлекать из источников, созданных в разных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), информацию о развитии белорусского общества и государства, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач (подготовки сообщений, презентаций, эссе, конкретизации теоретических выводов примерами и др.);

ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам внутренней политики белорусского государства (различать факты и мнения), понимать и интерпретировать информацию, получаемую из различных медиаисточников;

соотносить различные оценки изучаемых событий и процессов и делать обоснованные выводы;

представлять информацию в разных знаковых системах (текст, таблица, схема и др.).

Раздел 4

БЕЛАРУСЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (16 ч)

Облик современного мира. Многообразие современного мира. Причины противоречий в современном мире. Факторы многообразия современного мира. Геополитическое положение Республики Беларусь.

Система международных отношений. Понятие и виды международных отношений. Международные организации. Международное сотрудничество. Республика Беларусь в системе современных международных отношений.

Национальная безопасность и национальные интересы белорусского государства. Национальные интересы белорусского государства: пути и средства их реализации. Сущность национальной безопасности. Пути обеспечения национальной безопасности Республики Беларусь.

Участие Республики Беларусь в решении глобальных проблем. Роль Беларуси в реализации целей устойчивого развития. Участие Беларуси в реализации международных проектов по решению глобальных проблем.

Горизонты информационного общества. Понятие информационного общества. Технологические уклады. Концепция постиндустриального (информационного) общества. Изменения в социальной, экономической, политической, духовной сферах в процессе становления информационного общества. Перспективы развития Беларуси в условиях информационного общества.

Взаимодействие стран и народов в условиях глобализации. Понятие глобализации. Противоречивый характер последствий глобализации. Антиглобализм. Беларусь в системе глобализационных процессов.

Будущее человечества. Современные цивилизации и перспективы их развития. Факторы развития современных цивилизаций. Задачи гуманизации общественной жизни. Футурологические

прогнозы. Направления интеграции Республики Беларусь в мировое сообщество.

Практикум. Стратегические направления развития Республики Беларусь в XXI в. Цели устойчивого развития Республики Беларусь на современном этапе. Достижения Беларуси в экономической, политической, духовной и социальной сферах.

Обобщение по разделу 4. Место и роль Беларуси в цивилизационном процессе.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Изучение содержания раздела 4 — «Беларусь в современном мире» — на повышенном уровне должно быть направлено на формирование и совершенствование следующих компетенций учащихся:

определять сущностные признаки, давать определения понятиям: антиглобализм, глобализация, глобальные проблемы, геополитика, информационное общество, информационная безопасность, международные отношения, национальная безопасность, технологический уклад, цивилизация;

правильно применять изученные понятия при решении учебно-познавательных и практических задач;

характеризовать:

- ♦ факторы, которые определяют многообразие современного мира;
- ♦ геополитическое положение Республики Беларусь;
- ♦ особенности развития Республики Беларусь, обусловленные ее геополитическим положением;
- ♦ место и роль Республики Беларусь в системе современных международных отношений;
- ♦ современные кризисные процессы (миграционный, ценностный, экономический и др.), внешние и внутренние вызовы и угрозы, которым может подвергнуться Республика Беларусь;
- ♦ принципы и направления внешней политики Республики Беларусь;
- ♦ национально-государственные интересы Республики Беларусь;
- ♦ средства международного сотрудничества;

- ♦ признаки, типы, причины глобальных проблем;
- ♦ роль человека в информационном обществе;
- ♦ изменения, которые происходят в экономической, политической, социальной и духовной сферах информационного общества;
- ♦ перспективы развития Беларуси в условиях информационного общества;
- ♦ возможные пути обеспечения информационной безопасности;
- ♦ проявления глобализации в современном мире;
- ♦ факторы, которые обуславливают глобализацию;
- ♦ последствия глобализации;
- ♦ основные тенденции и противоречия в развитии современных цивилизаций;
- ♦ место и роль Беларуси в цивилизационном процессе;
- ♦ достижения суверенной Беларуси;
- ♦ основные направления и условия интеграции Беларуси в мировое сообщество;
- ♦ стратегические направления развития Республики Беларусь в XXI в.;

называть международные организации и межгосударственные объединения, в которые входит Республика Беларусь;

понимать и объяснять:

возможные пути решения современных глобальных проблем;

роль НТП в развитии современных цивилизаций;

конкретизировать примерами выводы:

- ♦ о многообразии современного мира;
- ♦ многовекторной внешней политике белорусского государства;

формулировать и аргументировать свою точку зрения по изучаемым вопросам;

обобщать изученные явления и процессы, формулировать выводы о тенденциях в развитии современного общества;

извлекать из источников, созданных в разных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), информацию о современных цивилизационных процессах, месте и роли Беларуси в них, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач (подготовки сообщений, презентаций, эссе, конкретизации теоретических выводов примерами и др.);

ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам развития современного общества и внешней политики белорусского государства (различать факты и мнения), понимать и интерпретировать информацию, получаемую из различных медиаисточников;

соотносить различные оценки изучаемых событий и процессов и делать обоснованные выводы;

представлять информацию в разных знаковых системах (текст, таблица, схема и др.);

использовать:

- ♦ ранее усвоенные знания, в том числе по другим учебным предметам, при характеристике места и роли Беларуси в современном мире;
- ♦ элементы причинно-следственного анализа при характеристике тенденций в развитии современного общества.

Итоговое обобщение (2 ч)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для изучения учебного предмета «География» в учреждениях общего среднего образования на повышенном уровне.

Мировое хозяйство и глобальные проблемы человечества (XI класс) — заключительный обобщающий раздел географического содержания в учреждениях общего среднего образования, который интегрирует знания географических наук для анализа взаимодействия и взаимообусловленности природной среды, человека и общества, пространственно-временных закономерностей их динамики и эволюции, познания законов территориальной организации природы и человеческого общества.

Географическая наука вышла на качественно новый уровень своего развития, обусловленный возросшим значением географии в понимании сложных природных, социально-экономических и демографических процессов, происходящих на нашей планете, в оптимизации использования ее пространства и освоении ресурсов, осмыслении будущего Земли и возможности развития человеческого общества с его постоянно растущими запросами.

Цель учебного предмета заключается в формировании знаний о географических аспектах глобальных проблем человечества и возможных путях их преодоления на основе понимания динамики развития мирового хозяйства на разных пространственных уровнях. Изучение географии на III ступени общего среднего образования повышенного уровня призвано формировать у учащихся знания: о мировом хозяйстве и факторах его развития; сущности и последствиях глобализации, изменениях на политической карте мира; современных тенденциях развития географической оболочки; наиболее актуальных геоэкологических и социально-экономических проблемах, возникающих в географическом про-

странстве; сущности проблем природопользования и устойчивого развития как основы гармоничного развития общества и природы.

Основные задачи — формирование у учащихся посредством географических знаний:

- понимания факторов развития мирового хозяйства, умения объяснять их влияние на географию отраслей и видов экономической деятельности;
- умения характеризовать современную структуру, динамику развития мирового хозяйства и закономерности географии сельского хозяйства, промышленности и сферы услуг;
- умения определять значение и возможности географии в решении глобальных проблем человечества;
- понимания сущности геоэкологических проблем географической оболочки, закономерностей их проявления и возможных путей решения на глобальном, региональном и локальном уровнях;
- умений определять закономерности формирования, тенденции развития и возможные направления решения социально-экономических проблем человечества на различном территориальном уровне;
- понимания важности и значимости комплексного географического подхода к изучаемым явлениям, базовых геоэкологических принципов, правил, законов природопользования и охраны окружающей среды;
- умений выделять географические аспекты глобальных моделей развития мира, стратегии устойчивого развития человечества и Республики Беларусь.

Повышенный уровень изучения географии предполагает усвоение учащимися обязательного содержания программы в соответствии с требованиями образовательного стандарта по учебному предмету «География» к уровню подготовки учащихся. Повышенный уровень обеспечивает развитие личности учащегося средствами географии, способствует формированию географического мировоззрения, ценностно-смысловых установок, готовности и способности к саморазвитию, личностному и профессиональному самоопределению.

Ключевые подходы построения содержания:

- *комплексный географический*, сочетающий при изучении территории (малого ареала и населенного пункта, района,

- страны, объединения стран, континента, территориальной системы) следующие требования: учет пространства, времени и общих индивидуальных особенностей; обобщение знаний о современной структуре, динамике развития мирового хозяйства и закономерностей географии сельского хозяйства, промышленности и сферы услуг, об основных факторах развития мирового хозяйства, их влиянии на географию отраслей и видов экономической деятельности; определение закономерностей формирования, тенденций развития и возможных направлений решения социально-экономических проблем человечества на различном территориальном уровне;
- *культурологический*, позволяющий рассмотреть географическую среду через призму культуры, определить влияние человека на природу, развивать духовность и гуманистические качества личности учащегося;
 - *гуманитарно-экологический подход*, позволяющий познать совокупность взглядов и действий, выражающихся в уважении достоинства и прав человека, его ценности как личности, заботе о благе людей, всестороннем развитии, создании благоприятных для человека условий жизнедеятельности с учетом экологических ограничений;
 - *компетентностный*, ориентирующий учащихся на результат обучения, формирование способностей учащегося для использования знаний, умений и применения опыта деятельности в различных ситуациях.

Учебная программа включает 2 раздела и 15 тем. Изучение теоретического материала с выполнением практических работ рассчитано на 105 учебных часов (3 часа в неделю). Итоговые практические работы обозначены звездочкой. В программе предусмотрен резерв времени. Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся представлены с учетом их содержательной области и возрастных физиологических особенностей. Навыки определены на основе деятельностного подхода и выявляют готовность к определенному виду деятельности, в процессе которого учащиеся должны будут применить усвоенные знания и умения.

Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся состоят из трех компонентов:

- *знаниевого* (знания);
- *практического* (умения);
- *операционного* (навыки).

Формирование знаний, умений и навыков обеспечивает повышенный уровень усвоения обязательного содержания и предполагает возможность продолжения образования, а также способность самоорганизации с целью решения учебных и практических задач. Учебная программа базируется на использовании географической номенклатуры, освоенной учащимися в VI—X классах. В разделе I — «География мирового хозяйства» — изучение географической номенклатуры проходит на основе международной статистики ведущих отраслевых организаций и ТНК за 2010—2014 гг. в разрезе ведущих стран по отдельным отраслям и видам экономической деятельности. В разделе II — «Глобальные проблемы человечества» — рассматриваются геоэкологические проблемы географической оболочки Земли и возможности географии в их решении. Изучение глобальных социально-экономических проблем человечества базируется на научных основах стратегии устойчивого развития.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(105 ч)

Введение (1 ч)

Мировое хозяйство как основа развития человеческой цивилизации. Глобальные проблемы человечества и роль географии в их решении. Особенности географического подхода к изучению глобальных проблем.

РАЗДЕЛ I. ГЕОГРАФИЯ МИРОВОГО ХОЗЯЙСТВА (49 ч)

Тема 1. Структура и факторы развития мирового хозяйства (9 ч)

Мировое хозяйство как глобальная географическая система. Показатели развития мирового хозяйства. Основные модели раз-

вития мирового хозяйства. Динамика пространственной структуры мирового хозяйства.

Современная структура мирового хозяйства: секторальная, отраслевая, территориальная. Отрасли и виды экономической деятельности в мировом хозяйстве.

Тенденции развития мирового хозяйства в XXI в. Освоение географического пространства. Усиление экономического взаимодействия и взаимозависимости стран мира. Увеличение разрыва между государствами по уровню социально-экономического развития. Формирование центров мирового хозяйства.

Международное географическое разделение труда (МГРТ). Вклад Н. Н. Баранского, И. А. Витвера, Ю. Г. Саушкина в развитие теории МГРТ. Территориальное и международное разделение труда. Факторы международного географического разделения труда. Исторические типы и пространственные уровни МГРТ.

Международная специализация и кооперирование. Разновидности международной специализации и кооперирования производства (по классификации ЮНИДО). Новейшие изменения в международном разделении труда. Международная специализация стран мира.

Интернационализация и транснационализация мирового хозяйства. Предпосылки и сущность процесса интернационализации мирового хозяйства. Показатели вовлеченности страны в процесс интернационализации: экспортная квота, импортная квота, внешнеторговая квота.

Транснационализация мирового хозяйства. Предпосылки и история формирования. Разновидности транснациональных компаний (ТНК) по месту размещения, виду деятельности, количеству стран-хозяев, количеству отраслей специализации. Региональная и отраслевая структура ТНК. Национальная принадлежность и отраслевая специализация крупнейших ТНК мира.

Практические работы

1. Определение факторов международного географического разделения труда стран мира (на примере одного региона мира).

2*. Сравнительная характеристика крупнейших ТНК мира (на примере трех компаний по выбору).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

основные этапы развития географии мирового хозяйства; показатели развития мирового хозяйства; основные модели развития мирового хозяйства; пространственные уровни международного географического разделения труда, основные формы разделения труда; предпосылки процесса интернационализации, факторы транснационализации, ведущие ТНК мира;

основные понятия: отраслевая структура мирового хозяйства, территориальная структура мирового хозяйства, международное географическое разделение труда, специализация, кооперирование, интернационализация мирового хозяйства, транснационализация, транснациональная компания;

уметь:

характеризовать модели развития мирового хозяйства, структуру мирового хозяйства, факторы международного географического разделения труда, исторические типы МГРТ, ТНК;

показывать на карте пять крупнейших ТНК мира и их штаб-квартиры (Индустриальный и коммерческий банк Китая (ICBC); Китайский строительный банк (China Construction Bank); Дж. П. МорганЧейз (JPMorgan Chase); Дженерал Электрик (General Electric); ЭксонМобил (ExxonMobil)); три города мира — лидеры по количеству ТНК (Токио, Нью-Йорк, Лондон), штаб-квартир ТНК (Пекин, Москва, Гонконг);

владеть навыками определения факторов международного географического разделения труда стран мира; сравнительной характеристики крупнейших ТНК мира.

Тема 2. Факторы роста мирового хозяйства (9 ч)

Международная экономическая интеграция. Предпосылки и факторы международной экономической интеграции. Преимущества и издержки экономической интеграции. Отличия интеграции в экономически развитых и развивающихся странах.

Стадии международной экономической интеграции: основные критерии и проявление на карте мира. Основные регионы экономической интеграции мира. Ведущие интеграционные объединения мира и их роль в развитии современного мирового хозяйства.

Научно-техническая революция (НТР) как движущая сила развития мирового хозяйства. Научно-технический прогресс (НТП) и научно-техническая революция: сходства и различия. Подходы к временным рамкам НТП. НТР в истории человечества.

Периоды развития и общие черты современной НТР. Основные научные направления НТР. Влияние НТР на отраслевую и территориальную структуру мирового хозяйства. Структурные сдвиги в мировом хозяйстве под воздействием НТР: в промышленности, сельском хозяйстве, транспортной системе, области информационно-коммуникационных технологий.

Международные экономические отношения. Формы международных экономических отношений. Международная специализация производства. Научно-технический обмен. Валютно-финансовые и кредитные связи между странами. Движение капитала и рабочей силы.

Мировая торговля, географическая и отраслевая структура. Динамика объемов, отраслевая и региональная структура мирового экспорта и импорта товаров. Динамика объемов, отраслевая и региональная структура мирового экспорта и импорта услуг. Регулирование международной торговли, роль Всемирной торговой организации (ВТО).

Глобализация мирового хозяйства. Предпосылки, основные этапы и типы глобализации мирового хозяйства. Экономическая глобализация: формы, противоречия, преимущества и перспективы. Глобальные города. Показатели выделения. Разновидности и региональная структура.

Практические работы

3. Сравнительно-географическая характеристика ведущих интеграционных объединений мира (на примере двух объединений).

4*. Определение региональных особенностей международной торговли стран Европы и Азии.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

стадии международной экономической интеграции; сходства и различия понятий «научно-техническая революция» и «научно-технический прогресс», основные научные направления научно-технической революции; формы международных экономических отношений, особенности отраслевой структуры мирового экспорта и импорта, признаки глобализации;

основные понятия: международная экономическая интеграция, преференциальная зона, зона свободной торговли, таможенный союз, общий рынок, экономический и валютный союз, полная интеграция, научно-технический прогресс, научно-техническая революция, мировая торговля, глобализация мирового хозяйства, глобальный город;

уметь:

характеризовать стадии международной экономической интеграции;

показывать на карте страны Европейского союза, страны НАФТА, МЕРКОСУР; три государства — лидеры по объемам: экспорта товаров и доле в мировом экспорте товаров (Китай, США, Германия), импорта товаров и доле в мировом импорте товаров (США, Китай, Япония), экспорта услуг и доле в мировом экспорте услуг (США, Великобритания, Германия), импорта услуг и доле в мировом импорте услуг (США, Германия, Великобритания); глобальные города (Нью-Йорк, Лондон, Париж, Токио, Гонконг);

владеть навыками сравнительной характеристики ведущих интеграционных объединений мира; определения региональных особенностей международной торговли стран.

Т е м а 3. География сельского хозяйства мира (5 ч)

География сельского хозяйства мира. Общая характеристика мирового сельского хозяйства. Роль природных и социально-экономических условий в размещении сельскохозяйственного производства. Структура сельскохозяйственных угодий мира и регионов.

География растениеводства. Значение растениеводства, его структура и продуктивность в зависимости от природных и экономических условий. Отраслевая и региональная структура растениеводства. География международной торговли продукцией растениеводства.

География животноводства. Значение отрасли и связь с растениеводством. Структура животноводства в мире, уровень и направления развития в разных группах стран. География основных подотраслей животноводства. Экспортеры и импортеры продукции животноводства.

Географические типы сельского хозяйства мира на базе отраслевой направленности и особенностей природопользования. Главные типы сельскохозяйственных систем мира.

Практические работы

5. Экономико-географический анализ зернового хозяйства мира.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

значение природных и социально-экономических условий в размещении сельскохозяйственного производства, структуру сельскохозяйственных угодий мира и регионов; основные географические типы сельского хозяйства мира;

основные понятия: географические типы сельского хозяйства;

уметь:

характеризовать системы земледелия и животноводства; географические особенности растениеводства, животноводства, географию международной торговли продукцией сельского хозяйства;

показывать на карте три ведущие страны по доле сельскохозяйственной продукции в мировом валовом продукте (Китай, Индия, США); по объемам валового сбора: пшеницы (Китай, Индия, США), кукурузы (США, Китай, Бразилия), риса (Китай, Индия, Индонезия); по поголовью: крупного рогатого скота (Бразилия, Индия, Китай), свиней (Китай, США, Бразилия), овец (Китай, Австралия, Индия);

владеть навыками экономико-географического анализа зернового хозяйства мира.

Т е м а 4. География промышленности мира (20 ч)

География промышленности мира. Роль индустриального сектора в мировом хозяйстве. Влияние НТР на отраслевую структуру и размещение промышленности. Модели и закономерности размещения промышленности. Неравномерность развития промышленности в странах разного типа.

Динамика отраслевой структуры промышленности. Международные отраслевые классификаторы видов экономической деятельности. Общая характеристика современной промышленности мира. Добывающая и обрабатывающая отрасли промышленности и их соотношение. Новые тенденции развития добывающей и обрабатывающей промышленности.

География энергетики мира. Влияние энергетики на развитие мирового хозяйства. Динамика структуры топливно-энергетического баланса мира. Система МГРТ в энергетической отрасли в XXI в. Типология стран мира по энергетической обеспеченности.

География нефтяной промышленности. Мировая нефтяная промышленность в системе международных отношений. Этапы развития и территориальная структура мировой нефтяной отрасли. Динамика и региональная структура мировой добычи нефти. География торговых потоков нефти и роль ОПЕК.

География газовой промышленности мира. Территориальная структура мировой газовой промышленности. Динамика и региональная структура мировой добычи природного газа. География торговых потоков природного газа.

География угольной промышленности мира. Динамика и региональная структура мировой добычи угля. География международной торговли каменным углем. География «угольных мостов» мира. Перспективные сдвиги в географии добычи угля с позиций энергетической безопасности.

География электроэнергетики. Распределение производства электроэнергии по странам и регионам. Типы стран по структуре электроэнергетики. Тепловая электроэнергетика. Гидроэнергетика. Крупнейшие гидроэлектростанции мира. Ядерная энергетика. Международная торговля электроэнергией.

География альтернативной энергетики. Мировая и региональная структура. Ветровая, геотермальная, солнечная, приливная энергетика.

География металлургии мира. Факторы размещения металлургических производств. География сырьевой и топливной базы, неравномерность запасов и добычи. Отраслевая структура черной металлургии. География производства чугуна и стали. Регионы черной металлургии мира.

Цветная металлургия мира и ее роль в мировом хозяйстве. Отраслевая структура цветной металлургии. География важнейших отраслей цветной металлургии: алюминиевой, медной, цинковой, свинцовой. Мировая торговля цветными металлами. Крупнейшие ТНК металлургии.

География машиностроения мира. Факторы размещения отраслей машиностроения. Влияние НТР на структурные и территориальные сдвиги в машиностроении. География основных отраслей машиностроения: транспортное машиностроение (морское судостроение, автомобилестроение), авиаракетно-космическая промышленность, электронная и электротехническая промышленность, станкостроение. Крупнейшие ТНК автомобилестроения.

География химической промышленности мира. Факторы и модели размещения химических производств. Современные изменения в химической промышленности развитых и развивающихся стран. Регионы химической промышленности мира. География производства: основной химии, минеральных удобрений, продуктов неорганической химии и органического синтеза. География фармацевтической промышленности. Крупнейшие ТНК отрасли.

Легкая и пищевая промышленность мира. Место отрасли в структуре обрабатывающей промышленности. Отраслевая структура легкой и пищевой промышленности. География текстильной и швейной промышленности. География пищевой промышленности.

Практические работы

6. Анализ географии запасов и добычи энергетических ресурсов мира (на примере нефти и природного газа).

7. Сравнительная характеристика географии альтернативной энергетики мира.

8. Определение географических особенностей выплавки чугуна и стали (на уровне регионов и ведущих стран).

9. Географический анализ алюминиевой промышленности мира.

10. Анализ географии автомобилестроения мира.

11. Географический анализ промышленности минеральных удобрений мира.

12. Сравнительный анализ регионов химической промышленности мира.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

динамику топливно-энергетического баланса мира, особенности географии нефтяной, газовой и угольной промышленности, электроэнергетики, альтернативной энергетики мира; сырьевую базу и отраслевую структуру черной и цветной металлургии, регионы развития черной металлургии, крупнейшие ТНК металлургии; отраслевую структуру машиностроения, крупнейшие ТНК автомобилестроения; регионы развития черной металлургии мира; факторы размещения химических производств; географию сырьевой базы химической промышленности; регионы развития химической промышленности мира; отраслевую структуру, факторы и географические особенности размещения легкой промышленности, факторы и географические особенности размещения пищевой промышленности;

основные понятия: альтернативная энергетика;

уметь:

характеризовать динамику отраслевой структуры промышленности мира; модели и закономерности размещения промышленности; международные отраслевые классификаторы видов экономической деятельности; географию нефтяной, газовой и угольной промышленности мира, электроэнергетики мира, альтернативной энергетики мира, черной металлургии мира, цветной металлургии мира, машиностроения мира, химической промышленности мира, легкой промышленности мира, пищевой промышленности мира;

показывать на карте три ведущие нефтедобывающие страны (Саудовская Аравия, Россия, США), газодобывающие страны (США, Россия, Катар); угледобывающие страны (Китай, США, Индия); три главные страны — производители электроэнергии (США, Китай, Индия); три крупнейшие ГЭС мира (Санься, Итайпу, Силоду); три крупнейшие АЭС мира (Фукусима, Касивадзаки-Карива, Запорожская); три главные страны — производители

солнечной электроэнергии (Германия, Испания, Япония), ветровой электроэнергии (США, Германия, Испания), геотермальной электроэнергии (США, Филиппины, Индонезия); три ведущие страны по объемам производства: чугуна (Китай, Япония, Индия), стали (Китай, Япония, США), бокситов (Австралия, Китай, Бразилия), первичного алюминия (Китай, Россия, Канада), рафинированной меди (Китай, Чили, Япония), рафинированного цинка (Китай, Канада, Республика Корея), рафинированного свинца (Китай, Германия, США); три ведущие страны — производители морских судов (Республика Корея, Япония, Китай), легковых автомобилей (Китай, США, Япония), станков (Китай, Япония, Германия); калийных удобрений (Канада, Россия, Беларусь); азотных удобрений (Китай, Индия, США); фосфорных удобрений (Китай, США, Индия); химических волокон (Китай, Индия, Тайвань); фармацевтической продукции (США, Германия, Япония); швейной продукции (Китай, США, Республика Корея);

владеть навыками анализа географии запасов и добычи энергетических ресурсов мира; сравнительной характеристики географии альтернативной энергетики мира; определения географических особенностей выплавки чугуна и стали (на уровне регионов и ведущих стран); географического анализа алюминиевой промышленности мира; анализа географии автомобилестроения мира; географического анализа промышленности минеральных удобрений мира; сравнительного анализа регионов химической промышленности мира.

Т е м а 5. География сферы услуг (5 ч)

География сферы услуг. Место сферы услуг в мировом хозяйстве. Факторы, определяющие динамику развития сферы услуг. Классификация и структура услуг в мировом хозяйстве. Международные отраслевые классификаторы услуг.

География и отраслевая структура сферы услуг. Особенности развития сферы услуг на этапе перехода к постиндустриальному развитию. Дифференциация степени развития сферы услуг в странах и регионах мира. Отраслевая специализация услуг в странах и регионах мирового хозяйства. География экспорта и импорта услуг в современном мире.

География транспорта. Транспортная система мира и ее структура. Роль и место в мирохозяйственной системе различных видов

транспорта: железнодорожного, морского и речного, автомобильного, трубопроводного, авиационного, информационно-коммуникационных систем. География основных видов транспорта в мире. Сдвиги в развитии и размещении производительных сил под воздействием трансконтинентальной транспортной инфраструктуры. Контейнеризация.

География мирового туризма. Роль международного туризма в развитии мирового хозяйства и сферы услуг. Региональные особенности туристского потенциала и его использования. География туристских потоков мира. Освоение новых территорий мира для развития туризма на постиндустриальной стадии.

Практические работы

13. Сравнительная характеристика географии туризма в регионах мира (на примере Европы и Азии).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

место сферы услуг в мировом хозяйстве; отраслевую структуру транспортного комплекса мира; особенности географии видов транспорта (железнодорожного, автомобильного, водного, воздушного, трубопроводного); особенности транспортной сети мира, географию международного туризма;

основные понятия: география транспорта, транспортная система мира, полимагистраль;

уметь:

характеризовать географию видов транспорта (железнодорожного, автомобильного, водного, воздушного, трубопроводного); географию международного туризма;

показывать на карте три ведущих морских порта мира (Шанхай, Сингапур, Пусан); три ведущие страны по количеству туристских прибытий (Франция, США, Испания);

владеть навыками сравнительной характеристики географии туризма в регионах мира.

Обобщающее повторение (1 ч)

РАЗДЕЛ II. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА (53 ч)

Т е м а 6. Геоэкологические проблемы литосферы (4 ч)

Глобальные проблемы человечества. Геоэкологические особенности литосферы и ее значение для жизни людей. Основные геоэкологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизическая и геохимическая. Роль биоты, человека и его хозяйственной деятельности в большом (геологическом) круговороте веществ.

Трансформация геоэкологических функций литосферы. Основные природные причины изменения функций литосферы. Влияние современных тектонических и геоморфологических процессов на состояние окружающей среды.

Влияние деятельности человека на литосферу и его геоэкологические последствия. Геоэкологические изменения окружающей среды при проведении горных работ, разведке, добыче, транспортировке и использовании полезных ископаемых. Рекультивация нарушенных ландшафтов.

Практические работы

14. Сравнительная характеристика основных направлений рекультивации нарушенных ландшафтов.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

геоэкологические особенности литосферы и ее основные функции, основные природные и антропогенные причины изменения литосферы, большой (геологический) круговорот веществ, основные геоэкологические последствия влияния человека на литосферу;

основные понятия: глобальные проблемы человечества, геоэкологическое последствие, горные работы, биота, большой круговорот веществ;

уметь:

определять значение элементов литосферы для различных видов хозяйственной деятельности;

анализировать последствия антропогенного воздействия на литосферу;

владеть навыками определения взаимосвязи изучаемых явлений на различном территориальном уровне, основами анализа и обобщения информации из различных источников о проявлении геоэкологических последствий воздействия на литосферу на примере своей местности, их влиянии на человека и его хозяйственную деятельность.

Т е м а 7. Геоэкологические проблемы атмосферы (7 ч)

Геоэкологические особенности атмосферы и ее значение для жизни людей. Защитные функции атмосферы. Климатические условия и ресурсы, их зонально-региональные особенности, значение для человека и различных видов его хозяйственной деятельности.

Влияние деятельности человека на атмосферу, климат и погоду. Загрязнение атмосферы и его воздействие на биоту и человека. Источники и важнейшие компоненты антропогенного загрязнения атмосферы. Пространственно-временные закономерности распространения различных видов антропогенных загрязнителей атмосферы.

Роль антропогенного фактора в образовании парникового эффекта, деградации озонового слоя, выпадении кислотных осадков и локальном загрязнении воздуха.

Возможные изменения климата. Основные причины изменения климата. Влияние антропогенного воздействия на изменение климата. Геоэкологические последствия воздействия изменений климата на хозяйственную деятельность и здоровье человека.

Основные направления охраны атмосферы. Методы и способы снижения антропогенного загрязнения атмосферы.

Практические работы

15. Оценка климатических условий своей местности, их влияние на человека и его хозяйственную деятельность.

16*. Сравнительный анализ зональных особенностей агроклиматических ресурсов мира.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

геоэкологические особенности атмосферы; роль климатических и погодных условий в жизни человека и его хозяйственной

деятельности, основные источники и важнейшие компоненты антропогенного загрязнения атмосферы, современные тенденции и геоэкологические последствия изменения климата;

основные понятия: климатические ресурсы, парниковый эффект, изменение климата, экстремальные климатические явления;

уметь:

определять значение климатических и погодных условий для различных видов хозяйственной деятельности;

анализировать причины и последствия антропогенного воздействия на состояние атмосферы и климат;

владеть навыками определения взаимосвязи изучаемых явлений на различном территориальном уровне; основами анализа и обобщения информации из различных источников о климатических условиях своей местности, их влиянии на человека и его хозяйственную деятельность.

Т е м а 8. Геоэкологические проблемы гидросферы (6 ч)

Геоэкологические особенности гидросферы. Основные геоэкологические функции гидросферы и ее значение для жизни людей. Водные ресурсы и водообеспеченность. Зональные и региональные особенности водообеспеченности стран мира.

Воздействие деятельности человека на гидросферу. Влияние различных видов хозяйственной деятельности человека на количество и качество водных ресурсов. Источники и виды антропогенного загрязнения гидросферы. Влияние загрязнения воды на человека и биоту.

Геоэкологические аспекты водного хозяйства. Проблемы управления водопотреблением. Дефицит и деградация вод суши. Рациональное использование минеральных и термальных вод.

Геоэкологические особенности Мирового океана. Антропогенное воздействие на Мировой океан. Геоэкологические последствия загрязнения Мирового океана. Геоэкологические аспекты использования природных ресурсов Мирового океана. Региональные и локальные геоэкологические проблемы океанов, внутренних морей и морских побережий.

Основные направления повышения эффективности использования и охраны водных ресурсов суши и Мирового океана. Методы и способы снижения антропогенного загрязнения гидросферы.

Практические работы

17. Анализ геоэкологического состояния водных ресурсов своей местности, меры по охране.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

геоэкологические особенности гидросферы, современное геоэкологическое состояние элементов гидросферы, влияние различных видов хозяйственной деятельности на водные ресурсы, основные источники и виды антропогенного загрязнения гидросферы, основные направления повышения эффективности использования и охраны водных ресурсов суши и Мирового океана;

основные понятия: водное хозяйство, водообеспеченность;

уметь:

определять значение гидросферы для различных видов хозяйственной деятельности;

анализировать причины и последствия антропогенного воздействия на гидросферу;

владеть навыками определения взаимосвязи изучаемых явлений на различном территориальном уровне; основами анализа и обобщения информации из различных источников о гидрологических условиях своей местности, их влиянии на человека и его хозяйственную деятельность.

Т е м а 9. Геоэкологические проблемы биосферы (7 ч)

Геоэкологические особенности биосферы. Ее роль в географической оболочке и значение для жизни людей. Современные ландшафты мира.

Геоэкологические особенности почв и их взаимодействие с геосферами. Антропогенная деградация почв. Водная и ветровая эрозия почв. Загрязнение и уплотнение почв.

Земельные ресурсы и их использование. Деградация земель как комплексный природно-антропогенный процесс. Неблагоприятные геоэкологические последствия антропогенного использования земельных ресурсов.

Проблема опустынивания и обезлесения. Масштабы проявления, основные природные предпосылки и антропогенные причины. Мероприятия по предотвращению опустынивания и обезлесения.

Роль растительности и животных, их значение в хозяйственной деятельности человека. Биота — источник продовольственных и технических ресурсов. Проблемы использования и охраны живой природы. Природные и антропогенные факторы воздействия на биоту.

Природное разнообразие Земли и проблема его сохранения. Способы охраны естественных ландшафтов. Особо охраняемые природные территории в мире, их виды и значение. Перспективы развития основных особо охраняемых природных территорий по материкам и странам.

Практические работы

18. Оценка геоэкологического состояния природы своей местности, меры по охране.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

геоэкологические особенности биосферы, значение биосферы для человека и его хозяйственной деятельности, геоэкологические последствия антропогенного воздействия на биосферу, особенности процессов деградации земель, опустынивания, обезлесения, основные направления рационального использования земельных ресурсов, охраны естественных ландшафтов и природного разнообразия Земли;

основные понятия: деградация земель, обезлесение, природное разнообразие;

уметь:

анализировать причины и последствия антропогенного воздействия на состояние природной среды;

определять состояние природной среды своей местности и предлагать возможные пути его улучшения;

владеть навыками определения взаимосвязи изучаемых явлений на различном территориальном уровне; основами анализа и

обобщения информации из различных источников о геоэкологическом состоянии природной среды на различном территориальном уровне и мерах по ее охране.

Т е м а 10. Демографическая проблема (5 ч)

Проблема демографической нагрузки. Неравномерность динамики численности и воспроизводства населения в развитых и развивающихся странах. Демографический переход. Проблема депопуляции, география и социально-экономические последствия. Прогноз динамики численности населения мира.

Проблема демографического старения. Динамика возрастной структуры населения мира, различия между развитыми и развивающимися странами. Распределение в мире лиц старше трудоспособного возраста. Социально-экономические последствия демографического старения. Прогноз демографического старения в мире.

Проблема международной миграции. Динамика масштабов и структуры миграции населения в современном мире. Основные коридоры и направления международной миграции. География международной эмиграции и иммиграции. «Интеллектуальная» миграция. Нелегальная миграция. Демографические и социально-экономические последствия международной миграции.

Пути решения демографической проблемы. Демографическая политика и ее особенности в различных регионах и странах.

Практические работы

19. Анализ факторов и региональных различий динамики численности населения мира (1995—2015).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

особенности динамики численности населения мира развитых и развивающихся стран; особенности воспроизводства населения мира развитых и развивающихся стран; географию депопуляции; прогноз динамики численности населения мира;

основные понятия: демографическая нагрузка, демографический переход, депопуляция, демографическое старение;

уметь:

характеризовать проблему демографической нагрузки; различия динамики численности населения развитых и развивающихся стран; географические особенности депопуляции; социально-экономические последствия депопуляции;

показывать на карте десять крупнейших стран мира по численности населения (Китай, Индия, США, Индонезия, Бразилия, Пакистан, Нигерия, Бангладеш, Россия, Япония); три страны мира: с наибольшими темпами роста численности населения (Оман, Ливан, Кувейт), с отрицательной динамикой численности населения (Грузия, Литва, Латвия), с расширенным типом воспроизводства населения (Индия, Ангола, Колумбия), с суженным типом воспроизводства населения (Италия, Венгрия, Япония), с наибольшей долей лиц старше трудоспособного возраста (Япония, Германия, Италия), с наибольшей долей эмигрантов (Гренада, Суринам, Гайана), с наибольшей долей иммигрантов (Катар, ОАЭ, Кувейт); три основных коридора международной миграции между развивающимися и развитыми странами (Мексика — США; Турция — Германия; Китай, Филиппины, Индия — США);

владеть навыками экономико-географического анализа факторов и региональной динамики численности населения мира.

Т е м а 11. Продовольственная проблема (4 ч)

Причины продовольственной проблемы в мире. Природные и социально-экономические факторы, влияющие на продовольственную ситуацию в мире. Научно обоснованная и фактическая структура питания населения.

Региональные аспекты продовольственной проблемы. Продовольственное обеспечение населения стран мира. Развивающиеся страны в глобальной продовольственной системе. Типы стран по уровню обеспеченности продовольствием.

Пути решения продовольственной проблемы. Экстенсивный и интенсивный подходы к решению продовольственной проблемы. «Зеленая революция» и ее последствия. Продовольственная безопасность.

Практические работы

20. Анализ географии обеспеченности стран мира основными видами продовольствия.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

причины возникновения, особенности проявления и возможные пути решения глобальной продовольственной проблемы; региональные аспекты продовольственной проблемы, геоэкологические и социально-экономические последствия «зеленой революции» в развивающихся странах мира;

основные понятия: продовольственная безопасность, «зеленая революция»;

уметь:

выявлять и анализировать причины и особенности проявления глобальной продовольственной проблемы, возможные пути решения;

объяснять глобальные и региональные особенности продовольственной проблемы;

обосновывать необходимость оптимизации производства и использования продуктов питания в странах и регионах мира;

владеть навыками обобщения информации из различных источников о глобальной продовольственной проблеме.

Тема 12. Минерально-ресурсная проблема (4 ч)

Значение минеральных ресурсов для хозяйственной деятельности человека. Природные и социально-экономические факторы использования минерально-сырьевых ресурсов. Основные группы минерально-сырьевых ресурсов.

Закономерности размещения минерально-сырьевых ресурсов. Ресурсообеспеченность стран и регионов мира по основным видам минеральных ресурсов.

Пути решения минерально-ресурсной проблемы. Рациональное использование минерально-сырьевого потенциала планеты. Ресурсосберегающие и малоотходные технологии, использование вторичных и альтернативных ресурсов.

Практические работы

21. Анализ географии обеспеченности стран мира основными видами минеральных ресурсов.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

причины возникновения, особенности проявления и возможные пути решения глобальной минерально-ресурсной проблемы;

основные понятия: ресурсообеспеченность, минерально-сырьевая безопасность;

уметь:

выявлять и анализировать причины, факторы и особенности проявления глобальной минерально-ресурсной проблемы, возможные пути решения;

объяснять глобальность и относительность минерально-ресурсной проблемы;

обосновывать необходимость рационального использования минеральных ресурсов в странах и регионах мира;

показывать на карте основные минерально-сырьевые регионы мирового хозяйства;

владеть навыками расчета показателей ресурсообеспеченности стран и регионов мира минеральными ресурсами.

Т е м а 13. Энергетическая проблема (4 ч)

Этапы развития мировой энергетики. Значение энергетики для развития мирового хозяйства. Динамика и прогноз потребления топливно-энергетических ресурсов в развитых и развивающихся странах.

Влияние энергетики на окружающую среду. Геоэкологические проблемы использования традиционных и альтернативных источников энергии.

Пути решения энергетической проблемы. Рациональное использование энергетического потенциала планеты. Перспективы развития альтернативной энергетики. Энергетическая безопасность.

Практические работы

22. Анализ географии обеспеченности стран мира основными видами энергетических ресурсов.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

причины возникновения, особенности проявления и возможные пути решения глобальной энергетической проблемы;

основные понятия: энергетическая безопасность;

уметь:

выявлять и анализировать причины и особенности проявления глобальной энергетической проблемы, возможные пути решения;

объяснять глобальные и региональные особенности энергетической проблемы;

обосновывать необходимость рационального использования традиционных и альтернативных источников энергии в странах и регионах мира;

показывать на карте основные объекты развития мировой энергетики;

владеть навыками расчета показателей ресурсообеспеченности стран и регионов мира энергетическими ресурсами.

Т е м а 14. Политические проблемы (5 ч)

Динамика политической карты мира в конце XX — начале XXI в. Количественные и качественные изменения на политической карте мира в XXI в.

Проблема региональных конфликтов. Факторы региональных конфликтов в современном мире. География региональных конфликтов и современных локальных войн. Пути решения региональных конфликтов.

Проблема международного терроризма. Международный терроризм как глобальный вызов современности. Причины и формы проявления международного терроризма. Международные меры преодоления проблемы международного терроризма.

Проблема мира, разоружения и предотвращения ядерной войны. Предпосылки проблемы в современном мире. Международный контроль за ядерным оружием. Запрещение химического оружия, сокращение военных расходов и вооружений. Роль ООН в решении глобальных политических проблем. Цели развития тысячелетия.

Практические работы

23. Характеристика политико-географического положения страны мира (по выбору).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

факторы региональных конфликтов в современном мире; причины появления международного терроризма; основные черты проблемы мира, разоружения и предотвращения ядерной войны;

основные понятия: региональный конфликт, новое независимое государство;

уметь:

характеризовать географию региональных конфликтов; причины международного терроризма; формы международного контроля проблемы мира, разоружения и предотвращения ядерной войны; цели развития тысячелетия;

показывать на политической карте мира примеры новых независимых государств, признанных ООН (Восточный Тимор, Южный Судан, Эритрея); примеры региональных конфликтов (арабо-израильский, индийско-пакистанский, афганский, карибский, туецко-курдский).

Т е м а 15. Рациональное природопользование и стратегия устойчивого развития человечества (6 ч)

Основные периоды истории взаимодействия человека и природы. Природопользование и его основные формы. Геоэкологические принципы, правила, законы природопользования и охраны окружающей среды.

Геоэкологическая емкость территории. Критерии, показатели и параметры геоэкологического состояния окружающей среды.

Индивидуальные, этнические, социальные и другие особенности восприятия человеком глобальных проблем. Гуманитарно-экологический подход и его значение в решении глобальных проблем.

Возможные пути решения глобальных проблем. Взаимосвязь глобальных проблем. Сценарии будущего состояния окружающей среды. Глобальные модели развития мира.

Понятие и основные принципы устойчивого развития человечества. Географические аспекты стратегии устойчивого развития человечества и Республики Беларусь.

Практические работы

24. Разработка сценария решения одной из глобальных проблем человечества.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать:

основные геоэкологические принципы, правила, законы природопользования и охраны окружающей среды, роль человека и его хозяйственной деятельности в изменении природных процессов, основные глобальные проблемы человечества, причины возникновения, возможные последствия и пути решения, главные положения стратегии устойчивого развития человечества и Республики Беларусь;

основные понятия: природопользование, гуманитарно-экологический подход, стратегия устойчивого развития;

уметь:

определять взаимосвязи естественных и общественных явлений и процессов;

обосновывать использование природных ресурсов в зависимости от их запасов, хозяйственной значимости, потребностей и целесообразности освоения;

анализировать пути совершенствования природопользования;

владеть основами анализа и обобщения информации из различных источников о глобальных проблемах человечества, возможных направлениях и вариантах решения; навыками определения взаимосвязи изучаемых явлений на различном территориальном уровне.

Заключение (1 ч)

Обобщающее повторение (1 ч)

География в современном мире. Главные функции географической науки. Формы географической деятельности и область применения географических знаний. Перспективы развития географии. Международное сотрудничество в области географии и решения глобальных проблем человечества.

Резерв времени (1 ч)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для изучения учебного предмета «Биология» в учреждениях общего среднего образования на повышенном уровне.

В курсе биологии XI класса учащиеся продолжают изучать общие закономерности, характерные для живой природы. Здесь рассматриваются вопросы взаимосвязи организмов и окружающей среды, раскрываются принципы организации и функционирования биологических систем надорганизменных уровней: популяционно-видового, экосистемного и биосферного — и таким образом обобщаются знания о жизни и уровнях ее организации. Раскрываются мировоззренческие вопросы о происхождении и развитии жизни на Земле, обобщаются и углубляются понятия об эволюционном развитии организмов и биосферы в целом, о происхождении и эволюции человека. Завершается формирование понятия о ноосфере и об ответственности человека за жизнь на Земле.

Преемственные связи между разделами обеспечивают целостность курса биологии, а его содержание способствует формированию развитой личности, владеющей основами научных знаний, базирующихся на биоцентрическом мышлении, и способной творчески их использовать в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение биологического материала позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового, санитарно-гигиенического воспитания учащихся. Они должны хорошо понимать, что человек — часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому он обязан сохранить природу для себя и последующих поколений людей.

Для понимания учащимися сущности биологических явлений в учебную программу введены лабораторные и практические работы, решение экологических задач, экскурсии. Все это дает возможность

направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к учебному предмету «Биология».

Для достижения высокого уровня биологического образования необходимо добиться определенной завершенности знаний об условиях жизни, о разнообразии биосистем, закономерностях, характерных для каждого уровня организации живой природы. Хотя в содержание курса включены основы различных областей биологии, его отличает целостность, поскольку главной идеей является многоуровневость жизни на Земле и взаимосвязь процессов и явлений, происходящих на каждом из уровней.

Содержание учебной программы отражает состояние науки и ее взаимосвязь с решением современных проблем общества. Учитывая, что проблема экологического образования приобрела в наши дни первостепенное значение, в программе данного курса существенное место занимает экологический аспект.

Повышенный уровень изучения биологии направлен на развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формирование целостной системы знаний о живой природе, ее системной организации, освоение знаний и способов действий, составляющих достаточную базу для выбора профессии, продолжения избранного направления образования, личностного саморазвития.

Программа повышенного уровня включает в себя все разделы и темы, изучаемые на базовом уровне. Уровни различаются между собой глубиной изучаемого материала, что достигается дифференцированием лабораторной и практической части, а также дополнительным введением в учебную программу повышенного уровня наблюдений, системы биологических задач и упражнений теоретического и прикладного характера.

В учебной программе указаны основные требования к уровню подготовки учащихся. Особое внимание следует уделить формированию специальных умений: проводить наблюдения, выдвигать гипотезы, оформлять результаты наблюдений, делать на их основе выводы, — а также формированию общеучебных умений работать с учебной, научно-популярной и научной литературой, интернет-ресурсами и т. д.

В программе раскрыто основное содержание тем, определено время, отведенное на их изучение. Оно включает в себя и время для выполнения лабораторных и практических работ, на проведение экскурсий, обобщающих учебных занятий, тематического и итогового контроля.

Взаимодействие биологии с другими учебными предметами осуществляется путем реализации межпредметных связей (использование для объяснения сущности биологических процессов и явлений необходимых знаний из физики, химии, географии, истории, математики).



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(4 ч в неделю; всего 140 ч, из них 5 ч — резервное время)

Организм и среда (22 ч)

Уровни организации жизни. Экология как наука.

Экологические факторы. Понятие о факторах среды (экологических факторах). Классификация экологических факторов. Закономерности действия факторов среды на организм. Пределы выносливости (толерантности). Понятие о стенобионтах и эврибионтах. Взаимодействие экологических факторов. Понятие о лимитирующих факторах.

Свет в жизни организмов. Фотопериод и фотопериодизм. Экологические группы растений по отношению к световому режиму.

Температура как экологический фактор. Пойкилотермные и гомойотермные организмы. Адаптации растений и животных к различным температурным условиям.

Влажность как экологический фактор. Экологические группы растений по отношению к влаге. Адаптации растений и животных к различному водному режиму.

Приспособления живых организмов к сезонным ритмам условий обитания.

Среды жизни и адаптации к ним организмов. Понятие о среде обитания и условиях существования организмов. Водная среда. Температурный, световой, газовый и солевой режимы гидросферы. Адаптации организмов к жизни в воде. Наземно-воздушная

и почвенная среды обитания. Адаптации организмов к жизни в наземно-воздушной среде и почве. Живой организм как среда обитания. Особенности экологических условий внутренней среды хозяина. Адаптации к жизни в другом организме — паразитизм.

Демонстрации: схемы воздействия экологических факторов на организмы; таблицы с изображением растений и животных разных экологических групп.

Лабораторные работы

1. Изучение особенностей строения растений разных экологических групп.

Практические работы

1. Изучение приспособленности организмов к экологическим факторам.

2. Решение задач по теме «Экологические факторы».

3. Изучение приспособленности животных к водной среде обитания.

4. Изучение приспособленности насекомых к наземно-воздушной среде обитания.

5. Изучение приспособленности растений к опылению, распространению плодов и семян.

Вид и популяция (10 ч)

Вид — биологическая система. Понятие вида. Вид как таксономическая категория. Критерии вида. Ареал вида. Понятие об эндемиках и космополитах.

Популяция — единица вида. Характеристика популяции. Свойства популяции: численность, плотность, рождаемость, смертность. Структура популяции: пространственная, половая, возрастная, этологическая (поведенческая).

Динамика численности популяций и ее регуляция. Причины динамики численности популяции. Независимые и зависимые от плотности популяции факторы регуляции численности.

Демонстрации: схемы, иллюстрирующие критерии вида, динамику численности популяций.

Лабораторные работы

2. Морфологический критерий вида.

3. Генетический критерий вида.

Практические работы

6. Выявление изменчивости у особей одного вида.

7. Решение задач по теме «Вид. Популяция».

Экскурсии

1. Описание видового разнообразия парка (леса).

Экосистемы (27 ч)

Экосистема как единство биотопа и биоценоза. Понятие биоценоза и биотопа. Состав биоценоза. Связи организмов в биоценозах: трофические, топические, форические, фабрические.

Видовая структура биоценоза. Пространственная структура биоценоза: вертикальная (ярусность) и горизонтальная (мозаичность).

Экосистема. Структура экосистемы. Продуценты, консументы, редуценты. Цепи и сети питания. Пастбищные и детритные цепи. Трофические уровни. Экологические пирамиды (пирамида чисел, пирамида биомасс, пирамида энергии).

Продуктивность экосистем. Биомасса и продукция. Первичная и вторичная продукция.

Взаимоотношения организмов в экосистемах. Конкуренция, хищничество, симбиоз.

Динамика экосистем. Сезонная динамика. Понятие экологической сукцессии.

Агроэкосистемы. Состав и структура агроэкосистемы. Отличие агроэкосистем от естественных экосистем.

Демонстрации: схемы структуры биоценоза и экосистемы, ярусного распределения организмов, цепей и сетей питания, экологических пирамид, связей организмов в экосистемах; примеры симбиоза, сезонных изменений экосистем и сукцессии, агроэкосистем.

Практические работы

8. Составление цепей питания и решение задач по теме «Цепи питания».

9. Составление сетей питания в различных экосистемах и решение задач по теме «Сети питания».

10. Решение задач по теме «Экологические пирамиды, правило 10 %».

11. Решение задач по теме «Балансовое равенство».

12. Решение задач по теме «Продуктивность экосистем».

13. Решение задач по теме «Изменение экосистем».

14. Сравнительная характеристика естественных экосистем и агроэкосистем.

Эксперимент

2. Изучение экосистем своей местности (видовая и пространственная структура, сезонные изменения, наличие антропогенных изменений).

Эволюция органического мира (24 ч)

Гипотезы происхождения жизни. Основные гипотезы происхождения жизни.

Биологическая эволюция. Понятие биологической эволюции. Развитие эволюционных взглядов. Общая характеристика теории эволюции Ч. Дарвина. Теория искусственного отбора. Движущие силы и основные результаты эволюции по Ч. Дарвину.

Синтетическая теория эволюции. Общая характеристика синтетической теории эволюции. Популяция — элементарная единица эволюции. Элементарное эволюционное явление. Предпосылки (элементарные факторы) эволюции. Генетическое разнообразие в популяциях. Роль мутационной и комбинативной изменчивости. Миграции (поток генов). Эволюционная роль модификаций. Волны жизни, дрейф генов, изоляция.

Движущие силы эволюции. Борьба за существование. Формы борьбы за существование. Естественный отбор (движущий и стабилизирующий).

Результаты эволюции. Приспособления — основной результат эволюции. Видообразование. Факторы видообразования. Способы видообразования (аллопатрическое и симпатрическое видообразование). Основные положения синтетической теории эволюции.

Макроэволюция и ее доказательства. Понятие макроэволюции. Палеонтологические, эмбриологические, сравнительно-анатомические, молекулярно-генетические доказательства эволюции.

Главные направления эволюции. Прогресс и регресс в эволюции. Пути достижения биологического прогресса: арогенез, аллогенез, катагенез. Способы осуществления эволюционного процесса (дивергенция, конвергенция).

Многообразие современного органического мира как результат эволюции. Классификация организмов. Принципы систематики. Современная биологическая система.

Неклеточные формы жизни — вирусы. Строение вирусов. Проникновение вирусов в клетку-хозяина. Размножение вирусов. Вироиды. Бактериофаги. Вирулентные фаги, умеренные фаги.

Демонстрации: модели палеонтологических находок; коллекции «Формы сохранности ископаемых видов растений и животных», «Гомология плечевого и тазового поясов конечностей», «Гомология строения конечностей наземных позвоночных», «Рудиментарные органы позвоночных»; таблицы, видеоролики, иллюстрирующие строение вирусов, проникновение их в клетку, размножение и формирование вирусных частиц.

Лабораторные работы

4. Изучение гомологичных органов, рудиментов и атавизмов как доказательств эволюции.

5. Выявление ароморфозов и алломорфозов у растений.

6. Выявление ароморфозов и алломорфозов у животных.

Практические работы

15. Сравнительная характеристика естественного и искусственного отбора.

16. Сравнение движущего и стабилизирующего отбора.

17. Сравнение аллопатрического и симпатрического видообразования.

Экскурсии

3. Результаты естественного отбора.

Происхождение и эволюция человека (8 ч)

Формирование представлений об эволюции человека. Место человека в зоологической системе.

Этапы и направления эволюции человека. Предшественники человека. Австралопитеки. Древнейшие люди. Человек умелый. Человек прямоходящий. Древние и ископаемые люди современного типа.

Движущие силы антропогенеза и их специфика. Предпосылки антропогенеза. Биологические и социальные факторы. Роль труда в формировании человека. Общественный образ жизни как фактор

эволюции. Ведущая роль социальных факторов в истории развития человека. Качественные отличия человека.

Человеческие расы, их происхождение и единство. Расизм. Особенности эволюции человека на современном этапе.

Демонстрации: скелеты человека и позвоночных животных; модели ископаемых останков человека и его материальной культуры.

Поведение как результат эволюции (4 ч)

Поведение как форма адаптации живого организма. Уровни поведения и эволюция. Формы поведения: врожденные (таксисы, рефлексy, инстинкты) и индивидуально приобретенные (научение, рассудочная деятельность). Инстинктивное поведение беспозвоночных и позвоночных животных.

Общественное поведение животных: групповой образ жизни, социальная иерархия особей.

Поведение человека как социобиологического вида, основанное на особенностях его потребностей.

Человек в социальной среде. Суррогатное общение. Человек и природная среда.

Биосфера — живая оболочка планеты (12 ч)

Структура биосферы. Понятие биосферы. Границы биосферы. Компоненты биосферы: живое и биогенное вещество, видовой состав; биокосное и косное вещество. Биомасса поверхности суши, Мирового океана, почвы. Биогеохимические функции живого вещества: энергетическая, газовая, окислительно-восстановительная, концентрационная.

Круговорот веществ в биосфере. Круговорот воды, кислорода, углерода и азота.

Эволюция биосферы. Основные этапы развития биосферы. Влияние хозяйственной деятельности человека на биосферу. Основные нарушения в биосфере, вызванные деятельностью человека (загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов, опустынивание). Масштабы нарушений (локальные, региональные, глобальные). Угроза экологических катастроф и их предупреждение.

Охрана природы. Рациональное природопользование, восстановление природных ресурсов и окружающей среды. Создание малоотходных технологий. Заповедное дело. Охраняемые природные территории. Сохранение генофонда.

Демонстрации: схемы протяженности биосферы, влияния хозяйственной деятельности человека на природу; карты природоохранных территорий Республики Беларусь.

Практические работы

18. Составление схем круговоротов веществ.

19. Прогнозирование и моделирование изменений в экосистеме под действием антропогенных факторов.

Обобщающее повторение (28 ч)

Молекулярный и клеточный уровни организации жизни (6 ч)

Строение молекул белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот и их биологическая роль. Особенности строения и функционирования ферментов. Хранение наследственной информации. Биологически активные вещества.

Особенности строения клетки как наименьшей живой системы. Процессы, происходящие на уровне клетки: поступление веществ в клетку и выведение из нее, преобразование веществ, синтез АТФ, нуклеиновых кислот, белков, углеводов (фотосинтез). Воспроизведение клетки, передача наследственной информации, гены и хромосомы.

Организменный уровень организации жизни (8 ч)

Одноклеточные, колониальные и многоклеточные организмы. Ткани, органы и системы органов. Признаки живых организмов, их проявление у бактерий, протистов, грибов, растений и животных. Регуляция функций в живых организмах. Защита организма от чужеродных тел. Способы размножения организмов. Образование и развитие половых клеток. Индивидуальное развитие организмов, в том числе организма человека. Закономерности наследственности и изменчивости организмов, в том числе организма человека. Взаимосвязь организмов с окружающей средой, адаптации организмов к среде обитания.

Популяционно-видовой уровень (2 ч)

Виды живых организмов, критерии вида. Популяция, свойства и структура популяции, динамика численности популяции и ее регуляция.

Экосистемный уровень организации жизни (4 ч)

Структура экосистем. Функции организмов в экосистеме. Связи организмов разных видов в экосистеме. Пищевые связи. Поток вещества и энергии в экосистеме. Условия существования экосистем — приток солнечной энергии и круговорот веществ. Продуктивность экосистем. Динамика экосистем. Агроэкосистемы.

Эволюция видов живых организмов (8 ч)

Концепции и теории эволюции. Предпосылки, механизмы и результаты эволюции с позиций синтетической теории эволюции. Способы видообразования. Макроэволюция и ее закономерности. Особенности эволюции человека.

Многообразие жизни — результат эволюции. Современная биологическая система. Сравнительная характеристика основных таксонов живых организмов (царств, типов, отделов, классов цветковых растений, классов хордовых животных).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Организм и среда

Учащийся должен:

знать:

- ◆ уровни организации жизни;
- ◆ классификацию экологических факторов;
- ◆ закономерности воздействия экологических факторов на организмы, взаимодействия экологических факторов;
- ◆ роль света, температуры, воды в жизни живых организмов;
- ◆ адаптации живых организмов к среде обитания;
- ◆ экологические группы животных и растений по отношению к определенному фактору среды;

иметь представление:

- ◆ о пределах выносливости организмов;
- ◆ стенобионтах и эврибионтах;
- ◆ пойкилотермных и гомойотермных животных;

понимать сущность взаимосвязи организмов и окружающей среды;

уметь:

- ♦ проводить наблюдения за живыми организмами с целью выяснения их приспособленности к среде обитания;
- ♦ характеризовать уровни организации жизни, среды жизни, адаптации живых организмов разных видов к среде обитания;
- ♦ решать экологические задачи;
- ♦ составлять краткий конспект прочитанного текста, выявлять главное, ставить вопросы к тексту, составлять краткие рефераты;
- ♦ составлять схемы, таблицы, диаграммы, графики на основе определенных данных;
- ♦ находить необходимую информацию в разных источниках и использовать ее для решения возникающих проблем;

владеть основными терминами и понятиями при описании закономерностей действия экологических факторов на живые организмы и их адаптации к среде жизни;

использовать приобретенные знания:

- ♦ для создания оптимальных условий при выращивании культурных и комнатных растений, содержании домашних животных;
- ♦ предотвращения неблагоприятных воздействий факторов среды на организм человека.

Вид и популяция

Учащийся должен:

знать:

- ♦ критерии вида;
- ♦ основные свойства популяции, структуру популяции;
- ♦ причины динамики численности популяций и механизмы ее регуляции;

иметь представление:

- ♦ о (об) космополитах и эндемиках;
- ♦ абсолютной и удельной рождаемости и смертности;
- ♦ распределении особей в популяции;
- ♦ емкости среды;

понимать сущность:

- ♦ популяционно-видового уровня организации жизни;
- ♦ процессов, происходящих на уровне вида и популяции;

уметь:

- ♦ проводить сравнение разных видов организмов;
- ♦ различать виды по морфологическому критерию;
- ♦ определять виды по определителю или определительным карточкам, составлять ключи для определения видов;
- ♦ проводить наблюдения за организмами видов растений и животных;
- ♦ решать экологические задачи;

владеть основными терминами и понятиями при описании видов и популяций;

использовать приобретенные знания и умения:

- ♦ для определения видового разнообразия;
- ♦ обоснования мер по их охране и личном участии в охранных мероприятиях;
- ♦ проведения наблюдений за организмами разных видов в природе.

Экосистемы

Учащийся должен:

знать:

- ♦ структуру биоценоза, экосистемы;
- ♦ связи организмов в экосистемах;
- ♦ функции живых организмов в экосистеме;
- ♦ виды изменения экосистем;
- ♦ основные агроэкосистемы и их отличия от естественных экосистем;

иметь представление:

- ♦ о видовом богатстве и видовой насыщенности биоценоза;
- ♦ доминантах и эдификаторах;

понимать сущность круговорота веществ и преобразования энергии в экосистемах;

уметь:

- ♦ объяснять взаимодействие и взаимосвязь компонентов экосистемы;

- ♦ характеризовать продуктивность экосистем;
 - ♦ составлять цепи и сети питания, экологические пирамиды и анализировать их;
 - ♦ сравнивать естественные и искусственные экосистемы;
 - ♦ решать экологические задачи;
- владеть* навыками решения экологических задач;
- использовать* приобретенные знания и умения:
- ♦ для создания и поддержания устойчивости искусственных экосистем: аквариума, сада, сквера, парка, огорода и т. д.;
 - ♦ обоснования мер по охране естественных экосистем;
 - ♦ выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции.

Эволюция органического мира

Учащийся должен:

знать:

- ♦ основные гипотезы происхождения жизни на Земле;
- ♦ основные положения эволюционной теории Ч. Дарвина и синтетической теории эволюции;
- ♦ предпосылки, движущие силы и результаты эволюции;
- ♦ формы борьбы за существование;
- ♦ способы достижения гетерогенности популяций;
- ♦ формы естественного отбора и механизм их действия;
- ♦ способы видообразования;
- ♦ пути и способы достижения биологического прогресса;
- ♦ доказательства эволюции;
- ♦ основные таксономические единицы, используемые в систематике;
- ♦ принципы классификации видов живых организмов и современную биологическую систему;
- ♦ особенности строения вирусов, способы проникновения в живые организмы, размножение, вирусные заболевания, методы их профилактики и лечения;

понимать сущность:

- ♦ эволюционной теории Ч. Дарвина;
- ♦ синтетической теории эволюции;
- ♦ эволюционного процесса;

уметь:

- ♦ характеризовать эволюционный процесс, предпосылки, движущие силы и результаты эволюции;
- ♦ характеризовать биологический и морфофизиологический прогресс и регресс, их роль в эволюции, способы и пути достижения прогресса и регресса группами организмов;
- ♦ распознавать рудименты и атавизмы;
- ♦ соблюдать меры по профилактике вирусных болезней;
- ♦ решать биологические задачи;
- ♦ анализировать тексты, готовить по ним краткие сообщения, составлять аннотации;

владеть понятийным аппаратом для описания процессов биологической эволюции;

использовать приобретенные знания и умения:

- ♦ для критического анализа публикаций в средствах массовой информации об эволюции;
- ♦ объяснения процессов формирования адаптаций у организмов разных видов, видообразования, многообразия видов живых организмов;
- ♦ профилактики вирусной инфекции.

Происхождение и эволюция человека

Учащийся должен:

знать:

- ♦ положение человека в зоологической системе, предпосылки и движущие силы эволюции человека;
- ♦ качественные отличия человека от животных;
- ♦ расы человека и их отличительные черты;
- ♦ особенности эволюции человека на современном этапе;

понимать сущность процесса эволюции человека;

уметь:

- ♦ обосновывать место человека в зоологической системе;
- ♦ характеризовать этапы антропогенеза, роль биологических и социальных факторов в эволюции человека;
- ♦ доказывать единство человеческих рас;
- ♦ находить в биологических словарях и справочниках значение терминов, связанных с проблемой эволюции человека, в раз-

личных источниках (в том числе и в Интернете) необходимую информацию по эволюции человека;

- ♦ проводить сравнение строения и функционирования организма человека и животных;

владеть:

- ♦ основными терминами и понятиями по эволюции человека;
- ♦ навыками анализа текстов, выделения главного, написания аннотаций, кратких сообщений, выступления с сообщениями, ведения дискуссии;

использовать приобретенные знания и умения для критического анализа публикаций в средствах массовой информации по эволюции человека.

Поведение как результат эволюции

Учащийся должен:

знать формы поведения (врожденные и приобретенные) животных и человека;

понимать сущность поведения как адаптации живого организма, суррогатного общения;

уметь:

- ♦ характеризовать врожденные и индивидуально приобретенные формы поведения;
- ♦ различать проявление в природе разных форм поведения;
- ♦ характеризовать особенности поведения человека как биосоциального существа;
- ♦ проводить наблюдения за животными в природе;

владеть основными терминами и понятиями при описании поведения человека и животных;

использовать приобретенные знания и умения для обоснования и соблюдения норм поведения человека в обществе.

Биосфера — живая оболочка планеты

Учащийся должен:

знать:

- ♦ границы биосферы, компоненты биосферы, биогеохимические функции живого вещества;
- ♦ основные нарушения в биосфере, вызванные деятельностью человека;

- ♦ основные загрязнители окружающей среды, причины и последствия загрязнения биосферы, обеднения ресурсов;
- ♦ заповедники и национальные парки Республики Беларусь;
- ♦ влияние человека на биосферу;
- ♦ глобальные и региональные экологические проблемы;
- ♦ основные этапы эволюции биосферы;

понимать сущность учения о биосфере;

уметь:

- ♦ обосновывать необходимость охраны биосферы, сохранения генофонда и видового разнообразия органического мира;
- ♦ составлять схемы круговоротов веществ в биосфере;
- ♦ решать экологические задачи;

владеть навыками анализа текстов, выделения главного, написания аннотаций, кратких сообщений, выступления с сообщениями, ведения дискуссии по проблемам биосферы, роли человека в биосфере;

использовать приобретенные знания и умения:

- ♦ для обоснования мер по охране окружающей среды, редких и исчезающих видов живых организмов;
- ♦ уменьшения загрязнения окружающей среды бытовыми отходами, экономного расходования воды, электроэнергии, тепла и т. д.

Обобщающее повторение

Учащийся должен:

знать:

- ♦ уровни организации жизни и их элементарные единицы;
- ♦ особенности структуры живых систем на каждом уровне организации;
- ♦ основные процессы и явления, характерные для живых систем каждого уровня организации;
- ♦ основные биологические теории и законы (клеточная, хромосомная, теория эволюции, законы Менделя, биогенетический закон и др.);

понимать сущность:

- ♦ структурной организации жизни на Земле;
- ♦ взаимосвязи живых систем разных уровней;

уметь:

- ♦ анализировать и обобщать материал учебников (учебных пособий), научных и научно-популярных изданий, интернет-источников и т. д.;
- ♦ сопоставлять изученные понятия, искать новые связи и отношения между ними, проследить развитие понятий в их иерархических зависимостях, т. е. устанавливать подчиненность в случае сопоставления понятий;
- ♦ классифицировать знания, приводить их в систему;
- ♦ вычленять ведущие идеи и систематизировать материал вокруг основных понятий;
- ♦ выявлять взаимосвязь строения и функций;
- ♦ находить общие признаки в строении и жизнедеятельности разных биологических систем;
- ♦ выявлять связь между биологическими системами и подсистемами (между органоидами, клетками, органами и системами органов, организмами в экосистемах, разными экосистемами);
- ♦ обнаруживать черты усложнения у организмов разных систематических групп;
- ♦ сравнивать объекты и оформлять материал сравнения в таблицы;
- ♦ составлять аналитические, сравнительные и обобщающие таблицы;
- ♦ переводить табличный материал в диаграммы и графики;

владеть:

- ♦ способами ориентации в интернет-источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т. д.);
- ♦ различными средствами коммуникации;
- ♦ основным понятийным аппаратом.



ЛИТЕРАТУРА

Для учителя

Кодекс Республики Беларусь об образовании. — Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. — 400 с.

Положение об учреждении общего среднего образования, утвержденное постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.12.2011 № 283.

Правила проведения аттестации учащихся при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования, утвержденные постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.06.2011 № 38.

Санитарные нормы и правила «Требования для учреждений общего среднего образования», утвержденные постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 27.12.2012 № 206.

Борщевская, Е. В. Методические рекомендации по использованию электронных образовательных ресурсов по учебному предмету «Биология» / Е. В. Борщевская // Біялогія і хімія. — 2013. — № 2. — С. 49—51.

Гарбар, Е. Е. Развитие умений работать с текстом / Е. Е. Гарбар // Біялогія і хімія. — 2013. — № 11. — С. 19—24.

Гричик, В. В. Уроки биологии в 10—11 классах : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В. В. Гричик [и др.]. — Минск : Аверсэв, 2014. — 159 с.

Клевец, И. Р. Подходы к развитию у учащихся коммуникативных умений на уроках биологии / И. Р. Клевец // Біялогія і хімія. — 2013. — № 12. — С. 24—38.

Яковлева, Т. Г. Использование технологии развития критического мышления на уроках биологии / Т. Г. Яковлева // Біялогія і хімія. — 2014. — № 1. — С. 28—35.

Яцына, И. Д. Активизация познавательной деятельности учащихся интегрированными методами / И. Д. Яцына // Біялогія і хімія. — 2013. — № 12. — С. 43—47.

Для учащихся

Маглыш, С. С. Биология : учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. С. Маглыш, А. Е. Каревский ; под ред. С. С. Маглыш. — 2-е изд., испр. и доп. — Минск : Народная асвета, 2016. — 261 с.

Дубков, С. Г. Сборник задач по общей биологии. 10—11 класс / С. Г. Дубков, И. В. Богачева, И. Р. Клевец. — Минск : Сэр-Вит, 2016. — 88 с.

Хруцкая, Т. В. Тетрадь для лабораторных и практических работ по биологии для 11 класса : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Т. В. Хруцкая. — 5-е изд. — Минск : Аверсэв, 2015. — 30 с.

Хруцкая, Т. В. Рабочая тетрадь по биологии для 11 класса : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Т. В. Хруцкая. — Минск : Аверсэв, 2014, 2015. — 127 с.

Маглыш, С. С. Тетрадь для практических, лабораторных работ и экскурсий по биологии для 11 класса : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. С. Маглыш. — 2-е изд. — Минск : Сэр-Вит, 2014. — 64 с.

Маглыш, С. С. Рабочая тетрадь по биологии для 11 класса : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. С. Маглыш, А. Е. Каревский. — 2-е изд. — Минск : Сэр-Вит, 2014. — 136 с.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Значение учебного предмета «Физика» определяется той ролью, которую играет физическая наука в жизни современного общества, ее влиянием на темпы развития научно-технического прогресса, культуры человека, формирование социально значимых ориентаций, обеспечивающих гармонизацию отношений человека с окружающим миром.

Физика как наука о наиболее общих законах природы и как учебный предмет вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов учащихся в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Гуманитарное значение физики как составной части общего среднего образования состоит в том, что она способствует овладению учащимися научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, астрономии и других наук.

Изучение физики на повышенном уровне направлено на более глубокое овладение основными физическими понятиями и законами, необходимыми для дальнейшей успешной образовательной и профессиональной деятельности.

Содержание учебного предмета «Физика» в XI классе, концентрируясь по содержательным линиям (физические методы исследования явлений природы, физические объекты и закономерности взаимодействия между ними, физические аспекты жизнедеятельности человека), структурируется на основе физических теорий: относительности, волновой, квантово-механической.

Место учебного предмета в Типовом учебном плане общего среднего образования

Типовой учебный план общего среднего образования устанавливает для XI класса на изучение физики на повышенном уровне 4 учебных часа в неделю.

Время, предлагаемое на изучение отдельных тем в содержании учебного предмета, является примерным. Это зависит от используемых учителем методов обучения и педагогических технологий, форм учебных занятий, учебных достижений учащихся.

Цели и задачи изучения учебного предмета на повышенном уровне

Изучение физики на повышенном уровне в XI классе направлено на достижение следующих целей и задач:

- усвоение знаний о методах научного познания природы; современной физической картине мира: свойствах вещества и поля, пространственно-временных закономерностях, динамических и статистических законах природы; знакомство с основами фундаментальных физических теорий;
- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперимент, обрабатывать результаты измерений и представлять их в виде таблиц, графиков, диаграмм, выдвигать гипотезы и строить модели, устанавливать границы их применимости;
- применение знаний для объяснения явлений природы, свойств вещества, принципа работы технических устройств, решения физических задач, самостоятельного приобретения и оценки достоверности новой информации физического содержания, использования современных информационных технологий для поиска, переработки и предъявления учебной и научно-популярной информации по физике;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения физических задач и самостоятельного приобретения новых знаний при выполнении проектов, экспериментальных исследований, подготовке докладов, рефератов и других творческих работ;
- воспитание способности к сотрудничеству в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента, обоснования высказываемой позиции, готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, гордости за ученых-физиков, сыгравших ведущую роль в создании современного мира науки и техники;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и охраны окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Физика» предусматривается формирование у учащихся предметных и метапредметных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Приоритетами при изучении содержания физики на повышенном уровне являются: *учебно-познавательная деятельность, информационно-коммуникативная деятельность, рефлексивная деятельность.*

Учебно-познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдения, измерения, эксперимента, моделирования;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и для экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, способность понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умение предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

При изучении физики основное внимание должно уделяться формированию у учащихся физических понятий на основе наблюдений физических явлений, выполнению учащимися самостоятельных экспериментов с последующим анализом их результатов, развитию умений применять на практике теоретические знания, полученные на уроках физики. Основные понятия и законы физики должны быть представлены учащимся не как окончательные и неизменные истины, а в их историческом развитии с выяснением границ применимости изученных законов, с примерами существования различных систем научных понятий.

Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся

Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся на повышенном уровне направлены на реализацию компетентностного подхода; формирование метапредметных, общепредметных и предметных компетенций, в результате которых учащийся приобретает совокупность знаний, обеспечивающих формирование современной физической картины мира; умений, навыков, опыта деятельности, необходимых для продолжения профессионального образования, трудовой деятельности, успешной социализации в обществе, личностного и профессионального развития, а также знания для сохранения окружающей среды и здоровья.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(140 ч)

КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ

1. Механические колебания и волны (25 ч)

Колебательное движение. Гармонические колебания. Амплитуда, период, частота, фаза колебаний. Уравнение гармонических колебаний.

Пружинный и математический маятники.

Преобразования энергии при гармонических колебаниях. Свободные и вынужденные колебания. Резонанс.

Распространение колебаний в упругой среде. Волны. Частота, длина, скорость распространения волны и связь между ними.

Звук.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Колебания тела на нити и пружине.
- Кинематическая модель гармонических колебаний.
- Зависимость координаты колеблющегося тела от времени.
- Зависимость периода гармонических колебаний математического маятника от его длины.
- Вынужденные колебания.
- Резонанс.
- Образование и распространение поперечных и продольных волн.
- Колеблющееся тело как источник звука (камертон).
- Зависимость громкости звука от амплитуды колебаний.
- Зависимость высоты тона от частоты колебаний.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление о физических явлениях: волновое движение, звуковая волна;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических моделей: математический и пружинный маятники, продольные и поперечные волны;
- ♦ смысл физических понятий и явлений: свободные колебания, гармонические колебания, амплитуда, период, частота, фаза колебаний, вынужденные колебания, резонанс, длина волны, скорость распространения волны;

уметь описывать/объяснять физические явления: механические колебания и волны, резонанс;

владеть:

- ♦ экспериментальными умениями: определять основные характеристики гармонических колебаний;
- ♦ практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение амплитуды, периода, частоты колебаний пружинного и математического маятников, фазы, смещения, скорости, ускорения и энергии гармонических колебаний, длины и скорости волны с использованием уравнения гармонического колебания, формул: периода и частоты колебаний пружинного и математического маятников, связи частоты, длины и скорости распространения волны.

Фронтальные лабораторные работы

1. Изучение колебаний груза на нити.
2. Измерение ускорения свободного падения с помощью математического маятника.
3. Измерение жесткости пружины на основе закономерностей колебаний пружинного маятника.

2. Электромагнитные колебания и волны (23 ч)

Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в контуре. Формула Томсона. Превращения энергии в колебательном контуре.

Переменный электрический ток.

Трансформатор. Производство, передача и распределение электрической энергии. Экологические проблемы производства, передачи и распределения электрической энергии.

Электромагнитные волны и их свойства. Шкала электромагнитных волн.

Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение. Действие электромагнитного излучения на живые организмы.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Электромагнитные колебания.
- Зависимость частоты электромагнитных колебаний от емкости и индуктивности контура.
- Получение переменного тока при вращении проводящего витка в магнитном поле.
- Осциллограммы переменного тока.
- Передача электрической энергии на расстояние.
- Трансформатор.
- Излучение и прием электромагнитных волн.
- Свойства электромагнитных волн.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- ♦ о шкале электромагнитных волн;
- ♦ скорости распространения электромагнитной волны;
- ♦ путях развития электроэнергетики и экологических проблемах производства и передачи электроэнергии;
- ♦ свойствах и применении инфракрасных, ультрафиолетовых и рентгеновских излучений;

знать/понимать смысл физических понятий: колебательный контур, свободные электромагнитные колебания, переменный электрический ток, амплитудные и действующие значения силы переменного тока и напряжения, трансформатор;

уметь описывать и объяснять физические явления: электромагнитные колебания, переменный электрический ток, электромагнитные волны;

владеть практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение периода и энергетических характеристик электромагнитных колебаний, действующих

значений силы тока и напряжения, коэффициента трансформации, характеристик электромагнитных волн с использованием формул: Томсона, энергии электромагнитных колебаний, действующих значений силы тока и напряжения, связи длины и частоты волны.

3. Оптика (39 ч)

Электромагнитная природа света.

Интерференция света, ее наблюдение и применение.

Принцип Гюйгенса — Френеля. Дифракция света. Дифракционная решетка.

Закон отражения света. Сферические зеркала.

Закон преломления света. Показатель преломления. Полное отражение.

Формула тонкой линзы. Оптические приборы.

Поперечность световых волн. Поляризация света.

Дисперсия света. Спектр. Спектральные приборы.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Интерференция света.
- Дифракция света.
- Получение спектра с помощью дифракционной решетки.
- Закон преломления света.
- Полное отражение света.
- Световод.
- Оптические приборы.
- Получение спектра с помощью призмы.
- Невидимые излучения в спектре нагретого тела.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- ♦ о (об) электромагнитной природе света;
- ♦ наблюдении и применении интерференции;
- ♦ устройстве и принципах действия оптических и спектральных приборов;
- ♦ вкладе белорусских ученых в развитие физической оптики;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических понятий и явлений: когерентность, интерференция, дифракция, дисперсия, показатель преломления, поляризация света;
- ♦ смысл физических законов и принципов: отражения и преломления света, принципа Гюйгенса — Френеля;

уметь описывать и объяснять физические явления: отражение, преломление света, интерференцию, дифракцию, поляризацию, дисперсию;

владеть:

- ♦ экспериментальными умениями: определять длину волны видимого света, показатель преломления вещества, фокусные расстояния собирающих и рассеивающих линз;
- ♦ практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение длины световой волны, порядка дифракционных максимумов, на построение хода световых лучей в призмах и плоскопараллельных пластинах, в зеркалах и системах линз; характеристик изображения в зеркалах, тонких линзах с использованием законов прямолинейного распространения, отражения и преломления света, формул: дифракционной решетки, сферического зеркала, тонкой линзы.

Фронтальные лабораторные работы

4. Измерение длины световой волны с помощью дифракционной решетки.

5. Измерение показателя преломления стекла.

6. Изучение тонких линз.

4. Основы специальной теории относительности (8 ч)

Принцип относительности Галилея и электромагнитные явления. Постулаты Эйнштейна. Преобразования Лоренца. Пространство и время в специальной теории относительности.

Закон взаимосвязи массы и энергии.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление об относительности одновременности;
знать/понимать:

- ♦ постулаты Эйнштейна, следствия из преобразований Лоренца;
- ♦ смысл физических законов: взаимосвязь массы и энергии;

владеть практическими умениями: решать качественные, расчетные задачи на определение сокращения длины, замедления времени в различных инерциальных системах отсчета, на применение закона взаимосвязи массы и энергии.

КВАНТОВАЯ ФИЗИКА

5. Фотоны. Действия света (9 ч)

Фотоэффект. Внутренний и внешний фотоэффект. Экспериментальные законы внешнего фотоэффекта. Квантовая гипотеза Планка.

Фотон. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта.

Давление света. Импульс фотона. Корпускулярно-волновой дуализм.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Фотоэлектрический эффект.
- Законы внешнего фотоэффекта.
- Устройство и действие фотореле.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- ♦ о тепловом излучении и квантовой гипотезе Планка;
- ♦ применении фотоэффекта;
- ♦ давлении света;
- ♦ корпускулярно-волновом дуализме;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических понятий: фотон, внутренний и внешний фотоэффект, красная граница, работа выхода, давление света, импульс фотона;

- ♦ смысл физических законов: внешнего фотоэффекта;

уметь объяснять явление внешнего фотоэффекта;

владеть практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение энергии и импульса фотона, красной границы фотоэффекта, задерживающего потенциала, работы выхода с использованием уравнения Эйнштейна для фотоэффекта.

6. Физика атома (10 ч)

Явления, подтверждающие сложное строение атома. Ядерная модель атома.

Квантовые постулаты Бора. Квантово-механическая модель атома водорода.

Излучение и поглощение света атомами и молекулами. Спектры испускания и поглощения.

Спонтанное и индуцированное излучение. Лазеры.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Линейчатый спектр излучения.
- Спектр поглощения.
- Модель опыта Резерфорда.
- Лазер.
- Голограмма.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- ♦ о физических моделях: ядерная модель атома, модель атома водорода по Бору;
- ♦ принципе действия лазера;
- ♦ достижениях белорусских ученых в области спектроскопии и квантовой электроники;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических понятий: основное и возбужденные энергетические состояния атома;
- ♦ смысл постулатов Бора;

уметь объяснять процесс излучения и поглощения энергии атомом;

владеть практическими умениями: решать качественные и расчетные задачи на определение частоты и длины волны излучения атома при переходе электрона в атоме из одного энергетического состояния в другое.

7. Ядерная физика и элементарные частицы (23 ч)

Протонно-нейтронная модель строения ядра атома.

Дефект масс. Энергия связи атомного ядра.

Ядерные реакции. Законы сохранения в ядерных реакциях. Энергетический выход ядерных реакций.

Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Период полураспада. Альфа-, бета-радиоактивность, гамма-излучение. Действие ионизирующих излучений на живые организмы.

Деление тяжелых ядер. Цепные ядерные реакции. Ядерный реактор. Реакции ядерного синтеза.

Ядерная энергетика. Экологические проблемы ее производства. Элементарные частицы и их взаимодействия.

Демонстрации, опыты, компьютерные модели

- Наблюдение треков в камере Вильсона.
- Фотографии треков заряженных частиц.
- Ядерный реактор.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- ♦ о (об) ядерной энергетике и экологических проблемах ее производства;
- ♦ элементарных частицах и их взаимодействиях;
- ♦ достижениях белорусских ученых в области ядерной физики и физики элементарных частиц;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических понятий: протонно-нейтронная модель ядра, ядерная реакция, энергия связи, дефект масс, энергетический выход ядерной реакции, период полураспада, цепная ядерная реакция деления;
- ♦ смысл физических явлений и процессов: радиоактивность, радиоактивный распад, деление и синтез ядер;
- ♦ смысл физических законов: радиоактивного распада, сохранения в ядерных реакциях;

владеть практическими умениями: решать качественные, расчетные и графические задачи на определение продуктов ядерных реакций, энергию связи атомного ядра, периода полураспада радиоактивных веществ с использованием закона сохранения электрического заряда и массового числа, формулы взаимосвязи массы и энергии.

8. Единая физическая картина мира (3 ч)

Современная физическая и естественнонаучная картины мира.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление о современной естественнонаучной картине мира.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образования учебного предмета «Химия» ориентировано на освоение учащимися компетенций, необходимых для рациональной деятельности в мире веществ и химических превращений на основе знаний о свойствах важнейших веществ, окружающих человека в повседневной жизни, и понимание сути химических превращений, а также на формирование у учащихся понимания роли химии в решении наиболее актуальных проблем, стоящих перед человечеством в XXI в. От грамотного решения этих проблем зависит здоровье людей, уровень их жизни и состояние окружающей среды.

Цель изучения химии на III ступени общего среднего образования — формирование системы химических знаний и опыта их применения, обеспечивающей понимание естественнонаучной картины мира, активную адаптацию в социуме и безопасное поведение, готовность к продолжению образования на последующих уровнях и ступенях профессионального образования.

Задачи изучения химии на III ступени общего среднего образования:

- формирование системных химических знаний, создающих основу для непрерывного образования и самообразования на всех этапах обучения и предстоящей профессиональной деятельности;
- формирование и развитие ключевых, общепредметных и предметно-специальных компетенций — знаний, умений, способов и опыта деятельности — с учетом специфики химии как фундаментальной естественной науки;
- формирование и развитие у учащихся социально значимых общекультурных и личностных ценностных ориентаций, предполагающих рациональное и безопасное использование веществ в повседневной жизни;

- формирование расширенных системных химических знаний, создающих основу для непрерывного естественнонаучного образования и предстоящей профессиональной деятельности, связанной с химией.

Настоящая учебная программа по учебному предмету «Химия» предназначена для изучения химии в XI классе учреждений общего среднего образования на повышенном уровне в условиях профильного обучения.

Учебная программа составлена в соответствии с учебным планом, который предусматривает для изучения химии на повышенном уровне 4 часа в неделю (всего 140 часов).

Повышенный уровень изучения химии включает в себя базовый уровень. На повышенном уровне осуществляется более глубокая подготовка учащихся за счет расширения теоретической интерпретации химических явлений, перечня экспериментальных и расчетных задач, введения усложненных задач.

Структура учебной программы предполагает изучение общей и неорганической химии в XI классе. Изучение учебного материала начинается темой «Важнейшие классы неорганических соединений», которая подготовит учащихся к усвоению учебного материала по общей и неорганической химии. Далее изучаются разделы общей химии, посвященные основным понятиям и законам, включая периодический закон; теории химической связи; закономерностям протекания химических реакций; химии растворов. Завершается курс изучением химии элементов.

При изучении курса учащиеся будут знакомиться с зависимостью свойств веществ от их строения, применением химических соединений и их превращений в различных сферах жизнедеятельности человека.

Для каждой темы в программе определены вопросы, подлежащие изучению, типы расчетных задач, указаны перечни демонстраций, лабораторных опытов, темы практических работ. Учителю дается право замены демонстрационных и лабораторных опытов на другие (равноценные), более доступные в условиях данного учреждения образования. По своему усмотрению учитель может увеличить число демонстрационных опытов. Предусмотрено время для проведения контрольных работ.

Указанное в программе количество часов, отведенных на изучение учебных тем, является примерным. Оно может быть перераспределено между темами в разумных пределах (2—4 ч). Резервное время учитель использует по своему усмотрению. Кроме того, возможно изменение последовательности изучения вопросов в рамках отдельной учебной темы при соответствующем обосновании таких изменений.

В программе имеется раздел «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся». На основе этих требований осуществляется контроль и оценка результатов учебной деятельности учащихся, качества усвоения знаний и уровня сформированности компетенций.



СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(4 ч в неделю; всего 140 ч, из них 4 ч — резервное время)

Т е м а 1. Важнейшие классы неорганических веществ (6 ч)

Важнейшие классы неорганических веществ: оксиды, основания, кислоты и соли. Их классификация, номенклатура, способы получения и химические свойства.

Взаимосвязь между классами неорганических веществ.

Демонстрации

1. Образцы неорганических веществ.

Т е м а 2. Основные понятия и законы химии (10 ч)

Основные понятия химии. Атом, молекула, вещество. Химический элемент. Простые и сложные вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Формульная единица.

Количественные характеристики вещества: масса, количество вещества, молярная масса, молярный объем (газов).

Понятие о стехиометрии. Закон сохранения массы вещества. Закон постоянства состава вещества. Закон объемных отношений. Закон Авогадро. Молярный объем и молярная концентрация газа. Относительная плотность газов.

Расчетные задачи

1. Расчет объемных отношений газообразных веществ по химическим уравнениям.
2. Вычисление молярной концентрации газа.

Демонстрации

2. Образцы веществ количеством 1 моль.
3. Опыты, доказывающие выполнение закона сохранения массы веществ в химических реакциях.

Тема 3. Строение атома и периодический закон (14 ч)

Ядерная модель строения атома. Состав атомного ядра. Атомный номер, массовое число. Изотопы. Явление радиоактивности.

Состояние электрона в атоме. Атомная орбиталь. Энергетический уровень, энергетический подуровень. *s*-, *p*-, *d*-, *f*-орбитали. Основное и возбужденное состояния атома. Электронно-графические схемы, электронные конфигурации атомов элементов первых четырех периодов. *s*-, *p*-, *d*-, *f*-элементы.

Периодичность изменения радиуса атома, металлических и неметаллических свойств, электроотрицательности с увеличением атомного номера элементов А-групп. Изменение кислотно-основных свойств оксидов и гидроксидов с увеличением атомного номера для элементов А-групп. Усиление кислотных свойств оксидов и гидроксидов с увеличением значения степени окисления элемента в соединении.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Физический смысл номера периода и номера группы. Физический смысл периодического закона.

Характеристика химического элемента по его положению в периодической системе и строению атома. Значение периодического закона.

Демонстрации

4. Таблицы периодической системы химических элементов.

Тема 4. Химическая связь и строение вещества (16 ч)

Природа и типы химической связи (ковалентная, ионная, металлическая). Обменный и донорно-акцепторный механизмы образования ковалентной связи.

Валентные возможности и степени окисления атомов элементов А-групп.

Гибридизация атомных орбиталей и пространственное строение молекул органических и неорганических соединений (углеводороды, аммиак, ион аммония, вода).

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Типы кристаллических структур: атомная, ионная, молекулярная, металлическая.

Межмолекулярное взаимодействие. Влияние межмолекулярного взаимодействия на агрегатное состояние вещества. Водородная связь и ее влияние на физические свойства вещества. Значение водородной связи для природных объектов.

Демонстрации

5. Образцы веществ с различными типами химической связи.
6. Кристаллические решетки веществ с различными типами химической связи.

Лабораторные опыты

1. Составление моделей молекул неорганических и органических соединений.

Т е м а 5. Химические реакции (14 ч)

Классификация химических реакций.

Тепловой эффект химической реакции. Реакции экзо- и эндотермические. Термохимические уравнения.

Скорость химических реакций. Зависимость скорости химических реакций от природы реагирующих веществ (энергия активации), концентрации (закон действующих масс), температуры (правило Вант-Гоффа), площади поверхности соприкосновения, наличия катализатора.

Обратимость химических реакций. Химическое равновесие. Понятие о константе химического равновесия. Направление смещения химического равновесия под действием внешних факторов (принцип Ле Шателье).

Окислительно-восстановительные процессы. Важнейшие окислители и восстановители. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций на основе метода электронного баланса. Окислительно-восстановительные процессы в природе, технике, быту.

Расчетные задачи

3. Расчеты по термохимическим уравнениям.

Демонстрации

7. Экзо- и эндотермические процессы.

8. Зависимость скорости химических реакций от площади поверхности соприкосновения реагирующих веществ.

9. Каталитическое и некаталитическое разложение пероксида водорода.

10. Действие уксусной и серной кислот на цинк (железо).

11. Окислительно-восстановительные реакции.

Лабораторные опыты

2. Исследование влияния температуры и концентрации кислоты на скорость взаимодействия цинка (железа) и соляной кислоты.

Практические работы

1. Химические реакции (1 ч).

Т е м а 6. Химия растворов (14 ч)

Растворы. Растворение как физико-химический процесс. Тепловые эффекты при растворении. Гидраты и кристаллогидраты.

Зависимость растворимости веществ от природы вещества, температуры и давления.

Способы выражения состава растворов: массовая доля, молярная концентрация растворенного вещества.

Электролитическая диссоциация соединений с различными типами химической связи.

Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Уравнения диссоциации сильных и слабых электролитов. Константа диссоциации.

Условия необратимого протекания реакций ионного обмена в растворах электролитов.

Химические свойства оснований, кислот, солей в свете теории электролитической диссоциации.

Вода как слабый электролит. Водородный показатель (рН) раствора. Характеристика кислотных и основных свойств растворов на основании величины рН раствора.

Гидролиз солей.

Расчетные задачи

4. Расчет масс или объемов веществ, необходимых для приготовления раствора с заданной массовой долей (молярной концентрацией) растворенного вещества.

5. Вычисление pH растворов сильных кислот и щелочей.

Демонстрации

12. Электропроводность растворов электролитов.

13. Реакции ионного обмена, протекающие с образованием газа, осадка, малодиссоциирующего вещества.

14. Химические свойства кислот, оснований и солей.

Лабораторные опыты

3. Реакции ионного обмена.

4. Определение кислотно-основного характера раствора с помощью индикаторов.

5. Гидролиз солей (определение pH растворов солей).

Практические работы

2. Изучение свойств кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации (1 ч).

3. Решение экспериментальных задач по теме «Химия растворов» (1 ч).

Т е м а 7. Неметаллы (36 ч)

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов.

Строение внешних электронных оболочек атомов неметаллов. Электронно-графические схемы, электронные конфигурации атомов неметаллов. Валентные возможности, степени окисления атомов неметаллов в соединениях.

Водород. Водород как химический элемент и простое вещество. Изотопы водорода. Физические свойства.

Химические свойства: взаимодействие с неметаллами, щелочными и щелочно-земельными металлами, оксидами металлов, гидрирование ненасыщенных органических соединений.

Летучие водородные соединения неметаллов (состав, физические свойства, изменение кислотных свойств соединений в группах и периодах).

Гидриды щелочных и щелочно-земельных металлов (физические свойства, взаимодействие с водой).

Пероксид водорода: строение молекулы, физические и химические свойства: реакция разложения, взаимодействие с растворами перманганата калия и иодидов.

Получение водорода в лаборатории и в промышленности. Использование водорода как экологически чистого топлива и сырья для химической промышленности.

Галогены. Галогены как химические элементы и простые вещества. Физические свойства простых веществ. Важнейшие природные соединения галогенов.

Получение хлора в лаборатории действием окислителей на концентрированную соляную кислоту. Получение хлора в промышленности электролизом расплава хлорида натрия.

Химические свойства галогенов: взаимодействие с металлами, водородом, растворами солей галогеноводородных кислот; взаимодействие хлора со щелочами на холоду и при нагревании, хлорирование органических соединений. Галогены как окислители.

Особенности химических свойств фтора: взаимодействие с кислородом, водой.

Галогеноводороды. Получение галогеноводородов. Физические свойства.

Галогеноводородные кислоты. Сила галогеноводородных кислот. Химические свойства галогеноводородных кислот: действие на индикаторы; взаимодействие с металлами, основными и амфотерными оксидами, гидроксидами металлов, солями. Особенности фтороводородной кислоты: взаимодействие с оксидом кремния(IV) (действие на стекло).

Соли галогеноводородных кислот. Качественные реакции на галогениды.

Биологическое значение и применение галогенов и их соединений.

Кислород и сера. Кислород и сера как химические элементы и простые вещества. Простые вещества кислорода и серы, аллотропия (кислород, озон; ромбическая, моноклинная, пластическая сера). Природные соединения кислорода и серы.

Физические свойства кислорода и озона. Строение молекулы озона.

Химические свойства кислорода: окисление простых и сложных веществ (металлов, неметаллов, оксида углерода(II), оксидов железа(II) и (II, III), сульфидов железа и цинка, органических соединений).

Особенности химических свойств озона: взаимодействие с раствором иодида калия.

Физические свойства ромбической серы. Состав и строение молекулы. Химические свойства: взаимодействие с фтором, кислородом, водородом, металлами.

Применение кислорода и серы.

Водородные соединения кислорода и серы.

Вода. Строение молекулы. Особенности физических свойств, обусловленные водородными связями. Химические свойства воды: взаимодействие с активными металлами, кислотными и основными оксидами, галогенами, гидридами металлов, солями (гидролиз).

Сероводород (строение молекулы, физические свойства, влияние на организм человека). Химические свойства: взаимодействие с кислородом с образованием серы и оксида серы(IV); взаимодействие с оксидом серы(IV).

Сероводородная кислота как слабая двухосновная кислота и ее соли — сульфиды и гидросульфиды. Качественная реакция на сульфид-ионы.

Кислородные соединения серы.

Оксид серы(IV): строение молекулы, физические свойства. Химические свойства: взаимодействие с водой с образованием сернистой кислоты; основными оксидами с образованием сульфитов; щелочами с образованием сульфитов и гидросульфитов.

Оксид серы(VI), физические свойства. Химические свойства: взаимодействие с водой с образованием серной кислоты, разложение при нагревании.

Серная кислота как сильная двухосновная кислота. Химические свойства разбавленной серной кислоты: действие на индикаторы, взаимодействие с металлами, основными и амфотерными оксидами, гидроксидами металлов, солями. Окислительные свойства концентрированной серной кислоты на примере взаимодействия с металлами (медь, серебро, цинк, магний). Химические реакции, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты.

Сульфаты: калия, натрия (безводный и кристаллический, глауберова соль), магния; купоросы (медный, железный, цинковый).

Применение серной кислоты и сульфатов (глауберова соль, сульфат магния, медный купорос).

Азот и фосфор. Азот и фосфор как химические элементы и простые вещества. Физические свойства простых веществ. Аллотропия фосфора (белый, красный, черный фосфор). Химические свойства азота и фосфора: взаимодействие с активными металлами (образование нитридов и фосфидов); взаимодействие с кислородом (образование оксида азота(II), оксидов фосфора(III) и (V)); взаимодействие азота с водородом. Биологическая роль и применение азота и фосфора.

Аммиак. Строение молекулы. Особенности физических свойств, обусловленные водородными связями. Химические свойства аммиака: взаимодействие с кислородом (горение и каталитическое окисление), водой, кислотами. Химические основы промышленного получения аммиака. Гидрат аммиака. Соли аммония, реакции их взаимодействия со щелочами и разложения при нагревании. Качественная реакция на ионы аммония. Применение аммиака и солей аммония.

Оксид азота(II): состав, физические и химические свойства (взаимодействие с кислородом).

Оксид азота(IV): состав, физические и химические свойства (особенности взаимодействия с водой).

Азотная кислота. Строение молекулы. Химические свойства азотной кислоты: действие на индикаторы, взаимодействие с основными и амфотерными оксидами, гидроксидами металлов, солями. Окислительные свойства концентрированной и разбавленной азотной кислоты при взаимодействии с металлами.

Нитраты: термическое разложение.

Химические реакции, лежащие в основе промышленного получения азотной кислоты.

Применение азотной кислоты и нитратов.

Оксиды фосфора(III) и (V), их образование в результате окисления фосфора. Взаимодействие оксида фосфора(V) с водой с образованием фосфорной кислоты; с основными оксидами, щелочами с образованием средних солей.

Фосфорная кислота: особенности электролитической диссоциации. Химические свойства: действие на индикаторы, взаимодействие с металлами, основными оксидами, основаниями, солями, аммиаком. Соли фосфорной кислоты: фосфаты, гидро- и дигидрофосфаты. Качественная реакция на фосфат-ион.

Применение фосфорной кислоты и фосфатов.

Важнейшие минеральные удобрения: азотные, фосфорные, калийные, комплексные.

Углерод и кремний. Углерод и кремний как химические элементы и простые вещества. Физические свойства простых веществ. Аллотропия углерода (алмаз, графит, карбин, фуллерены, графен). Химические свойства углерода и кремния: взаимодействие с кислородом и металлами. Взаимодействие углерода с водородом и кремнием.

Применение углерода и кремния.

Оксид углерода(II): химические связи в молекуле, физические свойства. Токсичность оксида углерода(II). Химические свойства: взаимодействие с кислородом, оксидами металлов; использование для получения метанола и муравьиной кислоты.

Оксид углерода(IV): строение молекулы, физические свойства. Химические свойства: взаимодействие с водой, основными оксидами, щелочами (образование карбонатов и гидрокарбонатов).

Оксиды углерода как загрязнители атмосферного воздуха.

Угольная кислота как неустойчивое соединение. Карбонаты и гидрокарбонаты. Химические свойства солей угольной кислоты: взаимодействие с кислотами, термическое разложение, взаимопревращение карбонатов и гидрокарбонатов.

Карбонаты натрия и калия: кальцинированная сода, питьевая сода, поташ, их применение в быту. Применение карбонатов в производстве стекла. Карбонат кальция в природе в составе мела, известняка, мрамора, их использование. Основной карбонат меди(II) (малахит): состав, применение.

Оксид кремния(IV): немолекулярное строение, физические свойства. Химические свойства: взаимодействие со щелочами (в растворах и при сплавлении), основными оксидами, солями, плазменной кислотой.

Кремниевая кислота: получение действием сильных кислот на растворы силикатов; дегидратация при нагревании. Силикагель.

Производство строительных материалов (цемент, бетон, стекло). Химические реакции, лежащие в основе производства стекла и цемента.

Демонстрации

15. Образцы различных неметаллов.
16. Получение водорода взаимодействием цинка с соляной кислотой.
17. Природные соединения галогенов.
18. Качественные реакции на хлорид-, бромид-, иодид-ионы.
19. Образцы сульфатов.
20. Обнаружение сульфат-ионов в растворе.
21. Образцы нитратов.
22. Образцы минеральных удобрений.
23. Кристаллические решетки графита и алмаза.
24. Реакция взаимодействия карбонатов с кислотами.
25. Взаимопревращения гидрокарбоната и карбоната кальция.

Лабораторные опыты

6. Испытание индикатором растворов водородных соединений неметаллов.
7. Исследование химических свойств разбавленного раствора серной кислоты.
8. Обнаружение ионов аммония в растворе.
9. Обнаружение фосфат-ионов в растворе.

Практические работы

4. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы» (1 ч).
5. Распознавание минеральных удобрений (1 ч).

Т е м а 8. Металлы (20 ч)

Положение металлов в периодической системе химических элементов. Электронно-графические схемы и электронные конфигурации атомов металлов. Степени окисления атомов металлов в соединениях. Кислотно-основные свойства кислородных соединений *d*-элементов в разных степенях окисления.

Распространенность металлов в земной коре.

Физические свойства металлов.

Окрашивание пламени летучими соединениями металлов (натрия, калия, стронция, бария, рубидия, меди).

Общие химические свойства металлов: взаимодействие с неметаллами, водой, кислотами, водными растворами щелочей и солей. Ряд активности металлов.

Основные промышленные методы получения металлов (пирометаллургия, гидрометаллургия, электрометаллургия).

Электролиз водных растворов и расплавов солей.

Получение важнейших металлов (железо, цинк, медь, свинец, хром, титан).

Сплавы металлов: чугун, сталь, бронза, латунь, мельхиор, дюралюминий.

Применение металлов и сплавов.

Металлы IA-группы. Щелочные металлы: положение в периодической системе химических элементов. Строение атомов, физические свойства. Соединения натрия и калия в природе. Получение натрия электролизом расплавов соединений.

Химические свойства лития, натрия и калия: взаимодействие с кислородом, водой, водородом, неметаллами (азот, фосфор, сера, галогены).

Соединения натрия и калия: оксиды, пероксиды, гидроксиды, гидриды, соли, их физические и химические свойства.

Биологическая роль и применение натрия, калия и их соединений.

Металлы IIA-группы. Положение щелочно-земельных металлов и магния в периодической системе химических элементов, строение атомов, физические свойства. Нахождение кальция и магния в природе.

Получение кальция электролизом расплава хлорида кальция и алюминотермически. Химические свойства металлов IIA-группы на примере кальция и магния: взаимодействие с кислородом, водой, кислотами, водородом, неметаллами (азот, фосфор, сера, галогены).

Важнейшие соединения кальция: оксид (негашеная известь), гидроксид (гашеная известь), карбонат, гидрокарбонат, сульфат (гипс), карбид, их свойства, получение и применение.

Гидроксид магния как нерастворимое основание, гидроксиды кальция и бария как щелочи.

Жесткость воды и способы ее уменьшения.

Применение важнейших соединений кальция и магния.

Алюминий. Нахождение в природе. Физические свойства.

Химические свойства алюминия: взаимодействие с кислородом, галогенами, водой, кислотами и щелочами. Алуминотермия.

Оксид и гидроксид алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия. Соли алюминия. Метаалюминаты и гидроксоалюминаты как продукты взаимодействия солей алюминия со щелочами.

Производство алюминия.

Применение алюминия, его соединений и сплавов.

Металлы В-групп. Особенности электронного строения атомов. Степени окисления атомов в соединениях.

Соединения марганца и хрома в различных степенях окисления. Окислительные свойства соединений марганца и хрома в высшей степени окисления.

Общая характеристика кислотно-основных свойств оксидов и гидроксидов металлов В-групп.

Железо. Нахождение в природе.

Физические и химические свойства железа. Важнейшие соединения железа: оксиды, гидроксиды, соли. Качественные реакции на ионы Fe^{2+} и Fe^{3+} .

Химическая и электрохимическая коррозия железа, способы защиты от коррозии.

Применение металлов В-групп (железо, хром, медь, цинк, никель, марганец, титан, серебро) и их соединений. Биологическая роль соединений металлов В-групп.

Демонстрации

26. Коллекция образцов металлов и сплавов.
27. Взаимодействие металлов с водой, кислородом.
28. Электролиз.
29. Окрашивание пламени соединениями металлов.
30. Окислительные свойства соединений марганца в высшей степени окисления.
31. Получение и окисление гидроксида железа(II).
32. Опыты по коррозии железа.

Лабораторные опыты

10. Взаимодействие металлов с растворами кислот.
11. Обнаружение ионов кальция в растворе.

12. Амфотерные свойства гидроксида алюминия.
13. Обнаружение ионов железа(II) и железа(III) в растворах.

Практические работы

6. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы» (1 ч).

Т е м а 9. Химические вещества в жизни и деятельности человека (6 ч)

Химические вещества в повседневной жизни человека.

Химия и сельское хозяйство.

Химия и промышленность. Охрана окружающей среды от вредного воздействия химических веществ.

Практические работы

7. Решение экспериментальных задач по теме «Получение и свойства неорганических соединений» (1 ч).

Экскурсия

Экскурсия на промышленное или сельскохозяйственное предприятие (с учетом особенностей региона).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны:

давать определения понятиям:

- ♦ вещество; атом, молекула, химический элемент; простое и сложное вещество, химическое соединение; валентность; количество вещества; относительная плотность газа; химическая реакция; типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена); реакция нейтрализации; классы неорганических соединений: оксиды, кислоты, основания, соли, амфотерные гидроксиды; индикатор; катализатор;
- ♦ амфотерность; аллотропия; периодическая система химических элементов (период, группа); радиус атома; изотопы; атомная орбиталь, энергетический уровень и энергетический подуровень, *s*-, *p*-, *d*-орбитали, электронная конфигурация атома; валентные электроны; химическая связь, ковалентная связь: полярная и неполярная, одинарная и кратная (двойная, тройная), σ -связь и π -связь, сопряженная, пептидная,

водородная; длина связи, валентный угол; химическая формула (молекулярная, структурная, эмпирическая); электроотрицательность; ион, ионная связь; металлическая связь; межмолекулярное взаимодействие; диполь; молекулярное и немолекулярное строение вещества; формульная единица; атомные, ионные, металлические, молекулярные кристаллы; степень окисления; восстановитель, окислитель, восстановление, окисление;

- ♦ смесь; раствор; растворимость вещества; кристаллогидрат; анион, катион; электролиты и неэлектролиты, сильные и слабые электролиты; степень электролитической диссоциации; водородный показатель (рН); реакции ионного обмена; жесткость воды;
- ♦ скорость химической реакции; энергия активации; химическое равновесие; константа химического равновесия; константа диссоциации; гидролиз солей;
- ♦ сплавы; коррозия; ряд активности металлов.

Учащиеся должны у м е т ь:

называть:

- ♦ вещества по химическим формулам; классы неорганических и органических соединений; признаки и условия протекания химических реакций;
- ♦ тип химической связи; катионы и анионы; условия протекания реакций ионного обмена; химические элементы — металлы и неметаллы;
- ♦ формулировки законов: сохранения массы веществ, постоянства состава, Авогадро, объемных отношений, периодического, действующих масс; правило Вант-Гоффа; факторы, влияющие на скорость химических реакций; примеры необратимых и обратимых химических реакций; важнейшие окислители и восстановители; физические и химические свойства изученных металлов, неметаллов, кислотных, основных, амфотерных оксидов, оснований, амфотерных гидроксидов, кислот, солей, аммиака; сильные и слабые электролиты по формулам; качественные реакции на ионы Ca^{2+} , NH_4^+ , Ba^{2+} , Cl^- , SO_4^{2-} , CO_3^{2-} , Fe^{2+} , Fe^{3+} , PO_4^{3-} ; строительные материалы на основе природных оксидов и солей, способы защиты металлов от коррозии;

определять:

- ♦ качественный и количественный состав соединения по химической формуле; простые и сложные вещества по формулам; принадлежность вещества к определенному классу неорганических и органических соединений по химической формуле;
- ♦ вещество-окислитель и вещество-восстановитель по уравнению окислительно-восстановительной реакции;
- ♦ неорганические и органические соединения (экспериментально по качественным реакциям);
- ♦ валентность и степень окисления химического элемента по формуле соединения; тип химической связи (между металлом и неметаллом; между атомами неметаллов с различными значениями электроотрицательности; в простых веществах); тип химической реакции по уравнению;
- ♦ пространственное строение молекул с позиции гибридизации атомных орбиталей;

различать:

- ♦ символы химических элементов и химические формулы; неорганические соединения различных классов по формулам; простые и сложные вещества по формулам; типы химических реакций по уравнениям;
- ♦ вещества с различным типом химической связи по формулам;
- ♦ уравнения химических реакций, записанные в молекулярной, полной и сокращенной ионных формах;
- ♦ карбонаты, хлориды, фосфаты, сульфаты, ионы Fe^{2+} и Fe^{3+} (экспериментально).

Учащиеся должны осуществлять следующие способы деятельности:

составлять:

- ♦ формулы электронных конфигураций и схемы заполнения электронами электронных слоев атомов химических элементов первых четырех периодов периодической системы; уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; уравнения химических реакций в молекулярной, полной и сокращенной ионных формах; уравнения окислительно-восстановительных реакций на основе метода электронного баланса;

- ♦ формулу неорганического соединения по валентности (степени окисления) химических элементов; структурные формулы веществ молекулярного строения; уравнения реакций, характеризующие химические свойства изученных веществ и способы их получения;

характеризовать:

- ♦ физические и химические свойства соединений различных классов; взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- ♦ межмолекулярное взаимодействие; раствор; растворитель, растворенное вещество; растворимость; кислоты, щелочи, соли как электролиты;
- ♦ химические элементы по положению в периодической системе и строению атомов; закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими веществ (простые вещества, водородные соединения, оксиды, гидроксиды) на основе положения элемента в периодической системе; области практического использования неорганических веществ;

объяснять:

- ♦ физический смысл атомного номера, номера периода и номера группы (для А-групп); физический смысл периодического закона; закономерности изменения свойств химических элементов первых четырех периодов; электропроводность растворов электролитов;
- ♦ механизмы образования химической связи: ионной, ковалентной (обменный и донорно-акцепторный), металлической; влияние межмолекулярного взаимодействия на агрегатное состояние вещества;
- ♦ зависимость скорости химической реакции от различных факторов (природа реагирующих веществ, концентрация, температура, давление, катализатор, площадь поверхности соприкосновения); сущность химического равновесия и условия его смещения; механизм процесса электролитической диссоциации; причины коррозии металлов и сущность способов ее предупреждения;

анализировать результаты лабораторных опытов, практических работ; учебную информацию;

применять:

- ◆ изученные понятия и законы при характеристике состава и свойств веществ, химических реакций, способов получения веществ, решении расчетных задач (в рамках учебной программы);
- ◆ правила безопасного поведения при обращении с веществами, химической посудой, лабораторным оборудованием и нагревательными приборами;

обращаться с неорганическими веществами, химической посудой, лабораторным оборудованием, нагревательными приборами;

проводить математические вычисления при решении расчетных задач; химический эксперимент;

пользоваться учебником, инструкцией по правилам безопасного поведения в химическом кабинете, инструкцией при выполнении химического эксперимента.

СОДЕРЖАНИЕ

Беларуская мова	3
Беларуская літаратура	12
Русский язык	32
Русская литература.....	55
Иностранный язык	84
Математика.....	110
История Беларуси.....	122
Всемирная история	136
Обществоведение.....	156
География	177
Биология	204
Физика	223
Химия	236

Учебное издание

УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

XI КЛАСС
(ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Нач. редакционно-издательского отдела *Г. И. Бондаренко*

Редактор *Н. Н. Мамчиц*

Обложка *Ю. М. Головейко*

Компьютерная верстка *Ю. М. Головейко*

Корректоры *Е. В. Шобик, Д. Р. Лосик, Л. Г. Гончаренко, В. П. Шкредова*

Подписано в печать 15.07.2016. Формат 60×84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,88. Уч.-изд. л. 12,3.

Тираж 2700 экз. Заказ

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»

Министерства образования Республики Беларусь. Свидетельство
о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя
печатных изданий № 1/263 от 02.04.2014. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

ОАО «Промпечать». Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/21 от 23.11.2013.

Ул. Черняховского, 3, 220049, г. Минск