

الدراسات الاجتماعية

ظواهر طبيعية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول



غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج
وزارة التربية والتعليم

٢٠١٣-٢٠١٢

من أجل أن....

- * تتأمل الظواهر الطبيعية التي تراها من حولك لتُقَدِّرَ خالقها.
- * تفكر في إنجازات أجدادك القدماء كيف صنعوها.
- * تقدر قيمة العلم والعمل في بناء الحضارات.
- * تكون متسامحاً مع الآخرين.
- * تدافع عن وطنك إذا اعتدى عليه أحد.
- * تكون مواطناً صالحاً تعرف حقوقك وواجباتك.
- * من أجل ذلك كان هذا الكتاب.

مطابع
الكتاب



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

الدراسات الاجتماعية

ظواهر طبيعية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الأول

المادة العلمية

أ.د. عبد الحليم نور الدين
أستاذ المصريات - كلية الآثار جامعة القاهرة

أ.د. عاصم أحمد الدسوقي
أستاذ التاريخ الحديث
كلية الآداب جامعة حلوان

د. حسام الدين جاد الرب
مدرس الجغرافيا كلية الآداب
جامعة أسيوط

د. سعاد على مجاهد
مدرس التاريخ القديم
كلية التربية جامعة عين شمس

الإعداد التربوى

أ.د. على أحمد الجمل
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية جامعة عين شمس

أ.د. جيهان كمال السيد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د. عبد الحميد صبرى
مدرس المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



دعوة للتفكير والتأمل

إننا نعيش
في عالم من
صنع الخالق
سخره لنا وأمرنا
بتعميره فهيا بنا في
جولة بين ظواهره الطبيعية
وحضاراته الإنسانية لنكتشف
أسراره وعجائبه التي لا تنتهي.



تقديم

أبناءنا الأعزاء طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادى ، هيا بنا معاً فى رحلة عبر الفضاء من خلال كتاب الدراسات الاجتماعية نتعرف فيها على العديد من الظواهر الكونية ، ورحلة أخرى عبر الأرض نتعرف فيها على شكل الأرض وأبعادها وظاهرة الليل والنهار وفصول السنة ونشأة اليابس والمياه لنندرك من خلالهما أننا نعيش فى عالم ، أسرارهِ لا تنتهى ، صنعه الخالق وسخره لنا وأمرنا بتعميره لا إفساده وتدميره .

كما نتجول أيضاً فى تاريخ وحضارة مصر القديمة نتعرف فيها على تاريخهم وإنجازاتهم فى المجالات السياسية والدينية والاقتصادية لنندرك أن الحضارة المصرية القديمة قد قامت على أكتاف أجدادنا القدماء بالعلم والعمل لا بالجهل والكسل فنعتز بما قدموا للبشرية من إنجازات .

وقد راعينا فى هذا الكتاب :

الاهتمام بالجانب الوجدانى المتمثل فى تقديرك لعظمة الله فى تنوع الظواهر الجغرافية من حولك ، وتقديرك لجهود المصرى القديم فى قيام حضارته .

الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفسير والاستنتاج واستخلاص الدروس المستفادة ، وقراءة الخرائط والرسوم البيانية ، وملاحظة الظواهر الجغرافية والتأمل فيها ، وكتابة البحوث القصيرة ، والتعامل مع مصادر أخرى غير الكتاب المدرسى .

بساطة وسهولة اللغة وحداثة المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب .

تنوع الأنشطة التى يتم تنفيذها داخل الفصل وخارجه لمراعاة الفروق الفردية بينك وبين زملائك ، ولكى تساعدك على أن تقرأ وتفكر وتلعب .

تعدد أساليب التقويم عبر مراحل الدرس المختلفة والتى تقيس جوانب متعددة من معلومات ومهارات واتجاهات وقيم .

مشاركتك الإيجابية والفعالة فى العملية التعليمية .

يتضمن الكتاب العديد من الرسوم والأشكال والخرائط المعروضة بألوان جذابة والموظفة بشكل فعال لتساعدك على فهم المادة العلمية واكتساب العديد من المهارات والاتجاهات والقيم من خلالها .

وأخيراً نأمل ونرجو من الله عزَّ وجلَّ أن نكون قد قدمنا لك فى هذا الكتاب من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم ما يساعدك على أن تكون مواطناً صالحاً لمصرنا الحبيبة .

والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى: رحلة عبر الفضاء

الدرس الأول: ظواهر كونية

الدرس الثاني: مجموعتنا الشمسية

٢

٦

الوحدة الثانية: رحلة في كوكب الأرض

الدرس الأول: شكل الأرض وأبعادها

الدرس الثاني: الليل والنهار

الدرس الثالث: فصول السنة

١٦

٢٣

٢٧

الوحدة الثالثة: اليابس والماء

الدرس الأول: نشأة اليابس والماء

الدرس الثاني: عوامل تشكيل سطح الأرض

الدرس الثالث: المياه المالحة والعذبة

٣٦

٤١

٤٧

الوحدة الرابعة: مصر التاريخ

(تاريخ مصر عبر العصور القديمة)

الدرس الأول: وحدة شعب

الدرس الثاني: عصر بناء الأهرام

الدرس الثالث: عصر الرخاء الاقتصادي

الدرس الرابع: عصر المجد الحربي

٥٨

٦٧

٧٤

٨٢

الوحدة الخامسة: مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

الدرس الأول: الحياة السياسية

الدرس الثاني: الحياة الدينية

الدرس الثالث: الحياة الاقتصادية

٩٦

١٠٥

١١١

الوحدة الأولى

رحلة عبر الفضاء



أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يميز بين أنواع المجرات .
 - يقارن بين الكواكب الداخلية والخارجية .
 - يفسر أسباب وجود حياة على كوكب الأرض .
 - يحدد أسباب تسمية كوكب المريخ بالكوكب الأحمر .
 - يلاحظ بعض الظواهر الكونية .
- يستخدم طرق التمثيل الجغرافية لتوضيح الظواهر الفلكية برسم الأشكال وتصميم النماذج .
- يصف بعض الظواهر الكونية باستخدام الخرائط الذهنية مثل المجموعة الشمسية .
- يقدر عظمة الله في خلق الكون .

دروس الوحدة

الدرس الأول : ظواهر كونية

الدرس الثاني : مجموعتنا الشمسية

الدرس الأول

ظواهر كونية

القضايا المتضمنة

- العولمة .

نتعلم في هذا الدرس

- الفرق بين النجوم والكواكب .
- تفسير كيفية نشأة المجموعة الشمسية .
- التمييز بين أنواع المجرات .
- المقارنة بين الشهب والنيازك والمذنبات .
- المقصود بحزام الكويكبات .
- خصائص بعض الأجسام الكونية .
- تقدير عظمة الله في خلق الكون .

عَزِيْزِي التَّلْمِيْذُ، لَقَدْ خَلَقَ اللهُ هَذَا الكَوْنَ وَأَمَرَنَا بِالتَّدْبُرِ فِيهِ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى مَظَاهِرِ قُدْرَتِهِ .
فَهَيَّا بِنَا نَمْضِي فِي رِحْلَةٍ عَبْرَ الفَضَاءِ لِنَتَعَرَّفَ فِيهَا عَلَى أَسْرَارِ وَعَجَائِبِ هَذَا الكَوْنَ .
تَخَيَّلْ أَنَّكَ مَعَنَا فِي مَرَكَبَةٍ فِضَائِيَّةٍ ، مَاذَا يُمَكِّنُ
أَنْ تَشَاهِدَ فِي الفَضَاءِ ؟



١- النجوم : وهى أجسام كبيرة الحجم مضيئة ومتموهجة تشع ضوءًا وحرارة وتختلف ألوانها حسب درجة حرارتها فأقلها حرارة يكون لونها أحمر وأكثرها حرارة يكون لونها أزرق وتتكون من مواد غازية .

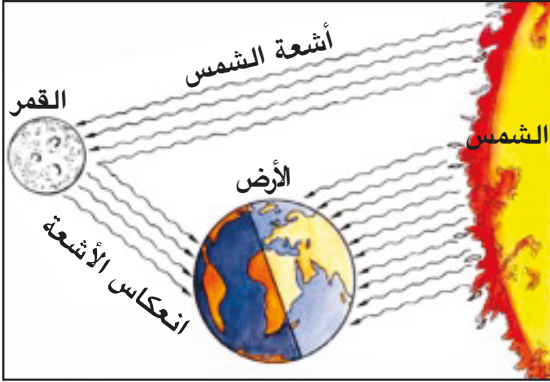
فَمَا أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا ؟

إِنَّهُ نَجْمُ الشَّمْسِ فَهُوَ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا ، وَهُوَ الَّذِي يَمِدُّنَا بِالضَّوْءِ وَالْحَرَارَةِ .

٢- الكواكب : وهى عبارة عن أجسام صغيرة نسبيًا معتمة ولا تشع ضوءًا أو حرارة وتستمد ضوءها وحرارتها من النجوم ، فمن أين يستمد كوكب الأرض ضوءه وحرارته؟ وتدور هذه الكواكب فى مدارات محددة ، تأخذ الشكل البيضاوي .



٣- الأقمار: وهى أجسامٌ مُعْتَمَةٌ تَدُورُ حَوْلَ الكَوَاكِبِ أَصْغَرَ حَجْمًا مِنْهَا وَتَرْتَبِطُ مَعَهَا بِالجاذبيَّةِ . وَإِذَا كَانَتِ الأَقْمَارُ أَجْسَامًا مُعْتَمَةً . فَمَا مَصْدَرُ ضَوْءِ القَمَرِ؟



لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجْ:



من خلال الصورة التي أمامك حدّد مصدر ضوء القمر؟

٤- المجرات: وهى عبارة عن عددٍ من النُّجُومِ فِي تَجْمُعاتٍ مُخْتَلِفةِ الأحْجَامِ والأشْكالِ والأنواعِ . وَتَحْتَوِي كُلُّ مِنْهَا عَلَى المِلايينِ مِنَ النُّجُومِ الَّتِي يَفْصِلُ بَيْنَهَا مَسَافَاتٌ كَبِيرَةٌ .

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ: لَا حِظَّ الشَّكْلِ التَّالِي لِتَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ أَنْواعِ المَجَرَّاتِ



وَتَتَكُونُ مَجَرَّتُنَا الَّتِي تُعْرَفُ بِمَجْرَةِ سِكَّةِ التَّبَّانَةِ أَوِ الدَّرَبِ اللَّبْنِيِّ مِنْ عَدَدِ كَبِيرٍ مِنَ النُّجُومِ .

هَلْ تَعَلَّمْ...؟

إن مجرتنا سميت بسكة التبانة لأنها تشبه التبن المتساقط في الطريق وبالدراب اللبنى لأنها تشبه اللبن المسكوب.

الأرض
والمجموعة
الشمسية



لَا حِظَّ وَاكتشفْ

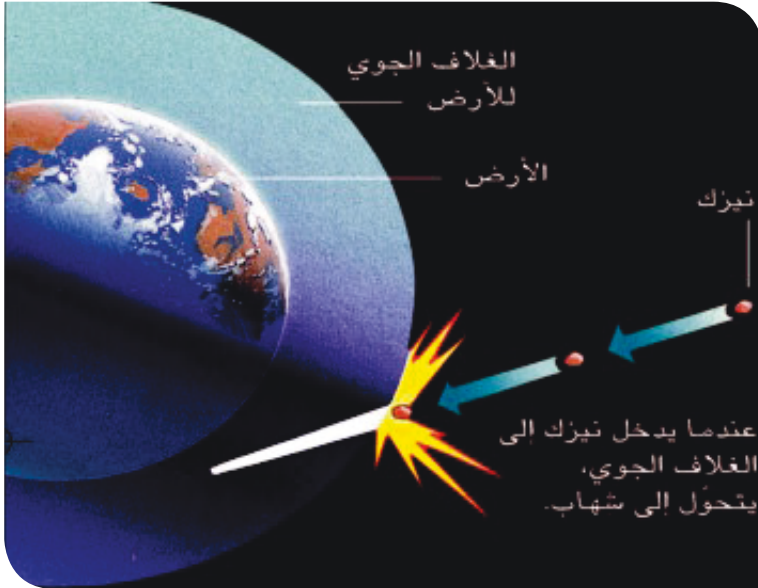


مِنْ خِلالِ مَعْرِفَتِكَ لأنواعِ المَجَرَّاتِ .

ما النوع الذي تنتمي إليه مجرتنا؟

٥- **السدوم:** وهي مجموعة هائلة من أجسام غازية تظهر في السماء على شكل سحابة من الغبار تنشأ في غالبيتها نتيجة انفجار نجوم .

٦- **النيازك:** وهي ويوجد بها أيضا أجسام صلبة كبيرة الحجم تحترق جزئياً عند احتكاكها بالغلاف الجوي ويمكن أن تتساقط منها أجزاء على سطح الأرض .



أَتَعْرِفُ مَا هِيَ؟

إنها النيازك وتعتبر النوع الوحيد من الأجسام الفضائية التي تصل إلى الأرض .

لاحظ الصورة التي أمامك واستنتج: ما سبب هذه الحفرة العميقة ؟

تخيّل لو نزلت هذه الأجسام على

مناطق مأهولة بالسكان ماذا سيحدث ؟

لكن من رحمة الله بنا أنها تنزل في مناطق خالية من السكان .

٧- **الشهب:** وهي أجساماً سماوية

صلبة صغيرة الحجم تسبح في الفضاء حول الشمس ، وعند احتكاكها بالغلاف الجوي للأرض ترتفع درجة حرارتها إلى درجة



تأثير سقوط نيزك على الأرض

احتراق هذه الأجسام التي يمكن رؤيتها تجرى في السماء على هيئة سهام ضوئية .

كل ما شاهدناه في رحلتنا عبر الفضاء يدل على قدرة الله سبحانه وتعالى في خلق هذا الكون المليء بالعديد من الأسرار التي يكشف عنها العلم يوماً بعد يوم . قال تعالى:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

سورة آل عمران: (آية ١٩٠)

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الكواكب تدور حول الشمس في مدار بيضاوي .
- المجرة عبارة عن تجمعات معينة من النجوم تختلف في أشكالها وأنواعها .
- مجرتنا من النوع الحلزوني وتعرف بمجرة سكة التبانة أو الدرب اللبني .
- القمر يعكس ضوء الشمس الساقط عليه .
- الله قد أبدع في خلقه لهذا الكون .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول : أكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

- ١- مجموعة هائلة من أجسام غازية تظهر في السماء على شكل سحابة من الغبار.
- ٢- جسم سماوي صلب يمكن رؤيته في السماء على هيئة سهام ضوئية.
- ٣- النوع الوحيد من الأجسام الفضائية التي تصل إلى الأرض.
- ٤- تجمع من النجوم يظهر على أشكال مختلفة.
- ٥- جسم يدور حول الكوكب ويرتبط معه بالجاذبية.
- ٦- جسم معتم لا يشع ضوءاً ولا حرارة ويستمد ضوءه من النجوم.

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية :

- أ- مجرتنا من النوع وتعرف باسم مجرة
- ب- تدور الكواكب حول وتستمد منها و
- ج- من أهم أنواع المجرات و و

السؤال الثالث قارن بين كل من :

- أ- الشهب والنيازك. ب- النجوم والكواكب.

نشاط إثرائي

- أ) من خلال زيارتك للشبكة الدولية للمعلومات اجمع صوراً عن بعض الظواهر الكونية وعلق عليها.
- ب) اكتب مقالاً للإذاعة المدرسية توضح فيه معجزات الله في خلق هذا الكون.
- ج) حدد ظاهرة من الظواهر الكونية وتناولها بالمناقشة.

الدرس الثاني

مَجْمُوعَتَنَا الشَّمْسِيَّةُ

القضايا المتضمنة

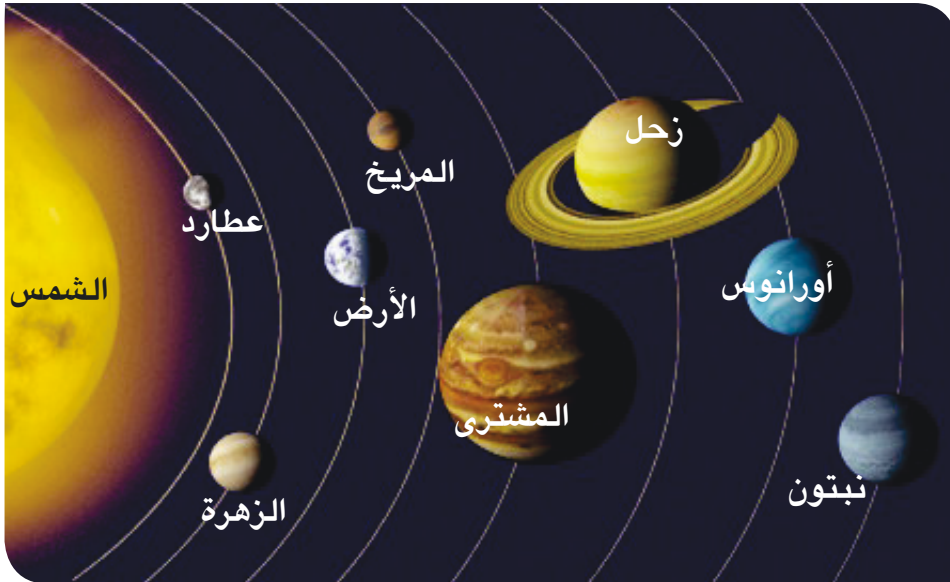
- العولمة .

نتعلم في هذا الدرس

- الفرق بين الكواكب الداخلية والخارجية.
- تفسير عدم وجود حياة على الكواكب الأخرى للمجموعة الشمسية.
- تحديد المقصود بحزام الكويكبات.
- توضيح أهمية الشمس بالنسبة للحياة على سطح الأرض.
- تقدير عظمة الله في خلق الكواكب.

هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ لِمَاذَا لَا تَتَصَادَمُ كَوَاكِبُ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضَ مَعَ أَنَّهَا جَمِيعًا فِي حَرَكَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ؟ إِنَّ الَّذِي خَلَقَ هَذِهِ الْكَوَاكِبَ حَكِيمٌ خَبِيرٌ، فَقَدْ خَلَقَهَا بِأَحْجَامٍ مَعْلُومَةٍ وَحَدَدٍ لَهَا مَسَارُهَا الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ وَلَا تَحِيدُ عَنْهُ.

لَا حِظَّ وَآكْتَشَفْ من خلال الصورة التي أمامك أكمل البيانات الناقصة .



• أَقْرَبُ كَوْكَبٍ لِلشَّمْسِ هُوَ

• أَبْعَدُ كَوْكَبٍ عَنِ الشَّمْسِ هُوَ

• أَكْبَرُ كَوْكَبٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ هُوَ

- أصغر كوكب في المجموعة هو
- رتب كواكب المجموعة الشمسية حسب قربها من الشمس.



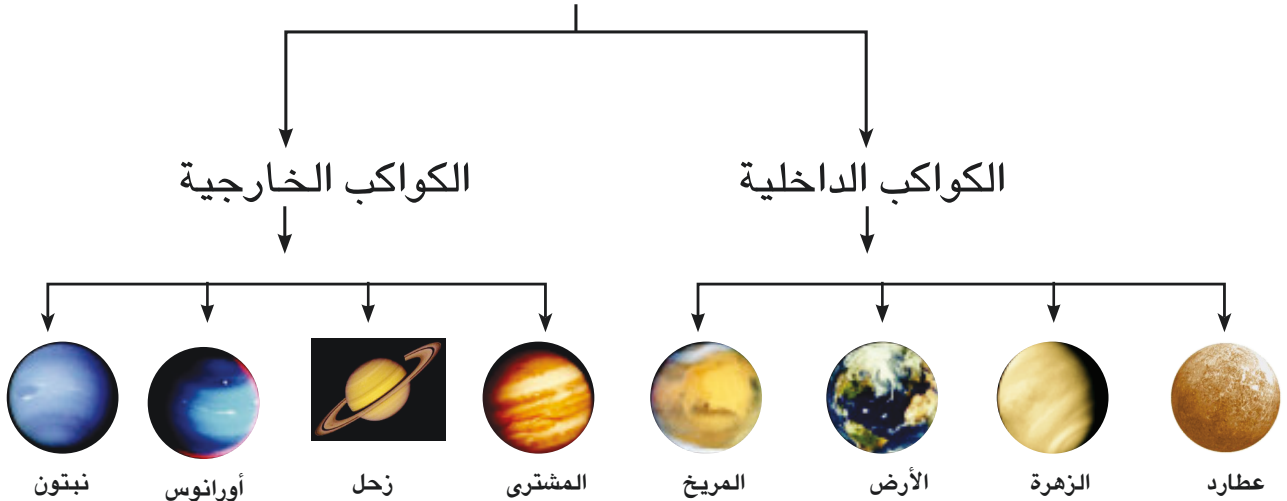
وَالآن سَوْفَ نُوَاصِلُ رِحْلَتَنَا فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنَ الشَّمْسِ، وَمَا يَدُورُ حَوْلَهَا مِنْ كَوَاكِبَ فِي فَلَكَ مُحَدَّدٍ لَا تَمِيلُ عَنْهُ وَلَا تَنْحَرِفُ، وَتَسِيرُ فِيهِ بِسُرْعَةٍ مُقَدَّرَةٍ وَمُنَظَّمَةٍ.

وَسَوْفَ نَبْدَأُ رِحْلَتَنَا بِالنَّجْمِ الْوَحِيدِ الْمُضِيءِ فِي مَجْمُوعَتِنَا الشَّمْسِيَّةِ، وَالَّذِي يُعَدُّ مَرْكَزًا لَهَا؛ إِنَّهُ الشَّمْسُ.

وَهُوَ نَجْمٌ مُتَوَسِّطُ الْحَجْمِ وَهُوَ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ كُرَّةٍ مُلْتَهَبَةٍ، حَجْمُهَا يُسَاوِي مِليُونَ مَرَّةً حَجْمَ الْأَرْضِ وَيُعَدُّ مَصْدَرًا لِلْحَيَاةِ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ يَمُدُّهَا

بِالضَّوِّ وَالْحَرَارَةِ. وَبِدُونِ الشَّمْسِ لَا تَوْجَدُ حَيَاةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا عَلَى الشَّمْسِ سَنَجِدُ مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْكَوَاكِبِ تَدُورُ جَمِيعُهُمَا فِي مَدَارَاتٍ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ وَيُمْكِنُ تَقْسِيمُهُمَا كَمَا فِي الشَّكْلِ التَّالِي:

كواكب المجموعة الشمسية



مجموعة الكواكب الداخلية :

وهي كواكب صلبة قريبة من الشمس وأحجامها صغيرة وسرعة دورانها عالية ويطلق عليها اسم الكواكب الأرضية . هل تعرف السبب؟
لأنها مكونة من مواد صخرية متشابهة للأرض.



لاحظ واكتشف



يوجد بين المجموعتين عدد كبير من الكويكبات الصغيرة التي تأخذ شكل حزام بين كوكبي

والآن ما رأيك في القيام بجولة في هذه الكواكب؛ ولنبدأ بـ

أولاً: الكواكب الداخلية

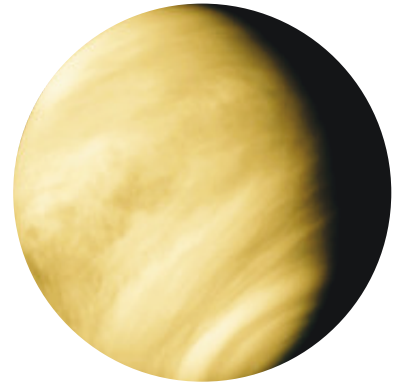
١- عطارد:



يعد عطارد أقرب كوكب إلى الشمس ويدور حول الشمس كل ٨٨ يوماً أي أن السنة على هذا الكوكب ٨٨ يوماً ، ويتحرك بسرعة كبيرة في مداره وهو يواجه الشمس بجانب واحد.

٢- الزهرة - (توأم الأرض):

يُعرف بتوأم الأرض لتقاربه مع الأرض في القطر والحجم والكتلة وله غلاف غازي متماسك لا يمكن اختراقه لذلك لا يمكن تحديد مدة دورانه حول نفسه، ويتم دورته حول الشمس كل ٢٢٥ يوماً وحجمه يقرب من حجم الأرض.



٣- الأرض - (الكوكب المائي)

لاحظ الصورة التي أمامك لكوكب الأرض، وهو أجمل الكواكب التي نشاهدها من الفضاء.

ما اللون الغالب على هذا الكوكب؟

ما الذي يشغل مساحة أكبر من الكوكب، اليابس أم الماء؟



مَا سَبَبُ تَسْمِيَّتِهِ بِالْكَوْكَبِ الْمَائِيّ؟

يَدُورُ الْكَوْكَبُ الْمَائِيّ حَوْلَ الشَّمْسِ فِي مَدَارٍ ثَابِتٍ ، حَيْثُ يُكْمِلُ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ $\frac{1}{365}$ يَوْمًا، وَيَعُدُّ الْقَمَرُ التَّابِعَ الْوَحِيدَ لَهُ.

اسْتَنْتَجِ الْأَسْبَابَ الَّتِي أَدَّتْ لَوْجُودِ حَيَاةٍ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ؟

٤- المريخ - الكوكب الأحمر:

سُمِّيَ بِالْكَوْكَبِ الْأَحْمَرِ مِنْذُ الْقَدَمِ، هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟



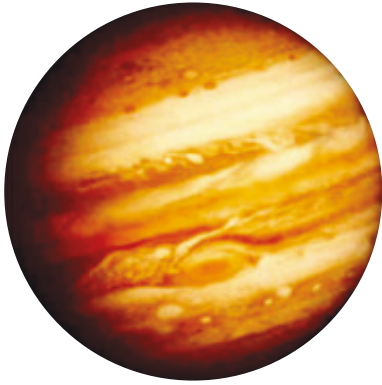
يَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الْأَحْمَرِ، وَيَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى غِنَى تُرْبَتِهِ بِأَكْسِيدِ الْحَدِيدِ، وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْأَرْضِ، وَتَسْتَعْرِقُ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ ٦٨٧ يَوْمًا.

ثانياً: مجموعة الكواكب الخارجية:

هي الكواكب الأبعد عن الشمس وتوجد في حالة غازية وكبيرة الحجم وبطيئة الدوران حول الشمس.

١- المشتري:

هُوَ أَكْبَرُ كَوَاكِبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ، يُتَمُّ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ ١٢ سَنَةً أَرْضِيَّةً، وَنَظَرًا لِبُعْدِهِ عَنِ الشَّمْسِ فَالطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ الَّتِي يَتَلَقَّاهَا ضَائِلَةٌ جَدًّا.



٢- زحل:

لَا حَظَّ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ لِكَوْكَبِ زُحَلٍ وَاسْتَنْتَجِ مَا الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِهِ هَذَا الْكَوْكَبُ؟

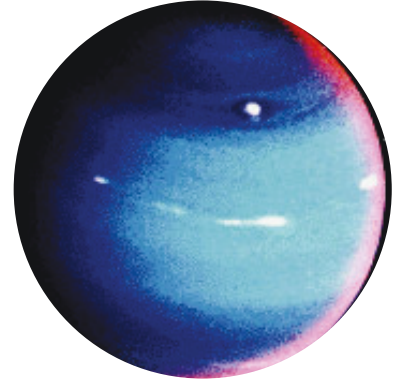


نَلَاحِظُ وُجُودَ حَلَقَاتٍ حَلْزُونِيَّةٍ تَدُورُ حَوْلَهُ حَيْثُ تَبْدُو بِأَلْوَانِ الْأَحْمَرِ وَالْبِنْفَسَجِيِّ وَالْأَزْرَقِ، وَتَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْحَلَقَاتُ مِنْ أَجْسَامٍ صَخْرِيَّةٍ وَجَلِيدِيَّةٍ؟ وَحَجْمُهُ قَدْرَ حَجْمِ الْأَرْضِ ٧٦٣ مَرَّةً وَيَتَمُّ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ ٢٩,٥ سَنَةً أَرْضِيَّةً.

٣- أورانوس:

لأحظ صورة كوكب أورانوس ، ما لون هذا الكوكب؟

يظهر في السماء، وكأنه كرة ملساء لونها أخضر يميل إلى الزرقة، وسنته الفلكية ٨٢ سنة أرضية ويشبه كلاً من زحل والمشتري في تركيبه العام.



٤- نبتون (الكوكب الأزرق):

يبدو كأنه ماسة زرقاء تشع ضوءاً خافتاً في الكون، ويكاد يكون توأمًا لأورانوس وسنته الفلكية ١٦٥ سنة أرضية، وهو شديد البرودة ويعرف بكوكب نبتون.

وسوف تتعرف المزيد عن هذه الكواكب في مادة العلوم في الفصل الدراسي الثاني.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الله جعل الشمس مصدر الضوء والحرارة على سطح الأرض.
- الكواكب تنقسم إلى مجموعتين: الكواكب الداخلية والكواكب الخارجية.
- كوكب الأرض هو الكوكب الوحيد الصالح للحياة .
- المشتري أكبر الكواكب حجماً وعطارد أقرب الكواكب للشمس.
- كوكب زحل يتميز بوجود حلقات حلزونية تدور حوله.
- معجزات الله في خلق الكون لا تنتهي ويكشف العلم جزءاً منها يوماً بعد يوم.

هل تعلم...؟

كان عدد الكواكب تسعة
كواكب لكن أعلن في
العاصمة التشيكية براغ
في عام ٢٠٠٦ خروج كوكب
بلوتو من مجموعة كواكب
المجموعة الشمسية . وتم
اكتشاف ٣ كواكب جديدة
ليصبح عدد الكواكب احدى
عشر كوكب .

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية:

- أ- أقرب الكواكب للشمس كوكب.....
 ب- يتميز كوكب..... بوجود حلقات حلزونية، أما كوكب المريخ فيتميز بوجود.....
 ج- يوجد مجموعة من الكويكبات الصغيرة بين كوكبي المريخ و..... وتأخذ شكل.....
 د- تُعتبر الشمس النجم الوحيد المضيء في..... وتتمثل أهميته في.....

السؤال الثاني: بم تفسر ما يلي....؟

- أ- يُسمى كوكب الزهرة بتوأم الأرض.
 ب- يُسمى المريخ بالكوكب الأحمر.
 ج- كوكب الأرض يُعرف بالكوكب المائي.

السؤال الثالث: من أكون....؟

- أ- غلافى غازي متماسك لا يمكن اختراقه، وأعرف بتوأم الأرض.
 ب- لوني أحمر وتربتي غنية بأكاسيد الحديد.
 ج- أعرف بالكوكب الأزرق، وأبدو كالماسة الزرقاء وأشع ضوءاً خافتاً.
 د- أنا أقرب كوكب إلى الشمس؛ لذا فأنا أدور حولها في مدة أقصر من أي كوكب آخر.



نشاط إثرائي

- أ- صمم جدول توضح فيه أوجه الشبه بين كواكب المجموعة الشمسية الداخلية.
 ب- صمم شكلاً مجسماً للمجموعة الشمسية باستخدام الصلصال الملون.
 ج- من خلال زيارتك لشبكة المعلومات الدولية اجمع صوراً عن كواكب المجموعة الشمسية وعلق عليها.
 د- لو خيَّرت للذهاب إلى أحد كواكب المجموعة الشمسية فأى كوكب تختار؟ ولماذا؟
 هـ- اكتب تقريراً مختصراً عن أهمية كوكب الأرض باعتباره الكوكب الوحيد الصالح للحياة الآن؟
 و- صمم لوحة تخطيطية لكواكب المجموعة الشمسية

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

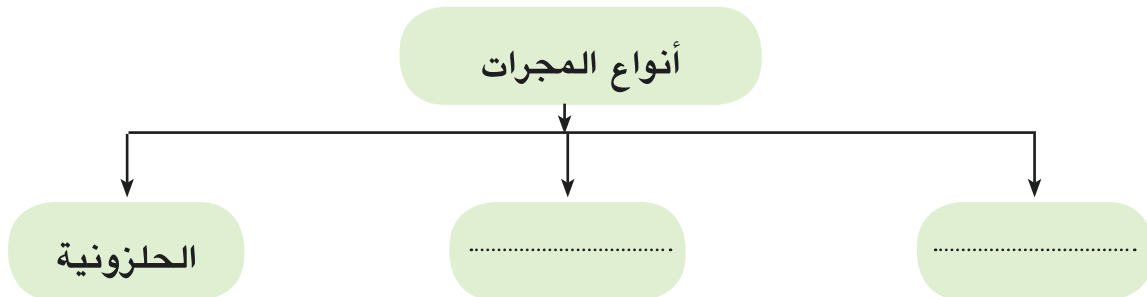
المفهوم	معناه
مَجْرَةٌ	هِيَ تَجْمَعَاتُ كَبِيرَةٌ مِنَ النُّجُومِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَحْجَامِ وَالْأَشْكَالِ وَالْأَنْوَاعِ.
كَوْكَبٌ	جِسْمٌ مُعْتَمٍ لَا يُشِعُّ ضَوْءًا وَلَا حَرَارَةً، وَيَسْتَمِدُّ ضَوْءَهُ وَحَرَارَتَهُ مِنْ نَجْمٍ قَرِيبٍ مِنْهُ.
قَمَرٌ	جِسْمٌ مُعْتَمٍ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْكَوْكَبِ يَرْتَبِطُ بِهِ بِفِعْلِ الْجَاذِبِيَّةِ وَيَعْكِسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ السَّاقِطَ عَلَيْهِ.
نَجْمٌ	جِسْمٌ مُضِيٌّ مَلْتَهَبٌ يُشِعُّ ضَوْءًا وَحَرَارَةً.
نَيْزِكٌ	جِسْمٌ صَلْبٌ كَبِيرٌ يَحْتَرِقُ جُزْئِيًّا عِنْدَ احْتِكَائِهِ بِالْغُلَافِ الْجَوِيِّ.
الكواكب الداخلية	هِيَ كَوَاكِبٌ صَلْبَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الشَّمْسِ وَأَحْجَامُهَا صَغِيرَةٌ وَسُرْعَةُ دَوْرَانِهَا عَالِيَةٌ وَيَطْلُقُ عَلَيْهَا اسْمُ الْكَوَاكِبِ الْأَرْضِيَّةِ.
الكواكب الخارجية	هِيَ الْأَبْعَدُ عَنِ الشَّمْسِ وَتَوْجَدُ فِي حَالَةٍ غَازِيَّةٍ وَكَبِيرَةٍ الْحَجْمِ وَبِطِيئَةِ الدَّوْرَانِ حَوْلَ الشَّمْسِ.
الشهب	هِيَ أَجْسَامٌ سَمَاوِيَّةٌ صَلْبَةٌ صَغِيرَةٌ الْحَجْمِ تَسْبَحُ فِي الْفِضَاءِ حَوْلَ الشَّمْسِ وَتَجْرِي فِي السَّمَاءِ عَلَى هَيْئَةِ سَهَامٍ ضَوْئِيَّةٍ عِنْدَ احْتِكَائِهَا بِالْغُلَافِ الْجَوِيِّ تَحْتَرِقُ كَلِيًّا

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية :

- ١- أكبر الكواكب حجماً وأصغرهما حجماً
- ٢- المسار الذي تسلكه الكواكب في دورانها حول الشمس يكون شكله
- ٣- تتخذ الكويكبات شكل وتقع بين كوكبي المريخ و
- ٤- يُسمى كوكب بالكوكب الأحمر، بينما يُسمى بالكوكب المائي .
- ٥- تنتمي المجموعة الشمسية إلى مجرة وشكلها

السؤال الثاني: أكمل الشكل التالي :



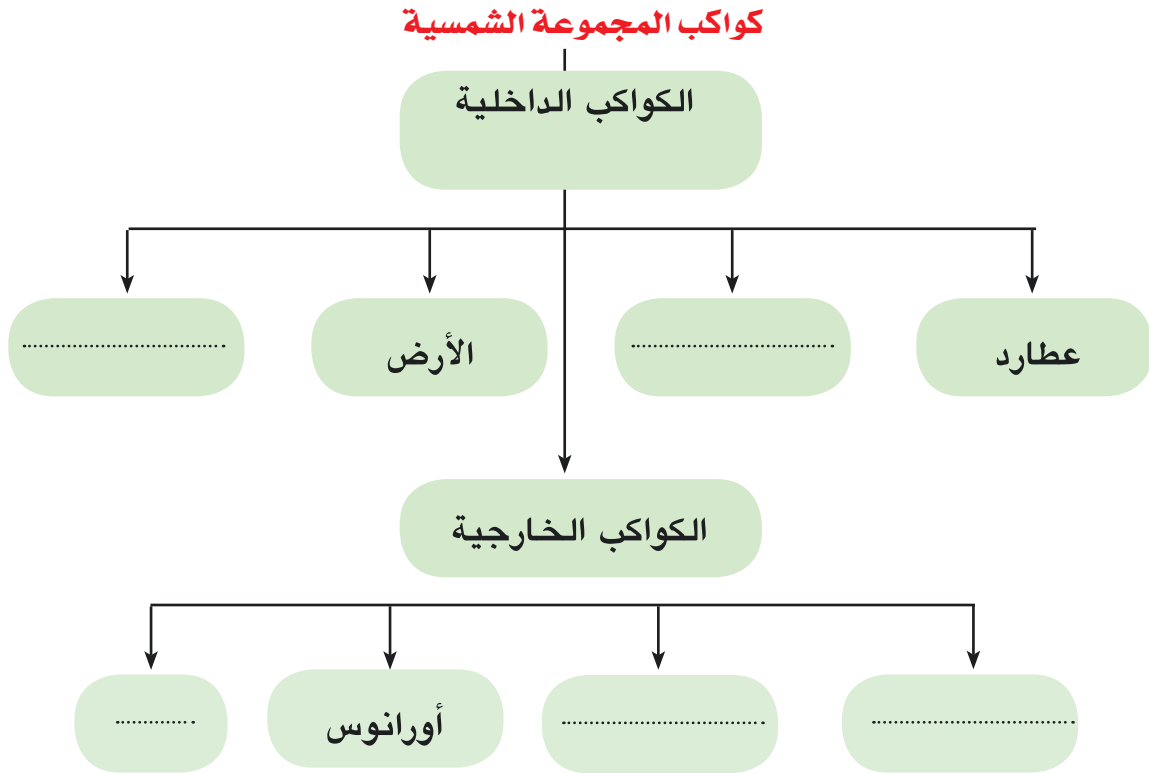
السؤال الثالث: أكتب ما تشير إليه العبارات التالية؟

- ١- أجسام كبيرة الحجم مضيئة ومتوهجة تشع ضوءاً وحرارةً .
- ٢- أجسام معتمة ولا تشع ضوءاً ولا حرارةً تعكس ضوء الشمس الساقط عليها .
- ٣- تجمعات كبيرة من النجوم المختلفة الأحجام والأشكال والأنواع.
- ٤- جسم صلب كبير يحترق جزئياً عند احتكاكه بالغلاف الجوي.

السؤال الرابع: تَخَيِّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ مِمَّا يَلِي :

- ١- الكوكب الذي يدور حوله أكبر عددٍ من الحلقات كوكبٌ
(أورانوس - زحل - المشتري - الزهرة)
- ٢- الكوكب الذي يُعرف بتوأم الأرض كوكبٌ
(عطارد - المريخ - نبتون - الزهرة)
- ٣- الكوكب الذي يُعرف بالكوكب الأحمر
(الأرض - المشتري - عطارد - المريخ)
- ٤- تدور الكواكب حول الشمس في مداراتٍ
(بيضاوية - دائرية - غير منتظمة - حلزونية)

السؤال الخامس: أكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِي :



الوحدة الثانية

رحلة في كوكب الأرض

أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
 - يوضح النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها .
 - يميز بين خطوط الطول ودوائر العرض .
 - يحدد أبعاد الكرة الأرضية .
 - يحدد النتائج المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
 - يفسر أسباب حدوث الليل والنهار .
 - يقدر عظمة الخالق في حدوث ظاهرة الليل والنهار وتنوع فصول السنة .
 - يحدد على نموذج الكرة الأرضية كلا من خطوط الطول ودوائر العرض .
 - يحدد موقع القارات بالنسبة لبعضها البعض ، وبالنسبة لخطوط الطول ودوائر العرض .
 - يوضح العلاقة بين الظاهرات المختلفة باستخدام الرسوم .

دروس الوحدة

الدرس الأول : شَكْلُ الْأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا .

الدرس الثاني : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

الدرس الثالث : فُصُولُ السَّنَةِ .

شَكْلُ الْأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا

القضايا المتضمنة

- مهارات حياتية.

نتعلم في هذا الدرس

- استنتاج شكل الأرض وأبعادها .
- الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض .
- أهمية كل من خطوط الطول ودوائر العرض.
- تحديد دوائر العرض الرئيسية .
- حساب الفرق في التوقيت بين مناطق مختلفة على سطح الأرض .
- تقدير عظمة الخالق في خلق الكرة الأرضية.

عندما تَسِيرُ عَلَى الْأَرْضِ فَإِنَّهَا تَبْدُو مُنْبَسَطَةً تَمَامًا ، وَلَا يَظْهَرُ أَيُّ انْحِنَاءٍ فِي سَطْحِهَا ، وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ مَا تَرَاهُ الْعَيْنَ مَا هُوَ إِلَّا مَسَاحَةٌ صَغِيرَةٌ جَدًّا مِنْ مَسَاحَةِ الْأَرْضِ ، وَلَكِنْ سَطْحُهَا يَبْدُو مَنْحِنًا ، وَتُشَبِّهُ الْكُرَّةَ تَقْرِيْبًا فِي شَكْلِهَا ، وَهَذِهِ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْنَا .

هَلْ تَعَلَّمْ لِمَاذَا؟ لَأَحْظِ الشَّكْلَيْنِ (١ ، ٢) :



شكل (٢)



شكل (١)

نَلَاحِظُ مِنَ الشَّكْلِ (١) أَنَّ الْأَرْضَ مُسَطَّحَةً وَبِالتَّالِي تَسْقُطُ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَيْهَا بِشَكْلِ عَمُودِيٍّ .
أَمَّا فِي الشَّكْلِ (٢) فَالْأَرْضُ تُشَبِّهُ الْكُرَّةَ وَنَلَاحِظُ أَنَّ أَشْعَةَ الشَّمْسِ تَسْقُطُ عَلَى أَجْزَاءٍ وَلَا تَسْقُطُ
عَلَى أَجْزَاءٍ أُخْرَى مِنْهَا .

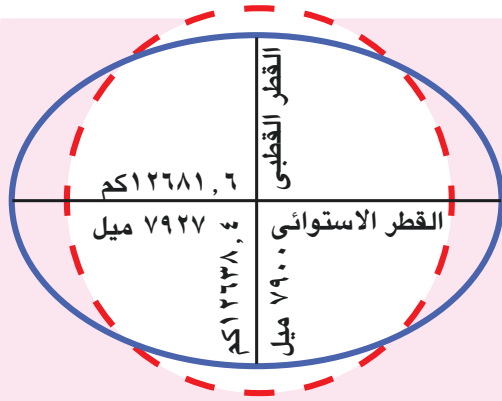
رحلة في كوكب الأرض

• لو كانت الأرض مسطحة لسقطت أشعة الشمس على كل سطح الأرض في وقت واحد، ويترتب على ذلك ثبات المناخ وعدم تنوعه، وبالتالي عدم تنوع النباتات والكائنات الحية، وبالتالي عدم تنوع البيئات.

• أما الشكل الكروي للأرض فأدى إلى تعرض بعض المناطق لأشعة الشمس في وقت معين والبعض الآخر في وقت آخر، وأدى ذلك إلى تنوع المناخ، وبالتالي تنوع النباتات والكائنات الحية، وهذا التنوع نعمة من نعم الله علينا.

ولكن هل الأرض كروية الشكل تمامًا؟

لاحظ واكتشف:



شكل الأرض وأبعادها

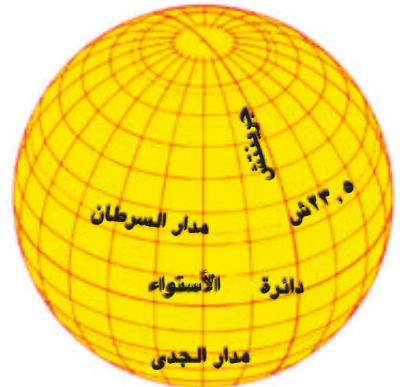
من الشكل الذي أمامك تجد أن القطر القطبي، وهو الذي يصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي، يبلغ طوله.....

أما القطر الاستوائي، وهو الذي يمتد من الشرق للغرب، فيبلغ طوله.....، وبالتالي فهناك فرق بين القطرين يبلغ.....

أي أن القطر الاستوائي أكبر من القطر القطبي، وقد ترتب على ذلك أن أصبحت الأرض ليست كروية تمامًا، بل منبججة عند دائرة الاستواء ومفلطحة عند القطبين، أي أن أبعادها عن مركزها ليست متساوية. ونظرًا لتساع كوكب الأرض فقد رسم العلماء خطوطًا وهمية طولية وعرضية على مجسم الكرة الأرضية.

فهل تعرف بماذا تسمى هذه الخطوط والدوائر؟

إنها خطوط الطول ودوائر العرض، ولهذه الخطوط والدوائر فوائد وأهمية كبيرة، تعال معنا لتتعرف عليها.



تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض على الكرة الأرضية

ولنبدأ بخطوط الطول

لاحظ واستكمل:

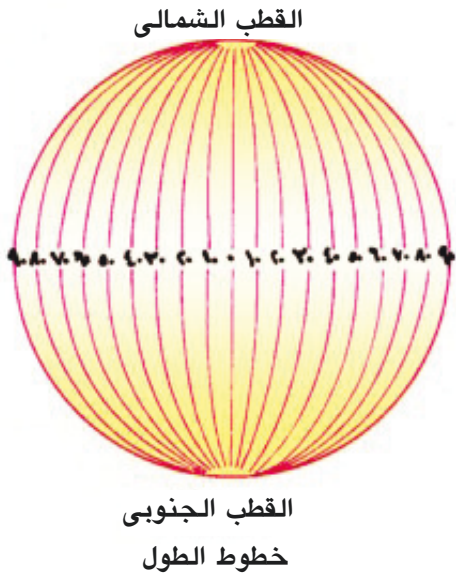
بملاحظة الشكل الذي أمامك ستجد أن خطوط الطول عبارة عن أنصاف دوائر تبدأ من القطب الشمالي، وتنتهي عند القطب الجنوبي.

هل تعلم...؟

خط جرينتش سمي بهذا الاسم نسبة إلى بلدة جرينتش الواقعة جنوب لندن التي عقد بها المؤتمر الجغرافي عام 1884 لتحديد خط الطول الرئيسي.

مَاذَا يُسَمَّى حَظُّ الطُّولِ الَّذِي دَرَجَتُهُ صَفْرٌ؟

وَتَبْدَأُ هَذِهِ الخُطُوطُ بِحَظِّ الطُّولِ الرَّئِيسِيِّ وَهُوَ حَظُّ جَرِينْتِش وَدَرَجَتُهُ صَفْرٌ وَيَقَعُ ١٨٠ حَظُّ طُولِ شَرْقِ حَظِّ جَرِينْتِش وَ ١٨٠ غَرْبُهُ . فكم عدد هذه الخطوط



ولهذه الخطوط أهمية كبرى فهل تعرف ما أهميتها؟

أولاً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ المَوَاقِعِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ شَرْقًا وَغَرْبًا

ثانياً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ الزَّمَنِ وَفُرُوقِ التَّوَقُّيَاتِ بَيْنَ الأَمَاكِنِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ، فَالمدن التي تقع على خط طول واحد تتفق في توقيتها مثل مدينة القاهرة ومدينة الخرطوم التي تقع على خط طول ٣٠ تقريباً. أما المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة فإنها تختلف في توقيتها مثل مدينة القاهرة ومدينة تونس .

هل تعرف سبب ذلك؟

يَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى أَنَّ الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنَ الغَرْبِ لِلشَّرْقِ، لِذَلِكَ فَالأَمَاكِنُ الوَاقِعَةُ فِي شَرْقِ حَظِّ الطُّولِ الأَسَاسِيِّ (حَظِّ جَرِينْتِش) تُشْرِقُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ قَبْلَ الأَمَاكِنِ الَّتِي تَقَعُ فِي غَرْبِهِ، وَيَبْلُغُ الفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ حَظِّ طُولٍ وَآخَرَ دَقَائِقَ (كيف؟). وَيُضَافُ هَذَا الفَرْقُ فِي التَّوَقُّيَاتِ عِنْدَمَا تَتَّجِهُ شَرْقًا وَيُطْرَحُ عِنْدَمَا تَتَّجِهُ غَرْبًا.



احسب وتعلم:

بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ هَلْ تَعْلَمُ كَمْ تَكُونُ السَّاعَةُ فِي مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى حَظِّ طُولِ ٣٠ شَرْقًا إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ فِي مَدِينَةِ لَنْدُنِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى حَظِّ جَرِينْتِش (صفر) ٩ صَبَاحًا؟
 الفَرْقُ بَيْنَ حُطُوطِ الطُّولِ = ٣٠ - صفر = ٣٠ خط طول .
 الفَرْقُ فِي التَّوَقُّيَاتِ = ٣٠ × ٤ = ١٢٠ دقيقة = ٢ ساعة .
 وَلَمَّا كَانَتِ الإسْكَندَرِيَّةُ تَقَعُ شَرْقَ حَظِّ جَرِينْتِش فَإِنَّا نُضِيفُ هَذَا الفَرْقَ فَتَكُونُ السَّاعَةُ ١١ = ٢ + ٩ صَبَاحًا .

طَبِّقْ وَتَعَلَّمْ



إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ مُبَارَاةٌ لِكُرَّةِ الْقَدَمِ بَيْنَ مُنْتَخَبِ الْبِرَازِيلِ وَمُنْتَخَبِ إِنْجِلْتِرَا فِي مَدِينَةِ لَنْدَنِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُولِ صِفْرٍ، وَسَتَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ مَسَاءً، فَكَمْ تَكُونُ السَّاعَةُ الَّتِي يُشَاهِدُ فِيهَا سُكَّانُ مَدِينَةِ بِرَازِيلِيَا عَاصِمَةَ الْبِرَازِيلِ الْوَاقِعَةَ عَلَى خَطِّ طُولِ ٤٨ غَرْبًا .



وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا عَلَى خُطُوطِ الطُّولِ ، تَعَالَى
مَعَنَا لِنَتَعَرَّفَ عَلَى دَوَائِرِ الْعَرْضِ :

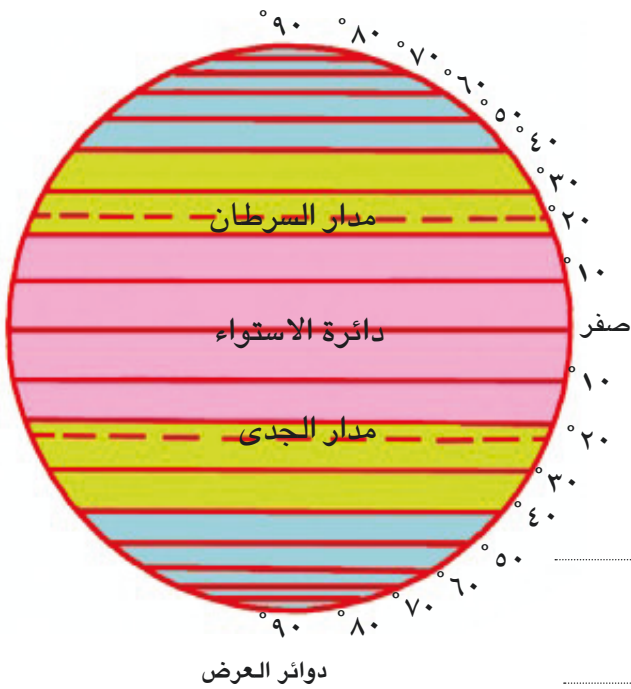
لَا حِظَّ وَاسْتَنْتِجْ :



نُلاحِظُ مِنَ الشَّكْلِ أَنَّ هُنَاكَ دَوَائِرَ
وَهَمِيَّةً تَحِيطُ بِالْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ .

مَاذَا تُسَمِّي دَائِرَةَ الْعَرْضِ الَّتِي دَرَجَتُهَا صِفْرٌ ؟

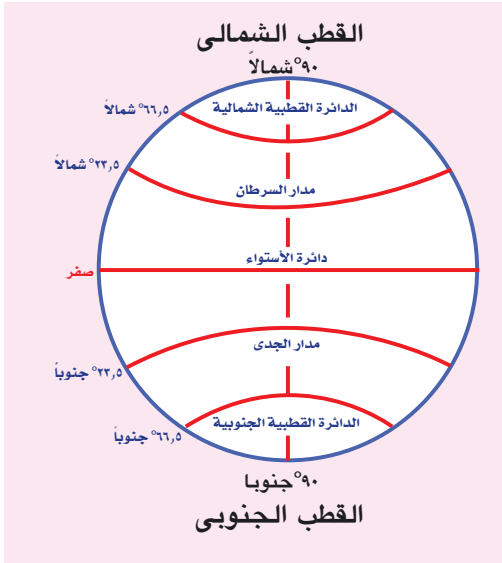
هَلْ هَذِهِ الدَّوَائِرُ مُتَسَاوِيَةٌ فِي مَحِيطِهَا ؟



وَتُلاحِظُ أَنَّ هَذِهِ الدَّوَائِرَ غَيْرُ مُتَسَاوِيَةٍ فِي الْحِجْمِ ، فَأكْبَرُهَا دَائِرَةُ الْاسْتِوَاءِ الَّتِي دَرَجَتُهَا صِفْرٌ ، وَتَأْخُذُ بَقِيَّةُ الدَّوَائِرِ فِي الصَّغْرِ كَلَّمَا بَعَدْنَا عَنْ دَائِرَةِ الْاسْتِوَاءِ شَمَالًا وَجَنُوبًا حَتَّى تُصْبِحَ نُقْطَةً فِي كُلِّ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَالْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ ، وَتَقْسَمُ هَذِهِ الدَّوَائِرُ إِلَى ٩٠ دَائِرَةً فِي شَمَالِ دَائِرَةِ الْاسْتِوَاءِ ، وَ ٩٠ دَائِرَةً فِي جَنُوبِهِ ، وَبِذَلِكَ يَكُونُ عَدْدُهَا دَائِرَةً .

وَالآنَ تَعَالَى نَتَعَرَّفُ عَلَى دَوَائِرِ الْعَرْضِ الرَّئِيسَةِ :

لَا حِظَّ وَاسْتَكْمَلْ:



دوائر العرض الرئيسية

لَا حِظَّ الشَّكْلَ الَّذِي أَمَامَكَ لِلتَّعَرُّفِ عَلَى دَوَائِرِ العَرَضِ الرَّئِيسِيَّةِ، وَهِيَ:

دائرة الاستواء: وتقع عند دائرة عرض وهي تقسم الكرة الأرضية إلى قسمين متساويين: أحدهما في شمالها والآخر في جنوبها.

• **مدار السرطان:** ويقع عند دائرة عرض شمال دائرة الاستواء

• **مدار الجدي:** ويقع عند دائرة عرض جنوب دائرة الاستواء .

• **الدائرة القطبية الشمالية:** وتقع عند دائرة عرض شمال دائرة الاستواء .

• **الدائرة القطبية الجنوبية:** وتقع عند دائرة عرض جنوب دائرة الاستواء .

• **نقطة القطب الشمالي** في أقصى شمال الكرة الأرضية ودرجتها شمال دائرة الاستواء

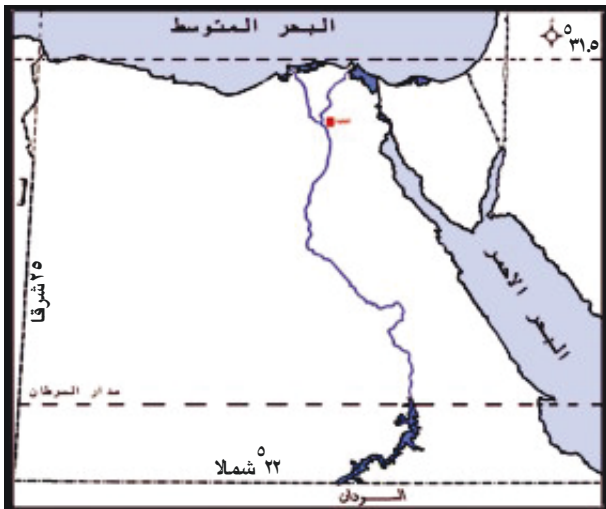
• **نقطة القطب الجنوبي** في أقصى جنوب الكرة الأرضية ودرجتها جنوب دائرة الاستواء .

وَالآنَ هَلْ تَعْرِفُ مَا أَهْمِيَّةُ دَوَائِرِ العَرَضِ؟

• تُفيد في تقسيم الأرض إلى مناطق حرارية، كما تُفيد في التعرف على أحوال المناخ من حيث درجة الحرارة والرياح والأمطار.

• تشارك مع خطوط الطول في تحديد مواقع المدن والبلدان .

• تحديد موضع الإنسان على سطح الأرض .



من خلال الخريطة التي أمامك:

تقع مصر بين دائرتي عرض ٢٢ ° و شمالاً و بين خطي طول ٢٥ ° و شرقاً. ويمر بجنوب

مصر دائرة عرض رئيسية وهي دائرة

• عدد خطوط الطول ودوائر العرض التي تمتد عليها الأراضي المصرية خط طول

دائرة عرض

تعلمت في هذا الدرس أن :

- للأرض قطرين : القطر القطبي والقطر الاستوائي .
- خطوط الطول عبارة عن أنصاف دوائر تبدأ من القطب الشمالي وتنتهي عند القطب الجنوبي وعددها ٣٦٠ خطاً .
- دوائر العرض دوائر تحيط بالكرة الأرضية وعددها ١٨٠ دائرة عرض .
- دوائر العرض الرئيسية هي دائرة الاستواء ومدار السرطان ومدار الجدي والدائرة القطبية الشمالية والدائرة القطبية الجنوبية والقطب الشمالي والقطب الجنوبي .
- لدوائر العرض وخطوط الطول أهمية كبيرة في حياتنا .



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارات غير الصحيحة مع تصويب الخطأ :

- (أ) يَقَعُ مَدَارُ الْجَدِيِّ عِنْدَ دَائِرَةِ عَرْضِ ٢٣,٥° شَمَالَ دَائِرَةِ الْاِسْتِوَاءِ . ()
- (ب) تَتَسَاوَى دَوَائِرُ الْعَرْضِ مِنْ حَيْثُ الْاِتْسَاعُ . ()
- (ج) أَكْبَرُ دَائِرَةِ عَرْضِ هِيَ دَائِرَةُ الْاِسْتِوَاءِ . ()
- (د) يُسَمَّى خَطُّ الطُّولِ صِفْرٌ بِخَطِّ جَرِينْتِش . ()
- (هـ) يَصِلُ الْقَطْرُ الْاِسْتِوَائِيُّ بَيْنَ الْقُطْبَيْنِ الشَّمَالِيِّ وَالْجَنُوبِيِّ . ()

السؤال الثاني: بِمَ تُفسَّرُ....؟

- أ- أَهْمِيَّةُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوَائِرِ العَرْضِ .
 ب- الأجزاء الشَّرْقِيَّةُ مِنَ الأَرْضِ تَسْبِقُ الأجزاء الغَرْبِيَّةُ فِي التَّوَقُّيتِ .

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا.....؟

- أ- كَانَتِ الأَرْضُ مُسَطَّحَةً .
 ب- لَمْ يَقْمِ العُلَمَاءُ بِرِسْمِ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوَائِرِ العَرْضِ .

السؤال الرابع:

- إذا كانت مَدِينَةُ مَكَّةَ المُكْرَمَةِ تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُولِ ٤٠ شَرْقًا وَمَدِينَةُ تُونِسَ عَلَى خَطِّ طُولِ ١٠ شَرْقًا.
 أ- أَيُّهُمَا أَسْبَقُ فِي أَذَانِ الفَجْرِ؟
 ب- مَا الفَرْقُ فِي التَّوَقُّيتِ بَيْنَ المَدِينَتَيْنِ؟

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على:.....؟

- أ- زيادة طول القطر الاستوائي عن القطر القطبي.
 ب- الشكل الكروي للأرض.

نشاط إثرائي:

- ارْسُمْ سَكَلًا مُبَسَّطًا لِلأَرْضِ مُوَضَّحًا عَلَيْهِ دَوَائِرِ العَرْضِ الرَّئِيسَةِ .
- اسْتَعِنْ بِمَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ وَشَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ الدَوْلِيَّةِ وَجَمِّعْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ دَوَائِرِ العَرْضِ .

الليل والنهار

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها.

نتعلم في هذا الدرس

- كيفية حدوث الليل والنهار .
- الآثار المترتبة على تعاقب الليل والنهار .
- النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها .
- أسباب عدم شعور الإنسان بحركة الأرض .
- تقدير عظمة الخالق في تعاقب الليل والنهار .

ظاهرة اختلاف الليل والنهار ، والتي يعيشها الإنسان يوميًا على هذه الأرض ، هي واحدة من أهم الحقائق الكونية التي تشهد على وحدانية الخالق ، وهي نعمة من نعم الله عز وجل ينبغي التفكير فيها ، وقد كان لتعاقب الليل والنهار أثر كبير في تنظيم الحياة على سطح الأرض ، وفي ممارسة الإنسان والحيوان والنبات للحياة ، فقد جعل الله النهار للسعي والعمل وجعل الليل للراحة حتى يستعيد الإنسان نشاطه مرة أخرى ، وهي معجزة إلهية لم يتمكن العلماء من كشف أسرارها إلا في أواخر القرن العشرين .

هل تعرف ما سبب هذه الظاهرة ؟ قال تعالى :

إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَّقُونَ

سورة يونس (آية رقم ٦)

لاحظ واكتشف :



لاحظ الشكل الذي أمامك وحدد: هل تضيء أشعة الشمس على كل سطح الأرض ؟



مَا النَّتَائِجُ الْمَتْرَبَةُ عَلَى دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا؟

عِنْدَمَا تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا أَمَامَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً ، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِالدَّوْرَةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلْأَرْضِ ، يُصْبِحُ نِصْفُ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ مُوَاجِهًا لِلشَّمْسِ ، فَيَتَلَقَّى مِنْهُ الضَّوْءَ وَالْحَرَارَةَ ، بَيْنَمَا يَسُودُ النِّصْفُ الْآخَرُ الظَّلَامَ وَيَتَوَالَى دَوْرَانِ الْأَرْضِ وَيَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

لَا حِظَّ الصُّورَةَ:



مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ ثَابِتَةً؟

إِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ ثَابِتَةً لَمَا تَعَاقَبَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَلِظَلِّ الْجُزْءِ الْمُوَاجِهَ لِلشَّمْسِ مِنَ الْأَرْضِ نَهَارًا دَائِمًا وَلِظَلِّ الْجُزْءِ الْآخَرَ لَيْلًا دَائِمًا . تَخَيَّلْ شَكْلَ الْحَيَاةِ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ تَعَاقَبُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

٦٠ ق ٣٠ ق ٠ ٣٠ غ ٦٠ غ



لَا حِظَّ وَاسْتَنْتِجْ:



مِنْ خِلَالِ الشَّكْلِ تَجِدُ أَنَّ :

- الْوَقْتُ فِي مَدِينَةِ مَسْقَطٍ يَكُونُ أَمَّا الْوَقْتُ فِي مَدِينَةِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فَيَكُونُ
- ظَاهِرَتَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَتَوَجَدَانِ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ ، وَيَتَعَاقَبَانِ عَلَى نَفْسِ الْمَكَانِ فِي أَوْقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

وَلَعَلَّكَ تَسْأَلُ نَفْسَكَ : هَلْ هُنَاكَ تَأْثِيرَاتٌ أُخْرَى لِدَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟
لِمَعْرِفَةِ الْإِجَابَةِ : لَا حِظَّ الشَّكْلِ الَّذِي أَمَامَكَ .

● نَتِيجَةَ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا نَجِدُ أَنَّ :

● الرِّيحُ تَنْحَرِفُ يَمِينًا اتِّجَاهَهَا فِي نِصْفِ الْكُرَّةِ الْجَنُوبِيِّ. وَ..... اتِّجَاهَهَا فِي نِصْفِ الْكُرَّةِ

● وَيُوَدِّي دَوْرَانِ الْأَرْضِ إِلَى انْحِرَافِ الْأَجْسَامِ السَّاقِطَةِ عَلَى سَطْحِهَا عَنِ الْخَطِّ الْعُمُودِيِّ . كَمَا أَنَّ دَوْرَانَ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ هُوَ مَا جَعَلَ الشَّمْسَ تُشْرِقُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ وَتَغْرُبُ فِي جِهَةِ الْغَرْبِ .

وَلَكِنْ هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ لِمَاذَا لَا تَشْعُرُ بِحَرَكَةِ الْأَرْضِ أَثْنَاءَ دَوْرَانِهَا حَوْلَ نَفْسِهَا ؟



الاجاذبية على القمر
الاجاذبية على الأرض

عِنْدَ دَوْرَانِ الْأَرْضِ فَإِنَّ كُلَّ مَا يُحِيطُ بِهَا يَنْجَذِبُ إِلَيْهَا بِفِعْلِ الْجَاذِبِيَّةِ الْأَرْضِيَّةِ وَيَدُورُ حَوْلَهَا فِي نَفْسِ الْاِتِّجَاهِ، وَيَبْقَى فِي مَكَانِهِ دُونَ أَنْ يَنْفَصَلَ عَنْهَا فَكَوْكَبُ الْأَرْضِ يَمْتَّازُ بِجَاذِبِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْحَيَاةِ الْمُسْتَقَرَّةِ ، وَلَوْ كَانَتْ جَاذِبِيَّةُ الْأَرْضِ أَقَلَّ مِمَّا هِيَ عَلَيْهِ (مِثْلَ الْقَمَرِ) فَإِنَّ الْإِنْسَانَ سَيَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ عِنْدَمَا يَبْدُلُ أَى جُهْدٍ وَلَوْ كَانَتْ الْجَاذِبِيَّةُ أَكْبَرَ مِمَّا هِيَ عَلَيْهِ (مِثْلَ كَوْكَبِ الْمُشْتَرَى) لَأَلْتَصَقَ الْإِنْسَانُ بِالْأَرْضِ وَلَمْ يَعُدْ قَادِرًا عَلَى الْحَرَكَةِ ، فَسُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ بِقَدْرِ مَعْلُومٍ .

كما أنَّ سرعة دوران الأرض تعدُّ من الأسباب الرئيسة التي تؤدي إلى عدم الإحساس بهذه الحركة.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- محور الأرض هو خط وهمي يصل بين القطبين مارًا بمركزها ويميل عن الخط العمودي بمقدار ٢٣,٥ درجة .
- الدورة اليومية للأرض هي دوران الأرض حول نفسها أمام الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل ٢٤ ساعة .
- دوران الأرض يؤدي إلى انجذاب كل ما يحيط بنا إليها بفعل الجاذبية الأرضية .
- ظاهرة الليل والنهار نعمة من نعم الله علينا .



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية :

- أ- تتواجد ظاهرة الليل والنهار في أماكن مختلفة على سطح الأرض في نفس
ويتعاقبان على نفس في أوقات مختلفة .
- ب- يؤدي دوران الأرض حول نفسها إلى انحراف الأجسام الساقطة على الأرض عن
ج- محور الأرض هو خط وهمي يصل بين ويميل عن الخط العمودي بمقدار

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل عبارة من العبارات التالية :

- أ- الجاذبية على كوكب الأرض أعلى من كوكب المشتري . ()
- ب- تدور الأرض حول نفسها من الشرق للغرب . ()
- ج- يميل محور الأرض عن الخط العمودي بمقدار ٢٣,٥ درجة . ()

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا ؟

- أ- كانت الأرض ثابتة .
- ب- لم يكن هناك تعاقب الليل والنهار .

السؤال الرابع: ما النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها ؟

السؤال الخامس: بـم تفسر ؟

- أ- تعاقب الليل والنهار .

نشاط إثرائي:

- اكتب مقالاً للإذاعة المدرسية عن نعمة الجاذبية التي أنعم الله بها علينا .
- ارسم شكلاً للكرة الأرضية يوضح انحراف الرياح عن اتجاهها .

فُصُولُ السَّنَةِ

القضايا المتضمنة

- البيئية وحمايتها والمحافظة عليها وتنميتها .
- مهارات حياتية.

نتعلم في هذا الدرس

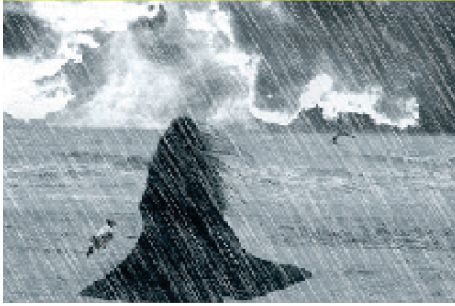
- استنتاج الآثار المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
- التمييز بين خصائص الفصول الأربعة .
- استنتاج الفرق بين الأشعة العمودية والمائلة .
- تفسير بعض الرسوم التوضيحية للفصول الأربعة .
- تقدير حكمة الخالق في تنوع فصول السنة .

لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْأَرْضِ وَجَعَلَ حَرَكَتَهَا مَحْسُوبَةً، وَدَوْرَانَهَا حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٣٦٥ يَوْمًا وَرُبْعَ يَوْمٍ. نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَى الْإِنْسَانِ، وَنَتَجَ عَنْهَا فُصُولُ السَّنَةِ الْأَرْبَعَةَ الَّتِي تَتَعَاقَبُ وَتَخْتَلِفُ فِي دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا، فَيَتَنَوَّعُ الْمُنَاخُ وَتَتَنَوَّعُ الْمَحَاصِيلُ الزَّرَاعِيَّةُ، وَهَذَا التَّنَوُّعُ يُعَدُّ نِعْمَةً مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا. **هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْفُصُولَ؟**

لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجْ:



لَا حِظَّ الصُّورِ الَّتِي أَمَامَكَ ، ثُمَّ سَجِّلْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الْفَصْلَ الَّذِي تَعْبُرُ عَنْهُ .



فصل



فصل



فصل

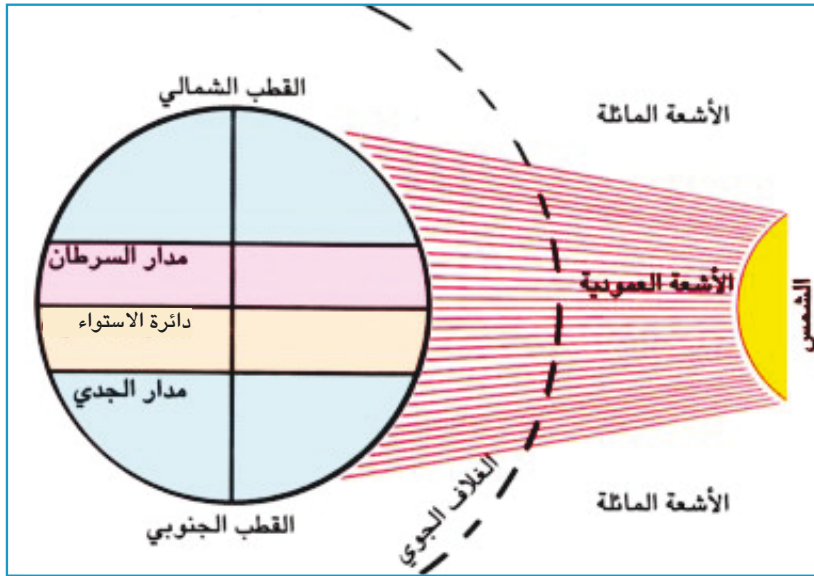


فصل

وَيَرْجِعُ هَذَا الاختلافُ فِي الفُصولِ إِلَى اختلافِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ .

فهل تعرف لماذا تختلف درجات الحرارة؟

إِنَّ ارتفاعَ وانخفاضَ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ فِي مَكَانٍ مَا عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ يَتَوَقَّفُ عَلَى زاوِيَةِ سُقُوطِ أشعَّةِ الشَّمْسِ وطولِ النهارِ



لَا حِظَّ الشَّكْلِ التَّالِيِ :

وتعرف على

زاويا سقوط أشعة

الشمس على دوائر

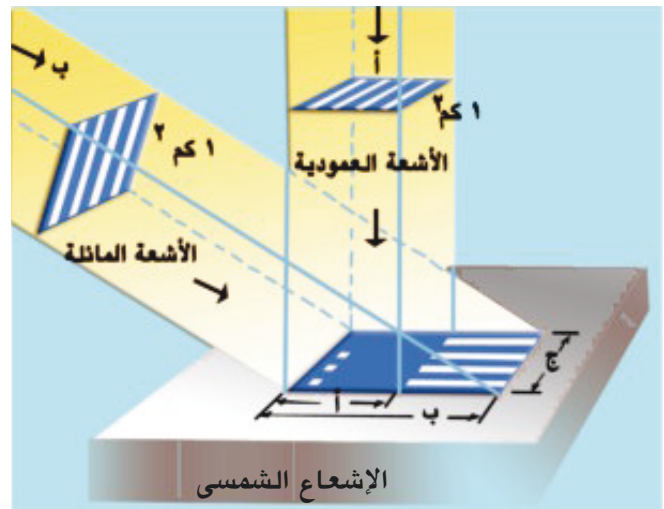
العرض المختلفة

بملاحظة الشكل السابق نجد أن أشعة الشمس تسقط عمودية على بعض الجهات مما يؤدي لارتفاع درجة الحرارة، وتسقط مائلة على جهات أخرى مما يؤدي لانخفاض درجة الحرارة،

فما تفسير ذلك؟

السبب في ذلك أن الأشعة العمودية تخترق مسافة أقصر من الغلاف الجوي للأرض فلا تفقد جزءاً كبيراً من حرارتها، كما أنها تنتشر على مساحة.....، فتتركز حرارتها على تلك المساحة، أما الأشعة المائلة فهي تخترق مسافة..... في الغلاف الجوي، فتفقد جزءاً أكبر مما تفقده الأشعة العمودية، كما تنتشر على مساحة واسعة فتتوزع الحرارة على تلك المساحة، وبالتالي تقل حرارتها.

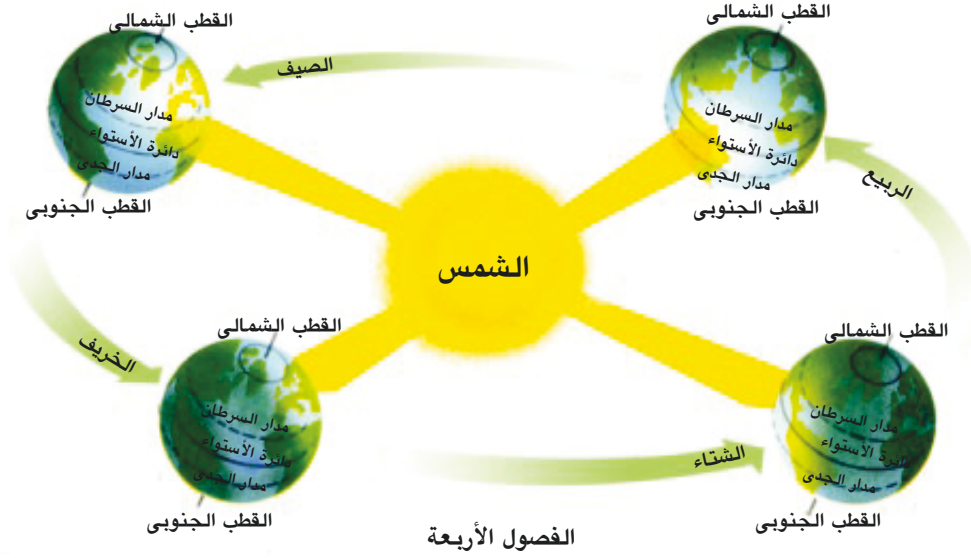
والآن تعال نتعرف على كيفية حدوث ظاهرة الفصول الأربعة .



لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجَ: بِمِلاحِظَةِ الشَّكْلِ التَّالِيِ ، نَجِدُ أَنَّ:



● الْأَرْضُ تَدُورُ حَوْلَ مَرَّةً كُلَّ عَامٍ .



فَمَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ تَكُنِ الْأَرْضُ تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ ؟

- ١- عدم دوران الأرض حول الشمس يؤدي إلى عدم تنوع المناخ، أي يكون هناك صيف دائم في مكان، وربيع دائم في مكان ثانٍ، وشتاء دائم في مكان ثالث، فتكون الحياة على وتيرة واحدة، ولكن هذه الدورة أدت إلى تنوع المناخ ومن ثم تنوع مظاهر الحياة على الأرض .
- ٢- محور الأرض يميل أثناء دورانها حول الشمس، مما ترتب عليه نتائج عديدة فهل تعرفها؟

إِذَا لَمْ يَكُنْ مِحْوَرُ الْأَرْضِ مَائِلًا لِأَصْبَحَتْ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَمُودِيَّةً فَقَطَّ عَلَى دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ، وَلَظَلَّتْ مَائِلَةً عَلَى بَقِيَّةِ أَنْحَاءِ الْأَرْضِ عَلَى طُولِ الزَّمَانِ ، وَبِذَلِكَ تُصْبِحُ حَالَةُ الْمُنَاخِ فِي كُلِّ بُقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ثَابِتَةً دُونَ تَغْيِيرٍ، وَلَا تَحْدُثُ الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةَ.

كَمَا أَنَّ اللَّهَ جَعَلَ هَذَا الْمِحْوَرَ ثَابِتَ الْمِيلِ فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ ، فَلَوْ كَانَ مِحْوَرُ الْأَرْضِ غَيْرَ ثَابِتِ الْإِتِّجَاهِ لَجَاءَتْ الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ بِغَيْرِ تَرْتِيبِهَا الَّذِي عَرَفْنَاهُ ، وَلرَبَّمَا تَكَرَّرَ الشِّتَاءُ مَثَلًا أَوْ الصَّيْفُ فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ .

إِنَّ دَوْرَانَ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مَعَ ثَبَاتِ مِيلِ مِحْوَرِهَا فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ أَدَّى إِلَى حُدُوثِ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ . تَعَالَى مَعَنَا لِنَتَعَرَّفَ هَذِهِ الْفُصُولَ :

ولنبداً بفصل الشتاء: ٢١ ديسمبر



لأحظ واستنتج:



بملاحظة الشكل الذي أمامك. تجد أن الشمس تتعامد على مدار وبالتالي تنخفض درجة الحرارة في نصف

الكرة الشمالي، بينما ترتفع في نصف الكرة

يترتب على ذلك حلول الشتاء في نصف الكرة الشمالي، ويقصر النهار ويطول الليل. ويحل الصيف في نصف الكرة ويقصر الليل ويطول النهار، وتنشط الرياح وتسقط الأمطار.

يتبع فصل الشتاء فصل آخر يعتدل فيه المناخ وتنبت أوراق الأشجار. هل تعرف ما هذا الفصل؟

إنه فصل الربيع، ويبدأ في ٢١ مارس

لأحظ واستنتج:



بملاحظة الشكل الذي أمامك:

تجد أن الشمس تتعامد على دائرة ويتساوى طول الليل

والنهار في جميع أنحاء الأرض وتعتدل درجات الحرارة في

نصفي الكرة الأرضية، ويحل فصل الربيع في نصف الكرة



وفصل الخريف في نصف الكرة الجنوبي.

بعد ذلك يبدأ فصل جديد في ٢١ يونيو يتميز بارتفاع درجة الحرارة

هل تعرف ما هذا الفصل؟

إنه فصل الصيف:

لأحظ واستنتج:



بملاحظة الشكل الذي أمامك:

تجد أن الشمس تتعامد على مدار نتيجة لذلك

يحل الصيف في نصف الكرة الشمالي ويحل في نصف

الكرة الجنوبي،

وبعد ذلك يبدأ فصل آخر في ٢٣ سبتمبر تتساقط فيه أوراق الأشجار.

هل تعرف ما هذا الفصل؟





إنه فصل الخريف

لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجَ:



بملاحظة الشكل الذي أمامك.

تجد أن الشمس تتعامد على دائرة
وتعتدل درجات الحرارة في نصف الكرة الأرضية، ويحل فصل الخريف في نصف الكرة
وفصل الربيع في نصف الكرة الجنوبي ويسمى ذلك
وبعد ذلك يبدأ فصل الشتاء في الظهر مرة أخرى، وهكذا تتعاقب فصول السنة، وتتجلى عظمة الخالق في هذا التنوع، والذي انعكس على جميع مظاهر الحياة على الأرض.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- فصل الشتاء يبدأ في ٢١ ديسمبر ويرتبط به انخفاض درجات الحرارة (الانقلاب الشتوي).
- فصل الربيع يبدأ في ٢١ مارس ويعتدل فيه المناخ ويميل للدفء (الاعتدال الربيعي).
- فصل الصيف يبدأ في ٢١ يونيو ويتميز بارتفاع درجة الحرارة (الانقلاب الصيفي).
- فصل الخريف يبدأ في ٢٣ سبتمبر وتتساقط فيه أوراق الأشجار (الاعتدال الخريفي).

أَنْشُطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- أ- يتوقف ارتفاع وانخفاض درجة الحرارة على سطح الأرض على زاوية
- ب- يتميز فصل الخريف بـ و
- ج- تتعامد الشمس في فصل الخريف على دائرة

السؤال الثاني: ماذا يحدث إذا لم تكن الأرض تدور حول الشمس؟

نشاط إثرائي

- اجمع صوراً تعبر عن فصول السنة وضعها في البوم وعلق عليها .
- اكتب فيما لا يزيد عن عشرة أسطر النتائج التي ترتبت على تنوع الفصول الأربعة موضحاً عظمة الله في هذا التنوع .
- اجمع معلومات عن الجاذبية الأرضية وأهميتها للحياة .

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
خَطُّ طُول	عِبَارَةٌ عَنِ نِصْفِ دَائِرَةٍ تَبْدَأُ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَتَنْتَهِي عِنْدَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ .
دَائِرَةُ عَرْضٍ	دَائِرَةٌ وَهَمِيَّةٌ تَحِيطُ بِالْكَرَةِ الْأَرْضِيَّةِ .
مِحْوَرُ الْأَرْضِ	خَطٌّ وَهْمِيٌّ يَصِلُ بَيْنَ الْقُطْبَيْنِ مَرًّا بِمَرْكَزِ الْأَرْضِ ، وَيَمِيلُ عَنِ الْخَطِّ الْعُمُودِيِّ بِمِقْدَارِ ٢٣,٥° دَرَجَةٍ .
دَوْرَةٌ يَوْمِيَّةٌ	هِيَ دَوْرَةُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا أَمَامَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً .
دَوْرَةٌ سَنَوِيَّةٌ	دَوْرَةُ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٣٦٥,٢٥ يَوْمًا .
فَصْلٌ مَنَاحِيٌّ	فَتْرَةٌ زَمَنِيَّةٌ مِنَ الْعَامِ تَتَمَيَّزُ بِخَصَائِصٍ مُعَيَّنَةٍ مِنْ حَيْثُ الْحَرَارَةُ وَالْأَمْطَارُ وَالرِّيَّاحُ .
القطر الاستوائى	هو الذى يمتد من الشرق للغرب ويصل طوله ٧٩٢٧ ميل.
القطر القطبى	هو الذى يصل بين القطب الشمالى والقطب الجنوبى ويصل طوله ٧٩٠٠ ميل.

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:

- أ- يقع مدار السرطان عند دائرة عرض شمال دائرة الاستواء، أما مدار الجدي فيقع عند دائرة عرض جنوب دائرة الاستواء.
- ب- المدن التي تقع على خط طول واحد تتفق في أما المدن التي تقع على واحدة فتختلف في توقيتها.
- ج- يمتد القطر الاستوائي من الشرق إلى، أما القطر فيصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي.
- د- أدى دوران الأرض حول الشمس مع ثبات إلى حدوث ظاهرة

السؤال الثاني: اكتب المصطلح العلمي الذي تدل عليه العبارات التالية:

- أ- خط وهمي يصل بين القطبين ماراً بمركز الأرض ويميل عن الخط العمودي بمقدار $23,5^\circ$ درجة.
- ب- دوران الأرض حول نفسها أمام الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل 24 ساعة.
- ج- خطوط وهمية عبارة عن أنصاف دوائر تبدأ من القطب الشمالي وتنتهي عند القطب الجنوبي وعددها 360 خطاً.
- د- دوائر وهمية تحيط بالكرة الأرضية وعددها 180 دائرة.

السؤال الثالث: أكمل الجدول التالي:

الفصول الأربعة	بدايته جغرافياً	خصائصه
الشتاء		
الربيع		
الصيف		
الخريف		

السؤال الرابع: بِمَ تُضَرَّرُ ؟

- أ- أَهْمِيَّةُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوَائِرِ العُرْضِ .
- ب- حُدُوثُ ظَاهِرَةِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .
- ج- تَعَاقُبُ فُصُولِ السَّنَةِ الأَرْبَعَةِ .



السؤال الخامس: لَأَحْظِ الشَّكْلَ المُقَابِلَ وَأَكْمِلِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

أ - تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ عَلَى مَدَارِ

ب - الفُصْلُ السَّائِدُ فِي الشَّمَالِ هُوَ فَصْلُ

..... وَفِي الجَنُوبِ فَصْلُ

ج - المَلَابِسُ الَّتِي يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ

الْكُرَةِ الشَّمَالِيِّ مَلَابِسُ وَالْمَلَابِسُ

الَّتِي يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الجَنُوبِيِّ مَلَابِسُ وَذَلِكَ بِسَبَبِ

نشاط إثرائي

أدخل على الشبكة الدولية للمعلومات واجمع معلومات عن أهم ما يميز الفصول الأربعة في مصر من حيث الحرارة والرياح والمطر وأنواع الثياب التي يرتديها المصريون في كل فصل من الفصول.



الوحدة الثالثة

اليابس والماء

أهداف الوحدة

-
-
-
-
-
-
-
-
-

دروس الوحدة

الدرس الأول

نشأة اليابس والماء

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .
- ترشيد استهلاك المياه .

نتعلم في هذا الدرس

- المقصود باليابس والماء .
- تفسير كيفية تكوين اليابس والماء .
- استنتاج الآثار المترتبة على توزيع اليابس والماء .
- تحديد القارات والمحيطات على خريطة العالم .
- المقارنة بين قارات العالم .
- تقدير عظمة الخالق في خلق اليابس والماء

لاحظ وتعلم:



الأرض (الكوكب المائي)

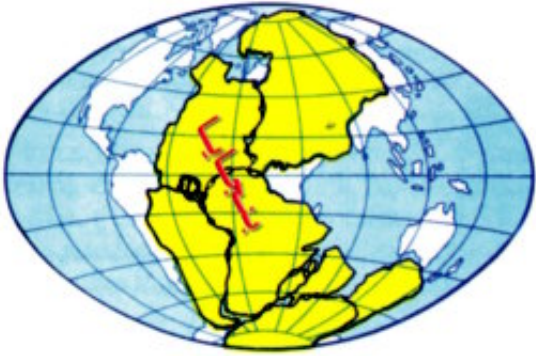
عزيزي التلميذ إذا نظرت إلى شكل الكرة الأرضية التي أمامك ستجد أن الأرض التي نعيش عليها قد خلقها الله مكونة من يابس وماء ، ويشمل اليابس القارات ، بينما يشمل الماء كلاً من المحيطات والبحار ، وقد جعل الله بهما كل مقومات الحياة ، فاليابس هو الميدان الرئيس لنشاط الإنسان ، كما أنه مصدر منتجاته الحيوانية والزراعية والمعدنية، والماء هو سر الحياة ويحتوي على الكثير من الثروات كالأسمك والإسفننج والأصداف واللؤلؤ والأملاح... وغيرها من الخيرات والنعم التي أنعم الله بها علينا.

فهل تعرف كيف تكونت القارات والمحيطات؟ هل خلقهما الله بالشكل الموجود حالياً؟

هذا السؤال شغل بال العلماء لفترة طويلة وظهرت عدة تفسيرات لنشأة اليابس والماء، كان من أشهرها نظرية فيجنر العالم الألماني الذي يرى أن قارات العالم اليوم كانت كتلة واحدة متماسكة، ثم تعرضت للتصدع والانكسار، وانقسمت إلى أجزاء أخذت تتباعد تدريجياً حتى استقرت في مواضعها الحالية وكونت القارات، وقد مرت هذه العملية بعدة مراحل.

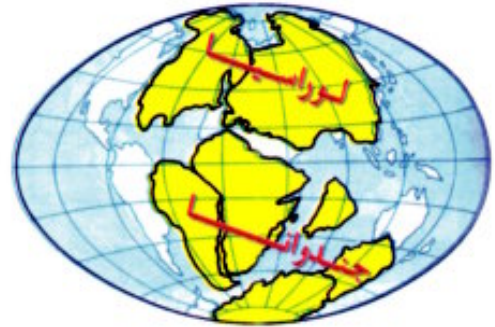


لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجْ:



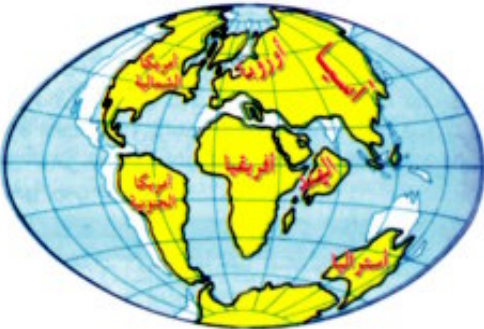
المرحلة الأولى: بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن اليابس كان كتلة واحدة ويطلق عليها اسم وكان يحيط بها الماء.

المرحلة الثانية: بعد ذلك أخذت هذه الكتلة في الانقسام إلى جزأين أو كتلتين كما في الشكل المقابل كتلة في الشمال تعرف باسم لوراسيا، وكتلة في الجنوب تعرف باسم ويفصل بين هاتين الكتلتين بحر تثنس.



المرحلة الثالثة:

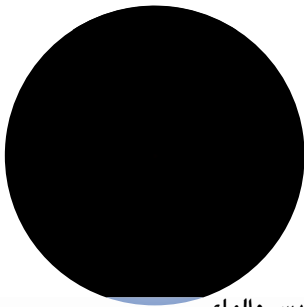
انقسمت جندوانا ولوراسيا إلى عدة كتل أخذت في النمو والاتساع والتباعد التدريجي عن بعضها البعض إلى أن وصلت إلى ما هي عليه الآن، كما في الشكل المقابل. وقد عرفت هذه النظرية باسم نظرية زحزحة القارات، وقد اعتمد فيها على أدلة كثيرة منها: التشابه في الشكل بين الساحل الغربي لأفريقيا، والساحل الشرقي لأمريكا الجنوبية، مما يدل على أنهما كانتا متلاصقتين، ولعلك قد تسأل: أيهما أكبر مساحة على كوكب الأرض: اليابس أم الماء؟ ولمعرفة ذلك لاحظ الشكل.



لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجْ:

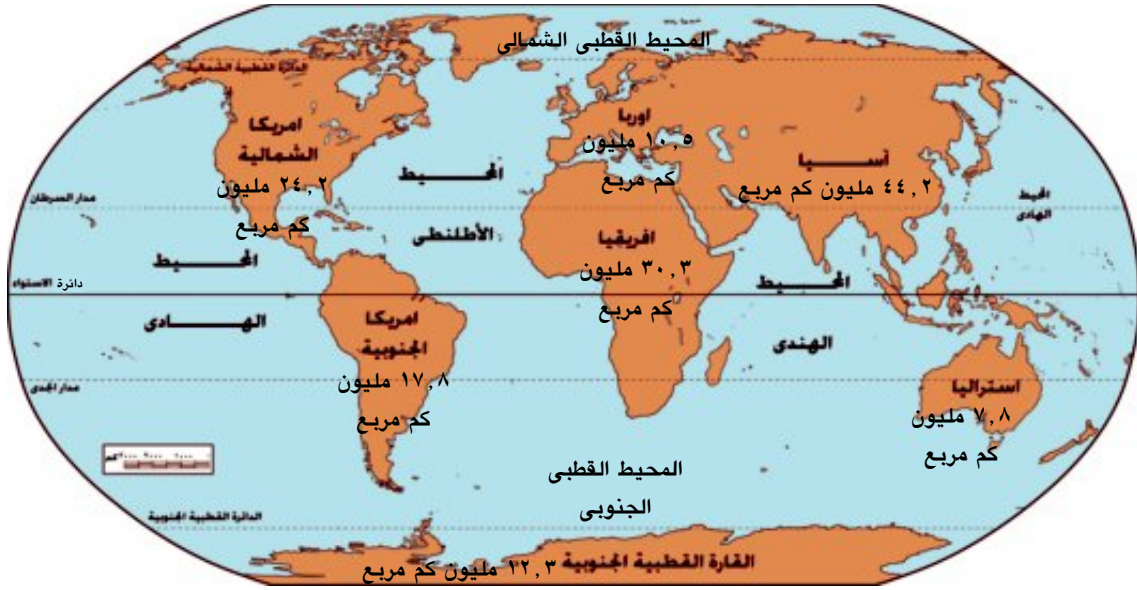


يتضح من الشكل أن اليابس يغطي نسبة% من سطح الكرة الأرضية، بينما يغطي الماء نسبة% من مساحة سطحها. ويختلف توزيع اليابس والماء على سطح الأرض، فهل تعرف كيف يتم توزيع اليابس والماء على سطح الأرض؟



توزيع اليابس والماء

لَا حِظَّ وَاکْتَشَفْ لَا حِظَّ خَرِیْطَةَ الْعَالَمِ التَّالِیَةِ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِیَةِ



● سَجِّلْ أَسْمَاءَ الْقَارَاتِ

● سَجِّلْ أَسْمَاءَ الْمَحِیْطَاتِ

نُلاحِظُ أَنَّ

- تَوْزِیعَ الْمَاءِ وَالْيَابِسِ غَیْرُ مُتَعَادِلٍ فِی نِصْفِی الْکُرَةِ الْأَرْضِیَّةِ، فَمُعْظَمُ الْيَابِسِ یَقَعُ فِی نِصْفِ الْکُرَةِ الشَّمَالِیِّ، وَمُعْظَمُ الْمَاءِ یَقَعُ فِی نِصْفِ الْکُرَةِ الْجَنُوبِیِّ.
- مِسَاحَةُ الْيَابِسِ فِی نِصْفِ الْکُرَةِ الشَّرْقِیِّ أَكْثَرُ مِنْهُ فِی النِّصْفِ الْغَرْبِیِّ.
- نِصْفَ الْکُرَةِ الشَّرْقِیِّ یُضْمُ قَارَاتِ أَفْرِیْقِیَا وَأَسِیَا وَأُورُوبَا وَأُسْتْرَالِیَا.
- نِصْفَ الْکُرَةِ الْغَرْبِیِّ یُضْمُ قَارَةَ أَمْرِیْکَا الشَّمَالِیَّةَ وَقَارَةَ أَمْرِیْکَا الْقُطْبِیَّةَ الْجَنُوبِیَّةَ (أَنْتَارْکِیْکَا) حَوْلَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِیِّ.
- أَكْبَرُ الْقَارَاتِ مِسَاحَةً قَارَةُ وَأَصْغَرُهَا مِسَاحَةً قَارَةُ
- مَدَارُ السَّرْطَانِ یَمُرُّ بِقَارَاتِ أَفْرِیْقِیَا وَ وَ
- الْقَارَةُ الَّتِی تَمُرُّ بِهَا دَوَائِرُ الْعَرْضِ الرَّئِیْسَةِ الثَّلَاثَةُ هِيَ قَارَةُ

الترتيب	القارة	المساحة
١	آسيا	٤٤,٢ مليون كم مربع
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		

مِنْ خِلَالِ الْخَرِيْطَةِ السَّابِقَةِ رَتَّبِ الْقَارَاتِ مِنْ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ مِسَاحَةً فِي الْجَدْوْلِ التَّالِي.

وقد ترتبت على توزيع اليابس والماء بهذا الشكل نتائج كثيرة، هل تعرف ما هي؟
اختلاف التضاريس والمناخ على سطح الأرض وما يرتبط به من اختلاف في الأقاليم المناخية على سطح الأرض وخصائص النبات والحيوان وبالتالي اختلاف توزيع السكان على سطح الأرض و اختلاف نشاطهم ومظاهر حياتهم.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الأرض التي نعيش عليها قد خلقها الله مكونة من اليابس ، الذي يشمل القارات، والماء الذي يشمل المحيطات والبحار.
- اليابس هو الأجزاء المرتفعة من سطح الأرض، والتي لم يتمكن الماء من غمرها.
- اليابس يتركز في نصف الكرة الشمالي، أما الماء فيتركز في نصف الكرة الجنوبي.
- تكوين اليابس والماء قد مرَّ بعدة مراحل حتى وصل إلى الشكل الحالي.
- توزيع اليابس والماء له أهمية في تحديد الأقاليم المناخية على سطح الأرض وخصائص النبات والحيوان ومظاهر السطح.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ وَعَلامَةَ (X) أَمَامَ العِبارةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:

- أ- مَرَّ تَكوِينُ اليَاسِ وَالْماءِ بَعْدَ مَراحِلَ حَتَّى وَصَلَ لِلسَّكَلِ الحَاليِ. ()
- ب- مِساخَةُ اليَاسِ فِي نِصْفِ الكُرَةِ الشَّرقيِّ أَكْثَرُ مِنْها فِي نِصْفِ الكُرَةِ الغَربيِّ. ()
- ج- يَشغُلُ اليَاسُ ٢٩٪ مِنْ مِساخَةِ الأَرْضِ. ()

السؤال الثاني: أَكْمِلِ العِباراتِ التَّالِيَةَ:

- أ- يَنْقَسِمُ سَطْحُ الأَرْضِ إِلى قِسمينِ هُما وَ.....
- ب- كانَ اليَاسُ كُتلةً وَاحِدَةً وَيُطَلَقُ عَلَيْها اسْمٌ ثَمَّ انْقَسَمَتِ إِلى كُتلتينِ هُما وَ جندوانا.
- ج- قَدَّمَ فيجنر نَظريتهُ الَّتِي تُعَرَّفُ بِاسْمِ وَذَلِكَ لِتَفْسيرِ
- د- أَكْبَرُ القاراتِ مِساخَةً قارةً وَأَصْغَرُها مِساخَةً قارةً
- هـ- يَمُرُّ مدارُ السَّرطانِ بِقاراتِ أَفريقيَا وَ..... وَ.....
- و- يَمُرُّ مدارُ الجدى بِقاراتِ أُسْتراليا وَ..... وَ.....

السؤال الثالث: بِمِ تَفَسِّرُ.....؟

- أ- أَهمِّيَّةُ اليَاسِ وَالْماءِ.
- ب- تَكوِينُ القاراتِ بِشَكلِها الحَاليِ.

نشاط إثرائي

قَصِّ وَلِصَقِّ:

- قُمْ بِشَفِّ خَريطَةِ العالَمِ عَلى وَرَقِ شَفافِ، ثَمَّ قُمْ بِقِصِّ المُحيطِ الأَطْلانِطِيِّ وَاللِصِقِ أَمريكَا الشَّمالِيَّةِ وَالجَنوبِيَّةِ بِأَفريقيَا وَأورُوبا.
- أ- صَفِّ ما تَلاخِظُه.
- ب- حَددِ أسماءَ القاراتِ.

عوامل تشكيل سطح الأرض

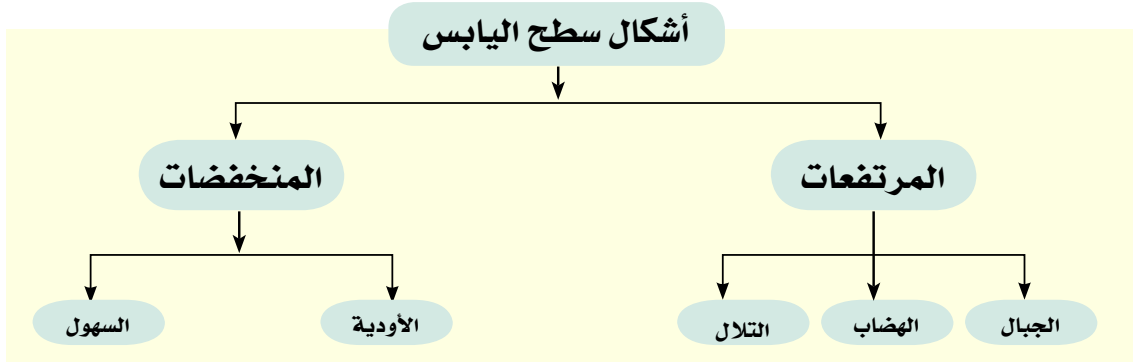
القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

نتعلم في هذا الدرس

- تحديد عوامل تشكيل سطح الأرض.
- التمييز بين أشكال سطح الأرض
- استنتاج الآثار المترتبة على حدوث الزلازل والبراكين.
- تحديد المقصود بالنحت والإرساب
- استنتاج تأثير الرياح في تشكيل سطح الأرض.

لقد خلق الله الأرض وجعلها مُستَقَرًّا للإنسان، وجعل التنوع والاختلاف والتكامل أساس الحياة عليها - فسَطْحُ الأَرْضِ لَيْسَ كُلُّهُ مُسْتَوِيًّا - بَلْ تَظْهَرُ فِيهِ أَرْضٌ مَرْتَفَعَةٌ وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ وَمُنْخَفَضَةٌ. فَالْمُرْتَفَعَاتُ هِيَ الأَجْزَاءُ الَّتِي تَعْلُو فَوْقَ مُسْتَوَى سَطْحِ البَحْرِ - والأراضي المنخفضة من اليابس هي جهات تنخفض انخفاضاً واضحاً عن الجهات المحيطة بها سواء كانت تقع في جهات ساحلية أو جهات عالية.



يَتَّضِحُ مِنَ الشَّكْلِ السَّابِقِ أَنَّ **المرتفعات** تشمل:

الجبال:

هِيَ أَرْضٌ مَرْتَفَعَةٌ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ لَهَا قِمَةٌ وَيَزِيدُ ارْتِفَاعُهَا عَلَى ١٠٠٠ مِترٍ فَوْقَ مُسْتَوَى سَطْحِ البَحْرِ مِثْلَ جِبَالِ الألبِ فِي أوروپَا وَجِبَالِ الهيمالايا فِي أَسِيَا وَجِبَالِ الأنديز فِي أَمْرِيكَا الجَنُوبِيَّةِ.

الهضاب:

هِيَ مَنَاطِقٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَةِ أَوْ شَبَهِ الْمُسْتَوِيَةِ الَّتِي تَرْتَفِعُ كَثِيرًا عَمَّا جَاوَرَهَا وَتَنْحَدِرُ مِنَ الْجَانِبِينَ، وَتُشَبَّهُ فِي شَكْلِهَا شَكْلَ الْمَائِدَةِ وَيَزِيدُ ارْتِفَاعُهَا عَلَى ٥٠٠ مِترٍ فَوْقَ سَطْحِ الْبَحْرِ، وَمِنْ أَمْثَلَةِ الْهَضَابِ هَضْبَةُ الصَّخْرَاءِ الْكُبْرَى وَهَضْبَةُ أَثْيُوبِيَا فِي أَفْرِيْقِيَا وَهَضْبَةُ التَّبَتِ فِي أُسْيَا.



التلال:

هِيَ أَجْزَاءٌ مُرْتَفِعَةٌ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ تُشَبَّهُ الْجِبَلَ وَيَقِلُّ ارْتِفَاعُهَا عَنِ ١٠٠٠ مِترٍ فَوْقَ سَطْحِ الْبَحْرِ.

أما المنخفضات تشمل

السُّهُولُ :

هِيَ أَرْضٌ مُنْبَسِطَةٌ مِنْ أَسْطَحِ الْيَابِسِ لَا يَرْتَفِعُ مُسْتَوَاهَا عَنِ ٥٠٠ مِترٍ عَنِ مُسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ، مِنْهَا السُّهُولُ الْفَيْضِيَّةُ وَمِنْهَا السُّهُولُ السَّاحِلِيَّةُ



الأودية:

هِيَ أَرْضٌ مَنْخَفِضَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ وَضَيْقَةٌ وَتَحْفُ بِهَا الْمُرْتَفِعَاتُ عَلَى جَانِبَيْهَا مِثْلَ أَوْدِيَةِ الْأَنْهَارِ الَّتِي تَجْرِي فِيهَا الْمِيَاهُ كَوَادِي النَّيْلِ بِمِصْرَ. وَهَذِهِ التَّضَارِيسُ لَهَا أَثْرٌ فِي تَنْوُوعِ الْمَنَاحِ وَالنَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَ، كَمَا تَوَثَّرَ عَلَى النَّشَاطِ الْبَشَرِيِّ؛ فَالسُّهُولُ تُعْتَبَرُ أَكْثَرَ مَلَائِمَةً لِلنَّشَاطِ الْبَشَرِيِّ عَلَى عَكْسِ الْجِبَالِ، وَلِذَلِكَ فَإِنَّ الْكثَافَةَ السَّكَّانِيَّةَ الْمُرْتَفِعَةَ تَرْتَبِطُ عَادَةً بِمَنَاطِقِ السُّهُولِ وَخَاصَّةً إِذَا كَانَتْ هَذِهِ السُّهُولُ غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا الْاِقْتِصَادِيَّةِ.

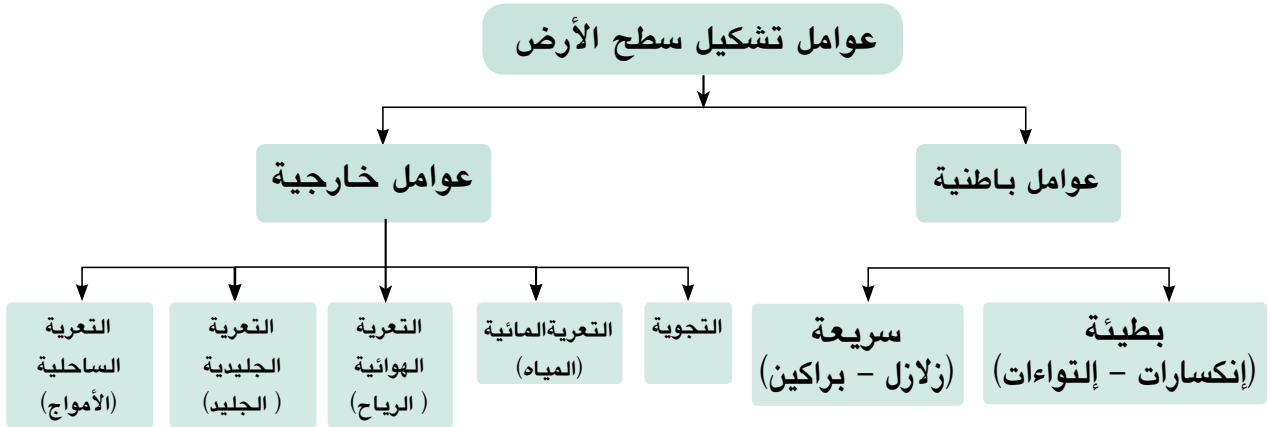


قارن وتعلم : قارن بين الظاهرات واكتشف ما يميز كلا منها.



الجبال	التلال
الهضاب	السهول

ولعلك قد تسأل كيف تكونت هذه الظاهرات التضاريسية. لمعرفة ذلك لاحظ الشكل التالي



يتضح من الشكل السابق أن العوامل التي تشكل سطح الأرض يكون مصدرها باطن الأرض تسمى **عوامل باطنية** مثل الزلازل والبراكين، أما التي يكون مصدرها فوق سطح الأرض وتسمى عوامل خارجية أو سطحية مثل الرياح والماء والجليد والتجوية والأمواج

أولاً: العوامل الباطنية:

الزلازل: وهي هزات سريعة تحدث في أجزاء معينة من القشرة الأرضية، وقد تكون قوية مدمرة أو ضعيفة أو غير محسوسة.

فهل تعرف كيف يؤثر الزلزال في تشكيل سطح الأرض؟

تؤثرُ الزَّلَازِلُ فِي تَشْكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ مِنْ خِلالِ تَصَدُّعِ القِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ وَتَشَقُّقِهَا حَيْثُ تَنْخَفِضُ بَعْضُ الأَجْزَاءِ مِنَ الأَرْضِ فَيُغْمَرُهَا البَحْرُ بِمَآئِهِ، أَوْ تَرْتَفِعُ بَعْضُ الأَجْزَاءِ الَّتِي كَانَتْ تُغَطِّيها مِياهُ البَحْرِ فَتَنْحَسِرُ عَنْها المِياهُ.

٢- البَرَائِكُنُ:

يُثَوِّرُ البَركانُ بِسَبَبِ خُرُوجِ الصُّخُورِ المُنْصَهَرَةِ، وَالغَازاتِ مِنْ باطنِ الأَرْضِ إلى سَطْحِها عِبرِ فِوَهَتِهِ حَيْثُ تَبْرُدُ وَتَتَجَمَّدُ، مَكُونَةً جَبالاً مُرتَفِعاً مَخروطى الشَّكْلِ.

فهل تعرف كيف تغيّر البراكين في سطح الأرض؟

تَنشَأُ عَنْها: الجُزُرُ البَرَكانِيَّةُ مِثْلُ جُزُرِ هاواي،

وَالجَبالُ المَخروطِيَّةُ مِثْلُ جَبَلِ كِينِيا وَالهِضابُ



جزيرة هاواي في المحيط الهادئ

البَرَكانِيَّةُ مِثْلُ هَضبَتَي اليَمَنِ وَأثيوبِيا.

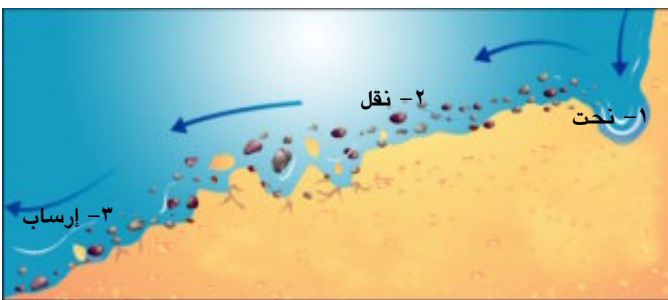
٣- الحَرَكَاتُ البَاطِنِيَّةُ:

وَهِيَ الأَنْوَاءُ وَالانْكَساراتُ الَّتِي شَكَّلَتْ سَطْحَ الأَرْضِ وَكَوْنَتِ القَارَاتِ وَالسَّلاسِلَ الجَبَلِيَّةَ العَمَلِاقَةَ. بِالإِضافَةِ لِلعَوامِلِ البَاطِنِيَّةِ هُنَاكَ عَوامِلُ أُخْرى تُعَرَفُ بِالعَوامِلِ الخَارِجِيَّةِ وَهِيَ المِياهُ وَالرِّياحُ وَالجَلِيدُ.

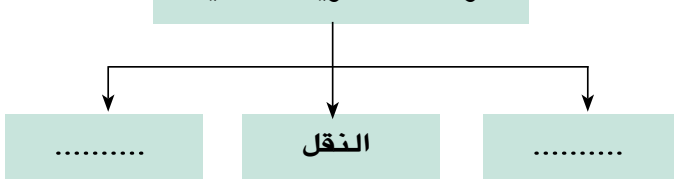
ثانِيًا: العَوامِلُ الخَارِجِيَّةُ (السَطْحِيَّةُ)

١- المِياهُ:

يُؤدِي المِياهُ مِنْ خِلالِ ما يُقوِّمُ بِهِ مِنْ نَحْتِ الصُّخُورِ وَنَقْلِها وَإِرْسابِها فِي أَمَكانِ أُخْرى دَوْرًا فِي تَشْكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ وَظُهُورِ العَدِيدِ مِنَ الأشْكالِ التَّضارِيسِيَّةِ مِثْلَ السُّهُولِ الفِيزِيَّةِ وَدالاتِ الأَنْهارِ.



مراحل التعرية المائية



لاحظ وأكمل:



لاحظ الشَّكْلَ المُقَابِلَ، وَأكْمِلِ البِيااناتِ:

٢: الرِّيحُ:

تُعتَبَرُ الرِّيحُ أَهَمَّ العَوَامِلِ الظَّاهِرِيَّةِ الَّتِي تُشكِّلُ سَطْحَ الأَرْضِ فِي المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ حَيْثُ تَقُومُ بِنَحْتِ الصُّخُورِ، ثُمَّ نَقْلَهَا وَإِرْسَابَهَا فِي مَنَاطِقَ أُخْرَى مُكوِّنَةً العَدِيدِ مِنَ الظَّاهِرَاتِ التَّضَارِيسِيَّةِ مِثْلَ الكُتْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ وَالمُنخَفِضَاتِ الحَوْضِيَّةِ.



٣- الجَلِيدُ:

يُؤثِّرُ الجَلِيدُ فِي تَشكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ، حَيْثُ تَتَرَاكَمُ التَّلُوجُ عَامًا بَعْدَ عَامٍ فَيَتَكَوَّنُ مِنْهَا مُسَطَّحَاتٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الجَلِيدِ تُؤثِّرُ فِي تَشكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ، وَتُؤدِّي إِلَى تَكْوِينِ بَعْضِ الظَّاهِرَاتِ التَّضَارِيسِيَّةِ مِثْلَ البُحَيْرَاتِ الجَلِيدِيَّةِ.



حاول التعرف على باقى عوامل التعرية السطحية من خلال مكتبة المدرسة الشبكة الدولية للمعلومات

تعلمت فى هذا الدرس أن :

- عَوَامِلَ تَشكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ تَنقَسِمُ إِلَى عَوَامِلِ بَاطِنِيَّةٍ مِثْلَ الزَّلَازِلِ وَالبَرَاكِينِ، وَعَوَامِلِ سَطْحِيَّةٍ مِثْلَ الرِّيحِ وَالمَاءِ وَالجَلِيدِ .
- الرِّيحُ تُعتَبَرُ أَهَمَّ العَوَامِلِ الظَّاهِرِيَّةِ الَّتِي تُشكِّلُ سَطْحَ الأَرْضِ .
- الزَّلَازِلُ أَحَدُ العَوَامِلِ البَاطِنِيَّةِ، وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنِ هَزَاتٍ تَحْدُثُ فِي أَجْزَاءٍ مَعِيْنَةٍ مِنَ القِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَقَدْ تَكُونُ قَوِيَّةً مَدْمِرَةً أَوْ ضَعِيفَةً غَيْرَ مَحْسُوسَةٍ .
- البَرَاكِينُ هِيَ فَتَحَاتٌ فِي قِشْرَةِ الأَرْضِ يَصِلُ بَاطِنُهَا الشَّدِيدُ الحَرَارَةِ بِسَطْحِهَا البَارِدِ، وَتَخْرُجُ مِنْ هَذِهِ الفَتَحَاتِ وَقْتُ الثَّورَانِ مَوَادُّ مُنصَهَرَةٌ وَأَبخِرَةٌ وَغَازَاتٌ وَرَمَادٌ .

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ مَنْ؟

- أ- الْمُرْتَفَعَاتِ وَالْمُنْخَفَضَاتِ .
ب- الْعَوَامِلِ الْبَاطِنِيَّةِ وَالْعَوَامِلِ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي تُشَكِّلُ سَطْحَ الْأَرْضِ .

السؤال الثاني: اكْمَلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

- أ- تَقَعُ هَضْبَةٌ فِي قَارَةِ أَفْرِيقِيَا .
ب- تَعْدُ سَهُولٌ وَادِي النِّيلِ مِنَ السُّهُولِ
ج- الْحَرَكَاتُ الْبَطِينَةُ تَشْمَلُ ،

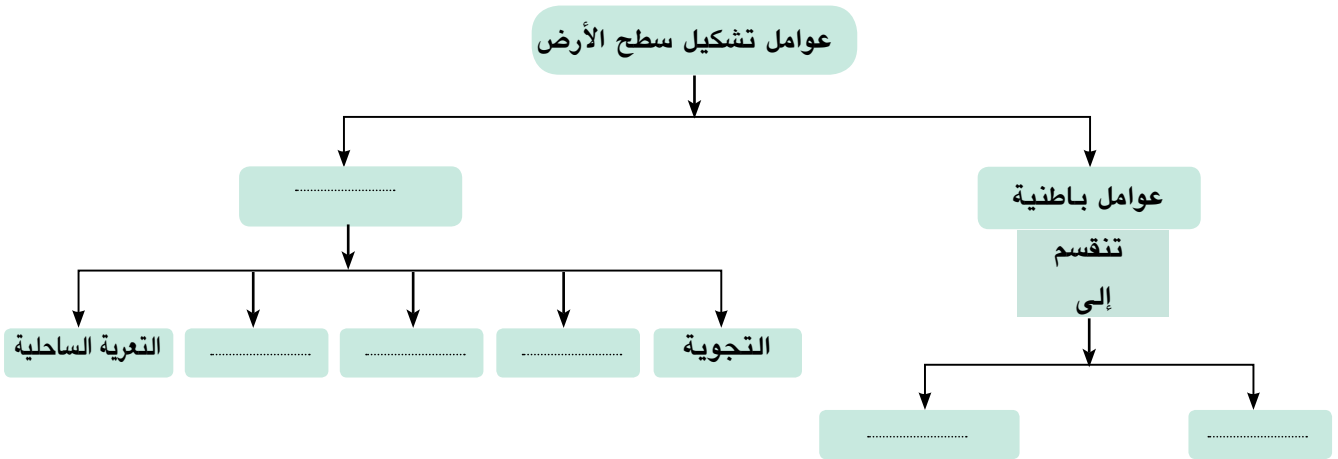
السؤال الثالث: اكْتُبِ الْمَفْهُومَ الْعِلْمِيَّ لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

- أ- جِزءٌ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ يَرْتَفِعُ ارْتِفَاعًا عَظِيمًا يَزِيدُ عَلَى ١٠٠٠ مِترٍ وَلَهُ قِمَّةٌ .
ب- هَزَاتٌ مِتَابَعَةٌ تَحْدُثُ فِي أَجْزَاءٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الْقِشْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ .

السؤال الرابع: مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرْتِبَةُ عَلَى؟

- أ- حُدُوثِ الزَّلَازِلِ . ب- حُدُوثِ الْبَرَائِكِينَ . ج- الْحَرَكَاتِ الْبَطِينَةِ .

السؤال الخامس: اكْمَلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



نشاط إشرافي

- اكتب مقالاً من عشرة أسطر عن أنواع الزلازل وآثارها على الحياة البشرية
– اجمع صوراً تعبر عن أثر كل من الرياح والمياه في تشكيل سطح الأرض .

المِيَاهُ الْمَالِحَةُ، وَالْعَذْبَةُ

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

نتعلم في هذا الدرس

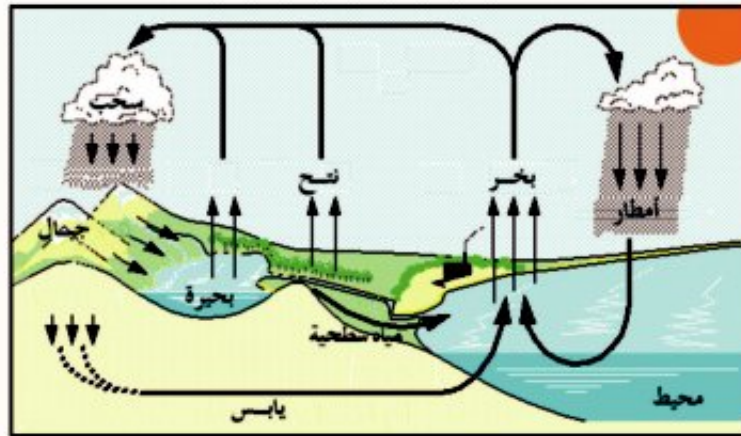
- تحديد المقصود بـ: بحر مفتوح ، بحر داخلي، بحيرة ، نهر ، نَبْع ، بئر .
- رسم دورة المياه في الطبيعة.
- تصنيف مصادر المياه المختلفة على سطح الأرض.
- تفسير أسباب ندرة المياه العذبة في بعض المناطق .
- تقدير أهمية الموارد المائية المختلفة للإنسان .
- التمييز بين السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة في التعامل مع المياه .
- تقدير عظمة الله في تسخير الماء لخدمة الإنسان .

لَقَدْ وَهَبْنَا اللَّهُ الْمَاءَ الَّذِي هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ وَجَعَلَ لَهُ صُورًا مُخْتَلِفَةً، مِنْهُ السُّطْحِيُّ وَمِنْهُ الْجَوْفِيُّ ، مِنْهُ السَّائِلُ ، وَمِنْهُ الْمُتَجَمِّدُ ، مِنْهُ الْعَذْبُ ، وَمِنْهُ الْمَالِحُ، وَكُلُّ نَوْعٍ مِنْهَا لَهُ اسْتِخْدَامَاتُهُ وَدَوْرُهُ لاسْتِمْرَارِ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ. وَالْمَاءُ جِزْءٌ مِنَ النَّظَامِ الْبَيْئِيِّ وَيَمْرُ بِدَوْرَةٍ فِي الطَّبِيعَةِ.

قال تعالى :

وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شْرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ ط

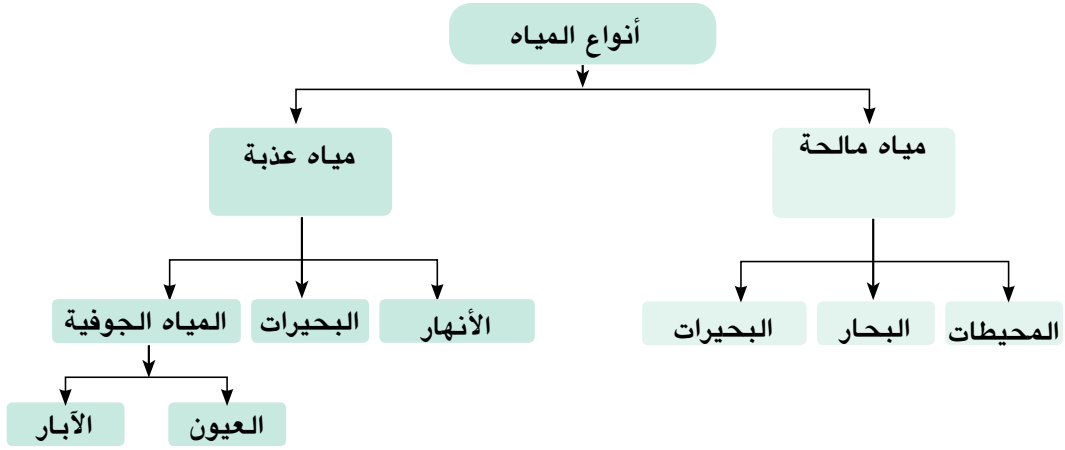
سورة فاطر (آية رقم ١٢)



دورة الماء في الطبيعة

نلاحظ من الشكل أنّ الماء يتبخّر من البحار والمحيطات والأنهار بواسطة حرارة أشعة الشمس تتكوّن السحب وتتكاثف وتسقط الأمطار إلى المسطحات المائية واليابس، وتكرّر نفس العملية مرّة أخرى ... وهكذا.

هل تعلم عزيزي التلميذ أن للماء أنواعاً متعددة. لاحظ الشكل التالي لتتعرف عليها.



والآن تعال نتعرف على أول أنواع المياه وهي **المياه المالحة**. وتشمل المياه المالحة المحيطات، والبحار، والبحيرات.

١-المحيطات .. هل تعرف ما المقصود بالمحيطات؟ لاحظ الخريطة.

المحيط القطبي الشمالي: ١٤,٢ مليون كم مربع

المحيط الأطلسي: ٨٦,٥ مليون كم مربع

المحيط الهندي: ٧٣,٥ مليون كم مربع

المحيط القطبي الجنوبي: ٧,٦ مليون كم مربع

المحيط الهادئ: ١٦٦,٢ مليون كم مربع

دائرة الاستواء

خط العرض

خط الطول

البحر الخارجي:

- مساحة من الماء المالح أصغر من المحيط وتتصل بالمحيطات بفتحات واسعة مثل بحر الصين.

البحيرة:

- مساحة صغيرة من الماء المالح أو العذب يحيط به اليابس مثل البحيرات العظمى.

المحيط:

- مساحة واسعة من الماء المالح ذات أعماق كبيرة مثل المحيط الهادئ.

البحر داخلي:

- مساحة من الماء المالح أصغر من المحيط وتتصل بالمحيط بفتحات ضيقة ضحلة مثل البحر الأحمر.

من خلال ملاحظتك الخريطة نجد أن هناك خمسة محيطات كبرى هي :

١ - المحيط الهادى : تبلغ مساحته مليون كم^٢

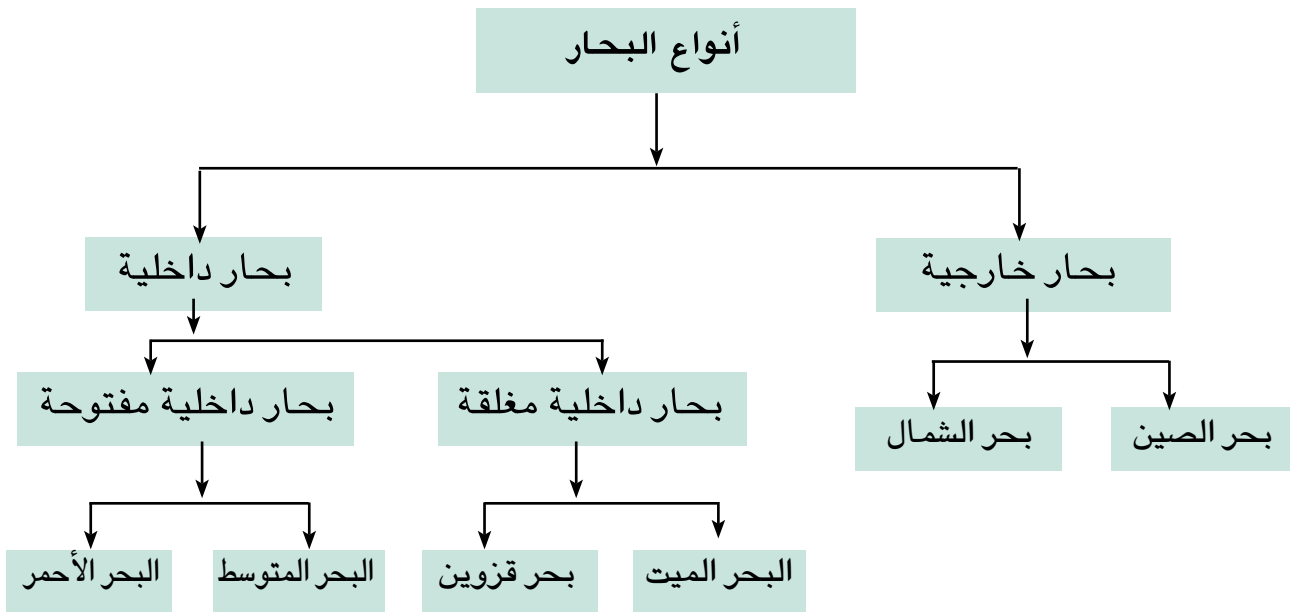
٢ - المحيط الأطلنطى : تبلغ مساحته ٨٦,٥ مليون كم^٢

٣ - المحيط : مساحته ٧٣,٥ مليون كم^٢

٤ - المحيط القطبى الشمالى : تبلغ مساحته مليون كم^٢

٥ - المحيط القطبى الجنوبى : تبلغ مساحته مليون كم^٢

٢- البحار: فهل تعرف المقصود بالبحار (لاحظ الخريطة السابقة لتتعرف عليها) تنقسم البحار إلى ثلاثة أقسام يوضحهما الشكل التالى



٣- البحيرات المالحة فهل تعرف المقصود بالبحيرات المالحة؟ (لاحظ الخريطة السابقة لتتعرف عليها) هي أصغر مساحة من البحار ومحاطة باليابس من جميع الجهات.



لاحظ واكتشف



يوجد فى مصر العديد من البحيرات المالحة لاحظ الخريطة التى أمامك وسجل بعض هذه

البحيرات:

١ -

٢ -

ثانياً : الميَاهُ العَذْبَةُ وتَشْمَلُ

١- الأنهارُ :

هِيَ مَجَارِي مَائِيَّةٌ عَذْبَةٌ تَكُونَتْ نَتِيجَةَ سُقُوطِ الأمْطَارِ عَلَى المُرْتَفَعَاتِ أَوْ نَتِيجَةَ ذَوْبَانِ الجَلِيدِ فَوْقَ قِمَمِ الجِبَالِ وَيَبْدَأُ مِنَ المَنْبَعِ ، وَيَنْتَهِي عِنْدَ المَصَبِّ وَيُوجَدُ العَدِيدُ مِنَ الأنهارِ فِي العَالَمِ



الأنهار في الوطن العربي

لَا حَظَّ الخَرِيطَةُ وَاسْتَنْتَجَ بَعْضَ هَذِهِ الأنهارِ .

● نَهْرٌ فِي جُمهُورِيَّةِ مِصرَ العَرَبِيَّةِ . ● نَهْرًا ، فِي العِرَاقِ .

٢- البَحِيرَاتُ العَذْبَةُ

تَتَكُونُ نَتِيجَةَ تَجْمُعِ مِيَاهِ الأمْطَارِ أَوْ المِيَاهِ النَّاتِجَةِ عَنِ ذَوْبَانِ الجَلِيدِ .

لَا حَظَّ الخَرِيطَةُ وَاسْتَنْتَجَ بَعْضَ هَذِهِ البَحِيرَاتِ

● بَحِيرَةٌ وَسَطِ إفْرِيقِيَا . وَ بَحِيرَةُ السدِّ العَالِي فِي جَنُوبِ جُمهُورِيَّةِ مِصرَ العَرَبِيَّةِ .

٣- المِيَاهُ الجَوْفِيَّةُ :

تَتَمَثَّلُ فِي :

أ - العُيُونُ : عِبَارَةٌ عَنِ تَدَفُّقِ طَبِيعِيِّ المِيَاهِ الجَوْفِيَّةِ وَخُرُوجِهَا إِلَى سَطْحِ الأَرْضِ إِمَّا بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ أَوْ بِشَكْلِ مُتَقَطِّعٍ ، مِثْلَ العُيُونِ المَوْجُودَةِ فِي الوَاحَاتِ بِجُمهُورِيَّةِ مِصرَ العَرَبِيَّةِ



بئر جوفى

ب - الأَبَارُ : عِبَارَةٌ عَنِ حُفْرَةٍ يَتَمُّ حَفْرُهَا بِشَكْلِ رَأْسِيٍّ فِي الأَرْضِ لِلوُصُولِ إِلَى مُسْتَوَى سَطْحِ المِيَاهِ الجَوْفِيَّةِ

والآن عزيزي التلميذ ، وبعد أن تعرّفنا أنواع المياه، تعال معنا لتتعرّف أهميّتها.

إنّ للمياه بأنواعها المُختلفة أهميّة كبيرة في حياتنا فالماء هو سرُّ الحياة فهو يُستخدَم في:

● الأغراض الحيّاتيّة مثل الشُّربِ والغذاء والصّناعة وتوليد الطّاقة الكهرومائيّة .

● وتُستخدَم البحارُ والمُحيطات والأنهارُ كطرق

للنّقل المائيّ بين المناطق المُختلفة .

● نحصلُ من المياه المالحة على بعض الثروات

مثل ملح الطّعام والأسماك والإسفننج واللؤلؤ



حقل بترول بحري

بعد أن عرفنا أنّ مساحة الماء العذب تُشكّل نسبة

٣٪ من مساحة المُسطّحات المائيّة ، وهي نسبة

ضئيلة ، لذلك لا بدّ من المحافظة عليها، وترشيد

استهلاكها والعمل على عدم تلويثها فنقطة المياه

تساوي حياة.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١- المياه على سطح الأرض تنقسم إلى مياه عذبة ومياه مالحة .
- ٢- المياه المالحة تمثّل ٩٧٪ من إجمالي حجم المياه الموجودة على كوكب الأرض ، أمّا المياه العذبة فتتمثّل ٣٪ فقط .
- ٣- أكبر المُحيطات على سطح الأرض هو المُحيط الهادي .
- ٤- البحار تنقسم إلى بحارٍ داخلية ، وبحارٍ خارجية .
- ٥- المياه تمدنا بالغذاء ، ومصادر الطاقة ، وأنواع مُختلفة من الأملاح .
- ٦- البحار والمُحيطات وسيلة للنّقل المائيّ بين الأماكن المُختلفة على سطح الأرض .
- ٧- ترشيد استهلاك المياه من أهمّ وسائل الحِفاظ على المياه العذبة .
- ٨- من الضروري ترشيد استهلاكنا للمياه العذبة والمحافظة عليها .



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بالكلمة المناسبة:

- أ- تتمثل المياه المالحة في ، والبحار، و.....
 ب- يعدُّ أهمّ الأملاح المُستخرَجة من المياه المالحة .
 ج - تُمثّل المياه العذبة من حجم المياه على سطح الأرض .
 د - تُمثّل المياه المالحة من حجم المياه على سطح الأرض .

السؤال الثاني:

كلمة السرّ (اشطب وَاكْتُبْ)

اشطب الحروف التي تُكوّن المفهوم العلميّ للعبارات التالية ، وجمع الحروف المتبقية ورتبها وَاكْتُبْ كلمة السرّ .

أ - مساحة واسعة من المياه أصغر من المحيط .

ب - مساحات واسعة من المياه ذات أعماق كبيرة .

ج- مساحة من المياه يُحيط بها اليابس .

د- كلمة السرّ:

ر	م	ب
ى	ح	ا
ح	ة	ة
ر	م	ل
ط	ى	ح
م	ا	ب
ح	ط	ى

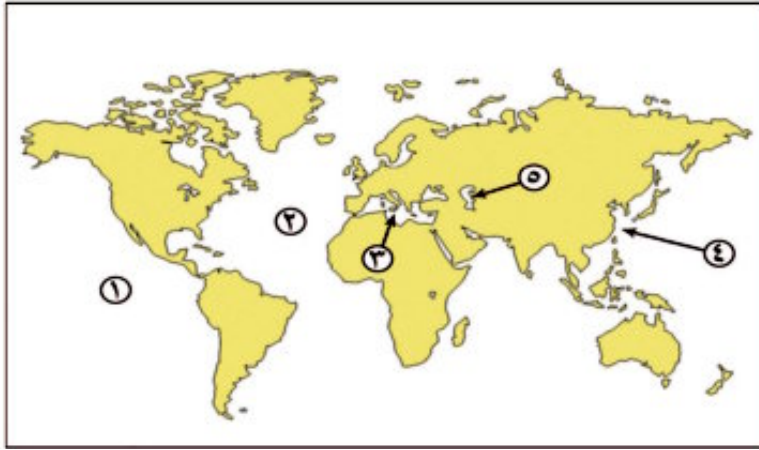
السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا.....؟

- أ- كانت المسطحات المائية المالحة أصغر من المياه العذبة .
ب- ذابت الجبال الجليدية الموجودة عند القطبين .

السؤال الرابع: بم تفسر.....؟

- أ- تعد المياه المالحة مصدرًا مهمًا لغذاء الإنسان .
ب- تنوع مصادر الطاقة التي نحصل عليها من المياه .
ج- حقت البحار والمحيطات الاتصال بين الشعوب والدول .

السؤال الخامس: اكتب ما تدل عليه الأرقام:



- ١- المحيط
٢- المحيط
٣- بحر داخلي مفتوح
٤- بحر خارجي
٥- بحر داخلي مغلق

نشاط إثرائي

- نشاط : ابحث في الشبكة الدولية للمعلومات عن استخدامات المياه في حياتنا وكيفيّة المحافظة عليها .
- تعاون مع زملائك في تكوين جمعيّة داخل المدرسة للتوعية بأهميّة المياه والمحافظة عليها .
- أجمع صورًا تعبر عن أشكال الاستفادة من المياه ، وعلق على كلّ واحدة منها، وكون منها البومًا وأطلق عليه اسمًا يعكس ما يضمه من صورٍ معبرة عن قدرة الله .
- ناقش مع زملائك ومعلمك أهمية نقطة المياه في حياة الإنسان وأثارها التي سوف تؤدي إلى حرب المياه بين الدول المتجاورة.

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
يَابِسٌ جَزِيرَةٌ	الأجزاء المُرْتَفَعَةُ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ الَّتِي لَمْ يَغْمُرْهَا الْمَاءُ. مَسَاحَةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْيَابِسِ يُحِيطُ بِهَا الْمَاءُ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ
جَبَلٌ	كُتْلَةٌ ضَخْمَةٌ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ مُرْتَفَعَةٌ وَمُنْحَدِرَةٌ مِنَ الْجَانِبَيْنِ وَلَا يَقِلُّ ارْتِفَاعُهَا عَنْ ١٠٠٠ م وَلَهَا قِمَّةٌ.
هَضْبَةٌ وَادِي زَلْزَالٌ	مَنْطِقَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُرْتَفَعَةٌ مُسْتَوِيَةٌ أَوْ شِبْهُ مُسْتَوِيَةٍ. أَرْضٌ مُسْتَطِيلَةٌ وَضَيْقَةٌ، تَحْفُ بِهَا الْمُرْتَفَعَاتُ عَلَى جَانِبَيْهَا هَزَاتٌ مُتتَابِعَةٌ تَحْدُثُ فِي أَجْزَاءٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الْقَشْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ قَدْ تَكُونُ قَوِيَّةً مُدْمِرَةً، أَوْ ضَعِيفَةً غَيْرَ مُحْسُوسَةٍ.
بُرْكَانٌ	فَتْحَةٌ فِي قَشْرَةِ الْأَرْضِ يَنْدَفِعُ مِنْهَا وَقْتُ الثَّورَانِ مَوَادُّ مُنْصَهَرَةٌ وَأَبْخَرَةٌ وَغَازَاتٌ وَرَمَادٌ تَسْمَى اللَّاقَا.
بَحْرٌ خَارِجِيٌّ	مَسَاحَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ أَصْغَرُ مِنَ الْمُحِيطِ وَتَتَّصِلُ بِالْمُحِيطَاتِ بِفَتْحَاتٍ وَاسِعَةٍ مِثْلَ بَحْرِ الصِّينِ.
بَحْرٌ دَاخِلِيٌّ	مَسَاحَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ أَصْغَرُ مِنَ الْمُحِيطِ وَتَتَّصِلُ بِالْمُحِيطَاتِ بِفَتْحَاتٍ ضَخْلَةٍ وَضَيْقَةٍ مِثْلَ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ.
بَحْرٌ مَغْلَقٌ مُحِيطٌ بُحَيْرَةٌ نَهْرٌ	بَحْرٌ يُحِيطُ بِهِ الْيَابِسُ وَلَيْسَ لَهُ اتِّصَالٌ بِالْمَسَطَّحَاتِ الْمَائِيَّةِ مَسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ ذَاتُ أَعْمَاقٍ كَبِيرَةٍ. مَسَاحَةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ أَوْ الْعَذْبِ يُحِيطُ بِهَا الْيَابِسُ مَجْرَى مَائِيٌّ عَذْبٌ تَكُونُ نَتِيجَةُ سُقُوطِ الْأَمْطَارِ أَوْ ذَوْبَانِ الْجَلِيدِ مِنْ عَلَى الْمُرْتَفَعَاتِ وَتَجْمَعُهُ فِي مَجْرَى مُعَيَّنٍ وَلَهُ مَنَبِعٌ وَمَصَبٌ.
عَيْنٌ مَاءٍ	عِبَارَةٌ عَنْ تَدْفِقِ طَبِيعِيِّ الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ وَخُرُوجِهَا إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.
بُتْرُ مَاءٍ	حُفْرَةٌ يَتَمُّ حَفْرُهَا بِشَكْلِ رَأْسِيٍّ فِي الْأَرْضِ لِلْوُصُولِ إِلَى مُسْتَوَى الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ.

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة :

- أ- يعدُّ ملح الطعام أهمَّ الأملاح المُستخرَجة من
 ب- تُمثِّلُ المياهُ المالحَةَ نحوَ من حجم المياه على سطح الأرض.
 ج- انقسمت كتلة بنجايا إلى كتلتين هما و
 د- أكبر القارات مساحةً ، وأكبر المحيطات مساحةً
 هـ - الحركات الباطنية السريعة هي و

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارات غير الصحيحة مع تصويب الخطأ.

- أ- مرَّ تكوينُ اليابسِ والماءِ بمرحلة واحدة . ()
 ب- يشكِّلُ الماءُ ٧١٪ من مساحة سطح الأرض . ()
 ج- تمر دائرة الاستواء بقارة آسيا وإفريقيا وأوروبا. ()
 د- البحار الداخلية هي بحار مغلقة لا تتصل بالمحيطات. ()
 هـ- تبلغ مساحة المحيط الأطلنطي ٨٦,٥ مليون كم ٢. ()

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا؟

- ١- كان اليابس يمثِّلُ ٧١٪ من مساحة سطح الأرض .
 ٢- كانت مياه البحار والمحيطات مياهًا عذبةً .
 ٣- ظلَّ العالمُ كتلةً واحدةً لم تنكسر ولم تنفصل .

السؤال الرابع: لَاحِظْ خَرِيْطَةَ الْعَالَمِ وَارْكَتِبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الْأَرْقَامُ:



٢- المحيط

٤- البحر

٦- قارة

١- المحيط

٣- البحر

٥- قارة

السؤال الخامس: قَارِنْ بَيْنَ:

١- الْأَبَارِ وَالْعِيُونِ.

٢- الزَّلَازِلِ وَالْبَرَائِكِينَ.

٣- الْبِحَارِ الدَّاخِلِيَّةِ وَالْبِحَارِ الْخَارِجِيَّةِ.

الوحدة الرابعة

مصر التاريخ (مصر عبر العصور القديمة)

أهداف الوحدة

بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- ✦ يقارن بين ملوك الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) من حيث مدة الحكم وإنجازات كل منهم .
- ✦ يفسر أسباب اهتمام المصري القديم ببناء الأهرامات .
- ✦ يستخلص الدروس المستفادة من حفر قناة سيزوستريس .
- ✦ يوضح دور المرأة في مصر عبر العصور القديمة .
- ✦ يوضح أهمية التفاعل الحضارى بين مصر والدول الأخرى .
- ✦ يوضح النتائج المترتبة على عقد معاهدة السلام بين الحيثيين والملك رمسيس الثانى .
- ✦ يوضح عوامل قيام الحضارة على أرض مصر .
- ✦ يوضح دور المصريين القدماء فى الكفاح من أجل التحرير .
- ✦ يعتز باحترام المصريين القدماء للعهود والمواثيق .
- ✦ يتعرف أهم الشخصيات التى أثرت فى تاريخ مصر القديمة .
- ✦ يستخلص الدروس المستفادة من سقوط الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) .
- ✦ يقارن بين عصر الاضمحلال الأول وعصر الاضمحلال الثانى من حيث الأسباب والنتائج .

دروس الوحدة

الدرس الثانى : (عَصْرُ بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ) .

الدرس الرابع : عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ .

الدرس الأول : وَحْدَةُ شَعْبٍ .

الدرس الثالث : عَصْرُ الرَّخَاءِ الْاِقْتِصَادِيِّ .

الدرس الأول

وَحْدَةٌ شَعْبٌ

القضايا المتضمنة

+ التربية من أجل المواطنة

نتعلم في هذا الدرس

- + عوامل قيام الحضارة على أرض مصر
- + العصور التاريخية التي مرت بها مصر .
- + تحليل الصور والخرائط التي ترتبط بتطور الأحداث في مصر القديمة .
- + الاعتراز بتاريخ مصر القديم .
- + تفسير أسباب سقوط الدول التالية (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) .
- + المقارنة بين العصور التاريخية وعصورها قبل التاريخ

وَحْدَةٌ شَعْبٌ:

لَقَدْ أَدْرَكَ الْمَصْرِيُّ الْقَدِيمُ مِنْذُ وُجُودِهِ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ أَنَّ السَّعْيَ وَالْعَمَلَ بَجْدٍ وَاجْتِهَادٍ وَالتَّعَاوُنَ مَعَ الْآخِرِينَ هُوَ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالرُّقْيِ ، فَانْتَقَلَ مِنْ حَيَاةِ التَّرْحَالِ إِلَى حَيَاةِ الْإِسْتِقْرَارِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ النَّيْلِ ، وَهَنَّاكَ عَرَفَ الزَّرَاعَةَ وَالْكَتَابَةَ وَالْمَعَادِنَ فَبَدَأَ يَخْطُو أَوَّلَ خُطَوَاتِ فِي سَبِيلِ قِيَامِ أَوَّلِ حَضَارَةٍ عَرَفَتْهَا الْبَشَرِيَّةُ ، سَاعَدَهُمْ عَلَى بِنَائِهَا نَهْرُ النَّيْلِ وَالْمَوْقِعُ وَالْمَنَاحُ وَالْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ وَقَدْ مَرَّتْ بِعُصُورٍ مُتَعَدِّدَةٍ كُلُّ مِنْهَا لَهُ سِمَاتٌ تُمَيِّزُهُ عَنِ غَيْرِهِ مِنَ الْعُصُورِ الْآخَرَى ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَا هَذِهِ الْعُصُورُ؟

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .

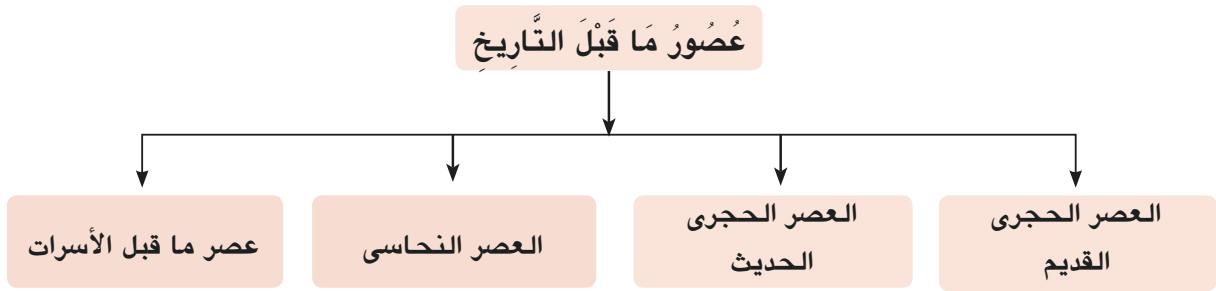


وَالآنَ هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفُ الْمَزِيدَ عَنِ كُلِّ مِنَ الْعُصُورِ السَّابِقَةِ :

(عصور ما قبل التاريخ)

أَيُّ عُصُورٍ مَا قَبْلَ مَعْرِفَةِ الْكِتَابَةِ وَتَبْدَأُ مِنْذُ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ إِلَى أَنْ نَجَحَ الْإِنْسَانُ فِي مَعْرِفَةِ الْكِتَابَةِ نَحْوَ عَامِ (٣٣٥٠ ق.م) وَتَنْقَسِمُ هَذِهِ الْفَتْرَةُ إِلَى عِدَّةِ عُصُورٍ .. هَلْ تَعْرِفُهَا؟

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .



الصيد

وَالآنَ :

لَعَلَّكَ تَتَسَاءَلُ كَيْفَ عَاشَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ خِلَالَ هَذِهِ الْعُصُورِ؟

تَعَالَ مَعِيَ لِتَتَعَرَّفَ ذَلِكَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ

أولاً: العَصْرُ الْحَجْرِيُّ الْقَدِيمُ:

فِي هَذَا الْعَصْرِ كَانَ الْإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ دَائِمًا التَّنَقُّلَ فَوْقَ الْهَضَابِ وَعَلَى جَانِبِي النَّيْلِ مِنْ أَجْلِ جَمْعِ الْبُذُورِ وَالثَّمَارِ

مِنَ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ ، وَصَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ، وَقَدْ تَمَكَّنَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي هَذَا الْعَصْرِ

مِنَ الْقِيَامِ بَعْدَةَ أَشْيَاءٍ .. هَلْ تَعْرِفُهَا؟

انظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ وَتَأَمَّلْهَا جَيِّدًا وَسَوْفَ تَتَوَصَّلُ إِلَى أَنَّهُ قَدْ



الحياة في العصر الحجري القديم

+ سَكَنَ

+ اِكْتَشَفَ

وَاسْتَحْدَمَهَا فِي

+ صَنَعَ

مِنَ الْحِجَارَةِ وَاسْتَحْدَمَهَا فِي الصَّيْدِ.

ثانياً العصر الحجري الحديث:



وَفِيهِ هَجَرَ الْإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ الْهَضَابَ بَعْدَ أَنْ خَلَّتْ مِنْ الْقُوْتِ وَهَجَرَهَا الْحَيَوَانَ وَحَلَّ بِهَا الْجَفَافُ وَنَزَلَ إِلَى وَادِي النَّيْلِ حَيْثُ :
+ عَرَفَ الزَّرَاعَةَ، وَأَنْتَجَ الْحُبُوبَ مِثْلَ: الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَالْكَتَّانِ.

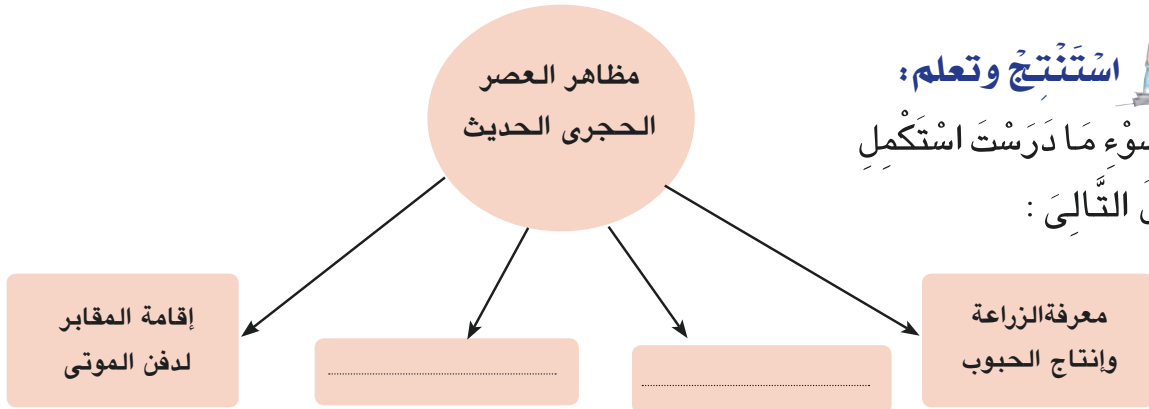
وَأَعْتَنَى بِتَرْبِيَةِ الْمَاشِيَةِ وَالْأَغْنَامِ وَالْمَاعِزِ .
وَعَاشَ حَيَاةَ الْاسْتِقْرَارِ بَدَلًا مِنْ حَيَاةِ التَّنَقُّلِ فَأَقَامَ الْمَسَاكِينَ وَظَهَرَتِ الْقُرَى .
عَرَفَ صِنَاعَةَ (الْأَوَانِي - النَّسِيجِ وَالْمَلَابِسِ مِنْ الْكَتَّانِ) ، وَأَقَامَ الْمَقَابِرَ لِذَفْنِ الْمَوْتَى .



اسْتَنْتِجْ وَتَعَلَّمْ:



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



ثالثاً - العَصْرُ النُّحَاسِيّ : (عصر استخدام المعادن)

فِي هَذَا الْعَصْرِ كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ أَكْثَرَ اسْتِقْرَارًا ؛ لِذَلِكَ تَمَكَّنَ مِنَ السَّيْرِ بِخُطَى سَرِيعةٍ نَحْوَ التَّطَوُّرِ الْحَضَارِيِّ حَيْثُ : اسْتَخْرَجَ النُّحَاسَ مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ سَيْنَاءِ .

+ صَنَعَ أَدَوَاتِهِ مِنَ الْمَعَادِنِ وَالْحِجَارَةِ وَالخَشَبِ وَالْعَاجِ .

+ بَنَى مَسَاكِينَ مِنَ الطُّوبِ اللَّبْنِ وَفَرَشَهُ بِالْحَصِيرِ وَالْأَسْرَةِ الْخَشَبِيَّةِ

غَيْرِ الْمَرْتَفَعَةِ وَوَسَائِدِ مِنَ الْجِلْدِ .

+ ظَهَرَتْ بَعْضُ الْعِبَادَاتِ مِثْلَ تَقْدِيسِ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ .



فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

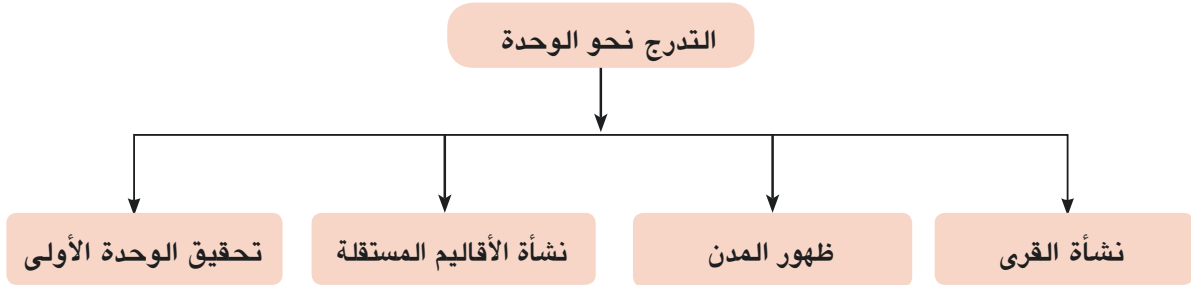
عصر النحاس	العصر الحجري الحديث	العصر الحجري القديم	وجه المقارنة
.....	التنقل فوق الهضاب	خصائص كل منها
صنع أدوات من المعادن	أهم الأعمال التي تمت به

رابعاً: عَصْرُ مَا قَبْلَ الْأَسْرَاتِ:

(التدرج نحو الوحدة السياسية)

فِي هَذَا الْعَصْرِ بَدَلَ الْمَصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ جُهُودًا كَبِيرَةً مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ حُلْمِهِمْ فِي الْوَحْدَةِ السِّيَاسِيَّةِ وَقَدْ اسْتَعْرَقَ ذَلِكَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً ، مَرَّتْ خِلَالَهَا الْبِلَادُ بَعْدَةَ مَرَاحِلٍ هَلْ تَعْرِفُهَا ؟

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِّ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا :



١- نشأة القرى:

وَالآنَ : تَعَالَ نَتَعَرَّفُ كُلًّا مِنْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ بَعْدَ أَنْ نَزَلَ الْمَصْرِيُّ الْقَدِيمُ لِيَعِيشَ بِجِوَارِ نَهْرِ النَّيْلِ تَعَلَّمَ الزَّرَاعَةَ وَالِاسْتِقْرَارَ وَشَيَّدَ بِيُوتًا صَغِيرَةً وَأَكْوَاحًا مِنَ الطُّوبِ اللَّبْنِ بِجِوَارِ الْأَرْضِ الَّتِي زَرَعَهَا ، فَتَكَوَّنَتِ الْقُرَى مِنْ تَجْمُعِ هَذِهِ الْبُيُوتِ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضَ حَيْثُ كَانَ لِكُلِّ قَرْيَةٍ مَعْبُودُهَا الْخَاصُّ ، كَمَا تَمَيَّزَتِ الْحَيَاةُ فِيهَا بِالتَّعَاوُنِ بَيْنَ سُكَّانِهَا .



قرية فرعونية

٢ - ظُهُورُ الْمَدِينِ :

ظَهَرَتِ الْمَدِينُ نَتِيجَةَ اتِّسَاعِ الْقُرَى وَكَثْرَةِ عَدَدِ سُكَّانِهَا ، الَّذِينَ شَعَرُوا بِحَاجَتِهِمْ إِلَى نِظَامٍ يَحْفَظُ لَهُمْ حُقُوقَهُمْ وَيَعْرِفُهُمْ وَاجِبَاتِهِمْ وَيَضَعُ لَهُمْ نِظَامًا فِي التَّعَامُلِ ؛ لِذَلِكَ :

- اخْتَارُوا مِنْ بَيْنِهِمْ شَخْصًا لِيَكُونَ حَاكِمًا لَهُمْ يَرَعَى مَصَالِحَهُمْ ... ؟ وَكَانَتْ كُلُّ مَدِينَةٍ تُشْرِفُ عَلَى مَا يُجَاوِرُهَا مِنْ قُرَى ، كَمَا أَحَاطُوا الْمَدِينَةَ بِسُورٍ لِيَحْمِيَهَا مِنَ الْأَخْطَارِ الْخَارِجِيَّةِ وَكَانَ لِكُلِّ مَدِينَةٍ إِلَهٌ (مَعْبُودٌ)

٣ - نَشَأَةُ الْأَقَالِيمِ الْمُسْتَقَلَّةِ :

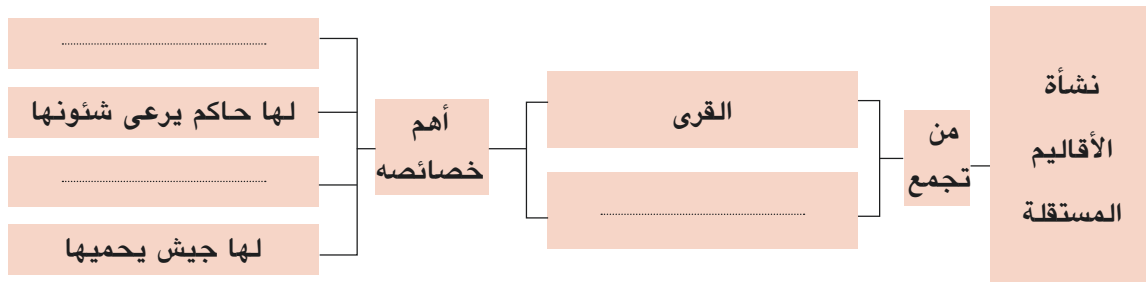
لَمْ تَلْبَثْ أَنْ نَشَأَ مِنْ تَجْمُعِ كُلِّ مِنَ الْقُرَى وَالْمَدِينِ وَحَدَاتِ إِقْلِيمِيَّةٍ مُسْتَقَلَّةٍ كَانَتْ لِكُلِّ مِنْهَا:

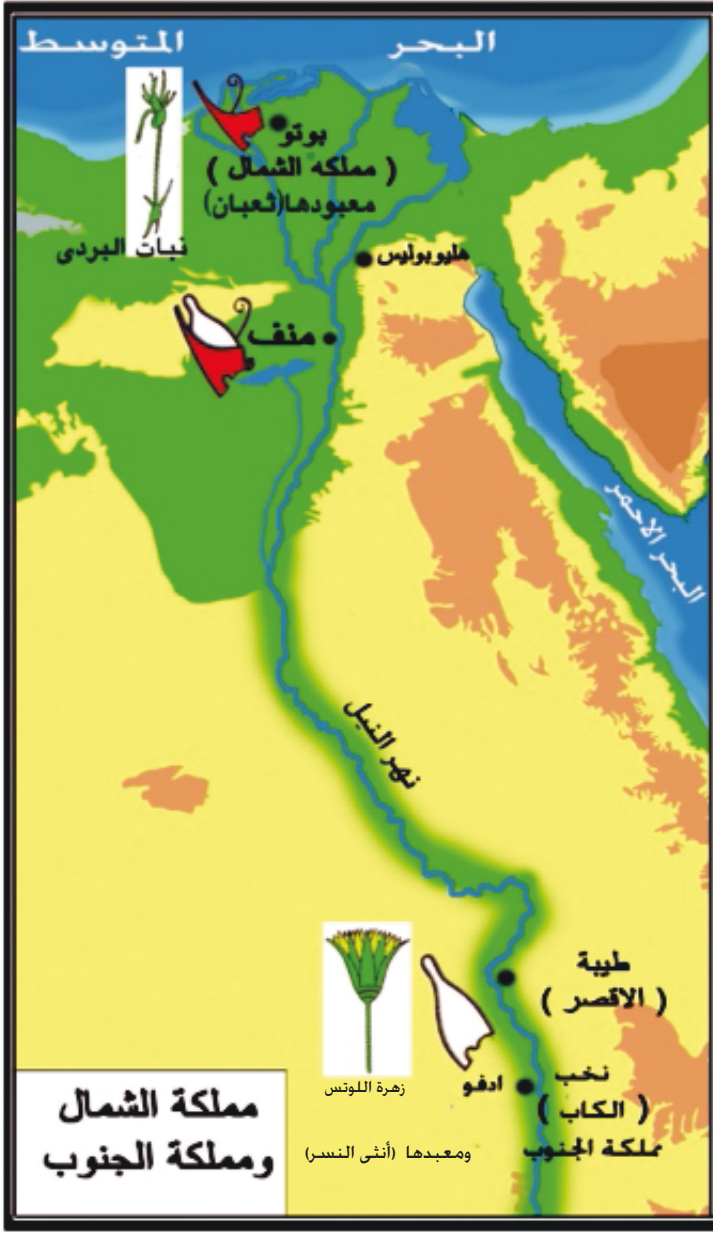
مَعْبُودٌ خَاصٌّ لَهُ شَعَارٌ مِنَ الطَّيْرِ أَوْ الْحَيَوَانَ أَوْ النَّبَاتِ وَعَاصِمَةٌ خَاصَّةٌ بِهِ وَحَاكِمٌ يَرَعَى شُؤْنَهُ وَجَيْشٌ يَحْمِيهِ



حاكم الأقليم

فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :





٤- الوَحْدَةُ الْأُولَى :

بِمُرُورِ الزَّمَنِ تَمَكَّنَ أَحَدُ حُكَّامِ أَقَالِيمِ
الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ أَنْ يُوَحِّدَ كُلَّ أَقَالِيمِ
الدَّلْتَا فِي مَمْلَكَةٍ وَاحِدَةٍ عُرِفَتْ بِمَمْلَكَةِ
الشَّمَالِ، ثُمَّ اتَّسَعَتِ الْوَحْدَةُ فَشَمِلَتْ
مِصْرَ كُلَّهَا عَامَ ٤٢٤٢ ق.م، وَتَمَّ
اخْتِيَارُ مَدِينَةِ (أُون) هَلِيُوبُوليسَ
مَكَانَ عَيْنِ شَمْسِ الْحَالِيَةِ عَاصِمَةً
مُوَحَّدَةً لِلْبِلَادِ لَكِنْ سُرْعَانَ مَا عَادَتِ
الْبِلَادُ إِلَى الْإِنْقِسَامِ إِلَى مَمْلَكَتَيْنِ
هَلْ تَعْرِفُهُمَا ؟

انظُرْ إِلَى الْخَرِيطَةِ الَّتِي أَمَامَكَ وَتَأَمَّلْهَا
جَيِّدًا وَسَوْفَ تَعْرِفُ أَنَّهِنَّ مَمْلَكَتَا :
+ الشَّمَال : الَّتِي أُقِيمَتْ فِي الْوَجْهِ
الْبَحْرِيِّ وَكَانَتْ عَاصِمَتُهَا بُوْتُو (تَلُّ
الْفَرَاعِينَ حَالِيًا) مَرَكِزَ دَسُوقِ مَحَافِظَةِ
كُفْرِ الشَّيْخِ وَشَعَارُهَا نَبَاتُ الْبَرْدِيِّ
، وَمَعْبُودُهَا ثَعْبَانُ الْكُوبُرَا .
+ الْجَنُوب : الَّتِي قَامَتْ بِالْوَجْهِ
الْقِبْلِيِّ وَكَانَتْ عَاصِمَتُهَا نِخْب (الْكَابِ
حَالِيًا) شَمَالِ أَدْفُو بِمَحَافِظَةِ أَسْوَانَ وَشَعَارُهَا زَهْرَةُ اللَّوْتَسِ وَمَعْبُودُهَا أَنْثَى النَّسْرِ .

اسْتَنْتِجْ وَتَعَلَّمْ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ وَبِالاسْتِعَانَةِ بِالْخَرِيطَةِ السَّابِقَةِ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



المملكة	موقعها	عاصمتها	تاجها	معبودها	شعارها
الشمال					
الجنوب					

العصر العتيق

الأسرتان الأولى والثانية

ظَلَّتِ الْبِلَادُ مُنْقَسِمَةً إِلَى مَمْلَكَتَيْنِ مُتَحَارِبَتَيْنِ زَمَنًا طَوِيلًا حَتَّى ظَهَرَ فِي طَيْبَةَ (الْأَقْصَرُ حَالِيًا) حَاكِمٌ عَظِيمٌ يُدْعَى مِينَا (نَارْمِر) اتَّجَهَ نَحْوَ تَوْحِيدِ الْبِلَادِ بَعْدَ أَنْ حَقَّقَ النَّصْرَ عَلَى مَمْلَكَةِ الشَّمَالِ وَبِذَلِكَ تَمَّ تَوْحِيدُ مِصْرَ كُلِّهَا شِمَالَهَا وَجَنُوبَهَا سَنَةَ ٣٢٠٠ ق.م ، وَبَنَى لَهَا عَاصِمَةً مُوَحَّدَةً ..

هَلْ تَعْرِفُهَا؟ ...

إِنَّهَا مَنْفَ (الْمِينَاءُ الْجَمِيلُ - قَلْعَةُ الْجِدَارِ الْأَبْيَضِ) وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَطْلَقَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَلَى مِينَا (نَارْمِر) عِدَّةَ أَلْقَابٍ ، مِنْهَا :

(مَلِكُ الْأَرْضَيْنِ - صَاحِبُ التَّاجَيْنِ - مَلِكُ مِصْرَ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى - نِسْرُ الْجَنُوبِ وَتُعْبَانُ الشَّمَالِ) وَبِهِ يَكُونُ قَدْ بَدَأَ عَصْرُ تَأْسِيسِ الْأُسْرَةِ الْأُولَى فِي تَارِيخِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ لِلْمَلِكِ مِينَا ثُمَّ انْتَقَلَ الْحُكْمُ إِلَى أُسْرَةٍ جَدِيدَةٍ وَهِيَ الْأُسْرَةُ الثَّانِيَّةُ وَالَّتِي حَافِظَتْ عَلَى وَحْدَةِ الْبِلَادِ بَيْنَ مَمْلَكَةِ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ.



وجها لوحه الملك نارمر

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ:



تأمل الصورتين التي أمامك
واكتب تعليقا عليها

تعلمت في هذا الدرس أن :

- + عصور ما قبل التاريخ هي عصور ما قبل معرفة الإنسان للكتابة.
- + نشأت الأقاليم المستقلة من تجمع القرى والمدن.
- + بعد فشل الوحدة الأولى أنقسمت البلاد إلى مملكتي الشمال والجنوب.
- + العمل بجهد واجتهاد والتعاون أساس التقدم والرقى والازدهار في مصر القديمة.
- + من الضروري (الاعتزاز بالتاريخ المصري عبر العصور وتقدير قيمة الوحدة والتعاون في النهوض بأحوال البلاد).

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

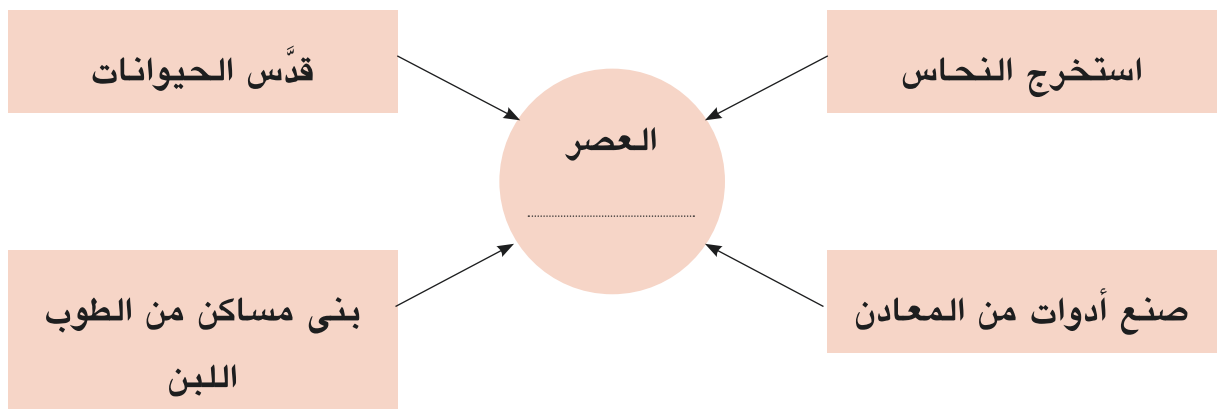
السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- ١ - يَشْمَلُ العَصْرُ العتيق الأَسْرَتَيْنِ و
- ٢ - سَكَنَ الإِنْسَانُ فِي العَصْرِ الحَجَرِيِّ القَدِيمِ .
- ٣ - عَرَفَ الإِنْسَانُ الزَّرَاعَةَ فِي العَصْرِ
- ٤ - تَكُونَتِ القُرَى مِنْ تَجْمَعِ بَيْنَمَا تَكُونَتِ الأَقَالِيمُ المُسْتَقَلَّةُ مِنْ تَجْمَعِ و
- ٥ - تَحَقَّقَتِ الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ عَلَى يَدِ المَلِكِ عَامَ ٣٢٠٠ ق.م

السؤال الثاني: بَمَ تَضَرَّرُ ..؟

- ١ - أَهْمِيَّةُ الزَّرَاعَةِ فِي مِصْرِ القَدِيمَةِ .
- ٢ - بَقَاءَ الأَثَارِ المِصْرِيَّةِ القَدِيمَةِ المُنْتَشِرَةِ فِي الصَّحَارَى .
- ٣ - أَهْمِيَّةُ اكْتِشَافِ النَّارِ .

السؤال الثالث: فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



السؤال الرابع: ماذا كان يحدثُ إذا...؟

- ١ - لم يعرف المصري القديم صناعة المعادن .
- ٢ - فشلت الوحدة الثانية التي تحققت على يد الملك مينا .



نشاط إثرائي

- باستخدام شبكة المعلومات الدولية أجمع بعض المعلومات والصور عن كل من:
 - أ- العصر الحجري القديم.
 - ب- العصر الحجري الحديث.
 - ج- عصر المعادن.
- بالتعاون مع زملائك وتحت إشراف معلمك صمم مجلة حائط تعكس مظاهر وحدة الشعب المصري قديماً وحديثاً.
- صمم ملفاً زمنياً يوضح ترتيب الأحداث التاريخية في فترة عصر الدولة القديمة.

الدولة القديمة عصرُ بِناءِ الأهرامات

القضايا المتضمنة

- + الوعي السياحي .
- + التربية من أجل المواطنة

نتعلم في هذا الدرس

- + تحديد المقصود بعصر بِناءِ الأهرامات .
- + المقارنة بين ملوك الدولة القديمة من حيث الأعمال مدة الحكم .
- + استخلاص النتائج المترتبة على انهيار الدولة القديمة .
- + تقدير قيمة دراسة تاريخ أجدادنا المصريين .
- + تفسير أسباب اهتمام المصري القديم ببناء الأهرامات
- + المحافظة على تراث أجدادنا



أهرامات الجيزة

عصر بِناءِ الأهرامات (الأسر ٣ - ٦) :

يُعتَبَرُ عَصْرُ بِناءِ الأهراماتِ أحدَ عَصُورِ الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ ، حَيْثُ تَمَيَّزَ بِالرِّخَاءِ ، وَالتَّشْيِيدِ وَالبِناءِ ، وَالفنِّ الرَّفِيعِ ، وَالسَّلَامِ ، وَالنَّشَاطِ الفِكْرِيِّ وَالمَادِيِّ لِلْمِصْرِيِّينَ القَدَمَاءِ وَقَدْ سُمِّيَ هَذَا العَصْرُ بِعَصْرِ «بِناءِ الأهرامات» ، إِشارةً إِلَى ما شَيَّدَهُ مُلوْكُها مِنْ أهراماتٍ ضَخْمَةٍ تَمْتَدُّ مِنْ إِقْلِيمِ الفِيوْمِ جَنُوبًا وَحَتَّى الجِيزَةِ شَمالًا .

وَالآنَ : هَلْ تَعْلَمُ لِمَ اذًا شَيَّدَ المِصْرِيُّونَ كُلُّ هَذِهِ الأهراماتِ ؟ وَمَا الغَرَضُ مِنْها ؟

تَرْجِعُ فِكْرَةَ بِناءِ الأهراماتِ إِلَى اعْتِقادِ المِصْرِيِّينَ فِي :

- + خُلُودِ الرُّوحِ .
- + البِعْثِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ المَوْتِ .
- + وُجُودِ حَيَاةٍ أَبَدِيَّةٍ .

لهذا بنى المصريون القدماء مقابر حَصِينَةً تُوَضَّعُ فِيهَا جُثَّتُ المَوْتَى بَعْدَ تَحْنِيظِهَا وَتَزُودُ بِكُلِّ حَاجَاتِ المُتَوَفَى مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَأَثاثٍ ، الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا فِي حَيَاتِهِ ، كَمَا نُقِشَتْ عَلَى جُدْرَانِهَا رُسُومٌ وَمَنَاطِرٌ لِكَيْ تُدْخَلَ عَلَى المُتَوَفَى السُّرُورَ وَتُذْهَبَ عَنْهُ وَحْشَةُ القَبْرِ .



هرم الملك زوسر

وَكَانَ مِنْ أَهَمِّ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ :

+ المَلِكُ زُوسَر :

+ مُؤَسِّسُ الأُسْرَةِ الثَّالِثَةِ ،
وَصَاحِبُ الهَرَمِ المُدْرَجِ بِسَقَّارَةِ
وَأَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ فِي أُسْلُوبِ العِمَارَةِ



لِلْمَقَابِرِ المَلِكِيَّةِ ...

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لَأَنَّ المَقْبِرَةَ كَانَتْ عِبَارَةً عَنِ مَصْطَبَةٍ وَاحِدَةٍ طَوَالَ الأُسْرَتَيْنِ الأُولَى وَالثَّانِيَةِ ، أَمَا فِي عَهْدِهِ فَقَدْ تَحَوَّلَتْ إِلَى هَرَمٍ مُدْرَجٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ سِتِّ مَصَاطِبٍ شُدِّدَتْ فَوْقَ بَعْضِهَا ، وَيَرْجِعُ الفَضْلُ فِي ذَلِكَ إِلَى وَزِيرِهِ «إيمحوتب» .



هَلْ تَعْلَمُ...؟

إيمحوتب مهندس مصري عرف
عنه العبقرية في الإدارة وفنون
العمارة والحكمة والطب وارتفعت
مكانته عند المصريين فجعلوا منه
إله للفنون والطب والكيمياء .

+ المَلِكُ سِنْفَرُو : المَلِكُ المُحْسِنُ المَحْبُوبُ مُؤَسِّسُ الأُسْرَةِ

الرَّابِعَةِ الَّتِي خَلَدَتْ الأَهْرَامَاتُ اسْمُهُ فِي كُلِّ صَفْحَاتِ التَّارِيخِ

، اِهْتَمَّ مِنْذُ بَدَايَةِ حُكْمِهِ بِشُؤْنِ مِصْرَ الدَّاخِلِيَّةِ وَالخَارِجِيَّةِ ،
+ فَشَيَّدَ السُّفْنَ .

+ اِغْتَنَى بِالتَّجَارَةِ الخَارِجِيَّةِ وَأَرْسَلَ أُسْطُولًا لِلبِلَادِ
فِينِيقِيَا (لبنان حاليًا) لِجَلْبِ خَشَبِ الأَرْزِ .
+ أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الجَنُوبِيَّةِ وَالشَّرْقِيَّةِ .

+ اِهْتَمَّ بِاسْتِخْرَاجِ المَعَادِنِ مِثْلِ النحاسِ وَالفِيرُوزِ مِنْ
سِينَاءَ كَمَا بَنَى المَلِكُ سِنْفَرُو هَرَمَيْنِ فِي دَهْشُورِ عَلَى
بُعدِ سَبْعَةِ كيلومتراتٍ مِنْ سَقَّارَةِ (الجيزة) وَقَدْ حَكَمَ
البِلَادَ ٤٢ عَامًا تَمَيَّزَتْ بِالاستقرارِ وَالعَدَالَةِ فَأَحْبَهُ



هرم الملك سنفرو

المصريون لذا أطلقَ عَلَيْهِ المَلِكُ المُحْسِنُ المَحْبُوبُ .

✦ المَلِكُ خُوفُو :

أَحَدُ أَشْهُرِ مُلُوكِ الأُسْرَةِ الرَّابِعَةِ ، اعْتَلَى عَرْشَ البِلَادِ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ (سِنْفَرُو) فَمَا سَبَبُ شُهْرَتِهِ ؟ إِنَّهُ صَاحِبُ الهَرَمِ الأَكْبَرِ الَّذِي يُعَدُّ إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا الَّتِي مَا زَالَتْ خَالِدَةً حَتَّى الْآنَ هَلْ تَعْرِفُ بِمَاذَا ؟

لأنه يَتَمَيَّزُ بِبِرَاعَةِ هِنْدَسَتِهِ ، وَضَخَامَةِ حَجْمِهِ ، وَقَدْ شِيدَهُ عَلَى مَسَاحَةِ ١٣ فِدَانًا وَقَدْ كَانَ ارْتِفَاعُهُ ١٤٦ مِترًا إِلَّا أَنَّهُ قَدْ تَأَثَّرَ بِعَوَامِلِ الزَّمَنِ فَاصْبَحَ ارْتِفَاعُهُ الْآنَ حِوَالِي ١٣٨ مِترًا



هرم الملك خوفو

خلفاء الملك خوفو

✦ المَلِكُ خَفْرَعُ ابْنِ المَلِكِ خُوفُو :

✦ صَاحِبُ الهَرَمِ الأَوْسَطِ الَّذِي صَمَّمَهُ مِهْنَدِسُوهُ عَلَى نَفْسِ نَمَطِ هَرَمِ أَبِيهِ (خُوفُو) إِذْ جَاءَ ارْتِفَاعُهُ ١٤٣ أَقْلَ مِنْهُ بِبِضْعَةِ أَمْتَارٍ ، كَمَا ارْتَبَطَ اسْمُ خَفْرَعِ بِأَثَرِ آخِرٍ لَا يَقِلُّ أَهْمِيَّةً عَنِ أَهْرَامَاتِ الجِيزَةِ الثَّلَاثَةِ ... هَلْ تَعْرِفُ مَا اسْمُ هَذَا الأَثَرِ ؟



أبو الهول

إنه تمثال أبو الهول انظُرِ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ لِتَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ حَيْثُ يَبْلُغُ طُولُهُ أَكْثَرَ مِنْ ٥٧ مِترًا ، وَارْتِفَاعُهُ حِوَالِي ٢٠ مِترًا .

✦ المَلِكُ مَنكَاوَرِعُ :

تَوَلَّى الحُكْمَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ خَفْرَعُ بَنَى هَرَمَهُ بِجِوَارِ الهَرَمَيْنِ الأَوَّلَيْنِ ، وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنْهُمَا وَارْتِفَاعُهُ ٦٦ مِترًا .. كَانَ عَهْدُهُ أَكْثَرَ حُرِّيَّةً مِنْ أَبِيهِ وَجَدَهُ ، حَيْثُ مَارَسَ الشَّعْبُ شَعَائِرَهُ الدِّينِيَّةَ بِحُرِّيَّةٍ لَمْ يَعْهَدَهَا فِي العُهُودِ السَّابِقَةِ .



هرم الملك منكاورع

عَصْرُ الْأَضْمَحْلَالِ وَالْإِنْتِقَالِ : الْأَسْرَات (٧ - ١٠)

كَانَتْ الْبِلَادُ فِي عَصْرِ بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ قُوَّةً مُتَّحِدَةً مُتَمَاسِكَةً لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ ، حَتَّى دَبَّ فِيهَا الضَّعْفُ وَآلَتْ أَحْوَالُهَا إِلَى الْإِنْهْيَارِ ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

لَأَنَّهُ فِي نِهَائِهِ عَصْرَ هَذِهِ الدَّوْلَةِ حَدَثَ مَا يَلِي : قَلَّتْ هَيْبَةُ الْمُلُوكِ وَزَادَ نَفُوزُ حُكَّامِ الْأَقَالِيمِ وَتَفَكَّكَتْ وَحْدَةُ الْبِلَادِ وَانْهَارَتْ سُلْطَةُ الْحُكُومَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ خَاصَّةً فِي أَوَاخِرِ عَهْدِ الْمَلِكِ (بَبْيِ الثَّانِي) أَحَدِ مُلُوكِ الْأَسْرَةِ السَّادِسَةِ .

اقرأ وتعلم: « جاء في وصف الأحوال التي مرت بها مصر أثناء عصر الأضمحلال »

لم يعد الفلاح يستطيع أن يقوم بحرث أرضه دون أن يحمى نفسه بمجموعة من قطاع الطرق، ارتدت سيدات مصر العظيمات ثيابا بالية، توقف إبحار السفن، أصبح رجال الأمن في مقدمة الناهبيين، لم يعد الأخ يثق بأخيه:

✦ ما مظاهر الضعف الذي وصلت إليه البلاد؟

✦ ما أسباب الضعف التي أدت إلى ذلك؟

تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِهَجْمَاتٍ خَارِجِيَّةٍ مِثْلَ الْأَسْيُويِّينَ ، نَجَمَ عَنْهَا اِحْتِلَالُ بَعْضِ أَجْزَاءِ مِنْهَا وَظَلَّ هَذَا الضَّعْفُ طَوَالَ الْأَسْرَةِ السَّابِعَةِ وَالثَّامِنَةِ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا

هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا حَدَثَ؟



هجمات الآسيويين على مصر

لَقَدْ ظَهَرَتْ فِي إِهْنَأْسِيَا (بَنِي سُوَيْف) أَسْرَةٌ قَوِيَّةٌ حَمَلَتْ عَلَى عَاتِقِهَا أَمْرَ طَرْدِ هَوَالَاءِ الْغَزَاهِ وَإِعَادَةَ الْإِسْتِقْرَارِ لِلْبِلَادِ . وَتَأْسِيسِ الْأَسْرَتَيْنِ التَّاسِعَةِ وَالْعَاشِرَةِ وَاللَّتَيْنِ تَمَيَّزَ عَهْدُهُمَا بِأَزْدِهَارٍ وَرَخَاءٍ لَكِنَّ هَذَا لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا حَيْثُ نَجَحَ حُكْمُ طَيْبَةَ فِي إِسْقَاطِ الْأَسْرَةِ الْعَاشِرَةِ وَإِعَادَةِ الْوَحْدَةِ الْوَطْنِيَّةِ لِلْبِلَادِ ، وَبِذَلِكَ بَدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ هُوَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْوَسْطَى .

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ هُوَ عَصْرُ شَبَابِ مِصْرَ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِالرَّخَاءِ وَالْإِسْتِقْرَارِ
- ٢ - مُلُوكُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ اِهْتَمُّوا بِتَأْمِينِ حُدُودِ مِصْرَ مِنَ الْإِغَارَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْبَدُو.
- ٣ - الْهَدَفَ مِنْ بِنَاءِ الْأَهْرَامَاتِ أَنْ تَكُونَ مَقَرًّا لِلْفِرْعَوْنَ فِي الْعَالَمِ الْآخِرِ .
- ٤ - الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءَ كَانُوا يَعْتَقِدُونَ فِي الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ بَعْدَ الْمَوْتِ .
- ٥ - عَصْرُ الْأَسْرَةِ الرَّابِعَةِ هُوَ أَزْهَى عُصُورِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ حَيْثُ شَهِدَ نَهْضَةً عُمْرَانِيَّةً وَاقْتِصَادِيَّةً كَبِيرَةً .
- ٦ - ضَعْفَ الْحُكْمِ وَانْعِدَامَ الْعَدَالَةِ وَانْتِشَارَ الْفِتَنِ هُوَ أَهْمُ أَسْبَابِ انْهِيَارِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ .
- ٧ - أَوَّلَ بِنَاءِ حَجْرِيٍّ ضَخْمٍ فِي التَّارِيخِ أَقَامَهُ الْوَزِيرُ إِيمُوحْتَبُ لِلْمَلِكِ زُوسَرِ مُؤَسَّسِ الْأَسْرَةِ الثَّلَاثَةِ .
- ٨ - سُمِّيَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِعَصْرِ بِنَاءِ الْأَهْرَامَاتِ لِكَثْرَةِ مَا بَنَاهُ الْمِصْرِيُّونَ مِنْ أَهْرَامَاتٍ فِيهِ .

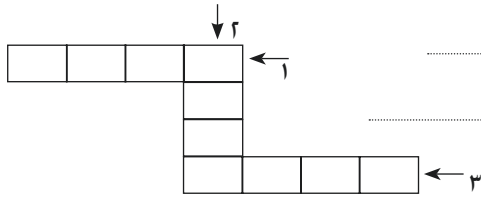


أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة :

- (أ) يَبْدَأُ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِالْأُسْرَةِ
- (ب) أَنْشَأَ الْمَلِكُ زَوْسَرَ الْهَرَمِ بِسِقَارِهِ .
- (ج) أَقَامَ الْمَلِكُ تَمَثَالًا (أَبُو الْهَوْلِ) الَّذِي يَرْمِزُ إِلَى
- (د) أَطْلَقَ أَوْسَرَكَافَ عَلَى نَفْسِهِ لِقَبِّ
- (هـ) يُعْتَبَرُ عَصْرُ الْمَلِكِ عَصْرَ انْهِيَارِ سُلْطَةِ الْحُكُومَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ .

السؤال الثاني: أكمل الكلمات المتقاطعة بالكلمات التي تدل على هذه العبارات:



- ١ - دَارُ عِبَادَةِ الْأَلْهَةِ عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ
- ٢ - أَعْمَدَةٌ طَوِيلَةٌ وَمُدَبَّبَةٌ تُقَامُ فِي الْمَعَابِدِ
- ٣ - رِجَالُ الدِّينِ فِي مِصْرٍ الْقَدِيمَةِ يُطْلَقُ عَلَيْهِمْ

السؤال الثالث: بَمَ تَضَسَّرُ :

- (أ) ضَعْفٌ وَانْهِيَارُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ . (ب) تَسْمِيَةٌ عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِعَصْرِ بِنَاءِ الْأَهْرَامِ
- (ج) أَطْلَقَ أَوْسَرَكَافَ عَلَى نَفْسِهِ ابْنَ الْإِلَهِ رَع . (د) مَعَابِدُ الْإِلَهِ رَعُ كَانَتْ مَكْشُوفَةً .
- (هـ) تَعْظِيمُ الْمِصْرِيِّينَ لِلْوَزِيرِ إِيْمَحُوتَبِ .

السؤال الرابع: مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ إِذَا :

- (أ) كَانَ الْمَلِكُ بِيبِي مِنَ الْمُلُوكِ الْأَقْوِيَاءِ .
- (ب) لَمْ يُعْتَقِدِ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ فِي الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ .

نَشَاطٌ إِثْرَائِي :

اكتب تقريراً عن:

شكّل الحياة في عصر الاضمحلال الأول، والمُشكلات التي كان يعاني منها المصريون مستخدماً الشبكة الدولية للمعلومات.

عَصْرُ الرَّخَاءِ الْاِقْتِصَادِيّ

القضايا المتضمنة

- + التربية من أجل المواطنة.
- + حسن استخدام الموارد وتنميتها.

نتعلم في هذا الدرس

- + تعرف أهم أعمال ملوك الدولة الوسطى .
- + استخلاص النتائج المترتبة على دخول الهكسوس مصر .
- + تفسير أسباب سقوط الدولة الوسطى .
- + الاهتمام بدراسة تاريخ أجدادى .
- + تحديد خط سير غزو الهكسوس لمصر على الخريطة .
- + المقارنة بين أمنمحات الأول وأمنمحات الثالث من حيث أهم الأعمال .
- + دور ملوك طيبة في تحرير البلاد من الاحتلال .
- + تقدير كفاح المصريين القدماء للحفاظ على استقلال بلادهم .
- + المحافظة على موارد بلدى وتنميتها .

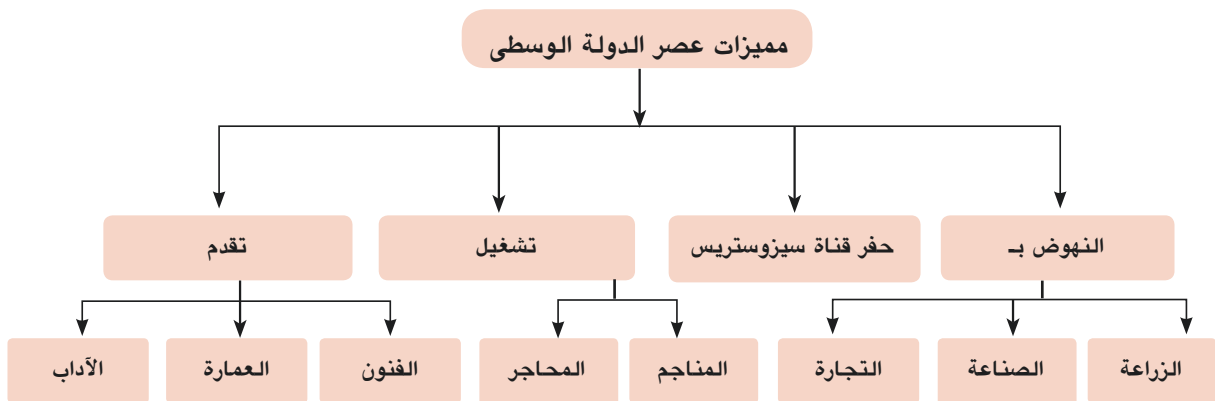
يُطَلَّقُ عَلَى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى ، عَصْرَ الرَّخَاءِ الْاِقْتِصَادِيّ ، وَيَشْمَلُ الْأُسْرَتَيْنِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالثَّانِيَةَ عَشْرَةَ ، فَكَمَا اهْتَمَّ بَعْضُ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِاسْتِغْلَالِ كَافَّةِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي وَهَبَهَا اللهُ لِمِصْرَ ، قَامَ مُلُوكُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى بِاسْتِثْمَارِ هَذِهِ الْمَوَارِدِ مِنْ أَجْلِ النُّهُوضِ بِالْبِلَادِ هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا ؟

اهْتَمُّوا بِإِقَامَةِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَشْرُوعَاتِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي النُّهُوضِ بِالْبِلَادِ نَهْضَةً شَامِلَةً فِي نَوَاحِيهَا الْمُخْتَلَفَةِ ؛ لِذَلِكَ كَانَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى يُمَثِّلُ عَصْرًا زَهَبِيًّا لِمِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّةِ

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

لأنَّ هَذَا الْعَصْرَ قَدْ تَمَيَّزَ بِعِدَّةِ مِيزَاتٍ هِيَ :

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعْرِفَ عَلَيْهَا .



وَالآنَ : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ مَعًا أَشْهَرَ مُلُوكِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ وَأَهَمِّ انْجَازَاتِهِمْ :

لِنَبْدَأَ بِالْمَلِكِ أَمْنَمَحَاتِ الْأَوَّلِ :

كَانَ وَزِيرًا لِأَخْرِ مُلُوكِ الْأُسْرَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ ، ثُمَّ أَعْلَنَ نَفْسَهُ مَلِكًا عَلَى الْبِلَادِ عَامَ ٢٠٠٠ ق.م وَقَدْ اسْتَطَاعَ هَذَا الْمَلِكُ أَنْ :

يُخْضِعَ حُكَّامَ الْأَقَالِيمِ وَيَعْمَلُ عَلَى الْإِحْتِفَازِ بِعِلَاقَاتِ وُدِيَةِ بَيْنِهِ وَبَيْنِهِمْ وَلَمْ يَسْلِبْهُمْ سُلْطَانَهُمْ مَقَابِلَ أَنْ يَقْدِمُوا الْوِلَايَةَ وَالطَّاعَةَ لَهُ وَنُقِلَ عَاصِمَةُ مُلْكِهِ مِنْ مَدِينَةِ طَيْبَةَ إِلَى مَدِينَةِ أَثِيثِ تَاوِي (الْجِيزَةِ) (الْقَابِضَةَ عَلَى الْأَرْضَيْنِ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ) وَأَمَّنَ حُدُودَ الْبِلَادِ ضِدَّ غَارَاتِ الْأَسْيُويِّينَ وَاللِّبِّيِّينَ ..

سنوسرت الثالث :

أَشْهَرَ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الْوُسْطَى ، عُرِفَ بِشَخْصِيَّتِهِ الْقَوِيَّةِ وَحُكْمِهِ الْعَادِلِ وَاهْتِمَامِهِ بِالتَّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ .

فَمَا أَهَمُّ أَعْمَالِهِ ؟

أَوْصَلَ نَهْرَ النَّيْلِ بِالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ عَنْ طَرِيقِ حَفْرِ قَنَاةٍ عُرِفَتْ بِاسْمِ (قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيْسِ) وَالَّتِي تُعَدُّ أَقْدَمَ طَرِيقِ مَائِيٍّ يَصِلُ الْبَحْرَيْنِ الْأَحْمَرَ وَالْمُتَوَسِّطَ عَنْ طَرِيقِ نَهْرِ النَّيْلِ وَالَّتِي نَتَجَّ عَنْ حَفْرِهَا :

+ زِيَادَةُ النِّشَاطِ التِّجَارِيِّ مَعَ كُلِّ مَنْ (فَلَسْطِينِ - سُورِيَا + جُزُرِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ مِثْلَ كَرِيْتِ وَقَبْرُصِ).

+ زِيَادَةُ الصَّلَاتِ التِّجَارِيَّةِ مَعَ بِلَادِ بُونْتِ (الصُّومَالِ حَالِيًا) .

هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلَ أَيُّضًا ؟

+ أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الْجَنُوبِيَّةِ حَيْثُ شَيَّدَ قَلْعَتَيْ قِمْنَةَ وَسِمْنَةَ مِنْ أَجْلِ هَذَا الْغَرَضِ .

فَكَّرَ وَتَعَلَّمَ :

نَقَشَ سِنُوسَرْتِ الثَّلَاثُ عَلَى لَوْحَةٍ أَقَامَهَا عَلَى الْحُدُودِ فِي بِلَادِ النُّوبَةِ يُنَاشِدُ فِيهَا خُلَفَاءَهُ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى تِلْكَ الْحُدُودِ قَائِلًا :



قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيْسِ

«إِنَّ مَنْ يُحَافِظُ مِنْ أبنَائِي عَلَى هَذِهِ الحُدُودِ الَّتِي أَقَمْتُهَا فَإِنَّهُ ابْنِي وَوَلَدِي ، أَمَا الَّذِي يَهْمِلُهَا وَلَا يُحَارِبُ مِنْ أَجْلِهَا فَلَيْسَ بِابْنِي وَلَمْ يُولَدْ مِنِّي»
 + مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟
 + مَا وَاجِبُكَ تَجَاهَ حُدُودِ بِلَادِكَ؟

الملك أمنمحات الثالث :

أحد ملوك الأسرة (١٢) العظام ، صاحب معبد اللابرنث الضخم (قصر التيه)

فَهَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا كَانَ يُلقَبُ بِأَحَدِ المُلُوكِ العِظَامِ ؟

لأنه : حَرَصَ عَلَى النُّهُوضِ بِالبِلَادِ نَهْضَةً شَامِلَةً .
 + فَاهْتَمَّ بِشُؤْنِ الرِّىِّ فَأَقَامَ : مَقْيَاسًا لِلنَّيْلِ عِنْدَ الجَنْدَلِ الثَّانِي لِتَحْدِيدِ المِسَاحَاتِ المُنزَرَعَةِ وَتَقْدِيرِ الضَّرَائِبِ .

+ وَأَقَامَ سَدَّ اللَّاهُونَ لِلاِسْتِفَادَةِ مِنْهُ فِي تَنْظِيمِ شُؤْنِ الرِّىِّ وَالتَّوَسُّعِ فِي الزَّرَاعَةِ .

+ كَمَا أَقَامَ هَرَمًا لَهُ فِي هَوَارَةَ بِالفِئُومِ .



هرم هواره - الفيوم

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ : فى ضوء ما درست استكمل الجدول التالى :

أمنمحات الثالث	سنوسرت الثالث	أمنمحات الأول	الملك
.....	أهم أعماله
.....	
.....	

عَصْرُ الاَضْمَحَالِلِ : الأَسْرَاتِ (١٣ - ١٧) :

بانتهاؤِ الأُسْرَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، انْتَهَى مَعَهَا عَصْرُ الرِّخَاءِ الاِقْتِصَادِي وَبَدَأَتِ الدَّوْلَةُ فِي الضَّعْفِ
فَهَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

بسبب :

+ ضَعْفُ المُلُوكِ الَّذِينَ جَاءُوا بَعْدَ أَمْنَمَحَاتِ الثَّالِثِ .

+ الصَّرَاعُ بَيْنَ حُكَّامِ الأَقَالِيمِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ نَاحِيَةٍ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَ القَصْرِ الفِرْعَوْنِي مِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى .

+ وَقُوعُ الْبِلَادِ فَرِيَسَةً لِلْأَطْمَاعِ الْخَارِجِيَّةِ . فَمَنْ كَانُوا يَطْمَعُونَ فِيهَا ؟



العجلات الحربية

لِلْاِسْتِيْلَاءِ عَلَى مِصْرَ وَخِيَرَاتِهَا .
مِثْلَ تِلْكَ الْقَبَائِلِ الْبَدَوِيَّةِ الَّتِي وَفَدَتْ مِنْ آسِيَا
عَنْ طَرِيقِ فَلَسْطِينِ ، وَأَطْلَقَ عَلَيْهِمُ الْمِصْرِيُّونَ
اسْمَ «الْمُلُوكِ الرَّعَاةِ» ؛ لِأَنَّهُمْ اغْتَصَبُوا
بِلَادَهُمْ دُونَ وَجْهِ حَقِّ هَلْ عَرَفْتَهُمْ؟
إِنَّهُمْ الْهَكَسُوسُ الَّذِينَ اسْتَعْلَوْا : ضَعْفَ الْبِلَادِ

وَأَنْتَشَرَ الْفَوْضَى وَالْاضْطِرَابَاتِ بِهَا فَاسْتَوْلُوا عَلَيْهَا ؛ وَذَلِكَ بِسَبَبِ .

ضَعْفَ الْبِلَادِ وَالْفَرْقَةَ بَيْنَ حُكَامِهَا وَنِزَاعِهِمْ عَلَى الْحُكْمِ وَكَثْرَةَ عَدَدِ الْهَكَسُوسِ وَتَفَوُّقِهِمُ الْحَرْبِيَّ .
وَبِاسْتِخْدَامِ الْأَسْلِحَةِ الْحَدِيثَةِ (الْعَجَلَاتِ الْحَرْبِيَّةِ) اِحْتَلَوْا الْبِلَادَ وَسَيَّطَرُوا عَلَى الدَّلْتَا وَأَقَامُوا
عَاصِمَةً لَهُمْ هِيَ مَدِينَةُ أَوَارِيْسِ (صَانَ الْحَجْرَ) شَرْقِ الدَّلْتَا (مَحَافِظَةُ الشَّرْقِيَّةِ) .

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ :

«إِنَّ الرُّعَاةَ قَدْ اسْتَوْلُوا عَلَى مِصْرَ بِسُهُولَةٍ ، وَاجْتَا حُوهَا بِدُونِ حَرْبٍ لِأَنَّ الْمِصْرِيِّينَ كَانُوا
يَوْمئِذٍ فِي ثَوْرَةٍ وَاضْطِرَابٍ ...»
+ مَا الْمَقْصُودُ بِالرُّعَاةِ هُنَا ؟
+ صَفِّ أَحْوَالَ مِصْرَ أَثْنَاءَ عِضْرِ الْاِنْهِيَارِ الثَّانِي .
+ فَسِّرْ أَسْبَابَ سُقُوطِ مِصْرَ فِي يَدِ الْهَكَسُوسِ .

مَوْقِفُ الْهَكَسُوسِ مِنَ الْمِصْرِيِّينَ وَحَضَارَتِهِمْ :

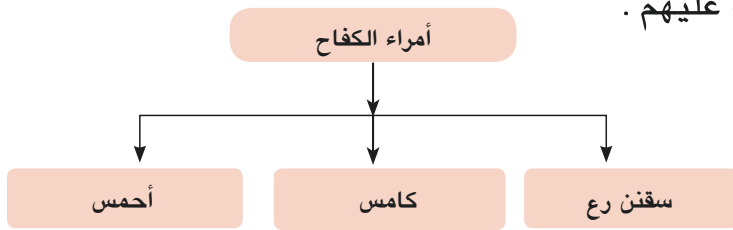
بَعْدَمَا اسْتَطَاعَ الْهَكَسُوسُ إِقَامَةَ عَاصِمَةٍ لَهُمْ فِي شَرْقِ الدَّلْتَا تَقَدَّمَتْ قُوَّاتُهُمْ نَحْوَ الْجَنُوبِ حَيْثُ
سَيَّطَرُوا عَلَى مَنْفٍ ، وَأَقَالِيمِ مِصْرَ الْوُسْطَى وَقَامُوا بِعَمَلِيَّاتِ نَهْبٍ وَتَخْرِيْبٍ كَبِيرَةٍ... **أَتَعْرِفُ كَيْفَ؟**
لَقَدْ نَهَبُوا مُمْتَلَكَاتِهِمْ وَخَرَّبُوا الْمَعَابِدَ وَفَرَضُوا الضَّرَائِبَ عَلَيْهِمْ وَسَيَّطَرُوا عَلَى الْبِلَادِ عَنْ طَرِيقِ (بِنَاءِ
الْقَلَاعِ وَالْحُصُونِ - تَوْزِيْعُ قُوَّتِهِمُ الْحَرْبِيَّةِ) حَتَّى يَمْنَعُوا الْمِصْرِيِّينَ مِنَ الثَّوْرَةِ ضِدَّهُمْ وَبِالرَّغْمِ
مِنْ ذَلِكَ فَقَدْ تَأَثَّرُوا بِالْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ ، حَيْثُ تَلَقَّبُوا بِالْقَابِ مِصْرِيَّةٍ ، وَلَبَسُوا مَلَابِسَ
الْمِصْرِيِّينَ ، وَتَحَدَّثُوا بِلُغَتِهِمْ ، إِلَّا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ لَمْ يَطْمَئِنُّوا لَهُمْ وَصَمَّمُوا عَلَى طَرْدِهِمْ مِنَ الْبِلَادِ .

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ : فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

مظاهر إساءة الهكسوس للمصريين	مظاهر تأثر الهكسوس بالحضارة المصرية
.....
.....
.....
.....

أَمْرَاءُ الْكِفَاحِ ضِدَّ الْهَكَسُوسِ (حَرْبُ التَّحْرِيرِ)

نَتِيجَةً لِنُموِّ الرُّوحِ الْوَطَنِيَّةِ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ ، انْتَهَزَ أَمْرَاءُ طَيْبَةِ الْفُرْصَةِ وَأَسَّسُوا الْأُسْرَةَ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ ، الَّتِي قَرَّرَ أَمْرَاؤُهَا قِيَادَةَ الْكِفَاحِ ضِدَّ الْهَكَسُوسِ فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُمْ هَؤُلَاءِ الْأَمْرَاءِ ؟ انظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِّ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهِمْ .



هَلْ تَعَلَّمْ...؟

أن المصريين شعب يحافظ على هويته وثقافته ، لذلك كان يؤثر في الغزاة ولا يتأثر بهم ؟



حرب التحرير

وَالآنَ تَعَالَ نَتَعَرَّفُ عَلَى كُلِّ مِنْهُمْ :

+ **سِقْنِن رَع** : أَمِيرُ طَيْبَةِ الَّذِي قَادَ الْمَرْحَلَةَ الْأُولَى مِنْ حَرْبِ التَّحْرِيرِ ، اسْتَشْهَدَ وَهُوَ يُحَارِبُ الْهَكَسُوسَ .

+ **كَامِس** : ابْنُ سِقْنِن رَع ، الَّذِي قَادَ الْمَرْحَلَةَ الْأُولَى مِنْ حَرْبِ التَّحْرِيرِ .

+ **أَحْمَس** : ابْنُ سِقْنِن رَع ، خَلَفَ كَامِسَ فِي قِيَادَةِ الْكِفَاحِ ضِدَّ الْهَكَسُوسِ بَعْدَ أَنْ سَلَّحَ جَيْشَهُ بِالْأَسْلِحَةِ الْحَدِيثَةِ ... هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْأَسْلِحَةِ؟ انظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا سَوْفَ

تَجِدُ أَنَّهَا الْعِجَالَاتُ الْحَرْبِيَّةُ فَقَدْ حَاصَرَ أَحْمَسَ عَاصِمَةَ الْهَكَسُوسِ وَهَزَمَهُمْ شَرَّ هَزِيمَةٍ وَطَارَدَهُمْ خَارِجَ الْبِلَادِ وَعَادَ إِلَى وَطَنِهِ مُنْتَصِرًا ، وَكَانَ لِأُمِّهِ أَيَّاحُ حَتَبِ دُورِ بَارَزِ فِي تَشْجِيْعِهِ لِتَحْرِيرِ الْبِلَادِ مِنَ الْغَزْوِ الْأَجْنَبِيِّ بَعْدَ اسْتِشْهَادِ زَوْجِهَا وَأَبْنِهَا فِي مَعْرَكَةِ التَّحْرِيرِ . وَبِتَحْرِيرِ الْبِلَادِ بَدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ هُوَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ

معلومة تهمك

أحرص على الدفاع عن وطنك إذا ما اعتدى عليه أحد

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ : فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ :

وجه المقارنة	سقنن رع	كامس	أحمس	أياح حتب
الأعمال				

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - عَصْرَ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى هُوَ عَصْرُ الرِّخَاءِ الاِقْتِصَادِيِّ وَالانْفِتَاحِ عَلَى العَالَمِ الخَارِجِيِّ .
- ٢ - أَهَمُّ أَعْمَالِ أَمْنِمَحَاتِ الأوَّلِ تَتَمَثَّلُ فِي إِخْضَاعِ حُكَّامِ الأَقَالِيمِ وَإِنْشَاءِ عَاصِمَةِ جَدِيدَةٍ لِلبِلَادِ ، وَهِيَ أَثِيْتِ تَاوِي .
- ٣ - سَنُوسَرْتِ الثَّالِثُ قَامَ بِحَفْرِ قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيْسِ لِزِيَادَةِ النِّشَاطِ التِّجَارِيِّ مَعَ البِلَادِ المُجَاوِرَةِ .
- ٤ - مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى اِهْتَمُّوا بِتَأْمِينِ حُدُودِ مِصْرَ مِنَ العُدُوَانِ الخَارِجِيِّ .
- ٥ - أَمْنِمَحَاتِ الثَّالِثِ وَجَّهَ كُلَّ اِهْتِمَامِهِ لِلتَّنْمِيَةِ الزَّرَاعِيَّةِ ، حَيْثُ أَقَامَ سَدَّ اللَّاهُونِ ، وَمَقْيَاسَ النِّيلِ .
- ٦ - الهِكْسُوسِ ، هُمُ قَبَائِلُ بَدَوِيَّةٌ وَفَدَتْ إِلَى مِصْرَ عَن طَرِيقِ فِلَسْطِينِ وَسَيَطَرُوا عَلَى شِمَالِ مِصْرَ حَتَّى مِصْرَ الوُسْطَى .
- ٧ - ضَعْفِ المُلُوكِ وَالصِّرَاعِ الدَّاخِلِيِّ يُعْطِي الفُرْصَةَ لِلأَجَانِبِ لِاِحْتِلَالِ البِلَادِ .
- ٨ - المُحْتَلِّينَ دَائِمًا يَسِيئُونَ مُعَامَلَةَ الشُّعُوبِ الَّتِي تَقَعُ تَحْتَ سَيَطَرَتِهِمْ .
- ٩ - الوَحْدَةَ وَالتَّضْحِيَّةَ هُمَا أَهَمُّ مَقُومَاتِ تَحْرِيرِ البِلَادِ مِنَ الاِحْتِلَالِ .
- ١٠ - أَمْرَاءُ طَيْبَةٍ هُمُ قَادَةُ التَّحْرِيرِ وَالكَفَّاحِ ضِدَّ الهِكْسُوسِ .



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَلِي :

- (أ) أَعْلَنَ أَمْنِمَحَاتِ الْأَوَّلِ نَفْسَهُ مَلِكًا عَلَى الْبِلَادِ عَامَ ق.م
(٣٢٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٥٠٠ - ٣٠٠٠)
- (ب) عَاصِمَةُ مِصْرَ فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْوَسْطَى هِيَ
(منف - أتيت تاوى - طيبة - هليوبوليس)
- (ج) قَامَ الْمَلِكُ بِحَفْرِ قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيسِ .
(زوسر - أمنمحات الأول - سنفرو - سنوسرت)
- (د) شَجَّعَتْ زَوْجَهَا وَابْنَهَا عَلَى حَرْبِ الْهَكْسُوسِ .
(أياح حتب - حتشبسوت - نفرتيتي - كليوباترا)

السؤال الثاني: اكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاعَةَ بِحُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

رَأْسِيًّا :

١ - قَنَاةٌ تَصِلُ بَيْنَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ وَالنَّيْلِ .

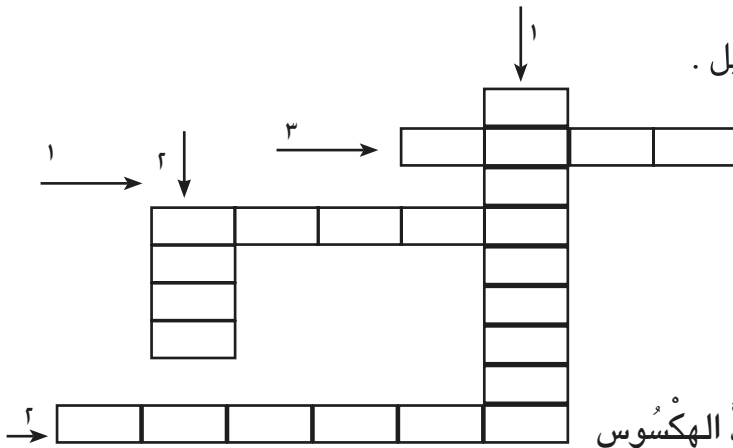
٢ - قَلْعَةٌ شِيدَهَا الْمَلِكُ سِنُوسَرْتِ الثَّلَاثِ

أَفْقِيًّا :

١ - مَوْسِسُ الْأُسْرَةِ الرَّابِعَةِ .

٢ - عَاصِمَةُ الْهَكْسُوسِ فِي مِصْرَ .

٣ - الْمَدِينَةُ الَّتِي قَادَتْ حَرْبَ التَّخْرِيرِ ضِدَّ الْهَكْسُوسِ



السؤال الثالث: ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ

غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَلِي :

- (أ) اِحْتَرَمَ الْهَكْسُوسُ مُعْتَقَدَاتِ وَعَادَاتِ الْمِصْرِيِّينَ . ()
- (ب) قَادَ أَمْرَاءُ الْأُسْرَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ الْكِفَاحَ الْمُسَلَّحَ ضِدَّ الْهَكْسُوسِ . ()

()

(ج) أنشأ أمنمحات الثالث قلعته سمنة وقمنة

()

(د) هزم أحمس الهكسوس عند حصن شاروهين

السؤال الرابع: ما النتائج التي تترتب على.....؟

(أ) ضعف الملوك بعد أمنمحات الثالث .

(ب) إساءة الهكسوس معاملة المصريين .

السؤال الخامس: ماذا كان يحدث إذا.....؟

– فشل أمراء طيبة في تطوير أسلحة الجيش المصري .

– استمر الهكسوس في حكم مصر .

أنشطة إثرائية

(أ) تخيل أنك قابلت سنوسرت الثالث وسألك هل نفذ أبناؤي الوصية التي تركتها على اللوحة الحجرية ، فماذا تقول له ؟

(ب) اجمع عدداً من الصور لآثار ملوك الدولة الوسطى واكتب تعليقاً عليها، مستخدماً الشبكة الدولية للمعلومات.

(ج) اكتب مقال يوضح دور أم الملك أحمس في بث روح التضحية والفداء من أجل الوطن لدى إبنها .

الدرس الرابع

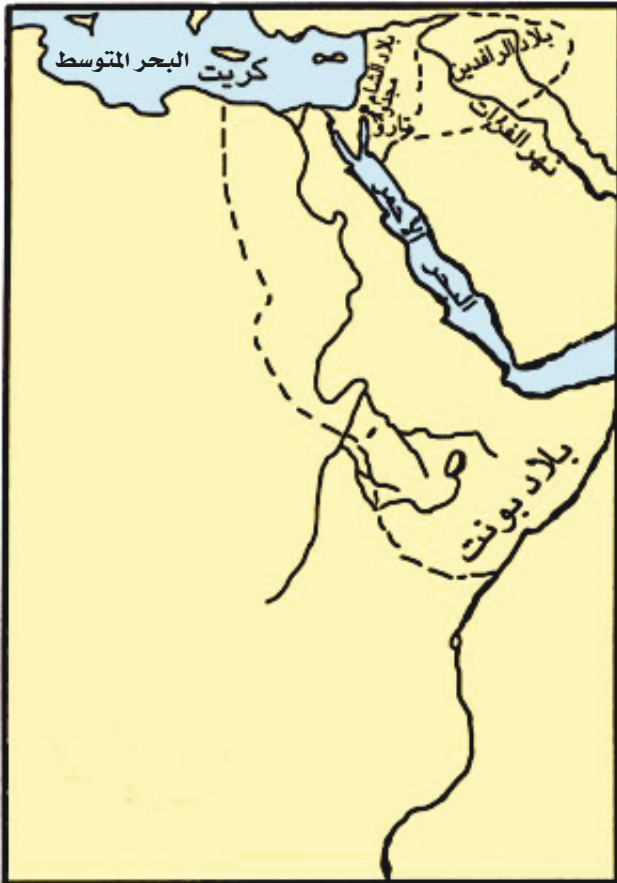
عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ

القضايا المتضمنة

- + التسامح والتربية من أجل السلام
- + التربية من أجل المواطنة .
- + حسن استخدام الموارد وتنميتها .
- + القانون الدولي الإنساني .

نتعلم في هذا الدرس

- + تحديد المقصود بـ : دولة حديثة ، ثورة دينية .
- + تعرف أهم الأعمال التي قام بها كل من « رمسيس الثاني - تحتمس الثالث - أخناتون » .
- + تلخيص النتائج المترتبة على اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون .
- + المقارنة بين معركتي (مجدو - قادش) من حيث الأسباب والنتائج .
- + الأهتمام بمعرفة أسباب ضعف الدولة الحديثة .
- + المحافظة على موارد بلدي وتنميتها .



الإمبراطورية المصرية القديمة في عصر الدولة الحديثة

يُطْلَقُ عَلَى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ ، عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ ، وَيَشْمَلُ الْأَسْرَاتِ مِنَ الْأُسْرَةِ (الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ حَتَّى الْأُسْرَةِ الْعِشْرِينَ) ، حَيْثُ اِهْتَمَّ مُلُوكُ هَذِهِ الدَّوْلَةِ بِاتِّسَاعِ مُلْكِهِمْ وَزِيَادَةِ مَسَاحَةِ إِمْبِرَاطُورِيَّتِهِمْ ... لَقَدْ خَاضُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْمَعَارِكِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِي حَقَّقُوا فِيهَا انْتِصَارَاتٍ رَائِعَةً عَلَى أَعْدَائِهِمْ، كَانْتِصَارِهِمْ عَلَى الْهَكَسُوسِ - الْحَيْثِيِّينَ ، وَمِنْ ثَمَّ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَكُونُوا أَوَّلَ إِمْبِرَاطُورِيَّةٍ فِي التَّارِيخِ ، اِمْتَدَّتْ خَارِجَ حُدُودِ مِصْرَ فِي آسِيَا وَأَفْرِيْقِيَا .

وَالآنَ : هَلْ تَعْرِفُ إِلَى أَيِّ مَدَى كَانَ اتِّسَاعُ هَذِهِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ ؟ وَمَا أَهَمُّ الدَّوَلِ الَّتِي شَمَلَتْهَا ؟

انظُرْ إِلَى الْخَرِيْطَةِ وَسَوْفَ تَتَوَصَّلُ إِلَى أَنَّ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةَ الْمِصْرِيَّةَ قَدْ شَمَلَتْ كُلًّا مِنْ :

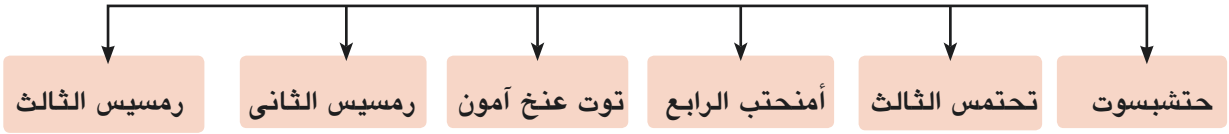
+ بلاد

+ بلاد (بلاد العراق حاليًا)

+ بلاد

وَلِكَيْ تَعْرِفَ مَنْ هُمُ الْمُلُوكُ الَّذِينَ أَسْهَمُوا فِي بِنَاءِ هَذِهِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ ، وَهَذَا الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهِمْ .

أشهر ملوك الدولة الحديثة



الملكة حتشبسوت

وَالآن : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ
(١) **الْمَلِكَةُ حَتَشْبِسُوت :**

مِنْ أَشْهَرِ نِسَاءِ مِصْرَ وَمَلِكَاتِهَا ، تَرَبَّعَتْ عَلَى الْعَرْشِ مَدَّةً تَزِيدُ عَنِ الْعِشْرِينَ سَنَةً ، وَلَمْ تَكُنْ تَمِيلُ إِلَى الْحُرُوبِ وَلَقَدْ **تَمَيَّزَ عَصْرُهَا ب :**

+ السَّلَامُ وَالْأَمْنُ وَالِاسْتِقْرَارُ .

+ تَكْوِينِ عِلَاقَاتِ تِجَارِيَّةٍ مَعَ الدُّوَلِ الْمُجَاوِرَةِ

+ التَّشْيِيدِ وَالْبِنَاءِ حَيْثُ أَقَامَتْ مَسَلَّتَيْنِ شَاهِقَتَيْنِ فِي مَعْبَدِ الْكَرْنَكِ .

+ أَرْسَلَتْ رِحْلَتَيْهَا التِّجَارِيَّتَيْنِ إِلَى بِلَادِ بُونْتِ (الصُّومَالِ حَالِيًا) لِجَلْبِ البُخُورِ وَالْعَاجِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ وَالْأَخْشَابِ وَجِلْدِ الْأَسُودِ .

فَكَّرْ وَتَعَلَّم :

« تَلَقَّبَتِ الْمَلِكَةُ حَتَشْبِسُوتُ بِأَلْقَابِ الرِّجَالِ ، وَلَبِسَتْ مَلَابِسَهُمْ » مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ

+ مَا الَّذِي دَفَعَهَا إِلَى ذَلِكَ ؟

+ مَا الدَّلِيلُ عَلَى عَدَمِ مِيلِهَا إِلَى الْحُرُوبِ ؟

(٢) الْمَلِكُ تَحْتَمَسُ الثَّالِثُ :

أَعْظَمُ مُلُوكِ مِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، تُعَدُّ أَعْمَالُهُ مَفْخَرَةً يَعْتَزُّ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ عَلَى مَرٍّ وَمَدَى تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ كُلِّهَا ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟



الملك تحتمس الثالث

لأنه كان من أقدر الملوك في مجالى الحرب والإدارة .

+ فى مجال الحرب يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مَنْ :

+ قَسَمَ الْجَيْشَ إِلَى قَلْبٍ وَجَنَاحَيْنِ .

+ اخْتَرَعَ حَرْبَ الْمَفَاجَأَةِ (الْمُدَاهِمَةِ) (الِاسْتِبَاقِيَّةِ) .

+ أَقَامَ أَقْدَمَ إِمْبِرَاطُورِيَّةٍ فِي التَّارِيخِ .

+ وَطَّدَ نَفُوذَ مِصْرَ فِي كُلِّ مِنْ فِلَسْطِينِ وَسُورِيَا بَعْدَ ١٦ حَمَلَةً عَسْكَرِيَّةً

+ ثَبَّتَ حُكْمَ مِصْرَ فِي بِلَادِ النُّوبَةِ .

+ انْتَصَرَ عَلَى أَمِيرِ قَادِشَ فِي مَعْرَكَةِ مَجْدُو .

+ أَنْشَأَ أُسْطُورًا قَوِيًّا فَرَضَ سَيْطَرَتَهُ عَلَى جُزْرِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ وَسَاحِلِ فِينِيْقِيَا (لِبْنَانِ حَالِيًّا)

فَكَّرَ وَاسْتَنْتَجَ :

لَقَدْ بَلَغَتِ الْغَنَائِمُ الَّتِي اسْتَوْلَى عَلَيْهَا تَحْتَمَسُ الثَّالِثُ فِي مَجْدُو حَدًّا يَثِيرُ الدَّهْشَةَ فَمِنْهَا مَثَلًا

٩٢٤ عَجَلَةَ حَرْبِيَّةً ، ٢٠١٤ فَرَسًا ، ٢٠٠ دِرْعَ ، ٢٠٠٠ رَأْسٍ مِنَ الْعُجُولِ ، ١٩٢٩ رَأْسًا مِنَ

الْبَقْرِ ، ٢٠٠٣ أُسْرَى .

+ مَاذَا يُسْتَنْتَجُ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟

أَمَا فِي مَجَالِ الْإِدَارَةِ :

قام تحتمس الثالث بمجموعة من الأعمال. لاحظ الشكل التالى لتتعرف عليها

أعمال تحتمس الثالث فى مجال الإدارة

كَسَبَ الْأَمْرَاءَ الْأَسْيُويِّينَ مِمَّا سَاعَدَ عَلَى تَمَاسِكِ إِمْبِرَاطُورِيَّتِهِ وَنَشْرِ الثَّقَافَةِ الْمِصْرِيَّةِ فِي بِلَادِهِمْ .

تَوْطِيدَ عِلَاقَاتِهِ بِمُلُوكِ وَحُكَّامِ الْبِلَادِ الْمُجَاوِرَةِ .

إِحْضَارَ أَبْنَاءِ الْأَقَالِيمِ الْأَسْيُويَّةِ لِيَعْلَمَهُمْ فِي مِصْرَ حَتَّى يَشْبُوهَا عَلَى الْوِلَايَةِ وَالطَّاعَةِ لِمِصْرَ .



الملكة نفرْتيتي

الملك أمنحتب الرابع :

تولّى عرش مصر بعد وفاة أبيه (أمنحتب الثالث) ،
وكان لا يزال صبيًا ، هل تعرف كم كان عمره آنذاك؟
كان عمره ١٦ سنة ، حيث تزوج من الملكة نفرْتيتي ، وقد
اختلفت اهتماماته عن بقية ملوك مصر الذين سبقوه ...

فهل تعرف بم كان يهتم ؟

كان يهتم بأمر الدين والعبادة فهو أول من قام بثورة
دينية نادى فيها بعبادة إله واحد أسماه آتون (قرص
الشمس) حيث كان يعتقد أنه رمز لإله جديد تخرج منه أشعة تنتهي بأيدي آدمية توزع الخير
على الناس في الأرض ؛ لذلك غير اسمه من أمنحتب الرابع إلى « أخناتون » ، كما قام ببناء
عاصمة جديدة لدولته (أخيتاتون) لكن سرعان ما ثار عليه كهنة الإله آمون والآلهة الأخرى
ولم يقدر لهذه الديانة أن تستمر حيث انتهت بوفاة صاحبها لأنها كانت مرتبطة بوجوده.
ناقش مع معلمك فكرة التوحيد عند اخناتون.

هل تعلم...؟

أن (معنى اسم توت عنخ آمون)
الصورة الحية للإله آمون،

توت عنخ آمون :

خلف أخناتون في حكم البلاد ، فأعاد إلى عبادة الإله
آمون مكانتها ، كما أعاد عاصمة البلاد إلى طيبة مرة
أخرى ، ويعد أشهر ملوك الدولة الحديثة رغم ضعفه
وموته صغيراً.

أتعرف لماذا ؟

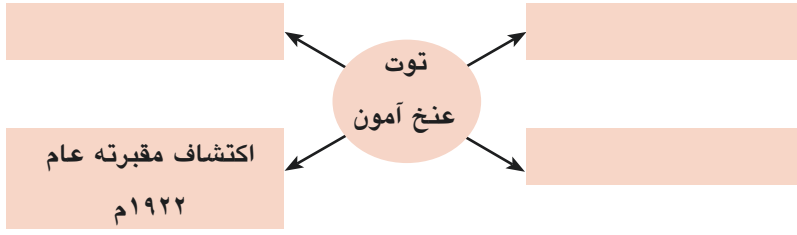
تعود شهرته إلى مقبرته التي تم اكتشافها عام
١٩٢٢م والتي تدل محتوياتها على عظمة الفن
المصري القديم الذي بهر العالم كله .



القناع الذهبي لمومياء
الملك (توت عنخ آمون)

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ :

فى ضوء ما درست
استكمل الشكل التالى:



اكتشاف مقبرته عام
١٩٢٢م



معبد أبو سمبل

رئيس الثانى :

أشهر ملوك الأسرة التاسعة عشرة ، عمل على إعادة النفوذ المصرى على بلاد الشام الذى قل بعد ثورة أخناتون الدينية

فهل تعرف ماذا فعل ؟

خاض معارك ضد الحيثيين ، استمرت خمسة عشر عاماً، أشهرها معركة قادش والتي انتهت بانتصاره عليهم ، مما اضطر ملك الحيثيين إلى عقد معاهدة سلام معه نصت على:

- ✦ وقف الحرب بين الطرفين .
 - ✦ إعادة العلاقات الودية بين البلدين .
 - ✦ مساعدة كل طرف للآخر فى حالة تعرضه للهجوم من دولة أخرى .
- والآن : هل تعرف ماذا فعل بعد عقد هذه المعاهدة ؟**

تفرغ للقيام ببعض الأعمال العمرانية الداخلية مثل :

هل تعلم... ؟
أن (المعاهدة التي تمت بين
رئيس الثانى والحيثيين هي أول
معاهدة سلام فى التاريخ) وكانت
من منطلق قوته العسكرية

- ✦ تشييد ستة معابد ؛ أشهرها معبد (أبو سمبل) ، والتي حمتها منظمة اليونسكو من مياه السد العالى .
- ✦ إتمام بهو الأعمدة بمعبد الكرنك .
- ✦ إقامة عدد من المسلات مازالت إحداها بالأقصر والأخرى فى باريس (عاصمة فرنسا) .

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ :

من نصوص أقدم معاهدة سلام فى التاريخ :

« لا تسمح الآلهة من بعد بعداء بين البلدين ، فلن يعتدى عاهل خيتا على أرض مصر، ولن يعتدى رئيس الثانى على أرض خيتا... »

- مَا أَهْمُ بِنْدٍ فِي هَذِهِ الْمُعَاهَدَةِ ؟
- مَا رَأَيْكَ فِي نَشْرِ السَّلَامِ بَيْنَ الْأُمَمِ ؟ نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ .

رَمْسِيسُ الثَّلَاثِ :

هُوَ الْمُؤَسِّسُ الْحَقِيقِيُّ لِلْأُسْرَةِ الْعِشْرِينَ ، وَآخِرُ الْفِرَاعِنَةِ الْعِظَامِ ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟
لأنه :

+ أزال عن مصرَ خطرًا لا يقلُّ شدةً عن خطرِ الهكسوس ...
فهل تعرف ماذا فعل ؟

- + نجح في هزيمة شعوب البحر المتوسط التي هاجمت مصرَ بريًا عند رفح ، وبحريًا عند مصب نهر النيل الغربي .
- + تصدى لقوات الليبيين الذين هاجموا حدود مصر الغربية وهزمهم عند وادي النطرون .

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ :

تَصِفُ إِحْدَى الْبَرْدِيَّاتِ مَا فَعَلَهُ رَمْسِيسُ الثَّلَاثُ بِالْأَعْدَاءِ :
« جَلَّالَتُهُ قَدْ انْقَضَ عَلَيْهِمْ كَلْهَيْبُ النَّارِ الْمُنْتَشِرِ فِي هَشِيمِ كَثِيفٍ ، فَأَلْقَوْا عَلَى الْأَرْضِ غَارِقِينَ فِي دِمَائِهِمْ ، وَاقْتَبَدَ كُلُّ مَنْ بَقِيَ مِنْهُمْ حَيًّا أَسِيرًا إِلَى مِصْرٍ . »

- + مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟
- + مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ إِذَا : انْهَزَمَ رَمْسِيسُ الثَّلَاثُ فِي هَذِهِ الْمَعَارِكِ ؟

ثم خلف رمسيس الثالث ملوك ضعاف ، وازداد نفوذ الكهنة حتى اغتصب أحدهم العرش وانتهى عصر الدولة الحديثة ، وبدأ العصر المتأخر ...

+ الْعَصْرُ الْمَتَأَخِّرُ :

يُقْصَدُ بِهِ تِلْكَ الْفَتْرَةُ الَّتِي أَعْقَبَتْ سُقُوطَ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ مِنَ الْأَسْرَاتِ (٢١ - ٣٠) ، حَيْثُ سَادَتِ الْبِلَادُ حَالَةً مِنَ الضَّعْفِ عَرَّضَتْهَا لِلْأَطْمَاعِ الْخَارِجِيَّةِ ، وَخُضُوعِهَا لِلنُّفُوذِ الْأَجْنَبِيِّ حَتَّى جَاءَ أَمِيرُ سَائِسٍ فَخَلَّصَهَا مِنْ ذَلِكَ .. فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُوَ ؟

إِنَّهُ الْمَلِكُ أَبْسَمَاتِيكَ الْأَوَّلُ :

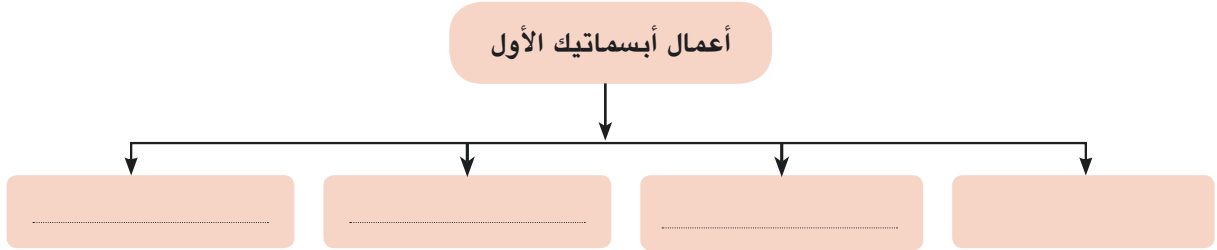
الَّذِي اسْتَرَدَّ لِمِصْرَ حُرِّيَّتَهَا وَاسْتِقْلَالَهَا وَقوتها الاقْتِصَادِيَّةَ ..

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟

بَعْدَمَا أَسَّسَ الْأُسْرَةَ السَّادِسَةَ وَالْعِشْرِينَ عَمَلَ عَلَى :

+ تَكْوِينِ جَيْشٍ قَوِيٍّ نَجَحَ فِي طَرْدِ الْأَشُورِيِّينَ مِنْ مِصْرَ وَضَمِّ إِقْلِيمٍ مَنْفٍ . وَعَمَلَ عَلَى تَنْمِيَةِ التِّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ مَعَ الْمُدُنِ الْفِينِيقِيَّةِ .

فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ : من خلال ما درّست استكملت الشكل التالي :



وَالآنَ : هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

تَوَفَّى الْمَلِكُ أَبْسَمَاتِيكَ الْأَوَّلُ ، فَخَلَفَهُ الْمَلِكُ نَخَاوُ الَّذِي أَكْمَلَ مَسِيرَةَ التَّقَدُّمِ فِي الْبِلَادِ .. فَقَامَ بِ :

+ إِعَادَةَ حَفْرِ قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيَسِ .
 + أَرْسَلَ بَعْثَةً مِنَ الْفِينِيقِيِّينَ لِلدَّوْرَانِ حَوْلِ إِفْرِيقِيَا ؛ اسْتَعْرِقَتْ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ .

لَكِنَّ عَصْرَ النَّهْضَةِ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا ، حَيْثُ غَزَا الْفَرُسُ مِصْرَ عَامِ ٥٢٥ ق. م وَقَضُوا عَلَى الْأُسْرَةِ (٢٦) وَاسْتَمَرُّوا يَحْكُمُونَ الْبِلَادَ حَتَّى الْأُسْرَةَ الثَّلَاثِينَ وَمِنْ بَعْدِهِمْ جَاءَ الْيُونَانِيُّونَ ، ثُمَّ الْبَطَالِمَةُ ، ثُمَّ الرُّومَانُ ، حَتَّى جَاءَ الْفَتْحُ الْإِسْلَامِيُّ فَخَلَّصَهَا مِنْ يَدِ هَؤُلَاءِ الْغَزَاةِ عَامَ ٦٤١ م .

هَلْ تَعْلَمُ...؟

(فتحت مصر على يد عمرو بن
العاص عام ٦٤١ م)

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - عَصْرَ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ هُوَ عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ وَتَكْوِينِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ .
- ٢ - تَحْتَمِسُ الثَّلَاثُ يُعْتَبَرُ مِنْ أَعْظَمِ الْقَادَةِ الْعُسْكَرِيِّينَ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ ، حَيْثُ نَجَحَ فِي تَحْقِيقِ انْتِصَارَاتٍ كَبِيرَةٍ عَلَى الْأُمَرَاءِ الْأَسْيُورِيِّينَ بِخَطِّ عَسْكَرِيَّةٍ مُبْتَكِرَةٍ .
- ٣ - فِكْرَةُ التَّوْحِيدِ مِنَ الْأَفْكَارِ وَالْمُعْتَقَدَاتِ الَّتِي اعْتَقَدَ فِيهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ .
- ٤ - الْمَرْأَةُ فِي الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ قَدْ وَصَلَتْ لِمَكَانَةٍ عَظِيمَةٍ حَتَّى أَنَّهَا أَصْبَحَتْ مَلِكَةً عَلَى الْبِلَادِ .
- ٥ - رَمْسِيْسُ الثَّانِي قَدْ وَقَّعَ أَوَّلَ مُعَاهَدَةٍ سَلَامٍ فِي التَّارِيخِ .
- ٦ - رَمْسِيْسُ الثَّلَاثُ قَدْ حَمَى مِصْرَ مِنْ أَخْطَارِ شُعُوبِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ وَاللِّبْيِيِّينَ .
- ٧ - مُلُوكُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ اِهْتَمُّوا بِإِقَامَةِ عِلَاقَاتٍ ثَقَافِيَّةٍ وَتِجَارِيَّةٍ مَعَ الشُّعُوبِ الْمُجَاوِرَةِ .
- ٨ - التَّضْحِيَّةُ مِنْ أَجْلِ رِفْعَةِ شَأْنِ مِصْرِنَا الْحَبِيبَةِ وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ .



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة:

- أ - انتصرَ تحتمس الثالثُ على أميرِ قَاشٍ في معركةٍ
- ب - أرسلتُ الملكة حتشبسوت رحلةً بحريَّةً إلى بلادٍ
- ج - أعادَ الملكُ حفرَ قناةَ سيزوستريس .

السؤال الثاني: في ضوء ما درست استكمل الجدول التالي:

الرقم	الشخصية	أعماله	رأيك فيما قام به
١	طرد الآشوريين من مصر
٢	رمسيس الثاني
٣	اكتشفت مقبرته كاملة ١٩٢٢ م

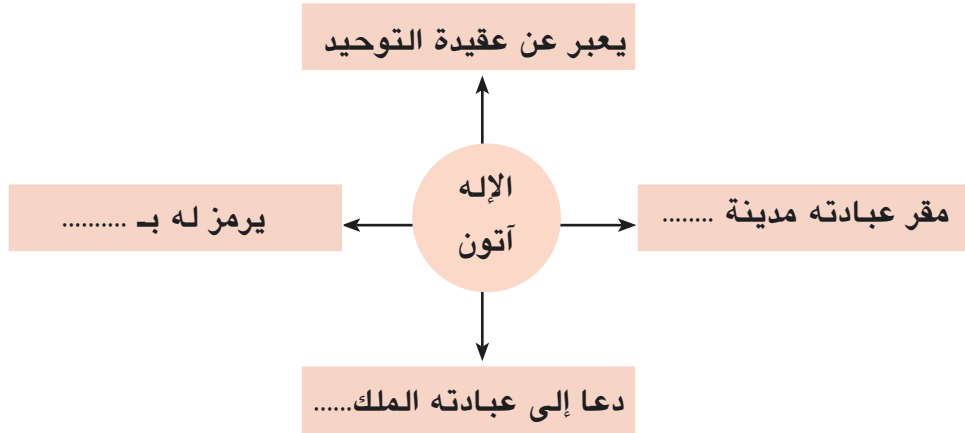
السؤال الثالث: بَمَ تفسِّرُ .. ؟

- (أ) يُعدُّ تحتمس الثالثُ صاحبَ عقليةٍ عسكريَّةٍ متميِّزةٍ .
- (ب) شهرةُ الملك توت عنخ آمون .
- (ج) تميِّزُ عصرِ حتشبسوت بالرِّخاءِ والسَّلامِ .
- (د) نقلُ أخناتون عاصمةَ حكمه إلى مدينةٍ أختاتون .

السؤال الرابع: ماذا كان يحدث إذا .. ؟

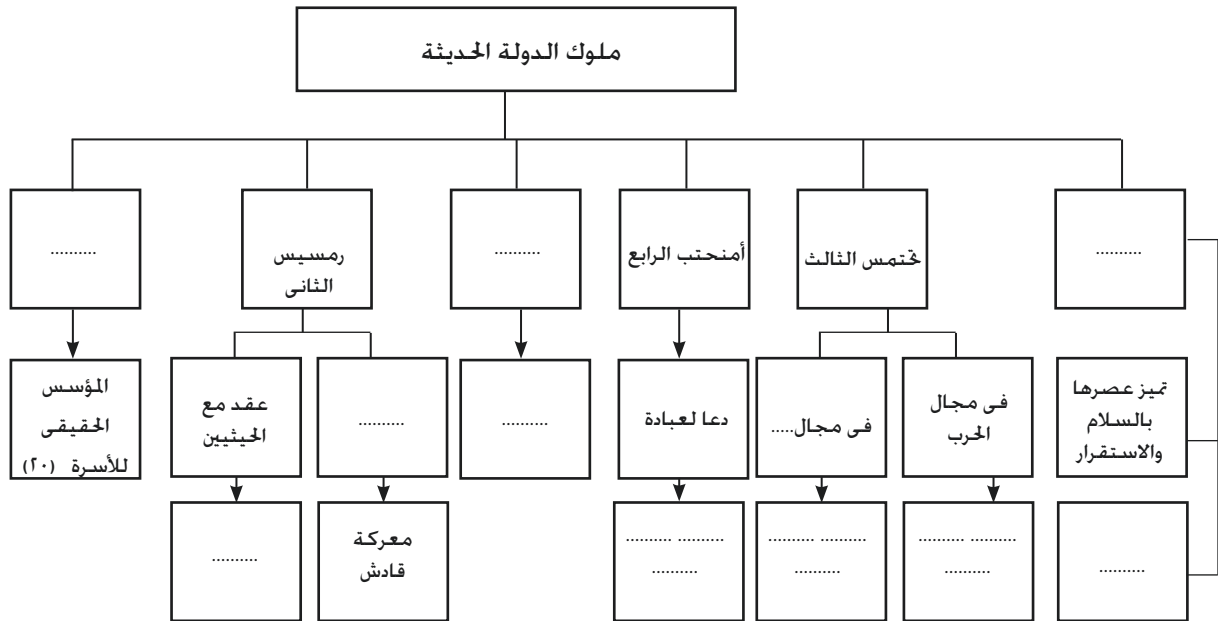
- (أ) هُزمَ رمسيس الثاني أمامَ الحيثيين .
- (ب) تمكَّنت شعوبُ البحرِ المتوسطِ من هزيمةِ رمسيس الثالثِ .

السؤال الخامس: في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



نشاط إثرائي

من خلال ما درست استكمل الشكل التالي المطلوب



- ناقش مع زملائك ومعلمك دور الملكة حتشبسوت فيما يلي:-

أ - إدارة شؤون البلاد.

ب - تلقيها بألقاب الرجال.

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
عصر بناء الأهرام	يطلق على الدولة القديمة نسبة إلى ما شيده ملوكها من أهرامات ضخمة .
عصر اضمحلال	حالة الضعف التي تسود بعض الدول فى فترات تاريخية معينة نتيجة ضعف الملوك
غزو	السير إلى قتال الآخرين وسلب ديارهم وأراضيهم .
قناة سيزوستريس	طريق مائى حفره المصريون القدماء ليصل بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .
بعثة تجارية	مجموعة ترسل من أجل القيام بعمل معين يساعد على توطيد العلاقات التجارية بين الدول .
معاهدة	اتفاق بين دولتين أو أكثر لتنظيم العلاقات بينهم .
مرتزقة	هم الجنود الذين يحاربون من أجل المال .
يونسكو	هيئة دولية تابعة لمنظمة الأمم المتحدة مسئولة عن التربية والثقافة والعلوم.
عصر متأخر	هو العصر الذى يضم الأسرات (٢١ - ٣٠ ق.م) وهو ختام العصر الفرعونى ويسمى عصر الضعف والاضمحلال .
إمبراطورية	دولة كبيرة مترامية الأطراف تسيطر على أراضى وشعوب متعددة بفضل قوتها العسكرية والاقتصادية
حضارة	تعنى كل ما أنتجه عقل الإنسان سواء كان مادياً أو أدبياً.

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة:

- (أ) قام الملك ببناء قصر التيه .
(ب) شيّد الملك سنوسرت الثالث قلعتي ،
(ج) اكتشفت مقبرة توت عنخ آمون عام
(د) تمكّن من طرد الهكسوس من مصر .
(هـ) أعاد حفر قناة تصل بين البحر المتوسط والأحمر عبر نهر النيل .

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارات غير الصحيحة مما يلي:

- (أ) يُعرف عصر الدولة الحديثة بعصر الرخاء والتنمية الاقتصادية ()
(ب) إنشاء مقياس النيل في عهد أمنمحات الثالث يدل على عدله ()
(ج) احترّم الهكسوس عادات وتقاليد المصريين ()
(د) شجعت «آياح حتب» ابنها أحمس على محاربة الهكسوس ()
(هـ) نجح أحمس في هزيمة الحيثيين في مجدو ()

السؤال الثالث: رتب الأحداث التالية من الأقدم إلى الأحدث:

- أ - طرد الآشوريين من مصر
ب - حفر قناة سيزوستريس
ج - معركة قادش
د - نحت تمثال (أبو الهول)
هـ - بناء هرم زوسر
و - بناء سد اللاهون

السؤال الرابع: بِمَ تَفَسَّرُ .. ؟

- (أ) تَسْمِيَةُ هَرَمٍ سَقَّارَةٍ بِاسْمِ الْهَرَمِ الْمُدْرَجِ .
 (ب) نَجَاحُ أَحْمَسٍ فِي طَرْدِ الْهَكْسُوسِ مِنْ مِصْرَ .
 (ج) حَفْرُ قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيسَ .
 (د) اِهْتِمَامُ اِبْسَمَاتِيكِ بِتَكْوِينِ جَيْشٍ قَوِيٍّ .

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الَّتِي تَرْتَبُتُ عَلَيَّ .. ؟

- (أ) نَقْلُ الْعَاصِمَةِ مِنْ طَيْبَةَ إِلَى أُتَيْتِ تَاوَى .
 (ب) زِيَادَةُ نُفُوزِ حُكَّامِ الْأَقَالِيمِ .
 (ج) غَزْوُ الْفُرْسِ لِمِصْرَ عَامَ ٥٢٥ ق . م .
 (د) مُعَاهَدَةُ السَّلَامِ بَيْنَ مِصْرَ وَالْحَيْثِيِّينَ .

السؤال السادس: اَكْتُبْ تَعْرِيفًا عِلْمِيًّا لِكُلِّ مِمَّا يَلِي :

- أ - مُعَاهَدَةٌ
 ب - إِمْبِرَاطُورِيَّةٌ
 ج - هَكْسُوسٌ
 د - جُنُودٌ مُرْتَزَقَةٌ
 هـ - عَصْرٌ اِضْمِحْلَالٌ

نشاط إثرائي

- أ- تخيل وعبر بأسلوبك:
 لو أنك كنت في فريق التفاوض لتوقيع معاهدة السلام مع الحيثيين ما أهم الشروط التي كنت ستضعها؟ ولماذا؟
 ب- أدخل على الشبكة الدولية للمعلومات وأجمع معلومات عن أهم إنجازات ملوك الدولة الحديثة وقارن بين إنجازات كل منهم.
 ج- اكتب تقريراً يوضح بنود معاهدة السلام مع الحيثيين.

الوحدة الخامسة

مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

من روائع حضارتنا

أهداف الوحدة

- فى نهاية هذه الوحدة ، يكون الطالب قادراً على أن:
- يتعرف مظاهر الحضارة المصرية القديمة (السياسية ،الاقتصادية، الدينية).
 - يرسم شكلاً تخطيطياً يوضح عناصر الحكم فى مصر القديمة.
 - يتعرف مراحل التطور الحضارى التى طرأت على المجتمع المصرى عبر العصور.
 - يوضح ملامح السياسة الخارجية بمصر القديمة عبر العصور.
 - يفسر أسباب قيام الحضارة على أرض مصر.
 - يفسر أسباب تكوين الجيش المصرى عبر العصور المختلفة .
 - يقدر أهمية الإنجازات الاقتصادية فى مصر القديمة.
 - يعتز بجهود المصريين القدماء من أجل قيام حضارتهم.
 - يوضح دور المعتقدات الدينية فى مصر القديمة.

دروس الوحدة

- الدرس الأول: الحياة السياسية.
- الدرس الثانى: الحياة الدينية.
- الدرس الثالث: الحياة الاقتصادية.

الحياة السياسية

القضايا المتضمنة

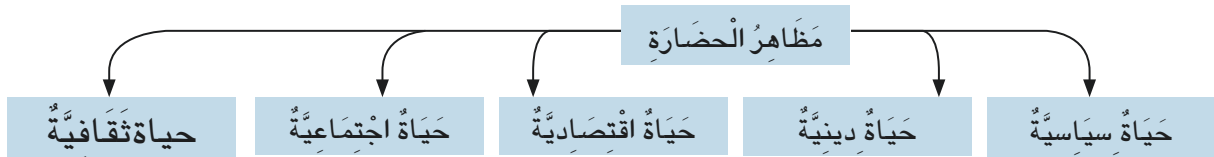
- التربية من أجل المواطنة
- ثقافة الانضباط

نتعلم في هذا الدرس

- الصفات التي يجب أن يتسم بها (الحاكم - الوزير)
- عناصر الحكم في مصر القديمة.
- المهام التي كان يقوم بها كل من (الفرعون - الوزير)
- أسباب اختيار الفرعون وزيراً له
- الأسباب التي أدت إلى نشأة أول جيش مصري
- النتائج المترتبة على تأسيس كل من (الجيش - الأسطول)
- الاعتزاز بالتاريخ السياسي لمصر

لَقَدْ وَهَبَ اللهُ لِمِصْرِنَا الْحَبِيبَةِ، عَوَامِلَ كَثِيرَةً سَاعَدَتْ عَلَى قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ، فَقَدْ وَهَبَهَا نِيلاً فَيَاضاً سَاهَمَ فِي تَعْلِيمِهِمْ زِرَاعَةَ الْأَرْضِ وَتَعْمِيرِهَا، كَمَا وَهَبَهَا مَوْقِعًا مُمْتَازًا بَيْنَ جِيرَانِهَا؛ سَاعَدَ عَلَى تَقَدُّمِ تِجَارَتِهَا، وَمُنَاخًا مُعْتَدِلًا، وَطَبِيعَةً غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ، وَإِنْسَانًا مُحِبًّا لِبَلَدِهِ وَلِوَطَنِهِ، اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتَغْلِلَ كُلَّ مَا هَيَّأَهُ اللهُ لَهُ فِي قِيَامِ حَضَارَةٍ عَظِيمَةٍ شَمِلَتْ مَجَالَاتٍ مُتَعَدِّدَةً.... فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْمَجَالَاتِ؟

انظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا:

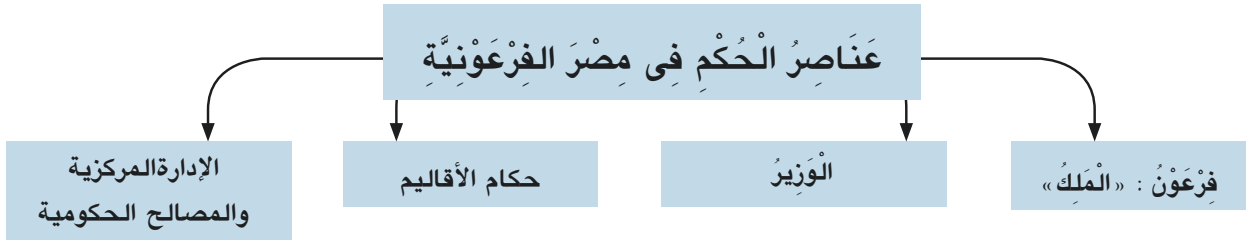


وَالآنَ: تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ الْمَزِيدَ عَنْ كُلِّ مِنْهَا.

أولاً: الحياة السياسية

ظَهَرَتْ مِصْرٌ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ كَدَوْلَةٍ قَوِيَّةٍ، تَسِيرُ عَلَى نِظَامِ حُكْمٍ ثَابِتٍ، حَقَّقَ لَهَا الْقُوَّةَ وَالرِّخَاءَ عَبْرَ الْعُصُورِ، وَقَدْ مَرَّ هَذَا النِّظَامُ بَعْدَ أَطْوَارٍ: بَدَأَتْ بِحُكْمِ الْأَقَالِيمِ، وَانْتَهَتْ بِقِيَامِ نِظَامِ مَلِكِيٍّ شَمِلَ كُلَّ الْبِلَادِ..... فَهَلْ تَعْرِفُ مِمَّ كَانَ يَتَكَوَّنُ نِظَامُ الْحُكْمِ فِي مِصْرٍ؟

تأمل الشكل الذي أمامك حتى تتعرف عليه .



هل تعلم...؟

أن كلمة (فرعون) مشتقة من كلمة (برعو) وتعني: البيت الكبير (القصر الذي كان يعيش فيه الملك)

والآن تعال معنا لنتناول كل منها بشيء من التفصيل ولنبدأ بـ

١- فرعون: وكان يطلق عليه: الملك المقدس صاحب النفوذ المطلق، يجب على الناس طاعته؛ فهو رمز وحدة البلاد.....
هل تعرف لماذا؟

لأنه يجمع في يده كل السلطات الدنيوية والدينية التي تمكنه من القيام بوظائف متعددة مثل:
• الدفاع عن البلاد، وصد المعتدين وإقامة العدل بين الناس وتأمين وسائل الحياة الكريمة لهم.



الملك يصدر أوامره لموظفيه

فكر... وتعلم:

من نصائح الوزير «بتاح حتب» لابنه:
«إذا كنت حاكمًا تصدر الأوامر للشعب، ابحث لنفسك عن كل سابقة حسنة حتى تستمر أوامرك ثابتة؛ فإن الحق جميل، وقيمته خالدة..»

ماذا نستنتج من هذه النصيحة؟
ما الصفة التي يجب أن يتصف بها الحاكم، والتي وردت بالنص السابق؟
ما أهم المهام التي يجب أن يقوم بها الفرعون؟ ناقش فكرة الملك المقدس مع معلمك.

٢- الوَزِيرُ:

اتَّخَذَ الْفِرْعَوْنُ وَزِيرًا لَهُ ، يُعَاوَنُهُ فِي تَنْظِيمِ شُؤْنِ الْبِلَادِ الْمُخْتَلَفَةِ ...

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأنَّ مَسْئُولِيَّاتِهِ قَدْ زَادَتْ ، وَأَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ عَلَيْهِ أَنْ يُشْرِفَ عَلَى شُؤْنِ الْبِلَادِ.

وَلأَهْمِيَّةَ هَذَا الْمَنْصِبِ : كَانَ الْفِرْعَوْنُ يُسْنِدُهُ إِلَى أَحَدِ أَبْنَائِهِ ، أَوْ أَحَدِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ الْمَالِكَةِ ...

فَهَلْ تَعْرِفُ بِمَنْ كَانَ يَتَّسَمُ الْوَزِيرُ؟

كَانَ الْوَزِيرُ يَتَّسَمُ بِ:

- السَّيْرَةُ الْحَسَنَةُ.
- الْعَدْلُ.
- الْحِكْمَةُ.
- الْخُبْرَةُ الْوَاسِعَةُ.
- الْعِلْمُ.
- حُسْنُ تَصْرِيْفِ الْأُمُورِ.

فَكَّرْ.. وَتَعَلَّمْ:

مِنْ نَصَائِحِ الْمَلِكِ «تُحْتَمِسُ الثَّالِثُ» لَوْزِيرِهِ :

- عَامِلٌ مَنْ لَا تَعْرِفُهُ كَمَنْ تَعْرِفُهُ .
- لَيْكُنْ غَضَبِكَ لِمَا يَسْتَوْجِبُ الْغَضَبَ .
- لَا تَضُرْ مَشْكِئًا دُونَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ .

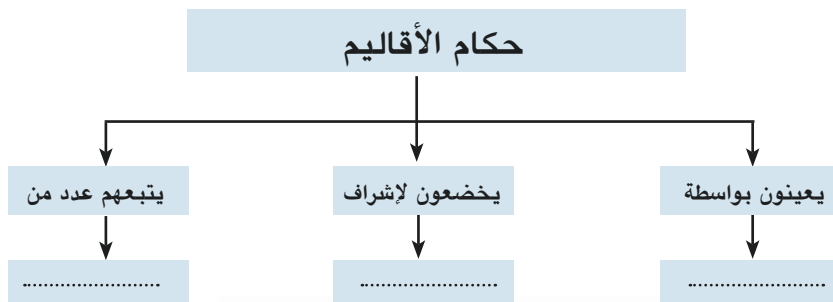
مَاذَا نَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّصِ السَّابِقِ؟

مَا رَأْيُكَ فِي السَّمَاتِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْوَزِيرُ؟

٣- حكام الاقاليم:

عرفت مصر وجود نظام الادارة المحلية قبل وحدة البلاد حيث كان لكل اقليم حاكم مستقل وبعد الوحدة اصبح حكام الاقاليم يعينون بواسطة الملك ويقومون بمهام معينة.. هل تعرف هذه المهام ؟ ينوب عن الملك فى إدارة الإقليم من حيث (حفر الترع - خزن الغلال - حفظ الأمن)

فى ضوء ما درست استكمل الشكل التالى:



هَلْ تَعَلَّمْ...؟

أن منصب حاكم الاقليم يشبه منصب المحافظ حاليا

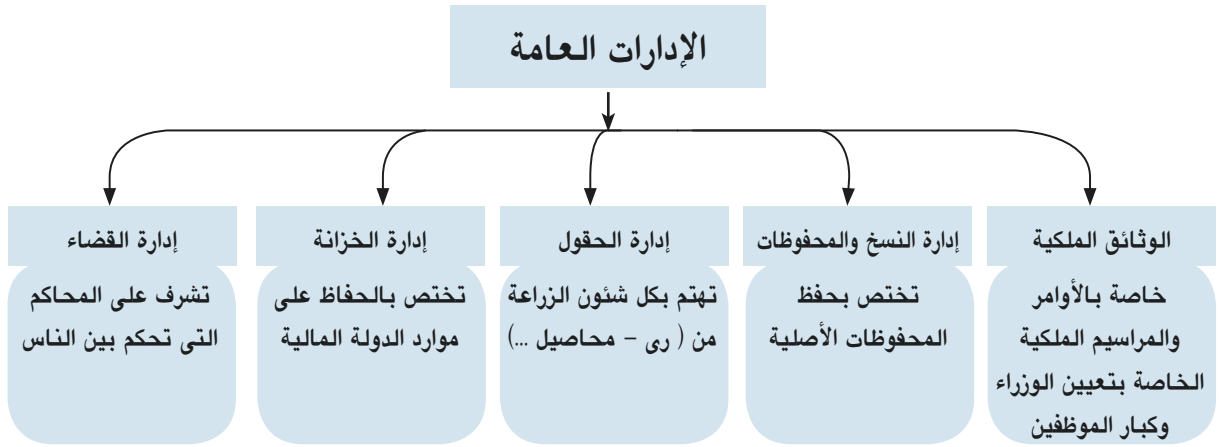


الوزير مع بعض معاونيه

٣- الإدارة المركزية

كَانَ يَرَأْسُهَا الْوَزِيرُ ، وَيَعَاوَنُهُ عَدَدٌ مِنْ كِبَارِ الْمُؤَظَّفِينَ ، هُمْ : رُؤَسَاءُ الْإِدَارَاتِ الْعَامَّةِ ... فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْإِدَارَاتِ؟

أُنظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا:



هَلْ تَعْلَمُ...؟

أَنْ مِنَ الْمَنَاصِبِ الَّتِي كَانَ يَتَوَلَّاهَا النَّابِغُونَ مِنَ الْكُتَّابِ :

حَاكِمِ إِقْلِيمٍ
مُدِيرِ إِدَارَةٍ
أَمِينِ الْمَلِكِ

وَفِي هَذِهِ الْإِدَارَاتِ ، كَانَ يَعْمَلُ عَدَدٌ مِنَ الْكُتَّابِ ؛ حَيْثُ كَانَ يُنظَرُ إِلَيْهِمْ نَظْرَةً أَحْتِرَامَ وَتَقْدِيرٍ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟
لَأَنَّ اخْتِيَارَهُمْ كَانَ يَتِمُّ مِنْ بَيْنِ الْمُتَعَلِّمِينَ ، كَمَا أَنَّ النَّابِغِينَ مِنْهُمْ كَانُوا يَرْقُونَ إِلَى الْمَنَاصِبِ الْعُلْيَا فِي الدَّوْلَةِ.

فَكِّرْ... وَتَعْلَمْ:

يُوصِي أَحَدُ الْحُكَمَاءِ ابْنَهُ قَائِلًا : « كُنْ كَاتِبًا ؛ فَالْكَتَابَةُ تَعْفِيكَ مِنَ الْعَمَلِ الشَّاقِّ ، وَتَصُونُكَ مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ التَّعَبِ » .



الكاتب في مصر القديمة

- مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ النَّصِيحَةِ؟
- لِمَاذَا كَانَ لِلْكَاتِبِ كُلِّ هَذِهِ الْأَهْمِيَّةِ؟
- مَا أَهَمُّ الْإِدَارَاتِ الَّتِي كَانَ يَتَوَلَّاهَا الْكَاتِبُ؟



الجيش في مصر القديمة

٤- الْجَيْشُ وَالْأَسْطُولُ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ:

أ- الْجَيْشُ: (أداةٌ لِتَحْقِيقِ السَّلَامِ)

لَمْ يَكُنِ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ قَطُّ دُعَاةَ حَرْبٍ ؛ لِأَنَّهْمُ شَعْبٌ كَانَ يُفْضِلُ الْحَيَاةَ الْهَادِئَةَ الَّتِي تَسْمَحُ لَهُ بِأَنْ يَتِمَّتَعَ بِثَمَرَةِ عَمَلِهِ ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ مَا يَدْفَعُهُمْ لِلْقِتَالِ ، فَقَدْ وَهَبَهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى النَّيْلَ وَالْجَنَانَ الْخَضِرَاءَ عَلَى صَفَافِهِ ؛ فَكَانَتْ حَيَاتُهُمْ مُسْتَقَرَّةً ، لَكِنْ عِنْدَمَا طَمَعَ الْمُعْتَدُونَ فِي ثَرَوَاتِ الْبِلَادِ وَخَيْرَاتِهَا ، هَبَّ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ يَحْمِلُونَ السَّلَاحَ لِيُدَافِعُوا عَنْ وَطَنِهِمْ..... هَلْ تَعْرِفُ مَتَى حَدَثَ ذَلِكَ؟

هَلْ تَعْلَمُ...؟

أن الجيش هو خط الدفاع الأول عن
وطنك الحبيب مصر

فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْوَحْدِيَّةِ ، حَيْثُ نَشَأَ أَوَّلُ جَيْشٍ نِظَامِيٍّ عَمَلٍ عَلَى:

- تَأْمِينِ حُدُودِ الْبِلَادِ مِنَ الْأَخْطَارِ الْخَارِجِيَّةِ.
- تَحْرِيرِ الْبِلَادِ مِنَ الْمُعْتَدِينَ الْغَزَاةِ.
- تَكْوِينِ إِمْبِرَاطُورِيَّةٍ وَاسِعَةٍ ، شَمِلَتْ كُلًّا مِنْ (مِصْرَ - بِلَادِ الشَّامِ)

وَالآنَ: هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ الْأَسْلِحَةِ الَّتِي اسْتَعْدَمَهَا الْمِصْرِيُّونَ؟

لَقَدْ تَسَلَّحَ الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ بِالْأَسْلِحَةِ التَّالِيَةِ:

- الرُّمْحُ
- الدَّرْعُ
- الْخِنْجَرُ
- الْأَقْوَاسُ وَالسَّهَامُ.
- الْعَجَلَاتُ الْحَرْبِيَّةُ (نَقَلُوهَا عَنِ الْهَكَسُوسِ)

فَكَّرْ .. وَتَعَلَّمْ:

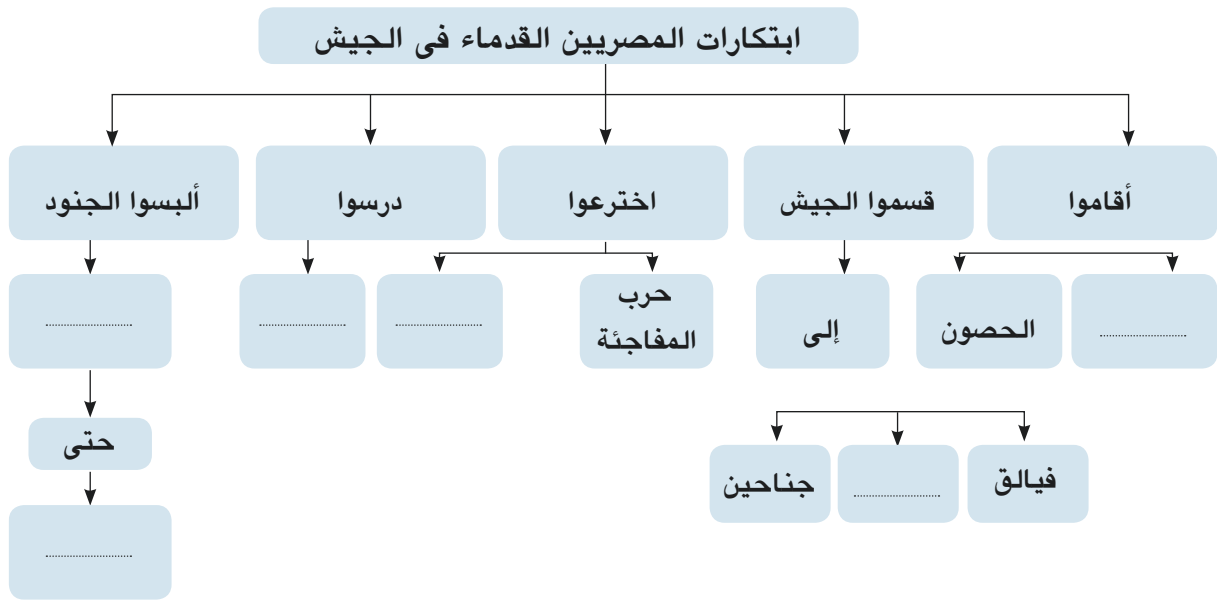
فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ : حَدِّدْ أَهَمَّ أَسْلِحَةِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ : قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَذَلِكَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

أسلحة الجيش قديماً	أسلحة الجيش حديثاً
.....
.....
.....

ومثلما نبغ المصريون في جميع المجالات، نبغوا كذلك في مجال الحرب؛ فقد قدموا العديد من الابتكارات في تنظيم الجيوش.... **هل تعرف ماذا فعلوا؟**

فأقاموا القلاع والحصون. وقسموا الجيش إلى: (قلب - جناحين) وهم أول من اخترعوا حرب المفاجأة والالتفاف حول العدو. وأول من درسوا ساحة القتال قبل بدء المعارك. كما ألبسوا الجنود الملابس القصيرة التي تسهل لهم حرية الحركة أثناء القتال.

فكر... وتعلم في ضوء ما درست، استكمل الشكل التالي:



ب - الأسطول:

بعد أن تكون الجيش، بدأ المصريون في تكوين أسطول حربي (عدد من السفن المجهزة لصد المعتدين القادمين من جهة البحر).... **هل تعرف لماذا؟**

لأن من الضروري وجود أسطول حربي يدافع عن سواحل مصر وموانئها، وقد دارت بعض المعارك البحرية بين شعوب البحر المتوسط و«رمسيس الثالث» عندما حاولت الدخول إلى مصر.

والآن:

وبعد أن تعرفنا على مظاهر الحياة السياسية في مصر القديمة.. **هل تعرف المقصود بها؟**

يقصد بها: نظام الحكم، والسلطات المختلفة الموجودة في هذا المجتمع؛ لإدارة شؤونه، والعلاقة التي تربط بين الحكام وأفراد هذا المجتمع.

تعلمت في هذا الدرس أن :

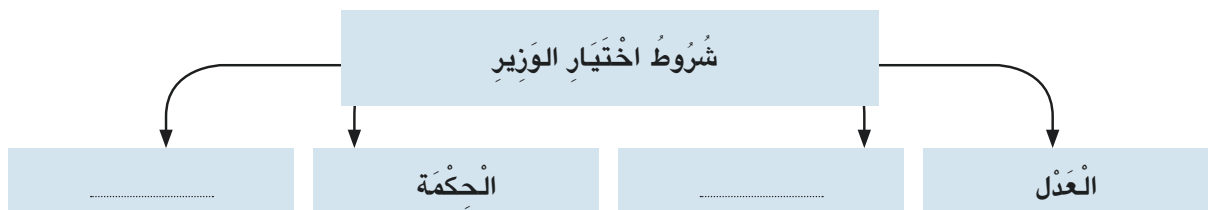
- نِظَامُ الْحُكْمِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ كَانَ يَتَكَوَّنُ مِنْ: (الملك - الوزير - حكام الأقاليم - الإدارة المركزيّة - والمصالح الحكومية)
- الملك: هو ابنُ الإله ، وصاحبُ السُّلْطَةِ الْمُطْلَقَةِ.
- الوزير: هو مُسَاعِدُ الْفِرْعَوْنَ، وَمُنْفِذُ أَوَامِرِهِ.
- كبارُ الْمُوظَّفِينَ: هُمُ رُؤَسَاءُ الْإِدَارَاتِ الْحُكُومِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- تأسَّسَ أَوَّلُ جَيْشٍ نِظَامِيٍّ لِمِصْرَ كَانَ فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ، كَمَا كَانَ لَهَا أَسْطُولٌ لِلدِّفَاعِ عَنِ مَوَانِئِهَا وَسَوَاحِلِهَا.
- إِبْدَى الرَّأْيَ حَوْلَ بَعْضِ الْقَضَايَا مِثْلَ: فِكْرَةِ الْمَلِكِ الْمُقَدَّسِ .
- هناك فرقاً بين هَيْئَاتِ الْحُكْمِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ مِنْ حَيْثُ وَظِيفَةٌ كُلُّ مِنْهَا.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيْبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- يَتَكَوَّنُ نِظَامُ الْحُكْمِ فِي مِصْرَ مِنْ ، الإِدَارَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ ، - يَهْتَمُّ الْفِرْعَوْنَ بِتَرْبِيَةِ وَتَدْرِيْبِهِ عَلَى مَهَامِّ الْحُكْمِ.
- كَانَ يَتِمُّ اخْتِيَارُ الْوَزِيرِ مِنْ أَبْنَاءِ أَوْ
- انْقَسَمَتِ مِصْرُ الْفِرْعَوْنِيَّةُ إِلَى إِقْلِيمًا.

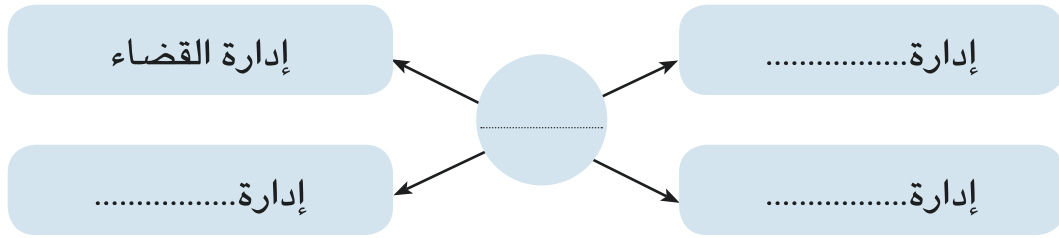
السؤال الثاني: في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



السؤال الثالث: بَمَ تَضَرُّ..؟

- أَمِيَّةٌ وَظِيْفَةُ الْكَاتِبِ.
- اِهْتِمَامُ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ بِتَكْوِينِ جَيْشٍ نِظَامِيٍّ.
- أَمِيَّةٌ وَظِيْفَةُ حَاكِمِ الْإِقْلِيمِ.

السؤال الرابع: فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ ، اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ:



السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الَّتِي تَرْتَبُ عَلَى.....؟

- إِنْشَاءُ أُسْطُولٍ بَحْرِيٍّ فِي مِصْرٍ الْقَدِيمَةِ.
- جَرِيَانِ نَهْرِ النَّيْلِ فِي أَرْضِ مِصْرٍ.
- تَأْسِيسِ الْإِدَارَةِ الْمُرْكَزِيَّةِ .

السؤال السادس: تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ :

- عِنْدَمَا زَادَتِ الْأَعْبَاءُ عَلَى الْفِرْعَوْنَ ، اخْتَارَ لَهُ

(حَاكِمِ إِقْلِيمٍ - وَزِيرًا - قَاضِيًا - كَاتِبًا)

- مِنْ أَهَمِّ مَهَامِّ الْفِرْعَوْنَ

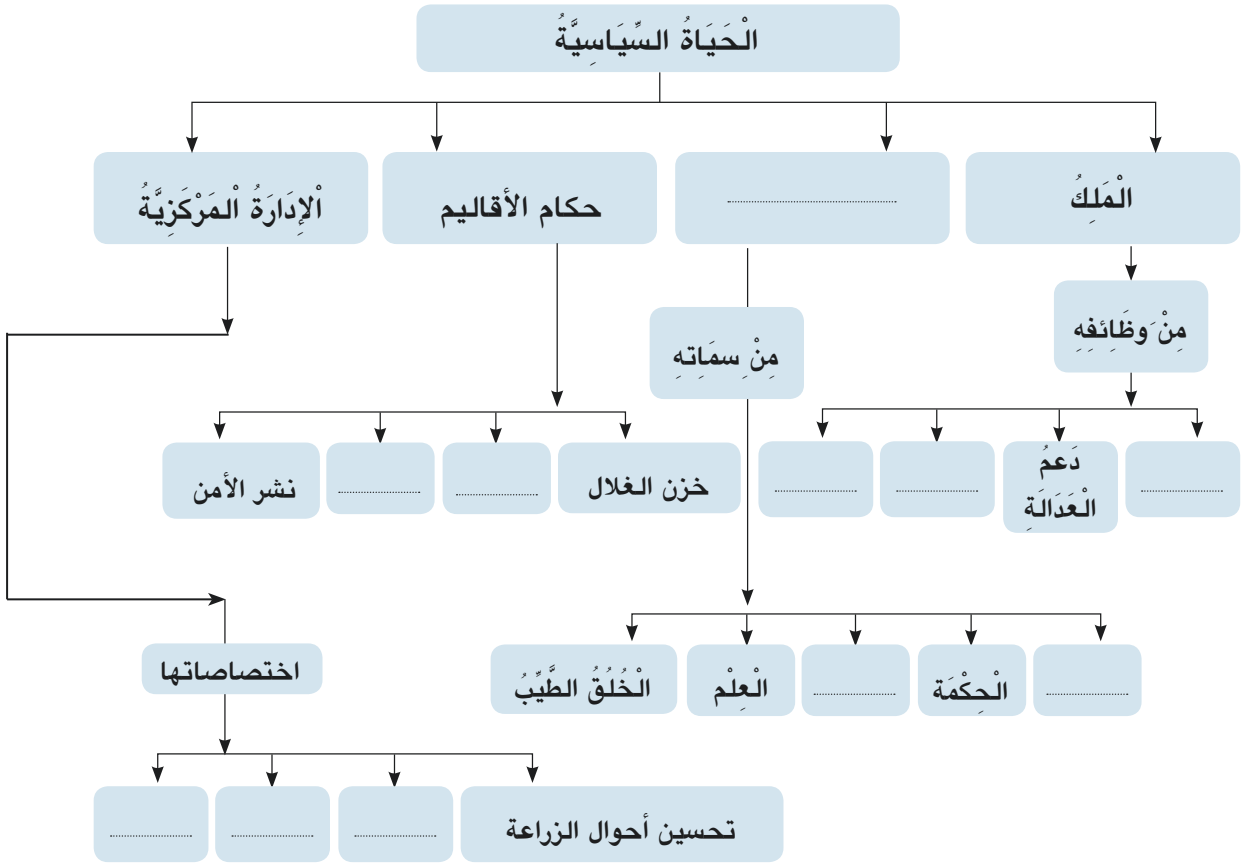
(دِرَاسَةُ تَقَارِيرِ حُكَّامِ الْأَقَالِيمِ - الْإِشْرَافُ عَلَى الْمَشْرُوعَاتِ الْعُمْرَانِيَّةِ - قِيَادَةُ الْجَيْشِ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

السؤال السابع: مَا الْمَقْصُودُ بِكُلِّ مَنِ الْمَفَاهِيمِ التَّالِيَةِ..؟

- حَيَاةٌ سِيَاسِيَّةٌ.
- وَثَائِقُ رَسْمِيَّةٌ.

نشاط إثرائي

في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



- «حافظ المصري القديم على ثقافة الانضباط في كل شؤون حياته»
اعط أمثلة توضح ذلك في ضوء ما درست.

الحياة الدينية

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان
- حرية الاعتقاد.
- حرية ممارسة الشعائر الدينية.

نتعلم في هذا الدرس

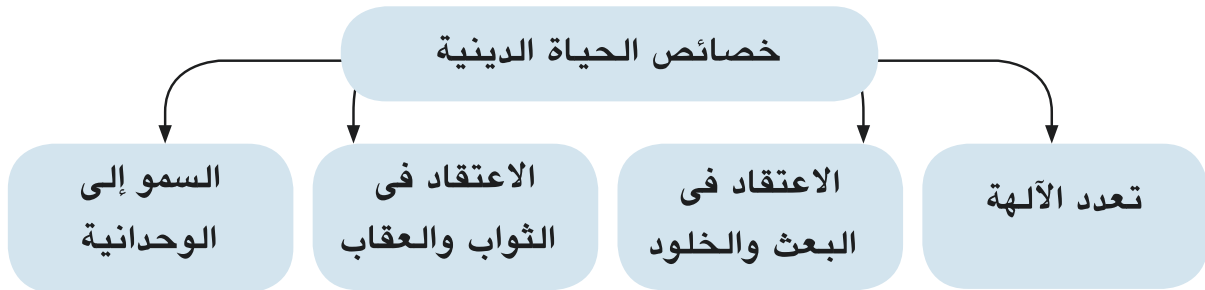
- تعرف خصائص الحياة الدينية في مصر القديمة.
- تفسير أسباب تعدد الآلهة عند المصريين القدماء.
- توضيح النتائج المترتبة على اعتقاد المصري القديم في الثواب والعقاب.
- تعرف المقصود بكل من : بعث - خلود - وحدانية.
- إبداء الاهتمام بتعرف أهم المعتقدات الدينية عند المصريين القدماء.
- تحديد مراكز عبادة بعض الآلهة على الخريطة.



أخناتون يناجى ربه

لَقَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَى الْمَصْرِيِّينَ مِنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ بِالْعَدِيدِ مِنَ السَّمَاتِ الَّتِي مَيَّزَتْهُمْ عَنْ غَيْرِهِمْ، وَلَعَلَّ مِنْ أَهْمِّهَا: أَنَّهُ شَعْبٌ يَمِيلُ لِلتَّوْحِيدِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الشُّعُوبِ؛ لِذَا.. تَمَيَّزَتْ حَيَاتُهُمُ الدِّينِيَّةُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْخَصَائِصِ..... هَلْ تَعْرِفُهَا؟

انظر إلى الشكل التالي؛ لكي تتعرف عليها.

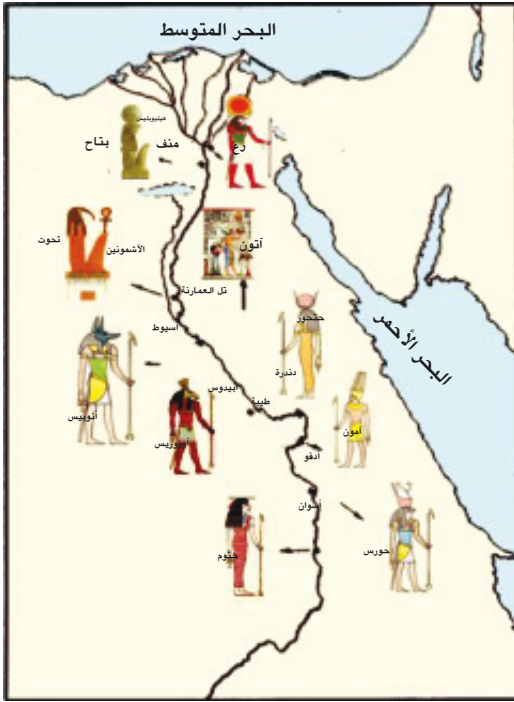


وَالآنَ: تَعَالَ، لِنَتَعَرَّفَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ:

أولاً: تعدد الآلهة:

إنَّ مِصْرَ قَبْلَ تَوْحِيدِهَا عَلَى يَدِ الْمَلِكِ (مِينَا) كَانَتْ مُقَسَّمةً إِلَى عِدَّةِ أَقَالِيمٍ، وَكَانَ لِكُلِّ إِقْلِيمٍ إِلَهٌ الْخَاصُّ الَّذِي تُقَدَّمُ لَهُ الْقَرَابِينُ ، وَتُصْنَعُ لَهُ التَّمَاثِيلُ ، وَتَقَامُ لَهُ الْمَعَابِدُ ، وَيَلْتَفُونَ حَوْلَهُ فِي الْأَعْيَادِ، حَتَّى إِنَّهُ عِنْدَمَا كَانَ يَعْظُمُ شَأْنُ أَيِّ مَدِينَةٍ أَوْ إِقْلِيمٍ أَوْ دَوْلَةٍ ، كَانَتْ تَنْتَشِرُ عِبَادَةُ إِلَهِهِ.

هَلْ تَعْرِفُ مِثْلَ مَنْ؟



آلهة بعض الأقاليم

مِثْلُ عِبَادَةِ الْإِلَهِ: «رَع» فِي

(مَنْف) : عَاصِمَةِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ.

● «أَوْزِيرِيس» فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْوُسْطَى.

● «أَمُون» فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ.

مَا رَأَيْكَ فِي فِكْرَةِ تَعَدُّدِ الْآلِهَةِ فِي

مِصْرَ الْقَدِيمَةِ؟ (نَاقِشْ مَعْلَمَكَ)

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ:



تَأَمَّلِ الْخَرِيطَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَدَوِّنْ مُمْلَحَاتِكَ عَلَيْهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

م	المعبود	مكان انتشار عبادته
١		
٢		
٣		

ثانياً: الاعتقاد في البعث والخلود:

كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يَعْتَقِدُ فِي أَنَّ هُنَاكَ حَيَاةً أُخْرَى يَنْعَمُ بِهَا الْمُتَوَفَّى، وَأَنَّهُ سَيَعَادُ بَعْثُهُ ثَانِيَةً بَعْدَ مَوْتِهِ ؛ لِيَحْيَا حَيَاةَ الْخُلُودِ؛ لِذَلِكَ .. دَفَعَ هَذَا الْإِعْتِقَادُ الْمِصْرِيِّينَ إِلَى حِفْظِ جُثَثِ مَوْتَاهُمْ....

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ؟

عَنْ طَرِيقِ التَّحْنِيطِ، وَوَضَعُوهَا فِي قُبُورِ حَصِينَةٍ : (الْأَهْرَامَاتِ) شَيْدُوهَا فِي قَلْبِ الصَّحْرَاءِ، حَيْثُ يَسُودُ الْجَفَافُ، وَاحْتَفَظُوا بِدَاخِلِ هَذِهِ الْقُبُورِ بِكُلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمَيِّتُ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَأَدَوَاتٍ.



حساب الموتى

ثالثاً: الاعتقاد في الثواب والعقاب:

اعتقد المصري القديم بأن الروح تتعرض للحساب، فيقف الميِّت أمام محكمة تتكوّن من ٤٢ قاضيًا يمثلون أقاليم مصر، ويرأسهم إله الموتى (أوزيريس)، حيث يأخذ الميِّت في سرد

أعماله الحسنة، ويتبرأ من أعماله السيئة، وتقوم

المحكمة بالتحقق من ذلك... هل تعرف كيف؟

تأمل الصورة التي أمامك؛ لتعرف ذلك. ففي ميزان العدالة، يوضع قلب الميِّت في كفة، وفي الكفة الثانية توضع ريشة تمثل الإلهة (معات) إلهة الحق والصدق، فإن خفت موازينه دل ذلك على أنه بريء، وكان مصيره الجنة، وإن رجحت موازينه دل ذلك على أنه شرير، وكان مصيره عذاب الجحيم، حيث يوجد في ساحة القضاء حيوان مفترس يمزق أجساد الكافرين.

فكر .. وتعلم :

ورد في قصة (أوزيريس وعالم الموتى)، أنه قال لابنه:

«كَمْ أَتَمْنَى أَنْ يَكُونَ مَصِيرِي كَمَصِيرِ الْمَتَوَفَى الثَّرِي (كثير الحسَنَات) الَّذِي سَيَذْهَبُ حَتْمًا إِلَى الْجَنَّةِ».

– ماذا تستنتج من النص السابق؟

– ماذا يقصد بالمتوفى الثرى؟

– قارن بين فكرة الثواب والعقاب عند المصريين القدماء وما جاءت به الديانات السماوية.

رابعاً: السمو إلى التوحيد:

رحب الملوك الفرعون منذ فجر التاريخ بتعدد الآلهة...

هل تعرف لماذا؟

حتى لا تترك السلطة الدينية في يد كهنة إله واحد، يمكن أن ينافسهم في الثراء والسلطان. لذلك.. كان لكل قبيلة أو إقليم إله يعبده. حتى ظهرت فكرة الوحدانية على يد (أمنحتب الرابع) الذي نادى بعبادة إله واحد....

هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ هَذَا الْإِلَهِ؟

إِنَّهُ (آتون)؛ أى: قُرْصُ الشَّمْسِ الَّذِي يُرْسَلُ أَشْعَتُهُ إِلَى الْأَرْضِ، فَيَحْمِلُ إِلَيْهَا النُّورَ وَالْحَيَاةَ. لذلك .. غير أمانحِب الرّابع اسْمَهُ إِلَى «إِخْنَاتُون»، وَأَنْشَأَ عَاصِمَةً جَدِيدَةً لِدَوْلَتِهِ (إِخْنَاتُون)، وَشَيَّدَ بِهَا الْمَعَابِدَ الْمَفْتُوحَةَ لِلسَّمَاءِ.

فَكَّرْ .. وَتَعَلَّمْ :

جَاءَ فِي نَشِيدِ إِخْنَاتُونِ الَّذِي يُنَاجِي فِيهِ رَبَّهُ:

- ١- يَا مَنْ يُضِيئُ الْمَشْرِقَ بِنُورِهِ؛ فَتَمَلَّأِ الْأَرْضَ بِجَمَالِكَ.
- ٢- أَيُّهَا الْجَمِيلُ الْقَوِيُّ الرَّائِعُ الْعَلِيُّ فَوْقَ الْأَرْضِ.
- ٣- إِذَا مَا أَحْمَرَّ شَفَقَ الصَّبَاحِ طَلَعْتَ عَلَى الْكَوْنِ شَمْسًا.
- ٤- أَيُّهَا الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ، لَكَ الْخُلُقُ مِنْ نَاسٍ وَحَيَوَانَ وَدَابَّةٍ.

فِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ:

- مَا الْإِلَهَ الَّذِي كَانَ يُنَاجِيهِ إِخْنَاتُونُ؟
- مَا أَهْمُ سِمَاتِ هَذَا الْإِلَهِ؟
- مَا رَأْيُكَ فِي فِكْرَةِ التَّوْحِيدِ الَّتِي نَادَى بِهَا إِخْنَاتُونُ؟
- هَلْ أَدْرَكَ الْمِصْرِيُّونَ فِكْرَةَ وُجُودِ إِلَهٍ وَاحِدٍ خَالِقٍ لِهَذَا الْكَوْنِ (نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ)

هَلْ تَعَلَّمْ ...؟

أن اسم إخناتون معناه المخلص للإله آتون

وَالآنَ: هَلْ تَعْرِفُ الْمَقْصُودَ بِالْحَيَاةِ الدِّينِيَّةِ؟

إِنَّهَا: مَجْمُوعَةُ الْمُعْتَقَدَاتِ وَالشَّعَائِرِ وَالطُّقُوسِ الَّتِي كَانَ يُؤَدِّيهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ دَاخِلًا أَوْ خَارِجَ الْمَعَابِدِ.

تعلمت في هذا الدرس أن :

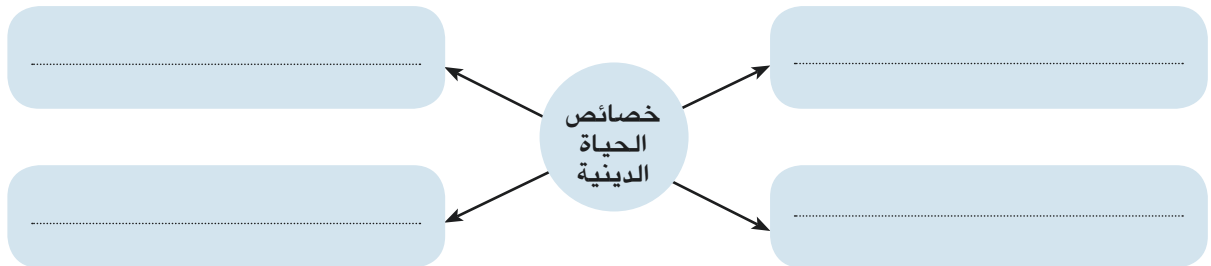
- للديانة المصرية القديمة عدة خصائص ، هي:
- تعدد الآلهة.
- الاعتقاد في الثواب والعقاب
- الاعتقاد في البعث والخلود.
- السمو إلى الوحدانية.
- قبل اتحاد مصر ، كان لكل إقليم إلهها يعبد.
- المصري القديم قد نبغ في فن التحنيط.
- اعتقاد المصري القديم في الثواب والعقاب دفعه إلى فعل الخير ، والابتعاد عن الشر.
- فكرة الوحدانية هي التي دعا إليها أمنتب الرابع (إخناتون).

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة.

- تم توحيد البلاد على يد.....
- انتشرت عبادة الإله..... في عصر الدولة الحديثة، بينما سادت عبادة الإله «رع» في عهد الدولة.....
- غير أمنتب الرابع اسمه إلى.....

السؤال الثاني: في ضوء ما درست : استكمل الشكل التالي:



السؤال الثالث: بِمَ تَضَرُّرٌ...؟

- اهتمام المصريين القدماء بحفظ جثث موتاهم .
- تَرْحِيبَ الْمُلُوكِ الْفَرَاعِنَةَ بِفِكْرَةِ تَعَدُّدِ الْآلِهَةِ.
- وَضَعَ الْمِصْرِيِّينَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ فِي قَبْرِ الْمُتَوَفَى.

السؤال الرابع: مَنْ هُوَ ..؟

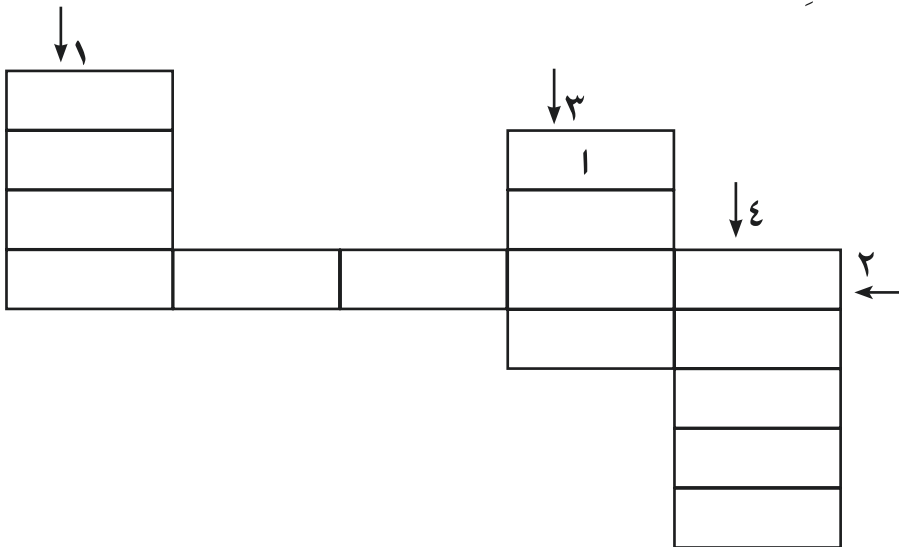
- إِلَهَ الْمَوْتَى؟
- إِلَهَةُ الْحَقِّ وَالصِّدْقِ؟
- اَنْتَشَرَتْ عِبَادَتُهُ فِي الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ؟
- الْمَخْلُصُ لِلإِلَهِ «آتون»؟

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الَّتِي تَرْتَبُتُ عَلَيَّ..؟

- بِنَاءِ الْمَقَابِرِ فِي الصَّحَرَاءِ.
- ظُهُورَ فِكْرَةِ الْوَحْدَانِيَّةِ.
- اِعْتِقَادِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ فِي الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ.

نشاط إثرائي

بِاسْتِخْدَامِ الْأَسْهُمِ وَالْأَرْقَامِ الْمَوْضُحَةِ : اَمْلَأْ بَيَانَاتِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ التَّالِيَةِ:



١- من خصائص الحياة الدينية عند المصري القديم.

٢- عِبَادَةُ إِلَهٍ وَاحِدٍ

٣- الإله الذي دَعَا لِعِبَادَتِهِ إِخْنَاتُون

٤- الحِفاظُ عَلَى جُثَّتِ الْمَوْتَى

الحياة الاقتصادية

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها
- احترام العمل، وجوده الإنتاج

نتعلم في هذا الدرس

- تعرف مظاهر الحياة الاقتصادية في مصر القديمة.
- إبراز العلاقة الوثيقة بين الزراعة والحضارة الفرعونية.
- استخلاص النتائج المترتبة على تنوع النشاط الاقتصادي في مصر القديمة.
- تفسير أسباب تنوع النشاط الاقتصادي في مصر القديمة.
- إبداء الاهتمام بتعرف النتائج المترتبة على تنوع النشاط الاقتصادي في مصر.
- المحافظة على موارد بلدى مصر.



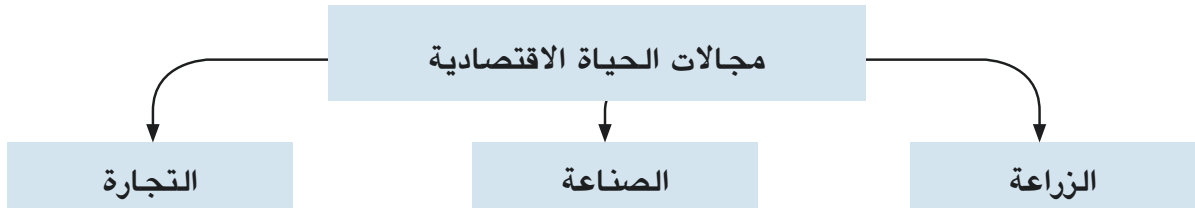
لَقَدْ وَهَبَ اللَّهُ مِصْرَ طَبِيعَةً جَمِيلَةً ، غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا ؛ فَفِيهَا يَجْرِي نَيْلٌ فَيَأْصُ ، أَخْصَبَ أَرْضَهَا
وَمَلَأَهَا بِالْخَيْرَاتِ ، وَبِهَا صَحَارٌ مُلْتَتٌ بِشَتَى الْكُنُوزِ مِنْ أَلْوَانِ الصُّخُورِ وَالْمَعَادِنِ مِمَّا جَعَلَ
حَيَاةَ الْمِصْرِيِّينَ مَيْسِرَةً حَيْثُ حَقَّقُوا مَا أَرَادُوا....

هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟

لَقَدْ زَرَعُوا ، وَرَعُوا الْمَاشِيَةَ ، وَاسْتَمْتَعُوا بِصَيْدِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَنَهَضُوا بِالصَّنَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ....
مِثْلَمَا تَفْعَلُ كُلُّ الشُّعُوبِ الْمُتَقَدِّمَةِ ؛ لِذَلِكَ .. تَعَدَّدَتْ مَجَالَاتُ الْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ بِهَا....

هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْمَجَالَاتُ؟

انظر معي إلى الشكل التالي ؛ حتى تتعرف عليها؟



والآن: تعال لتتعرف المزيد؟

أولاً: الزراعة:

الزراعة: قسم المصري القديم السنة الزراعية إلى ثلاثة فصول متساوية هي:

● فصل الفيضان:

وفيه: تغمر مياه الفيضان الأرض، من «منتصف يونيو حتى منتصف أكتوبر».

● فصل البذر:

وفيه: يبذر الفلاحون البذور في الأرض، من «منتصف أكتوبر حتى منتصف فبراير».

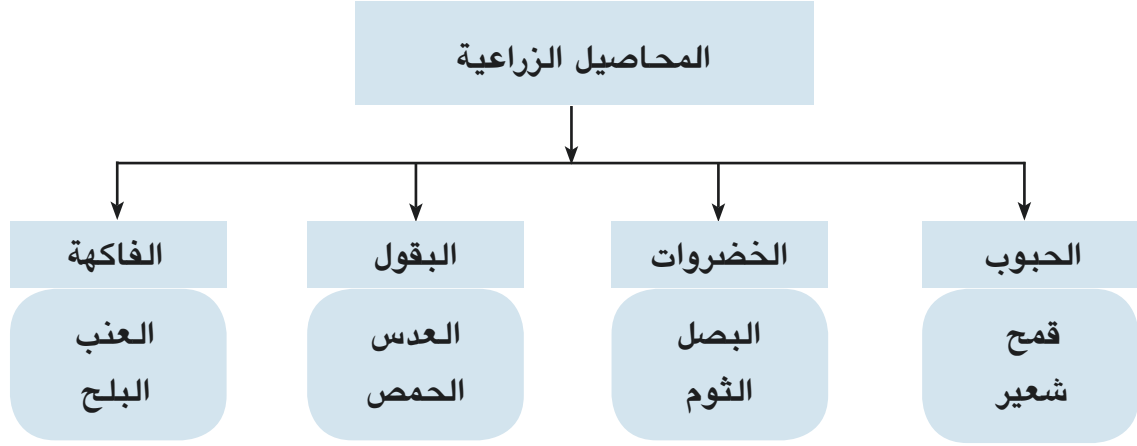
● فصل الحصاد:

وفيه: يتم جني المحصول، من «منتصف فبراير حتى منتصف يونيو».



المَحَاصِيلُ الزَّرَاعِيَّةُ

عَرَفَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ العَدِيدَ مِنَ المَحَاصِيلِ ، مِثْلَ :
لاحظ الشكل التالي حتى تتعرف عليها:



الآلاتُ الزَّرَاعِيَّةُ

اسْتُخْدِمَ الفِرَاعِنَةُ أَدَوَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي مَجَالِ الزَّرَاعَةِ ، هَلْ تَعْرِفُ مَا هِيَ ؟
انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الَّتِي أَمَامَكَ ، وَتَعْرِفْ عَلَيْهَا :



فأس

مِنْجَلٌ : وَكَانَ يُسْتُخْدَمُ فِي قَطْعِ المَحَاصِيلِ فِي مَوْسِمِ الحِصَادِ .

فَأْسٌ : وَكَانَتْ تُسْتُخْدَمُ فِي تَقْلِيْبِ التُّرْبَةِ الزَّرَاعِيَّةِ



شادوف

الرِّى

لَقَدْ هَيَّأَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ بِنَفْسِهِ كُلَّ الوَسَائِلِ المُنَاسِبَةِ
لِلقِيَامِ بِالزَّرَاعَةِ ، وَالتِّي مِنْ أَهْمِهَا : شُؤْنُ الرِّى ، حَيْثُ عَمِلَ
عَلَى مَرَاقَبَةِ نَهْرِ النِّيلِ ، وَتَنْظِيمِ الانْتِفَاعِ بِمِيَاهِهِ ، وَذَلِكَ
عَنْ طَرِيقِ حَفْرِ القَنَوَاتِ ، وَشَقِّ التُّرَعِ ، وَإِنْشَاءِ الجُسُورِ ،
وَإِقَامَةِ السُّدُودِ لِحِجْزِ المِيَاهِ وَادِّخَارِهَا .

فَكِّرْ .. وَتَعَلَّمْ:

«هَذَا يَوْمٌ جَمِيلٌ؛ فَهَوَاؤُهُ بَارِدٌ، وَالثَّيْرَانُ تَتَابِعُ السَّيْرَ، وَلَا عَجَبَ .. فَالَسَّمَاءُ كَمَا تُرِيدُ، وَالنَّيْلُ كَانَ عَالِيًا، سَتَكُونُ

سَنَةً خَيْرَ عَمِيمٍ، مَحْصُولُهَا سَيَكُونُ وَافِرًا....»

فِي ضَوْءِ مَا قَرَأْتَ .. أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

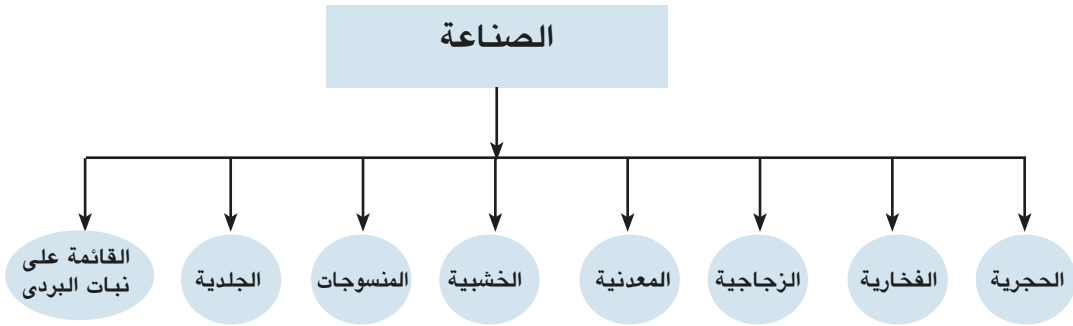
- مَا الْمَقْصُودُ بِالنَّيْلِ كَانَ عَالِيًا؟
- مَا أَهَمُّ مَظَاهِرِ الْاهْتِمَامِ بِشُئُونِ الرَّيِّ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ؟

ثَانِيًا: الصَّنَاعَةُ:

مِثْلَمَا نَبَغَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي الزَّرَاعَةِ، نَبَغَ كَذَلِكَ فِي مَجَالِ الصَّنَاعَةِ....

هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي نَبَغَ فِيهَا أَجْدَادُنَا؟.....

أَنْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا.



صِنَاعَاتُ حَجْرِيَّةٍ

أَقْدَمُ صِنَاعَةٍ عَمِلَ بِهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ، فَمِنَ الْحَجَرِ: صَنَعَ السَّلَاحَ، وَالْأَدَوَاتِ وَالْأَوْعِيَةَ

الصَّنَاعَاتُ الْفَخَّارِيَّةُ:

أَبْدَعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي صِنَاعَةِ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ
مَنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ حَيْثُ نَقَشَ عَلَيْهَا الرُّسُومَ وَالْمَنَاظِرَ
الْجَمِيلَةَ .



إناء فخار

الصناعات الزجاجية:

كَانَ لِلْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ السَّبْقُ فِي صِنَاعَةِ الزُّجَاجِ مِنْ رِمَالِ الصَّحَارَى.



أدوات معدنية للطهي

الصناعات المعدنية:

مِثْلُ: صِنَاعَةِ الْأَوَانِي، وَالْأَسْلِحَةِ، وَأَدَوَاتِ الزِّينَةِ، وَالْحَلِيِّ وَالْأَبَارِيقِ، وَالْمَرَايَا.



مقعد خشبي

الصناعات الخشبية:

اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ عَلَى الْخَشَبِ الْمُسْتَوْرَدِ مِنْ بِلَادِ فِينِيقِيَا (لِبْنَانَ) حَالِيَا، وَالنُّوبَةِ، وَبِلَادِ بُونْتِ (الصُّومَالِ حَالِيَا) حَيْثُ صَنَعَ الْأَبْوَابَ وَالتَّوَابِيْتَ، وَالْأَثَاثَ، وَالْمَقَاعِدَ، وَالصَّنَادِيقَ

صناعة المنسوجات:

كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يَصْنَعُ مَلَابِسَهُ مِنَ الْكَتَّانِ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ هِيَ الَّتِي تَقُومُ بِعَمَلِيَّةِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ عَلَى الْأَنْوَالِ الْيَدَوِيَّةِ



نعال مصنوعة من الجلد

الصناعات الجلدية:

مِثْلُ: دَبْغِ الْجُلُودِ، وَصَبْغِهَا؛ حَيْثُ صَنَعَ مِنْهَا أَعْطِيَةَ الْمَقَاعِدِ، وَالْوَسَائِدِ، وَالنُّعَالَ، وَالسِّيُورَ



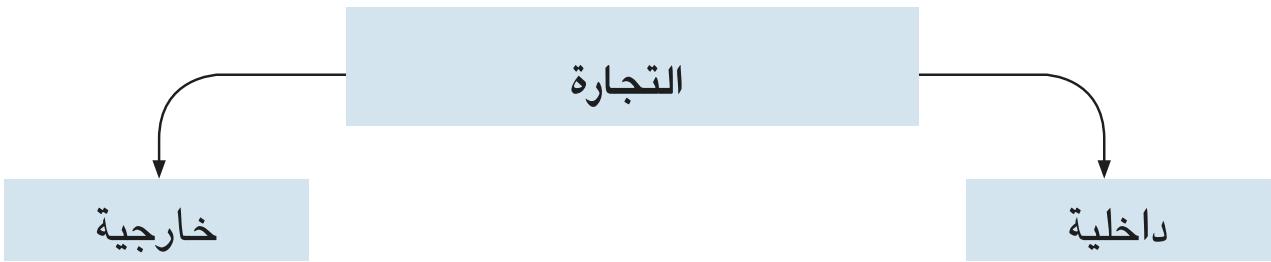
صناعة الورق

الصناعات القائمة على نبات البردي:

مثل: (الورق، والسلال، والحصير، والحبال، والقوارب)

ثالثاً: التجارة:

اشتغل المصري القديم منذ فجر التاريخ بالتجارة، وضبط قواعدها، حيث عرف في البداية نظام المقايضة، ثم عرف عقود البيع والشراء، والسجلات، والإيصالات. حيث استخدم القوارب المصنوعة من المواد البرديّة في نقل البضائع، وكذلك الدواب (الخيول) في نقل الأشياء عبر الطرق البرية، وقد انقسمت التجارة إلى نوعين... هل تعرفهما؟ انظر إلى الشكل التالي؛ كي تتعرف عليهما:



أ- التجارة الداخلية:

يقصد بها: حركة البيع والشراء التي تتم بين القرى والمدن المصرية، وكان النيل شريان المواصلات الأول في: نقل البضائع من مدينة إلى أخرى.



حركة التجارة الداخلية



حركة التجارة الخارجية

ب- التَّجَارَةُ الْخَارِجِيَّةُ:

يُقْصَدُ بِهَا: حَرَكَةُ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ الَّتِي كَانَتْ تَتَمُّ بَيْنَ الدُّوَلِ وَبَعْضُهَا الْبَعْضُ؛ حَيْثُ كَوْنَتْ مِصْرُ عِلَاقَاتٍ تِجَارِيَّةٍ مَعَ بِلَادٍ (فِينِيقِيَا - بُونْت - النُّوبَةُ) لِحَبْلِ الْأَخْشَابِ وَالْبُخُورِ وَالْجُلُودِ وَالْعَاجِ مِنْ هُنَاكَ، عَنِ طَرِيقِ السُّفُنِ الَّتِي كَانَتْ تَبْحُرُ عَبْرَ الْبَحْرَيْنِ: الْأَحْمَرِ وَالْمُتَوَسِّطِ

فَكِّرْ... وَتَعَلَّمْ:

«بَعْدَ حَفْرِ «قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيَس» أَصْبَحَتِ الطَّرِيقُ الْمَلَاحِيَّةُ مَفْتُوحَةً أَمَامَ السُّفُنِ الْمِصْرِيَّةِ؛ لِتَجُوبَ الْبَحْرَيْنِ، وَأَصْبَحَتِ مِصْرُ أَوَّلَ دَوْلَةٍ يُمَكِّنُ أَنْ تُوصَفَ بِأَنَّهَا سَيِّدَةُ التَّجَارَةِ فِي تَارِيخِ الْعَالَمِ»

هَلْ تَعَلَّمْ...؟

أن الملكة «حتشبسوت» قد أقامت علاقات تجارية قوية مع بلاد بونت (الصومال حالياً).

- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ؟
- مَا الْمَقْصُودُ بِالْبَحْرَيْنِ هُنَا؟
- مَا أَهْمُ الدُّوَلِ الَّتِي كَانَتْ يَتِمُّ الْوُصُولُ إِلَيْهَا عَبْرَ هَذَيْنِ الْبَحْرَيْنِ؟

وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا أَهْمَ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ...

فَهَلْ تَعْرِفُ الْمَقْصُودَ بِالْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ؟

إِنَّهَا: مَجْمُوعَةُ الْأَنْشِطَةِ الْبَشَرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ يُمَارِسُهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ عَبْرَ الْعُصُورِ.

تَعَلَّمْتِ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْ :

- نَهْرَ النَّيْلِ كَانَ الْعَامِلَ الرَّئِيسِيَّ؛ لِتَكُونَ مِصْرُ بِلَدًا زِرَاعِيًّا مِنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ.
- السَّنَةُ الزِّرَاعِيَّةُ قَسَمَهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ إِلَى ثَلَاثَةِ فُصُولٍ هِيَ:
- فَصْلُ الْفَيْضَانِ • فَصْلُ الْبُدْرِ • فَصْلُ الْحَصَادِ
- الصَّنَاعَةُ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ كَانَتْ مُتَقَدِّمَةً، وَمُتَعَدِّدَةً. وَمِنْ أَهْمِهَا: الصَّنَاعَاتُ: (الْحَجْرِيَّةُ - الْفَخَّارِيَّةُ - الزُّجَاجِيَّةُ - الْجُدِيَّةُ - الْخَشْبِيَّةُ...)
- التَّجَارَةُ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ كَانَتْ نَشِيطَةً جِدًّا؛ حَيْثُ كَوْنُ الْفِرَاعِنَةِ عِلَاقَاتٍ تِجَارِيَّةٍ قَوِيَّةٍ مَعَ كُلِّ مَنْ: «بِلَادُ بُونْت - فِينِيقِيَا - النُّوبَةُ»
- التَّجَارَةُ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ كَانَتْ خَارِجِيَّةً وَدَاخِلِيَّةً.

مفاهيم الوحدة

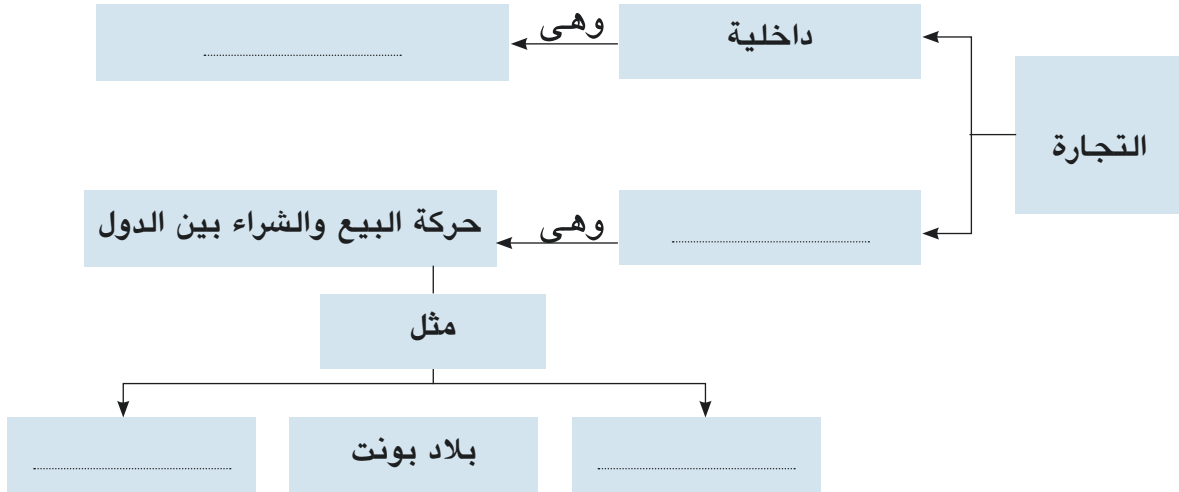
المفهوم	معناه
بعث	العودة للحياة بعد الموت.
خلود	عدم الموت.
توحيد	إلها واحدا لا إله غيره.
تحنيط	أحد المجالات التي برع فيها المصريون القدماء، وذلك بقصد الحفاظ على جثث الموتى سليمة.
فصول زراعية	يقصد بها: تلك الفصول التي على أساسها قسّم الفراعنة السنة الزراعية إلى (فصل الفيضان - فصل البذر - فصل الحصاد).
صناعة	تحويل المواد الخام (الزراعية - الحيوانية - المعدنية...) من صورة إلى صورة أخرى.
تجارة داخلية	يقصد بها: حركة البيع والشراء التي كانت تتم بين القرى والمدن المصرية.
تجارة خارجية	يقصد بها حركة البيع والشراء التي كانت تتم بين الدول وبعضها البعض.
حياة اقتصادية	يقصد بها: مجموعة الأنشطة البشرية التي كان يمارسها المصريون القدماء عبر العصور.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:

- اهتمَّ المصريُّ القديمُ بِشُؤْنِ الرَّيِّ؛ فَعَمِلَ عَلَى وَ.....
- يَمْتَدُّ فَصْلُ الْفَيْضَانِ مِنْ حَتَّى مُنْتَصَفِ أَكْتُوبَرِ.
- كَانَ يَتَمُّ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ مِنْ.....
- كَوَّنتِ الْمَلِكَةُ «حتشبسوت» عَلاَقَاتِ تِجَارِيَّةً مَعَ بِلَادِ.....

السؤال الثاني: في ضوء ما درست: استكمل الشكل التالي:



السؤال الثالث: بَمِ تَضَرَّرُ.....؟

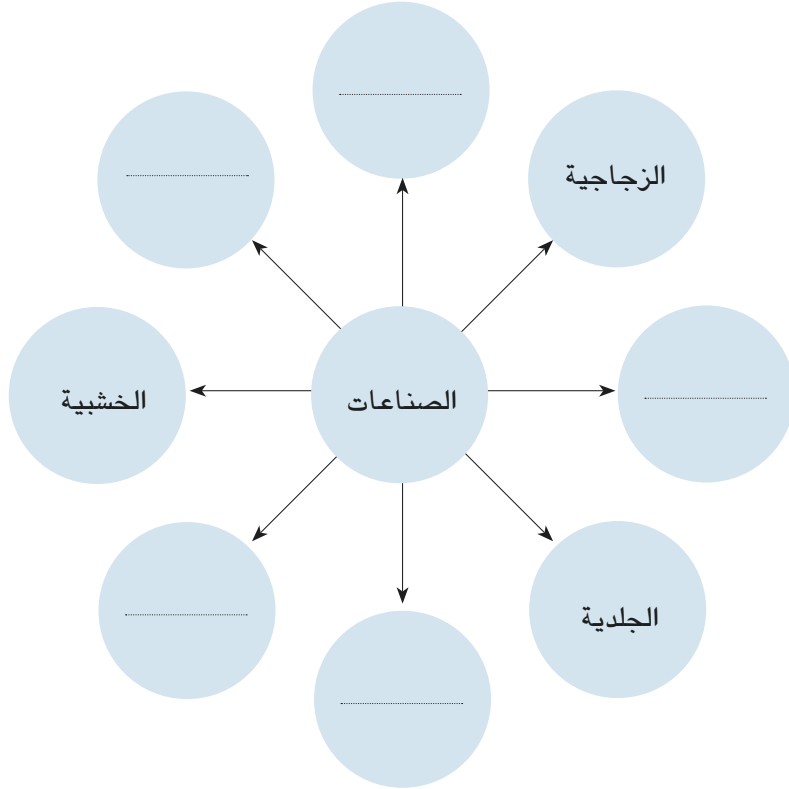
- اِهْتِمَامَ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ بِشُؤْنِ الرَّيِّ.
- تَقَدُّمُ الْفِرَاعِنَةِ فِي الصَّنَاعَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ.
- أَهْمِيَّةَ نَبَاتِ الْبُرْدِيِّ.

السؤال الرابع: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا...؟

- لَمْ يَسْتَوْرِدِ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْأَخْشَابَ مِنَ الْخَارِجِ.
- لَمْ يَعْرِفِ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْمَعَادِنَ.
- لَمْ يَجْرِ نَهْرُ النَّيْلِ فِي أَرْضِ مِصْرَ.

نشاط إثرائي

١- في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي:



- ٢- اكتب تقريراً توضح فيه أهمية نهر النيل في حياة المصريين قديماً وحديثاً.
- ٣- تتبع أهمية سيزوستريس كطريق ملاحى عبر العصور المختلفة حتى الآن.

تدريبات عامة على الفصل الدراسي الأول

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً : الجغرافيا :

السؤال الأول:

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١. الشمس أقرب النجوم إلى الأرض . ()
٢. تسقط أشعة الشمس على جميع الأماكن على سطح الكرة الأرضية في وقت واحد . ()
٣. الجليد من أهم الظواهر التضاريسية التي تؤثر في تشكيل سطح الأرض . ()
٤. المياه الجوفية تتمثل في العيون والآبار في باطن الأرض . ()
٥. الشمس هي النجم الوحيد المضيء في مجموعتنا الشمسية . ()
٦. كوكب أورانوس لونه أخضر ويميل إلى الزرقة . ()
٧. دوائر العرض تحيط بالكرة الأرضية وعددها ٩٠ دائرة عرض . ()
٨. يقع مدار الجدى عند دائرة عرض ٦٦,٥ درجة جنوباً . ()
٩. يسمى خط الطول الرئيسي بخط جرينتش . ()
١٠. تدور الأرض حول نفسها من الغرب للشرق . ()
١١. دوائر العرض التي تحيط بالكرة الأرضية دوائر وهمية . ()

- ١٢. يقع معظم اليابس في نصف الكرة الشمالي .
- ١٣ . يمر بقرارة إفريقيا دوائر العرض الرئيسية الثلاث .
- ١٤ . تمثل المياه العذبة على كوكب الأرض حوالي ٩٧% من إجمالي حجم المياه .
- ١٥ . مر تكوين اليابس والماء بعدة مراحل حتى وصلا إلى الشكل الحالي .

السؤال الثاني:

ما المقصود بكل من المفاهيم والمصطلحات التالية ؟

- ١. كوكب
- ٢. مجرة
- ٣. خطوط الطول ودوائر العرض
- ٤. مصادر الطاقة
- ٥. الأقمار
- ٦. السدم
- ٧. النيازك
- ٨. الشهب
- ٩. الكواكب الداخلية

١٠. محور الأرض
١١. دورة يومية للأرض
١٢. دورة سنوية للأرض
١٣. اليابس
١٤. الماء
١٥. بحر خارجي
١٦. بحر داخلي مغلق
١٧. بحر داخلي مفتوح
١٨. نهر
١٩. بحيرة
٢٠. فصل مناخي

السؤال الثالث:

بم تفسر

١. تسمية كوكب الأرض بالكوكب المائي.

٢. الأجزاء الشرقية من الأرض تسبق الأجزاء الغربية في التوقيت.

٣. تعاقب الليل والنهار.
٤. سقوط أشعة الشمس عمودية على جهات، ومائلة على جهات أخرى.
٥. شهرة كوكب الزهرة بأنه توأم الأرض .
٦. تسمية المريخ بالكوكب الأحمر .
٧. أهمية خطوط الطول ودوائر العرض .
٨. اختلاف التوقيت من مكان إلى آخر على سطح الكرة الأرضية .
٩. تعاقب فصول السنة الأربعة .
١٠. أهمية المياه المالحة على سطح الأرض .

السؤال الرابع:

ما النتائج المترتبة على.....؟

١. الشكل الكروي للأرض.
٢. حدوث الحركات الباطنية البطيئة.
٣. دوران الأرض حول نفسها كل ٢٤ ساعة .
٤. دوران الأرض حول الشمس كل $365 \frac{1}{4}$ يوم .
٥. اختلاف التوقيت من مكان لآخر على سطح الأرض .

٦ - حدوث الزلازل .

السؤال الخامس:

قارن بين كل من:

- ١ . الزلازل والبراكين.
- ٢ . النجوم والكواكب .
- ٣ . الآبار والعيون .
- ٤ . خطوط الطول ودوائر العرض .

السؤال السادس:

تخير الإجابة الصحيحة من بين أ ، ب ، ج ، د وأكمل بها العبارات التالية :

١ . يسمى المريخ بالكوكب

أ- الأحمر ب- المائي ج- الحزوني د- البيضاوي

٢ . الدورة اليومية للأرض هي دوران الأرض حول

أ- نفسها ب- الشمس ج- المريخ د- أورانوس

٣- يبدأ فصل الصيف في يوم

أ- ٢١ ديسمبر ب- ٢١ مارس ج- ٢١ يونيو د- ٢٣ ديسمبر

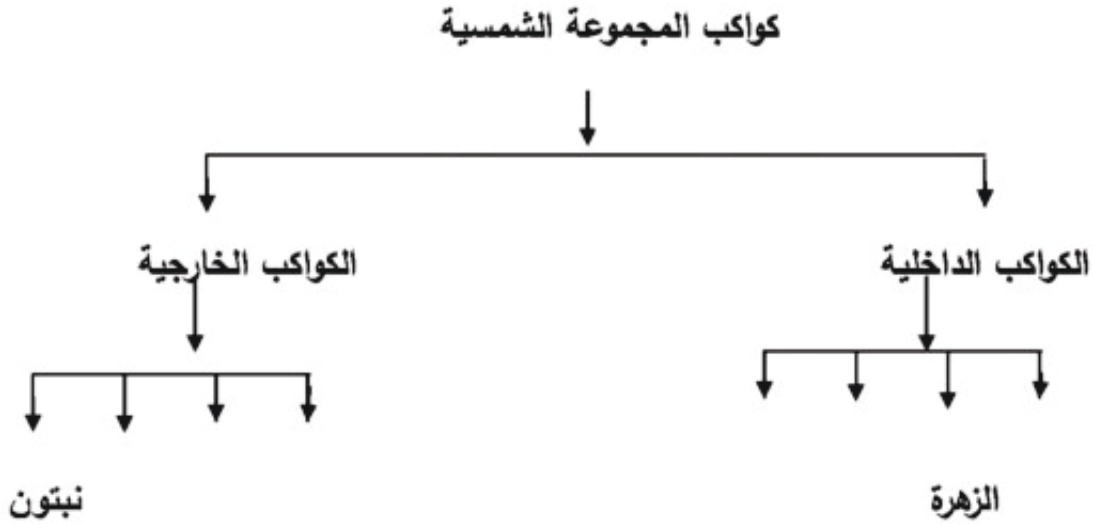
السؤال السابع:

(من كواكب المجموعة الشمسية كوكب أورانوس، وهو يشبه في تركيبه العام كوكب المشتري وزحل) في ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى:-

١. ما لون كوكب أورانوس؟
٢. كم تبلغ السنة الفلكية لكوكب أورانوس؟
٣. إذا كنت تعيش على كوكب المشتري احسب عمرك على هذا الكوكب الآن؟

السؤال الثامن:

أكمل الشكل التالى:



السؤال التاسع:

أكمل الفراغات الآتية بكلمات مناسبة:-

١. مجرتنا من النوع وتعرف بمجرة
٢. أقرب كوكب إلى الشمس وأبعد كوكب
٣. تنتمي المجموعة الشمسية إلى مجرة
٤. أكبر القارات مساحة قارة وأصغرها مساحة قارة
٥. يمر مدار السرطان بقارة أفريقيا و و
٦. تعرف نظرية فيجنر باسم
٧. تعد سهول وادي النيل من السهول
٨. تمثل المياه المالحة من حجم المياه على سطح الأرض .
٩. انقسمت كتله بنجاليا إلى كتلتين هما و
١٠. يشكل الماء% من مساحة سطح الأرض .

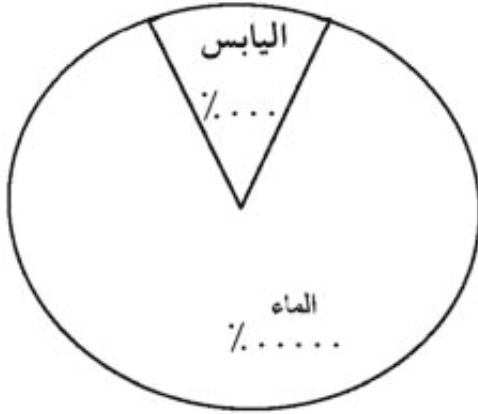
السؤال العاشر:

ماذا يحدث إذا؟

١. كانت الأرض مستوية .
٢. كانت الأرض ثابتة .

٣. كان توزيع اليابس والماء متعادلاً بين نصفى الكرة الأرضية.

٤. لم يكن محور الأرض مائلاً أثناء الدوران.

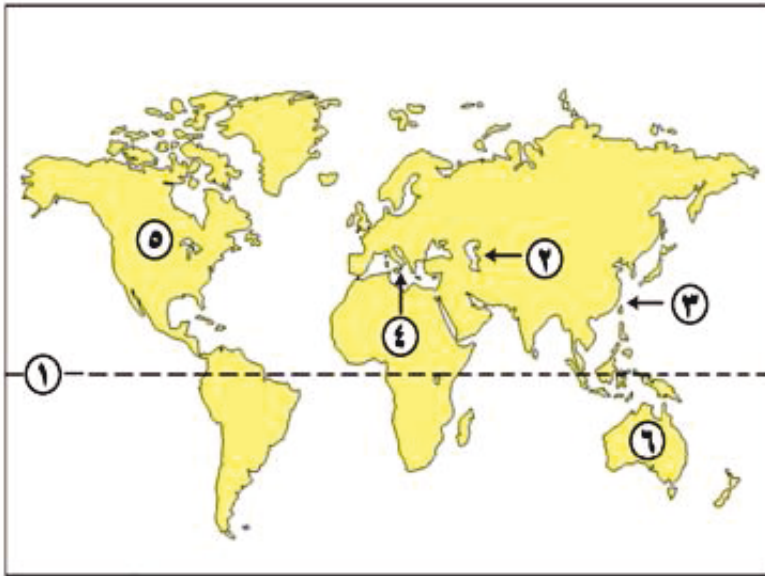


السؤال الحادى عشر:

انظر إلى الشكل المقابل وأكمل البيانات:

السؤال الثانى عشر:

أمامك خريطة للعالم اكتب ما تدل عليه الأرقام التالية :



١ - دائرة

٢ - بحر داخلى مغلق

٣ - بحر خارجى

٤ - بحر داخلى مفتوح

٥ - قارة

٦ - قارة

السؤال الثالث عشر:

اكتب فيما لايزيد عن ثلاثة أسطر عن كل من:

- ١. أثر المياه فى تشكيل سطح الأرض .
- ٢. أهمية المياه العذبة وعدم تلويثها .

السؤال الرابع عشر:

" لقد وهبنا الله الماء الذى هو سر الحياة على الأرض وجعل له صورًا مختلفة "

فى ضوء العبارة السابقة أجب عما يلى :

- ١) اذكر أنواع المياه ؟ مع ذكر مثال لكل نوع .
- ٢) ما المقصود بكل من : (بحر خارجى - بحيرة - نهر) .
- ٣) ماذا يحدث إذا كان اليابس يمثل ٧١% من مساحة الأرض .

السؤال الخامس عشر:

" عندما تسير على الأرض فإنها تبدو منبسطة تمامًا ولا يظهر أى انحناء فى سطحها "

فى ضوء العبارة السابقة أجب عما يلى :

- ١) بم تفسر الجهات الشرقية من الكره الأرضية تسبق الجهات الغربية فى التوقيت ؟

٢) اذكر أهمية واحدة لكل من خطوط الطول ودوائر العرض ؟

٣) ماذا يحدث إذا لم يكن هناك تعاقب ليل والنهار ؟

السؤال السادس عشر:

" لقد خلق الله هذا الكون وأمرنا بالتدبر فيه لنتعرف على مظاهر قدرته "

فى ضوء العبارة السابقة أجب عما يلى : .

١) قارن بين النجوم والكواكب .

٢) لماذا يسمى كوكب الأرض بـ (الكوكب المائى) ؟

٣) ما الكوكب الذى يتميز باللون الأحمر ؟ وما سبب ذلك ؟

ثانياً : التاريخ :

السؤال الأول:

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من كلمات:

١. تم توحيد مصر على يد الملك مينا عام ق م

٢. نشأت الأقاليم المستقلة من تجمع و فى وحدات إقليمية .

٣. عرف الإنسان الزراعة فى العصر

٤. اتخذ مينا عاصمه للبلاد أطلق عليها اسم

٥. يعتبر الملك صاحب الهرم الأكبر الذى يعد إحدى عجائب الدنيا .
٦. بنى الملك خفرع تمثال الذى له رأس إنسان بجسم أسد .
٧. أسس الملك أوسركاف الأسرة وأطلق على نفسه ابن الإله رع .
٨. تمكن أحمس من طرد من مصر .
٩. قام الملك ببناء قصر التيه .
١٠. قسم المصرى القديم السنة الزراعية إلى فصول .
١١. كان المصرى القديم يصنع ملابسه من

السؤال الثانى:

تخير مما بين القوسين الكلمة المناسبة وأكمل العبارات التالية:

١. تحققت وحدة مصر لأول مرة عام ق م
(٤٢٤٢ - ٢٤٢٤ - ٣٢٠٠ - ٢٣٠٠)
٢. أطلق على الملك المحسن المحبوب .
(زوسر - سنفرو - خفرع - منكاورع)
٣. كان الملك أمنمحات الأول وزيرًا لآخر ملوك الأسرة
(الثامنة - التاسعة - العاشرة - الحادية عشر)
٤. اكتشفت مقبرة توت عنخ أمون عام م
(١٩٢١ - ١٩٢٢ - ١٩٢٣ - ١٩٢٤)

السؤال الثالث:

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١. ساهم نهر النيل فى قيام الحضارة المصرية القديمة .
٢. يضم عصر الدولة الوسطى الأسرات (٤ - ٦) .
٣. أطلق المصريون على الهكسوس اسم الملوك الرعاة .
٤. شجعت أياح حتب زوجها وابنها على حرب الهكسوس .
٥. يعتبر الملك زوسر أول من قام بثورة دينية .
٦. ترجع شهرة توت عنخ أمون إلى اكتشاف مقبرته .
٧. عقد رمسيس الثانى معاهدة سلام مع الحيثيين .
٨. أرسل نخاو بعثه من المصريين للدوران حول إفريقيا .
٩. أطلق على فرعون لقب الملك المقدس .
١٠. اتخذ الهكسوس مدينة أواريس عاصمة لهم .

السؤال الرابع:

قارن فى جدول بين كل من :

١. مملكتى الشمال والجنوب ، من حيث : (الشعار - التاج - المعبود - العاصمة) .
٢. العصر الحجرى القديم - العصر النحاسى ، من حيث : (المسكن - الأدوات) .

٣. معركة مجد ومعركة قادش ، من حيث : (الأسباب - والنتائج)
٤. التجارة الداخلية والتجارة الخارجية في مصر القديمة .

السؤال الخامس:

بم تفسر ؟

١. أهمية الزراعة في مصر القديمة .
٢. تسمية عصر الدولة القديمة بعصر بناء الأهرام .
٣. ضعف وانهيار الدولة القديمة .
٤. تشييد القدماء المصريين للأهرامات .
٥. اعتبار عصر الدولة الوسطى عصرًا ذهبيًا لمصر الفرعونية .
٦. إقامة الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون .
٧. شهرة الملك توت عنخ آمون .
٨. تميز عصر حتشبسوت بالرخاء والسلام .
٩. حفر قناة سيزوستريس .
١٠. أهمية نبات البردي للمصري القديم .

السؤال السادس:

(جاء فى وصف الأحوال التى مرت بمصر أثناء عصر الاضمحلال لم يعد الفلاح يستطيع أن يقوم بحرث أرضه دون أن يحمى نفسه بمجموعه من قطاع الطرق - وارتدت سيدات مصر العظيمات ثياباً بالية وتوقف إبحار السفن) .

(فى ضوء العبارة أجب عن الآتى) :

- ١ . استنتج مظاهر عصر الاضمحلال من خلال الفقرة السابقة
- ٢ . ما أسباب الضعف والانحلال فى هذا العصر؟
- ٣ . إذا كنت تعيش فى هذه الفترة - فما الجهود التى سوف تقوم بها من أجل إصلاح أحوال البلاد ؟

السؤال السابع:

من هو؟

- ١ . إله الحق والصدق عند المصريين القدماء .
- ٢ . المخلص للإله أتون .
- ٣ . إله الموت عند المصريين القدماء .
- ٤ . الإله الذى انتشرت عبادته فى عصر الدولة الحديثة فى مصر القديمة .
- ٥ . قام بإتمام بهو الأعمدة بمعبد الكرنك .

السؤال الثامن:

ماذا كان يحدث إذا ؟

١. لم يتمكن المصريون من هزيمة الهكسوس.
٢. انهزم رمسيس الثالث في معاركه .
٣. لم يعتقد المصريون في البعث والخلود .

السؤال التاسع:

ما النتائج التي ترتبت على ؟

١. ضعف الملوك بعد أمنمحات الثالث .
٢. بقاء الآثار المصرية القديمة في الصحراء .

السؤال العاشر:

رتب الأحداث التالية من الأقدم إلى الأحدث:

- معركة قادش - هرم زوسر - سد اللاهون - طرد الأشوريين من مصر -
نحت تمثال أبو الهول .

السؤال الحادي عشر:

ما المقصود بالمفاهيم الآتية ؟

١. عصر الاضمحلال .
- ٢ . إمبراطورية .

٤ . حكام الأقاليم.

٣ . فرعون.

السؤال الثاني عشر:

(بعد حفر قناة سيزوستريس أصبحت الطرق الملاحية مفتوحة أمام السفن المصرية، وأصبحت مصر أول دولة يمكن أن توصف بأنها سيدة التجارة في تاريخ العالم)

اقرأ وفكر ثم أجب عن الآتي :

١. في أي عصر حفرت قناة سيزوستريس ؟

٢. من الملك الذي أمر بحفر هذه القناة ؟

٣. ما أهمية هذه القناة ؟

السؤال الثالث عشر:

عبر عن رأيك في أهمية كل من :

١. تحنيط الموتى في مصر القديمة.

٢. ورق البردي للمصريين القدماء.

٣. الصناعات الأولية اليدوية التي ما زالت موجودة إلى الآن .

السؤال الرابع عشر:

أكمل الشكل التالي:



السؤال الخامس عشر:

اكتب في ثلاثة أسطر عن كل من :

١. فصول السنة الزراعية عند المصري القديم.
٢. إخناتون.
٣. عقيدة التوحيد عند قدماء المصريين.

السؤال السادس عشر:

(يميل الشعب المصري منذ القدم للتدين - لذا تميزت حياته الدينية بمجموعة من الخصائص)

في ضوء هذه العبارة وضح :

١. ما اسم الملك الذي نادى بالوحدانية ؟ وما علاقته بالشمس ؟
٢. كيفية حفظ المصريين لجثث موتاهم .
٣. أسباب تعدد الآلهة عند القدماء المصريين .

السؤال السابع عشر:

"يعتبر عصر بناء الأهرامات أحد عصور الدولة القديمة حيث تميزت بالرخاء والتشييد والبناء "

في ضوء هذه العبارة السابقة أجب عما يلي :

- ١) لماذا شيد المصريون كل هذه الأهرامات ؟
- ٢) بم اشتهر الملك خوفو ؟
- ٣) ما النتائج المترتبة على انهيار سلطة الحكومة المركزية في عهد الملك بيبي الثاني أحد ملوك الأسرة السادسة ؟

السؤال الثامن عشر:

" ظهرت مصر منذ فجر التاريخ كدولة قوية تسير على نظام حكم ثابت حقق لها القوة والرخاء عبر العصور "

في ضوء هذه العبارة السابقة أجب عما يلي :

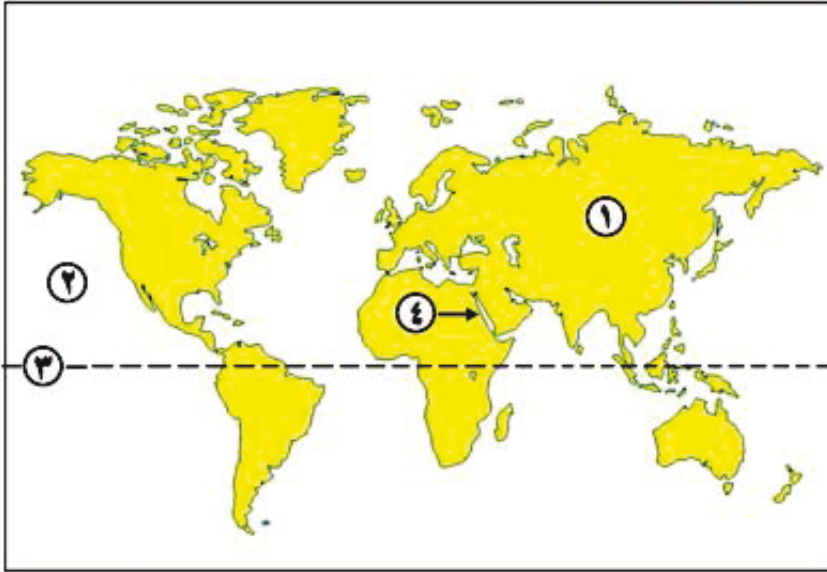
- ١) اذكر عناصر الحكم في مصر الفرعونية وشرح هذه العناصر ؟
- ٢) متى نشأ أول جيش وأسطول في مصر القديمة ؟ ولماذا؟
- ٣) اذكر اثنين من أسلحة الجيش قديماً ومثلهم حديثاً

(نموذج امتحان رقم (١))

أجب عن الاسئلة الآتية :

السؤال الأول:

(أ) أمامك خريطة صماء للعالم وضح عليها مايلي :



١. أكبر القارات مساحة
٢. أكبر المحيطات مساحة
٣. دائرة العرض الرئيسية
٤. بحر داخلي

(ب) بم تفسر ؟

١. تسمية كوكب الأرض بالكوكب المائي .
٢. أهمية خطوط الطول ودوائر العرض .
٣. اعتبار المياه المالحة مصدراً مهماً لغذاء الإنسان .

السؤال الثاني :

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. يعرف كوكب بتوأم الأرض .
- (عطارد - الزهرة - المشتري - المريخ)

٢. يشغل اليابس ٠.٠٠٠٠٠٠% من سطح الكرة الأرضية .
(٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠)
٣. تعتبر ٠.٠٠٠٠٠ من العوامل الباطنية فى تشكيل سطح الأرض .
(الزلازل - المياه - الرياح - الجليد)
٤. تدور الكواكب حول الشمس فى مدارات ٠.٠٠٠٠٠ .
(بيضاوية - دائرية - غير منظمة - حلزونية)
٥. تتعامد الشمس على مدار السرطان فى نصف الكرة الشمالى فى فصل ٠.٠٠٠٠ .
(الشتاء - الربيع - الصيف - الخريف)

السؤال الثالث:

ما النتائج المترتبة على ؟

- ١- دوران الأرض حول الشمس كل $\frac{1}{4}$ ٣٦٥ يوم
- ٢- حدوث البراكين
- ٣- توزيع اليابس والماء على سطح الأرض
- ٤- غزو الفرس لمصر عام ٥٢٥ ق . م
- ٥- اعتقاد المصريين القدماء فى البعث والخلود

السؤال الرابع

أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة : -

١. يطلق على رجال الدين فى مصر القديمة اسم
٢. حفر الملك سنوسرت الثالث قناة
٣. أرسلت الملكة حتشبسوت رحلات تجارية إلى بلاد لجلب البخور والعاج .
٤. أقام الملك أقدم إمبراطورية فى التاريخ .
٥. انقسمت مصر الفرعونية الى إقليمًا .

السؤال الخامس

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلى :

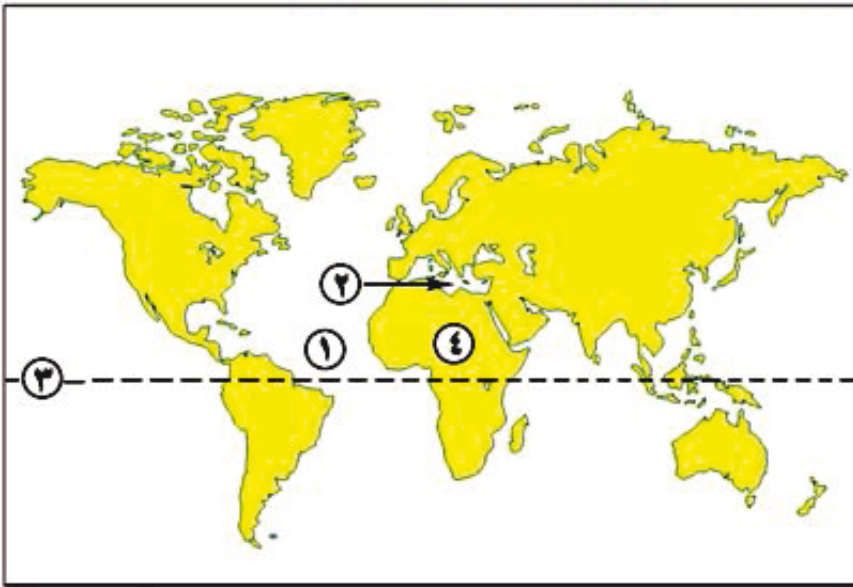
١. أطلق أوسركاف على نفسه ابن الإله رع . ()
٢. شيد الملك أمنمحات الأول قصر التيه . ()
٣. احترم الهكسوس معتقدات وعادات المصريين . ()
٤. قسم المصرى القديم السنة الزراعية إلى أربعة فصول . ()
٥. كان يتم صناعة الورق قديمًا من نبات البردى . ()

(نموذج امتحان رقم (٢))

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول:

(أ) أمامك خريطة صماء للعالم اكتب مدلول الأرقام الموقعة عليها:



١. المحيط

٢. البحر

٣. دائرة

٤. قارة

(ب) ما النتائج المترتبة على

١. الشكل الكروي للأرض .

٢. حدوث الحركات الباطنية البطيئة .

٣. دوران الأرض حول نفسها كل ٢٤ ساعة .

السؤال الثاني :

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :

١. يقع معظم اليابس في نصف الكرة الشمالي .
٢. تدور الكواكب حول الشمس في مدارات بيضاوية .
٣. يقع مدار السرطان عند دائرة عرض ٥, ٢١ درجة شمالاً .
٤. تتساوى دوائر العرض من حيث الحجم .
٥. يمر خط الاستواء بقارة آسيا و إفريقيا وأوروبا .

السؤال الثالث:

بم تفسر.....؟

- ١- تسمية كوكب المريخ بالكوكب الأحمر
- ٢- أهمية خطوط الطول ودوائر العرض
- ٣- تعاقب فصول السنة الأربعة
- ٤- ضعف وانهيار الدولة القديمة
- ٥- شهرة الملك توت عنخ أمون

السؤال الرابع

اكتب ماتشير إليه العبارات الآتية : -

١. شيد قلعتى سمنة وقمنة .
٢. هيئة دولية تابعة لمنظمة الأمم المتحدة مسنولة عن التربية والثقافة والعلوم .
٣. إلهة الحق والصدق عند القدماء المصريين .
٤. حركة البيع والشراء بين القرى والمدن المصرية .
٥. حفظ جثث الموتى عند قدماء المصريين .

السؤال الخامس

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين وأكمل بها العبارات التالية:

١. مؤسس الأسرة الثالثة وصاحب الهرم المدرج الملك
(زوسر - سنفرو - خوفو - خفرع)
٢. شجعت زوجها وابنها على حرب الهكسوس
(إياح حتب - حتشبسوت - نفرтитى - كليوباترا)
٣. يطلق على عصر الدولة الحديثة عصر
(بناء الأهرام - المجد الحربى - الرخاء الاقتصادى - الاضمحلال)
٤. ترجع شهرة الملك توت عنخ أمون لاكتشاف مقبرته عام م
(١٩١٩ - ١٩٢٠ - ١٩٢١ - ١٩٢٢)
٥. أقام الملك إخناتون عاصمة جديدة لدولته وهى
(منف - طيبة - أخيتاتون - أون)

اسم الكتاب			كتاب الدراسات الاجتماعية ص ١ ع ف ١
رقم الإيداع			٢٠٠٩/٥٢٦٢
عدد الصفحات	١٥٨ صفحة	طبع المتن	٤ لون
عدد الملزم	١٦ ملزمة	طبع الغلاف	٤ لون
ورق المتن	٨٠ جرام	المقاس	٢٨x٢٠
ورق الغلاف	٢٠٠ جرام كوشية	التجليد	بشر

