



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Orientaciones para el desarrollo curricular para promover la práctica de valores que garantizan una cultura de paz

Tercero y Cuarto de Educación Primaria



Movimiento Social de Educación
para la Paz en Guatemala

**PROGRAMA
MEDIACIÓN DE CONFLICTOS EN EL ÁMBITO ESCOLAR,
FAMILIAR Y COMUNITARIO**

Licenciada: Olga Piedrasanta de Azurdia
Mediación Pedagógica

Diseñadora Gráfica
Sayda Albizures Paz
Diseño y Diagramación

VALIDACIÓN TÉCNICA

Licda. Olga Piedrasanta de Azurdia
-Coordinadora del Grupo-

Licenciada
Lucía Grajeda

Licenciado
Hugo Velásquez

Licenciada
Blanca Isabel Gálvez García

Licenciado
José Luis Azurdia

Trabajadora Social
Sara Albizures Paz

Licenciado
Estuardo Espinoza

PEM
Juan Coromac

Licenciado
Marco Antonio Morales

Aprobación final
Marco Antonio Morales

ESTA NUEVA EDICIÓN ES:

- Con la colaboración del Movimiento por la Paz -MPDL-
[WWW.mpdl.org](http://www.mpdl.org)

- Con la financiación de la Agencia Española
de Cooperación Internacional para el Desarrollo -AECID-
www.aecid.es

- Con la cofinanciación del Fondo Cantabria Cooperera
<http://www.fondocantabriacoopera.org/>

Convivencia pacífica

NEGAR LOS CONFLICTOS NO IMPLICA LA PAZ; LA PAZ ES EL ARTE DE ADMINISTRAR PACIFICAMENTE LOS CONFLICTOS, el Movimiento Social de Educación para la Paz en Guatemala y sus organizaciones que lo integran han desarrollado una metodología participativa para abordar, gestionar y transformar los conflictos, especialmente desde el ámbito escolar; y donde maestros/as, alumnos/as, padres y madres de familia han constituido ser agentes sociales transformadores y multiplicadores de este proceso.

En esta oportunidad en coordinación con el Ministerio de Educación, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO- y organizaciones no gubernamentales afines al tema de la Cultura de Paz hemos redactado la orientación de desarrollo curricular en donde los contenidos se enmarcan en el programa Educación para la Paz y Vida Plena cuyo objetivo es la promover la participación de los actores de la comunidad educativa en el proceso de la reflexión, el análisis y a la proposición desde su cultura y la cultura universal de estrategias pedagógicas para la formación del ser humano integral, capaz de construir nuevas relaciones de convivencia interpersonales desde la escuela y de los pueblos con el Estado.

Desde nuestro enfoque, el conflicto es un rasgo inevitable de las relaciones sociales. El problema está en el curso destructivo o constructivo que adoptan los conflictos, por lo tanto no se trata tanto de eliminar o prevenir el conflicto, sino saber enfrentarnos a las situaciones conflictivas con las suficientes y adecuadas herramientas para que los implicados salgamos de ellas más enriquecidos.

El lado positivo de los conflictos es que nos llevan al cambio, la mejora y el crecimiento. La cara negativa consiste en que nos provocan incomodidad, una escalada de violencia, desgaste, frustración y afecta nuestras relaciones con otras personas.

El ámbito escolar de cualquier nivel, no es ajeno a la existencia de los conflictos, es por eso que las técnicas de reflexión, gestión, sensibilización y mediación de conflictos, ampliamente fundamentadas y comprobadas, presentan una alternativa, salida y ayuda para enfrentar o prevenir los conflictos de una manera no violenta.

Los contenidos de las Orientaciones de Desarrollo Curricular que responden a la Convivencia Pacífica y que se desarrollan a continuación, son un aporte para consolidar la cultura de paz dentro del Curriculum Nacional Base y que deberá constituirse en la base pedagógica en la implementación de la Política Pública y la aplicación en el aula y constituir la Cultura de Paz y Vida Plena.

La educación para la paz es un proceso que ya está en marcha. El construir la paz es una tarea de cada ser humano para la meta de toda familia humana.

Es por esto que El Movimiento Social de Educación para la PAZ en Guatemala le apuesta al trabajo directamente en el Sistema Oficial Educativo y esperamos con esto, contribuir a hacer de Guatemala, un país donde las diferencias y problemas se resuelvan mediante el diálogo maduro y las alternativas de solución sean muy creativas y constructivas.

**La paz se alcanza cuando somos capaces de transformar
los conflictos en forma positiva y creadora, a través
del diálogo y la cooperación.**

La Cultura de Paz y Formación Ciudadana en el Currículum Nacional Base

Construir el proyecto de una nación solidaria, implica el desarrollo de una cultura centrada también en una nueva forma de conocimiento, en una nueva forma de comprensión de sí mismo y de "los otros", una nueva visión de la historia y del futuro. He ahí la razón por la que la propuesta de la formación ciudadana y cultura de paz dentro del CNB tenga como ejes el ejercicio de la ciudadanía, el proyecto de nación y la construcción de un nuevo conocimiento.

El compromiso es, entonces, hacer posible la construcción de un ordenamiento político legitimado de la más amplia participación ciudadana, respetuosos del derecho a la vida, a la libertad e igualdad centrado en el ejercicio pleno de los deberes y derechos cívicos y políticos de las personas y los pueblos.

La Formación Ciudadana y la Cultura de Paz tienen su base en la normativa jurídica que rige en el país; en los fundamentos políticos y las recomendaciones de los acuerdos de paz – Reforma Educativa- en los convenios internacionales que el gobierno ha ratificado y las declaraciones de organismos de los que éste es signatario. Al mismo tiempo tiene fundamento en las demandas de de organizaciones sociales y en las demandas de la niñez, la juventud, de las mujeres y de los pueblos indígenas.

"para favorecer la adquisición de valores y actitudes como la solidaridad, la creatividad, la responsabilidad cívica, la capacidad de resolver conflictos por métodos no violentos y el sentido crítico (...) se deberían inculcar conocimientos sobre las condiciones de las construcción de la paz; las diferentes formas de conflictos, sus causas y efectos; los fundamentos éticos, religiosos y filosóficos de los derechos humanos, las fuentes históricas, la evolución de dichos derechos y su expresión en las normas nacionales e internacionales (...) los fundamentos de la democracia y sus distintos modelos institucionales; el problema del racismo y la historia de la lucha contra el sexismo y todas las demás formas de discriminación y exclusión".

UNESCO, Declaración y Plan de Acción Integrado sobre
Educación para la Paz, los Derechos Humanos y la Democracia.
París, 1995.

2da. Edición, Guatemala 2,011

ACONANI

Dirección: 12 calle 1-25 Zona 10,
Edificio Gémines 10, Torre Sur of. 803
E-mail: aconaniong@yahoo.cpz

RED PAZ

19 Ave. 5-94 Zona 11
Tel: (502) 2472-8671
Telefax: (502) 2472-8672
E-mail: redpazgua@intelnett.com

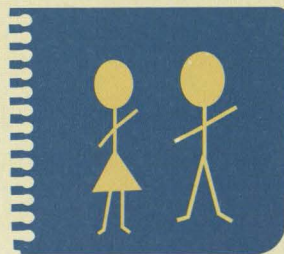
INDICE

Contenido

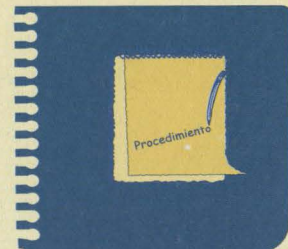
Página

Introducción	05
Objetivos para los maestros	06
Objetivos para los estudiantes	06
Carta a las maestras y maestros	07
Capítulo 1 Empecemos	09
Capítulo 2 Aprendamos y practiquemos algunas habilidades	31
Capítulo 3 Escuchémonos, repitámonos y entendámonos	50
Capítulo 4 ¡Tengo madera de mediador o mediadora!	62
Capítulo 5 Más dinámicas para la construcción de la paz	70
Capítulo 6 Glosario	75
Bibliografía	78

Para Distinguir las Diferentes Actividades, Utilizaremos los Sigüientes Símbolos



Actividad



Procedimiento



Evaluación



Indicadores de Logro

INTRODUCCION

La violencia es un comportamiento aprendido y los valores, actitudes y destrezas interpersonales que se adquieren a temprana edad, constituyen un factor preponderante para su desarrollo. La violencia no crea sino más violencia, por todas las consecuencias traumáticas y dolorosas que provoca. Por lo tanto, la tarea de todas y todos los guatemaltecos será reconstruir la violencia, transformando el conflicto y utilizando su energía en todos los ámbitos sociales y culturales, modificando las relaciones de tensión que la origina. El estado de paz es de especial importancia en cualquier sociedad, si ésta se mueve más hacia la violencia que hacia la paz, eso significa pérdida de vidas humanas, pérdidas materiales, costos económicos, imposibilidad de construir un orden político y degradación de los valores de convivencia e integración social.

“La Reforma Educativa se propone satisfacer la necesidad de un futuro mejor, esto es, lograr una sociedad pluralista, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Una sociedad en la que todas las personas participen consciente y activamente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y, como consecuencia la de los pueblos sin discriminación alguna por razones políticas, ideológicas, étnicas, sociales, culturales, lingüísticas y de género.

La Reforma Educativa, dentro de sus objetivos tiene “Infundir el respeto y la práctica de los derechos humanos, la solidaridad, la vida en democracia y cultura de paz, el uso responsable de la libertad y el cumplimiento de las obligaciones, superando los intereses individuales en la búsqueda del bien común.” Idem.

Esperamos que este trabajo sea un esfuerzo que beneficie a la comunidad escolar en sus relaciones interpersonales y sociales y que sea una semilla que contribuya a sembrar en el espíritu de los niños y niñas el deseo de construir un país donde prive la paz y tranquilidad.

OBJETIVOS PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS

Al terminar el presente módulo, los maestros y maestras de 4°. grado de primaria de las diferentes escuelas públicas y colegios de la república de Guatemala, podrán:

Educar para la cultura de paz y convivencia pacífica y solidaria, a fin de crear personas que mediante el diálogo, puedan resolver sus conflictos cotidianos, en sus centros de estudio, sus familias y comunidades.

OBJETIVOS PARA LOS Y LAS ESTUDIANTES

Al terminar el presente módulo, las y los estudiantes de 4°. grado de primaria de las escuelas públicas y colegios de la república de Guatemala podrán:

1. Estudiar y profundizar en las raíces de los diferentes conflictos, escolares, familiares, sociales y sus consecuencias, con el fin de comprender la responsabilidad que todos y todas tenemos en la construcción de una sociedad más justa, fraterna, solidaria y humana.
2. Analizar y practicar conductas, actitudes, formas de respuesta que contribuyan a la resolución de conflictos en diferentes lugares y situaciones de la vida.
3. Propiciar un sentido de compañerismo en el salón de clase, con el fin de reducir los conflictos y discriminación y así poder responder en forma creativa, constructiva y en forma no violenta ante ellos.

Carta a los Maestros y Maestras

Apreciable Maestra y Maestro

Formar e informar al mismo tiempo, es una tarea difícil, requiere mucho tiempo y una entrega completa. Exige una opción de vida y una forma permanente de ser dentro y fuera de la escuela.

Se solicita la práctica de la jerarquía de valores, con alta orientación a lo humano y a la construcción de una sociedad más justa, equitativa y colaboradora, con opción por la paz, de respeto a la vida y a la diversidad, y principalmente de superación permanente en el esfuerzo, en el trabajo diario, en la construcción del propio destino comunitario.

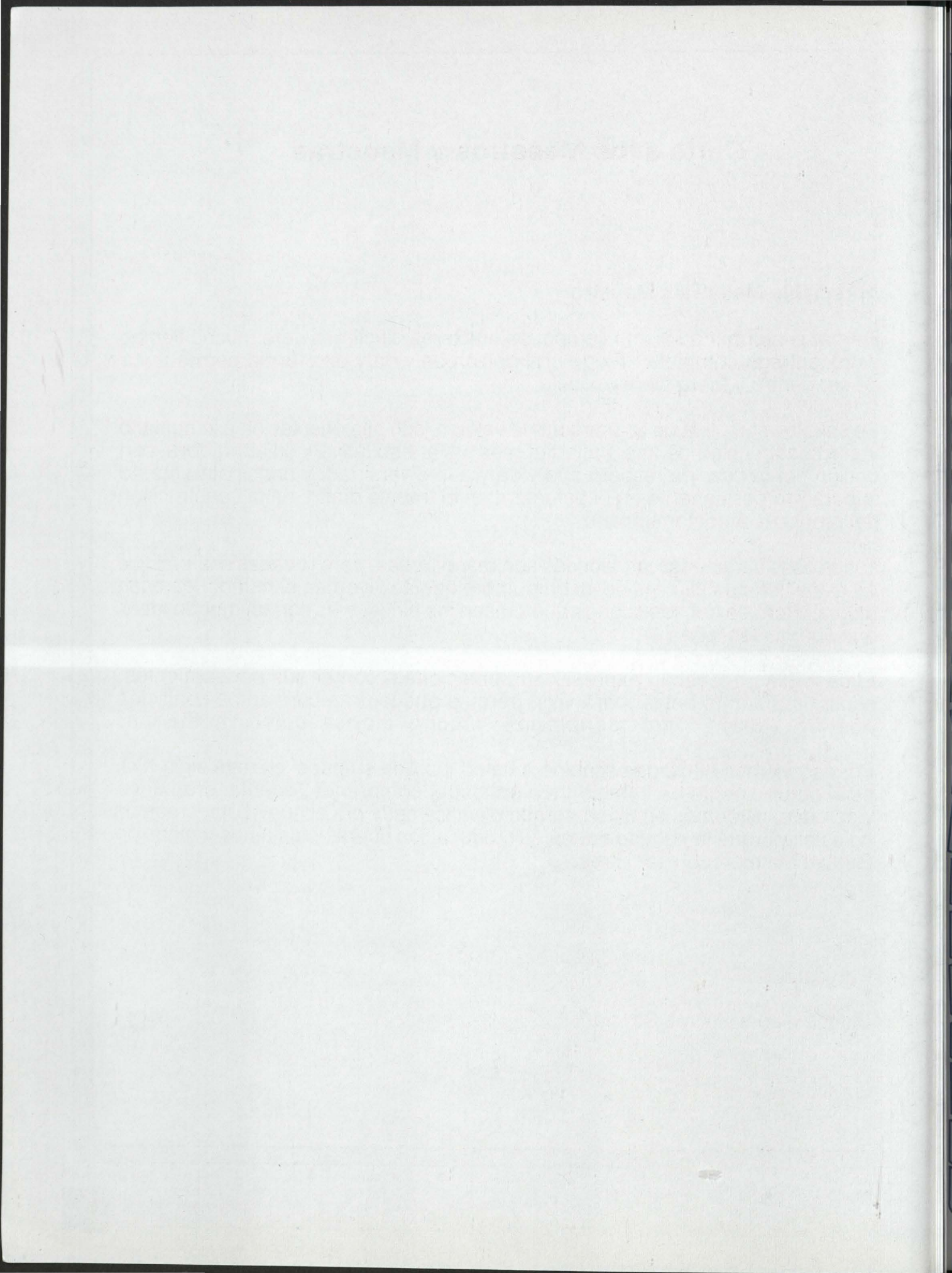
Todas esas características teóricas son maravillosas, pero llevadas a la práctica en estos tiempos difíciles de incertidumbre que se viven en el mundo, parecen utopía. Pero es con los sueños que crecen los niños, y es con un mundo ideal, que sueñan las niñas.

Ellos y Ellas necesitan expresar sus emociones, contar sus pensamientos, sentir para sanar, hablar para vivir, pero se encuentran con tantos conflictos que no saben cómo manejarlos, mucho menos cómo mediarlos.

Por eso, hemos decidido escribirle a usted, porque su papel en este siglo XXI, es el de un agente de cambio, que entiende, comprende, orienta, promueve y aprende. Creemos en usted porque planifica cada día el nuevo día, creemos en usted porque la libertad educa, y la educación libera, y los niños y niñas de Guatemala merecen ser libres.

Con cariño

Blanca Isabel Gálvez García



Capítulo

1



Conociéndonos mejor

Reflexionemos:

Todas las dificultades de tu vida tienen un propósito. Están impulsándote hacia la armonía con la voluntad de Dios.

Introducción General del Capítulo

Es importante que antes de iniciar el proceso de “Capacitación y Formación de Mediadoras y Mediadores Estudiantiles”, nos podamos conocer más profundamente, porque en la medida que conozcamos nuestras debilidades y fortalezas podemos disponernos a cambiarlas por actitudes más positivas; también fomentaremos la confianza y el respeto entre nosotros. Es necesario que aprendamos de los compañeros y compañeras con las cuales iniciaremos este camino de construcción de la paz en nuestra **Comunidad Educativa**.

Competencia No. 1

Demuestra actitudes que nos permitan conocer más profundamente nuestras debilidades y fortalezas para así poder fomentar actitudes más positivas

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Identificación de actitudes y comportamientos necesarios para desarrollar la confianza y respeto entre unos y otros.	Cultura de paz, respeto, confianza, tolerancia, unidad, cohesión.	Sensibilidad y tolerancia a las diferencias de las y los compañeros que conviven con nosotros.
Poner atención hacia los demás.	Respeto por los pensamientos de los otros y otras.	Unidad y cohesión de grupo.
Distinguir cualidades positivas en nuestra persona así como con las que nos relacionamos diariamente.	Derechos humanos, de la niñez, de las mujeres.	Reconocer que todos y todas somos diferentes y esa es nuestra riqueza como personas.
Ejercitar algunas actividades que nos ayudan a liberar tensiones e interactuar como grupo.	Derecho a la salud física y recreación.	Influencia positiva hacia el ejercicio físico, los deportes y recreación. Concentración de la atención.
Elevar nuestro nivel de energía.	Energía positiva.	
Fomentar la creatividad en los niños y niñas escolares.		

INDICADORES DE LOGRO

1. Identifica actitudes y comportamientos que puedan desarrollar su confianza y respeto.

2. Escucha a los demás con atención.

3. Valora sus capacidades positivas y las de los demás.

4. Conoce cómo disminuir el estrés cotidiano.

5. Practica ejercicios para elevar su nivel de energía.

Actividad No. 1

¿Qué nos gusta?



45 minutos

Descripción de la actividad

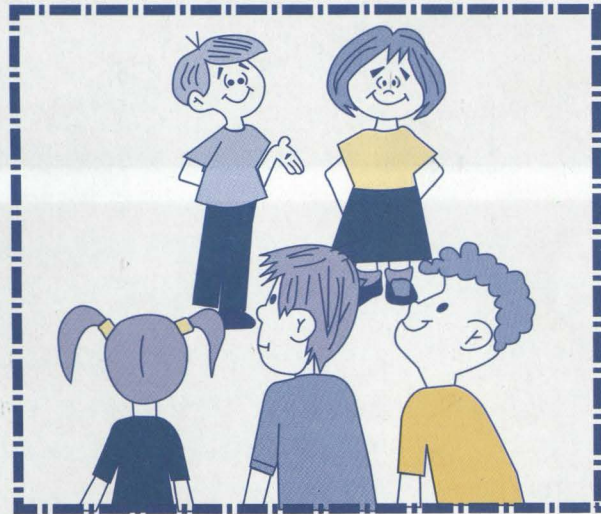
Generalmente, en los grupos de compañeros y compañeras de la escuela conocemos los nombres pero no conocemos lo que les gusta o disgusta a las personas. Es el momento para que podamos conocernos mejor y así fortalecer nuestra amistad.

Procedimiento

Los niños y niñas que estamos participando, nos sentamos formando un círculo para estimular la **cohesión** en el grupo y para que todos nos podamos ver y poner atención cuando cada uno hable.

El maestro o maestra hace las siguientes preguntas, las cuales vamos contestando una por una.

- ¿Cuál es nuestra fruta preferida?
- ¿Cuál deporte o juego nos gusta más?
- ¿Cuál es nuestra comida favorita?
- ¿Qué materias nos gustan más?
- ¿Qué situación nos pone tristes?
- ¿Qué nos alegra más?



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo,

1. Cómo nos sentimos cuando hablamos de nosotros mismos.
2. Hagamos un dibujo de la situación que nos entristece y escribamos por qué nos afecta.
3. Dibujemos en nuestro cuaderno de trabajo, cómo está nuestra cara cuando estamos alegres, cuando estamos tristes, cuando estamos enojadas y enojados.

Heteroevaluación

Compartamos con tres de nuestros compañeros los dibujos que hicimos. Digamos en plenaria por qué es importante conocernos unos a otros.



Actividad No. 2

Tenemos cualidades o fortalezas



30 minutos

Descripción de la actividad

En esta actividad los niños y niñas aprenderán a valorar sus cualidades positivas o fortalezas.



Procedimiento

Todos y todas en círculo, pidamos a las y los estudiantes que piensen en una **cualidad positiva o una fortaleza de nuestro carácter** que nos identifique y que empiece con la misma letra de nuestro nombre y que a la vez hagamos un **gesto** para que todos y todas lo imitemos. Por ejemplo: Olga ordenada; María-maravillosa; Julio-juguetero. Cada uno debe repetir los nombres, cualidades y gestos de todos y todas.



Evaluación

Autoevaluación:

En nuestro libro de trabajo escribimos cómo nos sentimos al decir una cualidad de nosotros mismos.

Heteroevaluación

Compartimos con nuestros compañeros qué del juego nos gustó más y por qué. Respondamos en plenaria a la pregunta ¿por qué y para qué jugamos?



Actividad No. 3

Liberémos de tensiones



45 minutos

Descripción de la actividad

Generalmente los maestros, maestras y alumnos tendremos diferentes tensiones al llegar a la escuela, debido a la situación de **violencia** que se vive en el país. Por lo regular los niños y niñas vemos las noticias, escuchamos a los mayores y sentimos miedo cuando simplemente no sabemos qué va a pasar.

Las siguientes actividades nos ayudan a soltar la **tensión**, porque los niños y niñas nos reímos, **interactuamos** y fortalecemos nuestra amistad; también aumentamos la energía en el grupo porque concentramos nuestra atención en las dinámicas.



Procedimiento

3.1 Juego de aflojamiento

Es un sencillo ejercicio que nos ayudará a elevar nuestro nivel de energía y prepara al grupo para el estudio. Nos colocamos frente a nuestros alumnos y les pedimos que **imiten** los sonidos y movimientos que vamos a hacer. Escojamos los más divertidos y raros que podamos imaginar para producir un ambiente cómodo y divertido.

Cuando hayamos entendido cómo se hace el ejercicio, pidámosle a otros que dirijan la actividad, haciendo otros sonidos y movimientos **extravagantes** inventados por ellos y ellas mismas.

3.2 Inventemos usos para la escoba

La profesora o profesor deberá escoger un objeto como una escoba. Usémosla primero como una guitarra, luego como un caballo, como una peluca. Luego pasemos la escoba por el círculo y pidámosle a cada uno que invente otros usos para el objeto. Los demás tendrán que adivinar el uso que le damos a la escoba.





3.3 Rompecabezas humano

Despejemos un sector amplio en el centro del aula. Un niño o niña se acuesta en el piso con los brazos y las piernas en cualquier posición.

Los que queramos formar parte del "rompecabezas" vamos **encajándonos** donde haya un espacio libre. Luego, pidámosle a los niños que lo observen bien y tratemos de recordarlo. Pidámosles que se levanten, caminen un poco, y que traten de formar de nuevo el rompecabezas, retomando la posición original. Es un juego para **cohesionar** el grupo, y provoca mucha



Evaluación

Autoevaluación:

En nuestro libro de trabajo escribimos cómo nos sentimos con los juegos de este día.

Heteroevaluación

Compartimos con nuestros compañeros qué del juego nos gustó más y por qué. Respondamos en plenaria a la pregunta ¿por qué y para qué jugamos?

Competencia No. 2

TRABAJANDO EN EQUIPO

Demuestra actitudes de ayuda, cooperación, colaboración, participación entre unos y otros.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Identificación de actitudes que fomentan la ayuda y colaboración entre diferentes grupos.	Diversidad, desigualdad, inequidad.	Fomento de ayuda y colaboración entre unos y otros
Identifica espacios donde se fomenta la cooperación de manera efectiva.		
Fomentar el respeto, la escucha activa, la exposición de ideas con claridad.	Derecho a ser diferentes.	
Seguir reglas y procedimientos de convivencia pacífica.	Derecho a tener un orden.	

INDICADORES DE LOGRO

1. Colabora y ayuda en los grupos de trabajo que se forman en clase.
2. Coopera en las actividades dentro del aula y extra aula.
3. Pone atención a las personas que hablan.
4. Espera su turno para exponer sus ideas.
5. Es amigable con sus compañeros y compañeras de clase.

Actividad No. 4

Trabajemos juntos



45 minutos

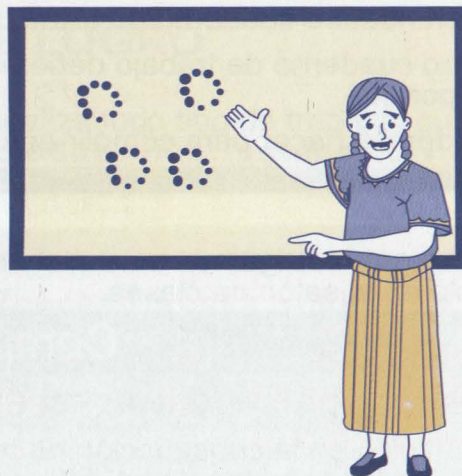
Descripción de la Actividad

Explicar a los niños y niñas que por un tiempo vamos a trabajar juntos, en equipo, y es importante que sigamos ciertas reglas que nos ayudarán a trabajar en **cooperación** y de manera efectiva; se desea que al final de estos talleres podamos llegar a ser niños y niñas mediadores, para eso tenemos que estudiar bastante y esforzarnos para aprender cómo lo haremos.

Procedimiento

4.1 Primero diremos cuáles son las reglas que tenemos que seguir cuando jugamos fútbol, cuando jugamos básquetbol, cuando entra una persona a nuestra clase. También tenemos reglas de convivencia en el grupo, como las siguientes

4.2 Poner en un papelógrafo las siguientes sugerencias que son importantes recordar.



1. Ser respetuosos y respetuosas, no **denigrar**, ni burlarnos de las otras personas, por lo que digamos o pensemos.
2. Escuchémonos sin interrumpir.
3. Hagamos preguntas si algo no queda claro.
4. Hablemos con claridad, explicando nuestras ideas.
5. Preguntemos a los niños y niñas si ellos desean agregar alguna otra sugerencia.



4.3 En plenaria contestemos las siguientes preguntas

1. ¿Qué significa la palabra **respeto**?
2. ¿Por qué es importante demostrar que escuchamos sin interrumpir y hacer preguntas si no entendemos?
3. ¿Qué significa hablar claramente?

Es Importante Recordar:

Ahora que ya estamos de acuerdo si a alguien se le olvidan las reglas, podemos amablemente, recordárselas.

Ser mediador o mediadora es una responsabilidad muy grande, necesitamos tomar muy en serio nuestra capacitación.



Evaluación

Autoevaluación:

1. Escribir en nuestro cuaderno de trabajo todas las normas establecidas.
2. En nuestro cuaderno de trabajo debemos escribir cuál de las **normas** propuestas nos cuesta más y por qué.
3. ¿Qué podemos hacer para cumplir esa norma?

Heteroevaluación

Entre todo el grupo hagamos un cartel donde podamos escribir las normas de **convivencia** y pongámoslo en el salón de clases.

Competencia No. 3

CONOCIENDO QUÉ ESPERA DE NOSOTROS NUESTRA SOCIEDAD

Participa en la construcción de relaciones equitativas, responsables, respetuosas para así integrarse a una sociedad donde prevalezca el respeto a las diferencias.

Contenidos:

Procedimentale	Declarativo	Actitudinale
Realizar actividades en forma independiente.	Derechos de la niñez y juventud.	Pensar, decidir, actuar en forma organizada.
Fomentar responsabilidades al interior de la escuela, dentro de su familia y comunidad.	Formas de practicar la responsabilidad en cuanto al juego y orden y limpieza en su salón en su casa.	Actuar en forma responsable ante las decisiones de la vida.
Formación de grupos de trabajo, donde se fomenten, los valores, la opinión libre y con respeto.	Educación en valores, fomento de la paz.	Participación activa para opinar, dar ideas discutir, comunicarnos en forma adecuada.

Reconocer que los espacios de trabajo se dan en forma indiscriminada, tanto para niños como para niñas.	Prejuicios, estereotipos, envidias.	Reconocimiento de cualidades y capacidades de cada uno y cada una.
Distinguir las formas de actuar que existen entre adultos y niñas y niños.	Seguridad en si mismos, en sí mismas.	Modificar las percepciones, comportamientos y expresiones equivocadas de los adultos hacia los niños y niñas.
Distinguir las diferentes formas de maltrato infantil, tanto en las escuelas como en las familias y comunidades.	Derecho a ser reconocido y valorado como persona.	Proporcionar actitudes de diálogo y expresión de sentimientos en los momentos que se sientan maltratados y maltratadas.
Reconocer que como personas somos dignos y dignas, únicos e irrepetibles.	Convivencia humana	Promover acciones de aceptación y valoración de las personas que nos rodean.



INDICADORES DE LOGRO

1. Propone y realiza actividades al interior de su escuela.
2. Forma parte de grupos organizados que realizan proyectos en beneficio de su escuela y familia.
3. Realiza todo tipo de trabajos que según la sociedad han estado divididos en actividades para mujeres y actividades para hombres.
4. Inicia acciones contra el maltrato infantil.
5. Respeta a sus amigos y amigas.



Actividad No. 5

¿Quién es un niño o niña, según la sociedad?



60 minutos

Descripción de la Actividad

A través de las experiencias que tenemos en nuestra vida, los niños aprendemos a descubrir y valorar nuestra capacidad de realizar actividades en forma independiente: pensar y decidir, actuar en forma organizada. Es el momento oportuno para que los niños y niñas asumamos responsabilidades dentro y fuera del aula, en cuanto a estudiar, jugar, mantener el salón ordenado, y por supuesto, responsabilidad en el desarrollo del proceso de formación y capacitación.

Recomendamos que el maestro o maestra abra canales de participación activa, para opinar, dar ideas y discutir, para que así aprendamos también a comunicarnos mejor.

Esta actividad permite que aportemos elementos para la construcción de una propuesta de educación para la paz que rescate la **integralidad** del ser humano, así como que fomentemos el desarrollo de acciones que construyan nuevas actitudes para la formación de los niños y niñas.



Procedimiento



5.1 Nos organizamos en seis grupos: cada uno debemos construir escenas mudas respecto a:

Grupo 1: Cualidades que debemos tener las niñas de acuerdo a lo que dice la sociedad

Grupo 2: Cualidades que debemos tener los niños de acuerdo a lo que dice la sociedad

Grupo 3: Principales capacidades que debemos tener las niñas de acuerdo a lo que dice la sociedad.

Grupo 4: Principales capacidades que debemos tener los niños de acuerdo a lo que dice la sociedad.

Grupo 5: El principal espacio donde las niñas desenvolvemos nuestra actividad

5.2 Mientras el grupo representa, sin palabras, los demás niños y niñas anotamos en tarjetas las ideas que el grupo quiere transmitir.

5.3 Una vez que hayamos concluido las presentaciones recogemos las ideas en dos columnas:



Mujeres	Hombres

6 Cfr. Educadores para la Paz, pág. 36-37

5.4 Al terminar el listado hacemos las siguientes preguntas:

5.5 De acuerdo a esas cualidades, capacidades y espacios ¿Cómo debe ser el comportamiento de nosotros los niños y cómo debe ser el comportamiento de nosotras las niñas según esta sociedad?

5.6 ¿Qué pasa cuando los niños y las niñas no respondemos como lo quieren nuestra madre y padre y la sociedad?

Por ejemplo: hay mujeres que tenemos mucha fuerza (las vendedoras del mercado que levantan canastos, bultos, mientras que hay hombres que no tienen fuerza. Hay

hombres que se preocupan por su apariencia física y pasan horas frente al espejo, hay mujeres que boxeamos y otras que andamos en moto.

5.7. ¿Cómo nos mira la sociedad? ¿Cómo nos afecta a los hombres? ¿Cómo nos afecta a las mujeres?

5.8. Luego entre todos aportemos a la conclusión respecto a que esta forma de mirar a los hombres y a las mujeres crea seres incompletos, que no podemos desarrollarnos libremente, es una forma que violenta en los unos y las otras la posibilidad de ser seres humanos completos.

Evaluación

Autoevaluación:

Cada niño o niña debemos escribir y dibujar en nuestro diario personal qué fue lo que aprendimos y cómo pensamos ponerlo en práctica.

Heteroevaluación

En pequeños grupos reflexionar sobre qué actitudes tengo que cambiar para tener un mundo con más equidad y solidaridad.



Actividad No. 6

¿Cómo nos relacionamos las personas adultas con los niños y niñas?



60 minutos

Descripción de la actividad

La mayoría de veces no ponemos atención cuando nos relacionamos con los niños y niñas, algunas veces los ofendemos con nuestras palabras, acciones o actitudes, no nos damos cuenta que los niños y niñas están en proceso de formación y que lo que les digamos les puede afectar enormemente en su vida: es como dejarles una huella en sus mentes,

que los hará en el futuro, personas inseguras o no seguras de sí mismas.

En este contenido pretendemos desarrollar acciones que modifiquen nuestras **percepciones, comportamientos y expresiones** como personas adultas en torno al mundo infantil.



Procedimiento

6.1 Los maestros o maestras entregamos la siguiente historia para que nuestros alumnos y alumnas la lean uno por uno.

Señorita Sofía:

Estoy triste, siento mucho dolor, tengo un nudo en la garganta. Quisiera llorar, gritar, insultar, pero mejor me limpio mis lágrimas y me callo, porque como soy hombrecito no puedo hacerlo.

Quiero hablar con usted, pero me da vergüenza.

Ayer mi mamá me dijo **vago** frente a mis compañeros, y hoy me dio un golpe en la cabeza diciéndome tonto, y sólo por no saber las tablas.

Por eso no quería yo venir a la escuela, siento que aquí nadie me quiere, pero mi mamá insistió y ahora me siento solo, perdido, sin saber qué hacer.

¿Es tan grave no saber cuánto es 4X7? yo creo que aunque me aprenda las tablas de memoria, siempre me voy acordar con tristeza de este momento, y así, ¿de qué sirve aprender? por el castigo es que los niños nos volvemos rebeldes y después hasta levantamos la mano y cuando somos grandes nos **vengamos** con nuestros propios hijos.

6.2 La maestra o maestro nos pedirá al grupo que respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las principales formas del maltrato en nuestra casa?
- ¿Se maltrata de igual forma a los niños y a las niñas?
- ¿Qué se les dice a los niños y qué se les dice a las niñas?



¿Por qué será que algunas mamás o también maestras piensan mal de sus hijos y de sus alumnos? Creo que deben tener más paciencia.

En la televisión dicen que tengo derecho a ser feliz, a ser amado y respetado, a divertirme, a jugar y también quiero aprender, pero con buenos modos: hay muchas cosas que aprendo cuando juego ¿Porqué los mayores no piensan en una forma para hacer más divertidas las tablas? ¿O tienen que ser aburridas?

Maestra, por esta razón usted me ve ahora triste y distraído. Espero me comprenda

Luisito

Maltrato Físico		Maltrato Verbal		Maltrato por Actitudes o por Gestos	
Niños	Niñas	Niños	Niñas	Niños	Niñas

6.4 Posteriormente preguntemos ¿Cuáles son las causas del maltrato hacia los niños y niñas?



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos o dibujemos en nuestro cuaderno de trabajo una situación parecida a la que sucedió con Luisito. Escribamos tres palabras que digan cómo nos sentimos en esos momentos.

Heteroevaluación

Hagamos con tres de nuestros compañeros un dibujo de un niño alegre y feliz, que está libre del maltrato de los adultos.



Actividad No. 7

Nuestra dignidad o respeto a nosotros mismos  45 minutos

Descripción de la actividad

Con este tema queremos reconocer nuestra dignidad o respeto a nosotros mismos como seres humanos, únicos e irrepetibles; y el derecho que todos y todas tenemos a la vida y a la felicidad, además de descubrir la grandeza de la vida como valor fundamental para la **convivencia** humana, fortaleciendo el compromiso de amar y respetar nuestra vida y la de los demás.



Procedimiento

7.1 Reunamos unas piedras, más o menos del mismo tamaño, que concuerden con el número de participantes. Primero, preguntémonos acerca de ellas ¿Cómo son? ¿Qué rasgos o cualidades tienen? ¿De dónde provienen? ¿Para qué sirven?

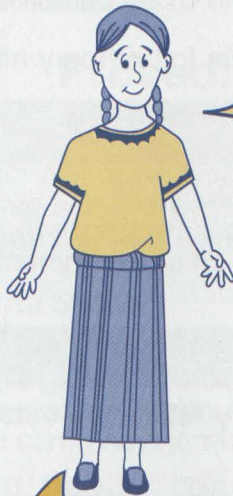
Escribamos las respuestas en un lugar visible. Luego en plenaria, comentemos a los niños y las niñas que les entregaremos una a cada uno para que la conozca y se haga amigo o amiga de ella.



7.2 Después de un tiempo, invitémosles a presentar voluntariamente su piedra amiga al resto del grupo, contando la edad que ella tiene, su nombre, cómo se siente y cuáles son sus principales características.



7.3 Posteriormente, depositemos todas las piedras en una caja, mezclémoslas y derramémoslas en el piso. Pidamos a los niños y las niñas que encuentren su piedra amiga, y reflexionemos en torno a las siguientes preguntas:



Observen en las piedras que características ven

7.4 Motivemos a los niños y las niñas a observar las características que hay en las piedras que a simple vista no se verían. Orientémoslos para que descubran que así como sucedió con las piedras, las personas adquieren un mayor valor para nosotros en la medida en que **interactuamos** con ellas, pues poseen una importancia y un significado que cobra fuerza en la **convivencia** diaria.

Evaluación

Autoevaluación:

Cada niño o niña debemos escribir en nuestro cuaderno de trabajo dos acciones que haremos para promover la dignidad y la vida tanto en lo personal como lo familiar.

Heteroevaluación

Los niños organizados en pequeños grupos, pidámosles que elaboren un listado de situaciones concretas y reales en las que ellos y otras personas (familia, amigos, escuela) desconocen, niegan su propia **dignidad**. Después que cada grupo comparta su listado en plenario.

Competencia No. 4

CONSTRUYENDO LA CULTURA DE PAZ EN NUESTRA ESCUELA

Contribuye a fomentar una cultura de paz y diálogo al interior de la escuela, en la familia y sociedad.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Construcción de valores, principios y condiciones de vida que propicien la armonía social.	Derecho a la diferencia en la escuela, familia y sociedad.	Reconocimiento de las diferencias entre las personas
Identificar los elementos de la paz, tranquilidad, armonía.	Cultura de paz y diálogo Derechos fundamentales del ser humano	Rechazo a la violencia y maltrato a los niños y niñas
Reconocer el miedo que nos causa el maltrato de los adultos.	Ley de Protección infantil de la niñez y juventud	Dialogar de nuestros temores con los adultos.
Distinguir los diferentes sentimientos negativos cuando estamos siendo objeto de maltrato.	Derechos de los niños Derecho a una vida feliz y tranquila.	Aprender a solicitar un reconocimiento, caricias y valoración.

Describir las injusticias de las cuales somos objeto en nuestra escuela, familia, sociedad.	Justicia-injusticia Valoración desvaloración.	Solicitar a nuestros maestros o maestras, padres-madres, hermanos-hermanas, ser tratados con respeto.
Definir el significado de violencia, tipos de violencia, sus características.	No violencia activa cultura de diálogo.	Fomentar actitudes de no violencia activa.



INDICADORES DE LOGRO

1. Promueve valores como la paz, armonía, tranquilidad.
2. Reconoce sus emociones negativas.
3. Habla con las personas que intentan maltratarlo en forma tranquila.
4. Reconoce las actitudes injustas.
5. Define el significado de violencia y no violencia activa.



Actividad No. 8

Cultura de paz en la escuela



60 minutos

Descripción de la actividad

Esta actividad pretende que veamos la cultura de paz como un proceso activo donde podemos construir valores, principios, comportamientos y condiciones de vida que propicien la armonía social y sin imposiciones. La **cultura de paz** engloba una manera de ver e interpretar el mundo: un modo de vivir, un sistema de valores y una manera de entender los derechos fundamentales.



Procedimiento

8.1 El maestro o maestra solicitará a los y las participantes que expresemos una palabra que haga referencia a qué es la paz, la facilitadora las irá escribiendo en el pizarrón y en columna.

Ejemplo:

- Tranquilidad
- Armonía
- Respeto

8.2 Concluido el ejercicio colocaremos las palabras contrarias.

Ejemplo:

- Tranquilidad
- Armonía
- Respeto
- Intranquilidad
- Hostilidad
- Irrespeto





8.5 Una vez concluido el ejercicio solicitaremos a los y las participantes que en forma individual, leamos el siguiente texto y subrayemos las ideas más importantes.

Expresamos emociones

Los niños y niñas sentimos miedo ante algo desconocido, extraño o peligroso. El miedo nos puede hacer gritar o llorar. Otras veces nos hace temblar o sudar. A veces nos deja mudos. Es bueno hablar con los mayores cuando tenemos miedo. Ellos o ellas nos pueden tranquilizar y apoyar.

Hay muchas cosas que nos dan alegría: una caricia de papá y mamá, una conversación con nuestra maestra o maestro, un juego divertido con nuestros amigos o amigas, una película o un chiste. Es lindo tener momentos de alegría, pero es más lindo si los compartimos con los demás.



Es importante recordar:

Todos y todas sentimos cólera, enojo, frustración, ira en algún momento cuando nos maltratan. Es natural. Lo importante es que la cólera no nos domine. Tampoco es bueno que sea la única forma de reaccionar cuando algo no sale mal. La cólera, el enojo, la ira, es como un fuego que poco a poco se enciende hasta llegar a un incendio. Debemos estar preparados para reconocerla realizando algunas actividades que nos ayuden a tranquilizarnos como jugar, cantar, decir a alguna persona cómo nos sentimos.

Si perdemos algo o a alguien querido, nuestro corazón se entristece. También cuando no conseguimos algo que deseamos mucho. Entonces, algunas lágrimas pueden rodar sobre nuestras mejillas. La tristeza es como una lluvia gris, pero cuando pasa, sale el sol.

8.6 Concluida la lectura, en **plenaria** discutirán en torno a las ideas subrayadas, si entre ellas hay algunas referidas a la violencia o el sentimiento de los niños y niñas.

8.3 Nos organizaremos en grupos de trabajo en los cuales identificaremos situaciones personales y sociales donde vivamos términos contrarios a la paz y luego conversemos sobre ¿Qué factores causan estas situaciones?

8.4 Cada grupo presentaremos a la plenaria nuestros ejemplos y cuando hayamos concluido esta tarea, organizaremos la presentación de las reflexiones grupales en torno a cuáles son los factores que impiden la paz.

8.5 Una vez concluido el ejercicio solicitaremos a los y las participantes que en forma individual, leamos el siguiente texto y subrayemos las ideas más importantes.

Los niños y niñas sentimos miedo ante algo desconocido, extraño o peligroso. El miedo nos puede hacer gritar o llorar. Otras veces nos hace temblar o sudar. A veces nos deja mudos. Es bueno hablar con los mayores cuando tenemos miedo. Ellos o ellas nos pueden tranquilizar y apoyar.

Hay muchas cosas que nos dan alegría: una caricia de papá y mamá, una conversación con nuestra maestra o maestro, un juego divertido con nuestros amigos o amigas, una película o un chiste. Es lindo tener momentos de alegría, pero es más lindo si los compartimos con los demás.

Todos y todas sentimos cólera, enojo, frustración, ira en algún momento cuando nos maltratan. Es natural. Lo importante es que la cólera no nos domine. Tampoco es bueno que sea la única forma de reaccionar cuando algo no sale mal. La cólera, el enojo, la ira, es como un fuego que poco a poco se enciende hasta llegar a un incendio. Debemos estar preparados para reconocerla realizando algunas actividades que nos ayuden a tranquilizarnos como jugar, cantar, decir a alguna persona cómo nos sentimos.

Si perdemos algo o a alguien querido, nuestro corazón se entristece. También cuando no conseguimos algo que deseamos mucho. Entonces, algunas lágrimas pueden rodar sobre nuestras mejillas. La tristeza es como una lluvia gris, pero cuando pasa, sale el sol.

8.6 Concluida la lectura, en **plenaria** discutirán en torno a las ideas subrayadas, si entre ellas hay algunas referidas a la violencia o el sentimiento de los niños y niñas.

a. ¿Cómo expresan los niños sus sentimientos en la familia, en el aula, en la sociedad?

b. ¿Qué podemos hacer para que los niños y niñas no sufran injusticias y así podamos vivir una cultura de amor y de paz?

Evaluación

Autoevaluación:

Cada participante reflexionaremos sobre la diferencia entre vivir en paz y construir la paz: cuando hayamos expresado nuestras ideas por escrito.

Es importante recordar:

El maestro o maestra hará énfasis en que paz no significa "dejar hacer", tolerar la injusticia, ser indiferente para no crear conflicto; construir una cultura de paz es enfrentar esas situaciones, es comprometernos con una nueva forma de ver y de vivir la vida: es sentirnos co-responsables de lo que pasa y que contribuyamos a modificar la situación.

Heteroevaluación

Un niño o niña de cada grupo que trabajamos, participaremos en un equipo de recolección de ideas en donde leeremos todos los resúmenes elaborados y que organizaremos en un solo documento, como resumen del proceso. Si es posible, este trabajo será repartido entre todos los participantes.

Actividad No. 9

¿Qué es violencia?



45 minutos

Descripción de la actividad

Vivimos en un país y en un mundo donde existe mucha injusticia, dolor, tristeza, se habla que hay mucha violencia. Se entiende ésta como el abuso y fuerza que se emplea contra otra persona, o contra la naturaleza con el ánimo de ofenderla o destruirla.

En esta actividad los niños elaboraremos una definición de violencia, los tipos de violencia, sus características, sentimientos, visiones.

Procedimiento

9.1 Al iniciar el ejercicio haremos una lluvia de ideas del significado de la palabra violencia.

9.2 Dividámonos en grupos de 6 y repartamos una serie de artículos de prensa para que cada grupo pueda leerlos.



9.3 Al leerlos nos habremos dado cuenta que reflejan muchos hechos violentos. Hagamos las siguientes preguntas, que contestaremos en nuestro cuaderno de trabajo

1. ¿Qué tipos de violencia encontramos?
2. ¿Qué características o condiciones de vida humanas están siendo afectadas?
3. ¿Qué creemos que sienten las personas cuando son víctimas de la violencia?
4. ¿Por qué creemos que se dan esas situaciones de violencia?
5. ¿Qué se puede hacer para que expresemos nuestros desacuerdos sin violencia?



Evaluación

Autoevaluación:

Cada niño o niña debemos contar por escrito o elaborar un dibujo sobre una experiencia personal donde actuamos violentamente, en seguida contestar las siguientes preguntas: ¿Cómo nos sentimos? ¿Qué pudimos haber hecho para evitar la **violencia**?

Heteroevaluación

En plenaria compartamos las preguntas del ejercicio y elaboremos entre todos y todas una conclusión, que será puesta en papelógrafo y pegada con masking tape en la clase.

Competencia No. 5

FORTALECIENDO NUESTRA AUTOESTIMA

Practican actividades que les ayude a obtener una autoestima adecuada.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Aprender lo que significan los autoesquemas: autoconcepto, autoimagen, autoestima, autoeficacia.	Experiencia de vida relaciones interpersonales adecuadas y con respeto.	Practicar la autoestima adecuada.
Valorar mi historia personal con sus fortalezas y debilidades pues estas me enseñan a crecer emocionalmente.	Historia personal	Reconocer que cada persona tiene su propia historia de vida la que la hace un ser único y diferente.
Reconocer que la belleza física que nos presentan los medios de información es relativa, depende de la cultura, la moda, el tiempo.	Autoimagen Amabilidad Inteligencia Alegria	Quitar de nuestro vocabulario expresiones que nos denigran o desvaloran.

Valorar el sentimiento positivo que tengo de mí misma, para ser una persona segura.	Respeto Estima Amor propio Cuidado de sí mismo	Fomentar una autoestima adecuada.
Reconocer que tengo la capacidad de hacer bien las cosas.	Capacidad,eficacia, resultados,confianza perseverancia, paciencia	Capacitarnos en habilidades y destrezas que nos ayudarán en nuestra vida diaria.
Aprender a perdonarnos a nosotros mismos y a los demás.	Perdón Aprecio	Fomentar pensamientos positivos.

INDICADORES DE LOGRO

- Define lo que significa autoesquema, autoconcepto, autoimagen, autoestima, autoeficacia.
- Reconoce que su historia personal es importante.
- Emite juicios sobre que la belleza espiritual es más importante que la belleza física.
- Actúa con seguridad y confianza.
- Reconoce sus capacidades y limitaciones.
- Promueve el perdón y la reconciliación.

Actividad No. 10

Autoestima en la niñez



45 minutos

Descripción de la actividad

Los seres humanos no sólo nos relacionamos con los demás, sino también con nosotros mismos, por medio de lo que pensamos, creemos, observamos y valoramos de nuestro propio ser. Estas formas de relación se conocen con el nombre de autoesquemas, los cuales influyen y, a la vez son influenciadas por el conjunto de los conocimientos adquiridos y de las experiencias vividas en la familia, en la escuela, en el grupo de amigos y en la sociedad en general, pues en estos ámbitos se contribuye a fortalecerlas o debilitarlas. Los principales autoesquemas son: autoconcepto, autoimagen, autoestima y autoeficacia.

Puntos Importantes

Autoconcepto: es todo lo que conozco de mí, la historia personal que recuerdo, lo que sé y puedo pensar sobre mí. Podemos fortalecer este aspecto evitando rotularnos o señalarlos negativamente al equivocarnos o al cometer algún error. La idea es que no utilicemos contra nosotros mismos, ni permitamos que otros lo hagan, expresiones como: “soy tonto”, “soy inútil”, “soy torpe”, entre otras; pues a nuestro ser no lo determina una acción. Más bien, se trata que reconozcamos nuestros pequeños y grandes logros y valoremos nuestro proceso de superación, siendo realistas con nuestras limitaciones.

Autoimagen: es la imagen que tengo de mí, construida a partir de lo que veo en mí y del significado que le doy a dicha observación. Aunque la apariencia física es sólo uno de los aspectos de nuestra autoimagen, lo importante no es ser bello o bella, según los modelos de los **medios masivos de información** o según lo que nos dicen los demás, sino gustarnos a nosotros mismos y desarrollar los otros componentes de nuestra autoimagen, pues el concepto de belleza es relativo, depende de la cultura, de la época, de los gustos, de las necesidades, y abarca todas las dimensiones del ser.

Es importante recordar:

Las personas además de ser bellas o feas, pueden ser amables, inteligentes, agradables, alegres. Por eso disfrutemos de lo que somos, seres humanos únicos e irrepetibles, frutos del amor.

Autoestima: es la valoración y el sentimiento positivo que tengo de mí, que se expresa en respeto, estima y amor propio. Así como necesitamos que los demás nos expresen el amor para que nos sintamos verdaderamente amados, también requerimos expresarnos el amor a nosotros mismos, elogiándonos, respetándonos, cuidándonos y viviendo experiencias gratificantes y edificantes. No olvidemos que la medida del amor por los demás es la capacidad de amarnos a nosotros mismos.

Autoeficacia: es mi capacidad para hacer bien las cosas, mi eficacia para alcanzar los resultados propuestos y lograr el éxito en mis proyectos. La autoeficacia depende de la confianza que se tiene en sí mismo, de la capacidad que poseamos para superar los problemas, y de la perseverancia y paciencia que pongamos para lograr lo que nos hemos propuesto.

Es importante recordar:

Si de verdad creemos en nosotros mismos, mantendremos en alto la esperanza y el entusiasmo, seremos capaces de arriesgarnos y derrotaremos el pesimismo.



Procedimiento

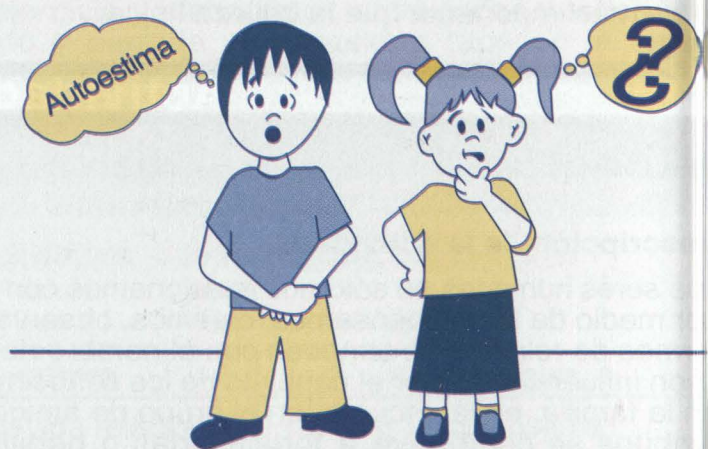
Realizaremos la siguiente actividad que busca que los niños y niñas nos apreciemos a nosotros mismos, como punto importante para poder aceptarnos y así tener una personalidad adecuada.

10.1 En pequeños grupos contestaremos la pregunta ¿Qué es autoestima? Cuando terminemos presentamos nuestro trabajo ante el grupo grande, iremos escribiendo las respuestas en el pizarrón.

10.2 Luego, en forma voluntaria y varios niños o niñas procederemos a leer el siguiente párrafo:

Imaginemos que no nos gusta un programa de televisión o el color de una camisa. En esto no hay mayor problema, pero, ¿Qué pasa si no nos gustan algunas partes de nuestro cuerpo, si no nos gusta lo que hacemos, si no tenemos confianza en nosotros mismos, si nos sentimos inseguros o pensamos que tenemos menos valor del que en realidad tenemos?

De ser ésta nuestra actitud, lo que seguramente sucederá es que no podremos aprovechar lo



mejor de nuestras capacidades, perderemos fuerza para enfrentar las dificultades actuaremos con torpeza o de manera acelerada, quizá cometamos más errores de los normales. La autoestima inadecuada es una limitante del desarrollo de nuestra personalidad y nosotros queremos desarrollarnos al máximo ¿Verdad? En esta actividad veremos cómo obtener una alta y sólida autoestima, cómo transformamos las dificultades en oportunidades de ser mejores ¡Nosotros Decidimos!



Sí, así es, nosotros somos quienes decidimos. Pronto aprenderemos cómo actuar ante un error o cuando alguien nos critique, nos regañe, no nos apruebe o cuando las cosas no nos salgan como las habíamos planeado. Aquí veremos cómo superar con facilidad las dificultades y seguir por el camino del éxito.

10.3 Después que terminemos de leer reflexionemos todas y todos juntos la siguiente oración:

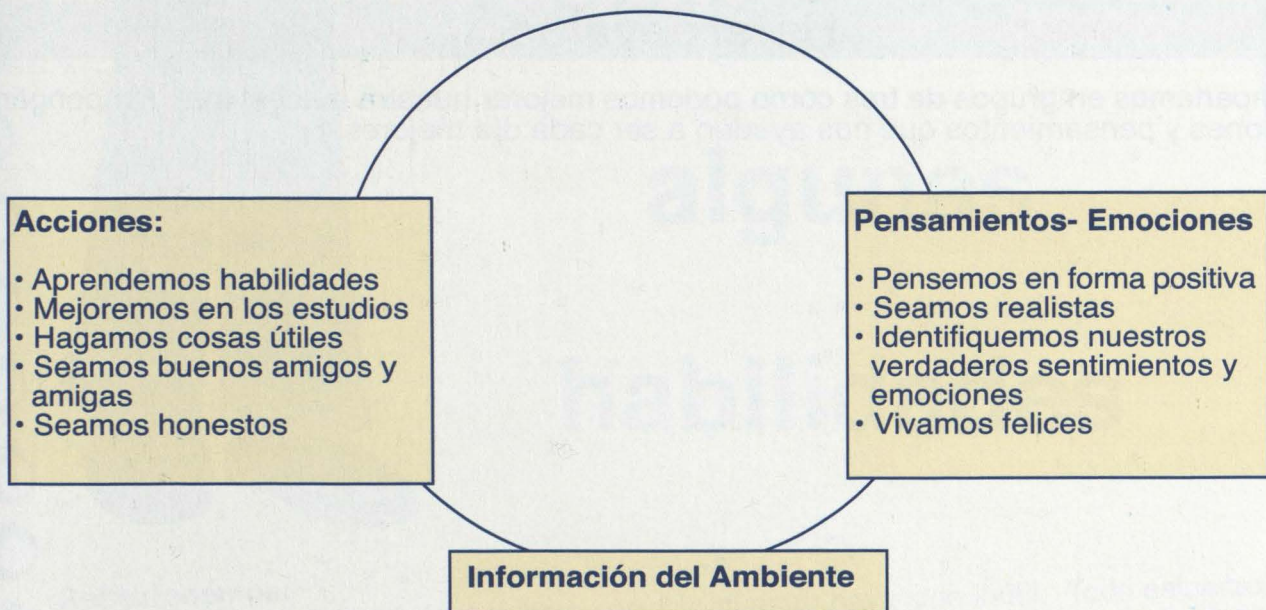
¡Nosotros aprendemos a multiplicar y dividir que nos sirve bastante en la vida diaria pero ¿Aprendemos a perdonarnos a nosotros mismos y a los demás?

Es importante recordar:

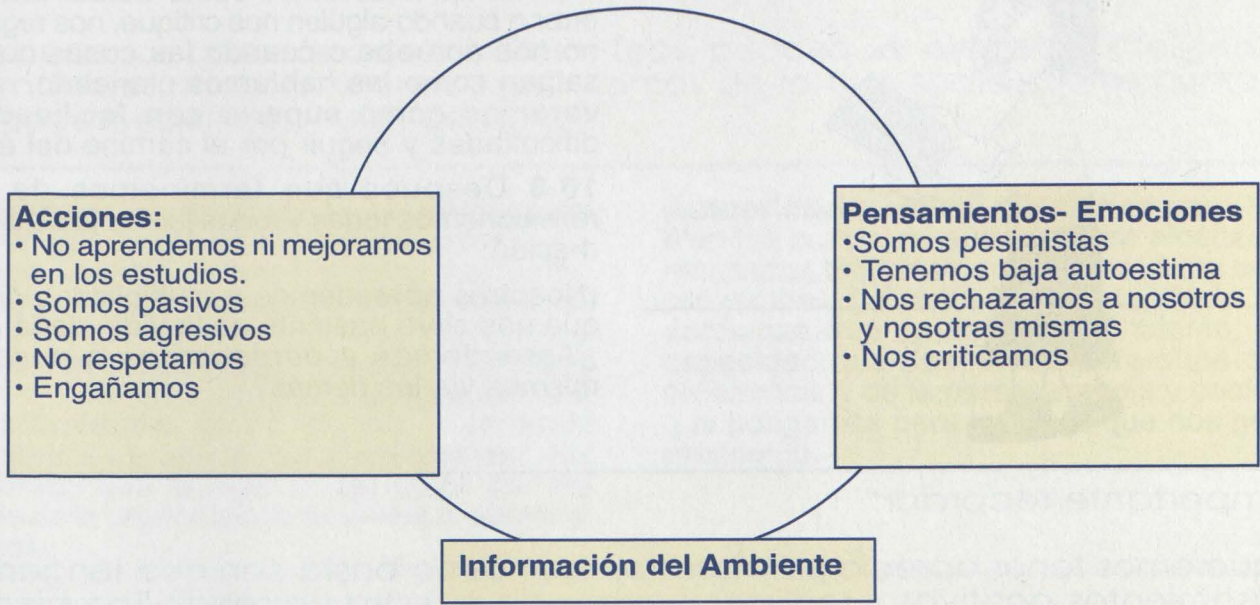
Si queremos tener aprecio por nosotros mismos no basta con que tengamos pensamientos positivos y realistas acerca de nuestra persona. También es necesario actuar de manera que el ambiente pueda darnos información sobre nuestros logros. Así podremos evaluarnos y formarnos ideas adecuadas sobre nosotros.

10.4 Los maestros o maestras dibujaremos el siguiente círculo en la pizarra para que los niños y niñas lo vean.

Los maestros o maestras explicaremos que será bastante difícil que nos tengamos aprecio por nosotros mismos si no tratamos de ser mejores, si somos agresivos con los demás o no cumplimos nuestras metas importantes y si decimos mentiras con frecuencia. En tales casos nos estaremos auto defraudando constantemente.



Ahora explicaremos el otro extremo o sea el círculo de la baja autoestima



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo, qué aprendimos sobre la autoestima.

Heteroevaluación

Compartamos en grupos de tres cómo podemos mejorar nuestra autoestima. Propongámonos acciones y pensamientos que nos ayuden a ser cada día mejores.

Capítulo

2



**Aprendamos
y practiquemos
algunas
habilidades**

Reflexionemos:

Jamás pensemos que algún esfuerzo correcto nuestro haya sido inútil. Todo esfuerzo correcto produce buen fruto, sea que palpemos los resultados o no. Sólo concentrémonos en pensar, en vivir y en actuar en pro de la paz y en inspirar a otros a hacer lo mismo, dejando los resultados en manos de Dios.

Introducción general del capítulo

El presente capítulo pretende que los niños y niñas puedan percibir el conflicto de una forma positiva que les ayude a crecer como personas. Contiene aprendizajes y prácticas de habilidades que nos permiten visualizar lo que sucede cuando un conflicto se hace grande o se reprime.

Competencia No. 1

CONOCIENDO EL CONFLICTO

Analiza y percibe los conflictos o problemas de la vida diaria de una forma positiva

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Identificación de sinónimos del conflicto.	Conflicto desde el punto de vista positivo.	Conducta positiva hacia el conflicto.
Visualización del conflicto en forma positiva.	Análisis y transformación de conflictos.	Crecimiento emocional al confrontar el conflicto en forma positiva.
Percepción del conflicto como útil para fortalecer relaciones interpersonales.	Utilidad del conflicto Prejuicios	Cambio personal en actitudes y relaciones interpersonales.
Definición de la palabra conflicto.	Desacuerdos Diálogo	Expresa sus desacuerdos cuando es necesario.



INDICADORES DE LOGRO

1. Identifica los sinónimos del conflicto.
2. Sabe que el conflicto puede ser positivo o negativo y que depende de cada persona para producir o no, crecimiento emocional.
3. Conoce que el conflicto es útil para fortalecer relaciones interpersonales.
4. Define la palabra conflicto.



Actividad No. 1

El conflicto desde el punto de vista positivo



60 minutos

Descripción de la actividad

La actividad pretende que los niños y niñas conozcamos los sinónimos de la palabra conflicto, además que aprendamos a visualizar el conflicto como una situación positiva y útil para nuestro crecimiento emocional; así como que tomemos en cuenta los diferentes significados culturales, de **género** o de prejuicios que manejamos en nuestra vida cotidiana.



Procedimiento

1.1 En plenaria, hagamos una lluvia de ideas que nos venga a la mente cuando pensamos en la palabra conflicto, especialmente en el aula y con nuestros compañeros y compañeras de clase. Se debe hacer en forma rápida y sin un orden específico.

1.2 Entre todos analicemos lo que significa el conflicto.

Hagamos un concepto propio de lo que significa conflicto.

1.3 Separemos esa lista en dos columnas: positivas y negativas; útiles o inútiles y presentémosla a los niños para identificar las diferentes formas de percibir el conflicto. Si salen más conceptos negativos preguntemos ¿Por qué?

1.4 Comparemos y exploremos los diferentes significados culturales de género, o de **prejuicios** cuando compartamos con los alumnos y comentemos lo que descubrimos después de realizar el ejercicio.



Es Importante Recordar:

Expliquemos que el conflicto puede ser visto desde dos formas como un peligro para las relaciones interpersonales o como una oportunidad de crecimiento emocional. El conflicto es parte de la vida, no es negativo ni positivo, esto dependerá de la forma en que cada persona lo aborde. El conflicto se puede manifestar de una manera constructiva para que produzca cambios personales sociales y políticos; o de una manera destructiva, con toda la violencia y el daño característicos de las guerras violentas.



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos y dibujemos en nuestro cuaderno de trabajo la definición de conflicto que sacamos entre todos y todas.

Heteroevaluación

En plenaria compartamos lo que aprendimos este día y que no sabíamos antes.



Actividad No. 1

¿Qué es el conflicto?



60 minutos

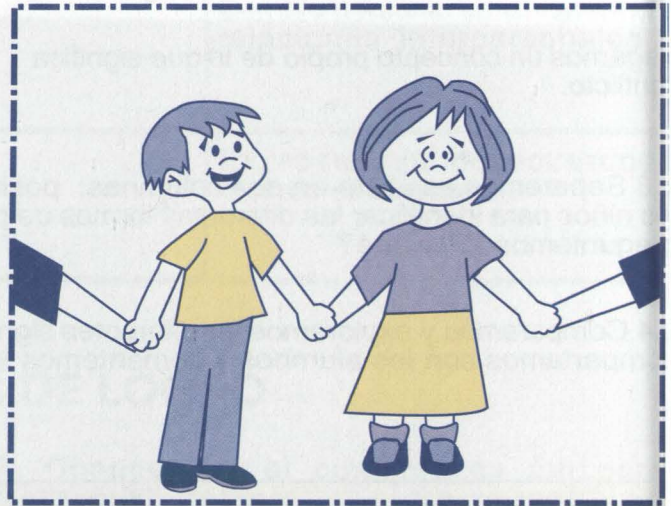
Descripción de la actividad

Podemos introducir el significado de conflicto mediante la dinámica “el nudo humano”



Procedimiento

- 2.1 Dividamos a las personas en grupos de seis formando un círculo.
- 2.2 Les pedimos que extiendan sus manos hacia adelante, cuando hagamos una señal, tomarán una mano de la persona que tienen enfrente, luego tomarán otra mano de otra persona.
- 2.3 Es importante indicar que no debemos tomarnos las dos manos de una misma persona, porque el ejercicio no funciona.
- 2.4 El siguiente paso es que desenredemos el enredo, pero sin soltarnos de las manos, debemos hacer uso del ingenio y la habilidad de los participantes.
- 2.5 Cuando nos hayamos desenredado, es importante reflexionar sobre las siguientes preguntas: ¿En qué se parece este ejercicio con el conflicto? ¿Qué nos enseña? ¿Cómo me sentí al estar enredado? ¿Cómo me sentí cuando nos desenredamos?



2.6 Ahora leamos el mismo significado de la palabra conflicto y veremos que se compone de diferentes partes:

Es importante recordar:

El conflicto es un desacuerdo que se expresa entre dos o más personas que dependen una de otra, tienen falta de recursos o metas diferentes. Es una oportunidad de cambiar nuestra vida, la de la familia o escuela.

¿Qué es el conflicto?	¿Qué partes intervienen?
El conflicto es un desacuerdo que se expresa	Interviene la comunicación porque: <ul style="list-style-type: none"> a. El conflicto lo expresamos por medio de palabras, gestos, actitudes. b. También cuando nos juntamos y dialogamos, podemos cambiar el conflicto a una forma constructiva. c. Además, por medio de palabras conocemos la historia de un conflicto.
Entre dos o más personas que dependen una de la otra	Interviene lo social porque: el conflicto se da entre dos o más personas, por ejemplo: el director o directora de la escuela tiene el poder para tomar decisiones. La maestra o maestro puede imponer disciplina en su aula. El padre o madre de familia, tienen la autoridad para educar a sus hijos e hijas. A más dependencia con la otra persona en conflicto, más problema se vuelve.
Tienen falta de recursos	Entre los recursos podemos mencionar lo personal como: <ul style="list-style-type: none"> Necesidades como la justicia, la autoestima, el amor. Necesidad de ser tomados en cuenta en las decisiones y lo económico como: necesidad de contar con recursos materiales.
O metas diferentes	Podemos preguntarnos: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué buscamos nosotros? ¿Qué buscan los otros?

Es importante recordar:

El significado de la palabra conflicto y las partes que intervienen:
 La comunicación, lo personal, lo social, los recursos

Competencia No. 1

Demuestra Actitudes Basadas en Principios de Cooperación y Visión hacia el futuro.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Realización de ejercicio de colaboración entre sus compañeros y compañeras de clase.	Colaboración, ayuda, cooperación.	Actitudes de cooperación, apoyo, valoración hacia las personas que le rodean.
Proyección hacia el futuro, tanto a nivel personal como social.	Visión del futuro, objetivos, metas.	Posee metas en la vida, sabe a dónde quiere llegar.
Expresión de imaginación	Juzgar	Imagina lo que puede llegar a lograr en la vida, a nivel académico, como económico y social.



INDICADORES DE LOGRO

- Participa en forma solidaria en el trabajo con grupos heterogéneos.
- Propicia relaciones armoniosas en diferentes grupos.
- Tiene un plan definido de tareas y estudio diario.
- Puede imaginar cómo desea su barrio, comunidad o aldea dentro de cinco años.



Actividad No. 3

Dibujemos juntos y juntas nuestra escuela



60 minutos

Descripción de la actividad

En una sociedad que nos enseña la competencia, rara vez tenemos la oportunidad de vivir experiencias en cooperación.

Los ejercicios de cooperación nos ayudan a desarrollar un ambiente positivo y estimulan nuestra autoafirmación individual y la madurez del grupo.

La experiencia señala que sólo en este ambiente se puede lograr una respuesta creativa a los

conflictos. Todos y todas debemos tener la oportunidad de opinar y participar en las decisiones que nos afectan. Todos y todas debemos respetar las opiniones ajenas.

Los siguientes ejercicios nos ayudan a mostrar que los dibujos creados por un grupo que trabaja en conjunto pueden ser más divertidos que los que trabaja un niño o niña solo.



Procedimiento

Dibujo en la pizarra

3.1 Escojamos un tema que sea apropiado al grupo, por ejemplo, hacer un dibujo de nuestra escuela. Antes vamos a sugerir algunas reglas básicas, como:

- Antes de ir al pizarrón, decidamos entre todos qué deseamos dibujar.
- Hagamos los dibujos de tamaño parecido, en forma proporcional al dibujo completo.
- Sólo cinco niños o niñas pueden estar en el pizarrón al mismo tiempo.

3.2 Una vez terminado el dibujo, toda la clase puede observarlo, discutirlo y decir que sienten al verlo. Se pueden hacer preguntas como:

¿Quién hizo este árbol? ¿Quién hizo este escritorio? ¿Quién hizo esta ventana?

Dibujo de cómo deseo ver mi barrio

Esto es importante para estimular la imaginación y proyectar la visión hacia el futuro.

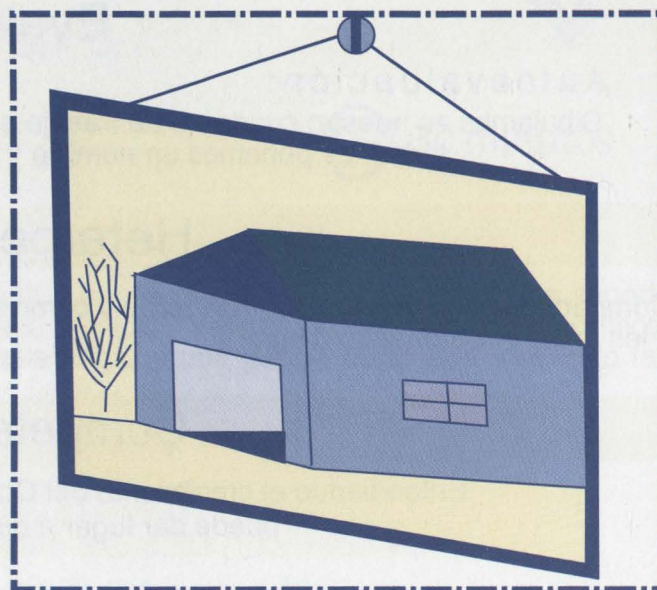
3.4 Pasemos a dibujar a otros cinco niños o niñas que no lo hayan hecho antes. Que cada uno piense:

¿Qué cosas quisiéramos tener en nuestro barrio, comunidad o aldea?

3.5 Luego dividamos la clase en grupos para que los niños y niñas se cuenten entre sí lo que a cada uno le gustaría tener en su barrio o colonia, pueden ser cosas reales o imaginarias.

3.6 Pidamos que escojan una o dos de esas cosas para dibujarlas. Los niños y niñas deben discutir y decidir, en forma cooperativa, cuáles cosas deben ir en la hoja de papel y en qué lugar de ella.

3.7 Después que todos han aportado algo al dibujo, preguntemos si se debe añadir algo más. Luego se elogian o aplauden todos los dibujos.



3.3 Los niños que hicieron el dibujo deben contar a todos y todas cómo se sintieron al realizar el dibujo cooperativo.

Dibujo de monstruos o extraterrestres

Descripción de la actividad

Este es un ejercicio para que dibujemos cooperativamente, en grupos de cinco niños o niñas. Estimula la expresión de la imaginación, pues las figuras que los niños y niñas crean no tienen una definición específica, por lo tanto, no pueden dibujar "mal" por lo que a nadie se le juzgará por sus habilidades para el dibujo. Entre más feo sea el dibujo, mejor será el monstruo o extraterrestre.

- Los estudiantes pueden hacer papelitos para determinar quién va a dibujar cuál parte del monstruo.
- Pueden decidir, cooperativamente entre ellos y ellas, quién va a dibujar cuál parte del monstruo.
- También pueden dibujar lo que cada uno quiera.

Cuando terminen los dibujos podemos preguntarles qué les gustó más y qué piensan de los monstruos o extraterrestres que dibujaron.



Evaluación

Autoevaluación:

Dibujamos en nuestro cuaderno de trabajo el monstruo que más nos gustó y que hicimos entre todos. Le ponemos un nombre y le escribimos un pensamiento positivo.

Heteroevaluación

Compartimos con nuestros compañeros y compañeras el nombre de nuestro monstruo o extraterrestre y les mostramos nuestro dibujo.

Competencia No. 3

Entendiendo el crecimiento del Conflicto. Sabe que el Conflicto no resuelto puede dar lugar a que crezca en forma violenta.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Entendimiento que el conflicto no resuelto puede llegar a crecer o escalar en una forma violenta.	Conflicto no resuelto Violencia	Resuelve sus conflictos antes que crezcan y se vuelvan violentos.
Conocimiento de los dos aspectos del conflicto el constructivo y el negativo.	Conflicto constructivo Conflicto negativo	Evita que el conflicto se vuelva un "ojo por ojo"
Valoración de los momentos de alegría y felicidad.	Alegría Tristeza	Tiene actitud positiva ante los problemas.
Reflexión sobre las prohibiciones de papá, mamá, maestra, maestro.	Prohibiciones a los niños y niñas.	Dialoga con su padre y madre y maestro o maestra sobre los "nos" hacia los niños.
Distinción entre la energía reprimida del conflicto o armonía y bienestar al resolver en forma satisfactoria un problema.	Energía reprimida	Expresa sus sentimientos cuando tiene un conflicto o está enojado o enojada.



INDICADORES DE LOGRO

1. Capta cuando un conflicto se puede volver violento
2. Distingue entre un conflicto constructivo y uno negativo
3. Promueve momentos de alegría y regocijo
4. Discierne los si y los no de su papá o mamá.
5. Define lo que es la energía positiva y negativa de un conflicto

12 Cfr. Mujeres Constructoras de la Paz, pags. 38-39



Actividad No. 4

¿Cómo crece el conflicto?



30 minutos

Descripción de la actividad

Este tema nos introduce a lo que llamamos la escalada o el crecimiento de un conflicto, que sucede cuando el conflicto no es resuelto o transformado desde el inicio. Veremos cómo cuando un conflicto va creciendo se vuelve cada vez más destructivo hasta llegar a una guerra declarada o cuando las personas pueden hacerse daño entre sí.



Procedimiento

Introduzcamos el crecimiento o escalada del conflicto mediante un sociodrama.

4.1 Pidamos a los niños que dramaticen una pelea callejera entre sus compañeros y compañeras de otra escuela. Dejémoslos expresar cómo inicia el conflicto y cómo va creciendo, involucrando cada vez más personas y más violencia.

4.2 Podemos reflexionar entre todos qué pasó en el conflicto.

Es importante recordar:

Explicuemos que el conflicto puede seguir dos caminos: el destructivo, que es donde existe conflicto, pero se soluciona de forma pacífica mediante el diálogo y se logran acuerdos satisfactorios para ambas partes.

constructivo, que es ante el diálogo y

El destructivo, que es el que afecta en forma negativa las relaciones interpersonales y no permite el desarrollo de las personas.

Analicemos el siguiente cuadro para que podamos explicarlo a nuestros alumnos o alumnas.

1. Desacuerdo inicial entre dos o más personas.
2. Los roces: Desde que inicia el desacuerdo hasta que se piensa que la otra persona es el problema
3. Los enredos: se mezclan problemas diferentes y se dice "es que todas las personas son así"

4. Chisme o triángulo: se habla mal de la persona con otra persona pero no con la persona que tenemos el problema.

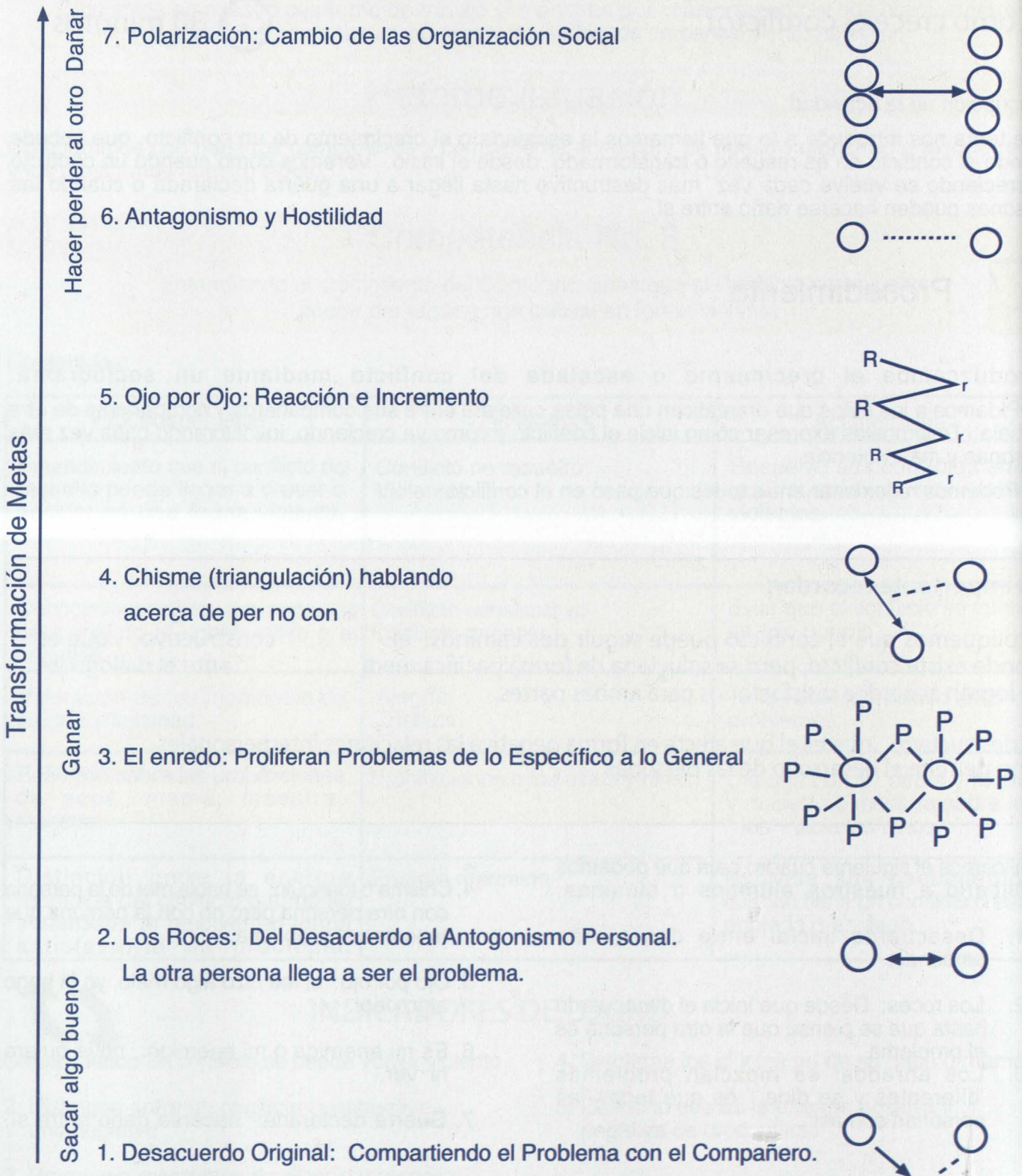
5. Ojo por ojo: si me hizo algo malo, yo le hago algo peor.

6. Es mi enemiga o mi enemigo: no la quiero ni ver.

7. Guerra declarada: hacerse daño entre sí.

LA ESCALADA DEL CONFLICTO

Nota: la "p" significa problema, la "r" o "R" reacción, el ovalo las personas involucradas



Cada vez menos confianza



Evaluación

Autoevaluación:

En nuestro libro de trabajo anotaremos los pasos que sigue la escalada del conflicto y escribamos por qué es importante que no lleguemos al último paso que es la guerra declarada.

Heteroevaluación

Compartamos con nuestros compañeros y compañeras cuál etapa me cuesta más y porqué.



Actividad No. 5

Sobre todo somos niños y niñas



60 minutos

Descripción de la actividad

Las niñas y los niños debemos aprender a asumir nuestras responsabilidades, pero sin dejar de ser niñas y niños, con nuestras inquietudes, nuestras travesuras, nuestros descubrimientos, podemos expresar lo que sentimos, reímos y lloramos cuando lo necesitamos, sobre todo jugar, que es una necesidad básica. Impedir el pleno desarrollo de nuestra niñez, es un error que muchas veces cometen las personas adultas.



Procedimiento

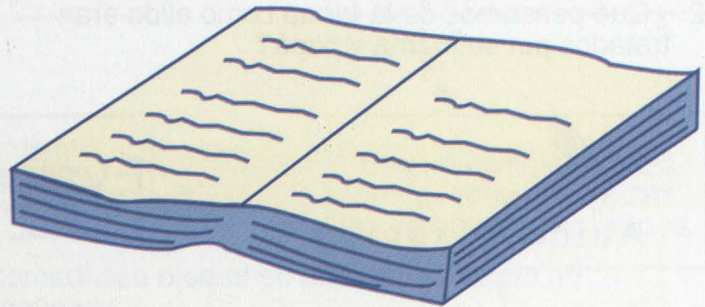
5.1 Cada niño o niña leerá un párrafo del siguiente cuento

Los niños que no eran como niños (autor: IPEDHP, Perú)

En un pueblo de nuestro país vivía una familia a la que pertenecía una niña llamada Camila y un niño llamado Ernesto. Eran la admiración de la escuela y la comunidad, por su buen comportamiento.

Jugaban sólo juegos tranquilos, porque si arrugaban y manchaban la ropa o si ensuciaban los zapatos, los regañaban.

Ellos no molestaban para nada, eran respetuosos y cumplidos con las actividades que les dejaba la maestra. No hablaban con ninguno para no hacer desorden, preferían trabajar solos. Obedecían en todo a sus padres, no desordenaban y colaboraban con las actividades de la casa.



No se peleaban una con el otro, ni con sus compañeritas y compañeritos de la escuela. A pesar de todo, los padres de estos niños vivían preocupados porque ciertamente sus hijos eran ejemplo para la niñez del pueblo, pero nunca reían como los demás niños y niñas.

Dio la casualidad que llegó al pueblo un hombre que, además de mago, era payaso. Los padres de Camila y Ernesto los llevaron a una de sus presentaciones, pero con todo lo que hizo el personaje, no logró que el niño y la niña se rieran.

Esto llamó la atención del mago y payaso, se acercó a ellos y les preguntó por qué no reían, pero Camila y Ernesto no supieron qué decir, porque nunca habían reído. Les dijo algún secreto al oído y los niños comenzaron a reír a carcajadas y bailaban a la par del famoso personaje.

Los niños siguieron al payaso por la calle, subiendo y bajando aceras, tomados de la mano cantaban, bailaban, corrían y saltaban. En la expresión de sus rostros se reflejaba mucha felicidad.

Sus padres escandalizados les dieron alcance y les pidieron que no hicieran eso porque podían

lastimarse o molestar a los adultos y que debían comportarse mejor. El payaso se retiró muy triste y pensativo y los niños se comportaron tal y como los padres se lo habían pedido, pero dejaron de reír.

Los padres notaron inmediatamente el cambio en Camila y Ernesto y fueron tras el mago para preguntarle qué podían hacer para educarlos sin que dejaran de ser felices. Él les contestó que simplemente bastaba con evitar "el no haga, no se suba, no corra, no salte, no moleste, no toque, no...no..."

Es importante recordar:

Con esto los padres comprendieron que era necesario educar a los hijos, pero sin prohibir su natural comportamiento.

De esta manera Camila y Ernesto pudieron disfrutar de su niñez y ser felices.

Ahora analicemos y reflexionemos. Cada niño o niña en forma individual contestará las siguientes preguntas :

1. ¿Por qué creemos que Camila y Ernesto se comportaban bien, pero no reían?
2. ¿Qué pensamos de la forma como ellos eran tratados por su mamá y papá?
3. ¿Con quién podemos comparar en nuestra vida al papá y mamá de Camila y Ernesto?
4. ¿Cómo nos tratan a nosotros nuestra mamá y papá? Pensemos en lo que nos gusta y lo que deberíamos mejorar.
5. ¿Qué consejos daríamos a las personas mayores para que traten con justicia a la niñez y la juventud?



Evaluación

Autoevaluación:

En nuestro cuaderno de trabajo escribamos qué nos gustó más del cuento y digamos qué enseñanza nos dejó.

Heteroevaluación

Pidamos niños o niñas voluntarias para dramatizar las partes más importantes del cuento.



Actividad No. 6

Manifestación y represión del conflicto



60 minutos

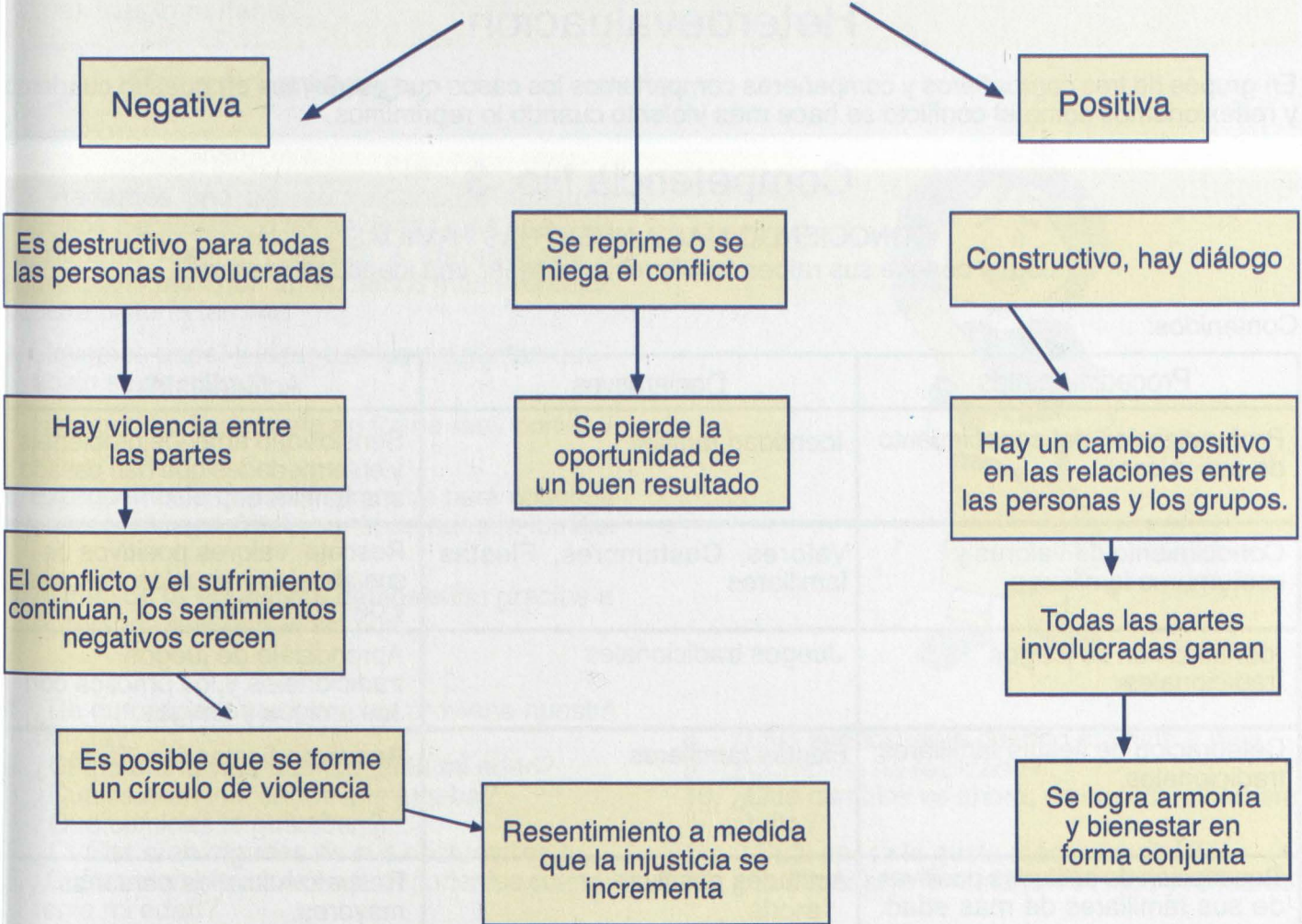
Descripción de la actividad

Esta es una actividad que nos mostrará qué es lo que sucede cuando un conflicto se manifiesta o se dialoga y qué es lo que pasa cuando el conflicto se reprime.

Es importante recordar:

El conflicto posee energía que puede ser reprimida en vez de manifestarse. Si la energía del conflicto se reprime puede simplemente posponer su expresión y hacer más probable su manifestación destructiva.

Energía del Conflicto



13 Op. Cit. Mujeres ...pág. 40



Procedimiento

Dibujaremos la manifestación y represión del conflicto en un papelógrafo, cartulina o en el pizarrón y explicaremos a los alumnos y alumnas que si reprimimos los conflictos y no los confrontamos, surgirá cada vez más violencia.



Evaluación

Autoevaluación:

Pensemos en un conflicto que haya sucedido en nuestro hogar o nuestra escuela, por no hablarlo haya generado más violencia, escribámoslo y dibujémoslo en nuestro cuaderno de trabajo.

Heteroevaluación

En grupos de tres compañeros y compañeras compartamos los casos que escribimos en nuestro cuaderno y reflexionemos cómo el conflicto se hace más violento cuando lo reprimimos.

Competencia No. 3

CONOCIENDO MAS A NUESTRAS FAMILIAS

Valora y conoce sus raíces familiares para tener una identidad positiva.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Profundización del conocimiento de sus raíces.	Identidad familiar	Sensibilidad ante los problemas y enfermedades que han pasado sus familiares.
Conocimiento de valores y costumbres familiares.	Valores, Costumbres, Fiestas familiares	Rescate valores positivos de sus abuelos y abuelas, tíos, tías y demás familia.
Identificación de juegos tradicionales	Juegos tradicionales	Aprendizaje de juegos tradicionales y los practica con sus amigos y amigas.
Celebración de fiestas familiares tradicionales.	Fiestas familiares	Recuerdo fiestas familiares.
Descripción de actitudes positivas de sus familiares de más edad.	Actitudes positivas	Respeto hacia las personas mayores.



INDICADORES DE LOGRO

Comparte vivencias de sus familiares como adultos mayores.

2. Discierne entre valores de tiempos pasados con tiempos actuales.

3. Valora e inicia juegos tradicionales con sus amigos o amigas.

4. Celebra en forma sencilla fiestas familiares.

5. Valora y respeta a personas mayores.



Actividad No. 7

¿Aplausos para nuestras familias?



60 minutos

Descripción de la actividad

Esta actividad se realizará con el objetivo que cada uno de nosotros conozcamos más profundamente de dónde venimos, cómo está conformada nuestra familia, cuál es nuestro origen, sus costumbres y valores más importantes.



Procedimiento

7.1 Hagamos una cita con alguno de nuestros abuelitos o abuelitas, o las personas más ancianas de nuestra familia. Vamos a entrevistarla o entrevistarle para que aprendamos más acerca de nuestra historia familiar.

- Llevemos papel y lápiz con las preguntas que abajo se detallan.
- Hablemos a la persona en forma muy cortés y con claridad;
- Expliquémosle que es importante para nosotros conocer más profundamente de nuestra familia.
- Al final de la entrevista, démosle las gracias a la persona que entrevistamos.



- ¿De qué departamento o país proviene nuestra familia?
- ¿Cómo era la vida cuando tenía mi edad?
- ¿Cuáles eran los juegos que jugaba?
- ¿Qué comidas le gustaban?
- ¿Cuáles eran algunas de sus costumbres?
- ¿Cuáles eran los valores más importantes cuando tenía mi edad?
- ¿Cuáles eran las fiestas o días especiales que celebraba?

- ¿Qué sueños tenía cuando era niño o niña?
- ¿Cómo los ha realizado?
- ¿Qué cambios ve ahora, de cuando usted era niño?
- ¿Cuál época le gusta más y por qué?
- ¿Qué mensaje le daría a los niños y niñas de ahora?
- ¿Hay algo más que quisiera contarme?



Evaluación

Autoevaluación:

Hagamos un dibujo de la persona que entrevistamos, alrededor podemos ponerle cualidades positivas que esta persona tenga.

Heteroevaluación

Compartamos con tres de nuestros compañeros y compañeras la entrevista que hicimos a nuestro familia y veamos si hay similitudes y diferencias.

Competencia No. 5

Distingue entre lo negativo y positivo de un conflicto

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Identificación de las partes negativas y las partes positivas de un conflicto	Positivo y negativo del conflicto.	Mantenimiento de actitud positiva ante los conflictos cotidianos.
Identificación con grupos afines.	Derechos humanos de la niñez y juventud en las interacciones sociales.	Fortalecimiento de las relaciones entre el grupo de sus pares.
Motivación a los grupos de amigos y amigas a estar unidos.	Solidaridad, unidad.	Promoción de la unidad entre los diferentes grupos.
Persistencia para que el poder en los grupos se mantenga equilibrado y justo.	Poder transformador Equilibrio Justicia	Difusión de la equidad y justicia entre las y los compañeros.
Promoción en la prevención y manejo de conflictos.	Transformación y resolución de conflictos. Justicia	Desarrollo de capacidades en la mediación de conflictos.



INDICADORES DE LOGRO

- Mantiene una actitud positiva ante los conflictos cotidianos.
- Fortalece las relaciones entre el grupo de amigas y amigos.
- Promueve la unidad entre los diferentes grupos.
- Habla sobre la equidad y justicia entre sus compañeros y compañeras.
- Desarrolla capacidades para la mediación en conflictos.



Actividad No. 8

Lo positivo y negativo del conflicto



30 minutos

Descripción de la actividad

Para que saquemos ventajas del conflicto es necesario que conozcamos lo positivo o para qué sirve el conflicto y lo negativo o los malestares que provoca el conflicto.



Procedimiento

8.1 Iniciemos con la pregunta ¿Para qué nos sirve el conflicto? ¿Qué causa el conflicto?

8.2 Después que los niños y niñas hayan contestado mostrémosles el siguiente cuadro que puede estar elaborado en un papelógrafo.

¿Para que nos sirve el Conflicto?



Lo Positivo del conflicto (para qué sirve)	Lo negativo del conflicto (lo que causa)
<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda y anima a los grupos a sentirse como parte de un grupo. Ejemplo: alumnos y alumnas de cuarto grado, de quinto grado, de sexto grado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone en peligro los intereses de las personas o grupos.
<ul style="list-style-type: none"> • Anima a los grupos de alumnos y alumnas a estar unidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacen que los niños y niñas se cierren en sus pensamientos, que nada ni nada ni nadie les hace cambiar de idea.
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos y alumnas se dan cuenta que tienen cosas en común y esto hace que las personas que están en conflicto se acerquen más unas a otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea la división entre quienes necesitan estar unidos.
<ul style="list-style-type: none"> • Anima a las personas a realizar actividades en grupo, para lograr un bien positivo para todas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace que las personas reaccionen antes de pensar bien lo que van a hacer.
<ul style="list-style-type: none"> • El poder en los grupos se mantiene equilibrado o justo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone en peligro la unión de las personas.
<ul style="list-style-type: none"> • Capacita a los niños y niñas para que que puedan prevenir, manejar y solucionar los conflictos que pueden surgir en el futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de niños y niñas tienden a dividirse y no alcanzan los objetivos.
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla las capacidades de los niños y niñas para ser mediadores estudiantiles 	<ul style="list-style-type: none"> • El conflicto cada vez se hace más grande crece hasta llegar a la violencia.

Fuente: In pursuit of promises. National Center Associates, 1988



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo una composición, canción o poema con las funciones del conflicto o para qué nos puede servir un conflicto.

Heteroevaluación

Compartamos en grupos de tres nuestra composición y comparémoslas para ver si nos hace falta alguna de las funciones para que podamos agregarla.



Actividad No. 9

¡Seamos valientes!



45 minutos

Descripción de la actividad

Algunas veces nuestros amigos o amigas hacen o dicen cosas que pensamos que están mal. Nosotros quisiéramos decir algo, pero al final hacemos lo que ellas o ellos dicen. ¿Por qué? ¿Será porque tenemos miedo de perder a nuestros amigos y amigas o a que nos saquen del grupo?

Es importante recordar:

Necesitamos valor para defender y hablar cuando observamos o escuchamos palabras que sabemos que son crueles e injustas. Defendernos y hablar, nos da el poder de lograr cambios. Nuestros amigos y amigas respetarán nuestra valentía y justicia.



Procedimiento

Los niños y niñas deberán dramatizar las siguientes situaciones y discutir cómo es la mejor forma de contestar.

1. Una compañera trae lentes nuevos. Nuestra mejor amiga comenta: "Mira a esa fea cuatro ojos" ¿Qué le diríamos a nuestra amiga? ¿Qué le diríamos a la niña de los lentes?
2. La maestra sienta a un niño nuevo cerca de nuestro amigo; él se tapa las narices. ¿Qué le diríamos a nuestro amigo? ¿Qué le diríamos al niño nuevo?
3. Nuestro amigo avienta el borrador hacia el pizarrón. La maestra castiga a otra persona por haberlo hecho. ¿Qué le diríamos a nuestro amigo? ¿Qué le diríamos a la maestra?
4. Tu amiga le hace burla a Isabel porque es indígena ¿Qué le diríamos a nuestra amiga? ¿Qué le diríamos a Isabel?



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo qué situaciones parecidas hemos pasado y pongamos los sentimientos que hemos tenido.

Heteroevaluación

En conjunto con toda la clase expresemos qué nos gustó más de estas dramatizaciones y qué no nos gustó.

Capítulo

3

Escuchémonos

repitámonos

y entendámonos



Reflexionemos:

Si amamos a la gente suficientemente, ésta nos corresponderá bondadosamente. Si ofendo a la gente me siento culpable, porque sé que si mi conducta hubiera sido correcta no se hubieran ofendido, aún cuando no estuvieran de acuerdo conmigo. "Antes de que la lengua pueda hablar, debe haber perdido su poder de herir"

Introducción general del capítulo

Este capítulo trata sobre la comunicación. Desde que somos niños y niñas aprendemos el idioma que habla nuestra madre y padre. Es así como aprendemos que necesitamos comunicarnos unas con otras para sentirnos bien, tener autoestima adecuada y ser parte de un grupo o comunidad, esto es parte fundamental de nuestra vida.

Es Importante Recordar:

La palabra tiene un poder muy fuerte sobre las personas, porque a través de ella, nos damos a entender, solicitamos o pedimos cualquier cosa, transmitimos un mensaje y lo recibimos. A través de la palabra podemos manifestar alegría y tristeza a otra persona, pues todo lo que digamos lo perciben los demás.

La comunicación es muy importante en nuestras relaciones interpersonales, porque de ahí depende que podamos conducir los conflictos positiva o negativamente. Según la forma en que nos comuniquemos, tendremos buenas o malas experiencias con las demás personas.

Es importante que desde que somos niños o niñas aprendamos cómo comunicarnos de una forma efectiva sin ofender a las otras personas y diciendo nuestros sentimientos más profundos.

Competencia No. 1

Explica y reconoce el proceso de la comunicación activa

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Reconocimiento de la importancia del idioma o lenguaje.	Idioma o lenguaje maternos.	Fortalecimiento de actitudes que le enseñen una comunicación adecuada.
Identifica la importancia de la comunicación en el análisis, transformación y resolución de conflictos.	Comunicación activa.	Valoración de la necesidad de escuchar antes de hablar.
Transmisión de sentimientos, sensaciones, pensamientos, información de forma eficiente.	Sentimientos, sensaciones Pensamientos, Información.	Aprendizaje de habilidades que nos lleve a una comunicación adecuada.
Distinción entre emisor y receptor, mensaje, código, canal.	Emisor, receptor, mensaje, código, canal.	Valoración de los elementos de la comunicación.
Enumeración de las características de la comunicación.	Descriptiva, concreta, útil, oportuna.	Análisis de las diferentes formas de comunicación que existen.

Seguimiento de instrucciones.	Instrucciones por escrito e instrucciones verbales.	Valoración la importancia de seguir instrucciones.
Distingue entre lo que es oír y escuchar.		Análisis de la importancia de saber escuchar en la transformación y resolución de conflictos.
Descripción de lo que significa el parafraseo.	Parafraseo.	Fortalecimiento de la capacidad de parafrasear.
Reconocimiento de los símbolos de hablar y escuchar.	Símbolos de hablar y escuchar.	Reconocimiento de la importancia de aplicar los símbolos de habla y escuchar.



INDICADORES DE LOGRO

1. Considera que la comunicación es importante en la resolución y transformación de conflictos.
2. Valora la necesidad de escuchar antes de hablar.
3. Maneja habilidades para una comunicación adecuada.
4. Conoce las diferentes formas de comunicación que existen.
5. Parafrasea con soltura.
6. Utiliza los símbolos de hablar y escuchar cuando practica comunicación.



Actividad No. 1

El proceso de la comunicación



60 minutos

Descripción de la actividad

Sabernos comunicar y, sobre todo, saber escucharnos son habilidades indispensables para vivir en armonía y poder manejar un conflicto cuando éste surja. La mala comunicación está generalmente en la base de muchos conflictos y en la imposibilidad de poder trabajar en grupo.

Por ello, es fundamental que estén abiertos, dentro del grupo, el mayor número de canales de comunicación posibles, para transmitir sentimientos, sensaciones, pensamientos e información de modo más eficiente posible y con mínimas interferencias.

Para que exista comunicación son necesarias, por lo menos dos persona. A una la llamaremos emisor, y es de quien parte la información, y a la otra receptor, quien es la que recibe la información.



Es importante recordar

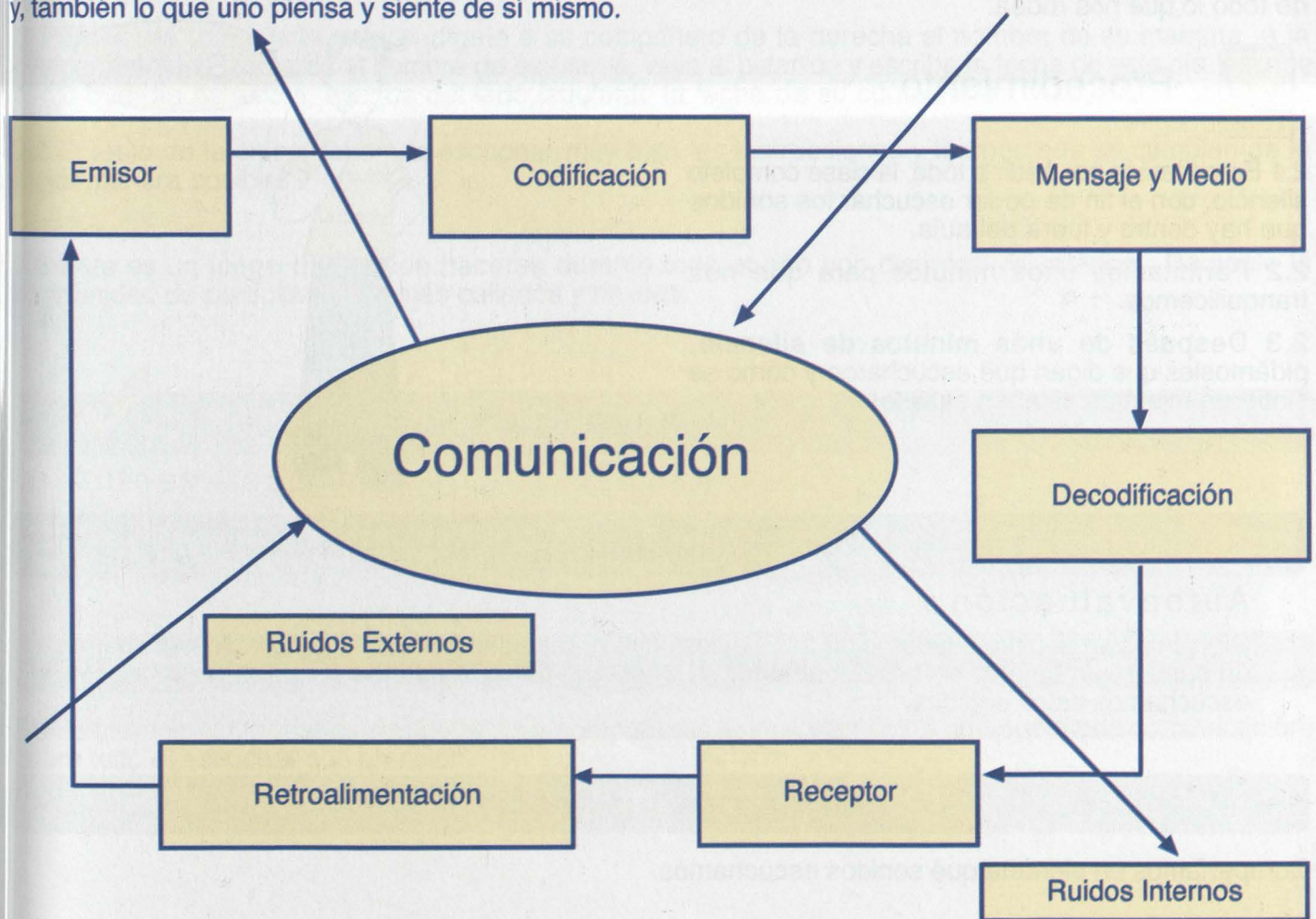
Cuando el receptor reacciona ante lo que el emisor le dice y responde, se convierte entonces en emisor y el otro pasa a ser receptor y así sucesivamente.

Es entonces que hablamos de retroalimentación; el contenido de la comunicación es el mensaje, la forma cómo lo decimos es el código y el medio que utilizamos para comunicarnos, el canal, que puede ser teléfono, carta, radio...

El código es la forma de emitir la información y aunque el que más frecuentemente utilizamos es el lenguaje oral, no es el único. Existen otros códigos, como los gestos, el lenguaje por señas (lenguaje de sordomudos, comunicación entre miembros de una mara), los símbolos (la escritura es un símbolo), las señales (de tránsito) e, incluso, fenómenos corporales involuntarios, como el sudor, temblor (que revelan miedo).

Por medio de la retroalimentación se facilita información al otro de cómo son percibidos, entendidos y vividos sus comportamientos. En consecuencia, la retroalimentación hace saber al otro lo que uno piensa y siente acerca de él o ella, y, también lo que uno piensa y siente de sí mismo.

La retroalimentación puede ser consciente (asentir) o inconsciente (adormecerse); con palabras, o sin ellas (abandonar el aula); formal (cuestionario) o informal (aplausos).



Fuente: RESOLUCION DE CONFLICTOS, Educa, El Salvador, adaptado por Olga Piedrasanta

Descriptiva	Concreta	Útil	Oportuna
Implica no entrar a valorar, interpretar o buscar motivos. Al abstenerse de hacer valoraciones morales, disminuye en el otro el impulso a defenderse y rechazar la información ofrecida.	Es lo enteramente opuesto a general. Si le decimos a alguien que es dominante o intransigente, tal vez le ayudemos menos que si nos referimos al hecho concreto.	Ha de referirse a modos de comportamiento que el receptor sea capaz de modificar; en caso contrario, lo que conseguimos es aumentar la frustración.	Normalmente la retroalimentación es más eficaz cuanto más breve es el tiempo que transcurre entre el comportamiento y la información.



Actividad No. 2

¡Escuchemos a nuestros alrededores!



45 minutos

Descripción de la actividad

Este ejercicio es muy bueno para iniciar una sesión o una clase, sobre todo de comunicación, pues ayuda a concentrar nuestra atención de manera silenciosa. Además, nos permite hacernos más conscientes de todo lo que nos rodea.



Procedimiento

2.1 Empecemos por pedir a toda la clase completo silencio, con el fin de poder escuchar los sonidos que hay dentro y fuera del aula.

2.2 Permitamos unos minutos para que nos tranquilicemos.

2.3 Después de unos minutos de silencio, pidámosles que digan qué escucharon y cómo se sintieron mientras estaban callados.



Evaluación

Autoevaluación:

Dibujemos en nuestro cuaderno de trabajo, los objetos que escuchamos. Ejemplo: si escuchamos un camión, un pájaro, personas hablando. Pensemos por qué cuando estamos bulliciosos no escuchamos estos sonidos.

Heteroevaluación

Compartamos en plenaria qué sonidos escuchamos.



Actividad No. 3

¡Sigamos las instrucciones!



30 minutos

Descripción de la actividad

Esta actividad la proponemos con el propósito que los niños y niñas refuercen el seguimiento de instrucciones.



Procedimiento

3.1 Pidamos tres voluntarios o voluntarias y digámosles: “Deben escuchar muy atentamente las instrucciones que les voy a dar porque las diré solamente una vez y ustedes deben seguirlas al pie de la letra”.

a. Vaya al pizarrón, escriba su nombre tres veces, ponga una X a la derecha del segundo nombre y subraye el tercero.

b. Vaya a la ventana, de tres palmadas, vuelva a su asiento, siéntese, cruce las piernas y déle la mano al compañero de la izquierda.

c. Párese, dé una vuelta entera, dígale a su compañero de la derecha el nombre de su maestra, a la compañera de la izquierda el nombre de su mamá, vaya al pizarrón y escriba la fecha de este día, escriba abajo qué día es ahora, escriba del lado izquierdo la fecha de su cumpleaños, vuelva a su escritorio.

3.2 El resto de la clase debemos escuchar muy bien las instrucciones y fijarnos que se cumplan de la mejor manera posible.

3.3 Este es un juego que puede hacerse durante todo el año con distintos voluntarios. Démosle la oportunidad de participar a los más callados y tímidos.



Evaluación

Autoevaluación:

Hablemos con la persona más cercana en nuestra casa sobre la importancia de dar instrucciones en forma clara y la importancia de escuchar con atención.


Heteroevaluación

Compartamos con nuestros compañeros y compañeras la importancia de una adecuada comunicación, sobre todo el escuchar con atención



Actividad No. 4

¿Oír a escuchar?

 45 minutos

Descripción de la actividad

Esta actividad permite que reflexionemos sobre las diferencias que existen entre la acción de escuchar y la acción de oír, además nos permite darnos cuenta cuando una persona realmente nos está escuchando.

Hemos oído mucho acerca de lo que significa escuchar y lo importante que es. ¿Qué es escuchar? ¿Cuál es la diferencia entre oír y escuchar? ¿Cómo sabemos si verdaderamente nos están escuchando?



Procedimiento

Vamos a hacer una actividad para demostrar los comportamientos eficaces e ineficaces para escuchar. Necesitamos dos voluntarios o voluntarias. Escojamos estudiantes que tengan una buena autoestima.

- Pidamos a los dos voluntarios que salgan del salón y preparen un reporte de un minuto acerca de su programa favorito en la televisión. Pidámosles que esperen hasta que usted los llame.
- Explicuemos al resto de estudiantes en el aula, que cuando el o la voluntaria No. 1 empiece a hablar, todos y todas deberán utilizar un comportamiento para escuchar eficazmente. ¿Qué significa esto?
 - Quedarse en su lugar
 - Mirar a la persona que está hablando
 - Colocar el cuerpo hacia la persona que habla
 - Poner atención –sin hablar, sin murmurar, sin interrumpir y sin moverse mucho, mover ocasionalmente la cabeza hacia arriba o hacia abajo.

Ahora practiquemos:

- Hagamos los arreglos para que un o una estudiante se pare a sacar punta a su lápiz, otro que abra un libro, otra que tire una regla, dos estudiantes murmuren, uno se dirija hacia otro y se pongan a hablar.
- Llamemos a los voluntarios y que ellos decidan quién empieza primero.
- Una vez que las y los voluntarios hayan dado sus reportes, pregunte al voluntario No. 1: ¿Cómo te sentiste mientras dabas tu reporte? ¿Por qué?



Asimismo, expliquemos a los estudiantes que cuando el o la voluntaria No. 2 empiece a hablar, todos y todas deberán utilizar un comportamiento ineficaz para escuchar. ¿Qué significa esto?

- Casi no tener contacto visual con la persona que habla
 - No mirar de frente a la persona que habla.
- Ahora pregunte lo mismo al o la voluntaria No. 2
 - Informe a las y los voluntarios que formaron parte de un juego sobre comportamientos para escuchar eficazmente e ineficazmente.

Agradecámosles su participación y pidamos al resto de la clase que les den un aplauso por haber sido buenas o buenos jugadores.

Debate

f. ¿Cómo nos sentimos cuando alguien no nos escucha? (pueden ser papá, mamá, la o el maestro, un amigo o amiga, un compañero o compañera de clases, un hermano o hermana.

Es Importante Recordar

Es muy importante que las y los mediadores seamos oyentes eficaces. Esto significa que debemos mirar a la persona que está hablando, sentarnos quietos y sin interrumpir. Las personas que saben que las escuchan atentamente, se expresan de una forma más abierta. Escuchar ayuda a identificar el problema y a fomentar el respeto y la confianza.



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo situaciones parecidas a las que dramatizamos este día en clase, y escribamos cómo nos sentimos.

Heteroevaluación

En plenaria contestaremos lo siguiente: ¿Cómo nos sentimos cuando sí nos escuchan? En un conflicto ¿Por qué es importante que las y los conciliadores y las personas en conflicto seamos buenos escuchadores.



Actividad No. 5

Si yo fuera presidente o presidenta del país



30 minutos

Descripción de la Actividad

El día de hoy vamos a aprender una nueva habilidad o destreza que se llama parafrasear, que significa escuchar sin prejuicios lo que la otra persona está diciendo y después repetirlo con nuestra propias palabras. Saber parafrasear es una habilidad o destreza muy importante de las y los niños conciliadores. Para poner en práctica el parafrasear, vamos a hacer una actividad que se llama Si yo fuera presidente o presidenta del país.



Procedimiento

5.1 Vamos a comenzar diciendo tres cosas que yo haría si fuera presidente. La persona que está a mi izquierda escuchará sin prejuicios y después repetirá con sus propias palabras lo que yo dije. Después esa persona deberá decir lo que ella haría si fuera presidente y la persona que está a su izquierda deberá parafrasear (repetir) lo que esa persona dijo.

Cuando sea su turno, primero tendrán que parafrasear lo que dijo la última persona y después dirán lo que ustedes harían. Si no entendieron o se olvidaron de lo que dijo la última persona, está bien pedirle que vuelva a repetir lo que dijo.



La primera persona comienza diciendo: "Si yo fuera presidenta yo..."

La persona a su izquierda dice: "Ella dijo que si fuera presidenta iba a... Si yo fuera presidente yo..."

Debate

5.2 ¿Cómo nos sentimos cuando la persona a nuestra izquierda escuchó y parafraseó lo que nosotros dijimos? ¿Se nos hizo fácil o difícil recordar lo que la otra persona dijo?

¿Se nos hizo fácil o difícil escuchar eficazmente?
 ¿Qué podríamos hacer para vencer las dificultades?
 ¿Por qué es importante que las y los conciliadores aprendamos buenas habilidades o destrezas para saber parafrasear?

Es Importante Recordar

El parafrasear requiere escuchar sin prejuicios –concentrándose en lo que la otra persona está diciendo y sintiendo, sin juzgar, criticar o interrumpir. El parafrasear asegura que cada persona entienda correctamente a la otra. Las y los conciliadores que escuchan sin prejuicios y que saben parafrasear lo que se dijo, podemos esclarecer la información que se necesita para ayudar a las personas en conflicto a solucionarlo.



Evaluación

Autoevaluación:

Compartamos con algún miembro cercano de nuestra familia lo que es parafrasear y pongámoslo en práctica con nuestros compañeros y compañeras.

Heteroevaluación

Practiquemos en nuestra aula el parafraseo con nuestra maestra o maestro, compañeros y compañeras, amigos y amigas, hasta que se vuelva una costumbre en nuestra vida diaria.



Actividad No. 6

Símbolos de hablar y escuchar



30 minutos

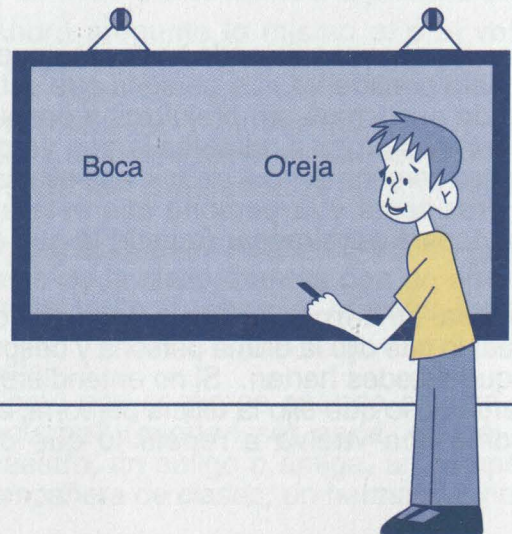
Descripción de la actividad

Para que aprendamos a no hablar todos y todas a la vez, vamos a dibujar unos símbolos que nos servirán para poner en práctica este ejercicio.



Procedimiento

6.1 En el pizarrón dibujaremos una boca y una oreja. Los niños y niñas la copiarán en sus cuadernos de trabajo. En parejas vamos a contar una historia inventada por nosotros mismos. Cuando nosotros estemos contando la historia tendremos el símbolo de la boca agarrada con nuestra mano derecha y en alto. Cuando nuestro compañero o compañera le toque contarnos su historia, tendremos el símbolo de la oreja en nuestra mano izquierda y en alto. Paramos hasta que los dos hayamos hablado.



Evaluación

Autoevaluación:

Contestemos en nuestro cuaderno de trabajo ¿Cómo me sentí al ser escuchada o escuchado por mi compañero o compañera? ¿Qué me gustó más de este ejercicio? ¿Qué no me gustó de este ejercicio? ¿Qué aprendí del ejercicio?

Heteroevaluación

Compartamos con nuestros compañeros y compañeras nuestros símbolos y expliquémosles para qué nos sirven.



Actividad No. 7

¿En qué nos parecemos?



45 minutos

Descripción de la actividad

¿Es posible que cuando hablamos entre nosotros no siempre entendamos las palabras de la misma manera? Incluso cuando escuchamos las mismas palabras ¿Es posible que nuestras mentes vean diferentes figuras? Vamos hacer un ejercicio que nos ayudará mucho con este tema.



Procedimiento

7.1 Coloquemos a cada par de estudiantes espalda con espalda. Uno habla sobre lo que va dibujando y el otro escucha.

7.2 El que habla va describiendo a la que escucha, todo lo que está haciendo.

7.3 El que escucha sigue las instrucciones verbales (sin mirar) y trata de hacer el mismo dibujo.

La que escucha no tiene permitido hacer preguntas al que habla.

Cuando terminen, pida que comparen sus formas y pregunte: ¿Se parecen? Sí o no y por qué.

7.4 Debate

¿Qué significa comunicar? ¿Qué podríamos haber hecho para comunicarnos más claramente? (Por ejemplo, hacer preguntas, ser más específico).

7.5 Hagamos que las y los estudiantes cambien su papel de actuación y que comparen las formas nuevamente. Sólo que ahora se permitirá hacer preguntas.

7.6 Debate:

a. ¿De qué manera la falta de comunicación puede terminar en un conflicto?

b. ¿Piensan ustedes que los conflictos ocurren debido a que nos es difícil decir lo que realmente queremos y la manera en que nos sentimos? ¿Por qué?

c. ¿Cómo podemos asegurarnos que la información que tenemos es correcta?

d. ¿De qué manera podemos comunicar la información claramente? (Hacer preguntas para esclarecer la información).

Es Importante Recordar

Las palabras significan diferentes cosas para las diferentes personas. Cuando los niños y niñas están en un conflicto, muchas veces están tan enojadas o enojados que no se pueden comunicar claramente. Un mediador o mediadora hace preguntas que ayudan a las personas en conflicto a encontrar y comunicar, más claramente, sus sentimientos y necesidades.



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos un mensaje pequeño sobre cómo nos sentimos al hacer este ejercicio y pongamos también qué aprendimos.

Heteroevaluación

Cuando sea la hora del recreo juguemos otra vez el ejercicio para que se nos quede más y digamos a nuestros compañeros y compañeras lo que nos gustó.



Actividad No. 8

Espejos



30 minutos

Descripción de la actividad

Este juego trata de imitar lo mejor posible los gestos y movimientos de la persona que está enfrente a nosotros. Sirve para desarrollar la concentración y la comunicación no-verbal y para la preparación para un juego de roles, dramatizaciones o teatro.



Procedimiento

8.1 Las y los participantes se paran en dos filas uno frente al otro, distantes entre dos y tres metros.

Es necesario evitar la risa y guardar silencio. Hacer hincapié en la lentitud y sincronía.

8.2 Las y los participantes de una fila, comienzan haciendo una serie de gestos, los cuales serán copiados, como en un espejo, simultáneamente por sus parejas de la otra fila.

La maestra o el maestro da la señal de comienzo y de fin.

8.3 Al terminar, las y los participantes permanecen un rato en su sitio observándose. Luego cambian los papeles.



Evaluación

Autoevaluación:

Escribe ¿Cómo vivimos este juego? ¿Qué dificultades encontramos?

Heteroevaluación

Preguntemos a nuestro compañero o compañera qué sintió cuando estábamos copiándolo. Qué le gustó de esta actividad y qué aprendió.



Actividad No. 9

El micrófono mágico



30 minutos

Descripción de la actividad

Se trata que cualquier niño o niña comience a pasar un objeto (Puede ser un lápiz, lapicero, crayón, borrador) de mano en mano, únicamente a través del cual se podrá hablar. Su objetivo es animar a las y los miembros del grupo más tímidos a hablar y así favorecer la cooperación en el uso de la palabra, la escucha, en situaciones de "diálogo de sordos" que es cuando las dos personas hablan pero ninguna de ellas realmente se escuchan.

Sólo se puede hablar a través del micrófono. Hay que irlo pasando constantemente.



Procedimiento

9.1 Nos sentamos en círculo. El objeto que hace de micrófono se pasa de una persona a otra. Las y los participantes deben decidir por sí mismos tanto si desean hablar, como pasar el objeto sin hacerlo. Además, se puede compartir el micrófono (cooperación).



Evaluación

Autoevaluación:

¿Cómo nos sentimos cuando nos pasaron el micrófono? ¿Por qué? ¿Qué pensábamos o sentíamos cuando otros u otras estaban hablando?

Heteroevaluación

¿Qué aprendimos de esta dinámica? ¿Qué nos gustó más? ¿Qué no nos gustó? Por qué.

Capítulo

4



Tengo madera
de mediador
o mediadora!

Reflexionemos:

Todas las personas podemos ser trabajadoras por la paz. Cada vez que aportamos armonía a cualquier situación carente de paz, contribuimos al panorama total de la paz. En la medida que tenemos paz en la vida, la reflejamos a nuestro alrededor y en nuestro mundo.

Introducción general del capítulo

En este capítulo encontraremos lo relacionado con la mediación, qué es, para qué sirve, su importancia, el proceso, además, haremos varios ejercicios que nos permitirán aprender bien los pasos de la mediación para que así nosotros y nosotras podamos practicarla en nuestra escuela, en nuestra familia con nuestro padre y madre, con nuestros hermanos y en nuestra comunidad con amigas y amigos.

Es importante recordar:

La mediación es un proceso en el cual una tercera persona de confianza, facilita un proceso educativo, a los que estamos disgustados, esto puede ayudarnos a que nos reconciliemos por medio del diálogo, y tiene como objetivo que todos salgamos ganando.

La mediación sirve para que las personas que estamos en un conflicto, podamos resolver nuestras diferencias de forma pacífica, sin ofendernos, para que así la confianza entre los que estamos peleando pueda restablecerse.

La mediación es importante porque nuestro país ha sufrido una guerra por 36 años, en donde ha quedado mucho dolor y violencia, en ese sentido nosotros como niños y niñas tenemos que aprender a solucionar nuestros conflictos en forma pacífica y mediante el diálogo, tenemos que aprender alternativas no violentas de manejar nuestras diferencias.

La mediación se hace animando a las personas en conflicto a dialogar con una tercera persona sobre sus diferencias y preocupaciones, para que juntos puedan definir el problema y buscar soluciones de común acuerdo y de beneficio para ambos. Las personas se van a comprometer a un proceso de seguimiento.

Competencia No. 1

CONOCIENDO MIS APTITUDES PARA MEDIADOR O MEDIADORA

Maneja técnicas habilidades y aptitudes para llegar a ser mediador o mediadora en conflictos.

Contenidos:

Procedimentales	Declarativos	Actitudinales
Reconocimiento de las cualidades de un mediador o mediadora de conflictos.	Cualidades	Promoción de las cualidades que debe poseer un mediador o mediadora.
Observación de lo que sí se puede y no se puede realizar en una mediación	Los si y no de la mediación.	Difusión de las actitudes que deben prevalecer en una mediación.
Conocimiento de las reglas a seguir.	Reglas de la mediación	Aplicación de las reglas de la mediación.
Utilización de los pasos de la mediación.	Pasos de la mediación	Entendimiento de los pasos de la mediación.
Prácticas de casos de mediación al interior de la escuela.	Casos de mediación	Promoción de las prácticas de mediación en la escuela.



INDICADORES DE LOGRO

- Promueve y practica las cualidades y actitudes que debe poseer un mediador o mediadora.
- Aplica las reglas de la mediación en los casos que se le presentan.

- Practica los pasos de la mediación
- Participa en casos simulados de mediación en el aula.



Actividad No. 1

Mediadoras y mediadores estudiantiles

 60 minutos

Descripción de la actividad

Para llegar a ser mediadores o mediadoras debemos fomentar algunas cualidades entre nosotros y nosotras, además de conocer lo que debe y no debe hacer un mediador, durante las reuniones que tendremos con las personas disgustadas.



Procedimiento

1.1 En plenaria preguntemos a los niños y niñas qué cualidades debe tener un mediador o mediadora y apuntémoslas en el pizarrón. Si no se les ocurre, podemos apoyarlos con las siguientes:

Un mediador o mediadora es:

- Una persona amable y amigable.
- Una persona de confianza.
- Una persona que sabe guardar secretos.
- Una persona que ayuda a los demás.
- Una persona que escucha de manera eficaz y atenta.
- No toma partido.
- No interrumpe.
- Ayuda a identificar problemas.
- Hace preguntas minuciosas.
- Tiene buenas ideas y las puede transmitir.

Que Cualidades tiene que tener un Mediador o Mediadora



Es importante recordar:

Sobre todo, debemos transmitirles que la mediación no es un juicio. Los mediadores ponemos atención a lo que sí y a lo que no se debe hacer.

1.2 Escribamos en el pizarrón los si y los no de la mediación

SI SE PUEDE HACER	NO SE DEBE HACER
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Escuchar atentamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar partido
<ul style="list-style-type: none"> • Ser justa y justo en las decisiones 	<ul style="list-style-type: none"> • No decir lo que tienen que hacer
<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar cómo se siente cada persona 	<ul style="list-style-type: none"> • No preguntar quién empezó.
<ul style="list-style-type: none"> • Permitir que cada persona explique lo que sucedió. 	<ul style="list-style-type: none"> • No culpar a nadie por la situación.
<ul style="list-style-type: none"> • Tratar a cada persona con respeto 	<ul style="list-style-type: none"> • No preguntar por qué lo hicieron.
<ul style="list-style-type: none"> • Mantener lo que se dijo en forma confidencial, 	<ul style="list-style-type: none"> • No dar consejos.
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la mediación en privado 	<ul style="list-style-type: none"> • No buscar testigos

Es importante recordar:

- a. Además hay algunas reglas que debemos cumplir
- b. Estar dispuestos a solucionar el problema
- c. Decir la verdad
- d. Escuchar sin interrumpir
- e. Ser respetuoso, no insultar ni pelear.
- f. Tomar la responsabilidad de cumplir con el acuerdo.

1.3 Preguntamos a los niños y niñas si están de acuerdo o no con esas reglas y por qué. Si desean poner otras reglas más pueden agregarlas.



Evaluación

Autoevaluación:

Reflexionemos sobre las cualidades que debe tener un mediador o mediadora y subrayemos con crayón verde las que nosotros tenemos y con crayón azul las que tenemos que practicar más, porque nos cuesta realizarlas.

Heteroevaluación

En grupos de cuatro digámosle a nuestros compañeros o compañeras qué cualidades como conciliadores tienen y animémosles a que lleguen a ser buenos facilitadores y facilitadoras en el proceso de mediación.



Actividad No. 2

Pasos de la mediación



60 minutos

Descripción de la actividad

Recordemos que la mediación es un camino justo para solucionar problemas. La persona que es mediador no toma partido sino simplemente sirve como un oyente imparcial y facilitador, que ayuda a las personas en conflicto a llegar a un acuerdo.

La mediación es voluntaria, no es un juicio, es confidencial, no busca testigos y no determina la culpabilidad ni la inocencia de nadie. Además, es eficaz porque las personas solucionan su propio conflicto y manejan los sentimientos que éste les provoca, también, se enfoca en la solución del problema en lugar de culpar, castigar o buscar venganza.

Los estudiantes aprenderán que para poder solucionar el conflicto, este necesita primero ser correctamente identificado; que existen varias

alternativas de solución; que cada persona en conflicto puede tener diferentes sentimientos con respecto al mismo y que hay más de un camino para solucionar problemas.

A continuación proponemos una serie de pasos que se pueden seguir en el proceso de mediación.

La recomendación es que cada escuela lo adapte al contexto en que están viviendo y a los recursos que puedan tener. Es bueno que al inicio trabajen dos mediadoras o mediadores juntos para que puedan adquirir la confianza necesaria, posteriormente, pueden realizar la mediación en forma individual.



Procedimiento

2.1 Paso 1: Antes que estemos frente a las personas con problemas debemos contestar las siguientes preguntas ¿Cómo lograr que las dos personas estén dispuestas a hablar y trabajar el desacuerdo? ¿En qué lugar se podrían las personas encontrar para hablar acerca de la situación?

a. Presentación de las y los mediadores y de las personas en conflicto. Cada mediador o mediadora debe presentarse ante los niños o niñas que estén peleando dicen su nombre, que son niños o niñas mediadoras.

b. explican el proceso de la mediación,
c. enfatizan en las reglas para la mediación.

Paso 2: Cada persona aceptará las reglas del proceso, las cuales permiten crear un ambiente de confianza y diálogo.

Es importante recordar:

- Estar dispuesto o dispuesta a solucionar el problema
- Decir siempre la verdad
- Escuchar sin interrumpir (Pueden en este momento utilizar el dibujo de la oreja que ya realizaron en una actividad anterior).
- Ser respetuoso o respetuosa, no insultar, ni pelear.
- Cada uno debe ser responsable de cumplir el acuerdo.

Paso 3: Contar la historia o escuchar los puntos de vista (Cada persona cuenta su versión de la historia y comparte sus sentimientos).

Preguntas para el mediador o mediadora ¿Cuáles son las herramientas que pueden utilizar

para que las personas en conflicto se sientan escuchadas y entendidas?

¿Qué cosas son importantes rescatar de cada parte? (Los sentimientos)

Es importante recordar:

Para la escucha pueden utilizar la técnica del parafraseo.

Paso 4:

Identificar cuál es el verdadero problema

¿Cómo identificar puntos concretos del problema y cosas que ambas personas tienen en común?
¿Cómo ayudar a que cada uno entienda mejor al otro?

Es importante recordar:

Preguntarle a las personas en conflicto si ese es el verdadero problema, no pasar al paso siguiente hasta que lo identifiquen.

Paso 5

Encontrar o buscar soluciones

Las personas en conflicto dan una lluvia de ideas para encontrar posibles soluciones. ¿Cómo encontrar una solución justa, realista, aceptada por las dos partes?

compañeros o compañeras por solucionar su problema. Es bueno que para evitar rumores entre los demás, pedimos que avisen a sus amigos y amigas que el conflicto ya se solucionó.

¡A practicar la mediación se ha dicho!

Procedimiento

Paso 6

Escoger la solución

Las personas en conflicto escogen la solución que piensan va a resolver el problema. Hagamos que cada persona diga lo que hará ella y no lo que la otra persona debe hacer.

2.1 Formemos grupos de cuatro personas, dos mediadores y dos personas con problema. Hagamos que las personas en conflicto se sienten una frente a la otra y en cada esquina del grupo o si tenemos mesa, a manera que no queden juntas. Asimismo los mediadores también debemos estar frente a frente. Cada grupo de cuatro deberá hacer la misma mediación. Esto hace que el procedimiento sea más sencillo. Las y los estudiantes cambiarán sus posiciones durante las diferentes sesiones de mediación.

Paso 7

Las y los mediadores deberán elaborar un acuerdo por escrito con el compromiso de cada uno de los que estaban confrontados

Este deberá ser firmado por las dos personas.

Viendo hacia el futuro: las o los estudiantes explican a los mediadores lo que harán para evitar que el mismo problema suceda en el futuro.

El mediador o mediadora felicitará a sus



Evaluación

Autoevaluación:

Realiza los ejercicios que propone el cuaderno de trabajo, ponga mucha atención al realizarlos.

Heteroevaluación

Compare con sus compañeros y compañeras de clase las respuestas que escribió en su cuaderno de trabajo, si tienen diferencias, discútanlas entre ustedes.



Actividad No. 3

Casos de mediación escolar



60 minutos

Descripción de la actividad

Es importante que los niños y niñas que deseen ser mediadores escolares estén preparándose constantemente, para esto es necesario estar mediando en los diferentes conflictos que se presentan en la escuela, pero por ahora podemos empezar con estos casos inventados.

A continuación les proporcionamos cinco casos para que puedan practicar la mediación:

Caso No. 1

En un corredor de la escuela, un niño grande de sexto, le tira al suelo los libros a otro niño de tercero.

El grande se para encima de los libros, los mancha y rompe y luego se ríe.

Caso No. 2

Dos niños están jugando cincos o canicas. Un tercero llega y pide que lo dejen jugar. El primer niño dice que no, porque le cae mal. El segundo duda: el juego puede incluir a otros. Como no lo dejan jugar el tercer niño, busca a un mediador o mediadora.

Caso No. 3

Una niña llega a la clase con su vestido típico de Nebaj, El Quiché, es un traje muy lindo pero está sucio y muy usado.

Otra niña se burla de ella y le llama "india". La niña busca a dos mediadoras.

Caso No. 4

A la hora de la refacción un niño descubre que alguien le echó tierra a su pan. Hay otros dos niños cerca de él por lo que piensa que ellos lo hicieron. Llama a un mediador.

Caso No. 5

Una niña muy triste, le dice a sus amigas que le han robado su pan con frijoles que le preparó su mamá en la casa. La niña ve a otra comiéndose su pan.



Procedimiento

3.1 Para cada uno de los casos primero lo dramatizarán.

3.2 Luego practican la mediación, siguiendo cada uno de los pasos, con dos mediadores y los personajes involucrados.

3.3 Después de cada práctica de la mediación pregunte a los mediadores o mediadoras:

1. ¿Qué problemas surgieron en esta sesión?
2. ¿Qué les costó más?
3. ¿Qué se les facilitó?
4. Las partes en conflicto ¿Siguieron las reglas?
5. ¿Pudieron solucionar el conflicto? ¿Por qué?
6. ¿Cómo se sintieron en su práctica como mediadores o mediadoras?

Pregunta a las personas que tenían el problema

1. ¿Cómo los trataron los mediadores o mediadoras?
2. ¿Les leyeron las reglas de la mediación?
3. ¿Tomaron partido? ¿Por qué?
4. ¿Cómo parafrasearon los mediadores?
5. ¿Les fue difícil solucionar el conflicto? ¿Por qué?
6. ¿Cómo se sintieron con el proceso de mediación?
7. ¿Qué opinan de solucionar sus problemas mediante la mediación?

3.4 Anotemos en el pizarrón el las respuestas a las preguntas de abajo. Asegúrese que todos y todas participen.

¿Cuáles son algunas de las cosas que hicieron las personas en conflictos antes de recurrir al proceso de la mediación?

3.5 Los métodos que se utilizaron ¿En qué forma les ayudó a solucionar el conflicto?

Los métodos empeoraron el problema? ¿Por qué? ¿Cuál solución escogieron? ¿Cómo se sienten con la solución? ¿Por qué?

Las soluciones donde ambas partes ganan deben:

1. Ser específicas, decir cuándo, dónde, cómo y quién.
2. Estar balanceadas, es decir, que ambas partes compartan la responsabilidad de solucionar el conflicto.
3. Ser justas y satisfacer a ambas partes al mismo tiempo que solucionan el conflicto.
4. Ser sensibles hacia los sentimientos de las personas involucradas.

3.6 Ahora que ya practicaron sus primeros casos el maestro o maestra felicitará a sus alumnos y los animará a seguir practicando más hasta que lleguen a ser mediadores o mediadoras de la mejor calidad y lo practiquen como parte de su vida diaria.



Evaluación

Autoevaluación:

Escribamos en nuestro cuaderno de trabajo qué paso de la mediación que nos cuesta más y qué podemos hacer para superarlo.

Heteroevaluación

Compartamos más historias de problemas con nuestros compañeros y compañeras de clase y sigamos practicando la mediación.

Capítulo

5



Mas

dinámicas para
la construcción
de la paz

Descripción de la actividad

Apreciable maestra y maestro: Este capítulo está diseñado para apoyarles en técnicas y dinámicas participativas que tienen como objetivo animar, desinhibir o integrar a los niños y niñas, o para hacer más sencillos y comprensibles los temas o contenidos que se desean tratar, pero sobre todo que contribuyan a la construcción de la paz, acá encontraremos técnicas para presentación y formación de grupos, técnicas para animar y generar confianza, técnicas para promover reflexión, técnicas para evaluar.

Técnicas para presentación

1. Si yo fuera un...sería

Objetivo: Presentarnos en un ambiente de confianza.

Materiales: No son necesarios

Procedimiento

a. Se indica a los niños y niñas que realizaremos una técnica que nos permita conocernos.

b. Se solicita al grupo presentarse uno a uno, diciendo su nombre, qué esperan de la actividad y si ellos o ellas fueran un árbol qué les gustaría ser y porqué, se continúa hasta haberse presentado todos y todas.

c. Este ejercicio puede hacerse sustituyendo el árbol por: Flores, frutas, colores, vehículos...y los que la imaginación proponga.

2. Amigos y amigas de corazón

Objetivo: Conocer los nombres de varias personas.

Materiales: Siluetas de corazones numeradas para ser prendidas en la ropa de las y los jugadores; ganchos, lápices y papel.

Procedimiento

a. A cada participante se le da una hoja de papel.

b. Cada uno se prende la silueta de un corazón en el pecho, con un número.

b. Todas y todos los jugadores caminan por el salón tratando de identificar los nombres de los participantes. Al identificarlos escribirán el número en el papel que se les proporcionó. La persona que logre identificar más jugadores se le dará un aplauso.

3. Los refranes

Objetivo: reafirmarse positivamente.

Materiales: Refranes o dichos populares escritos en trozos de papel.

Procedimiento

a. Se corta cada refrán en dos partes.

b. Los refranes se reparten al azar, un papel por persona.

c. Se indica que deben recorrer el salón buscando las partes restantes hasta formar el refrán.

d. Cuando se encuentran cada persona se presenta diciendo su nombre, qué juego le gusta más, qué fruta es su preferida, qué deporte practica. (Las preguntas pueden variar dependiendo del objetivo de la reunión.

4. Entrevistas mutuas

Objetivo: Conocer lo más posible el autoconcepto del compañero o compañera.

Materiales: Ninguno

Procedimiento

a. Dividir a las y los participantes por parejas, que no se relacionen habitualmente.

b. Cada pareja debe aislarse de las y los demás.

c. Durante diez minutos cada uno, contestan las siguientes preguntas.

1. ¿Qué es importante para mí?
2. ¿Qué es lo que me hace única o único?
3. ¿Cuáles son mis puntos fuertes y débiles?
4. ¿Cuáles son mis amistades preferidas?
5. ¿Quién o quienes son mi modelo?
6. ¿Cuál es mi papel como estudiante?

Técnicas para la comunicación

1. Espejos

Objetivo: Desarrollar la concentración y la comunicación no verbal.

Materiales: Ninguno

Procedimiento

- Las y los participantes se sitúan en dos filas distantes entre sí 2-3 metros, una frente a otra. Evitar la risa y guardar silencio.
- Las o los participantes de una fila comienzan haciendo una serie de gestos que son copiados, como en un espejo, simultáneamente por sus parejas de la otra fila.
- La maestra o maestro da la señal de comienzo y de fin.
- Al terminar, las o los participantes permanecen un rato en su sitio observándose. Luego cambian los papeles.
- Realizan una pequeña evaluación de las dificultades encontradas.

2. Las dos filas

Objetivo: Diferenciar las formas como nos ponemos de acuerdo.

Materiales: Ninguno

Procedimiento

- Se divide al grupo en dos ubicándolos en filas paralelas, designándolas como fila A y fila.
- Se da la consigna a la fila A. Los de esta fila tienen que lograr, a como de lugar, que su pareja que está en la fila B se cambie hacia su lado. Luego la consigna de la fila B. Los de esta fila tienen que lograr a como de lugar que su pareja que está en la fila A se cambie hacia su lado, no es recomendable repetir la consigna.
- Seguramente que se habrán dado diferentes situaciones entre las parejas, desde las que cambiaron con facilidad, las que negociaron y quizás algunas hasta se jalaron.
- Se pasa a la reflexión del ejercicio, basándose en las actitudes mostradas hacia la competencia y la violencia, pensando que no es nuestra culpa ya que desde pequeños se enseña a que se debe ganar a como de lugar.

3. La caja de papel

Objetivo: Aprender a manejar la información

Materiales: Dos hojas de papel por participante.

Procedimiento

- Se entrega una hoja de papel a cada participante y se les pide que con ese material construyan una caja de papel, cuidando de no dar más indicaciones.
- Después de un rato, y observando las dificultades de los participantes, se les dice que se les mostrará cómo hacerla y se procede a elaborar una caja, pero siempre sin dar indicaciones.
- En el tercer momento se elabora una caja dando las indicaciones pertinentes y ofreciendo atención personalizada para contribuir a lograr un buen resultado.
- Se pide al grupo hacer comentarios sobre los tres estilos de dar indicaciones.
- Se reflexiona sobre cómo la cantidad de información y la manera de proporcionarla es determinante para los resultados obtenidos.

4. Fila de cumpleaños

Objetivo: Aumentar la concentración, la escucha, la atención y otras formas de comunicación no verbal.

Materiales: Ninguno

Procedimiento

- Las y los participantes tienen que hacer una fila según el día y mes de su cumpleaños, de enero a diciembre. Tendrán que buscar la manera de entenderse sin palabras. No importa tanto el hecho que salga bien la fila, como el trabajar juntos y comunicarse.
- Se evalúa la actividad preguntando ¿Qué problemas han surgido? ¿Qué elementos han favorecido la comunicación?
- Se puede tratar el tema de los diferentes canales de comunicación y cómo facilitan o dificultan la misma.

Técnicas de resolución de conflictos

1. Foto conflictiva

Objetivo: Tomar conciencia de cómo diferentes personas, viven de forma distinta una situación conflictiva e imaginar formas creativas de solucionar el conflicto.

Materiales: Una foto de periódico que presente situación de conflicto.

Procedimiento

- a. Se divide al grupo en subgrupos de 5 participantes.
- b. En un lugar visible se sitúa la foto de la situación conflictiva.
- c. Cada grupo debatirá durante un tiempo y luego representará, ante el resto del grupo, las posibles soluciones que darían las personas retratadas en la foto.
- d. Luego expondrán al grupo su decisión. Cada grupo puede centrarse en una de las personas que participan en el conflicto.
- e. La evaluación puede hacerse contrastando las diferentes situaciones representadas por cada grupo con la realidad, discutiendo por qué se ha elegido esa solución y no otra y dialogando sobre las propuestas más convenientes.
- f. No se trata de llegar a una solución concreta aceptada por el grupo, aunque esta situación puede darse.

2. Escuchando

Objetivo: Aprender a escuchar y describir un conflicto

Materiales: Ninguno

Procedimiento

- a. Varios participantes salen de la clase, o se colocan de espaldas al grupo, para no ver lo que ocurre.
- b. Mientras en el grupo se desarrolla un conflicto con mucho ruido, que ha sido preparado previamente.

c. Las personas que han salido escuchan y tratan de captar lo que pasa en el grupo, de reconocer los ruidos.

d. Cuando el conflicto se acaba o se detiene (después de 5 o 10 minutos), las personas que están fuera vuelven al grupo e intentan reconstruir el conflicto y expresar cómo lo han vivido desde fuera.

e. Se puede abrir un diálogo sobre el proceso de escucha en el conflicto, confrontando con las situaciones reales de quien "habla de oídas"

Algunas Técnicas de Resolución de Conflictos



3. Meta/deseo

Objetivo: Aprender a explicar todos los detalles de un conflicto y estimular la imaginación y creatividad en la búsqueda de soluciones.

Materiales

Pizarrón, yeso, papelógrafo, marcador

Procedimiento

- a. Se forman subgrupos de cinco personas.
- b. Se comienza diciendo en voz alta todos los problemas que cada cual tiene en su mente, sin discutirlos. Se escriben de forma que todas las personas del grupo lo vean.
- c. Una escoge el problema de la lista que le parezca más significativo (probablemente será uno de los que ella haya sugerido), y lo explica detalladamente al grupo, para que todas lo entiendan.
- d. A continuación todas dicen una meta/deseo o un deseo de fantasía que les gustaría que ocurriese si fuera posible (esto abre una variedad de posibilidades para la situación y ayuda a definirla más claramente)
- e. Después cada uno da una solución, práctica y realista, que puede solucionar el problema.
- f. Las metas/deseos y las soluciones se escriben y se entregan a la persona que ha sugerido el problema.

g. El proceso se repite para cada uno de los participantes.

h. La evaluación se hace preguntando ¿Cómo se ha sentido cada uno? ¿qué le han aportado los demás?

4. Como la palma de mi mano

Objetivo: Conocernos más profundamente

Materiales: Hojas de papel bond y lápices para cada participante.

Procedimiento

- a. Se indica a las y los participantes que sobre el papel dibujen el contorno de una de sus manos con la palma hacia abajo.
- b. Cerrando la mano que dibujaron, deben tratar de representar, de memoria las líneas que tienen en la palma de ésta; seguramente que nadie logrará hacerlo con exactitud.
- c. Reflexionemos sobre la frase " lo conozco como la palma de mi mano" , dándonos cuenta que no es cierto y que realmente hay muchas cosas que creemos conocer y que en realidad no conocemos tan bien.

Capítulo



6

Glosario

Glosario

En este capítulo explicaremos las palabras nuevas que hemos aprendido. Esto nos servirá para ir aprendiendo el vocabulario de las niñas y niños mediadores, las cuales estarán en negritas, en el desarrollo de las lecciones. Si algunas palabras no se encuentran escribámoslas en nuestro cuaderno de trabajo y busquemos en el diccionario su significado.

Acuerdo: decisión que se toma y que beneficia a dos o más personas.

Apodo: cuando las personas le ponen un sobre nombre a otra persona, por ejemplo a Juan le pueden decir "el canche".

Autoconcepto: todo lo que conozco y sé de mi persona.

Autoeficacia: es la capacidad que tengo para hacer bien las cosas.

Autoesquema: forma en que pensamos, creemos, observamos y nos valoramos.

Autoestima adecuada: es la valoración y el sentimiento positivo que tengo de mi mismo.

Autoestima inadecuada: es la valoración y el sentimiento negativo que tengo de mi mismo.

Autoimagen: es la imagen que mi mente tiene de mi mismo.

Canal: medio que utilizamos para comunicarnos.

Código: forma en cómo decimos un mensaje

Cohesión: unión, fuerza de un grupo.

Cólera: sentimiento profundo de ira o enojo.

Comportamiento: Forma como actuamos en una situación.

Comunicación: es la forma de darnos a entender con otros y otras.

Comunicar: informar

Comunidad educativa: son las relaciones interpersonales que se generan entre maestros-maestras, alumnos-alumnas, padres-madres de familia, maestros-alumnos, maestros-padres-madres de familia.

Confidencial: que guarda la información en forma privada. Secreto.

Conflicto: choque, combate. Es un desacuerdo que se expresa entre dos o más personas que dependen una de otra, tienen falta de recursos o metas diferentes.

Conflicto constructivo: es donde existe conflicto, pero se soluciona de forma pacífica mediante el diálogo y se logran acuerdos satisfactorios para ambas partes.

Conflicto destructivo: afecta en forma negativa las relaciones interpersonales y no permite el desarrollo de las personas. es un desacuerdo que se expresa entre dos o más personas que dependen una de otra, tienen falta de recursos o metas diferentes.

Convivencia: vida en común en un hogar, escuela, barrio, país.

Cooperación: trabajar en forma conjunta con otras personas.

Cualidad positiva: Valores positivos que una persona posee como parte de su personalidad, por ejemplo: Bondadosa, cariñosa, amable, tierna, comprensiva.

Cultura de paz: cuando podemos resolver nuestros problemas mediante el diálogo y la propuesta de soluciones. Donde ambas personas salimos ganando.

Denigrar: ofender, crearle mala fama a una persona.

Desacuerdo: falta de conformidad, discordia.

Diálogo: conversación entre dos o más personas.

Diálogo de sordos: Cuando dos o más personas hablan al mismo tiempo y no se entienden entre sí.

Dignidad: Respeto de si mismo.

Disfunciones del conflicto: lo que un conflicto puede causar u ocasionar.

Distorsionar: deformar, cambiar.

Emisor: es la persona que inicia un mensaje.

Emoción: sentimiento como la alegría, tristeza.

Encajar: meter una cosa con otra o juntar dos cosas de modo que ajusten, juntarse bien dos cosas, introducirse.

Escuchar: Oír con atención.

Expresión: hablar los pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.

Extravagante: extraño, ridículo, absurdo, raro.

Funciones del conflicto: nos enseña para qué sirve un conflicto.

Género: palabra que sirve para identificar el sexo de las personas.

Gesto: mueca, expresión del rostro.

Heteroevaluación: evaluación que se hace entre dos o más personas. Se utiliza en ese folleto para que los niños y niñas evalúen entre sí lo que aprendieron.

Integralidad: entero, completo.

Imitar: hacer o procurar hacer exactamente lo que hace una persona o animal. Tomar por modelo.

Insulto: ofender a otro u otra con palabras y acciones.

Interactuar: Relacionarnos entre sí.

Lenguaje corporal: forma de comunicarnos por medio de nuestro cuerpo.

Mediación: Camino para solucionar los problemas.

Mediador o mediadora: persona que realiza la mediación y que no toma partido.

Mediador o mediadora neutral: es la persona que facilita entre dos o más que tienen un problema, que no toma partido por ninguno de los dos.

Medios masivos de información: Son medios audiovisuales (se ven y se escuchan) que sirven para informar a las personas de las situaciones que pasan en la vida diaria.

Mensaje: es el contenido de la comunicación.

Norma: regla, compromiso que todos y todas tienen que cumplir.

Ofensa: herir o maltratar a una persona.

Papelógrafo: papel grande que se utiliza en los talleres y sirve para apuntar ideas de las personas que están participando.

Parafrasear: En un diálogo repetir lo que entendimos con nuestra propias palabras.

Percepción: impresión que recibimos por medio de nuestros sentidos.

Plenaria: participación en conjunto de todos y todas.

Prejuicios: opinión que se da antes de conocer los acontecimientos o hechos.

Receptor: es la persona que recibe un mensaje.

Respeto: mostrar cortesía y atención a las personas.

Retroalimentación: cuando dos personas están platicando y uno se convierte en emisor y el otro en receptor y viceversa.

Tensión: presión causada por el ambiente que vivimos.

Transformación de conflictos: cuando un problema o conflicto se cambia de negativo a positivo.

Vago: que anda de un lugar a otro sin hacer nada.

Vengar: Devolver una ofensa por otra ofensa recibida.

Violencia: abuso de la fuerza de una persona contra otras. Ejemplo: cuando sucede un asalto.

Bibliografía

1. Albrech, Francisco, MANEJANDO CREATIVAMENTE LOS CONFLICTOS, Colombia, 1996.
2. Aragón de Viau, Mariana, ANALISIS Y TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA, Universidad Rafael Landívar, Instituto de Lingüística y educación, Guatemala, 2000.
3. Aragón de Viau, Mariana. PLANEAMIENTO Y PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. Universidad Rafael Landívar.
4. ARMEMOS LA PAZ, Material fotocopiado sin datos editoriales.
5. Azmitia Oscar, y otros HAGAMOS EDUCACIÓN PARA CONSTRUIR LA PAZ. editorial Saqil Tz'ij, Guatemala, 1997
6. Cascón Paco, LA ALTERNATIVA DEL JUEGO, Manufacturas Jean S. A., 1989
7. Céspedes rossel, Nélica SOY UNA PERSONA IMPORTANTE: LA AUTOESTIMA DEL DOCENTE. Lima, 1997
8. Coreco ¿QUÉ ES EL CONFLICTO? Chiapas, México.
9. CURRÍCULO NACIONAL BASE, Ministerio de Educación, Guatemala, 2005
10. Fisher Simón y otros TRABAJANDO CON EL CONFLICTO, 2001.
11. Gómez Palacios, EDUCAR PARA LA PAZ, Editorial CCS, Madrid, 1992.
12. Idei PARTICIPACIÓN EN TOMA DE DECISIONES, Niñas, niños, adolescentes y jóvenes, Litografic-OCC, 2003.
- Instituto Interamericano de derechos Humanos. RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS, módulo 3, San José Costa Rica. 1997.
13. Odhag, TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS EN LA ESCUELA, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD, 2001.
14. Odhag, SITUACION DE LA NIÑEZ EN GUATEMALA, informe 2003.
15. Odhag EDUQUÉMONOS PARA EL NUNCA MAS.
16. Odhag CONSTRUIAMOS LA PAZ SI... Guía para la reflexión y diálogo desde los derechos de la niñez y juventud. Impresos, 2004.
17. ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR, Versión en revisión, Ministerio de Educación, 2005.
18. Otero Herminio EDUCAR CON IMÁGENES, Editorial CCS, Madrid, 1994.
19. Paniego, José Ángel EDUCAR PARA LA SOLIDARIDAD, Editorial CCS, Madrid 1994.
20. Piedrasanta Olga, EDUCACION PARA LA PAZ, Cuaderno De trabajo del Programa de Conciliadores Estudiantiles, 1996.
21. Pinto Cueto, Luisa, GIRALUNA, Asociación de publicaciones educativas. Lima, 1996.
22. Pinto Cueto, Luisa GIRALUNA, Guía para docentes, Editorial Tarea, Lima 1996.
23. Porro Bárbara LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA, editorial Paidós, México, 1999.
24. Prutzman, Priscilla LA PRACTICA DE LA PAZ EN EL AULA, editorial Fundación Ceppa, San José, Costa Rica, 1996.
25. Restrepo Mesa, Hernán LLUVIA DE SEMILLAS, Ficonpaz, Bogotá 2005.
26. Restrepo Mesa, Hernán CAMINO A LA SIEMBRA, Ficonpaz, Bogotá 2005.
27. Restrepo Mesa, Hernán TIERRA FERTIL PARA LA PAZ, Ficonpaz, Bogotá 2005.
28. Trejo, Argentina CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y CONVIVENCIA ESCOLAR, Yek Ineme, El Salvador, 2001

29. Schmidt Fran y otros, LA MEDIACIÓN PARA LA NIÑEZ, Peace Education, Foundation.

30. Servicio de paz y justicia del Ecuador "INSTITUTO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ! FORMACIÓN DE EDUCADORES PARA LA PAZ (Guía para facilitadores), Ecuador, 2002.

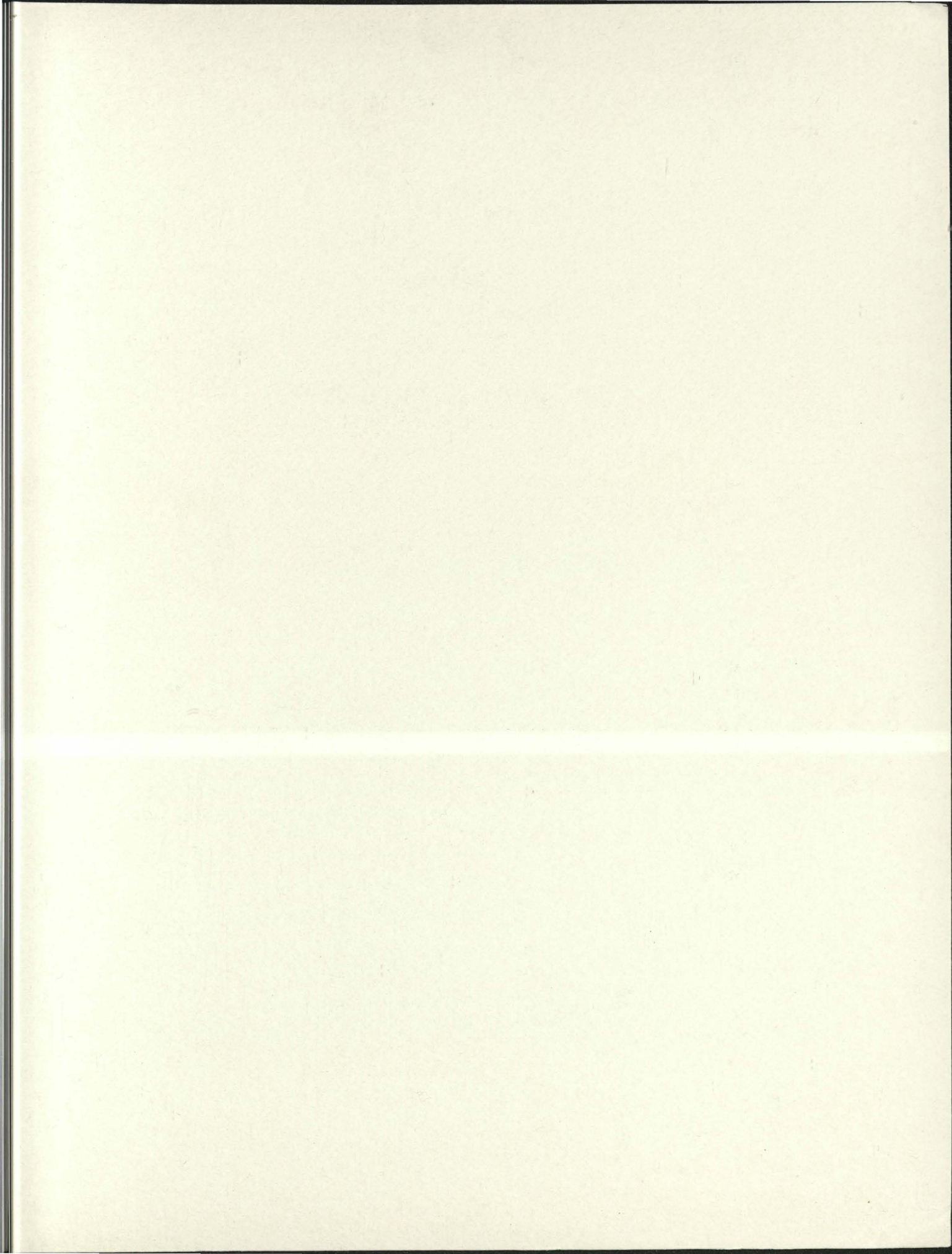
31. Udinov "SIN BRONCAS Y SIN CLAVOS" Guía para abordar conflictos, Guatemala.

32. Udinov FACILITADORES JUVENILES EN TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS, Multigrafic, 2002.

33. Visión Mundial LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS QUEREMOS VIVIR EN PAZ, Guatemala.

34. Yek Ineme, MANUAL DE TÉCNICAS PARA LA PAZ, Compilador Mauricio Viscarra, El Salvador C. A.

El libro MODULO DE CUADERNO PARA MAESTROS Y MAESTRAS, se terminó de imprimir en diciembre de 2011 en los talleres de Maya Diversa Ediciones, con un tiraje de 500 ejemplares.





Convenio “Construcción de la Paz en Guatemala 2010-2014” 10-C01-084

Esta publicación forma parte de un proyecto financiado por la agencia Española de cooperación para el desarrollo AECID. El contenido de dicha publicación es exclusivo del “Movimiento Social de Educación para la paz” y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.