

MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION PREPRIMARIA Y PRIMARIA URBANA

PROGRAMAS DE ESTUDIO

PARA

EDUCACION PRIMARIA

PRIMER CICLO

PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS

TERCERA EDICION

EDITORIAL "JOSE DE PINEDA IBARRA" — GUATEMALA, C. A.

1970

1-Programas 19, 2º G. - 1er. C.

0534 Libro Ampliación de Inventarios F88

PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA EDUCACION PRIMARIA

MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION PREPRIMARIA Y PRIMARIA URBANA

PROGRAMAS DE ESTUDIO
PARA
EDUCACION PRIMARIA

PRIMER CICLO
PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS

TERCERA EDICION

Ingresos:

Compra Canje Donación

No. de Ejemplares:

No. de Inventarios: 4006

EDITORIAL "JOSE DE PINEDA IBARRA" — GUATEMALA, C. A.

1970

MAESTRO :

Ponemos en sus manos los programas de Estudio para el Primer Ciclo de la Escuela Primaria (Primero y Segundo grados). En realidad, no se trata de un programa nuevo, sino de una reestructuración del programa anterior. Los Objetivos, Contenidos y Actividades permanecen, en su mayor parte, tal y como fueron concebidos originalmente.

Los cambios efectuados obedecen, más que todo, a inquietudes y sugerencias recibidas de los maestros de todas las regiones del país. En consecuencia, tal reestructuración consistió en graduar los Contenidos y distribuirlos entre los grados de manera equitativa, sin sacrificar la secuencia lógica de la materia y de acuerdo con principios pedagógicos para evitar el recargo de los mismos en algunos grados. Por otra parte fueron elaborados los programas que faltaban, según el nuevo Plan de Estudios (decreto-ley 153).

Este programa es una guía. Los Contenidos están condicionados a los Objetivos; el maestro que sabe qué es lo que quiere de sus alumnos debe estudiarlo para lograr su desarrollo efectivo y para elaborar más fácilmente su plan de trabajo. Objetivos y Contenidos deben respetarse, pero el maestro queda en libertad para seleccionar la manera de desarrollarlos, los medios a emplear y las actividades a realizar, ya que su flexibilidad y su acomodación le permitirán atender los intereses y las necesidades de sus alumnos.

Creemos que maestros y alumnos encontrarán satisfacción a sus inquietudes al laborar con el presente programa.

LUIS MERIDA L.
Director de Preprimaria y Primaria Urbana

372.241
391245
3011
1470
0.7

INTRODUCCION

El decreto-ley número 153 de fecha 20 de diciembre de 1963, establece en su artículo 3º, que el Nivel de Educación Primaria comprende tres ciclos:

Primer ciclo: Primero y Segundo grados

Segundo ciclo: Tercero y Cuarto grados

Tercer ciclo: Quinto y Sexto grados

Este volumen contiene los programas, para el Primer ciclo (Primero y Segundo grados del Nivel de Educación Primaria).

Los presentes programas:

- 1 son un medio, una guía, no un fin
- 2 se preocupan de la parte formativa del alumno, sin desestimar la informativa
- 3 están basados en los intereses, necesidades y demás manifestaciones del desarrollo del niño
- 4 son graduados y continuos
- 5 sugieren gran cantidad de actividades, sin imponerlas
- 6 tienen objetivos definidos
- 7 dejan amplitud para la iniciativa del maestro, y
- 8 se pueden adaptar con facilidad a los diferentes medios del país.

Todo lo expuesto, constituye las valiosas características de los programas de estudio que tienen la ambición de atender a los objetivos del sistema educativo, cuyas metas son el desarrollo integral del educando, es decir, el desenvolvimiento de su personalidad, atendiendo las diferencias individuales, y buscando su adecuada integración a la sociedad.

O B J E T I V O S

Los objetivos son la parte más importante del programa, porque resumen lo que se desea en cuanto a la formación de la personalidad del niño guatemalteco. Tales objetivos sintetizan los aspectos deseables en cuanto a actitud, adaptación al ambiente, aprovechamiento de ese ambiente, y servicio adecuado a la comunidad. Por esto es muy importante leerlos muchas veces, desde el principio del ciclo escolar hasta el final del mismo. Pero más aun, hay que interpretarlos correctamente, tratando de desarrollar siempre su aspecto formativo.

Pedagógicamente hablando, *medios* son todos aquellos recursos de que nos valemos en la realización de los objetivos que se propone el acto educativo. Los fines de la educación serán logrados satisfactoriamente, si nos valemos de todos los medios a nuestro alcance y hacemos efectiva la realización de los objetivos.

Sugerimos a continuación algunos de estos recursos que pueden ser utilizados en el desarrollo del programa, dejando al maestro en libertad de sustituirlos equivalentemente por otros a su alcance y de acuerdo con su iniciativa. Estas sugerencias tienen el único propósito de hacer ver que podemos utilizar materiales de fácil adquisición, y quitar la idea de que una buena clase requiere material costoso fuera de las posibilidades del maestro.

MEDIOS Y ACTIVIDADES

1 Proporcionar muchas oportunidades para que el alumno tenga contacto con objetos y fenómenos naturales, y con la guía, adecuada, pueda observar, manipular y reaccionar de acuerdo con sus aptitudes e intereses.

2 Proporcionar las experiencias necesarias para que el alumno adquiera habilidad en la aplicación de generalizaciones científicas, al:

- a. explicar algo que ocurra
- b. predecir lo que probablemente ocurrirá bajo ciertas condiciones
- c. preparar las condiciones necesarias para que se produzcan ciertos efectos

3 Planificar cuidadosamente las diferentes experiencias de aprendizaje de modo que, hasta donde sea posible, los conceptos, principios o generalizaciones sean el resultado de vivencias y tengan verdadero significado. Estas experiencias pueden ser:

- a. identificación de problemas y posibilidades de resolverlos
- b. planificación por el grupo
- c. lectura de material informativo adecuado
- d. observación y experimentación cuidadosa
- e. registro de observaciones
- f. evaluación de actividades y de la evidencia obtenida
- g. generalizaciones

4 Destacar, en todas las actividades de los alumnos, las características de una actitud científica. En el curso de sus actividades, el maestro y los alumnos deben acostumbrarse a hacer preguntas y sugerencias como:

“¿Cómo creen que podemos averiguar si esto es cierto?”

“¿Cómo encontraste esa respuesta?”

“¿Qué otras causas posibles puede haber?”

“Veamos si resulta lo mismo probando de esta otra manera”

“¿A qué se debe que el experimento no dio el resultado esperado?”

“Probemos otra vez, teniendo cuidado de...”

“¿Es esta la información más reciente que se pueda obtener?”

“¿Quién escribió el artículo? Lo que dice el artículo ¿es teoría o son hechos comprobados?”

5 Visitar lugares con el propósito que los alumnos observen y luego hagan un informe de lo observado para que se acostumbren a anotar y recordar detalles.

6 Ayudar a los alumnos a encontrar respuestas a sus preguntas y no darles, simplemente, la información que necesitan

7 Proporcionar la experiencia y guía necesarias para que los alumnos adquieran destreza en observar, experimentar, interpretar ilustraciones y diagramas, comprender el material informativo impreso, usar aparatos sencillos.

ESTRUCTURA Y USO DEL PROGRAMA

En el programa específico de cada grado, se encuentra en primer lugar el nombre de la asignatura, después los objetivos de ésta. Luego cada uno de los tópicos en que se ha dividido la asignatura para su estudio. Inmediatamente después está el contenido de cada tópico, con sus respectivas actividades.

El contenido dará una idea más completa y más concreta al maestro, sobre lo que debe enseñar.

Estos conceptos no deben dictarse ni copiarse en el pizarrón para que el alumno los estudie y los aprenda. Solo sirven al maestro para que oriente sus actividades de tal manera que, después de dichas actividades, el alumno haga generalizaciones y encuentre el concepto correspondiente al que se desarrolló en la clase.

Finalmente, después del contenido se encuentran las actividades. Estas también están numeradas. Es importante leer todas las actividades antes de hacer el plan de clase, para ver cuál o cuáles tienen cabida dentro de ese plan, ya sea para tomarlas sin modificación; hacerles los cambios necesarios a efecto de adaptarlas a su grupo; o sustituirlas por otras.

ADVERTENCIA FINAL

Los señores maestros encontrarán que se ha repetido algunos conceptos en los programas correspondientes a dos o tres asignaturas del mismo grado. Por esta razón los maestros deben conocer bien su programa para que al hacer sus planes de clase, establezcan las correlaciones naturales que son necesarias para el mejor desarrollo del plan de estudios.

PRIMER GRADO

IDIOMA ESPAÑOL

LENGUAJE ORAL

OBJETIVOS

Lograr que el niño:

1. haga el mayor progreso en el desarrollo de su lenguaje oral, tanto en ocasiones en que él se exprese como en aquéllas en las que escuche. Para ello ha de:
 - a) mejorar su habilidad para hablar con claridad, pronunciar correctamente, y usar un tono de voz que agrade
 - b) afianzar, ampliar y mejorar su vocabulario haciéndole usar las palabras correctamente
 - c) usar en su expresión oral formas verbales correctas
 - d) hacer informes orales breves
 - e) interpretar lo que escucha, y
 - f) usar las expresiones corteses acostumbradas en situaciones sociales.

2. vaya adquiriendo conciencia de la necesidad de:
 - a) ampliar su vocabulario
 - b) expresarse con corrección
 - c) saber escuchar.

CONTENIDO

- 1 Expresión correcta de ideas y estados de ánimo, de acuerdo con el nivel de desarrollo
- 2 Conocimiento de historias y pequeños poemas
- 3 Dicción correcta:
 - a) pronunciación de articulaciones en que intervengan consonantes líquidas y líquidas (florero, piedra, tren, etcétera)
 - b) pronunciación de la *d* entre vocales y al final de la palabra (helado, sentado, pared, salud, etcétera)
 - c) pronunciación correcta del sonido fuerte de la *r* (ratón, rana, carro, color, etcétera)
 - d) pronunciación correcta del sonido de la *ll* (botella, tortilla, estrella, sello, etcétera).
- 4 Ampliación del vocabulario
- 5 Expresiones de cortesía en situaciones sociales.

ACTIVIDADES

- 1 Proveer situaciones en que el niño pueda expresar oralmente sus ideas, intereses y estados de ánimo por medio de:
 - a) conversaciones libres
 - b) relato de experiencias (viajes, películas, etcétera)
 - c) presentación y descripción de láminas
 - d) presentación y descripción de juguetes adecuados.
- 2 Leer al grupo historias y poemas adecuados a su nivel de desarrollo e intereses
- 3 Ampliar las experiencias y el vocabulario del niño en el conocimiento de:
 - a) su comunidad inmediata, por medio de actividades tales como visitas, discusiones, actividades relativas a días festivos, libros leídos por el maestro, etcétera (Estudios Sociales)
 - b) las cosas y seres vivos que le rodean, por medio de observaciones directas e informes relativos a las mismas (Estudio de la Naturaleza).
- 4 Proveer oportunidades para la expresión creadora en el lenguaje, permitiendo y guiando al niño para que:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- a)* relate historias de su propia inventiva
 - b)* dicte al maestro relatos e historias sencillas
 - c)* describa lo que una lámina adecuada le sugiera
 - d)* haga juegos de dramatización (escenas de la vida diaria, historias leídas).
- 5 Proveer un ambiente en el que naturalmente se ejercite al niño en el trato social (saludo, despedida, presentación, disculpa, etcétera)
- 6 proveer un ambiente que invite al niño a expresarse y a pronunciar correctamente:
- a)* usando el maestro un lenguaje claro, sencillo y correcto
 - b)* prestando al niño la ayuda necesaria para que pueda expresarse en forma efectiva y correcta para su edad.
- 7 Estimular en vez de minar la confianza del niño en sí mismo, absteniéndose de:
- a)* corregir errores gramaticales y de pronunciación en el momento en que el niño hable
 - b)* hacer críticas y comentarios adversos al niño que habla
 - c)* hacer comparaciones con otros niños.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

NOTAS: Una vez establecida la confianza del niño en el maestro, éste puede empezar a corregir las expresiones incorrectas, al emplearlas el niño, diciéndolas el maestro correctamente, pero sin entrar en explicaciones que interrumpen el hilo de la conversación. Automáticamente los niños se acostumbran a repetir lo que el maestro dijo y a proseguir con su plática.

En otras ocasiones se puede dedicar algún tiempo a discutir errores comúnmente cometidos por los niños.

El maestro debe tomar nota de los errores gramaticales o de dicción más frecuentemente cometidos por el grupo, con objeto de poder corregirlos en forma sistemática. En algunos casos es necesaria la ayuda individual a niños que tienen problemas de dicción.

- 8 Proveer oportunidades para que en clase se realicen discusiones acerca de situaciones y eventos de la vida escolar o de la vida diaria
- 9 Discutir con los alumnos y establecer normas
 - a) Para el que toma la palabra:
 - 1 mantenerse dentro del tópico de discusión
 - 2 expresar ideas en un orden lógico de relación

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 3 hablar usando oraciones
 - 4 dirigirse a los que escuchan
 - 5 adoptar una posición natural y una actitud respetuosa.
 - 6 hablar con voz clara, agradable y lo suficientemente fuerte para que todos puedan oír
 - 7 evitar muletillas y repeticiones, y
 - 8 aportar nuevas ideas a la discusión.
- b) Para los que escuchan:
- 1 esperar turno para tomar la palabra
 - 2 escuchar con cortesía y atención
 - 3 evitar interrupciones
 - 4 preparar cuidadosamente opiniones favorables o desfavorables en relación a lo que se discute, y
 - 5 hacer preguntas y sugerencias pertinentes.
- 10 Organizar sistemáticamente actividades que amplíen el vocabulario del niño:
- a) hacer una lista de palabras nuevas aprendidas en conexión con alguna actividad, y
 - b) usar correctamente las palabras nuevas que se va aprendiendo.

CONTENIDO

PRELECTURA

En prelectura no se incluye la sección de CONTENIDO, por tratarse de un proceso de desarrollo vital que se obtiene fundamentalmente a base de actividades.

ACTIVIDADES

Es aconsejable dedicar el tiempo indispensable al período de prelectura, la cual tiene por objeto desarrollar en los alumnos las aptitudes necesarias correspondientes.

Las actividades a realizar dependen del grupo y de sus elementos. No todos requieren la misma ejercitación. Tan pronto como el maestro conozca las necesidades de sus alumnos, puede proceder a organizarlos en grupos flexibles, teniendo en cuenta los resultados de "tests" o pruebas de aptitud para la lectura; madurez en general; intereses comunes; habilidad para pensar y expresarse; destreza manual y dificultades especiales. Cuando no sea posible obtener dichos "tests" o pruebas, el maestro puede agrupar a sus alumnos de acuerdo con sus propias observaciones.

Para el efecto se ha de:

- 1 Proveer un ambiente amable y atractivo que facilite la adaptación del niño a la escuela
- 2 Establecer por medio de organización y guía adecuadas, buenos hábitos de trabajo y actitudes favorables hacia el mismo:
 - a) respeto a los derechos de los otros
 - b) normas aceptables de conducta

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- c)* cuidado y economía en el uso de materiales
- d)* aumento del lapso de atención en las actividades
- e)* habilidad para trabajar independientemente
- f)* trabajo en grupos sin interferencias, y
- g)* cierta rutina según horario.

La aptitud para la lectura implica:

- 1 Habilidad suficiente en el lenguaje oral para poder interpretar el lenguaje impreso (vocabulario, conceptos adecuados y facilidad de expresión)
- 2 Desarrollo mental suficiente para:
 - a)* mantener la atención sobre un tópico y expresar ideas pertinentes
 - b)* expresar ideas en términos generales o abstractos
 - c)* comprender relaciones de causa y efecto y anticipar resultados
 - d)* formar juicios y poder explicar el porqué de ellos, y
 - e)* recordar ideas y poder referir algo que ocurrió anteriormente.
- 3 Discernimiento auditivo y visual en:
 - a)* determinar semejanzas y diferencias de contorno, tamaño, color, dirección, posición y detalles internos

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b)* seguir exactamente instrucciones orales, y
 - c)* conocer rimas, sonidos iniciales y finales iguales y sucesión de sonidos en una palabra.
- 4 Coordinación muscular del ojo y la mano:
 - a)* colorear dibujos sin salirse de la línea
 - b)* trazar dibujos siguiendo líneas punteadas, y
 - c)* recortar siguiendo una línea.
- 5 Movimiento del ojo de izquierda a derecha y de arriba abajo:
 - a)* contar con la vista objetos en fila, de izquierda a derecha
 - b)* seguir con la vista, en orden sucesivo, los cuadros de una historia ilustrada (por ejemplo, los de las tiras cómicas).
- 6 Interpretación y narración de historias gráficas en orden sucesivo
- 7 Interés en libros y habilidades en su manejo (sostenerlos y pasar las páginas)
- 8 Interés en escuchar la lectura de historias apropiadas, comprensión de las situaciones, los personajes, el orden de los eventos, y el posible desenlace.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Actividades que se sugiere

- 1 Visitar almacenes, parques, servicios públicos, y demás puntos de interés en la comunidad, realizando actividades posteriores de discusión, construcción y dramatización
- 2 Llevar a la escuela plantas y animales para su observación y cuidado
- 3 Narrar, interpretar y discutir las historias que relatan libros de estampas, en orden sucesivo
- 4 Pintar y modelar
- 5 Construir, en forma de juguete: casas, tiendas, mercados, granjas o algo similar, y hacer juegos de dramatización
- 6 Armar rompecabezas (hay de madera, durables y adecuados)
- 7 Recortar ilustraciones de revistas y pegarlas, catalogándolas en carteles diferentes (muebles, flores, la familia, animales domésticos, máquinas, etcétera)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 8 Agrupar objetos por color, tamaño, uso, etcétera
- 9 Celebrar cumpleaños y días festivos
- 10 Escuchar discos y moverse con pasos fuertes o en puntas de pie, según si es fuerte o suave la tonalidad de la música
- 11 Hacer que los niños escuchen sonidos o ruidos de varios objetos e instrumentos a la vista; y luego que, sin verlos, digan qué objeto o instrumento produce determinado sonido o ruido
- 12 Producir efectos de sonido para historias y dramatizaciones
- 13 Relatar o dramatizar historias, con énfasis en las voces de los personajes
- 14 Reconocer palabras que riman o tienen sonidos iniciales comunes
- 15 Completar rimas
- 16 Jugar lotería con estampas y símbolos (círculos, cuadros, rectángulos, triángulos, etcétera)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 17 En un grupo de dibujos en que todos sean iguales, menos uno, encontrar el que es diferente en color, tamaño, forma, posición, orientación o detalles internos
- 18 Realizar juegos que pongan énfasis en la diferenciación de derecha a izquierda
- 19 Jugar en aparatos que requieran el uso de músculos grandes (barras, trapecio, laberinto, etcétera)
- 20 Usar trozos, martillo de madera para clavar cuñas de madera en tablas con agujeros adecuados, correas en marcos, y demás materiales cuya manipulación requiera coordinación de los músculos de la mano y del ojo
- 21 Usar títeres sencillos en la dramatización de historias
- 22 Pintar murales que representen escenas sucesivas de una historia

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Actividades exclusivas del maestro

- 1 Contribuir al bienestar general del niño:
 - a) llevar un registro de peso y estatura
 - b) observar para poder determinar los casos que requieran la atención de los padres o del médico
 - c) tratar de establecer hábitos correctos de limpieza, ejercicio, descanso, nutrición y seguridad personal, y
 - d) usar libros adecuados de prelectura, teniendo muy en cuenta las ilustraciones y sugerencias contenidas en la guía respectiva.

- 2 Estimular el interés por aprender a leer:
 - a) lectura regular de historias ilustradas interesantes y discusión de las mismas
 - b) uso inicial de lectura funcional:
 - 1 rótulos en objetos, materiales, dibujos y construcciones
 - 2 anuncios breves (ventas, cine, feriado, etcétera)
 - 3 tarjetas con el nombre de cada uno (se usan en vez de pasar lista, para que cada

CONTENIDO

ACTIVIDADES

uno reconozca la suya). Es aconsejable hacerlas en letras "script" grande, y no presentarlas siempre en el mismo orden, y

c) lectura por el maestro, de invitaciones o noticias de otros grados.

3 Iniciar en la enseñanza sistemática de la lectura a aquellos alumnos que demuestren aptitud y madurez para ello.

Los alumnos que según resultados de "tests" o pruebas de aptitud y la observación del maestro aun no están aptos, deben proseguir con actividades de prelectura, pero se debe poner especial cuidado en iniciarlos a tomar parte en todas las actividades y que ellos sientan que también son parte importante del grupo.

LECTURA

OBJETIVOS

Lograr que el niño:

- 1 tenga una iniciación correcta en la lectura
- 2 desarrolle interés y habilidad para la lectura independiente de palabras nuevas haciendo uso de medios conocidos
- 3 desarrolle habilidad para leer oralmente
- 4 desarrolle interés, habilidad y confianza en la lectura silenciosa
- 5 se interese en el uso de la biblioteca escolar
- 6 lea independientemente material adecuado a su edad, y
- 7 amplíe sus intereses por medio de la lectura.

CONTENIDO

- 1 Adquirir buenos hábitos y actitudes en la lectura
- 2 Leer las palabras correspondientes al vocabulario básico (véase el numeral 3 de actividades de escritura)
- 3 Leer oralmente trozos adecuados
- 4 Leer silenciosamente trozos adecuados
- 5 Interpretar lo que se lee
- 6 Seguir instrucciones escritas.

ACTIVIDADES

- 1 Utilizar el pizarrón para la presentación del material impreso

El maestro debe escribir oraciones cortas relativas a algún plan, conversación o informe. Leer con los niños cada oración, haciendo al mismo tiempo un movimiento con la mano, de izquierda a derecha.

Tanto lo que el maestro escribe para que lean los alumnos, como lo que escriben ellos, es preferible hacerlo con letra "script".

Adjunto a este programa se presenta un abecedario de mayúsculas y minúsculas; las flechas indican la dirección y los números indican el orden en que se trazan los elementos de cada letra.

- 2 Utilizar para la lectura carteles que se elaboran transcribiendo trozos unitarios que hayan sido escritos anteriormente en el pizarrón. Por ejemplo, un niño puede haber dictado:

Yo tengo un perro.
Mi perro se llama Lobo.
A mi perro le gusta jugar.

En la elaboración y uso de carteles se debe tener en cuenta lo siguiente:

- a) el tipo de letra debe ser lo suficientemente grande para que se pueda ver bien desde el lugar donde se sienta el grupo a leer

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) los espacios entre letras, palabras y líneas, deben ser uniformes
- c) se debe usar una pluma adecuada para rotular o un crayón negro con punta roma
- d) en cada línea debe aparecer una frase u oración completa
- e) el material impreso en los carteles debe ser corto y contener palabras repetidas, pero nunca en detrimento del carácter unitario de la historia y de la naturalidad del vocabulario del niño
- f) las primeras lecturas en carteles son de memorización y asociación de expresiones completas con sus representaciones impresas respectivas
- g) poco a poco se empieza la ejercitación en la distinción de expresiones y palabras determinadas, enmarcándolas con las manos; señalando dos o más palabras repetidas, buscando en el cartel qué palabra o frase es igual a la tarjeta; y formando con las tarjetas de palabras, oraciones similares a las que aparecen en la historia.

ACLARACION: Las tarjetas de palabra y de frase consisten en unas tiras de cartulina con las palabras y frases en cuyo reconocimiento se está ejercitando el alumno, y se usan para:

- a) encontrar entre varias una palabra determinada

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) leer cada palabra aisladamente, sin asociaciones que den la clave
- c) formar oraciones con las palabras aprendidas. El tamaño de la letra que se usa es el empleado en los carteles.

3 Desarrollar el reconocimiento visual de palabras correspondientes al vocabulario básico de los libros de lectura inicial que se usará.

4 Utilizar libros de lectura inicial adecuados.

NOTA: En la selección de estos libros se debe tener en cuenta lo siguiente:

El contenido del libro debe ser interesante para los niños y con conceptos comprensibles para ellos

Las lecturas, por sencillas que sean, deben relatar algo significativo en forma unitaria, para evitar que se caiga en la lectura mecánica

El vocabulario debe ser controlado, proveyendo repetición natural de las palabras empleadas y presentando gradualmente las palabras nuevas

Las ilustraciones deben ser atractivas, abundantes, y en perfecto acuerdo con el texto impreso, reforzando y complementando su contenido

La estructura del lenguaje empleado debe ser correcta, pero ante todo debe ser natural y adecuada a la edad del niño que leerá el libro.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 5 Elaborar materiales complementarios para ser usados con los libros de lectura
- 6 Ampliar las experiencias y conceptos relativos a lo que se lee, por medio de discusiones, excursiones, dramatizaciones, láminas, películas, libros y poemas leídos por el maestro
- 7 Adecuar la enseñanza a cada niño trabajando con grupos homogéneos

NOTA: Al trabajar con grupos, el maestro debe tener cuidado de planificar el trabajo adecuado para cada uno de ellos. Mientras un grupo lee con el maestro, los otros deben tener trabajo indicado en el pizarrón o en hojas de trabajo. Estos ejercicios han de ser relativos al material de la escuela, pero fáciles para que los alumnos los puedan hacer independientemente.

- 8 Proveer oportunidades para que los niños vayan notando elementos fonéticos comunes en las palabras, cuyo conocimiento los ayudará a "descubrir" la manera de leer palabras nuevas independientemente

NOTA: Se da principio a tal actividad hasta que el niño ya reconoce un buen número de palabras a primera vista.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 9 Iniciar buenos hábitos y actitudes en la lectura:
 - a) sostener el libro de manera correcta
 - b) pasar las páginas de manera correcta
 - c) notar diferentes elementos en el libro: título, índice, título de las historias, número de páginas
 - d) visualizar una o varias palabras a la vez
 - e) leer solo con la vista, sin pronunciar las palabras
 - f) interpretar lo que se lee oral y silenciosamente
 - g) leer sin señalar con el dedo cada palabra. Aquellos niños que todavía no estén en posibilidades de seguir las líneas solo con la vista, pueden usar indicadores de cartón
 - h) leer por unidades de pensamiento y no palabra por palabra
 - i) usar el material impreso como fuente de información, para satisfacer la curiosidad o la necesidad de saber algo, y
 - j) usar la lectura como fuente de placer
- 10 Proveer ejercitación en el conocimiento de un número cada vez mayor de palabras:
 - a) lectura extensiva de material interesante y fácil de comprender
 - b) repetición de la lectura del mismo vocabulario en contenidos diferentes, y

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- c) lectura en el pizarrón o en tarjetas, de palabras que presentan dificultad para algunos alumnos
- 11 Proveer ejercicios que desarrollen la habilidad para leer palabras nuevas independientemente:
 - a) hacer uso del significado total conjuntamente con la observación de la estructura de la palabra
 - b) comparar una palabra nueva con otra similar ya conocida
- 12 Aprovechar todas las oportunidades, en las actividades diarias, para hacer lectura funcional: listas de ayudantes, exposiciones rotuladas, actividades a realizar, tableros de noticias, títulos y oraciones descriptivas de cuadros o dibujos, etcétera
- 13 Proveer tiempo y libros adecuados para que los alumnos puedan leer independientemente material cuya lectura les produzca placer

El interés por los libros se puede despertar manteniendo una pequeña biblioteca con libros atractivos y sencillos, que se renueva cada cierto tiempo y a los cuales tienen libre acceso los niños. En esta pequeña biblioteca también se puede tener ilustraciones recortadas de revistas con una descripción sencilla escrita por el maestro, copias de historias dictadas por los alumnos y escritas por el maestro, etcétera.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 14 Leer a los niños selecciones apropiadas, en una forma que ilustre la manera correcta de leer para los que escuchan
- 15 Proveer oportunidades y material adecuado para que los niños hagan lectura silenciosa y desarrollen sistemáticamente esta habilidad
- 16 Proveer actividades que aclaren, ilustren y fijen el concepto de las palabras:
 - a) determinar el significado de una palabra por el contenido
 - b) demostrar por medio de acción el significado de una palabra u oración.

ESCRITURA

OBJETIVOS

Lograr que el niño:

- 1 se inicie correctamente en la escritura
- 2 adquiera cada vez mayor destreza en la mecánica de la escritura
- 3 desarrolle gradualmente la habilidad para expresarse por escrito
- 4 desarrolle hábitos ortográficos, y
- 5 adquiera habilidad para escribir oraciones cortas.

CONTENIDO

- 1 Formación de oraciones
- 2 Composición escrita
- 3 Uso de las mayúsculas
- 4 Uso del punto
- 5 Formación del plural.

ACTIVIDADES

- 1 Ejercitar a los alumnos en la manera correcta de escribir, para lo cual se ha de tener en cuenta lo siguiente:
 - a) el niño debe usar la mano derecha o izquierda, según su inclinación natural
 - b) es indispensable dar ayuda individual o en pequeños grupos en:
 - 1 la manera correcta de sentarse
 - 2 la manera correcta de tomar el lápiz
 - 3 la posición correcta del papel (si el niño escribe con la mano derecha, el papel debe colocarse hacia la izquierda; si escribe con la mano izquierda, debe colocar el papel hacia la derecha)
 - 4 la dirección en que se debe formar los elementos de las letras
 - 5 la altura relativa de las letras
 - 6 los espacios entre palabra y palabra
 - 7 la forma correcta de cada letra

Para la ejercitación en la escritura se puede empezar trabajando con pequeños grupos en el pizarrón que tenga líneas pintadas. Para enseñar a los alumnos a escribir su nombre se puede usar tarjetas con el nombre de cada uno para que lo tengan enfrente y puedan copiarlo cada vez que sea necesario escribirlo. En la pared

CONTENIDO

ACTIVIDADES

se debe tener, para referencia, carteles con el alfabeto en mayúsculas y minúsculas. Los principiantes deben hacer letras grandes hasta que su control muscular esté lo suficientemente desarrollado para reducir el tamaño.

NOTA: Se recomienda adoptar la letra "script" por ser la que más ventajas presenta.

- 2 Proveer un período diario de 30 minutos, como máximo, para la ejercitación sistemática de la escritura
- 3 Desarrollar en los alumnos habilidades para escribir independientemente las palabras que usan con más frecuencia:
 - a) a falta de una lista del índice de frecuencia del vocabulario infantil, el maestro puede guiarse por el vocabulario que aparece en los libros de lectura; por las palabras más repetidas en las historias dictadas por los niños; y por las palabras usuales correspondientes a los intereses del niño: hogar, juguetes, animales domésticos, cosas que le rodean
 - b) la presentación de palabras nuevas debe limitarse a una o dos palabras cada vez
 - c) las palabras nuevas que se enseña no solo deben pertenecer al vocabulario del niño, sino

CONTENIDO

ACTIVIDADES

también deben ser presentadas en contenido; además, cada palabra nueva se debe escribir por separado en letra grande y clara, y debe ejercitarse leyéndola, copiándola y escribiéndola cada vez

- d) hay que proveer amplias oportunidades para el uso frecuente de las palabras enseñadas, y
- e) en la ejercitación de palabras se debe emplear actividades de acuerdo con las necesidades de los niños, para lo cual se puede usar procedimientos de análisis de palabra:

- 1 encontrar una palabra comprendida en otra (juguetería-juguete; panadería-pan)
- 2 encontrar palabras que empiezan con el mismo fonema (*cama, casa*)
- 3 encontrar palabras que terminan con el mismo fonema (*plato gato*)
- 4 poner la letra que falta en la palabra (*rojo r—jo*)
- 5 escribir la palabra que falta en una oración (*Pepe vive en una ——— grande*)
- 6 reconocer partes conocidas de palabras nuevas (*corre, corren*).

NOTAS: Los puntos anteriores no son aplicables exclusivamente en el caso del lenguaje escrito, sino también en el del lenguaje hablado. Cuando una palabra ha sido

CONTENIDO

ACTIVIDADES

escrita incorrectamente, se recomienda borrarla o taparla en alguna forma para que el niño no la vea escrita así.

Después que el niño adquiera cierta facilidad para leer, debe conocer los nombres de las letras y poder escribirlas individualmente.

La enseñanza de la ortografía de las palabras no debe ser solo incidental sino también sistemática.

El maestro debe llevar un registro de las palabras enseñadas y determinar si realmente fueron aprendidas. Debe proveer ejercicios de aplicación e insistir en la escritura correcta de las palabras en toda ocasión.

- 4 Aprovechar las oportunidades que se presenten de guiar a los alumnos en la forma correcta de escribir listas, cartas e historias sencillas, para lo cual ha de tenerse en cuenta:
 - a) el uso de mayúsculas en los nombres propios
 - b) el uso de oraciones (pensamientos completos)
 - c) el uso de mayúscula al empezar cada oración, poner punto final, o usar signos de interrogación o admiración si se trata de una pregunta, o de una expresión exclamativa, y
 - d) escribir en columna lo que se numera en una lista, numerar cada cosa, y poner punto después del número.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 5 Dar a los alumnos la ayuda necesaria, cuando escriben, para que vayan adquiriendo hábitos ortográficos
- 6 Proveer ejercitación sistemática adecuada en el uso de palabras que forman el vocabulario del niño:
 - a) escritura correcta de aquéllas que contienen letras equívocas
 - b) formación de familias de palabras, dando el maestro la palabra primitiva y buscando los alumnos las derivadas
 - c) uso de la *m* antes de *p* y *b*
 - d) iniciar a los alumnos en la formación del plural
- 7 Proveer oportunidades para que los alumnos hagan pequeñas composiciones:
 - a) relatar los cuentos en el orden correcto
 - b) hacer que cada oración diga algo del tema
- 8 Guiar a los alumnos en la formación de oraciones:
 - a) formar oraciones oralmente
 - b) escribirlas correctamente

PROGRAMA PARA LA EJERCITACION DE LA ESCRITURA

Para desarrollar eficazmente este programa el maestro debe tener una comprensión clara de la función de la escritura en la vida del niño.

La escritura es ayuda esencial para la expresión pero además es una técnica que se adquiere con la ejercitación constante.

Cualquiera que sea el tipo de instrucción básica que se adopte, el estilo de escritura es de primordial importancia. Es esencial emplear un estilo de escritura simplificado para que el alumno adquiera sin demora la habilidad para escribir y pueda servirse de ella desde los primeros años de la escuela. Por eso se recomienda el uso de la escritura simplificada denominada "script" (manuscrita) para los primeros años de la escuela; las principales razones para adoptarla son: es más sencilla y fácil de aprender que la escritura en letra cursiva, y se adapta mejor a la capacidad de control motriz del alumno.

A continuación se da los pasos fundamentales que debe seguir el maestro para enseñar a escribir.

INSTRUCTIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA "SCRIPT" *

A. Recomendaciones generales:

- 1 Haga ver a sus alumnos que es necesario que procedan como usted les indique para que puedan adquirir una letra completamente legible y agradable.
- 2 Insista en la manera correcta de sentarse para escribir, en cómo colocar el papel y en la manera adecuada de tomar el lápiz.
- 3 Recomiende a sus alumnos que para escribir hasta que dominen los trazos, usen solamente lápiz.
- 4 Si usted tiene un pizarrón suficientemente grande, raye la mitad o las tres cuartas partes con líneas horizontales.
- 5 Si tiene dos pizarrones pequeños, deje uno sin rayar y raye el otro con líneas horizontales, para formar "pautas de escritura". La separación entre línea y línea no debe ser mayor de dos pulgadas.
- 6 Explique con claridad lo que hay que hacer. Ponga ejemplos en el pizarrón.
- 7 Cuide que sus alumnos no pasen un ejercicio sin haberlo hecho satisfactoriamente.
- 8 Revise constantemente el trabajo de los alumnos. Dé más atención individual a quien la necesite.
- 9 Tenga cuidado de que los alumnos escriban siempre de izquierda a derecha, en la dirección que se practica la escritura normal.
- 10 Tome en cuenta que la ejercitación que se logra no es suficiente. Usted debe procurar que la escritura se practique ampliamente por medio de la copia, el dictado y la expresión escrita de los alumnos.

* Este instructivo se tomó del material preparado por Asistencia Cooperativa en Educación Nacional y publicado por el Ministerio de la Defensa Nacional y el Ministerio de Educación Pública (1964).

INSTRUCTIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA "SCRIPT" *

A. Recomendaciones generales:

- 1 Haga ver a sus alumnos que es necesario que procedan como usted les indique para que puedan adquirir una letra completamente legible y agradable.
- 2 Insista en la manera correcta de sentarse para escribir, en cómo colocar el papel y en la manera adecuada de tomar el lápiz.
- 3 Recomiende a sus alumnos que para escribir hasta que dominen los trazos, usen solamente lápiz.
- 4 Si usted tiene un pizarrón suficientemente grande, raye la mitad o las tres cuartas partes con líneas horizontales.
- 5 Si tiene dos pizarrones pequeños, deje uno sin rayar y raye el otro con líneas horizontales, para formar "pautas de escritura". La separación entre línea y línea no debe ser mayor de dos pulgadas.
- 6 Explique con claridad lo que hay que hacer. Ponga ejemplos en el pizarrón.
- 7 Cuide que sus alumnos no pasen un ejercicio sin haberlo hecho satisfactoriamente.
- 8 Revise constantemente el trabajo de los alumnos. Dé más atención individual a quien la necesite.
- 9 Tenga cuidado de que los alumnos escriban siempre de izquierda a derecha, en la dirección que se practica la escritura normal.
- 10 Tome en cuenta que la ejercitación que se logra no es suficiente. Usted debe procurar que la escritura se practique ampliamente por medio de la copia, el dictado y la expresión escrita de los alumnos.

* Este instructivo se tomó del material preparado por Asistencia Cooperativa en Educación Nacional y publicado por el Ministerio de la Defensa Nacional y el Ministerio de Educación Pública (1964).

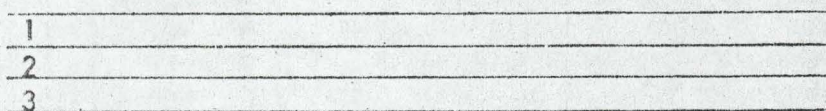
11. Hay cientos de formas de letra de carta y no podemos imponer una forma determinada. Haga ver a sus alumnos que son ellos los que poco a poco irán escogiendo la letra que más les guste, poniendo en su escritura su sello personal.

12 No debe obligar a sus alumnos zurdos a escribir con la mano derecha.

B. La escritura script en líneas y espacios, pautas de escritura, papel rayado y en forma corriente y papel sin líneas:

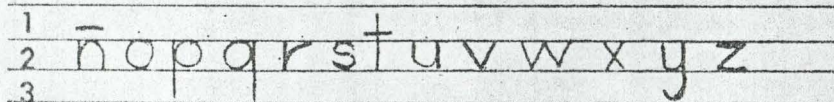
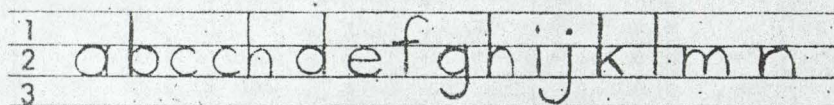
1 Para iniciar la enseñanza de la escritura script se recomienda papel rayado con líneas horizontales.

Cuando los espacios están numerados, cada cuatro líneas que limitan tres espacios forman una pauta de escritura.



El espacio principal es el número 2 donde se escriben muchas letras minúsculas completas y el "cuerpo" de las restantes.

Algunas letras minúsculas se prolongan al espacio número 1, otras se prolongan al espacio número 3.



El uso de espacios y "pautas de escritura" ayuda a distinguir la forma, el tamaño y la posición de las letras.

2 Papel rayado en forma corriente:

La escritura script en papel rayado en forma corriente, como el que se usa en cuadernos para copias, papel para cartas, hojas para portafolios, etcétera, se hace como se describe a continuación:

- a) Las letras que se escribían en el espacio número 2, se escriben ocupando la mitad del espacio

a c e i m n ñ o r s u v w x z

- b) Las letras que se escribían en los espacios números 1 y 2 se escriben de manera que ocupen todo el espacio y las minúsculas t, l, k, b, d, h, f, y todas las mayúsculas

b d f h k l t

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T U V W

X Y Z

- c) Las letras que se escribían en los espacios números 2 y 3 se escriben de manera que ocupen la mitad del espacio que se está usando y la mitad superior del espacio siguiente:

g j p q y

- d) La escritura script en papel rayado en forma corriente debe quedar como en los ejemplos siguientes:

Higinio va a la iglesia.

Ernesto lleva agua
en la cubeta.

Alejandro Romelia
Honduras Guatemala.

- C. Escritura de letras, palabras, frases y oraciones
Estos ejercicios sirven para aprender la forma, el tamaño y la posición de las letras

Los ejercicios consisten en:

- 1 Completar letras aisladas. Los alumnos tienen que pasar el lápiz sobre las líneas cortadas que forman las letras

- 2 Escribir oraciones. Los alumnos deben copiar las muestras de los cuadernos
- 3 Copiar letras, frases y oraciones que el profesor escriba en el pizarrón
- 4 Escribir letras, frases y oraciones que el profesor dicte
- 5 Escribir letras, frases y oraciones que el alumno desee.

D. Transición de la letra script a la letra de carta

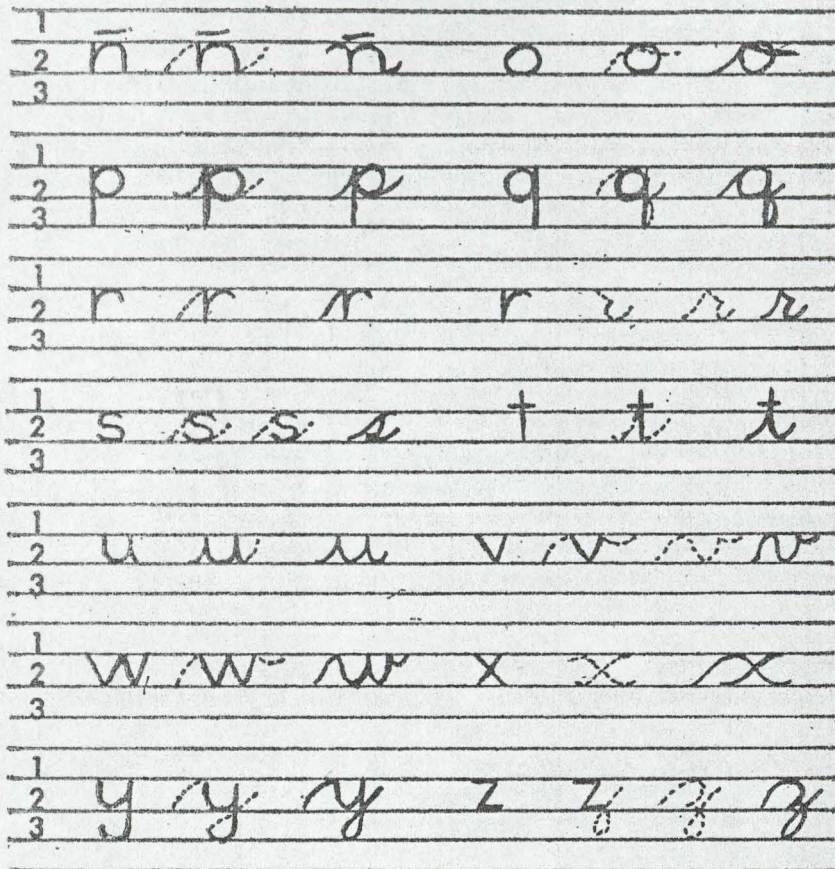
Esta debe hacerse al medio curso de segundo grado. Sin embargo, puede hacerse cuando los alumnos tengan dominio de la letra script

En cada uno de los pasos debe hacerse suficientes ejercicios hasta dominarlo completamente

Primer paso:

Escriba en el pizarrón o en tiras de cartulina, el alfabeto script





Haga los trazos en la forma acostumbrada, un trazo primero, luego los otros trazos

Segundo paso:

Escriba letra por letra, primero con los trazos que la forman, hechos uno por uno; luego escribálas con un solo trazo

Tercer paso:

Agregue algunos rasgos a las letras hechas de un solo trazo para que se parezcan más a las letras de carta

Cuarto paso:

Modifique los rasgos que sea necesario para que las letras lleguen a tener las formas de las de carta

Estudie el proceso siguiente que muestra la transformación de la letra script en letra de carta

Explíquelo haciendo uso del pizarrón

Quinto paso:

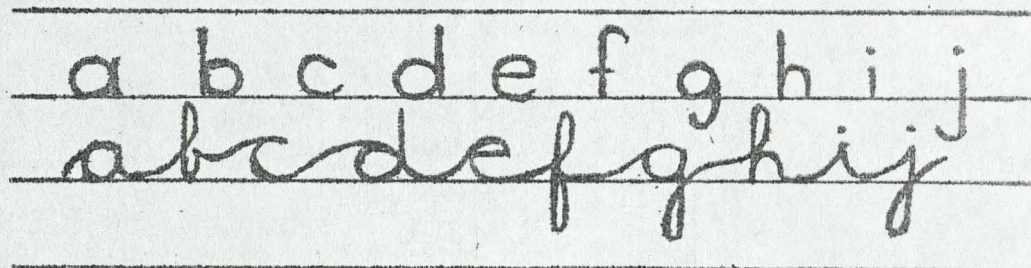
Escriba listas de nombres propios de personas (nombres de mujer y nombres de varón). Tenga cuidado de utilizar como iniciales de los nombres, todas las letras mayúsculas del alfabeto script

Sexto paso:

Escriba listas de nombres propios de personas, pueblos, ciudades, países, lugares, montañas, etcétera. Procure utilizar como iniciales, todas las letras mayúsculas que corresponden a la letra de carta

Séptimo paso:

Escriba alfabetos de minúsculas en el pizarrón y enlace las letras. Los alumnos deben hacer lo mismo en sus cuadernos

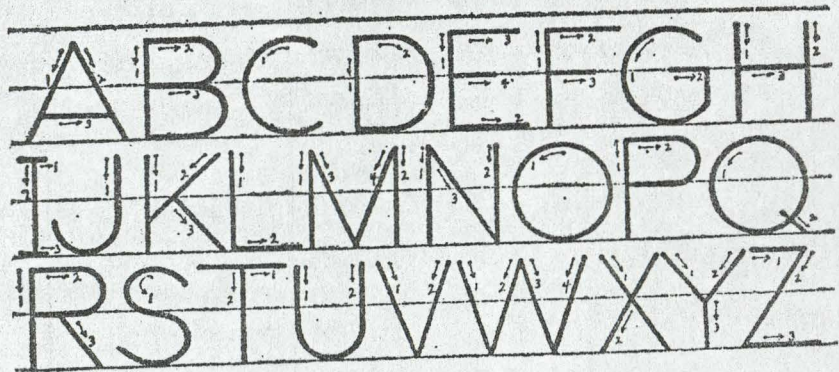


Octavo paso:

Escriba en el pizarrón oraciones con letras de carta, dicte oraciones. Procure que sus alumnos escriban con letra de carta en sus cuadernos.

abcdefghijklmnopqrstu
vwxyz

ABCDEFGHI
JKLMNOPQ
RSTUVWXYZ



a b c d e f g h i j k l
m n o p q r s t u v w
x y z

Aa Bb Cc Dd Ee
Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy
Zz

Aä Bb Cc Dd Ee
Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy
Zz

MATEMATICAS

OBJETIVOS

Que el alumno

- a) comprenda los conceptos más importantes relativos a nuestro sistema de numeración y a los números y operaciones fundamentales que con ellos se realiza
- b) adquiera habilidad para interpretar y comunicar ideas cuantitativas
- c) adquiera destreza y exactitud en las operaciones con números enteros, fracciones comunes y decimales, y
- d) se inicie en la aplicación de procedimientos cuantitativos, en situaciones que así lo requieran dentro y fuera de la escuela.

CONTENIDO

SISTEMA DE NUMERACION

- 1 Reconocimiento, comparación y análisis de grupos
- 2 Conocimiento de los números de 1 a 200
- 3 Iniciación al valor relativo de los números
- 4 Conocimiento de los números ordinales del 1° al 10°.

ACTIVIDADES

- 1 Durante las primeras semanas no es necesario tener un período definido de instrucción sistemática, pero se debe aprovechar todas las oportunidades que ofrecen las actividades diarias para indagar qué conocimientos y qué comprensión tiene cada alumno acerca de números e ideas cuantitativas. El trabajo sistemático en este grado debe referirse a la composición y descomposición de grupos:

- a) compararlos
- b) analizarlos
- c) contarlos

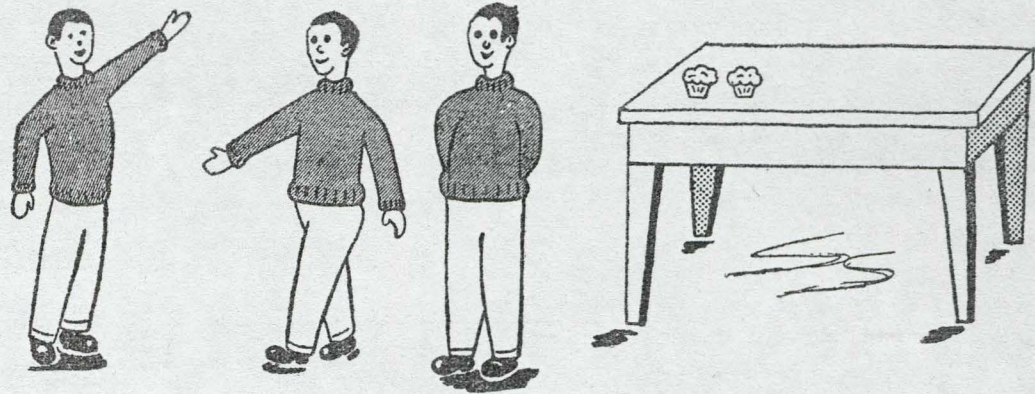
- a) *Comparación de grupos.* Para determinar qué saben los alumnos acerca del tamaño comparativo de grupos, se puede hacer ejercicios como los siguientes:

- 1) Que el alumno diga qué cartón tiene más botones
- 2) En un grupo de palitos, unos son gruesos y otros delgados, que el alumno separe los gruesos

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 3) En un grupo de semillas grandes y pequeñas, que el alumno separe las pequeñas
- 4) Que dibuje los panes que faltan para que haya más panes que niños



- 5) ¿En qué nido hay más huevos?



CONTENIDO

ACTIVIDADES

El método sistemático de comparar grupos requiere la guía del maestro, hasta que el alumno adquiera los conceptos relativos a vocabulario y a la manera de proceder.

En el estudio de grupos se puede hacer ejercicios con objetos, con recortes o dibujos a mimeógrafo, a ditto o a hectógrafo, para indentificar, seleccionar o reproducir grupos dados.

NOTA: En un principio, las hojas de trabajo tendrán solamente dibujos. Más tarde, cuando los alumnos ya hayan tenido iniciación a la lectura, pueden tener instrucciones a máquina (de tipo grande) o en la letra "script". Estas instrucciones serán concisas, con vocabulario fácil y con repetición de palabras usuales.

b) *Análisis de grupos.* Este ejercicio consiste en separar un grupo, que no pase de 10, en sus partes, siguiendo estos pasos:

- 1) El alumno tiene para su estudio un grupo que conoce
- 2) Separa el grupo en partes
- 3) Determina cuántos hay en cada parte
- 4) Describe lo que ve en el grupo

CONTENIDO

os re-
umno
alario

cicios
imeó-
ficar,

abajo
ando
a la
quina
Estas
alario
s.

te en
n sus

grupo

te

ACTIVIDADES

Por ejemplo, se puede poner cuatro objetos sobre el escritorio y se dice:

“¿Cuántos carritos hay en ese grupo?”

Pon uno a un lado

¿Cuántos tienes allí?

¿Cuántos son 3 y 1?

¿Cuántos son 1 y 3?”

Así se procede a manera de ver todas las combinaciones que dan 4 u otro grupo que se estudie.

El análisis de grupos puede hacerse con dibujos y con referencia a historietas de números. Por ejemplo: Hay dibujados 5 gatitos: 3 negros y 2 blancos. Se dice:

“Estos gatitos son de Ana.

¿Cuántos gatitos tiene Ana?

¿Cuántos son negros?

¿Cuántos son blancos?

¿Cuántos son 3 y 4?”

CONTENIDO

ACTIVIDADES

c) Conteo

1) Ejercicios con objetos

Las primeras experiencias deben consistir en contar objetos que no pasen de 10, por ejemplo:

- a)* preguntar cuántos niños, lápices, semillas u otros objetos hay en un grupo
- b)* decir con el alumno los números en orden sucesivo, tocando o señalando cada objeto al mencionar el número correspondiente.

Lo importante es que al contar se sepa que se está buscando la respuesta a cuántos y que el último número que se diga no corresponde al último objeto, sino al total del grupo. Las experiencias de contar deben ser variadas y servir algún propósito: contar sillas para grupos de trabajo, libros, lápices, hojas de papel para un grupo, etcétera.

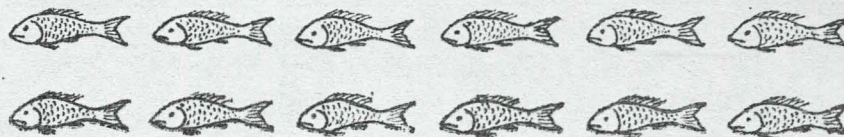
CONTENIDO

ACTIVIDADES

2) Ejercicios con gráficas

Cuando los alumnos tienen suficiente experiencia para contar con objetos, deben hacer ejercicios contando gráficas, para lo cual puede elaborarse carteles y hojas de trabajo con recortes o dibujos, como se ve en los ejemplos siguientes:

a) cuenta los peces:



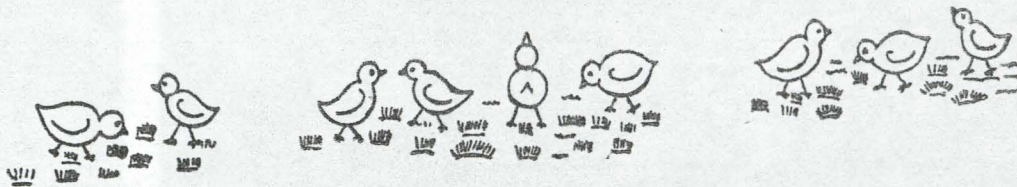
b) pinta y cuenta los árboles:



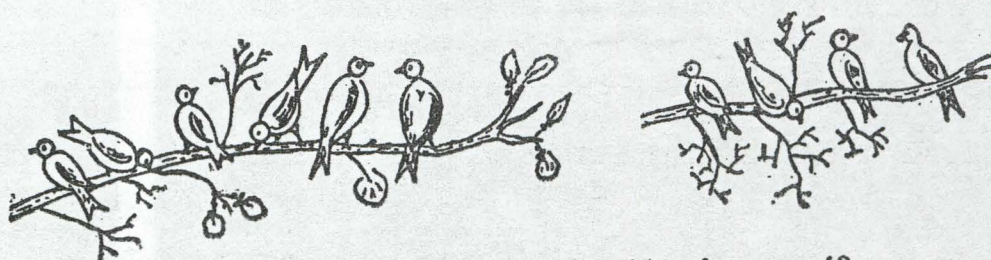
CONTENIDO

ACTIVIDADES

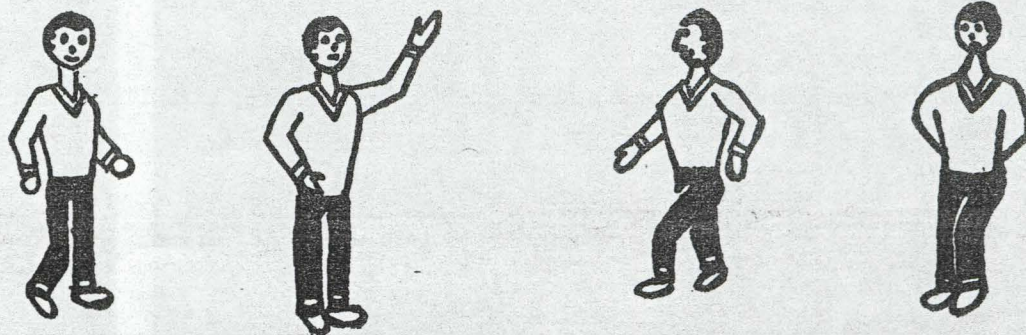
c) encuentra el grupo que tiene tres pollitos:



d) pon una línea debajo de la rama con seis pajaritos:



e) ¿cuántos niños hay aquí?



CONTENIDO

ACTIVIDADES

NOTA: Para aprender a contar racionalmente es conveniente que los alumnos usen objetos o dibujos de objetos arreglados en filas paralelas y que vayan señalando con los dedos al decir los números.

2 Leer y escribir números de 1 a 10

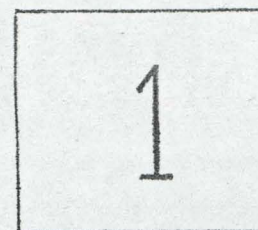
- a) la manera de escribir cada símbolo se debe enseñar mostrando el lugar donde se principia, la dirección del trazo y el lugar donde se termina (véase la tabla 1)
- b) cada vez hay que enseñar y ejercitar solo un símbolo de 1 a 10. Los primeros ejercicios deben ser en el pizarrón, con grupos pequeños de alumnos y con la supervisión directa del maestro, repasando un modelo con el dedo y después haciéndolo independientemente; pero siguiendo el trazo indicado por una línea punteada
- c) la ejercitación independiente con hojas de trabajo, solo se hará cuando el maestro tenga la certeza que el alumno ya sabe la dirección y el orden adecuado del trazo

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- d) al estudiar cada símbolo, se puede hacer cartelitos o tarjetas con el símbolo numérico de un lado y en el reverso con dibujos o recortes que represente el número. Ejemplo:

Reverso de la tarjeta



- e) el maestro solo debe pasar a enseñar otro número cuando tenga la certeza que el anterior es ya bien conocido. Cuando ya conozcan hasta el 10, se puede preparar un cartel con los números de 1 a 10 y colocarlo en la pared, para ejercitarlos en el aprendizaje del orden sucesivo.
- 3 El concepto de decena se introduce cuando se da el concepto de los números mayores que 10
- a) antes de presentar al alumno la palabra *decena*, es aconsejable entrenarlo en la identifica-

CONTENIDO

ACTIVIDADES

ción y separación de los grupos de 10 que haya en una colección de objetos, semillas, tapitas, palillos, etcétera. Diciendo por ejemplo: aquí hay un grupo de diez y uno más; un grupo de diez y dos más; un grupo de diez y tres más; y así presentar al mismo tiempo el nombre de los números de once hasta diez y nueve. Todo esto, usando la caja de valores

- b) se puede realizar el mismo tipo de ejercicios, usando material semiconcreto o pictórico, por ejemplo: pidiendo a los alumnos que encierren con un círculo todos los grupos de diez, arbolitos, naranjas, cruces, etcétera, que aparezcan en la hoja de trabajo o en el pizarrón. Se utiliza al mismo tiempo las casillas o expresión gráfica de la caja de valores:

	c	d	u

CONTENIDO

ACTIVIDADES

para que ellos anoten el número de grupos de diez y el número de unidades sobrantes en las casillas correspondientes

- c) después que los niños han tenido suficiente entrenamiento en el análisis de grupos de diez, puede introducirse el concepto de *decena*, diciendo que en lo sucesivo a todos los grupos de 10 se les va a llamar decenas, y a los sobrantes unidades simples. Debe sustituirse las letras *u* y *d*, que han aparecido en las casillas, por las palabras *unidades* y *decenas*. Debe decirse a los alumnos que todos los grupos de 10 se colocan en la casilla de las decenas y los grupos menores que 10 en la casilla de las unidades

- d) debe hacerse muchos ejercicios de escritura de números, por medio de símbolos, valiéndose de la caja de valores o las casillas de *decenas* y *unidades* en el pizarrón y en los cuadernos

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- e) debe darse el nombre de los números de 20 a 90 de acuerdo con el número de decenas que tengan así:

$$10 = \begin{array}{|c|c|} \hline d & u \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array}$$

$$20 = \begin{array}{|c|c|} \hline d & u \\ \hline 2 & 0 \\ \hline \end{array}$$

Esta es la oportunidad de introducir el uso del cero. Por ejemplo, diez tiene 1 decena sin unidades sobrantes o sea cero unidades; 20 tiene 2 decenas y cero unidades sobrantes. Se supone que el alumno ya tiene el concepto del cero como la representación de nada.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

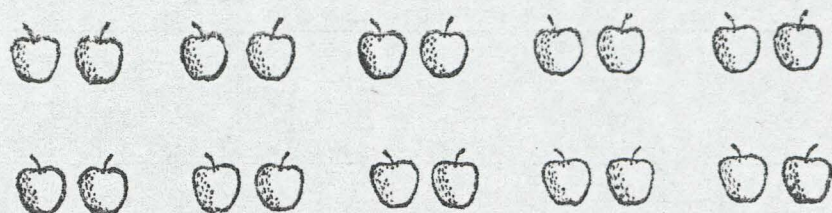
4 Contar de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10

Para contar es conveniente que los alumnos usen objetos o dibujos de objetos arreglados en filas paralelas y que vayan señalando con los dedos al decir los números.

Es conveniente enseñar primero a contar de 10 en 10; después de 5 en 5; y por último de 2 en 2.

Se pueden usar monedas de 10, 5 ó 2 centavos para contar de 10 en 10, de 5 en 5 o de 2 en 2. Más tarde se puede combinar, por ejemplo, 3 monedas de 10, 3 de 5 centavos y 3 de 1 centavo, diciendo: 10, 20 30, 35, 40, 45, 46, 47, 48.

También se puede hacer hojas de trabajo como ésta:



¿Cuántas manzanas hay en cada grupo? _____
Cuenta las manzanas de 2 en 2.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Cuenta de 2 en 2 hasta 20. Escribe de 2 en 2 hasta 20.

2	12
4	14
6	16
8	18
10	20

También puede hacerse hojas similares a ésta, para contar de 22 a 40; de 50 a 64; etcétera.

De la misma manera puede procederse para contar de 5 en 5; y de 10 en 10.



5 Algo más sobre valor relativo

Por medio de diferentes ejercicios, los alumnos deben comprender el valor relativo. Por ejemplo:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- a) al escribir los números de 1 a 100, por columnas de decenas, o al referirse a una tabla grande con los números de 1 a 100 (véase tabla 2), discutir qué quiere decir 10, 20, 30, etcétera (1 diez, 2 dieces, 3 dieces, etcétera)
- b) con grupos de 10 a 20, hacer lo siguiente:
- 1) contar 12 palillos, por ejemplo
 - 2) de éstos contar 10 y amarrarlos
 - 3) hacer notar que tenemos un manojo de 10 palillos y que 2 palillos quedan sueltos
 - 4) consignar en un cartel los datos que se indica a continuación:

			decenas	unidades
12 es			1	2

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- c) dar a cada alumno 14 frijoles, por ejemplo, sin que ellos sepan cuántos son y decirles:

"Con esos frijoles formen un grupo de 10 y otro grupo con los que sobran":



"El primer grupo es una decena porque tiene 10 frijoles". "¿Cuántos frijoles tienen en el otro grupo?" (4) "Sí, cuatro". "¿Cuántos tiene cada uno?" (14).

"¿Cuántas decenas hay en 14" (1). "¿Cuántas unidades nos quedaron después de separar la decena?" (4). "Para escribir 14, ¿qué número escribimos en el lugar de las decenas?" (1).

"¿Qué número escribimos en el lugar de las unidades?" (4).

- d) dar a los alumnos diferentes cantidades (de 10 unidades en adelante) de trozos de madera u otros objetos y decirles que los pongan en filas

nas
e con
dis-
diez,

le 10


indi-

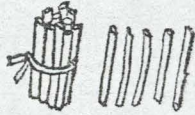
les

2

de 10, luego se pide a cada uno que pase a escribir el número de decenas y el número de unidades que contiene su grupo de objetos. Se lee el número y se comprueba contando el total de objetos sobre el escritorio de ese alumno

- e) se puede preparar hojas de trabajo con diferentes números comprendidos entre 10 y 99, para que los alumnos hagan dibujos que representen decenas y unidades y llenen los espacios con los números que corresponda. Por ejemplo:

 20 quiere decir 2 decenas y 0 unidades.

 15 quiere decir 1 decena y 5 unidades.

- f) se usa monedas de 10 y de 1 centavo para ilustrar decenas y unidades. "23 centavos es lo mismo que _____ monedas de 10 centavos y _____ monedas de 1 centavo, o sea, _____ decenas y _____ unidades.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

6 Conocimiento de los ordinales del 1º al 10º

- a) la enseñanza de los ordinales debe hacerse con números y con letras, en un cartel elaborado así, por ejemplo:



1o. = Primero 2o. = Segundo 3o. = Tercero... Etc.

- b) los ordinales 1º al 10º se usarán cuando se presente la oportunidad
- c) debe hacerse ejercicios de identificación del lugar que ocupan objetos orientados en el mismo sentido y hacer preguntas como las siguientes: "¿De qué color es el primer carrito?" "¿De qué color es el tercer carrito?" "¿Qué animal es el primero de la fila?" "¿Qué animal es el que está después del cuarto?", etcétera

CONTENIDO

ACTIVIDADES

d) dibujar una fila hasta de 10 objetos diferentes. Preguntar a los niños, por ejemplo: ¿qué objeto ocupa el primer lugar, el quinto, el séptimo, etcétera?

e) también puede hacerse ejercicios como éste:



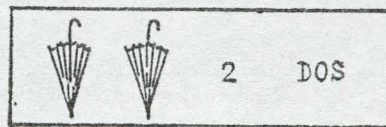
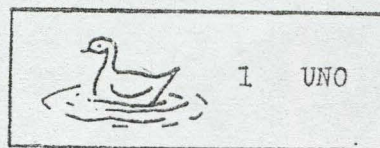
- * Cuenten estos pajaritos
- * Pinten de amarillo el que va de quinto
- * Pinten de azul el que va de segundo
- * Pinten de rojo el que va de octavo
- * Pinten de negro el que va de primero
- * Pinten de verde el que va de noveno

CONTENIDO

ACTIVIDADES

7 Leer y escribir con letras los números arábigos de uno a diez

- a) cuando el alumno conozca los números arábigos de 1 a 10 en forma concreta, semiconcreta y abstracta, puede procederse a enseñar la escritura de los nombres correspondientes, como se ve en los ejemplos siguientes:



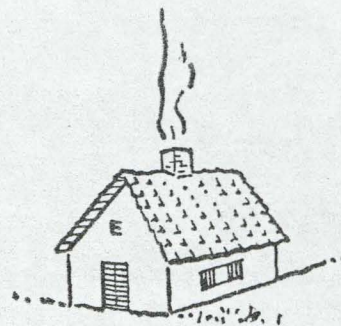
CONTENIDO

SUMA Y RESTA

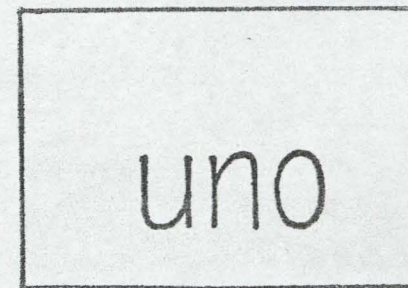
- 1 Conocimiento de las 45 combinaciones de suma que resultan de combinar dos números, con un total que no exceda de 10; y restas con minuendos no mayores de 10
- 2 Sumas de dos sumandos de dos cifras sin llevar
- 3 Sumas de tres sumandos de una cifra, con totales que no excedan de 10
- 4 Restas con minuendo y sustraendo de dos cifras sin prestar.

ACTIVIDADES

- b) también puede hacerse tarjetas escribiendo de un lado el símbolo y del otro el nombre.



Anverso de la tarjeta



Reverso de la tarjeta

- 1 Experiencias concretas y semiconcretas de sumas que resulten de combinar dos números, con un total que no exceda de 10, y restas con minuendos no mayores de 10

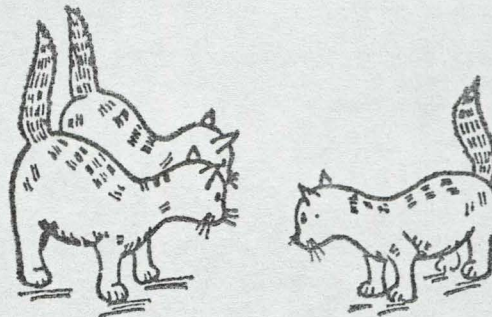
Las primeras experiencias de suma y resta deben realizarse contando grupos que se juntan o grupos que se separan. Por ejemplo:

- a) pida a tres alumnos que pasen al frente del grupo. Que los demás los cuenten. Llame por su nombre a otros dos. Que los demás los cuenten. Junte los dos grupos y luego pregunte cuántos hay

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) estaban dos gatitos jugando y llegó otro gatito.
¿Cuántos gatitos hay ahora?



- c) con botones u otros objetos puede hacerse ejercicios como éste:

Estos son los botones que tiene Pedro.

Escribe aquí el número que dice cuántos tiene _____

Estos son los botones que le regaló Luis.

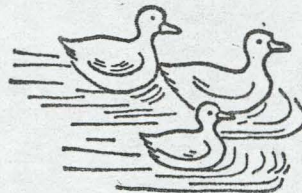
Escribe aquí el número que dice cuántos le regaló _____

Escribe aquí el número que dice cuántos botones tiene ahora Pedro _____

¿Cuántos son 4 más 2? Este ejemplo y los sucesivos presentan la oportunidad de introducir el uso de los signos +, -, =

ACTIVIDADES

- d) había 5 patitos nadando
Dos salieron del agua.
¿Cuántos quedaron en el agua?
¿Cuántos son 5 menos 2?



- e) es conveniente presentar las combinaciones por unidades de aprendizaje. La unidad de aprendizaje está formada por las dos sumas y las dos restas que resultan de la combinación de dos números así: $4 + 2$; $2 + 4$; $6 - 2$; $6 - 4$
- f) sólo cuando el alumno tenga experiencia suficiente de la suma y de la resta en forma concreta y semiconcreta, se debe introducir la forma abstracta con símbolos y signos.

Para el caso de la resta el maestro debe dibujar el número de objetos y pedir a los alumnos que tachen los que se va a restar. Por ejemplo:

CONTENIDO

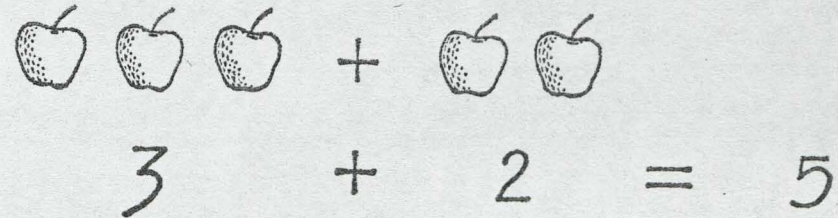
ACTIVIDADES

$$\begin{array}{cccccc} 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & \\ & & 5 & - & 2 & = & 3 \end{array}$$

Paulatinamente se irá empleando sólo símbolos.

NOTA: Al introducir los símbolos no debe suprimirse la representación gráfica de los objetos.

Por ejemplo:


$$3 + 2 = 5$$

- g) se recomienda que las combinaciones de suma y resta que se ejercita, se limiten a sumas con totales no mayores de 10 y restas con minuendos no mayores de 10. (Véanse las tablas 3, 4, 5 y 6)
- h) las situaciones en que se presentan las combinaciones de suma y resta deben ser variadas e interesantes para los alumnos. La repetición de las combinaciones debe ser sistemática y no se debe poner demasiado énfasis en unas a expensas de otras

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- i) por medio de ejercicios repetidos, los alumnos llegarán a comprender la relación que hay entre las cuatro combinaciones (dos de suma y dos de resta), en situaciones como ésta:

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ + 4 \\ \hline 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ - 4 \\ \hline 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ - 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

2 Suma de dos sumandos de dos cifras, sin llevar

Las sumas de dos sumandos de dos cifras se presentan cuando los alumnos ya tienen cierta habilidad con las 45 combinaciones de la suma. Hay que tener cuidado de que los ejemplos no contengan combinaciones que los alumnos no conozcan y que no se presente el caso de llevar. A continuación se formulan tres ejemplos adecuados:

$$\begin{array}{r} 18 \\ + 51 \\ \hline 69 \end{array} \quad \begin{array}{r} 62 \\ + 35 \\ \hline 97 \end{array} \quad \begin{array}{r} 84 \\ + 23 \\ \hline 107 \end{array}$$

3 Sumas de tres sumandos de una cifra con totales que no excedan de 10

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Las sumas de tres sumandos de una cifra se presentan en este grado, pero hay que tener cuidado que los totales no pasen de 10 y no se debe poner cero como uno de los sumandos, pues no tendría sentido. Estas sumas se deben dejar al final por presentar la dificultad de una combinación que no se ve. Así, en la suma:

$$\begin{array}{r} 3 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ 4 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ + 2 \quad 0 \quad 0 \\ \hline 9 \end{array}$$

el alumno tiene que pensar: 3 y 4 son 7; 7 y 2 son 9, sin ver el 7. En un principio, ayuda poner alguna representación gráfica del número de unidades en cada sumando, como se ve arriba a la derecha

- 4 Restas con minuendo y sustraendo de dos cifras sin prestar

a) la ejercitación de restas debe iniciarse con objetos, para mejor comprensión de los alumnos. Por ejemplo:

Colocar sobre una mesa 25 botecitos y cubrir 12 con una manta. Preguntar a los niños: ¿Cuántos quedaron?

- b) Dar a cada alumno cierta cantidad de corcholatas, para que hagan ejercicios dirigidos por el maestro. Por ejemplo:
Cuenta 18 corcholatas; quite 14. ¿Cuántas le quedaron?
- c) La ejercitación en forma abstracta, debe hacerse usando dos minuendos y dos sustraendos de las tablas 4 y 6. Es decir, que en los ejemplos de resta con números de dos cifras no se presente el caso de prestar. Los siguientes son ejemplos adecuados:

$$\begin{array}{r} 92 \\ - 41 \\ \hline 51 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 37 \\ - 25 \\ \hline 12 \end{array}$$

- d) El minuendo puede tener tres cifras en casos como éstos:

$$\begin{array}{r} 166 \\ - 45 \\ \hline 121 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 294 \\ - 82 \\ \hline 212 \end{array}$$

- 5 En esta área debe resolverse problemas muy sencillos, limitados a las combinaciones de suma y resta que corresponden al grado.

CONTENIDO

FRACCIONES

- 1 Conocimiento de un medio, un tercio y un cuarto sin usar los símbolos $1/2$, $1/3$, $1/4$.

ACTIVIDADES

- 1 *Un medio, un cuarto, y un tercio, aplicados oralmente a un objeto*

La experiencia con fracciones se debe limitar a partes fraccionadas de un objeto. Conocerán un medio, un cuarto y un tercio, pero *no* los símbolos $1/2$, $1/3$, $1/4$.

La presentación de medios se hace con objetos divididos en dos partes iguales y desiguales, para que los alumnos digan cuáles son medios y cuáles no.

Algún tiempo después se presentará los cuartos con objetos divididos en dos y en cuatro partes iguales y desiguales, y se puede dar a los alumnos indicaciones como éstas:

- a) esta rueda está dividida en ¿cuántas partes? (2 ó 4, según los casos)
¿Son todos los pedazos del mismo tamaño? (Sí) Cada pedazo es ¿qué parte de la rueda? (un cuarto o un medio)
- b) dibuje algunos objetos divididos en partes iguales. Escriba las palabras cuarto y medio. Diga: Traza una línea de las palabras cuarto y medio al dibujo que corresponda

CONTENIDO

ACTIVIDADES

c) más tarde se hace la presentación de tercios de la misma manera que se presentó medios y cuartos; luego, se hace ejercicios simultáneamente con medios, cuartos y tercios, para que haya diferenciación

d) esta hoja de papel está dividida en dos partes iguales

Fíjense que las dos partes son del mismo tamaño. Cada parte es una mitad de la hoja

La mitad también se llama medio

Esta otra hoja de papel también está dividida en dos partes

Las partes no son de igual tamaño

Estas partes no son mitades

Las mitades o medios tienen que ser de igual tamaño

e) encierra en una ruedita la palabra sí, si las partes son medios

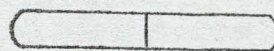
CONTENIDO

ACTIVIDADES

Encierra en una ruedita la palabra *no*, si las partes no son medios.

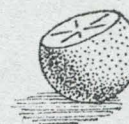
SI

NO



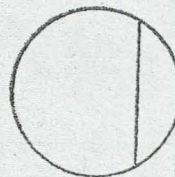
SI

NO



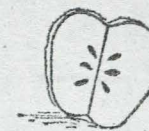
SI

NO



SI

NO



Este ejercicio también puede hacerse con cuartos y tercios

CONTENIDO

DECIMALES Y MONEDA

- 1 Conocimiento y uso de las monedas de 1, 2, 5, 10, 25 y 50 centavos
- 2 Conocimiento y uso de los billetes de 50 centavos y de Q1.

ACTIVIDADES

- 1 Para las monedas y billetes, así como sus equivalencias y poder adquisitivo relativo, se puede hacer ejercicios como los que se menciona a continuación, con monedas y billetes o con imitación de monedas y billetes:

a) una hoja de trabajo con las monedas en la primera columna; el valor total de las monedas de esa fila en la segunda columna y, en la tercera columna, que el niño dibuje los objetos de un centavo que se puede adquirir con ese dinero. Por ejemplo:

Moneda Valor total de las monedas Dibujos

1 ¢



1 ¢



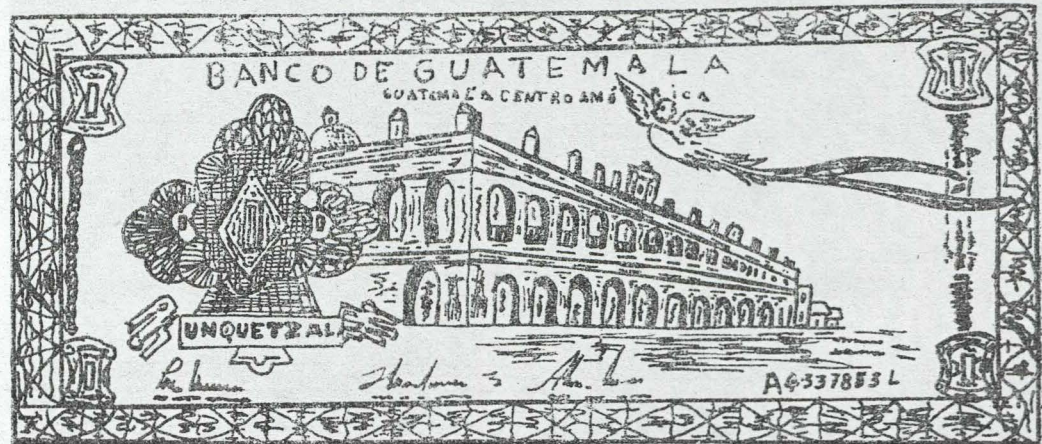
2 monedas de 1 ¢	2 ¢
5 monedas de 1 ¢	5 ¢
1 moneda de 10 ¢	10 ¢
2 monedas de 5 ¢	10 ¢

CONTENIDO

ACTIVIDADES

b) se hará varios ejercicios para que conozcan sus equivalencias entre sí:

- 5 monedas de 1 ¢ = 1 moneda de 5 ¢
- 10 monedas de 1 ¢ = 1 moneda de 10 ¢
- 2 monedas de 5 ¢ = 1 moneda de 10 ¢
- 5 monedas de 2 ¢ = 1 moneda de 10 ¢
- 5 monedas de 5 ¢ = 1 moneda de 25 ¢
- 5 monedas de 10 ¢ = 1 moneda de 50 ¢
- 10 monedas de 5 ¢ = 1 moneda de 50 ¢
- 2 monedas de 50 ¢ = 1 billete de 1 quetzal
- 4 monedas de 25 ¢ = 1 billete de 1 quetzal
- 10 monedas de 10 ¢ = 1 billete de 1 quetzal



CONTENIDO

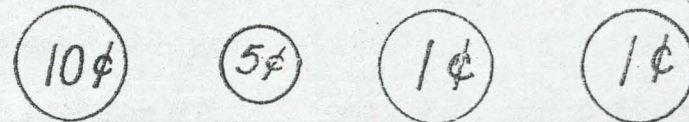
ACTIVIDADES

_____centavos

_____monedas de 10 ¢

_____monedas o billetes
de 50 ¢

- c) los alumnos deben contar monedas de la misma o diferente denominación, colocadas en un orden tal que sea fácil encontrar la respuesta. Por ejemplo:



¿Cuánto dinero hay? _____

- d) si tienes una moneda de 25 centavos y la cambias por otras:

¿Te deben dar 5 monedas de 5 centavos? _____

¿Te deben dar 3 monedas de 10 centavos? _____

¿Te deben dar 2 monedas de 10 centavos y una de 5 centavos? _____

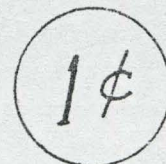
CONTENIDO

ACTIVIDADES

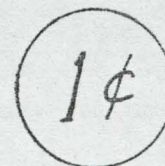
2 Cómo dar vuelto de 5, 10 y 25 centavos

Para dar vuelto, se enseña a los alumnos que se cuenta sobre el valor de la compra, usando el menor número posible de monedas. Por ejemplo:

- a) con una moneda de 5 centavos se compró un juguete que vale 3 centavos. Sobre los 3 se cuenta:

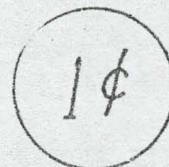


4 ¢

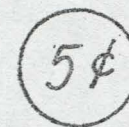


5 ¢

- b) con una moneda de 10 ¢, se compró un juguete que vale 4 ¢. Sobre los 4 ¢ se cuenta:



5 ¢

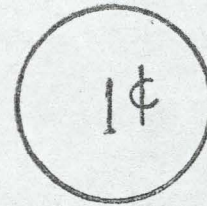


10 ¢

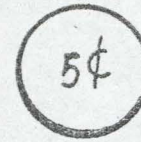
CONTENIDO

ACTIVIDADES

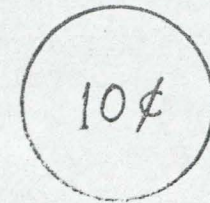
- c) con una moneda de 25 centavos, se compró algo que vale 9 centavos. Sobre los 9 se cuenta:



10 ¢



15 ¢



25 ¢

- 3 Los alumnos deben resolver pequeños problemas de compras con centavos. Por ejemplo:

a) José tenía 5 centavos,
pagó 2 centavos por un chupete.
¿Cuánto dinero le sobró? _____ ¢

b) poner sobre la mesa varios juguetes y rotularlos con su precio, y luego preguntar cuántos se pueden comprar con una moneda de cierto valor. Por ejemplo:

Muñequita	Sombrero de papel	Pelota
5 ¢	2 ¢	10 ¢

_____ muñequitas con 1 moneda de 10 ¢

_____ sombreros de papel con 1 moneda de 10 ¢

_____ pelota con 1 moneda de 10 ¢

CONTENIDO

MEDIDAS

- 1 Conocimiento del calendario. Días de la semana: número y nombres; meses del año: número y nombres; fecha: día, mes y año
- 2 Conocimiento del reloj: horas y medias horas
- 3 Conocimiento y uso de las siguientes medidas: par, mano, docena, libra, litro, botella, vaso, metro y centímetro.

ACTIVIDADES

1 Calendario

En el aula debe haber un calendario grande. Cada día ha de hacerse referencia a la fecha: día de la semana, día del mes, mes y año, escribirla en el pizarrón para que sirva de guía a los alumnos cuando la escriban en sus hojas de trabajo

- a) una forma de calendario sería un cartel donde aparecieran los días de la semana y cuadrículas con esquinas o incisiones para poder colocar tarjetas con el nombre del mes y el número del día, que se pondrá diariamente. Por ejemplo: Ayer fue lunes 5 de febrero. Hoy es martes ¿cuántos de febrero? Sí, es 6, por eso vamos a poner aquí la tarjeta con el número 6. ¿Cuál de estas tarjetas tiene el número 6?

Que escojan entre tres o cuatro tarjetas de las cuales una tiene el número 6 y que la coloquen en su lugar

- b) otra forma sería que solo apareciera el día que se está viviendo. Por ejemplo:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

HOY ES DIA LUNES 13 DE ABRIL DE 1970

El cartel deberá tener cuadrículas con esquinas o incisiones en el lugar correspondiente al día de la semana, a la fecha y al mes. Y en bolsitas separadas, que pueden ir adentro del cartel, todos los días de la semana, los números con los días del mes y los meses del año, para que el alumno busque en ellas las tarjetas que corresponden a cada día.

2 Conocimiento del reloj: horas y medias horas

Para aprender a leer el reloj por horas completas y por medias horas, se debe dar bastante ejercitación y explicaciones mínimas, para que los alumnos lleguen gradualmente a comprender que:

- a) la manecilla corta indica la hora
- b) la manecilla larga señala en el doce la hora en punto
- c) la manecilla larga señala en el 6 la media hora
- d) la manecilla corta pasa de un número a otro en una hora
- e) la manecilla larga da una vuelta completa en una hora

CONTENIDO

ACTIVIDADES

f) las agujas caminan siempre en el mismo sentido, siguiendo el orden de los números. Un reloj grande que ya no esté en uso, pero en el que todavía funcione el mecanismo que sincroniza las manecillas, es muy útil para demostraciones y para que los alumnos lo puedan manipular. Desde luego, uno o varios relojes hechos con platos de cartón o ruedas de cartulinas son muy útiles para las diferentes actividades relacionadas con el reloj. Cuando los alumnos ya tienen cierto conocimiento de la lectura del reloj por horas, se puede preparar hojas de trabajo con dibujos de varios relojes que:

- a) marquen horas completas: 5:00, 7:00, 12:00, etcétera, y se pide a los alumnos que escriban debajo de cada reloj la hora que indica
- b) tengan dibujada solo la manecilla larga señalando el 12, para que los alumnos dibujen la manecilla corta, indicando la hora que está escrita debajo de cada reloj.

Para aprender a leer el reloj por medias horas, se hace ejercicios como éstos:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

a) se usa dos relojes de cartón y

- 1) en uno de los relojes, se colocan las agujas para que marquen las 8:00, por ejemplo, y se pregunta:

¿La manecilla corta marca el número?—

¿La manecilla larga marca el número?—

Son las _____

- 2) en el otro reloj se coloca las agujas para que marquen las 8:30, y se dice:

La manecilla corta ya pasó de las 8:00.

La manecilla larga ya dio la mitad de la vuelta.

La manecilla larga está señalando el número _____.

Son las 8:30

b) se hace varios dibujos de relojes que:

- 1) marquen medias horas: 2:30, 3:30, 7:30, 10:30, etcétera, para que los alumnos lean la hora que marca cada reloj y la escriban debajo de cada uno

CONTENIDO

ACTIVIDADES

2) tengan dibujada la manecilla corta señalando entre dos números y se dice a los alumnos que dibujen la manecilla larga para que cada reloj marque la hora indicada abajo. Si la manecilla corta señala entre el 9 y el 10, por ejemplo, se escribirá abajo 9:30

3) marquen la hora de las diversas actividades y se rotulan: ...HORA DE VENIR A LA ESCUELA, ...HORA DE ALMORZAR.

También es conveniente que se vayan acostumbrando a considerar el tiempo que dura una actividad: permanencia en la escuela, horas que duermen, una excursión, etcétera.

3 Conocimiento y uso de medidas: mano, par, docena, libra, litro, botella, vaso, metro, centímetro

a) en conexión con las actividades de la tienda y el mercado, los alumnos tendrán experiencias con las medidas y el número de unidades que comprenden: par, mano y docena.

b) con referencia a la refacción escolar los alumnos tendrán la oportunidad de conocer litros medios litros, botellas, vasos y su relación

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- c) la medición del peso y de la estatura de los alumnos facilitará el manejo y la experiencia de libras y centímetros. Es recomendable para afianzar estos conocimientos hacer ejercicios objetivos, llevando a la clase unidades de medidas de longitud, peso y capacidad, correspondientes a la enseñanza de este grado.

Solución de problemas

Los problemas deben emplearse para aplicar lo aprendido. Tanto las situaciones como los números que se usa no deben ser escogidos al azar, sino que se debe hacer un esfuerzo para planificar los ejercicios y problemas de manera que la ejercitación esté bien distribuida.

Vocabulario

abajo - arriba
alto - bajo
derecha - izquierda
encima - debajo
grande - pequeño
largo - corto
más - menos
mucho - poco

CONTENIDO

ACTIVIDADES

primero - último
siguiente
segundo
tercero
grupo

Para aclarar y fijar conceptos relativos a los términos comparativos que señala el vocabulario para este grado, debe aprovecharse las oportunidades que naturalmente se presenten y también realizar ejercicios con objetos y dibujos, en forma sistemática.

Puede hacerse carteles gráficos y hojas de trabajo para la ejercitación del alumno, tales como ésta:

- 1 Pinta de verde el árbol alto.
- 2 Encierra en un círculo el dibujo donde haya muchas hojas.
- 3 Pinta de amarillo la regla corta.

Materiales

Corcholatas
Palillos
Carrizos
Trozos
Calendario

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Reloj grande, con manecillas movibles

Cinta métrica

Balanza

Abaco

Litro, botella y vaso

Pesas de libra y de onza

Bingos

Loterías

Tabla 1

Formación de números

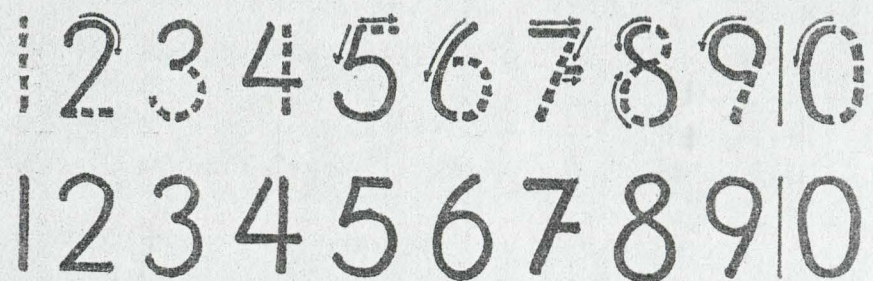


Tabla 2

Números de 1 a 100 (por decenas)

1	11	21	31	41	51	61	71	81	91
2	12	22	32	42	52	62	72	82	92
3	13	23	33	43	53	63	73	83	93
4	14	24	34	44	54	64	74	84	94
5	15	25	35	45	55	65	75	85	95
6	16	26	36	46	56	66	76	86	96
7	17	27	37	47	57	67	77	87	97
8	18	28	38	48	58	68	78	88	98
9	19	29	39	49	59	69	79	89	99
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Tabla 3

Combinaciones de suma con totales que no exceden de 6

1	1	1	1	1	2	2	2
+ 1	+ 2	+ 3	+ 4	+ 5	+ 1	+ 2	+ 3
2	3	4	5	6	3	4	5

2	3	3	3	4	4	5
+ 4	+ 1	+ 2	+ 3	+ 1	+ 2	+ 1
6	4	5	6	5	6	6

Tabla 4

Restas con minuendos que no exceden de 6

2	3	4	5	6	3	4	5	6
- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 2	- 2	- 2	- 2
1	2	3	4	5	1	2	3	4

4	5	6	5	6	6
- 3	- 3	- 3	- 4	- 4	- 5
1	2	3	1	2	1

Tabla 5

Combinaciones de suma con totales que no exceden de 10

1	1	1	1	1	1	1	1	1
+ 1	+ 2	+ 3	+ 4	+ 5	+ 6	+ 7	+ 8	+ 9
—	—	—	—	—	—	—	—	—
	2	2	2	2	2	2	2	
	+ 2	+ 3	+ 4	+ 5	+ 6	+ 7	+ 8	
	—	—	—	—	—	—	—	
		3	3	3	3	3		
		+ 3	+ 4	+ 5	+ 6	+ 7		
		—	—	—	—	—		
			4	4	4			
			+ 4	+ 5	+ 6			
			—	—	—			
				5				
				+ 5				
				—				

NOTA: Arriba hay 25 combinaciones de las cuales 5 son dobles

1	2	3	4	5
+ 1,	+ 2,	+ 3,	+ 4,	+ 5
—	—	—	—	—

Las 20 restantes, cuando se invierte el orden de los sumandos, forman otras 20 combinaciones, dando 45 combinaciones en total.

Tabla 6

Restas con minuendos que no exceden de 10.

2	3	4	5	6	7	8	9	10
- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1
—	—	—	—	—	—	—	—	—
3	4	5	6	7	8	9	10	
- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	
—	—	—	—	—	—	—	—	—
4	5	6	7	8	9	10		
- 3	- 3	- 3	- 3	- 3	- 3	- 3		
—	—	—	—	—	—	—	—	—
5	6	7	8	9	10			
- 4	- 4	- 4	- 4	- 4	- 4			
—	—	—	—	—	—	—	—	—
6	7	8	9	10				
- 5	- 5	- 5	- 5	- 5				
—	—	—	—	—	—	—	—	—
7	8	9	10					
- 6	- 6	- 6	- 6					
—	—	—	—	—	—	—	—	—
8	9	10						
- 7	- 7	- 7						
—	—	—	—	—	—	—	—	—
9	10							
- 8	- 8							
—	—	—	—	—	—	—	—	—
10								
- 9								
—	—	—	—	—	—	—	—	—

ESTUDIOS SOCIALES
(Incluye también Educación Moral y Cívica)

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 sea capaz de mantener relaciones armoniosas con los miembros de su grupo familiar y escolar, demostrando respeto y aprecio por los derechos y contribuciones de los demás, y prestando su cooperación
- 2 tenga hábitos correctos de trabajo y de juego, de acuerdo con las normas sociales y de seguridad personal
- 3 tenga hábitos de autodirección y responsabilidad en su actuación en grupo, y resuelva los problemas por medio del uso habitual de procedimientos democráticos
- 4 conozca y se interese por su comunidad y el país, sus recursos, y su aprovechamiento, conservación e incremento y que comprenda y aprecie el trabajo y los servicios prestados por sus diferentes miembros
- 5 comprenda y aprecie la interdependencia de individuos, grupos y naciones entre sí con su medio físico
- 6 aprecie el esfuerzo y las destrezas que implica un trabajo bien hecho

- 7 comprenda que nos beneficiamos con el trabajo y bienestar general, pero que también tenemos que ser miembros contribuyentes
- 8 tenga un sentimiento de comprensión, aprecio y respeto por nuestra nacionalidad y por nuestra herencia cultural, y se inicie en el conocimiento de otros pueblos y de sus contribuciones pasadas y presentes a nuestros modos de vida
- 9 se dé cuenta que, básicamente, todos los pueblos son semejantes y que las diferencias que existen son el resultado de las maneras en que se han adaptado a su medio
- 10 posea las destrezas y conocimientos necesarios para poder informarse y resolver los problemas que confronte.

CONTENIDO

EL HOGAR Y LA FAMILIA

- 1 Relaciones y responsabilidades de los miembros de la familia
- 2 Cómo la felicidad en el hogar depende de la cooperación y comprensión de cada uno de los miembros
- 3 Relaciones con amigos de la familia
- 4 Dependencias de la casa y sus diferentes usos
- 5 Manera de crear un ambiente grato
- 6 Higiene, cortesía y seguridad
- 7 Cómo los animales cuidan a sus hijos.

LA VIDA EN LA ESCUELA

- 1 Para qué se va a la escuela
- 2 Cómo es la escuela
- 3 Miembros que trabajan y ayudan en el funcionamiento de la escuela
- 4 Normas de conducta a observarse en la escuela
- 5 Responsabilidades y derechos de cada uno de los miembros de la escuela.

ACTIVIDADES

- 1 Realizar dramatizaciones o juegos representativos de escenas familiares
 - 2 Aprovechar las celebraciones de cumpleaños, "Día de la Madre", "Día del Padre", para desarrollar y fomentar la convivencia familiar y social
 - 3 Hacer objetos útiles y decorativos para el hogar
 - 4 Hacer carteles de experiencias que se refieran al hogar o a la familia (véase programa de Idioma Español)
 - 5 Escuchar y aprender pequeños poemas relativos a la familia
 - 6 Escuchar historias alusivas
 - 7 Realizar juegos relacionados con la vida familiar
 - 8 Hacer dibujos, pinturas, modelados y recortes relacionados con escenas familiares
 - 9 Hacer álbumes de recortes, colecciones, etcétera.
-
- 1 Comentar con los alumnos los fines para los cuales se asiste a la escuela
 - 2 Hacer una visita a las diferentes dependencias de la escuela, para que conozcan su uso y adquieran más seguridad en su medio; comentar en clase lo observado
 - 3 Entablar relaciones con los adultos y compañeros

CONTENIDO

ACTIVIDADES

CO

- mayores que trabajan y ayudan en el funcionamiento de la escuela
- 4 Discutir y observar las normas de conducta de la escuela
 - 5 Propiciar situaciones en que los alumnos:
 - a) realicen entrevistas a miembros de la escuela y la comunidad
 - b) visiten otros centros educativos
 - c) organicen comités y comisiones
 - d) participen como elementos dirigentes y dirigidos en el grupo
 - 6 Realizar actividades encaminadas a asumir y a cumplir responsabilidades que contribuyan al mantenimiento y mejoramiento de su medio escolar, por ejemplo:
 - a) hacer objetos útiles o decorativos
 - b) hacer rótulos, carteles y murales
 - c) ayudar en menesteres de orden, limpieza y decoración
 - 7 Invitar a padres de familia para que visiten el aula, vean el desarrollo de actividades y para informarles e interesarles en las labores que se desarrollan

LA

1

CONTENIDO

LA COMUNIDAD EN QUE VIVIMOS

- 1 Servicios importantes que prestan algunos profesionales y trabajadores en la comunidad:
 - a) clase de servicio que presta cada uno
 - b) importancia de su trabajo para nosotros
 - c) cómo aprovechar sus servicios
 - d) cómo facilitar su trabajo
 - e) diferentes formas de demostrar aprecio por sus servicios, y
 - f) cortesía con que debe tratárseles.

ACTIVIDADES

- 8 Divulgar actividades y acontecimientos del aula y de la escuela en el periódico gráfico de la clase
 - 9 Relatar, leer o escuchar historias y poemas relativos a la vida escolar
 - 10 Realizar juegos educativos organizados.
-
- 1 Conversar con las personas que prestan esos servicios
 - 2 Visitar los lugares en que trabajan
 - 3 Hacer dramatizaciones de los diferentes servicios
 - 4 Conversar acerca de estas personas y su trabajo
 - 5 Aprovechar sus servicios siempre que se pueda
 - 6 Leer historias dictadas e ilustradas por los alumnos (carteles de lectura)
 - 7 Relatar cuentos y anécdotas alusivos
 - 8 Elaborar carteles con vocabulario relativo a cada una de esas ocupaciones
 - 9 Recortar ilustraciones
 - 10 Narrar historias y aprender poemas
 - 11 Buscar información acerca del trabajo que hacen los padres, obteniéndola de ellos mismos o de los alumnos.

CONTENIDO

LA ALIMENTACION (aspecto socioeconómico)

- 1 Normas de cortesía que deben observarse al tomar los alimentos:
 - a) necesidad de evitar temas y actitudes desagradables
 - b) respeto a los derechos de los demás para mantener un ambiente de cordialidad
- 2 Lugares de la comunidad en que se adquieren los alimentos:
 - a) tiendas
 - b) mercados
 - c) granjas
 - d) huertos
 - e) supermercados
- 3 Cómo conducirse en dichos lugares:
 - a) destacar la importancia de ser honrados
 - b) actitudes correctas entre comprador y vendedor
- 4 Personas que preparan los alimentos en la casa y ayuda que puedan dar los niños

ACTIVIDADES

- 1 Aprovechar una comida planeada en grupo para que pongan en práctica las normas de cortesía correspondientes
- 2 Visitar granjas, lecherías, panaderías y demás lugares en que se produzcan o expendan productos alimenticios
- 3 Visitar un mercado para ver qué alimentos hay, cómo se adquieren y cómo deben seleccionarse (calidad, valor nutritivo, precio y medida empleada: mano, docena, libra, etcétera)
- 4 Ayudar a los alumnos a construir un mercado en el aula. Ellos pueden decidir qué cosas poner, traerlas o hacerlas en plastilina o arcilla; rotularlas con nombres y precios; y luego "comprar" y "vender"
- 5 Dramatizar las formas de conducta a seguir en las actividades de compra y venta
- 6 Discutir quiénes y cómo preparan los alimentos en la casa y la ayuda que pueden dar los niños
- 7 Preparar alimentos sencillos en el aula.

CONTENIDO

LOS VESTIDOS Y LOS MATERIALES DE QUE ESTAN HECHOS

- 1 Protección que nos dan los vestidos:
 - a) conveniencia de mantenerlos limpios y en buen estado
 - b) relación que existe entre los vestidos que se usa y el clima o las estaciones
- 2 Cuáles son los vestidos usados en la comunidad.

COMO SATISFACEMOS NUESTRAS NECESIDADES DE COMUNICACION Y DE TRANSPORTE

- 1 En la localidad, las personas y las cosas se trasladan de un lugar a otro
- 2 En la localidad, se usa diferentes medios de transporte y vías de comunicación

ACTIVIDADES

- 1 conversar y discutir con los alumnos acerca de la protección que nos da el vestido
- 2 Establecer con los alumnos las formas adecuadas para conservar los vestidos limpios y en buen estado
- 3 Establecer, en conversaciones sencillas, la relación que debe existir entre los vestidos y el clima
- 4 Solicitar a los padres de familia su colaboración para que ayuden a los niños a vestir con limpieza y corrección
- 5 Observar los trajes de la región, estableciendo semejanzas y diferencias
- 6 Dibujar y/o vestir muñecos de cartón o de alambre con los trajes de la región.

- 1 Conversar acerca de los medios que utilizan en la localidad las personas para trasladar las cosas de un lugar a otro
- 2 Promover pláticas entre los alumnos para que digan qué medios de transporte conocen y qué experiencias han tenido acerca de ellos

CONTENIDO

- 3 Para que las personas y las cosas vayan de un lugar a otro se necesita de medios de transporte y de vías de comunicación
- 4 Un medio de transporte puede ser más conveniente que otros
- 5 Las personas van de un lugar a otro por diferentes motivos
- 6 El periódico mural gráfico sirve para comunicarnos con los compañeros de la escuela.

ACTIVIDADES

- 3 Reunir ilustraciones, hacer carteles, murales o dibujos y modelar figuras sencillas que representen los diferentes medios de transporte usados en la localidad
- 4 Visitar, si es posible, una estación ferroviaria, una terminal de autobuses, una carretera o un camino en construcción, una vereda, un camino de herradura, un embarcadero, un puerto, un aeropuerto, etcétera
- 5 Conversar acerca de la importancia que tienen, para la localidad, los medios de transporte y las vías de comunicación
- 6 Discutir acerca de la conveniencia que ofrecen unos medios de transporte sobre otros de acuerdo con la comunidad, por el tiempo que emplean, por la comodidad y por el precio
- 7 Conversar sobre los diferentes motivos que tienen las personas para viajar (placer, salud, estudio, negocios, etcétera)
- 8 Elaborar periódicos murales gráficos para informar de las diferentes actividades que se realice dentro de la escuela o de la comunidad.

CONTENIDO

CUALES SON NUESTROS RECURSOS NATURALES Y COMO CONSERVARLOS

- 1 Importancia y aprovechamiento de las fuentes de agua, los bosques y los animales
- 2 Necesidad de conservar el agua, los bosques y los animales de la comunidad
- 3 Qué puede hacerse para la conservación de los recursos naturales de la comunidad.

NUESTROS DIAS FESTIVOS TRADICIONALES Y CIVICOS

- 1 Motivos por los cuales celebramos:
 - a) el Carnaval
 - b) los cumpleaños
 - c) el "Día de la Madre"
 - d) el "Día del Padre"

ACTIVIDADES

- 1 Conversar acerca de los recursos naturales de la comunidad: flora (especialmente bosques), fauna y minerales, con especial mención de las fuentes de agua
 - 2 Visitar, siempre que sea posible, nacimientos de agua y bosques que haya en la comunidad
 - 3 Invitar a personas idóneas para que den pláticas acerca de la conservación de los recursos naturales y hacerles preguntas
 - 4 Hacer murales que representen escenas de lo discutido o averiguado
 - 5 Platicar con los alumnos sobre las ventajas de la conservación
 - 6 Dramatizar y leer poesías, narraciones, etcétera, que ilustren los conceptos enseñados.
-
- 1 Conversar con los alumnos acerca del motivo de la celebración
 - 2 Planificar el programa para cada celebración
 - 3 Elaborar invitaciones, adornos, obsequios, trajes, máscaras, según la ocasión

CONTENIDO

- e) el "Día del Arbol"
- f) aniversario de nuestra patria
- g) fiesta tradicional del lugar
- h) el "Día del Maestro"
- i) Navidad
- j) otras festividades

ACTIVIDADES EN FAVOR DEL BIENESTAR GENERAL

- 1 Importancia de la ayuda mutua
- 2 Obligación de cooperar en el bienestar de los demás

MORAL Y CIVICA

- 1 Adquisición y desarrollo de formas de conducta de acuerdo con los valores establecidos:
 - a) amor al prójimo
 - b) veracidad
 - c) justicia
 - d) responsabilidad

ACTIVIDADES

- 4 Redactar composiciones y aprender poemas alusivos
- 5 Hacer dramatizaciones, según la ocasión
- 6 Elaborar el periódico mural
- 7 Hacer dibujos alusivos.

- 1 Conversar acerca de la importancia de la ayuda mutua
- 2 Conversar sobre la obligación de ayudar al prójimo
- 3 Reunir objetos —prendas o alimentos— que puedan ser utilizados en la comunidad escolar o fuera de ella
- 4 Organizar pequeños actos que puedan realizarse en beneficio de ciertos grupos (otros grados, otras escuelas, ancianos, inválidos, etcétera).

- 1 Conversar y discutir con los alumnos para clarificar conceptos
- 2 Elaborar normas. Discutir por qué deben cumplirse éstas
- 3 Elaborar murales, carteles y dibujos que ilustren las actitudes deseables

CONTENIDO

ACTIVIDADES

2 En relación con su hogar, el niño debe desarrollar actitudes de:

- a) respeto, obediencia y colaboración para con los padres y demás personas mayores
- b) respeto, ayuda mutua y protección entre hermanos
- c) respeto, consideración y buen trato para con los empleados de la casa
- d) cuidado y economía con respecto a los bienes de la familia
- e) buen trato y cuidado con los animales y plantas que hay en el hogar

3 En relación con su escuela, el niño debe desarrollar actitudes de:

- a) respeto, obediencia y colaboración para con los maestros
- b) respeto, ayuda mutua y protección para con sus condiscípulos
- c) cuidado y economía con respecto a los bienes de la escuela
- d) respeto a las pertenencias de los demás
- e) respeto a los derechos de los demás a:
 - 1) ser atendidos oportunamente
 - 2) opinar libremente

- 4 Relatar historias que ilustren los conceptos
- 5 Comentar, oportunamente, situaciones reales para que los alumnos distingan lo bueno de lo malo
- 6 Proveer oportunidades en las cuales los alumnos puedan demostrar su amor a la patria
- 7 Aprender poesías sencillas sobre la bandera, el escudo y la patria
- 8 Aprender la primera estrofa del Himno Nacional
- 9 Organizar y mantener el Altar Patrio
- 10 Organizar, periódicamente, actos cívicos.

CONTENIDO

- 3) escoger sus pasatiempos
- 4) ser tratados con consideración

4 Desarrollo de actitudes cívicas, tales como:

- a) reconocimiento de los símbolos patrios
- b) respeto y aprecio a los símbolos patrios
- c) espíritu de servicio
- d) conservación y mejoramiento de los lugares de recreación, los edificios públicos y los bienes de la comunidad
- e) el amor por todo lo nuestro.

ACTIVIDADES

ESTUDIO DE LA NATURALEZA

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 aprecie el mundo que lo rodea y se interese por conocerlo mejor
- 2 comprenda, hasta donde esté a su alcance, lo relativo a las fuerzas, procesos, materiales y seres vivos cuya interacción produce el mundo en que vivimos
- 3 conozca algunos principios científicos y generalizaciones, y que sea capaz de aplicarlos en la solución de problemas en su medio
- 4 desarrolle una actitud científica, cuyas características son:
 - a) ser observador e interesarse por saber el por qué y cómo de las cosas
 - b) ser tolerante, respetando el punto de vista de los demás y estando dispuesto a reconsiderar el propio en vista de evidencia en la que se pueda confiar
 - c) considerar un asunto desde diferentes puntos de vista antes de llegar a una conclusión
 - d) empeñarse por determinar la confiabilidad de las fuentes de información
 - e) no ser supersticioso y comprender que nada ocurre sin causa, que no hay fenómenos aislados en la naturaleza
 - f) ser cuidadoso y exacto en las observaciones y experimentos; y
- 5 comprenda los términos científicos empleados en el material de información que usa y pueda aplicarlos al describir sus experiencias y el medio que lo rodea.

CONTENIDO

SERES VIVOS

- 1 Se le llama ser vivo al ser dotado de vida, es decir que nace, respira, se alimenta, crece, se reproduce y muere
- 2 El hombre, los animales y las plantas son seres vivos porque nacen, respiran, se alimentan, crecen, se reproducen y mueren
- 3 Cuando el niño es pequeño necesita cuidado en diferentes formas:
 - a) proveyéndolo de alimento
 - b) proveyéndolo de vestido
 - c) proveyéndolo de vivienda.
- 4 El hombre necesita alimentarse para vivir y crecer
- 5 Los alimentos dan al cuerpo energía y calor
- 6 El hombre necesita aire puro, luz solar y agua limpia y potable
- 7 El hombre necesita vestidos y vivienda adecuados

ACTIVIDADES

- 1 Ver láminas y discutir acerca de las semejanzas entre el hombre, los animales y las plantas
- 2 conversar con los alumnos acerca de cómo han visto alimentar a los niños pequeños
- 3 establecer con los alumnos las diferentes formas de vestir, según la edad, la estación y la región
- 4 presentar y comparar los diferentes tipos de viviendas del hombre de acuerdo con la región
- 5 conversar con los alumnos acerca de la importancia de alimentarse para vivir, tener energía y crecer
- 6 conversar sobre los otros elementos que el hombre necesita para vivir
- 7 ver y discutir láminas o películas que muestren:
 - a) animales acompañando al hombre
 - b) diferentes alimentos vegetales y animales
 - c) animales ayudando al hombre en su trabajo
 - d) materiales de construcción de origen vegetal
 - e) materiales vegetales y animales que le sirven al hombre de vestido

CONTENIDO

- 8 Los animales le sirven al hombre de compañía, alimento, ayuda en su trabajo, material para su vestido, entretenimiento, y como fuente informativa cuando están enjaulados
- 9 Las plantas sirven al hombre de alimento, vivienda, vestido y ornamentación
- 10 Las plantas sirven a los animales de alimento y de vivienda
- 11 Los animales pequeños reciben cuidado y protección de sus padres en diferentes formas:
- a) proveyéndolos de alimento
 - b) defendiéndolos de sus enemigos
- 12 Algunos animales no reciben protección de sus padres
- 13 Los animales deben alimentarse para vivir y crecer:
- a) algunos comen la misma clase de alimento que sus padres
 - b) la habilidad para moverse es muy importante para conseguir el alimento

ACTIVIDADES

- f) plantas adornando nuestras casas
 - g) parques zoológicos
 - h) animales de circo
- 8 visitar el parque zoológico, donde lo haya
- 9 decorar el aula con algunas plantas
- 10 observar y discutir láminas de animales:
- a) amamantando a sus hijos
 - b) llevándoles alimento
 - c) brindándoles algunos cuidados (defendiéndolos de la lluvia, o de sus enemigos)
 - d) que no reciben protección de sus padres
- 11 tener en el aula o en otro lugar de la escuela, animales y plantas de cuyo cuidado se encarguen los niños para que comprendan conceptos relativos a:
- a) la manera adecuada de cuidarlos
 - b) la necesidad que tienen de comer, de beber, de moverse, de descansar
 - c) la importancia del agua y del aire para la vida
 - d) la temperatura que cada animal necesita para poder vivir
 - e) la necesidad de la luz

CONTENIDO

- 14 Los animales y las plantas necesitan aire, agua, luz y temperatura adecuados para poder vivir
- 15 Los animales y las plantas viven en diferentes lugares:
- a) nuestras casas
 - b) granjas
 - c) el monte
 - d) la selva
- 16 La mayor parte de los animales buscan o construyen sus nidos:
- a) algunos los hacen
 - b) otros usan el refugio que encuentran
 - c) otros son protegidos por el hombre
- 17 El hombre debe proteger a los animales y a las plantas que viven en lugares provistos por él:
- | | |
|------------|----------------------|
| acuarios | jardines |
| apiarios | lagunas artificiales |
| casas | macetas |
| establos | parques zoológicos |
| fincas | plantaciones |
| hortalizas | potreros |
| huertos | |

ACTIVIDADES

- 12 leer y comentar acerca de los cuidados y necesidades de los animales
- 13 hacer los siguientes experimentos:
- a) sembrar o llevar a la clase dos plantas iguales; regar una y no regar la otra. A los pocos días observar y discutir lo que sucede
 - b) colocar una planta en un lugar frío (una refrigeradora o hielera, por ejemplo) y otra en un lugar donde haya calor natural. Dejarlas ahí por unos días. Después, observar que la planta que ha estado en el lugar frío ha crecido menos
 - c) sembrar frijol en dos macetas. Cuando hayan crecido las plantitas, cubrir una de manera que no le dé luz. Regar regularmente ambas macetas. A los pocos días, comparar las hojitas de ambas plantas
- 14 visitar un lugar donde puedan observarse plantas y animales en su medio natural
- 15 hacer carteles con láminas, dibujos, o fotografías de plantas y animales agrupándolos según el medio en que viven. Rotular cada cartel

CONTENIDO

- 18 Hay dos clases de seres:
- a) con vida (vivos)
 - b) sin vida (inanimados)
- 19 Los animales y las plantas son seres vivos:
- a) respiran
 - b) se alimentan
 - c) se mueven
 - d) crecen
 - e) tienen descendientes
- 20 Los seres inanimados:
- a) no se mueven
 - b) no respiran
 - c) no se alimentan
 - d) no crecen
 - e) no tienen descendientes.

MATERIA Y ENERGIA

- 1 Mover una cosa es hacer un trabajo.
- 2 Los músculos nos ayudan a movernos.

ACTIVIDADES

- 16 observar y comentar en relación con:
- a) nidos contruidos por los animales
 - b) lugares que usan como refugio
 - c) lugares provistos por el hombre
- 17 pedir a los niños que cuenten qué animales viven en su casa y los cuidados que cada uno recibe. Ayudarlos a hacer generalizaciones
- 18 conversar con los niños acerca de los lugares que el hombre provee para que vivan animales, y visitar algunos
- 19 hacer y cuidar un jardín o una hortaliza
- 20 pedir a un miembro de la Sociedad Protectora de Animales que dé una plática sobre los propósitos de la institución
- 21 observar concretamente objetos (mesas, sillas, escritorios, bancas, libros, piedras). Compararlos con los animales y las plantas que haya en el aula. Establecer sus diferencias.
-
- 1 Hacer, con los niños, una lista de sus actividades de juego y trabajo durante el día, destacando qué músculos han usado

CONTENIDO

- 3 Para mover una cosa empleamos: nuestros músculos, animales o máquinas
- 4 Para mover las cosas se hace fuerzas diferentes (halar, empujar, levantar)
- 5 El hombre utiliza la fuerza de algunos animales para economizar la suya y hacer su trabajo más rápidamente
- 6 Muchos animales son más fuertes que el hombre y pueden hacer trabajos más pesados
- 7 El hombre ha adiestrado a ciertos animales para que lo ayuden a mover máquinas pesadas
- 8 El hombre utiliza máquinas para hacer su trabajo más fácil y más rápidamente
- 9 Las herramientas (cuchillo, serrucho, martillo, cascanueces, etcétera) son máquinas porque facilitan el trabajo
- 10 Las ruedas ayudan a mover las cosas
- 11 Las ruedas se usan para trabajar y para jugar

ACTIVIDADES

- 2 hacer que los niños muevan "pesos" empujando y halando y que decidan cuál es la forma más fácil de moverlos
- 3 coleccionar ilustraciones de los varios tipos de trabajo hecho con la ayuda de animales. (Encaminar una discusión para demostrar que algunos animales se usan para tirar de vehículos de carga)
- 4 hacer observaciones cuidadosas del uso de animales en el trabajo diario
- 5 conversar y discutir acerca de las formas empleadas por el hombre para adiestrar a estos animales
- 6 hacer comparaciones entre el trabajo de estos animales y el trabajo de los animales de circo
- 7 pedir a los alumnos que lleven al aula algunos aparatos, como una batidora de huevos, una máquina de moler carne, una palanca, etcétera. Discutir cuál es el uso de cada aparato y establecer comparaciones sobre cómo se haría el mismo trabajo sin ellos
- 8 hacer carteles con ilustraciones o dibujos de máquinas que se usa en la casa y en la escuela

CON'

12

13

14

15

CONTENIDO

- 12 Las ruedas ayudan a las personas a moverse de un lugar a otro
- 13 Algunos vehículos de ruedas los mueve una persona o un animal, otros se mueven con motor
- 14 Algunos aparatos eléctricos ayudan a hacer ciertos trabajos de la casa, más fácil y más rápidamente
- 15 Los aparatos eléctricos deben usarse con mucho cuidado.

ACTIVIDADES

- 9 jugar en clase a las adivinanzas: Algunos alumnos se paran frente al grupo y uno por uno hace como que está empleando una máquina conocida; los demás tratan de adivinar qué está haciendo el niño y qué máquina está empleando. Por ejemplo: Se puede pretender cortar tela, sacar punta, etcétera
- 10 visitar, si es posible, algunos talleres: herrerías, carpinterías, sastrerías, etcétera, en donde usan máquinas de fácil comprensión para los alumnos
- 11 hacer la siguiente demostración: Póngase en el suelo un cajón que no sea fácil de mover. Que un niño trate de empujarlo. Después póngase el mismo cajón sobre trozos cilíndricos o sobre ejes con ruedas y que vuelva a empujar. Ayúdese a los niños a descubrir qué es más fácil
- 12 dar un paseo por la vecindad para observar cómo y cuándo se usa las ruedas en la comunidad
- 13 pedir a los alumnos que lleven sus juguetes que tienen ruedas, al aula, y hacer una exhibición por lo menos de un día. Discutir en grupo la función de las ruedas en cada juguete

CONTENIDO

LA TIERRA Y EL CIELO

- 1 El tiempo cambia con frecuencia
- 2 El tiempo influye en lo que hacemos y en cómo nos vestimos
- 3 En el cielo podemos ver el sol, la luna y las estrellas
- 4 Algunas veces las nubes no nos permiten ver el sol, la luna y las estrellas

ACTIVIDADES

- 14 coleccionar ilustraciones de todas las máquinas que se mueven con ruedas. Catalogarlas en alguna forma: máquinas que se usan en casa o en la calle, máquinas que usa mamá o que usa papá, etcétera. Rotularlas
- 15 hacer carteles que muestren los diversos usos que hacemos de la electricidad (lámparas, radios, estufas, refrigeradoras, etcétera)
- 16 discutir con los alumnos a propósito de los carteles anteriores, las reglas sencillas que debemos seguir cuando usamos esos aparatos.

1 Discutir con los niños:

- a) en qué son diferentes el día y la noche
- b) qué vemos en el cielo de día y qué vemos de noche
- c) cuando hace frío, ¿es más agradable estar en el sol o en la sombra?
- d) ¿cuándo hace más calor, de día o de noche?
- e) ¿con qué nos alumbramos de noche?
- f) ¿cómo nos vestimos cuando hace calor, cuando hace frío, cuando llueve?

7 hacer

nto

ndrico
ia que

ce pen-
, etcé-
adable
hacen
era.

EDUCACION ESTETICA
(Artes Plásticas y Educación Musical)

CONTENIDO

- 5 Cuando no recibimos luz del sol es de noche
- 6 La luna y las estrellas brillan de noche
- 7 El sol nos da luz y calor.

ACTIVIDADES

- 2 buscar en revistas ilustraciones de diferentes clases de tiempo:
 - a) que los niños las recorten y cataloguen (buen tiempo, mal tiempo)
 - b) hablar acerca de las ilustraciones, haciendo notar si brilla el sol o está nublado, si hace viento o no, si llueve, si hace frío. (Lo que están haciendo los personajes de la ilustración, la ropa que usan, el aspecto del cielo, la inclinación de los árboles y demás detalles deben observarse para determinar la contestación que muchas veces no será categórica, pero sí probable).
- 3 leer a los niños historias o poemas que digan algo relativo al tiempo
- 4 llevar en la hoja del calendario un registro del tiempo. Los días claros, nublados, lluviosos y con viento se pueden representar por medio de símbolos como un sol, nubes, un paraguas, ropa o árboles agitados por el viento. Cada cierto número de días se discute qué tiempo ha hecho en general y la influencia que tuvo en las actividades o el vestido. Por ejemplo, usamos suétnes. Trajimos capas y paraguas. Esta semana el tiempo estuvo nublado. Llovió todos los días

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 5 observar las nubes en diferentes ocasiones y hacer dibujos de cómo se ven cada vez
- 6 hacer rehiletes y ver cómo los mueve el viento
- 7 poner en un lugar conveniente un vaso cilíndrico de vidrio para medir la cantidad de lluvia que cae en cierto tiempo
- 8 pedir a los niños que digan en qué les hace pensar el tiempo lluvioso, claro, nublado, frío, etcétera. Por ejemplo, "Cuando llueve es agradable estar adentro. Necesitamos paraguas. Se hacen charcos. No hay que regar el jardín", etcétera.

ARTES PLASTICAS

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 desarrolle el espíritu de observación, el poder imaginativo y la inventiva, para hacerse más apto, más hábil y mejor preparado para desenvolverse en cualquier medio
- 2 desarrolle destrezas y aptitudes básicas para expresar sus tendencias vocacionales
- 3 observe, experimente y exprese sus propias vivencias, guiado por el maestro, y
- 4 desarrolle habilidades para resolver sus propios problemas.

CONTENIDO

- 1 Las líneas pueden seguir diferentes direcciones: rectas y curvas
- 2 Hay superficies cuadradas, rectangulares y circulares
- 3 Los objetos se presentan en diferentes formas: esféricas, cilíndricas y cúbicas
- 4 Hay superficies ásperas y lisas
- 5 Hay diferentes colores y matices.

ACTIVIDADES

- 1 Hacer líneas rectas en zigzag y curvas, usando crayón de punta, inclinado y horizontal
- 2 Decorar, a base de líneas: costuras, cuadernos, cajas, tarjetas, pastas de libros, juguetes
- 3 Presentar concretamente figuras cuadradas, rectangulares y circulares para que los alumnos las identifiquen
- 4 Ejercitar a los alumnos en el trazo de estas figuras, siguiendo líneas punteadas
- 5 Presentar objetos de formas: esférica, cilíndrica y cúbica para que los alumnos las identifiquen
- 6 Modelar en plastilina, en barro, en pasta de papel molido, u otras pastas conocidas: un cilindro, una esfera y un cubo
- 7 Aplicar estas figuras en la elaboración de toda clase de juguetes
- 8 Mostrar a los alumnos materiales de diferentes texturas para que las conozcan y los toquen
- 9 Cubrir los ojos de los alumnos y que pasen la mano sobre superficies lisas y ásperas para que las identifiquen
- 10 Hacer decorados con sal, serrín, arena, azúcar, semillas y otros materiales
- 11 Hacer colecciones clasificando las diferentes texturas
- 12 Identificar los colores básicos: amarillo, rojo y azul

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 13 Proveer oportunidades para que los alumnos mezclen diferentes colores
- 14 Aplicar estas pinturas en murales, máscaras, tarjetas, etcétera

NOTA: Los murales pueden elaborarse de dos maneras:

- a) poniendo una tira larga de papel de envolver o papel kraft, de un ancho apropiado, para que todos los alumnos pinten en ella
- b) dar a cada alumno una hoja de papel para que pinte; y luego colocar los trabajos terminados en la forma que más armonicen

- 15 Aprovechar estas pinturas para cubrir el espacio vacío de los dibujos cuyos contornos han sido hechos con puntadas. Por ejemplo: frutas, flores, animales, etcétera

NOTA: Para colorear puede emplearse:

- a) crayones de cera
- b) yesos y crayones de colores
- c) pintura de harina
- d) pintura en polvo
- e) acuarelas

CONTENIDO

ACTIVIDADES

A continuación se ofrece algunos ejemplos:

- 1 Ejercicios de sombreado de formas o de figuras cambiando la presión de suave a fuerte y al contrario, para obtener tonos de claro a oscuro y de oscuro a claro
- 2 Dibujar cualquier figura con crayones de colores y ponerle encima una capa de acuarela de un solo color que armonice o forme contraste con los otros colores del dibujo
- 3 Pintar fuertemente con crayones de colores claros y pasarle encima una capa de tinta china o acuarela negra. Al secarse, hacer dibujos raspando con la uña o con un objeto punzante para sacar los colores claros
- 4 Ejercicios con "stencil" (molde):
 - a) recortar una figura y colorear el espacio vacío
 - b) colocar el molde y colorear el espacio alrededor
- 5 Experiencias de dibujo con crayón de cera sobre tela para decorar tapetes, servilletas, guarda para gabachas, delantales, pañuelos, corbatas, adornos para gorras, camisas, etcétera. Una vez que se ha pintado la tela, se coloca un papel sobre el dibujo y se pasa encima una plancha no muy caliente

CONTENIDO

guras
l con-
y de

lores
i solo
n los

claros
acua-
o con
r los

vacío
dedor

sobre
para
ornos
se ha
libujo
liente

ACTIVIDADES

- 6 Pintar con crayones calentados y derretidos, figuras decorativas. Se usa el crayón mientras está caliente. También puede usarse pincel o brocha para aplicar el líquido de crayones derretidos, igual que cuando se hace con otra clase de pintura
- 7 Experimentar sobre otros materiales que no sea papel, como brin, madera blanca, etcétera.

RECOMENDACIONES MINIMAS AL MAESTRO

- 1 La copia al natural de objetos o escenas que el niño vea con sus propios ojos, dará motivaciones apropiadas para la expresión de sus ideas y su sensibilidad.
- 2 Dentro de la libertad que se dé al niño para dibujar, debe haber orientación inteligente de parte del maestro, para que así pueda llamarse "libre dirigido".
- 3 Debe estimularse al niño a que toda obra principiada, sea concluida. El maestro ayudará a corregir los errores y defectos, siempre dentro de su nivel infantil. La obra del niño, que para el maestro es imperfecta, debe respetarse; sin embargo, el maestro debe dirigirla gradualmente para perfeccionarla.
- 4 El maestro evaluará su labor y la de los niños en forma periódica, para hacer un balance de los objetivos que han sido logrados y si el resultado ha sido positivo o negativo, hará los reajustes necesarios.

EDUCACION MUSICAL

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 se dé cuenta que por medio de la música pueden expresarse los sentimientos humanos; que ésta es indispensable para la cultura del hombre, y que además constituye un excelente medio de sana recreación
- 2 desarrolle el sentimiento artístico y la capacidad para apreciar lo bello en la naturaleza y en el arte
- 3 amplíe el campo de sus intereses para alcanzar un constante y progresivo crecimiento espiritual
- 4 desarrolle aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas esenciales y deseables, relacionadas con el arte musical para el mejor desenvolvimiento de su personalidad
- 5 amplíe el campo de sus experiencias musicales por medio de la audición de buena música, adaptada a su mentalidad
- 6 enriquezca su caudal cultural por medio de la apreciación de distintas clases de música, y comprenda los diversos sentimientos que ellas expresan
- 7 enriquezca su vocabulario por medio de la correcta dicción y la comprensión de la letra de los cantos
- 8 desarrolle las habilidades indispensables para participar en conjuntos vocales o instrumentales
- 9 adquiera confianza y seguridad en sí mismo para actuar frente a diferentes grupos mejorando así su educación social, y
- 10 desarrolle sentimientos de amor a la patria por medio del conocimiento e interpretación de la música folklórica, tradicional y cívica.

CONTENIDO

- 1 Respiración
- 2 Vocalización
- 3 Lectura, medida y entonación
- 4 Canto
- 5 Conjunto instrumental.

ACTIVIDADES

1 *Respiración*

Ejercicios de respiración: inspiración y espiración (ver recomendaciones)

2 *Vocalización*

a) ejercicios de notas tendidas (imitando sonidos de sirenas de fábricas, del tren, etcétera) sobre la nota Do de 4 (3er. espacio del pentagrama en clave de Sol)

b) ejercicios por grados conjuntos: a la 2a., a la 3a., a la 4a. y a la 5a., en orden ascendente y descendente, procediendo por semitonos y dentro de la extensión de una décima, con voces onomatopéyicas que les sean familiares al niño

3 *Lectura, medida y entonación*

En la tonalidad de DO MAYOR y dentro de la extensión de una octava, utilizando solamente figuras negras y en compás de 2/4, empleando pizarrón, carteles o franelógrafo

4 *Canto recreativo*

Coros, rondas, corros, cantos dramatizados:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- a) canciones alusivas a las fiestas del año: Carnaval, Día de la Madre, Día del Maestro, Día del Arbol, etcétera
- b) canciones cívicas: Himno Nacional (primera estrofa y coro), la Bandera, las Américas, la Monja Blanca, el 15 de Septiembre, la Ceiba, el Quetzal, etcétera
- c) canciones tradicionales de Guatemala
- d) canciones con mímica que estén de acuerdo con los intereses de los niños (ver recomendaciones)

5 *Conjunto instrumental*

Organización de bandas rítmico-melódicas con instrumentos de fácil construcción o de fácil adquisición (ver recomendaciones).

RECOMENDACIONES:

1 *Respiración:*

a) para los ejercicios de respiración en el primer grado, se aplicarán los siguientes movimientos:

Inspiración: oler imaginariamente una flor, un perfume, una fruta, etcétera

Espiración: inflar imaginariamente una pelota, soplar una vela, un barquito de papel en el agua, etc.

b) en los grados de segundo a sexto, podrán realizarse ejercicios de respiración medida

c) los ejercicios de inspiración deberán hacerse por la nariz, ya que por la vía nasal el aire se calienta a la vez que se limpia del polvo y, por ende, de gérmenes perjudiciales

2 *Vocalización y canto:*

a) tanto en los ejercicios de vocalización, como en la enseñanza de los cantos, el maestro deberá emitir siempre el sonido a media voz, para que los niños al imitarle lo hagan en igual forma, evitando así que se produzca el grito

b) en la enseñanza coral deberá cuidarse con esmero de: 1) la emisión; 2) la entonación; 3) el ritmo; 4) la observancia de los acentos agógicos dinámicos y de fraseo

c) las canciones con mímica podrán tratar de temas como: el padre, la madre, la abuelita, los hermanitos, los juguetes, el circo, etcétera.

3 *Elementos de escritura musical:*

El aspecto "Teoría Musical" deberá enseñarse de acuerdo a las necesidades que presenten los diversos trozos musicales a leer, medir y entonar y no en forma sistemática, es decir, conforme se presenten en el curso progresivo de dichas prácticas (lecciones), lo que constituirá un mayor atractivo para los alumnos.

4 *Actividades rítmicas:*

Representación del ritmo por medio de movimientos corporales, reconocimiento del ritmo anotándolos con valores musicales, haciendo hincapié en los acentos y utilizando compases de dos, tres y cuatro tiempos. Juegos rítmicos de preguntas y respuestas (frases musicales) e invención de ritmos para el acompañamiento de canciones:

- a) las actividades rítmicas para la práctica del compás de 2 tiempos podrán realizarse en forma colectiva. Al principio por medio de palmadas al compás de una marcha y luego marcando el paso, guiándolos el maestro para que al decir, un - dos, - un - dos, acentúe el primer paso
- b) hacerles escuchar un vals o cualquier otra composición sencilla en tres tiempos, de acento bien marcado, estimulándolos a ritmar con palmadas, guiándolos el maestro para que puedan distinguir los tiempos fuertes y suaves. (Más tarde, prácticas similares con el compás de 4 tiempos en los grados 4o., 5o. y 6o.)
- c) realizar ejercicios en compás de dos tiempos y a la vez, ir diciendo: fuerte - suave; fuerte - suave, y en compás de tres tiempos: fuerte - suave, suave, etcétera
- d) el maestro dividirá la clase en dos grupos, tratando que uno marque los tiempos fuertes, mientras que el otro grupo marque todos los tiempos. (Puede emplearse otras combinaciones, como también diversos movimientos corporales, que darán mayor interés a estas actividades)
- e) guiar a los alumnos para que al escuchar sencillas composiciones de dos y tres tiempos, reproduzcan en trazos gráficos los tiempos fuertes y débiles. Con líneas verticales los tiempos fuertes y horizontales los débiles.

Ejemplo: 2 tiempos / — / — / — / —
2 2 2 2

3 tiempos / — — / — —, etcétera
1 2 3 1 2 3 etcétera

5 *Los conjuntos instrumentales:*

Los conjuntos instrumentales pueden realizarse con instrumentos que posean los alumnos, como armónicas, melódicas, mandolinas, guitarras, pequeñas marimbas, etcétera, y queda a discreción del profesor la ampliación del conjunto, construyendo con los niños, instrumentos sencillos como: vigáfonos, pitos de caña, de barro, tamborcillos, chinchines, panderetas u otros de fácil construcción y ejecución.

NOTAS:

- 1 Todas las formas de actividades podrán ser ampliadas o modificadas por el maestro, de acuerdo con sus conocimientos y experiencias, siempre que conduzcan a la consecución de las finalidades educativas previstas
- 2 El maestro deberá enviar, a la Supervisión respectiva, en la segunda quincena de enero, un plan de trabajo con una lista detallada de los coros que se proponga enseñar durante el año, el que deberá contar con el visto bueno del director del establecimiento.

o armó-
profesor
ditos de

SALUD Y SEGURIDAD

(Incluye también Educación Física)

rdo con
educa-

plan de
deberá

SALUD Y SEGURIDAD

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 se interese en la protección y mejoramiento de su salud personal para lograr una vida sana y feliz;
- 2 se inicie en la formación de hábitos higiénicos que le ayuden a preservar y conservar su salud personal, creando la escuela un ambiente propicio para ello;
- 3 adquiera hábitos higiénicos en la preparación, consumo y conservación de los alimentos para su desarrollo y crecimiento normales; y
- 4 comprenda la necesidad de proteger su organismo contra las enfermedades.

CONTENIDO

SALUD PERSONAL

Es muy importante el cuidado de:

- la vista
- el oído
- el olfato
- la piel
- el gusto
- la dentadura
- el cuerpo en general.

HIGIENE PERSONAL

Es muy importante observar las reglas higiénicas siguientes:

- a) lavarse las manos siempre que sea necesario
- b) lavarse los dientes después de cada comida
- c) lavarse la cara con agua y jabón y luego secársela
- d) mantener el cabello limpio, peinado y sin parásitos
- e) bañarse con frecuencia
- f) limpiarse y recortarse las uñas con regularidad
- g) lavarse los pies con agua y jabón y secárselos perfectamente

ACTIVIDADES

- 1 Llevar al aula ilustraciones que se refieran al cuidado de los sentidos y el cuerpo en general
 - 2 Discutir las ilustraciones con los alumnos y deducir los cuidados que debe tenerse con el organismo
 - 3 Hacer resaltar la alegría natural y el aspecto saludable de las personas que observan estos cuidados
 - 4 Comentar lo que sucede cuando no se tiene esos cuidados
 - 5 Llevar el control de cada niño a través de una ficha sencilla que pueda ayudar a interpretar su estado de salud física.
-
- 1 Organizar el lugar de aseo para realizar prácticas diarias de higiene personal; debe haber para cada niño: cepillo, peine, toalla, además jabón y pasta dentífrica suficiente para todos; hacer demostraciones sobre la forma correcta de realizar las diferentes prácticas higiénicas
 - 2 Establecer el período oportuno para realizar estas prácticas diariamente
 - 3 Elaborar carteles ilustrados acerca del uso adecuado que debe darse a los útiles de aseo personal
 - 4 Organizar el control del aseo personal de los alumnos; se sugiere formar comités rotativos

CONTENIDO

- h) cuidar y mantener limpio el vestido
- i) usar el pañuelo para limpiarse la nariz y taparse la boca cuando se tose o estornuda, evitando así contagiar a los demás.
- El cepillo, el vaso y el peine son de uso estrictamente personal; los préstamos pueden transmitir enfermedades.
- Para que el aire llegue a nuestros pulmones libre de polvo y de basura, se debe respirar por la nariz.
- En la boca, la nariz, los ojos y los oídos, no deben introducirse los dedos ni objetos como botones, granos, monedas, cincos, lápices, etcétera, porque podemos asfixiarnos, destruir el tímpano o dañar los ojos.

HIGIENE DE LA NUTRICION*

- 1 Para desarrollarse bien y conservarse sano, nuestro cuerpo necesita alimentos:
- a) de origen animal:
- leche
 - huevos
 - carne

* Para mejor información sírvase consultar el folleto NE-16 del Instituto de Nutrición de Centro América y Panamá, solicitándolo al departamento de Nutrición de la Dirección General de Sanidad Pública.

ACTIVIDADES

- 5 Llevar el control diario de la apariencia personal de los niños, por medio de carteles, tarjetas, cuadros, etcétera
- 6 Practicar juegos, coros, dramatizaciones, recitaciones y representaciones sencillas y títeres que tengan relación con los conceptos de higiene personal que corresponden.
- 1 Conversar con los alumnos acerca de las diferentes clases de alimentos y su importancia, utilizando medios audiovisuales como cine, carteles, folletos, láminas, franelógrafo, portafolio gráfico y material vivo o natural
- 2 Hacer demostraciones sobre la preparación y selección higiénica de los alimentos como: ensaladas de frutas y verduras

CONTENIDO

- b) de origen vegetal:
- verduras
 - frutas
 - granos
 - raíces
 - hojas
- 2 Diariamente debe comerse alimentos de los dos grupos
 - 3 Los productos alimenticios que contienen calcio, como la leche y los huevos, ayudan a conservar sanos y fuertes los dientes y los huesos
 - 4 La leche debe hervirse para que quede libre de microbios que producen enfermedades
 - 5 Las frutas y verduras que se comen crudas, deben lavarse o pelarse muy bien, porque pueden tener en la cáscara microbios, larvas, etcétera, que contaminen nuestro cuerpo
 - 6 La descomposición o suciedad de los alimentos produce enfermedades
 - 7 Todos los alimentos deben protegerse del polvo, de las moscas, mosquitos, cucarachas, ratones, etcétera, porque éstos dejan microbios que originan enfermedades

ACTIVIDADES

- 3 Organizar la refacción o almuerzo escolar, aprovechando, siempre que sea posible los productos del huerto escolar o de proyectos pecuarios
- 4 Aprovechar las actividades de nutrición que se realizan en la escuela para enseñar al niño en forma práctica hábitos de higiene nutricional
- 5 Construir con los niños, muebles sencillos (cajoncitos con cortinas, anaqueles con tablas, ladrillos o bloques de cemento) para guardar los trastos y los productos que se utilizan en la refacción escolar
- 6 Elaborar carteles que ilustren el concepto de agua potable
- 7 Organizar comités rotativos de alumnos, para hervir o filtrar el agua que se beberá
- 8 Mantener en el aula un lugar y recipiente adecuados para guardar el agua hervida o filtrada.

CONTENIDO

- 8 Los alimentos que se caen al suelo no deben comerse porque han recogido suciedades
- 9 Agua potable es la que se puede beber. Tiene las siguientes características o propiedades:
- es incolora (sin color)
 - es inodora (sin olor)
 - es insípida (sin sabor)
 - disuelve bien el jabón
 - cuece las legumbres
- 10 El agua que se bebe debe hervirse, filtrarse o desinfectarse.

ENFERMEDADES TRANSMISIBLES

- 1 Enfermedades transmisibles son aquellas que se contagian de una persona a otra, por medios directos (de persona a persona) o indirectos (aire, agua, objetos y algunos insectos)
- 2 Algunas enfermedades se transmiten fácilmente al estornudar o toser
- 3 Al toser o estornudar se debe cubrir la nariz y la boca con el pañuelo o la mano ahuecada para evitar el contagio a otras personas

ACTIVIDADES

- 1 Platicar con los alumnos acerca de las enfermedades transmisibles más frecuentes en la región, empleando películas, carteles, etcétera
- 2 Elaborar pañuelos sencillos con retazos de tela nueva o ropa en desuso; o usar papel higiénico
- 3 Retirarse de la escuela cuando se padece enfermedades contagiosas, el tiempo que sea necesario
- 4 Discutir acerca de la inconveniencia de visitar enfermos, hospitales y asistir a entierros cuando se trata de enfermedades contagiosas

CONTENIDO

- 4 Es conveniente quedarse en casa y en cama cuando se padece una enfermedad contagiosa (gripe, fiebres eruptivas, tuberculosis, etcétera), para evitar su propagación
- 5 Los niños no deben visitar enfermos, frecuentar hospitales, ni asistir a entierros especialmente cuando se trate de una enfermedad contagiosa
- 6 Algunas enfermedades son producidas por parásitos intestinales
- 7 Los parásitos intestinales se propagan cuando se defeca al aire libre
- 8 El uso de la letrina o inodoro, es indispensable para evitar la propagación de algunas enfermedades, como el parasitismo intestinal, la fiebre tifoidea, etcétera
- 9 Cuando se tenga algún dolor o molestia se debe avisar al maestro o a algún familiar adulto, para que éstos decidan si es necesario llamar al médico y así evitar complicaciones
- 10 Es conveniente la vacunación para prevenir enfermedades que perjudican la salud y el rendimiento escolar.

ACTIVIDADES

- 5 Emplear libros, láminas, folletos y especies preparadas en alcohol, para que los niños conozcan los parásitos intestinales que los enferman
- 6 Enseñar a los niños el uso correcto de la letrina o inodoro
- 7 Conversar sobre las consecuencias graves que puede tener no avisar a tiempo cuando se tenga molestias
- 8 Exigir que al ingreso a la escuela cada niño lleve su boleto de vacuna contra la viruela y la tuberculosis
- 9 Iniciar la vacunación de los niños no vacunados y reforzar la de los demás, buscando la colaboración de los Centros de Salud, Unidades Móviles, Consultorios, Dispensarios, etcétera.

CONTENIDO

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Prevención de accidentes

- 1 Es muy importante evitar los juegos bruscos y peligrosos
- 2 Debe evitarse que se dejen en el piso cocos, cáscaras, juguetes y objetos que provoquen caídas peligrosas
- 3 Trepar en árboles, paredes, ventanas, postes o pilares, puede provocar serios accidentes y poner en peligro la vida
- 4 En casos de emergencia como temblores, incendios, explosiones, inundaciones, se debe salir con orden, con la mayor serenidad, evitando así poner en peligro muchas vidas
- 5 El uso de agujas, alfileres y hojas de afeitar es peligroso, deben manejarse con cuidado, porque pueden producir accidentes
- 6 Se debe evitar el manejo de cohetillos y cerillos que puedan provocar incendios, explosiones y quemaduras.

ACTIVIDADES

- 1 Discutir con los alumnos cuáles son los juegos peligrosos y por qué deben evitarse
- 2 Organizar Comités de Aseo y Vigilancia del aula para recoger todos los objetos que pueden ocasionar caídas
- 3 Ilustrar con material audiovisual diferentes casos de fracturas, golpes y sus consecuencias
- 4 Practicar salidas de emergencia y aconsejar las formas en que puede controlarse el pánico
- 5 Hacer carteles que ilustren los peligros y accidentes que produce el uso inadecuado de objetos punzocortantes
- 6 Acostumbrar a los alumnos a usar agujas y tijeras con punta roma.

CONTENIDO

EDUCACION VIAL

- 1 Es necesario aprender a atender las señales elementales de tránsito
- 2 En las aceras debe caminar sobre la derecha para evitar choques con las personas que transitan en sentido contrario
- 3 Es necesario mirar hacia todos lados antes de cruzar las calles y avenidas, para evitar que los vehículos nos atropellen
- 4 Al bajarse de un vehículo se debe esperar que éste continúe su marcha para atravesar sin peligro
- 5 En las carreteras las personas deben transitar sobre el lado izquierdo para ver los vehículos que vienen en sentido contrario
- 6 Se debe aprender el funcionamiento del semáforo para atender sus señales
- 7 Jugar en calles, caminos y carreteras pone en peligro la seguridad y la vida de muchas personas
- 8 Azuzar a los animales es peligroso porque ellos responden atacándonos.

ACTIVIDADES

- 1 Hacer ejercicios de caminar de derecha a izquierda
- 2 Conversar acerca del respeto y obediencia que se debe a las patrullas escolares y autoridades que regulan el tránsito
- 3 Aprovechar paseos y excursiones para realizar prácticas de la forma correcta de conducirse en calles, caminos y carreteras
- 4 Utilizar la mesa de arena para representar objetivamente la escuela y su vecindario, señalando el tráfico de calles y avenidas con vehículos de juguete
- 5 Dramatizar juegos para poner en práctica las medidas de tránsito aprendidas
- 6 Narrar cuentos y experiencias sobre las consecuencias graves que ocasiona el azuzar a los animales
- 7 Construir un semáforo y practicar su funcionamiento, aplicándolo al control de entradas y salidas de clases.

CON

SAI

1 1

2

3

4

CONTENIDO

SALUD MENTAL

- 1 En todo grupo hay personas con marcadas diferencias, todas y cada una merecen consideración y respeto
- 2 Las diferencias pueden ser de:
 - color de la tez
 - color de los ojos
 - color del pelo
 - tamaño de la nariz
 - condición económica
 - lugar de procedencia
 - índice mental
 - credo religioso
- 3 En todo grupo puede haber personas con algún defecto que merecen nuestra consideración y ayuda:
 - cojos
 - tartamudos
 - estrábicos
 - jorobados
 - víctimas de la polio, etcétera
- 4 La persona que adolece de algún defecto debe aceptarlo y tratar de superarlo.

ACTIVIDADES

- 1 Referir anécdotas, fábulas, cuentos que ilustren las diferencias que pueden haber en un grupo
- 2 Aprovechar los comentarios que hacen los alumnos de sus propias experiencias para poner énfasis en el respeto que deben merecernos aquellas personas que consideramos diferentes
- 3 Acostumbrar a los alumnos a tratar con cariño y solicitud a los débiles, cegatos, distraídos, etcétera
- 4 Mantener en el aula un ambiente de cordialidad y camaradería que evite los abusos, los chismes, las burlas, la delación, etcétera
- 5 Ayudar a las personas que tienen algún defecto a sentirse seguras y aceptadas dentro del grupo.

EDUCACION FISICA

OBJETIVOS

Que el niño adquiera destrezas que

- 1 le permitan satisfacer, hasta donde sea posible, su necesidad de recreo y vida al aire libre
- 2 le permitan orientarse en diferentes situaciones
- 3 le ayuden a adquirir la flexibilidad necesaria en el dominio del cuerpo
- 4 le permitan un desarrollo físico normal y un estado de salud satisfactorio
- 5 lo ayuden a corregir ciertos defectos físicos, y
- 6 le permitan practicar los juegos tradicionales de imitación que lo identifiquen con su comunidad.

CONTENIDO

No se señala ningún contenido porque este programa debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 1 Orientarse hacia la derecha y hacia la izquierda, usando pañuelos, banderines, etcétera
- 2 Buscar el oriente como base para reconocer los otros puntos cardinales
- 3 Hacer ejercicios de orden:
 - a) hilera (colocar uno tras otro)
 - b) círculo
 - c) giros a la derecha y a la izquierda
 - d) fila
 - e) brazos en cruz
 - f) brazos extendidos hacia el frente
 - g) ponerse de pie correctamente
 - h) descansar (relajamiento)
- 4 Desarrollar juegos tales como:
 - a) hacer y deshacer una rueda (rondas)
 - b) imitar los pilares y los postes
 - c) el trencito y los caballitos
 - d) imitar los aviones con los brazos en cruz
 - e) el gusano que camina hacia la derecha y hacia la izquierda, y
 - f) imitar a un muñeco de trapo; sentarse cómodamente, acostarse

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 5 Colocar a los niños en hilera, dar a cada uno, en forma alterna, el nombre de un color (verde-blanco). A la voz de mando un color debe pasar a la par del otro
- 6 Colocar a los niños en fila. Darles nombres de animales u objetos en forma alterna. Luego, a una voz, deben ponerse uno atrás del otro
- 7 Caminar ordenadamente en las siguientes direcciones:
 - a) en línea recta, hacia adelante y hacia atrás
 - b) en círculo, siguiendo una marca determinada
 - c) en zigzag
 - d) en hilera imitando a la culebra
- 8 Caminar marcando diferentes ritmos y compases:
 - a) acompañándose con palmadas
 - b) con las manos en la nuca
 - c) con las manos en la cintura
 - d) con las manos en la cabeza
- 9 Caminar imitando a diferentes animales: conejo, venado, pato, caballito, elefante, tortuga, paloma, etcétera, dando pasos largos, cortos y lentos
- 10 Correr para estimular la función locomotora o para descansar:

- a) en grupo
- b) en círculo
- c) en diferentes direcciones
- d) imitando a algunos animales

11 Practicar el salto:

- a) sobre diferentes obstáculos
- b) a diferentes distancias
- c) hacia adelante y hacia atrás
- d) en un pie
- e) hacia los lados
- f) a la cuerda, haciendo culebrita, saltando como rana, con dos saltos, etcétera

12 Hacer gimnasia rígida y rítmica como estimulante de los músculos del cuerpo

13 Imitar los movimientos:

- a) de los nadadores
- b) del pedaleo de una bicicleta
- c) del saludo hindú (sentados con las piernas cruzadas y con las manos sobre las rodillas, inclinarse hacia adelante, hasta donde sea posible, luego levantar el tronco a su posición normal)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 14 Desarrollar la habilidad para atrapar, prensar y saltar:
 - a) coger y lanzar pelotas de tela con poco peso
 - b) coger y lanzar bolsitas de arena, maíz, frijol, etcétera

- 15 Practicar los juegos tradicionales de la comunidad según la época

- 16 Practicar la forma de saludar correctamente:
 - a) ante la Bandera Nacional
 - b) cuando se entona el Himno Nacional.

EDUCACION AGROPECUARIA

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 conozca los recursos naturales de la comunidad y los productos agropecuarios que en ella se producen
- 2 conozca las técnicas elementales, pero básicas, para mejorar las explotaciones agropecuarias y superar e incrementar la economía
- 3 conozca algunas técnicas modernas que se sugiere para la explotación agropecuaria tendientes a mejorar cuantitativa y cualitativamente la producción
- 4 aproveche los productos derivados de su propio trabajo y enriquezca su dieta nutricional
- 5 obtenga experiencias agropecuarias de acuerdo con su edad y con el medio y afiance sus conocimientos en las demás ciencias, y
- 6 sea estimulado a vivir en su comunidad y se evite así la migración a la ciudad.

CONTENIDO

LA TIERRA

Diferentes clases de tierras, según su color: negras, cafés, rojizas y claras.

LA TIERRA Y LA ATMOSFERA

- 1 Estaciones del año marcadas en Guatemala: lluviosa y seca
- 2 El aire, el agua y el sol son necesarios en las explotaciones agropecuarias.

ACTIVIDADES

- 1 Conversar con los alumnos acerca de las clases de tierras más comunes en la propia comunidad y en las vecinas
 - 2 Salir a los alrededores de la escuela para observar el color que presenta la tierra de las macetas, del arriate, del jardín o del huerto
 - 3 Llevar al aula diferentes clases de tierra y rotularlas.
-
- 1 Conversar con los alumnos acerca de las dos estaciones del año marcadas en Guatemala
 - 2 Elaborar el cartel o carteles de tiempo, utilizando signos convencionales para marcar los días de lluvia, de sol, de viento, nublados, etcétera
 - 3 Conversar con los alumnos para indicar que el aire, el agua y el sol son necesarios para que prosperen las explotaciones agropecuarias
 - 4 Llevar al aula tres envases de vidrio de boca ancha. Rotular cada uno de estos recipientes. En el número 1, echar un poco de tierra negra, colocar tres semillas de frijol, y agregarle diaria-

CON:

EL

1

2

3

CONTENIDO

ACTIVIDADES

EL HOMBRE, LA TIERRA Y LAS PLANTAS

- 1 Las semillas tienen tamaños, formas y colores diferentes (maíz blanco, amarillo y rojizo; frijol negro, blanco y rojo)
- 2 Las semillas se siembran a diferentes profundidades según su tamaño
- 3 La semilla da origen a una planta idéntica a la planta madre

mente un poco de agua. En el número 2, echar un poco de tierra negra y colocar tres semillas de frijol. A este envase no se le agrega agua. En el número 3, echar un poco de agua y colocar tres semillas de frijol. Este envase no lleva tierra. A los ocho días de haber hecho la preparación de este experimento, observar los tres envases y discutir los resultados obtenidos. (En el envase número 1 las semillas han germinado)

- 5 Elaborar con los alumnos un cartel de experiencias acerca de los resultados de estas actividades
- 6 Hacer anotaciones o dibujos relacionados con esta actividad en el cuaderno de trabajo.

- 1 Conversar con los alumnos acerca de las clases de semillas que hay en la localidad
- 2 Traer al aula diferentes clases de semillas
- 3 Observar las semillas y hacer notar las diferencias de las mismas en cuanto a tamaño, forma y color
- 4 Coleccionar semillas de todas clases en frascos de vidrio, en bolsas de papel celofán, en cajitas de madera, o pegadas en cartón

CONTENIDO

- 4 La mayoría de plantas tienen raíz, tallo, hojas, flores y frutos
- 5 Algunas plantas viven en la tierra (terrestres). Otras viven en el agua (acuáticas)
- 6 Muchas plantas son utilizadas en la alimentación
- 7 Se utilizan diferentes partes de la planta
- 8 Muchas plantas producen materiales que sirven para proteger al hombre de la intemperie
- 9 Muchas plantas o partes de la planta se utilizan como medicina
- 10 Muchas plantas o partes de la planta adornan y alegran las casas
- 11 Los animales necesitan de las plantas para vivir
- 12 La materia orgánica se utiliza como abono.

ACTIVIDADES

- 5 Elaborar con los alumnos un cartel de experiencia de esta actividad
- 6 Hacer anotaciones o dibujos de esta actividad en su cuaderno de trabajo
- 7 Conversar con los niños acerca de la profundidad en que deben ser sembradas las semillas, de acuerdo con su tamaño. Las semillas grandes se siembran a mayor profundidad que las pequeñas. Ejemplos de semillas grandes: aguacate, mango, durazno, zapote, mamey y zunza. Ejemplos de semillas pequeñas: maíz, frijol, trigo, arroz, rábano
- 8 Hacer la experiencia de la siembra de semillas de tomate, de repollo, de coliflor o de cebolla, en un semillero pequeño
- 9 Rotular las experiencias que se verifican en el aula y hacer las anotaciones correspondientes en sus cuadernos de trabajo, entre las cuales se incluirán la fecha de la siembra y la clase de semilla usada
- 10 Preparar gradualmente con los alumnos las macetas, tabloncillos, arriates, cajones o botes donde se ha de sembrar las semillas

CONTENIDO

Experiencia

Actividad en

Profundidad de acuerdo a siembras pequeñas. Ejemplos: mango, papaya, rábano

Variedades de plantas en un

Trabajo en el aula en donde se

Se hace un

ACTIVIDADES

- 11 Elaborar un cartel de experiencia relacionado con esta actividad
- 12 Sembrar semilla de maíz en macetas, arriates o tabloncillos. Rotular el lugar o situación del experimento, incluyendo la fecha de la siembra y el nombre de la semilla
- 13 Observar la germinación de la semilla, el crecimiento de la planta, la formación de las flores y el fruto
- 14 Hacer el experimento de la germinación de diez semillas de frijol en un envase de vidrio de boca ancha. En la preparación de este experimento se procede así: se usa un envase de vidrio transparente; se coloca dentro del envase un cilindro de papel periódico o secante de menor diámetro que el recipiente; se echa serrín, arena o tierra, dentro del cilindro; se colocan diez semillas de frijol entre la pared interna del envase y del cilindro a una altura media; se echa diariamente un poco de agua de tal manera que se provea a las semillas: humedad, aire, calor; se coloca en el envase una etiqueta que incluya la fecha de la siembra y el nombre de la semilla
- 15 Elaborar el cartel de experiencia correspondiente a esta actividad

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 16 Hacer anotaciones o dibujos de esta actividad en su cuaderno de trabajo
- 17 Visitar el terreno del padre de uno de los alumnos, para reafirmar estos conceptos
- 18 Conversar con los alumnos acerca de las plantas que hay en la localidad
- 19 Observar en las plantas, germinadas en el aula, el crecimiento de la raíz y de las hojas y también en las plantas que haya en terrenos de cultivo. Observar además, el tallo, las flores, los frutos y las semillas
- 20 Llevar al aula plantas de frijol en crecimiento, de maíz, de trigo o de arroz para que los alumnos observen las clases de plantas y las formas, tamaños, colores y grueso de sus diferentes partes
- 21 Hacer colecciones de raíces, tallos, hojas, flores y semillas que haya en la localidad. La colección se lleva a cabo colocando los diferentes materiales orgánicos en bolsitas de papel celofán, en cajitas de madera o pegadas y amarradas en cartón. Cada grupo y clase de material debe ser rotulado
- 22 Elaborar un cartel de experiencia correspondiente a esta actividad

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 23 Hacer las anotaciones y dibujos de esta actividad en el cuaderno de trabajo
- 24 Conversar con los alumnos, de manera general y elemental, acerca de la vida de las plantas. Los alumnos deben mencionar las plantas que ellos conocen y deben explicar con sus propias palabras el lugar donde viven esas plantas
- 25 Hacer el experimento de colocar plantas en un envase de vidrio con agua. Utilícese una planta terrestre —por ejemplo, el frijol— y otra acuática —por ejemplo, el berro— y hágase lo siguiente: primero, echar agua al envase y colocar una planta de frijol en este recipiente. Segundo, echar agua al otro envase y colocar una planta de berro u otra acuática en este recipiente. Observarlas diariamente y comentar lo que le sucede a cada planta
- 26 Hacer siembra de semilla de rábano en macetas, arriates o tablones
- 27 Hacer las anotaciones y los dibujos correspondientes en el cuaderno de trabajo
- 28 Elaborar un cartel de experiencias de esta actividad

CONTENIDO

ACTIVIDADES

CON:

- 29 Realizar una visita a la plaza o al mercado local para que los alumnos observen las verduras, hierbas y cereales que se venden en el lugar y que se utilizan en la alimentación
- 30 Aprovechar los productos del huerto de la escuela, o de las familias de los alumnos cuando se prepare una refacción
- 31 Hacer anotaciones o dibujos en los cuadernos de trabajo, de las plantas utilizadas en la alimentación del hombre, incluyendo una lista de las plantas conocidas en la localidad
- 32 Conversar con los alumnos acerca de las partes de la planta que se utiliza en la alimentación; hacer una lista de las plantas de acuerdo con la parte de las mismas que se aprovecha en la alimentación:

Raíz: rábano, remolacha, nabo

Tallo: cebolla, berro, espárrago

Hoja: lechuga, acelga, repollo, remolacha, chipilín, etcétera

Flor: coliflor, flor de izote, etcétera

Semilla: maíz, frijol, arroz

Fruto: naranja, durazno, papaya, etcétera

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 33 Llevar al aula diferentes partes de la planta y explicar a los alumnos la importancia de las mismas en la alimentación
- 34 Hacer anotaciones o dibujos correspondientes a esta actividad
- 35 Conversar con los alumnos acerca de los productos que se obtienen de algunas plantas y que el hombre utiliza para protegerse de la intemperie
- 36 Hacer dibujos de las cosas que se obtienen de la madera: tabla, regla, leña, etcétera. Deben hacerse dibujos de una casa, un mueble, un cerco de predio, etcétera
- 37 Conversar acerca de las plantas que producen fibras utilizadas para la confección de telas, adornos y muebles: algodón, henequén, maguey, etcétera
- 38 Hacer anotaciones o dibujos en su cuaderno de trabajo
- 39 Platicar con los alumnos de otros productos de las plantas que se utilizan para la construcción: paja o pajón, caña de maíz, bambú, palma, etcétera

ACTIVIDADES

- 40 Conversar con los alumnos sobre las plantas o partes de las plantas que se utilizan como medicina; té de limón, pericón, hierbabuena, rosa de jamaica, etcétera
- 41 Hacer una colección de las plantas o partes de la planta utilizadas como medicinales. Una vez seleccionadas, se guardan en bolsitas de papel celofán, en cajitas de madera o pegadas y amarradas en cartón debidamente rotuladas
- 42 Llevar al aula botes vacíos: agujerear el fondo de estos envases; echarles un poco de arena gruesa en el fondo y encima tierra negra. Sembrar semillas o vástagos de flores y cuidarlos
- 43 Conversar con los alumnos acerca de las plantas ornamentales que hay dentro de la escuela, en los alrededores de la misma o en el resto de la localidad
- 44 Conversar con los alumnos acerca de la ceiba y por qué fue declarado Arbol Nacional. Hágase un dibujo de la ceiba
- 45 Preparar con los alumnos un periódico mural relacionado con el Día del Arbol

CONTENIDO

antas o
o medi-
rosa de

es de la
vez se
el celo-
arradas

ondo de
gruesa
r semi-

plantas
en los
la lo-

ceiba y
ase un

ral re-

ACTIVIDADES

- 46 Conversar con los alumnos acerca de las plantas que utilizan los animales en su alimentación
- 47 Hacer una lista de las plantas que los animales utilizan como alimento, por ejemplo:

 granos: maíz, trigo, etcétera
 frutos: banano, ayote, etcétera
 pastos: zacatón, napié, maíz, jaraguá, alfalfa, etcétera
- 48 Conversar con los alumnos acerca de la materia orgánica o abono y su importancia en el mejoramiento del terreno
- 49 Hacer la experiencia relacionada con el mejoramiento del terreno y su influencia en la vida de las plantas. Para llevar a cabo esta experiencia, ha de ponerse al fuego la tierra que se utiliza en esta actividad; la tierra quemada se coloca en una maceta, cuyo fondo ha de tener un poco de arena. En esta maceta se siembran tres semillas de frijol y se les agrega diariamente agua. En otra maceta debe haber una mezcla de tierra y de abono, por partes iguales. Se siembran tres semillas de frijol y se les echa agua diariamente
- 50 Observar que el proceso de la germinación de las semillas es el mismo. A los quince días de haber

CONTENIDO

EL HOMBRE, LA TIERRA, LOS ANIMALES Y LAS PLANTAS

- 1 Hay diferentes clases de animales domésticos
- 2 Algunas aves son útiles al hombre
- 3 Algunos mamíferos son útiles al hombre
- 4 Algunos animales son dañinos a las plantas
- 5 Hay animales útiles a la agropecuaria.

ACTIVIDADES

germinado se puede establecer la diferencia entre las plantas de cada maceta

- 51 Construir una abonera pequeña, mediante la utilización de los residuos orgánicos que traigan los alumnos a la escuela. La abonera ha de ser de un metro de ancho, por dos de largo y por uno de alto, y debe ser construida de acuerdo con los recursos locales y con las actividades planeadas.
- 1 Conversar con los alumnos acerca de los animales domésticos que hay en la localidad
- 2 Visitar el hogar de un padre de familia donde haya animales domésticos
- 3 Modelar algunos animales en barro, plastilina o papel mojado
- 4 Llevar al aula algunos recortes de animales domésticos (la vaca, la gallina y el gato) para establecer las semejanzas y diferencias entre cada uno de estos animales
- 5 Colocar en la mesa de arena los animales modelados por los alumnos

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 6 Llevar al aula un pollito o una gallina para que los alumnos observen que su cuerpo está cubierto de plumas
- 7 Conversar acerca de los principales productos de la gallina, el pato, el pavo, etcétera
- 8 Conversar con los alumnos acerca de la utilidad de las plumas para hacer almohadas, sacudidores, adornos, etcétera
- 9 Mostrar una gallina clueca, ya sea en el aula o aprovechando el hogar de uno de los niños, y explicar cuál es su estado
- 10 Conversar con los alumnos acerca de los animales que tienen el cuerpo cubierto de pelos y su utilidad para el hombre
- 11 Construir, de ser posible, una conejera dentro del aula o en el hogar de uno de los alumnos
- 12 Conversar con los alumnos acerca de los alimentos que necesitan el conejo y otros mamíferos (vaca, caballo, cerdo, etcétera)
- 13 Conversar con los alumnos acerca de los productos de los mamíferos que son utilizados por el

CONTENIDO

ACTIVIDADES

hombre: la carne para la alimentación, el cuero para pieles, las cerdas para cepillos, etcétera

- 14 Conversar con los alumnos acerca de los animales que perjudican a las plantas, tales como la ardilla, la taltuza, la rata y el chocollo
- 15 Conversar con los alumnos acerca de los insectos más comunes que afectan a las plantas, por ejemplo, el zompopo, la gallina ciega, el gusano de las hortalizas, etcétera
- 16 Llevar al aula los insectos más comunes y hacer una colección. Para hacer ésta se utiliza alfileres con los que se atraviesa el cuerpo del insecto y se sujeta sobre cartón. La colección ha de ser rotulada
- 17 Conversar con los alumnos acerca de los animales conocidos por los niños y que son de utilidad en la explotación agropecuaria (lombrices, el sapo, etcétera)
- 18 Conversar con los alumnos acerca de la forma en que estos animales ayudan a la agropecuaria.

cuero
a

males
a ardi-

sectos
ejem-
de las

hacer
fileres
o y se
tulada

males
lad en
sapo,

ma en
la.

ARTES INDUSTRIALES
y
EDUCACION PARA EL HOGAR

ARTES INDUSTRIALES

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 desarrolle su habilidad motriz
- 2 adquiera hábitos y actitudes deseables: seguridad en sus movimientos, sociabilidad, responsabilidad en el trabajo, confianza en sí mismo, orden y limpieza
- 3 desarrolle espíritu de observación, poder imaginativo y libre iniciativa
- 4 participe en diversas actividades, a efecto de que adquiera conocimientos y experiencias útiles
- 5 aproveche los materiales que tenga a su alcance para que conozca y se interese por los recursos de la comunidad, y
- 6 aprenda a usar algunas herramientas empleadas en los talleres de la comunidad.

DESCRIPCION

En la escuela primaria, la asignatura llamada Artes Industriales debe ser considerada como formativa e informativa, por lo que en el desarrollo de los programas se tendrá presente los elementos *educando* y *asignatura*, para alcanzar las finalidades de la educación integral. Las clases serán desarrolladas ajustando la enseñanza a las normas didácticas propias de este nivel y a las posibilidades materiales del plantel.

El trabajo material deberá ser previamente planificado y desarrollado en correlación con las demás asignaturas del grado.

En los tres ciclos, la escuela primaria deberá estimular la libre iniciativa del niño, pero siempre habrá dirección del maestro en la ejecución de los trabajos.

Este programa es flexible, de tal manera que el maestro encuentre en las actividades que se indica, sugerencias para estructurar su plan de trabajo, de acuerdo con los objetivos propuestos.

Durante la planificación y el desarrollo de las lecciones deberá tenerse presente las destrezas que intervienen al medir, marcar, cortar, perforar, unir, doblar, pulir, etcétera, aprovechando la oportunidad para insistir en el uso correcto de las herramientas, poniendo énfasis en las normas de seguridad que debe observarse.

La clase de Artes Industriales deberá coordinarse con la clase de Educación para el Hogar en todas aquellas actividades que sean afines.

La evaluación de los trabajos se hará tomando como base la capacidad de expresión del niño, su esfuerzo y su entusiasmo, y de ninguna manera la perfección artística.

Se deberá estimular al niño en cada trabajo que haga, y gradualmente será orientado para que adquiera mayor perfección.

Cada vez que los alumnos hayan terminado el trabajo proyectado, se hará la evaluación correspondiente y se pondrá una exposición, invitando a los padres de familia para que la visiten, dejando una constancia que servirá para la evaluación de fin de curso.

Entre las actividades correspondientes se incluirá las visitas a talleres, fábricas, museos de artesanías, las excursiones, etcétera.

CONTENIDO

En esta asignatura no se incluye la sección de CONTENIDO porque se considera que ésta debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 1 Ejercitar al niño en el rasgado, recorte, doblado y calado del papel:
 - a) hacer con papel rasgado diferentes trabajos, tales como mosaicos, figuras de animales, frutas, etcétera
 - b) recortar figuras de formas sencillas y aplicar los recortes en el decorado de objetos
 - c) hacer dobleces y calados sencillos, con papel cuadrado, y
 - d) aprovechar los juegos a la tienda para confeccionar paquetes
- 2 Elaborar con papel, diferentes trabajos: bolsas, curuchos, rehiletes, animalitos y otros juguetes
- 3 Usar cartoncillo y cartulina para hacer figuras de animales, frutas, viviendas, etcétera, adornando o asegurando los contornos con hilo de lana
- 4 Aprovechar los materiales regionales (maguey, pajitas, semillas, etcétera) en la confección de objetos sencillos:

escobitas	cestos
sacudidores	cajitas
collares	tarjeteros
- 5 Iniciar al niño en la práctica de diferentes puntadas sencillas, utilizando hilo de lana y lienzos de brin o cañamazo con los que se elaborará objetos útiles: bolsas, delantales, alfombras, etcétera.

EDUCACION PARA EL HOGAR

INTRODUCCION

La Educación para el Hogar constituye un aspecto de la educación general que se propone preparar al educando en forma integral, a efecto de que goce de una vida próspera y de mayor satisfacción no sólo como individuo sino también como miembro de la familia y de la sociedad.

Para la estructuración del presente programa se ha considerado tanto la realidad nacional como el contenido mínimo que debe dominar el educando al finalizar la escuela primaria, de tal manera que pueda incorporarse en una forma natural a las distintas jornadas escolares.

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 sea capaz de resolver sus propios problemas
- 2 logre una mejor convivencia en la familia y en la comunidad a las cuales pertenece, y
- 3 desarrolle hábitos, actitudes, habilidades y destrezas que le permitan mejorar y adaptarse fácilmente al medio en que se desenvuelve.

CONTENIDO

NUTRICION Y PREPARACION DE ALIMENTOS

- 1 La leche es un alimento muy importante para crecer sanos y fuertes
- 2 La Incaparina es tan buena como la leche y es más barata
- 3 Las verduras y la fruta son parte importante de la alimentación
- 4 Para rendir mejor en la escuela, es necesario alimentarnos bien en las horas de comida, especialmente en el desayuno
- 5 Para aprovechar mejor los alimentos, es necesario masticar bien.

ACTIVIDADES

- 1 Aprovechar el programa de la refacción escolar para:
 - a) hablar acerca del valor nutritivo de los alimentos, como la leche, la Incaparina, etcétera
 - b) destacar la importancia de variar la alimentación
- 2 Aprovechar los productos de la estación para organizar el "Día" de la verdura, de la fruta, del huevo y de otros alimentos. Este día cada niño llevará el alimento en mención y la maestra lo usará para variar el menú
- 3 Estimular a los alumnos para que prueben alimentos que son buenos y que no forman parte de su dieta diaria, con el objeto de que gradualmente los incorporen a ella
- 4 Usar ilustraciones para comparar entre los mejores alimentos y otros que son buenos, pero no tan beneficiosos a nuestra salud
- 5 Recortar de revistas y otros materiales, ilustraciones para los cuadernos de trabajo.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 6 Lavar frutas y verduras en trastos de vidrio o esmaltados para observar cuánta tierra o suciedad se les quita
- 7 Enseñar a los niños la forma correcta de lavar frutas y verduras
- 8 Hacer menús sencillos de refacción escolar aprovechando los productos del huerto, si lo hay
- 9 Discutir quiénes y cómo preparan los alimentos en la casa y la ayuda que pueden dar los niños
- 10 Llevar al aula ilustraciones que muestren:
 - a) el estado saludable del niño que consume una dieta adecuada
 - b) casos de niños desnutridos por falta de una dieta balanceada.Establecer comparaciones y hacer generalizaciones.

MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA

- 1 Limpiar el piso lavándolo y trapeándolo
- 2 Limpiar y cuidar puertas, vidrios y ventanas del aula
- 3 Limpiar y proteger los muebles
- 4 Usar recipientes para la basura.

CONTENIDO

RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES

- 1 El compañerismo:
 - a) en el hogar
 - b) en la escuela
 - c) con otros grupos.

ACTIVIDADES

CORTE, CONFECCION Y CONSERVACION DE LA ROPA

- 1 Iniciar a los alumnos en las puntadas básicas: bastillas, pespunte, sorjete e hilván; y
- 2 Puntadas sencillas de ornamentación: punto atrás, punto de ojal y cadena.

- 1 Elaborar una colección de carteles con relación a la familia y propiciar discusiones relacionadas con el tema
- 2 Organizar a los niños en pequeños comités para realizar actividades sociales diversas:
 - a) celebración sencilla de cumpleaños, o por lo menos, dedicar unos minutos de homenaje a los cumpleaños
 - b) organizar comités que se encarguen de repartir y controlar los materiales y equipos que se utilizan en el aula, y
 - c) llevar en clase un cartel de noticias
3. Desarrollar actividades específicas en las fiestas cívicas y tradicionales tales como Día de la Independencia Nacional, Día del Padre, Día de la Madre, etcétera

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 4 Aprovechar la refacción escolar para que el niño ponga en práctica normas de comportamiento y relaciones sociales
- 5 Aprovechar los juegos educativos colectivos, que propician la iniciación del niño en el mundo social, como un medio de mejorar las relaciones humanas.

OBSERVACIONES

- 1 El Programa de Educación para el Hogar debe darse integrado con las demás asignaturas, por considerar que contiene los conocimientos esenciales que en forma natural intervienen en la vida de la escuela.
- 2 Tiene, además, la finalidad de ofrecer las vivencias necesarias para ayudar en la comprensión de la lectura, la escritura y las matemáticas.

SEGUNDO GRADO

IDIOMA ESPAÑOL

LENGUAJE ORAL

OBJETIVOS

Lograr que el niño

- 1 haga el mayor progreso en el desarrollo de su lenguaje oral, tanto en ocasiones en que él se exprese, como en aquéllas en que él escuche; para ello ha de:
 - a) mejorar su habilidad para hablar con claridad, pronunciar bien, y usar un tono de voz agradable
 - b) afianzar, ampliar y mejorar su vocabulario, haciéndole usar las palabras correctamente
 - c) usar en su expresión oral formas verbales correctas
 - d) hacer informes orales breves
 - e) interpretar lo que escucha
 - f) usar las expresiones corteses acostumbradas en situaciones sociales

- 2 vaya adquiriendo conciencia de la necesidad de:
 - a) ampliar su vocabulario
 - b) expresarse con corrección
 - c) saber escuchar.

CONTENIDO

- 1 Expresión correcta de ideas y estados de ánimo, de acuerdo con el nivel de desarrollo
- 2 Conocimiento de historias y poemas
- 3 Dicción correcta:
 - a) pronunciación de articulaciones en que intervengan consonantes líquidas y licuantes (florero, Pedro, tren, etcétera)
 - b) pronunciación de la *d* entre vocales y al final de la palabra (helado, sentado, pared, salud, etcétera)
 - c) pronunciación correcta del sonido fuerte de la *r* (ratón, rama, corro, calor, etcétera)
- 4 Ampliación del vocabulario
- 5 Expresiones de cortesía en situaciones sociales.

ACTIVIDADES

- 1 Proveer situaciones en que el niño pueda expresar oralmente sus ideas, intereses y estados de ánimo por medio de:
 - a) conversaciones libres
 - b) presentación y descripción de un juguete apropiado
 - c) relato de experiencias (viajes, películas, etcétera)
 - d) presentación y descripción de láminas
- 2 Leer al grupo historias y poemas adecuados a su nivel de desarrollo e intereses
- 3 Ampliar las experiencias y el vocabulario del niño en el conocimiento de:
 - a) su comunidad inmediata, por medio de actividades tales como visitas, discusiones, actividades relativas a días festivos, libros leídos por el maestro, etcétera (Estudios Sociales), y
 - b) las cosas y seres vivos que le rodean, por medio de observaciones directas e informes relativos a las mismas (Estudio de la Naturaleza)
- 4 Proveer oportunidades para la expresión creadora en el lenguaje, permitiendo y guiando al niño para que:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- a) relate historias de su propia inventiva
- b) dicte al maestro relatos e historias sencillas
- c) describa lo que una lámina adecuada le sugiera
- d) haga juegos de dramatización (escenas de la vida diaria, historias leídas)

5 Proveer un ambiente en el que naturalmente se ejercite al niño en el trato social (saludo, despedida, presentación, disculpa, etcétera)

6 Proveer un ambiente que invite al niño a expresarse y a pronunciar correctamente:

- a) usando el maestro un lenguaje claro, sencillo y correcto
- b) prestando al niño la ayuda necesaria para que pueda expresarse en una forma efectiva y correcta para su edad

7 Estimular en vez de minar la confianza del niño en sí mismo, absteniéndose de:

- a) corregir errores gramaticales y de pronunciación en el momento en que el niño habla
- b) hacer críticas y comentarios adversos
- c) hacer comparaciones

NOTAS: Una vez establecida la confianza del niño en el maestro, éste puede empezar a corregir las expresiones incorrectas, al emplearlas el niño, diciéndolas el maestro correctamente, pero sin entrar en explicaciones que interrumpan el hilo de la conversación. Automáticamente, los niños se acostumbran a repetir lo que el maestro dijo y a proseguir con su plática.

En otras ocasiones se puede dedicar algún tiempo a discutir errores comúnmente cometidos por los niños.

El maestro debe tomar nota de los errores gramaticales o de dicción más comúnmente hechos por el grupo, con objeto de poder corregirlos sistemáticamente. En algunos casos es necesaria la ayuda individual a niños que tienen problemas de dicción.

- 8 Proveer oportunidades para que en clase se realicen discusiones acerca de situaciones y eventos de la vida escolar o de la vida diaria
- 9 Discutir con los alumnos y establecer normas:
 - a) para el que toma la palabra:
 - 1) mantenerse dentro del tópico en discusión
 - 2) expresar ideas en un orden lógico de relación
 - 3) hablar usando oraciones
 - 4) dirigirse a los que escuchan

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 5) adoptar una posición natural y una actitud respetuosa
- 6) hablar con voz clara, agradable y lo suficientemente fuerte para que todos puedan oír
- 7) evitar muletillas y repeticiones, y
- 8) aportar nuevas ideas a la discusión

b) para los que escuchan:

- 1) esperar turno para tomar la palabra
- 2) escuchar con cortesía y atención
- 3) evitar interrupciones
- 4) preparar cuidadosamente las opiniones favorables o desfavorables en relación a lo que se discute, y
- 5) hacer preguntas y sugerencias pertinentes

10 Organizar sistemáticamente actividades que amplíen el vocabulario del niño:

- a) hacer una lista de palabras nuevas aprendidas en conexión con alguna actividad
- b) usar correctamente las palabras nuevas que se va aprendiendo
- c) determinar, en un trozo, qué palabras nuevas son descriptivas (dicen cómo es algo).

LECTURA

OBJETIVOS

Lograr que el niño

- 1 continúe el aprendizaje correcto de la lectura
- 2 desarrolle interés y habilidad para la lectura independiente de palabras nuevas, haciendo uso de medios conocidos
- 3 se interese por la lectura para diferentes propósitos
- 4 desarrolle interés, habilidad y confianza en la lectura silenciosa
- 5 se interese en el uso de la biblioteca escolar
- 6 lea independientemente materiales informativos adecuados a su edad
- 7 amplíe sus intereses por medio de la lectura, y
- 8 pueda encontrar la idea principal de un párrafo.

CONTENIDO

- 1 Seguir instrucciones escritas
- 2 Adquirir buenos hábitos y actitudes en la lectura
- 3 Leer palabras correspondientes al vocabulario básico
- 4 Leer oralmente trozos adecuados
- 5 Leer silenciosamente trozos adecuados
- 6 Tener experiencias reales, variadas y ricas, indispensables para la obtención de significados en el material leído.

ACTIVIDADES

- 1 Utilizar el pizarrón para la presentación de material impreso

NOTAS: El maestro debe escribir oraciones cortas relativas a algún plan, conversación o informe. Leer con los niños cada oración, haciendo al mismo tiempo un movimiento de izquierda a derecha.

Tanto lo que el maestro escribe para que lean los alumnos, como lo que escriben ellos, es preferible hacerlo con letra "script".

Adjunto a este programa se presenta un abecedario de mayúsculas y minúsculas; las flechas indican la dirección y los números indican el orden en que se trazan los elementos de cada letra.

- 2 Utilizar para la lectura, carteles que se elabora transcribiendo historias que fueran escritas anteriormente en el pizarrón (experiencias vividas por los alumnos)

En la elaboración y uso de carteles se debe tener en cuenta lo siguiente:

- a) el tipo de letra debe ser lo suficientemente grande para que se pueda ver bien desde el lugar donde se sienta el grupo a leer
- b) los espacios entre letras, palabras y líneas, deben ser uniformes
- c) debe usarse una pluma adecuada para rotular o un crayón negro con punta roma

CONTENIDO

ACTIVIDADES

6 Ampliar las experiencias y conceptos relativos a lo que se lee, por medio de discusiones, excursiones, dramatizaciones, láminas, películas, libros y poemas leídos por el maestro

7 Adecuar la enseñanza a cada niño trabajando con grupos homogéneos.

Al trabajar con grupos, el maestro debe tener cuidado de planificar el trabajo adecuado para cada uno de ellos. Mientras un grupo lee con el maestro, los otros deben tener ejercicios indicados en el pizarrón o en hojas de trabajo. Esos ejercicios han de ser relativos al material de lectura, pero fáciles para que los alumnos los puedan hacer independientemente.

8 Proveer oportunidades para que los niños vayan notando elementos fonéticos comunes en las palabras, cuyo conocimiento les ayudará a "descubrir" la manera de leer palabras nuevas independientemente

9 Iniciar buenos hábitos y actitudes en la lectura:

- a) sostener el libro de manera correcta
- b) pasar las páginas de manera correcta
- c) notar diferentes elementos en el libro: título, índice, título de las historias, número de páginas
- d) visualizar una o varias palabras a la vez

- e) leer sólo con la vista, sin pronunciar las palabras (en lo posible, la lectura silenciosa debe preceder a la oral)
 - f) interpretar lo que se lee oral o silenciosamente
 - g) evitar el que se vaya señalando con el dedo cada palabra
 - h) leer por unidades de pensamiento y no palabra por palabra
 - i) usar el material impreso como fuente de información, para satisfacer la curiosidad o la necesidad de saber algo
 - j) usar la lectura como fuente de placer
- 10 Proveer ejercitación en el reconocimiento de un número cada vez mayor de palabras:
- a) lectura extensiva de material interesante y fácil de comprender
 - b) repetición de la lectura del mismo vocabulario en contenidos diferentes, y
 - c) lectura en el pizarrón o en tarjetas, de palabras que presentan dificultad para algunos alumnos
- 11 Proveer ejercicios que desarrollen la habilidad para leer palabras nuevas, formando con ellas frases u oraciones:

CONTENIDO

s pala-
a debe

umente
l dedo

o pala-

de in-
d o la

de un

e y fá-

bulario

e pala-
algunos

idad pa-
frases

ACTIVIDADES

- a) hacer uso del significado total conjuntamente con la observación de la estructura de la palabra
- b) comparar una palabra nueva con otra similar ya conocida, y
- c) notar sonidos iniciales de combinación de consonantes (líquidas y licuantes).

NOTA: No se debe llamar la atención acerca de dichas combinaciones antes que el niño las haya encontrado en palabras que ya reconoce a primera vista.

- 12 Aprovechar todas las oportunidades, en las actividades diarias, para hacer lectura funcional: listas de ayudantes, exposiciones rotuladas, listas de actividades a realizar, tablero de noticias, títulos y oraciones descriptivas de cuadros o dibujos, etcétera
- 13 Proveer libros y tiempo adecuados para que los alumnos puedan leer independientemente material cuya lectura les produzca placer.

El interés por los libros se puede despertar manteniendo una pequeña biblioteca con libros atractivos y sencillos, que se renueva cada cierto tiempo y a los cuales tienen libre acceso los niños. En esta pequeña biblioteca también se puede tener ilustraciones recortadas de revistas con una descripción sencilla escrita por el maestro, copias de historias dictadas por los alumnos y escritas por el maestro, etcétera.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 14 Leer a los niños selecciones apropiadas, en una forma que ilustre la manera correcta de leer para los que escuchan
- 15 Proveer oportunidades y material adecuado para que los niños hagan lectura silenciosa para:
 - a) desarrollar sistemáticamente su habilidad en lectura
 - b) obtener información
 - c) contribuir a las actividades del grupo
 - d) obtener placer con ello
- 16 Proveer actividades que aclaren, ilustren y fijen el concepto de las palabras:
 - a) determinar el significado de una palabra por el contenido
 - b) demostrar por medio de acción el significado de una palabra u oración
- 17 Proveer actividades que desarrollen la habilidad para comprender e interpretar lo que se lee:
 - a) contestar preguntas basadas en lo leído
 - b) discutir el significado general de la lectura.

m una
r para

ESCRITURA

o para

OBJETIVOS

lad en

Lograr que el niño

- ijen el
- 1 continúe el aprendizaje correcto de la escritura
 - 2 desarrolle gradualmente la habilidad para expresarse por escrito
 - 3 se acostumbre a usar formas correctas y eficientes en sus trabajos escritos
 - 4 desarrolle hábitos ortográficos
 - 5 adquiera cada vez mayor destreza en la mecánica de la escritura
 - 6 adquiera habilidad para escribir usando oraciones claras y sencillas, y
 - 7 adquiera habilidad para escribir párrafos.
- ra por
- ificado
- ilidad
- o:
- lo
- ira.

CONTENIDO

- 1 Formación de oraciones
- 2 Composición escrita
- 3 Uso de las mayúsculas
- 4 Uso del punto
- 5 Uso de la coma
- 6 Signos de interrogación
- 7 Signos de exclamación
- 8 Dos puntos
- 9 Guión menor
- 10 Diéresis
- 11 Formación del diccionario
- 12 División de palabras en sílabas
- 13 Reconocimiento de nombres de personas, animales y cosas (sustantivos)
- 14 Reconocimiento de palabras que dicen cómo deben ser las cosas (adjetivos)
- 15 Formación del plural.

ACTIVIDADES

- 1 Ejercitar a los alumnos en la manera correcta de escribir, para lo cual se ha de tener en cuenta lo siguiente:
 - a) el niño debe usar la mano derecha o izquierda, según su inclinación natural
 - b) es indispensable dar ayuda individual o en pequeños grupos en:
 - 1) la manera correcta de sentarse
 - 2) la manera correcta de tomar el lápiz
 - 3) la posición correcta del papel (si el niño escribe con la mano derecha, el papel debe colocarse hacia la izquierda; si escribe con la mano izquierda, debe colocar el papel hacia la derecha)
 - 4) la dirección en que se debe formar los elementos de las letras
 - 5) la altura relativa de las letras
 - 6) los espacios entre palabra y palabra, y
 - 7) la forma correcta de cada letra

Usar tarjetas con el nombre de cada uno para que pueda copiarlo cada vez que sea necesario. Para referencia, tener en la pared carteles con el alfabeto en mayúsculas y minúsculas.

Al principio, deben reducir el tamaño de la letra (mayúsculas un espacio, minúsculas medio espacio, con excepción de las que siendo minúsculas también ocupan un espacio, ejemplo: l, f).

CONTENIDO

ta de
ta lo

quier-

en pe-

niño
el de-
scribe
el pa-

ar los

y

a uno
e sea
la pa-
sculas

ño de
úscu-
s que
in es-

ACTIVIDADES

- 2 Proveer períodos para la ejercitación sistemática de la escritura
- 3 Introducir la letra de carta tan pronto como los alumnos tengan suficiente habilidad en la escritura con letra "script"
- 4 No abandonar el uso de la letra "script". Esta debe seguir aplicándose siempre que sea conveniente, como en rótulos y carteles
- 5 Para la introducción a la letra de carta es conveniente tener en cuenta lo siguiente:
 - a) demostrar la relación que existe entre el alfabeto de letras "script" y el de letras de carta
 - b) dar práctica en la lectura de letra de carta (lectura de listas o instrucciones escritas por el maestro en el pizarrón)
 - c) empezar escribiendo oraciones cortas con palabras fáciles de escribir
 - d) escribir una oración arriba en letra "script" y abajo la misma en letra de carta, demostrando el maestro cómo se unen las letras y haciendo notar que se escribe sin levantar el lápiz. (El punto de la *i* y el de la *j*, y la línea transversal de la *t* y de la *ñ* se ponen hasta terminar de escribir la palabra)
 - e) hacer ver que el papel se debe inclinar hacia la izquierda para que la letra quede inclinada

hacia la derecha (los zurdos deben inclinar el papel hacia la derecha)

- f)* hacer ver que el movimiento de la mano es directamente hacia el centro del cuerpo y que es solamente la inclinación del papel la que da la inclinación uniforme
 - g)* hacer para cada niño, una tarjeta con su nombre escrito en letra de carta, para que le sirva de referencia cuando lo escriba
 - h)* hacer notar la altura relativa de las letras en palabras
 - i)* dar instrucciones acerca de la manera de sostener el lápiz y de mover el brazo (en un principio es difícil usar exclusivamente el movimiento del brazo, pero hay que tratar de que adquiera el hábito), y
 - j)* dar instrucciones a los alumnos para que dejen una línea en blanco entre los renglones escritos
- 6 Aprovechar las situaciones que naturalmente interesen al niño en el uso de la escritura:
- a)* notas de agradecimiento, pequeñas cartas, invitaciones
 - b)* listas y rótulos
 - c)* pequeñas historias compuestas por el grupo o por un alumno
 - d)* colaboración al periódico

CONTENIDO

ACTIVIDADES

NOTAS: Mientras sea necesario, el maestro debe escribir en el pizarrón lo que los alumnos dicten. Después se lee todo lo escrito. Se borra y se escribe de nuevo, haciendo una pausa después de cada línea para que los alumnos copien. Al ir escribiendo se debe hacer referencia al uso de las mayúsculas y del punto.

Para la letra de carta es conveniente adoptar un alfabeto que, de ser posible, se continúe usando en todos los grados de la primaria. En cada aula debe haber en la pared carteles con dicho alfabeto para referencia. Aquí se acompaña la muestra de un alfabeto que podría adoptarse.

- 7 Desarrollar en los alumnos habilidades para escribir independientemente las palabras que usan con más frecuencia:
 - a) a falta de una lista del índice de frecuencia del vocabulario infantil, el maestro puede guiarse por el vocabulario que aparece en los libros de lectura, por las palabras usuales correspondientes a los intereses del niño, por las palabras más repetidas en las historias dictadas por los niños: el hogar, juguetes, animales domésticos, cosas que les rodean
 - b) las palabras nuevas que se enseña no sólo deben pertenecer al vocabulario del niño, sino que también deben ser presentadas en contenido; además, cada palabra nueva se debe

escribir por separado en letra grande y clara, y se debe ejercitar leyéndola, copiándola y escribiéndola cada vez

- c) la presentación de palabras nuevas debe limitarse a una o dos palabras cada vez
- d) hay que proveer amplias oportunidades para el uso frecuente de las palabras enseñadas
- e) en la ejercitación de palabras se debe emplear actividades de acuerdo con las necesidades de los niños, para lo cual se puede usar procedimientos de análisis de palabras como:
 - 1) encontrar una palabra comprendida en otra (aguacate-agua; sastrería-sastre)
 - 2) encontrar palabras que empiezan con el mismo sonido (casa, capa)
 - 3) encontrar palabras que terminan con el mismo sonido (mico, pico)
 - 4) poner la letra que falta en una palabra (mesa, me—a)
 - 5) formar diferentes palabras poniendo la letra inicial (rana, rata)
 - 6) escribir palabras que empiezan con la misma consonante (pan, pino)
 - 7) escribir la palabra que falta en una oración (Carlos vive en una grande)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

8) encontrar en un trozo, la palabra que tiene cierto significado (algo que se come, algo que da luz), y

9) reconocer partes conocidas de palabras nuevas (salta-saltamos)

Los nueve puntos anteriores no son aplicables exclusivamente en el caso de lenguaje escrito, sino también en el de lenguaje hablado.

Después que el niño ya tenga cierta facilidad en la lectura, sí debe conocer los nombres de las letras y poder escribirlas individualmente.

La enseñanza de la ortografía, no debe ser sólo incidental sino también sistemática.

El maestro debe llevar un registro de las palabras enseñadas y determinar si realmente fueron aprendidas.

Debe proveer ejercicios de *aplicación* e insistir en la escritura correcta de las palabras en toda ocasión.

8 Aprovechar las oportunidades que se presenten para guiar a los alumnos en la forma correcta de escribir listas, cartas e historias sencillas, para lo cual se ha de tener en cuenta lo siguiente:

a) usar oraciones (pensamientos completos)

b) empezar cada oración con mayúscula y poner

- punto al final, o usar signos de interrogación o exclamación si se trata de una pregunta o de una expresión exclamativa
- c)* poner en columna lo que se enumera en una lista, numerar cada cosa, y poner punto después del número
 - d)* usar coma para separar los elementos de una enumeración
- 9 Dar a los alumnos la ayuda necesaria, cuando escriben, para que vayan adquiriendo hábitos ortográficos
- 10 Proveer ejercitación sistemática adecuada para:
- a)* la escritura correcta de palabras que contienen letras equívocas
 - b)* el uso de *m* antes de *p* y *b*
 - c)* la formación de familias de palabras, dando el maestro la palabra primitiva y buscando los alumnos las palabras derivadas, haciendo notar que la palabra derivada conserva las letras equívocas del primitivo
 - d)* determinar en qué casos se usa la diéresis
 - e)* la separación de palabras usuales en sílabas
 - f)* la escritura de los meses del año y de los días de la semana

CONTENIDO

ogación
gunta o

en una
to des-

de una

ndo es-
s orto-

para:

contie-

dando
ndo los
do no-
s letras

resis
silabas
os días

ACTIVIDADES

g) uso de las mayúsculas en:

1) la primera palabra de una oración

2) nombres propios de personas

3) calles y avenidas, naciones, ciudades y pueblos, edificios públicos, animales y cosas (con nombre propio)

h) uso del punto al final de una oración

i) uso de los signos de interrogación y de exclamación

j) uso del guión menor para separar las palabras en sílabas al final del renglón

k) uso de los dos puntos después del saludo en una carta

l) escritura correcta de números cardinales, y

m) escritura correcta de los números ordinales hasta décimo

11 Ejercitar a los alumnos en la composición escrita:

a) hacer que cada oración diga algo del tema

b) relatar los eventos en el orden correcto

c) conocer un párrafo

d) reconocer nombres de personas, animales y cosas (sustantivos).

PROGRAMA PARA LA EJERCITACION DE LA ESCRITURA

A.

Para desarrollar eficazmente este programa, el maestro debe tener una comprensión clara de la función de la escritura en la vida del niño.

La escritura es ayuda esencial para la expresión pero además es una técnica que se adquiere con la ejercitación constante.

Cualquiera que sea el tipo de instrucción básica que se adopte, el estilo de escritura es de primordial importancia. Es esencial emplear un estilo de escritura simplificado para que el alumno adquiriera sin demora la habilidad para escribir y pueda servirse de ella desde los primeros años de la escuela. Por eso se recomienda el uso de la escritura simplificada denominada "script" (manuscrita) para los primeros años de la escuela; las principales razones para adoptarla son: es más sencilla y fácil de aprender que la escritura en letra cursiva, y se adapta mejor a la capacidad de control motriz del alumno.

A continuación se da los pasos fundamentales que debe seguir el maestro para enseñar a escribir.

INSTRUCTIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA "SCRIPT"*

A. Recomendaciones generales:

- 1 Haga ver a sus alumnos que es necesario que procedan como usted les indique para que puedan adquirir una letra completamente legible y agradable.
- 2 Insista en la manera correcta de sentarse para escribir, en cómo colocar el papel y en la manera adecuada de tomar el lápiz.
- 3 Recomiende a sus alumnos que para escribir hasta que dominen los trazos, usen solamente lápiz.
- 4 Si usted tiene un pizarrón suficientemente grande, raye la mitad o las tres cuartas partes con líneas horizontales.
- 5 Si tiene dos pizarrones pequeños, deje uno sin rayar y raye el otro con líneas horizontales, para formar "pautas de escritura". La separación entre línea y línea no debe ser mayor de dos pulgadas.
- 6 Explique con claridad lo que hay que hacer. Ponga ejemplos en el pizarrón.
- 7 Cuide que sus alumnos no pasen un ejercicio sin haberlo hecho satisfactoriamente.
- 8 Revise constantemente el trabajo de los alumnos. Dé más atención individual a quien la necesite.
- 9 Tenga cuidado de que los alumnos escriban siempre de izquierda a derecha, en la dirección que se practica la escritura normal.
- 10 Tome en cuenta que la ejercitación que selogra no es suficiente. Usted debe procurar que la escritura se practique ampliamente por medio de la copia, el dictado y la expresión escrita de los alumnos.

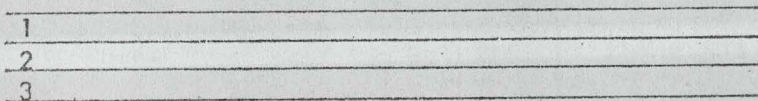
* Este instructivo se tomó del material preparado por Asistencia Cooperativa en Educación Nacional y publicado por el Ministerio de la Defensa Nacional y el Ministerio de Educación (1964).

- 11 Hay cientos de formas de letra de carta y no podemos imponer una forma determinada. Haga ver a sus alumnos que son ellos los que poco a poco irán escogiendo la letra que más les guste, poniendo en su escritura su sello personal.
- 12 No debe obligar a sus alumnos zurdos a escribir con la mano derecha.

B. La escritura script en líneas y espacios, pautas de escritura, papel rayado y en forma corriente y papel sin líneas:

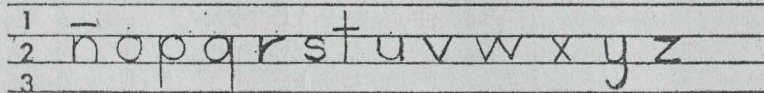
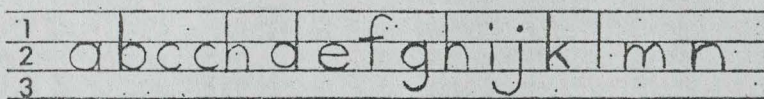
- 1 Para iniciar la enseñanza de la escritura script se recomienda papel rayado con líneas horizontales.

Cuando los espacios están numerados, cada cuatro líneas que limitan tres espacios forman una pauta de escritura.



El espacio principal es el número 2 donde se escriben muchas letras minúsculas completas y el "cuerpo" de las restantes.

Algunas letras minúsculas se prolongan al espacio número 1, otras se prolongan al espacio número 3.



El uso de espacios y "pautas de escritura" ayuda a distinguir la forma, el tamaño y la posición de las letras.

2 Papel rayado en forma corriente:

La escritura script en papel rayado en forma corriente, como el que se usa en cuadernos para copias, papel para cartas, hojas para portafolios, etcétera, se hace como se describe a continuación:

- a) Las letras que se escribían en el espacio número 2, se escriben ocupando la mitad del espacio

a c e i m n ñ o r s u v w x z

- b) Las letras que se escribían en los espacios números 1 y 2 se escriben de manera que ocupen todo el espacio y las minúsculas t, l, k, b, d, h, f, y todas las mayúsculas

b d f h k l t

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T U V W

X Y Z

- c) Las letras que se escribían en los espacios números 2 y 3 se escriben de manera que ocupen la mitad del espacio que se está usando y la mitad superior del espacio siguiente:

g j p q y

- d) La escritura script en papel rayado en forma corriente debe quedar como en los ejemplos siguientes:

Higinio va a la iglesia.

Ernesto lleva agua
en la cubeta.

Alejandro Romelia
Honduras Guatemala.

C. Escritura de letras, palabras, frases y oraciones

Estos ejercicios sirven para aprender la forma, el tamaño y la posición de las letras

Los ejercicios consisten en:

- 1 Completar letras aisladas. Los alumnos tienen que pasar el lápiz sobre las líneas cortadas que forman las letras

c) Las letras que se escribían en los espacios números 2 y 3 se escriben de manera que ocupen la mitad del espacio que ocupaban en la línea superior.

- 2 Escribir oraciones. Los alumnos deben copiar las muestras de los cuadernos
- 3 Copiar letras, frases y oraciones que el profesor escriba en el pizarrón
- 4 Escribir letras, frases y oraciones que el profesor dicte
- 5 Escribir letras, frases y oraciones que el alumno desee.

D. Transición de la letra script a la letra de carta

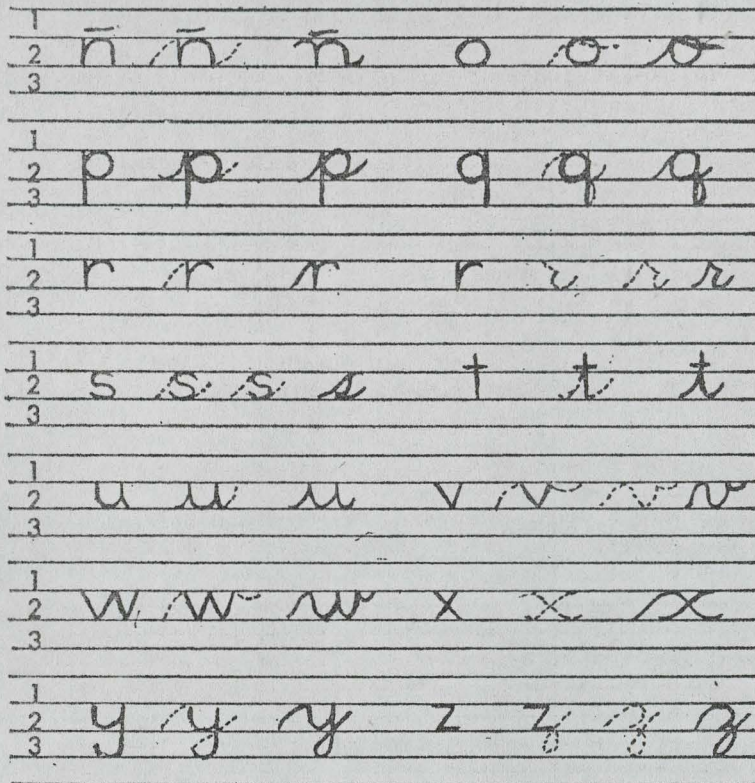
Esta debe hacerse al medio curso de segundo grado. Sin embargo, puede hacerse cuando los alumnos tengan dominio de la letra script

En cada uno de los pasos debe hacerse suficientes ejercicios hasta dominarlo completamente

Primer paso:

Escriba en el pizarrón o en tiras de cartulina, el alfabeto script

Handwriting practice lines for the script alphabet. Each letter is shown on a three-line grid with numbered arrows indicating stroke order. The letters are: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n.



Haga los trazos en la forma acostumbrada, un trazo primero, luego los otros trazos

Segundo paso:

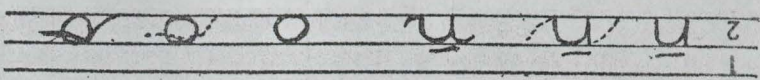
Escriba letra por letra, primero con los trazos que la forman, hechos uno por uno; luego escríbalas con un solo trazo

Tercer paso:

Agregue algunos rasgos a las letras hechas de un solo trazo para que se parezcan más a las letras de carta

Cuarto paso:

Modifique los rasgos que sea necesario para que las letras lleguen a tener las formas de las de carta



Estudie el proceso siguiente que muestra la transformación de la letra script en letra de carta

Explíquelo haciendo uso del pizarrón

Quinto paso:

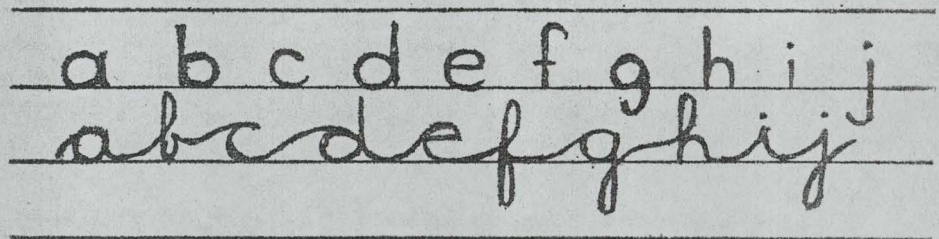
Escriba listas de nombres propios de personas (nombres de mujer y nombres de varón). Tenga cuidado de utilizar como iniciales de los nombres, todas las letras mayúsculas del alfabeto script

Sexto paso:

Escriba listas de nombres propios de personas, pueblos, ciudades, países, lugares, montañas, etcétera. Procure utilizar como iniciales, todas las letras mayúsculas que corresponden a la letra de carta

Séptimo paso:

Escriba alfabetos de minúsculas en el pizarrón y enlace las letras. Los alumnos deben hacer lo mismo en sus cuadernos



Octavo paso:

Escriba en el pizarrón oraciones con letras de carta, dicte oraciones. Procure que sus alumnos escriban con letra de carta en sus cuadernos.

Aa Bb Cc Dd Ee
Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy
Zz

Ää Bb Cc Dd Ee
Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy
Zz

A a c B b b

C c D d d

E e F f G g g

H h h i j j

K k L M m m

N n n N n n O o

P p Q q R r

S s T t U u

V v W w X x

Y y Z z

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10

MATEMATICAS

OBJETIVOS

Que el alumno

- a) comprenda los conceptos más importantes relativos a nuestro sistema de numeración y los números y operaciones fundamentales que con ellos se realizan
- b) adquiera habilidad para interpretar y comunicar ideas cuantitativas
- c) adquiera destreza y exactitud en las operaciones con números enteros, fracciones comunes y decimales, y
- d) se inicie en la aplicación de procedimientos cuantitativos, en situaciones que así lo requieran dentro y fuera de la escuela.

CONTENIDO

SISTEMA DE NUMERACION

- 1 Reenseñanza de los números de 1 a 200
- 2 Conocimiento de los números hasta 1000
- 3 Valor relativo:
 - a) lugar de las centenas, decenas y unidades
 - b) ceros en números de 2 y 3 cifras
- 4 Ordinal del 1o. al 10o.

ACTIVIDADES

- 1 El trabajo para todos los alumnos debe principiar con una reenseñanza, por pasos, de todo lo visto en primer grado, para que adquieran mayor comprensión y seguridad y para que relacionen mejor los diferentes aspectos del trabajo que realizan.

(Consulte el programa de primer grado). El maestro debe observar las dificultades de cada alumno y darle ayuda individual

- 2 Contar, leer y escribir números hasta 1000

En la escritura de los números se debe principiar por la manera correcta de formar los números de 1 a 10 y la escritura de las palabras correspondientes (ver tabla 1).

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Hay que dar ejercitación en forma concreta y abstracta, para contar, leer y escribir números comprendidos entre 1 y 1000:

De 1 en 1 hasta 1000

De 2 en 2 hasta 100

De 5 en 5 hasta 100

De 10 en 10 hasta 100

De 100 en 100 hasta 1000; al hacer estos ejercicios es conveniente presentar los números en columnas verticales. Por ejemplo:

10	110
20	120
30	130
40	140
50	150
60	160
70	170
80	180
90	190
100	200

Más tarde se enseña a escribir números de 3 cifras, pasando a la segunda centena y sucesivamente a la tercera centena, etcétera, hasta llegar a 1000 contando y escribiendo de 1 en 1.

3 Valor relativo

La comprensión del valor relativo debe ampliarse.

A menudo se pedirá a los alumnos que expliquen lo que quieren decir los números como 36: 3 dieces o decenas y 6 unidades. También se puede contar, por ejemplo, 24 monedas de 1 centavo y pedir a los alumnos que las pongan en filas de 10 y luego que sustituyan cada grupo completo por una moneda de 10 centavos. Se escribe 24 ¢ en el pizarrón y se hace notar que el 2 corresponde a las monedas de 10 centavos (decenas) y el 4 a las monedas de 1 centavo (unidades).

Para ampliar la comprensión del valor relativo a números de tres cifras, se puede preparar un cuadro con los números de 10 en 10 hasta 1000 en columnas de centenas:

10	110	etcétera
20	120	
30	130	
40	140	
50	150	

CONTENIDO

ACTIVIDADES

60	160
70	170
80	180
90	190
100	200

Los alumnos pueden leer los números, escribirlos o llenar los espacios que se deje en cuadros que se prepararán para uso individual. Por ejemplo, se dejan en blanco del 150 al 300, para que los alumnos escriban los números que faltan. Al leer y escribir números de 3 cifras, los alumnos aprenden que el tercer lugar, empezando por la derecha, corresponde a las centenas. Así en 200, el 2 indica que hay 2 cientos o centenas. Por medio de observaciones y discusiones, los alumnos deben llegar a comprender que se ponen dos ceros en 300, por ejemplo, porque solo hay 3 centenas y no hay decenas ni unidades.

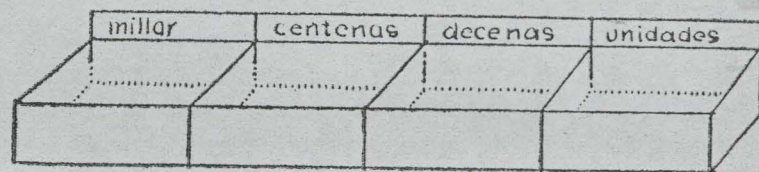
Desde luego, la expresión "valor relativo" no se menciona a los alumnos.

Estos ejercicios se hacen empleando la "caja de valores", que puede construirse con cuatro cajas de cartón del mismo tamaño pegadas con goma y gra-

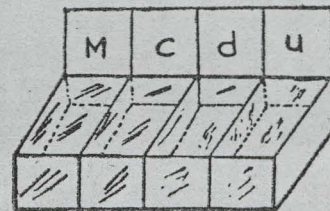
CONTENIDO

ACTIVIDADES

pas, o cuatro cajitas de madera pegadas o bien una caja grande con cuatro compartimientos, como se ve en el dibujo:



Es conveniente que cada caja sea de distinto color; forrada si es de cartón, o pintada si es de madera, para facilitar la comprensión de los alumnos. En el frente de cada una, con letra grande, debe escribirse el rótulo correspondiente a:



CONTENIDO

ACTIVIDADES

Para usarla es conveniente tener palitos del mismo tamaño o fósforos. Con este material se va colocando en la casilla de las unidades, palito por palito hasta completar nueve. Al llegar a 10, se recuerda a los alumnos que 10 unidades forman una decena.

Se amarra los 10 palitos y se pasa el manojito a la casilla de las decenas. Se repite esta operación sucesivamente hasta llegar a 99.

La tercera casilla se usa para formar las centenas con 10 decenas o sean 10 manojitos, nada en las decenas, y nada en la casilla de las unidades.

En las tres primeras casillas puede formarse desde el 100 hasta el 999, así: 9 centenas o sean 9 manojos de 10 decenas cada uno en la casilla de las centenas; 9 decenas en la casilla de decenas y 9 palitos en la casilla de las unidades.

La cuarta casilla se usa para formar el número 1000. En la casilla con el nombre de millar se coloca un manojito de 10 centenas, nada en la casilla de centenas, nada en la casilla de decenas y nada en la casilla de unidades. Los alumnos van comprendiendo así el uso del 0 en números de 2 y 3 cifras.

4 Ordinales del 1o. al 10o.

Debe hacerse una enseñanza sistemática de lo aprendido en el primer grado, haciendo ejercicios en for-

CONTENIDO

ACTIVIDADES

ma concreta, semiconcreta y abstracta, para que los alumnos lleguen a conocer su valor y la forma de escribirlos en números y en letras (véanse los ejercicios del primer grado).

Puede hacerse otros como éste:



azul



rojo



verde



amarillo



anaranjado

Observa los trompos:

- 1) el de color rojo ocupa el _____ lugar
- 2) el amarillo ocupa el _____ lugar
- 3) el de color anaranjado ocupa el _____ lugar

Este ejercicio pueden llenarlo los alumnos con letras o con números según lo que se está ejercitando.

CONTENIDO

SUMA Y RESTA

- 1 Suma de 3 sumandos de una cifra, aplicando las 45 combinaciones
- 2 "Descubrir" y aplicar las 36 combinaciones de sumas de dos dígitos, con totales mayores de 10 y las 36 restas correspondientes (ver tabla 7)
- 3 Sumas de dos y tres sumandos de dos cifras, sin llevar
- 4 Restas con minuendo de dos y tres cifras y sustraendo de dos cifras sin prestar
- 5 Suma y resta con números de dos cifras, donde aparecen ceros
- 6 Desarrollo e ilustración de combinaciones de suma en la segunda decena o más (ver tabla 11)
- 7 Sumas en que se lleva:
 - a) dos o tres sumandos de dos cifras, en que se lleva una decena
 - b) dos o tres sumandos de tres cifras, en que se lleva una decena

ACTIVIDADES

- 1 El trabajo de suma y resta debe empezarse reenseñando las combinaciones de suma con totales hasta 10 y las restas con minuendos hasta 10 (véanse tablas 3, 4, 5 y 6)

La suma de tres sumandos de una cifra se ejercitará teniendo cuidado que no implique combinaciones desconocidas por los alumnos. Por ejemplo:

a)	3	b)	8
	4		4
	+ 8		+ 3
	———		———
	15		15
	<i>apropiado</i>		<i>inapropiado</i>

En *a)* tenemos $3 + 4 = 7 + 8 = 15$; estas combinaciones son conocidas por los alumnos. En cambio, en *b)* tenemos $8 + 4 = 12$; $12 + 3 = 15$. La combinación $12 + 3$ todavía no sería conocida por los alumnos y si se usa, probablemente recurrirán a contar con los dedos.

- 2 Después se presentan gradualmente las combinaciones de números con totales entre 11 y 18. En la tabla 7 aparecen estas combinaciones en un orden conveniente de presentación, que debe ser usada por

CONTENIDO

- c) tres o cuatro sumandos de 3 cifras, en que se llevan dos decenas
- d) dos o tres sumandos de tres cifras en que se lleva una centena, y
- e) dos sumandos de tres cifras en que se llevan una decena y una centena.

8 Restas en que se presta:

- a) restas donde la cifra de las unidades del sustraendo es mayor que la del minuendo o sea donde se presta una decena
- b) restas donde la cifra del sustraendo es mayor que la del minuendo o sea donde se presta una centena
- c) restas de tres cifras en el minuendo y sustraendo, en que se presta de las decenas a las unidades y de las centenas a las decenas, y
- d) restas de tres cifras donde haya ceros en el minuendo.

9 Problemas sencillos de una operación empleando los procesos estudiados.

ACTIVIDADES

unidades de aprendizaje. Se llama aquí "unidad de aprendizaje" a la forma de presentar las combinaciones de suma y resta que puede hacerse con dos números dados. Por ejemplo:

$$\begin{array}{r} a) \quad \begin{array}{r} 6 \quad 12 \\ + 6 \quad - 6 \\ \hline 12 \quad 6 \end{array} \quad b) \quad \begin{array}{r} 9 \quad 2 \quad 11 \quad 11 \\ + 2 \quad + 9 \quad - 9 \quad - 2 \\ \hline 11 \quad 11 \quad 2 \quad 9 \end{array} \end{array}$$

Para la presentación se debe usar situaciones reales e ilustradas con objetos o dibujos. Por ejemplo:

- a) Luis tenía 9 cincos y José le regaló 2 cincos.

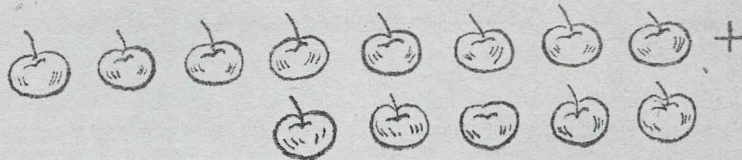
Dibuja 9 cincos a la derecha del 9 9
Dibuja 2 cincos a la derecha del 2 2

Suma y di cuántos tiene Luis ahora.

- b) estos dibujos te ayudarán a encontrar las combinaciones de suma y resta que se puede hacer con los números siguientes:

CONTENIDO

ACTIVIDADES



$$\begin{array}{r}
 8 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 + 8 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 13 \\
 - 8 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 13 \\
 - 5 \\
 \hline
 \end{array}$$

Se puede presentar una o dos unidades de aprendizaje y luego se dará por varios días ejercitación y aplicación de las combinaciones de esas unidades, intercaladas con combinaciones aprendidas anteriormente. Después se procede con la presentación de otras dos unidades y así sucesivamente.

NOTA: Los términos sumando, minuendo y sustraendo no deben mencionarse a los alumnos.

- 3 Las sumas de dos y tres sumandos de dos cifras se deben ejercitar, pero se ha de poner cuidado en que los ejemplos que se pongan no presenten el caso de llevar, ni el de sumar un número a otro mayor que 9. Por ejemplo:

nidad
ombi-
e con

reales
n:

s.
... 9
... 2

com-
hacer

a)	35	b)	23	c)	47	d)	39
	+62		31		+38		47
	—		+55		—		+29
			—				—

Apropiadas

Inapropiadas

Los ejemplos *a)* y *b)* son adecuados; al hacerlos no hay que llevar y sólo se encuentra combinaciones de dígitos. Los ejemplos *c)* y *d)* no son adecuados en esta etapa del estudio; *c)* presenta el caso de llevar, que aún no se ha estudiado y *d)* además de ser un caso en que se lleva, presenta en la primera columna la combinación $16 + 9$ que los alumnos aún no conocen.

- 4 Restas con minuendos de dos o tres cifras y sustraendos de dos cifras sin prestar

Las restas con minuendos de dos o tres cifras y sustraendos de dos cifras comprenderán primero ejemplos con las 31 combinaciones (véanse las tablas 6 y 7), pero sin prestar. Por ejemplo:

79	173
—45	—81
—	—
34	92

CONTENIDO

39
47
+29

ACTIVIDADES

- 5 Suma y resta con números de dos cifras, donde aparecen ceros

Ejemplos:

$$\begin{array}{r} a) \quad 40 \\ + 35 \\ \hline 75 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} b) \quad 58 \\ - 30 \\ \hline 28 \end{array}$$

Los ejemplos *a)* y *b)* son adecuados para esta etapa. Si bien no se ha enseñado a los alumnos las combinaciones de suma y resta con cero, en números de una cifra, por no ocurrir en la realidad, a este nivel ellos deben comprender y hacer fácilmente ejemplos como el *a)* y el *b)*

- 6 Desarrollo e ilustración de combinaciones de suma en la segunda decena o más

Las combinaciones de la suma en que hay que sumar un número de una cifra a otro de dos cifras aparecen en casos como los de abajo:

$$\begin{array}{r} a) \quad 9 \leftarrow | \\ \quad 4 \leftarrow | \\ + 5 \quad 13 \\ \hline 18 \end{array}$$

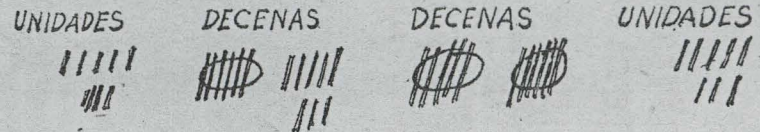
$$\begin{array}{r} b) \quad 9 \leftarrow | \\ \quad 4 \leftarrow | \\ + 8 \quad 13 \\ \hline 21 \end{array}$$

Al sumar en *a)* se suma 9 a 4 y luego 13 a 5; la combinación $13 + 5$ no se ha estudiado al llegar a esta etapa, así como tampoco se ha estudiado la combinación $13 + 8$ del ejemplo *b)*

Ahora bien, al sumar $13 + 5 = 18$, el total está en la misma decena que 13; en cambio, al sumar $13 + 8 = 21$, el total está en la siguiente decena y presenta aún mayor dificultad.

Es necesario que el alumno vea la relación que existe entre estas combinaciones y las combinaciones básicas correspondientes. Para ello hay que dar ejercitación, empleando "la caja de valores", en ejemplos como estos:

$$\begin{array}{r}
 a) \quad \quad 5 \quad \quad 15 \quad \quad 25 \\
 \quad \quad +3 \quad \quad +3 \quad \quad +3 \\
 \quad \quad \hline
 \quad \quad 8 \quad \quad 18 \quad \quad 28
 \end{array}$$



Se empieza con la combinación $5 + 3$, se ilustra y se suma; se sigue con $15 + 3$, se ilustra, se hace notar la similitud con la combinación anterior

CONTENIDO

ACTIVIDADES

y se pregunta a los alumnos cuántos son $15 + 3$, etcétera.

b) escribe la suma del ejemplo que está a la derecha. La suma de la izquierda te ayudará

$$\begin{array}{r} 4 \\ +5 \\ \hline 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

Hacer notar al alumno que en la suma de la derecha hay decenas y que por lo tanto en el resultado debe haber decenas

c) encuentra la suma del primer ejemplo y luego suma el segundo ejemplo

$$\begin{array}{r} 6 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

d) haz las sumas. Cada ejemplo es como uno que ya conoces, pero la suma es 10 más

$$\begin{array}{r} 12 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

Los siguientes ejemplos corresponden a casos en que el total está en la siguiente decena:

$$\begin{array}{r} 8 \\ + 7 \\ \hline 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 18 \\ + 7 \\ \hline 25 \end{array} \quad \begin{array}{r} 28 \\ + 7 \\ \hline 35 \end{array}$$

En estos ejercicios de suma, en las decenas superiores hay que tener cuidado que los alumnos digan y piensen el primer sumando en conjunto y no que sumen primero las unidades y después las decenas. Se sugiere esta forma de presentación para facilitar la suma de tres o cuatro números dígitos. Por eso es necesario que estos ejercicios precedan a la enseñanza de cómo llevar en la suma. Los ejemplos deben corresponder a cada una de las combinaciones básicas (10 a 19); (1 a 9); (20 a 29); (1 a 9).

Conforme se van presentando y aprendiendo estas combinaciones, se debe poner ejercicios de sumas en columna en que se apliquen estas combinaciones. Así tendríamos:

a) combinaciones:

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 13 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 23 \\ + 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 15 \\ + 4 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 25 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

CONTENIDO

ACTIVIDADES

6	16	8	18
+ 3	+ 3	+ 7	+ 7
—	—	—	—
7	17	8	18
+ 6	+ 6	+ 9	+ 9
—	—	—	—

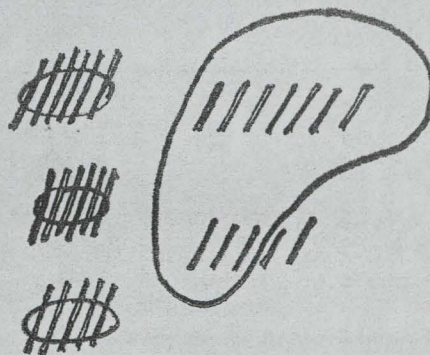
b) aplicación de esas combinaciones en sumas de 3 y 4 sumandos:

5	9	7	9	4	6	8	9	6
8	7	8	8	5	3	9	9	3
+ 2	+ 3	+ 4	+ 6	8	9	6	7	8
				+ 6	+ 9	+ 2	+ 4	+ 6
—	—	—	—	—	—	—	—	—

7 Sumas en que se lleva

Después que los alumnos han adquirido suficiente práctica en la suma de tres o cuatro dígitos, se presenta la suma llevando. Este caso no ocasionará mayor problema si se ha puesto el énfasis necesario en la comprensión del valor relativo. Los primeros ejemplos serán de sumas de dos sumandos en que se lleva una decena. Es conveniente ilustrarlas así:

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 25 \\ \hline 42 \end{array}$$



Se dirá: Cuando sumamos unidades y decenas, sumamos las unidades primero y escribimos el resultado en el lugar de las unidades. 7 y 5 son 12. Sabemos que 12 es una decena y dos unidades. Escribamos el 2 en lugar de las unidades y nos queda una decena que sumaremos con las otras decenas: 1 que llevamos y 1 son 2; 2 y 2 son 4. Tenemos 4 decenas y escribimos el 4 en el lugar de las decenas. El resultado es 42. A continuación se da una serie de ejemplos de sumas llevando, adecuadas para este grado. Estas son para referencia, pues no deben ser presentadas en forma abstracta, sino en situaciones de interés para los alumnos. La forma abstracta se usará después con el propósito de dar ejercitación

CONTENIDO

ACTIVIDADES

a) sumas de 2 ó 3 sumandos de 2 cifras, en que se lleva 1 decena:

27	46	54	25	56	40
+ 48	+ 34	+ 68	34	81	58
75	80	122	+ 18	+ 93	+ 63
			77	230	161

b) sumas de 2 ó 3 sumandos de 3 cifras, en que se lleva 1 decena:

416	368	Q 3.45	208	Q 1.40	Q 4.16
+238	327	+2.25	37	2.25	0.40
654	+204	Q 5.70	+453	+4.17	+1.25
	899		698	Q 7.82	Q 5.81

c) sumas de 3 ó 4 sumandos de 2 ó 3 cifras, en que se lleva 2 decenas:

36	418	Q 2.15	Q 0.18
28	236	1.28	0.25
+47	+329	+0.47	+0.26
111	983	Q 3.90	Q 1.27

s, su-
resul-

Escri-
queda
enas:
os 4
nas.
serie
este
n ser
ones
ta se
ación

ACTIVIDADES

d) sumas de 2 ó 3 sumandos de 3 cifras en que se lleva una centena:

245	Q 1.80	151
+183	0.75	372
428	+2.22	+265
	Q 4.77	788

e) sumas de 2 sumandos de 3 cifras en que se lleva 1 decena y 1 centena:

$$\begin{array}{r} Q 1.87 \\ +2.64 \\ \hline Q 4.51 \end{array}$$

8 Restas en que se presta

Una vez que los alumnos comprenden y pueden hacer sumas llevando, se pasa a las restas prestando. El caso se puede presentar así:

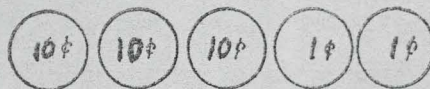
NOTA: La aproximación de números se hará de acuerdo con la realidad de las situaciones. Así un precio de Q3.98 se aproximará a quetzales (Q4.00). Un sueldo de Q302 se aproximará a centenas (Q300). Una distancia de 3,984 Km. se aproximará a millares (4,000 Km.).

Carlos quiere comprar un carrito que vale 32 centavos. El tiene 18; ¿cuánto dinero le falta? Se siguen estos pasos:

CONTENIDO

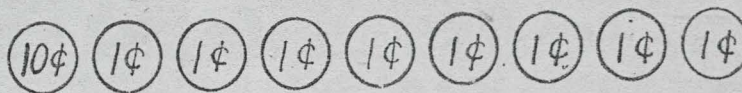
ACTIVIDADES

a) aquí está lo que vale el carro:

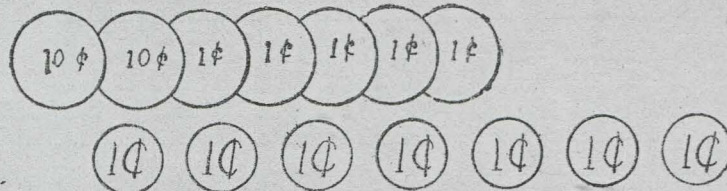


Estas monedas pueden ser discos de cartón con pedacitos de papel de lija pegados atrás para que se adhieran al franelógrafo.

b) aquí está el dinero que tiene Carlos:



c) para que podamos ver cuántas monedas de 1 centavo y cuántas de 10 le faltan a Carlos, cambiaremos una de las monedas de 10 centavos del precio en monedas de 1 centavo y tendremos así:

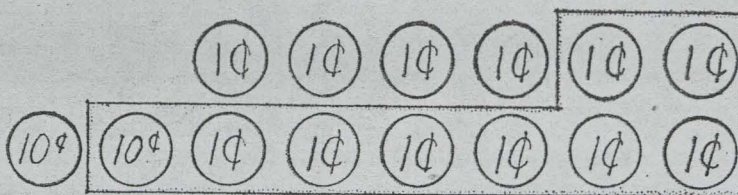


El diagrama de arriba ilustra cómo quedaría a) después de substituir una de las monedas de 10 centavos por 10 monedas de 1 centavo.

ACTIVIDADES

d) pongamos una línea alrededor del dinero que tiene Carlos.
 Las monedas que quedaron afuera es lo que falta.

¿Cuánto es? (14 centavos)

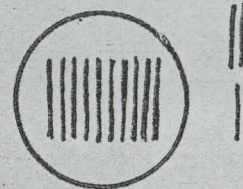


El diagrama de arriba ilustra cómo quedarían a) y c) después de poner un estambre de lana alrededor.

e) ahora hagámoslo con números:

$$\begin{array}{r} 32 \\ -18 \\ \hline 14 \end{array}$$

1 d. =



CONTENIDO

ACTIVIDADES

(Señalando). A 2 unidades no se le puede quitar 8 unidades. Entonces se presta 1 decena a 3 decenas. Una decena son 10 unidades y dos que hay allí son 12 unidades. Ahora se dice: 12 menos 8 son 4, y se escribe 4 en el lugar de las unidades. El 3 quedó en valor de 2 decenas. 2 decenas menos 1 decena es una decena. Se escribe 1 en el lugar de las decenas. El resultado es 14.

Antes de que los alumnos trabajen independientemente en ejemplos en que sea necesario prestar, tienen que tener mucha ejercitación con la guía del maestro. Se puede explicar a los alumnos que siempre que el número de las unidades en el número de arriba (minuendo) sea menor que el número de las unidades en el número de abajo (sustraendo) se piensa en una de las decenas de arriba junto con las unidades. En un principio, pueden poner un pequeño 1 a la izquierda de las unidades, pero es preferible que no se acostumbren a marcar así el minuendo. Es conveniente explicar estos ejemplos con la "caja de valores".

a) restas donde la cifra de las unidades del sustraendo es mayor que la del minuendo, es decir, donde se presta una decena:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

CO:

53	74	183	672	Q5.45	450
— 16	— 68	— 87	— 456	— 4.28	— 128
<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>
37	6	96	216	Q1.17	322

b) restas donde la cifra de las decenas del sustraendo es mayor que la del minuendo o sea donde se presta una centena

614	729	Q6.28	Q8.36
— 80	— 546	— 2.50	— 0.53
<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>
534	183	Q3.78	Q7.83

c) restas de 3 cifras en el minuendo y sustraendo, en que se presta de las decenas a las unidades y de las centenas a las decenas:

Q 6.25	912
— 4.58	— 308
<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>
Q 1.67	604

CONTENIDO

ACTIVIDADES

d) restas de tres cifras donde haya ceros en el minuendo

560	506	502	Q 1.00	Q 6.00
— 321	— 234	— 325	— 0.48	— 2.75
———	———	———	———	———
239	272	177	Q 0.52	Q 3.25

- 9 Se debe presentar las combinaciones de suma y resta en situaciones que puedan ser consideradas problemas en que sea necesario decidir si se suma o se resta.

Por ejemplo: Para saber si tienes que sumar o restar, te debes fijar en la pregunta. Lee cada problema y contesta las preguntas. Lola cortó 9 naranjas. Clara cortó 5 naranjas. ¿Cuántas naranjas más cortó Lola? ¿Cuántas cortaron entre las dos?

sus-
) sea

endo,
lades

MULTIPLICACION Y DIVISION

- 1 Concepto de multiplicación como suma abreviada
- 2 Conocimiento de las 38 combinaciones de multiplicación más fáciles (véase tabla 8)
- 3 Multiplicación sin llevar:
 - a) multiplicando de dos cifras y multiplicador de una cifra
 - b) multiplicando de tres cifras y multiplicador de una cifra
- 4 Conocimiento de las 38 divisiones incluidas en la tabla 9
- 5 Divisiones parciales exactas:
 - a) dividendo de dos cifras y divisor de una cifra

En este grado se presentan las multiplicaciones más fáciles de números dígitos y, más tarde, las divisiones correspondientes. Estas multiplicaciones y divisiones se "descubren" y aplican en la resolución de problemas adecuados a los intereses del niño y a la realidad. Solo cuando el concepto de la multiplicación esté claro y se haya dado suficiente experiencia en ella, se pasará a la división y luego se hará ver la relación que hay entre multiplicación y división.

- 1 Concepto de multiplicación como suma abreviada

Se presenta la multiplicación como suma abreviada:

- a) hacer un dibujo de 2 grupos de 3 pollitos cada uno, caminando hacia unos granitos de comida. Y luego preguntar:

¿Cuántos pollitos hay en este grupo? _____

¿Cuántos pollitos hay en este otro grupo? _____

A continuación hacer otro dibujo de seis pollitos comiendo

Ahora están juntos todos los pollitos

¿Cuántos son $3 + 3$? _____

¿Cuántos son dos veces tres? _____

CONTENIDO

- b) dividiendo de tres cifras y divisor de una cifra
- 6 Relaciones que hay entre división y multiplicación
- 7 Problemas sencillos de una operación, que requieran el empleo de los procesos estudiados.

ACTIVIDADES

- b) presentar un dibujo de seis animalitos u objetos, agrupados como se indica:

X	X	X
X	X	X

¿Cuántos grupos de 3 hay en el dibujo?—

¿Cuántos son dos veces tres? —

¿Cuántos grupos de 2 hay en el dibujo?—

¿Cuántos son tres veces dos?—

Dos veces tres, ¿es lo mismo que tres veces dos?—

Después de hacer ejercicios semejantes con dos grupos de 2, de 3, de 4, etcétera, se hace ver con dibujos u objetos que, para saber cuántos hay aquí, por ejemplo, podemos:

a) contar de 2 en 2 (2, 4, 6, 8, 10, etcétera)

b) sumar $2 + 2 + 2 + 2$

c) multiplicar 2×5 (5 veces 2)
o también:

a) contar de 5 en 5 (5, 10, etcétera)

b) sumar $5 + 5$

c) multiplicar 5×2 (2 veces 5).

Hay que tener en cuenta que aquí se presenta el término "multiplicar" y el símbolo "x".

Se continúa con ejercicios en que el multiplicando y el multiplicador son iguales:

					xxxxx	5
			xxxx	4	xxxxx	5
xxx	3		xxxx	4	xxxxx	5
xxx	3	3	xxxx	4	4	xxxxx 5 5
xxx + 3 = x 3			xxxx + 4 = x 4			xxxxx + 5 = x 5

- 2 Conocimiento de las 38 combinaciones de multiplicación más fáciles. Presentar cada caso en situaciones concretas y luego dar ejercitación abstracta empleando la tabla 8.

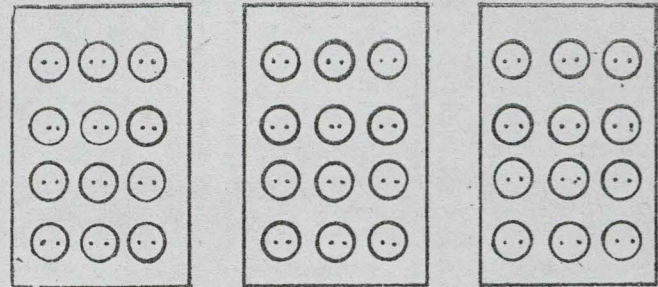
3 Multiplicación sin llevar

Estos casos se presentan de la misma manera, con dibujos y sumas, y después ejercicios abstractos aplicando las multiplicaciones de dígitos aprendidas hasta entonces y teniendo cuidado que no se presente el caso de llevar.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

a) multiplicando de 2 cifras y multiplicador de 1 cifra, sin llevar.



$$\begin{array}{r} 12 \\ 12 \\ + 12 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 12 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

A continuación se da algunos ejemplos posibles:

21	34	32	24	42	84	21	Q0.62
$\times 2$	$\times 2$	$\times 3$	$\times 2$	$\times 4$	$\times 2$	$\times 3$	$\times 2$
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
42	68	96	48	168	168	63	Q1.24

b) multiplicando de 3 cifras y multiplicador de 1 cifra, sin llevar:

Estos casos resultan un tanto limitados, teniendo en cuenta que en este grado la numeración se enseña hasta mil, por lo cual el resultado no debe exceder de ese número.

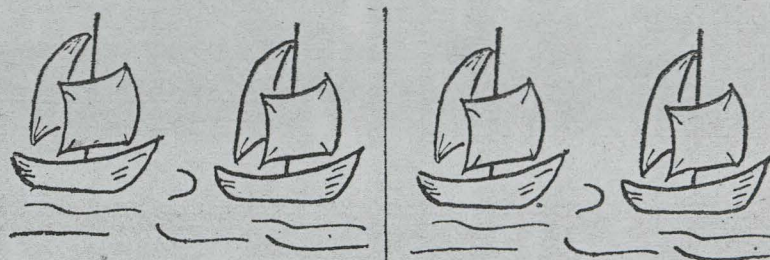
A continuación se da algunos ejemplos posibles:

134	432	213	322	233	212
$\times 2$	$\times 2$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 4$
268	864	639	966	699	848

- 4 Conocimiento de las 38 divisiones incluidas en la tabla 9

La presentación de estas divisiones se hará en situaciones concretas y semiconcretas, por ejemplo:

a) mira los 4 barcos

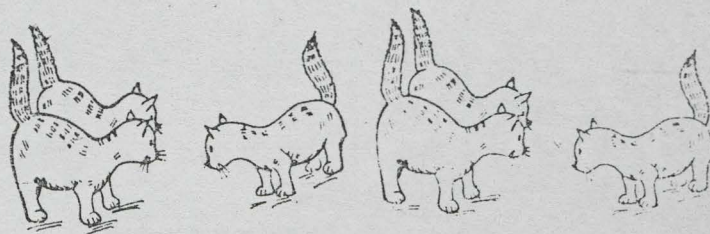


CONTENIDO

ACTIVIDADES

- ¿Cuántos hay en este grupo? _____
- ¿Cuántos hay en este otro grupo? _____
- ¿Cuántos grupos hay? _____
- ¿Cuántos grupos de 2 hay en 4? _____

b) mira los 6 gatos.



3 gatos x x x

3 gatos x x x

¿Cuántos grupos de 2 hay en 6? _____

¿Cuántos grupos de 3 hay en 6? _____

Después de presentar en esa forma las primeras 22 divisiones de la tabla, se puede hacer ejercicios como los siguientes:

¿Cuántos grupos de 2 hay en 8? _____

¿Cuántos grupos de 4 hay en 8? _____

¿Cuántos grupos de 3 hay en 12? _____

¿Cuántos grupos de 4 hay en 12? _____

Luego que se ha hecho estos ejercicios con todas las divisiones que se presentaron con dibujos, se procede a enseñar los términos dividir, divisor y cociente.

NOTA: Se recomienda adoptar el sistema del ángulo invertido para dividir.

A continuación se ilustra con algunos ejemplos:

$$369 \div 3 = \begin{array}{r} 123 \\ 3 \overline{) 369} \end{array}$$

Ventajas:

Permite ver en las divisiones parciales la relación que hay entre las cifras del dividendo y las del cociente:

x	Centenas	Decenas	Unidades	xxx
	x 1	xx xx xx 2	xxx xxx 3	

Además, acorta las divisiones de decimales. El alumno no tiene dificultad en colocar el punto decimal, pues lo coloca en columna:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

todas
los, se
isor y

$$38.25 \div 5 = \begin{array}{r} 7.65 \\ 5 \overline{) 38.25} \end{array}$$

la del

$$64 \div 0.04 = \begin{array}{r} 16.00 \\ 0.04 \overline{) 64.00} \\ \Delta \qquad \Delta \end{array}$$

plos:

$$4.26 \div 0.6 = \begin{array}{r} 7.1 \\ 0.6 \overline{) 4.26} \\ \Delta \quad \Delta \end{array}$$

rela-
y las

Para la presentación del término dividir y la enseñanza de cómo dividir, se puede proceder así:

xxx

a) Raúl estaba haciendo carretas con cajitas de cartón. El tenía 10 discos de cartón para las ruedas. Cada carreta lleva 2 ruedas. Para saber cuántas carretas podía hacer con las 10 ruedas, Raúl dividió 10 entre 2, así:

$$\begin{array}{r} 5 \\ 2 \overline{) 10} \end{array}$$

s. El
punto

Como en 10 hay 5 veces dos, puede hacer 5 carretas con las 10 ruedas.

b) este es un ejemplo de división:

$$\begin{array}{r} 3 \\ \hline 2 \mid 6 \end{array}$$

Se quiere saber cuántos dos hay en 6. ¿Cuántos hay? (3). Escribamos el 3 arriba del 6.

c) aquí hay otro ejemplo de división:

$$\begin{array}{r} 7 \\ \hline 2 \mid 14 \end{array}$$

¿Cuántos dos hay en 14? (7). Escribamos el 7 arriba del 4 de 14.

Después de dar varios problemas ilustrados de división (38 de la tabla 9), se puede proseguir con ejercitación abstracta de división de los mismos números.

5 Divisiones parciales exactas

a) dividendo de 2 cifras y divisor de 1 cifra

er 5

CONTENIDO

ACTIVIDADES

La división de números de dos cifras se presenta también por medio de algún problema. Hay que recordar que estas divisiones se limitan a casos con divisiones parciales exactas. Por ejemplo:

uán-

$$\begin{array}{r} 43 \\ \hline 2 \mid 86 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 5 \mid 45 \end{array}$$

b) dividendo de 3 cifras y divisor de una cifra

s el

$$\begin{array}{r} 42 \\ \hline 4 \mid 168 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ \hline 5 \mid 155 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ \hline 3 \mid 90 \end{array}$$

s de
guir
los

$$\begin{array}{r} 2.42 \\ \hline 2 \mid 4.84 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 100 \\ \hline 8 \mid 800 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} .50 \\ \hline 5 \mid 2.50 \end{array}$$

En este sistema de dividir, es muy importante enseñar la colocación de las cifras del cociente.

Veamos estos dos ejemplos:

$$\begin{array}{r} 132 \\ \hline 3 \mid 396 \end{array}$$

¿Cuántos tres hay en 3? (1) Escribe 1 directamente arriba de 3

¿Cuántos tres hay en 9? (3) Escribe 3 directamente arriba de 9

¿Cuántos tres hay en 6? (2) Escribe 2 directamente arriba de 6

41

6 | 246

En ejemplos como el anterior, se enseña a los alumnos a pensar directamente en las dos primeras cifras del dividendo

¿Cuántos seis hay en 24? (4) Escribe 4 directamente arriba del 4

¿Cuántos seis hay en 6? (1) Escribe 1 directamente arriba del 6

En ejemplos como $90 \div 3$, después que los alumnos han obtenido la primera cifra del cociente, se les pregunta, qué quiere decir el cero en 90; que no hay unidades; por lo tanto no hay unidades que dividir y, por eso, no habrá unidades en el resultado y hay que colocar cero en el lugar de las unidades

CONTENIDO

ACTIVIDADES

1 direc-

3 direc-

2 direc-

ía a los
dos pri-

4 direc-

1 direc-

os alum-
cociente,
o en 90;
hay uni-
idades
o en el

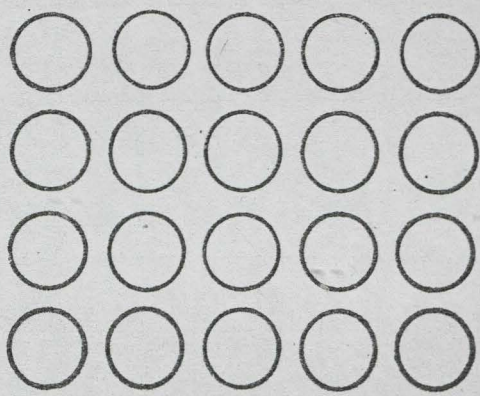
En ejemplos en que el dividendo es quetzales y centavos, hay que explicar a los alumnos que son iguales que las otras divisiones, pero que hay que colocar el símbolo Q y el punto arriba en la misma dirección

Los ejemplos que tienen unos y ceros en el cociente, con dividendos de dos cifras son los últimos que se presenta en este grupo

6 Relación que hay entre división y multiplicación

La presentación de las últimas ocho multiplicaciones y divisiones de las tablas respectivas 8 y 9, se puede hacer por unidades de aprendizaje, que harán

ver la relación que hay entre división y multiplicación. El trabajo inicial será con referencia a grupos de dibujos u objetos. Por ejemplo:



¿Cuántas bolas hay en cada fila? (5)

¿Cuántas filas de bolas hay? (4)

¿Cuántas bolas hay en el dibujo (20)

Da las respuesta de:

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$5 \overline{) 20}$$

$$4 \overline{) 20}$$

Lo mismo se hace con:

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$6 \overline{) 18}$$

$$3 \overline{) 18}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$6 \overline{) 24}$$

$$4 \overline{) 24}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$6 \overline{) 30}$$

$$5 \overline{) 30}$$

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Después que los alumnos han tenido suficiente experiencia con multiplicación y división en esta forma:

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 6 \\ \hline 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \hline 4 \overline{) 20} \end{array}$$

se presentarán otras formas:

$$3 \times 6 = 18$$

$$20 \div 4 = 5$$

- 7 Problemas sencillos de una operación, que requieran el empleo de los procesos estudiados

Para que los alumnos vayan aprendiendo a determinar qué proceso deben utilizar en la resolución de problemas hay que darles varios que requieran multiplicar o dividir para su resolución. Por ejemplo:

- a) Mario tiene 20 soldaditos. Los quiere colocar en filas de 4. ¿Cuántas filas de soldados formará?
b) Mario quiere comprar otros 6 soldaditos. Cada uno cuesta 5 centavos. ¿Cuánto dinero necesita?

Los casos en que se usa la división son dos:

- a) división de un grupo en grupos menores de igual tamaño (medición)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) división de un grupo en partes iguales (repartición)

Por ejemplo: hay 28 escritorios en el aula. Queremos arreglarlos en filas de 4 escritorios cada una. ¿Cuántas filas tendremos? (¿Cuántos cuatros hay en 28?)

Tengo 8 naranjas y las quiero repartir en partes iguales entre 2 niños. ¿Cuántas naranjas le tocarán a cada uno?

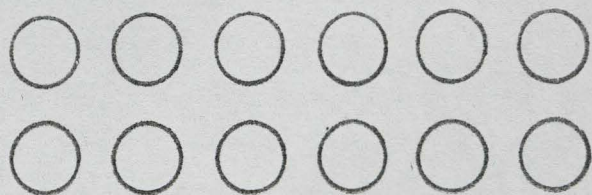
En este nivel se usa los dos tipos de situaciones, pero es preferible empezar con el tipo a).

Al presentar el b) hay que relacionarlo con las fracciones $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$. Después de haber tenido experiencia y desarrollado de nuevo los conceptos relativos a esas fracciones que se estudiaron en el grado anterior, se pasará a partes fraccionarias de un grupo. Por ejemplo, se puede decir:

- a) María tenía 12 dulces. Los dividió entre ella y Ana. Para saber cuántos le tocaban a cada una, María dividió 12 entre 2. 12 dividido entre 2 es 6.

CONTENIDO

ACTIVIDADES



Mira el dibujo. ¿En cuántos grupos dividió María los dulces? _____

¿Le tocó a cada una la misma cantidad de dulces? _____

¿Cuánto le tocó a cada una? _____

¿Cuánto es un medio de doce? _____

b) papá dio 15 centavos para que Pedro, José y Luis se los repartieran en partes iguales. A cada uno le tocó un tercio de dinero. 15 dividido entre 3 es 5. A cada uno le tocaron 5 centavos. ¿Cuánto es un tercio de 15? _____

Hay que explicar que un medio, un cuarto y un tercio son fracciones y que se puede escribirlas con números $1/2$, $1/4$ y $1/3$. También se enseñará que para encontrar $1/2$ de un número, dividimos ese número entre 2; para encontrar $1/4$ de un número dividimos ese número entre 4; para encontrar $1/3$

FRACCIONES

- 1 Conocimiento de lo que es un medio, un cuarto y un tercio, aplicados a un objeto y a medidas
- 2 Conocimiento y uso de los símbolos $1/2$, $1/4$ y $1/3$.

de un número, dividimos ese número entre 3. Luego, se hará ejercicios y aplicación de lo aprendido:

$$a) \quad \frac{1}{2} \text{ de } 4 = \frac{1}{4} \text{ de } 8 = \frac{1}{3} \text{ de } 9 = \text{---}$$

b) Jorge tenía 16 centavos. Gastó $1/4$ de su dinero en un avioncito. ¿Cuánto dinero le costó el avioncito? _____

- 1 Un medio, un tercio, un cuarto, aplicados a un objeto, a medidas y a un grupo
 - a) por medio de sus experiencias con objetos divididos en medios, cuartos y tercios, aprenderán el tamaño relativo de las partes. Un medio es más grande que un tercio y que un cuarto; y que un tercio es más grande que un cuarto y menos que un medio. (Se sugiere usar hojas de papel, discos o rectángulos de cartulina o cartón. No usar frutas para no distraer la atención de los niños)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Estos ejercicios pueden hacerse también en forma semiconcreta, en carteles u ojas de trabajo y poco a poco se hará la introducción de los símbolos $1/2$, $1/4$, $1/3$

- b) también debe aplicarse las fracciones a las medidas que se enseñe en este grado, por ejemplo: $1/2$ libra de azúcar; $1/4$ de litro de leche; $1/4$ de hora de recreo
- c) Las fracciones que se refieren a un grupo deben relacionarse con la división. Esta parte comprende a la división de un grupo en partes iguales (repartición). Por ejemplo: Sofía recogió 20 huevos. Los vendió en 4 tiendas. ¿Cuántos huevos dejó en cada tienda? ¿Cuánto es un cuarto de 20?

NOTA: Debe hacerse los ejercicios que en este aspecto se apuntaron en la división.

DECIMALES Y MONEDA

- 1 Reenseñanza del contenido del primer grado, relativo a este tema
- 2 Lectura y escritura de cantidades que representan dinero (iniciación al punto decimal)
- 3 Contar dinero en cantidades pequeñas, usando los divisores de la unidad monetaria

- 1 En este grado, los alumnos hacen las cuatro operaciones y resuelven pequeños problemas con quetzales y centavos, tal como se ejemplificó en las actividades de suma, resta, multiplicación y división. A esta altura del ciclo escolar se debe enseñar que el punto decimal separa los quetzales de los centavos, y que para escribir centavos debe usarse siempre dos cifras después del punto.

CONTENIDO

- 4 Cómo dar vuelto de una moneda o de un billete de 50 centavos y de un billete de un quetzal
- 5 Problemas sencillos de una operación:
 - a) sumas o restas con quetzales y centavos
 - b) multiplicaciones con quetzales y centavos
 - c) divisiones parciales exactas con quetzales y centavos

ACTIVIDADES

- Hacer en clase, con los alumnos, listas de precios para que practiquen la lectura y escritura de cantidades decimales
- 2 Hacer monedas de cartón u otro material de diferentes denominaciones
- 3 Contar cantidades pequeñas, de varias monedas de diferente denominación. Por ejemplo:

$$25 \text{ ¢} + 10 \text{ ¢} + 5 \text{ ¢} + 1 \text{ ¢} + 1 \text{ ¢} + 1 \text{ ¢} =$$
- 4 Hacer también estos ejercicios en forma abstracta
- 5 En situaciones concretas, averiguar cuántas monedas de 1, 2, 5, 10, 25 y 50 centavos hay en un quetzal, por ejemplo, la tienda escolar, el ahorro escolar, etcétera
- 6 Repetir estos ejercicios en hojas de trabajo. Por ejemplo:
 - a) pinta las monedas de 10 ¢ que faltan para completar 1 quetzal
 - b) pinta monedas de 25 ¢ hasta tener un quetzal
 - c) ¿cuántos centavos representan estas monedas?
- 7 Simular actividades de compraventa para que los alumnos aprendan a dar vuelto de una moneda o un billete de 50 centavos y de 1 quetzal. Para la

CONTENIDO

ACTIVIDADES

manera correcta de dar vuelto, hay que enseñarles a contar sobre el valor de la compra, usando el menor número posible de monedas

8 Problemas sencillos de una operación

Esta ejercitación debe concretarse a operaciones sencillas, que surjan de la realidad de las actividades escolares. Por ejemplo:

a) compramos Q0.18 de jocotes, Q0.25 de naranjas y Q0.11 de bananos. ¿Cuántos centavos gastamos?

$$\begin{array}{r} Q\ 0.18 \\ \quad 0.25 \\ +0.11 \\ \hline Q\ 0.54 \end{array}$$

b) te regalaron Q1.75. Compraste una pelota que te costó Q1.30. ¿Cuánto te quedó?

$$\begin{array}{r} Q\ 1.75 \\ -1.30 \\ \hline Q\ 0.45 \end{array}$$

CONTENIDO

MEDIDAS

1. Reenseñanza del contenido correspondiente al primer grado
2. Calendario:
 - a) posición relativa de los días de la semana
 - b) posición relativa de los meses del año
 - c) número de horas que tiene el día
3. Lectura del reloj: hora exacta, media hora y cuarto de hora

ACTIVIDADES

c) si compramos 20 cuadernos a Q0.06 c/u ¿Cuánto pagamos por todo?

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 0.06 \\ \hline Q1.20 \end{array}$$

d) si 5 pares de zapatos cuestan Q38.25. ¿Cuánto cuesta un par?

$$\begin{array}{r} Q 7.65 \\ \hline 5 \mid Q38.25 \end{array}$$

1. Reenseñanza del contenido del primer grado
2. Calendario

Los alumnos se familiarizarán con el calendario y adquirirán mayores conocimientos al respecto si lo usan en la clase con diferentes propósitos:

- a) deben saber en qué día de la semana principia o termina el mes; en qué día cae una fecha determinada; qué día viene antes o después de un día dado. En fin todo lo que se refiere a la posición relativa de los días de la semana

CONTENIDO

4 conocimiento y uso de las medidas siguientes:

- a) par, mano, docena
- b) litro, medio litro, cuarto de litro
- c) botella, vaso
- d) arroba, libra, media libra

5 Uso de la regla para medir (metro y centímetro).

ACTIVIDADES

b) saber en qué mes estamos; cuál fue el mes anterior; cuál viene después; en qué mes es la Independencia Nacional; qué meses son de vacaciones; cuál es el último mes de clases

c) saber los días que tiene cada mes; cuál tiene menos días, cuáles tienen 31 y cuáles tienen 30 días

d) saber cuántas horas hay en un día; cuáles se dedican al trabajo escolar; cuántas a otros trabajos, cuántas horas se dedican al descanso.

3 Lectura del reloj

Hay que desarrollar de nuevo los conceptos mencionados en el grado anterior y ampliar la habilidad de los alumnos en la lectura del reloj, para que puedan leerlo cuando el minuterero está señalando cualquiera de los números.

La enseñanza comprenderá: hora exacta, media hora, un cuarto de hora, fracciones de 5 minutos. Para ello contarán de 5 en 5, del 12 al lugar en que está el minuterero, cuando se va a averiguar cuántos minutos son después de la hora. Contarán de 5 en 5, del lugar en que está el minuterero al 12, para averiguar cuántos minutos faltan para la hora.

ACTIVIDADES

- 4 Deberá familiarizarse a los alumnos con medidas usadas en la tienda y en el mercado, como par, mano, docena, insistiendo en cuántas unidades forman cada una de estas medidas y qué productos se miden más comúnmente con ellas, por ejemplo: 1 docena de huevos (comprende 12 huevos); 1 mano de naranjas (5 naranjas); 1 par de zapatos (dos zapatos)
- 5 Debe llevarse al aula el litro, medio litro, cuarto de litro y medir con ellos cualquier líquido, estableciendo su relación con la botella y el vaso.
- 6 Se hará en el aula diversos ejercicios de medición usando la libra y la media libra.
- 7 Uso de la regla para medir (metro y centímetro)
Al iniciar el cartel de edad, peso y altura, puede darse conocimientos a los alumnos en relación con el centímetro y el metro, familiarizándolos con el uso del altímetro, del cartabón y de las reglas graduadas que se usa en la escuela. Deberán practicar midiéndose ellos entre sí, midiendo el largo del aula, el alto de los escritorios, etcétera.

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Después de haber tenido experiencias con los instrumentos de medir respectivos (regla, metro, balanza) deben determinar medidas aproximadamente, solo a ojo o sosteniendo el peso en la mano.

Por ejemplo:

¿El escritorio mide 10.40 u 80 cm. de largo?

¿Este paquete pesa 1/2 libra, 1 libra o 5 libras?

Después medirán para comprobar su cálculo estimativo.

Problemas

Los problemas deben emplearse para aplicar lo aprendido. Tanto las situaciones como los números que se usa no deben ser escogidos al azar, sino que se debe hacer un esfuerzo por planificar los ejercicios y problemas de manera que la ejercitación esté bien distribuida y que cubra todas las combinaciones que se estudia.

Vocabulario

En este grado, los alumnos deben conocer los términos y símbolos siguientes:

suma, sumar, sumo, total

resta, restar, resto, diferencia, residuo

multiplicación, multiplicar, multiplico
división, dividir, divido
suma, sumar, sumo, total
resta, restar, resto, diferencia, residuo
multiplicación, multiplicar, multiplico
división, dividir, divido
igual
fracción

+ - x ÷ = 1/2 1/4 1/3 ¢ Q

MATERIAL

1 Para manipular:

corcholatas
palillos
carrizos
dominós
trozos
cajas rectangulares
juguetes
teléfono de juguete

2 Para calcular y medir:

calendario
reloj

CONTENIDO

ACTIVIDADES

regla
cinta métrica
balanza
ábaco
litro, medio litro, cuarto de litro
botella, vaso
tazas de medir

3 Para jugar:

tienda
banco para cambio de monedas
bingo
lotería

4 Para exponer:

cartelera
franelógrafo
tablero de noticias.

RECOMENDACIONES

- 1 Principiar el trabajo en cada grado con un estudio del material básico del grado anterior, no como simple repaso, sino para reenseñarlo y lograr un nivel más alto de comprensión

ACTIVIDADES

- 2 Aprovechar las situaciones que se presentan naturalmente en las actividades diarias y que pueden proporcionar experiencias numéricas para desarrollar sensibilidad al uso del número
- 3 Realizar la enseñanza partiendo de lo concreto a lo abstracto:
 - a) presentación de una situación concreta en que se encuentre la combinación, relación o hecho a aprender
 - b) manipulación y agrupación de objetos para experimentar y demostrar
 - c) uso de dibujos de objetos para visualizar las relaciones y combinaciones
 - d) empleo de representaciones semiconcretas, por ejemplo, puntos, líneas, cruces; y
 - e) presentación abstracta (símbolos y signos)
- 4 Proporcionar situaciones en que se hagan aplicaciones prácticas de las combinaciones y procesos que se estudia y en que se desarrolle la habilidad para hacer juicios cuantitativos, relacionando siempre que se pueda, la fase social y matemática de las actividades

CONTENIDO

presentan natu-
que pueden
para desarro-

o concreto a

meta en que
ión o hecho

tos para ex-

visualizar las

secretas, por

signos)

agan aplica-
y procesos
la habilidad
nando siem-
temática de

ACTIVIDADES

- 5 Asignar trabajo independiente con regularidad, después que se tenga las comprensiones necesarias, para que el alumno se ejercite
- 6 Determinar el progreso de cada alumno y las dificultades individuales por medio de tests o pruebas de diagnóstico, así como por medio de la observación y discusión del trabajo individual, para aclarar conceptos o dar cualquier otra ayuda.

Tabla 1

Formación de números

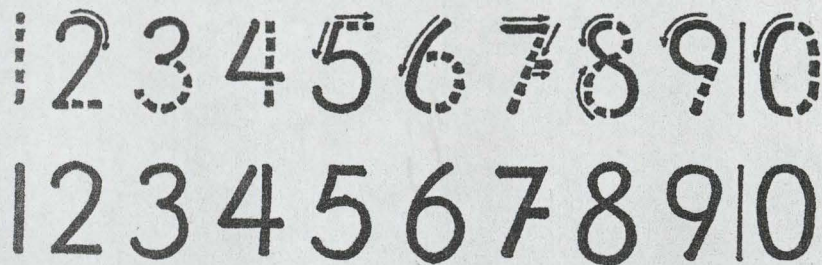


Tabla 2

Números de 1 a 100 (por decenas)

1	11	21	31	41	51	61	71	81	91
2	12	22	32	42	52	62	72	82	92
3	13	23	33	43	53	63	73	83	93
4	14	24	34	44	54	64	74	84	94
5	15	25	35	45	55	65	75	85	95
6	16	26	36	46	56	66	76	86	96
7	17	27	37	47	57	67	77	87	97
8	18	28	38	48	58	68	78	88	98
9	19	29	39	49	59	69	79	89	99
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Tabla 3

Combinaciones de suma con totales que no exceden de 6

$$\begin{array}{r}
 1 \\
 + 1 \\
 \hline
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 2 \\
 \hline
 3
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 3 \\
 \hline
 4
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 4 \\
 \hline
 5
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 5 \\
 \hline
 6
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 1 \\
 \hline
 3
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 2 \\
 \hline
 4
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 3 \\
 \hline
 5
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 2 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 + 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 + 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 + 1 \\
 \hline
 \end{array}$$

Tabla 4

Restas con minuendos que no exceden de 6

$$\begin{array}{r}
 2 \\
 - 1 \\
 \hline
 1
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 - 1 \\
 \hline
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 - 1 \\
 \hline
 3
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 - 1 \\
 \hline
 4
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 6 \\
 - 1 \\
 \hline
 5
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 - 2 \\
 \hline
 1
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 - 2 \\
 \hline
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 - 2 \\
 \hline
 3
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 6 \\
 - 2 \\
 \hline
 4
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 4 \\
 - 3 \\
 \hline
 1
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 - 3 \\
 \hline
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 6 \\
 - 3 \\
 \hline
 3
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 - 4 \\
 \hline
 1
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 6 \\
 - 4 \\
 \hline
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 6 \\
 - 5 \\
 \hline
 1
 \end{array}$$

Tabla 5

Combinaciones de suma con totales que no exceden de 10

$$\begin{array}{r}
 1 \\
 + 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 6 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 7 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 8 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 + 9 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 2 \\
 + 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 6 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 7 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 8 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 3 \\
 + 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 6 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 7 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 4 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 + 6 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 5 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}$$

NOTA: Arriba hay 25 combinaciones, de las cuales 5 son dobles

$$\begin{array}{r}
 1 \\
 + 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 \\
 + 2 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 \\
 + 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4 \\
 + 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 \\
 + 5 \\
 \hline
 \end{array}$$

Las 20 restantes, cuando se invierte el orden de los sumandos, forman otras 20 combinaciones, dando 45 combinaciones en total.

Tabla 5

Tabla 6

Restas con minuendos que no exceden de 10

2	3	4	5	6	7	8	9	10
- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1	- 1
—	—	—	—	—	—	—	—	—
3	4	5	6	7	8	9	10	
- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	
—	—	—	—	—	—	—	—	
4	5	6	7	8	9	10		
- 3	- 3	- 3	- 3	- 3	- 3	- 3		
—	—	—	—	—	—	—		
5	6	7	8	9	10			
- 4	- 4	- 4	- 4	- 4	- 4			
—	—	—	—	—	—			
6	7	8	9	10				
- 5	- 5	- 5	- 5	- 5				
—	—	—	—	—				
7	8	9	10					
- 6	- 6	- 6	- 6					
—	—	—	—					
8	9	10						
- 7	- 7	- 7						
—	—	—						
9	10							
- 8	- 8							
—	—							
10								
- 9								

Tabla 7

Combinaciones de suma y resta con totales y minuendos entre 11 y 18, en un orden conveniente de presentación.

6	12	9	2	11	11	6	5
+ 6	- 6	+ 2	+ 9	- 9	- 2	+ 5	+ 6
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
12	6	11	11	2	9	11	11
11	11	8	4	12	12	8	3
- 6	- 5	+ 4	+ 8	- 8	- 4	+ 3	+ 8
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
5	6	12	12	4	8	11	11
11	11	7	14	9	3	12	12
- 8	- 3	+ 7	- 7	+ 3	+ 9	- 9	- 3
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
3	8	14	7	12	12	3	9
7	4	11	11	7	5	12	12
+ 4	+ 7	- 7	- 4	+ 5	+ 7	- 7	- 5
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
11	11	4	7	12	12	5	7
9	4	13	13	8	16	8	6
+ 4	+ 9	- 9	- 4	+ 8	- 8	+ 6	+ 8
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
13	13	4	9	16	8	14	14
14	14	8	5	13	13	9	18
- 8	- 6	+ 5	+ 8	- 8	- 5	+ 9	- 9
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
6	8	13	13	5	8	18	9
8	7	15	15	9	5	14	14
+ 7	+ 8	- 8	- 7	+ 5	+ 9	- 9	- 5
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
15	15	7	8	14	14	5	9

Tabla 7

9	6	15	15	9	8	17	17
+ 6	+ 9	- 9	- 6	+ 8	+ 9	- 9	- 8
15	15	6	9	17	17	8	9
7	6	13	13	9	7	16	16
+ 6	+ 7	- 7	- 6	+ 7	+ 9	- 9	- 7
13	13	6	7	16	16	7	9

Tabla 8

38 combinaciones de multiplicación que se estudia en segundo grado, en un orden conveniente de presentación.

8	4	5	2	7	6	3	1	9	2
x 2	x 2	x 2	x 2	x 2	x 2	x 2	x 2	x 2	x 3
16	8	10	4	14	12	6	2	18	6
2	2	2	2	2	2	3	4	5	3
x 4	x 6	x 5	x 7	x 9	x 8	x 3	x 4	x 5	x 4
8	12	10	14	18	16	9	16	25	12
4	3	5	1	1	1	1	1	1	1
x 3	x 5	x 3	x 3	x 4	x 8	x 5	x 7	x 9	x 6
12	15	15	3	4	8	5	7	9	6
		5	4	6	3				
		x 4	x 5	x 3	x 6				
		20	20	18	18				
		6	4	6	5				
		x 4	x 6	x 5	x 6				
		24	24	30	30				

Tabla 9

Divisiones correspondientes a las 38 combinaciones de multiplicación que se estudia en segundo grado, en un orden conveniente de presentación.

$$\begin{array}{r} 2 \\ \hline 2 \mid 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 3 \mid 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 2 \mid 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline 2 \mid 10 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ \hline 2 \mid 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ \hline 2 \mid 12 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \hline 4 \mid 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 8 \mid 16 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 6 \mid 12 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 5 \mid 10 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 7 \mid 14 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ \hline 2 \mid 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \hline 2 \mid 16 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline 9 \mid 18 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ \hline 2 \mid 14 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ \hline 4 \mid 16 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 3 \mid 9 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline 5 \mid 25 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \hline 3 \mid 12 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 4 \mid 12 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 5 \mid 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline 3 \mid 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 2 \mid 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 5 \mid 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \hline 3 \mid 3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 8 \mid 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 6 \mid 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 4 \mid 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 7 \mid 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ \hline 9 \mid 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \hline 5 \mid 20 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline 4 \mid 20 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 6 \mid 18 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ \hline 3 \mid 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \hline 6 \mid 24 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ \hline 4 \mid 24 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline 6 \mid 30 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ \hline 5 \mid 30 \end{array}$$

Tabla 10

34 combinaciones de multiplicación y división correspondientes que se presentan en tercer grado y que completan las presentadas en segundo grado (tablas 8 y 9).

$\begin{array}{r} 7 \\ \times 5 \\ \hline 35 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \times 7 \\ \hline 35 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ 7 \overline{)35} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ 5 \overline{)35} \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 6 \\ \hline 36 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ 6 \overline{)36} \end{array}$		
$\begin{array}{r} 8 \\ \times 5 \\ \hline 40 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \times 8 \\ \hline 40 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ 8 \overline{)40} \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ 5 \overline{)40} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 3 \\ \hline 21 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \times 7 \\ \hline 21 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ 7 \overline{)21} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ 3 \overline{)21} \end{array}$
$\begin{array}{r} 8 \\ \times 3 \\ \hline 24 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \times 8 \\ \hline 24 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ 8 \overline{)24} \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ 3 \overline{)24} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 4 \\ \hline 28 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \times 7 \\ \hline 28 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ 7 \overline{)28} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ 4 \overline{)28} \end{array}$
$\begin{array}{r} 8 \\ \times 4 \\ \hline 32 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \times 8 \\ \hline 32 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ 8 \overline{)32} \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ 4 \overline{)32} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \times 3 \\ \hline 27 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \times 9 \\ \hline 27 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ 9 \overline{)27} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ 3 \overline{)27} \end{array}$
$\begin{array}{r} 9 \\ \times 4 \\ \hline 36 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \times 9 \\ \hline 36 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ 9 \overline{)36} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ 4 \overline{)36} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 7 \\ \hline 49 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 7 \\ \hline 49 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ 7 \overline{)42} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ 6 \overline{)42} \end{array}$
$\begin{array}{r} 9 \\ \times 5 \\ \hline 45 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \times 9 \\ \hline 45 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ 9 \overline{)45} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ 5 \overline{)45} \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 6 \\ \hline 42 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 7 \\ \hline 42 \end{array}$		

$\begin{array}{r} 8 \\ \times 6 \\ \hline 48 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 8 \\ \hline 48 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \hline 8 48 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \hline 6 48 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \times 7 \\ \hline 56 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 8 \\ \hline 56 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \hline 8 56 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \hline 7 56 \end{array}$
---	---	---	---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 9 \\ \times 6 \\ \hline 54 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 9 \\ \hline 54 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \hline 9 54 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 6 54 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \times 7 \\ \hline 63 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 9 \\ \hline 63 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \hline 9 63 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 7 63 \end{array}$
---	---	---	---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 8 \\ \times 8 \\ \hline 64 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \hline 8 64 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \times 8 \\ \hline 72 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \times 9 \\ \hline 72 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \hline 9 72 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 8 72 \end{array}$
---	---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 9 \\ \times 9 \\ \hline 81 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 9 81 \end{array}$
---	---

NOTA: Aquí están las combinaciones por unidades de aprendizaje y en un orden conveniente de presentación.

Tabla 11

Combinaciones de suma con totales en la siguiente decena,
usados al llevar en la multiplicación

14 6 —	16 4 —	16 5 —	16 6 —	16 7 —	18 2 —	18 3 —	18 4 —	18 5 —	18 6 —
18 7 —	18 8 —	24 6 —	24 7 —	27 3 —	27 4 —	27 5 —	27 6 —	27 7 —	27 8 —
28 2 —	28 3 —	28 4 —	28 5 —	28 6 —	35 5 —	35 6 —	36 4 —	36 5 —	36 6 —
36 7 —	36 8 —	45 5 —	45 6 —	45 7 —	45 8 —	48 2 —	48 3 —	48 4 —	48 5 —
48 6 —	48 7 —	49 1 —	49 2 —	49 3 —	49 4 —	49 5 —	49 6 —	54 6 —	54 7 —
54 8 —	56 4 —	56 5 —	56 6 —	56 7 —	63 7 —	63 8 —	64 6 —	64 7 —	72 8 —

ESTUDIOS SOCIALES
(Incluye también Educación Moral y Cívica)

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 sea capaz de mantener relaciones armoniosas con los miembros de su grupo familiar y escolar, demostrando respeto y aprecio por los derechos y contribuciones de los demás, y prestando su cooperación
- 2 tenga hábitos correctos de trabajo y de juego, de acuerdo con las normas sociales y de seguridad personal
- 3 tenga hábitos de autodirección y responsabilidad en su actuación en grupo, y resuelva los problemas por medio del uso habitual de procedimientos democráticos
- 4 conozca y se interese por su comunidad y el país, sus recursos, y su aprovechamiento, conservación e incremento y que comprenda y aprecie el trabajo y los servicios prestados por sus diferentes miembros
- 5 comprenda y aprecie la interdependencia de individuos, grupos y naciones entre sí y con su medio físico
- 6 aprecie el esfuerzo y las destrezas que implica un trabajo bien hecho

CONTENIDO

EL HOGAR Y LA FAMILIA

- 1 El hogar y el apoyo que éste brinda
- 2 El hogar como protección contra:
 - a) la intemperie
 - b) los fenómenos atmosféricos
 - c) los animales dañinos
 - d) algunas enfermedades
- 3 Responsabilidades y relaciones de los miembros de la familia
- 4 Cómo la felicidad en el hogar depende de la cooperación y comprensión de cada uno de sus miembros
- 5 Relaciones con amigos de la familia
- 6 Dependencias de la casa y sus diferentes usos
- 7 Maneras de crear un ambiente grato
- 8 Hábitos de higiene, cortesía y seguridad
- 9 Armonía que debe existir entre sus miembros
- 10 Limpieza
- 11 Decoración
- 12 Tolerancia que debe existir hacia la diversidad de costumbres

ACTIVIDADES

- 1 Conversar y discutir con los alumnos acerca del apoyo que da el hogar
- 2 Establecer normas de conducta cuyo cumplimiento hace armoniosa la vida familiar
- 3 Organizar visitas a determinados hogares, de acuerdo con los padres de familia
- 4 Organizar y realizar una fiesta sencilla para los padres de familia
- 5 Hacer objetos útiles al hogar:
 - a) decorado de macetas
 - b) arreglos florales
- 6 Enseñarles a decorar los muebles del hogar
- 7 Entrevistar a miembros de determinadas familias para compartir sus experiencias
- 8 Invitar a miembros de determinadas familias para que den pláticas acerca de sus ocupaciones, trabajos y habilidades.

CONTENIDO

- 13 Semejanzas entre las otras familias y la propia
- 14 La convivencia armoniosa
- 15 Respeto a las personas y a la propiedad
- 16 Colaboración que pueden prestarse las diferentes familias entre sí
- 17 Aprecio que merecen esas contribuciones.

LA VIDA EN LA ESCUELA

- 1 Normas de conducta a observarse en la escuela
- 2 Responsabilidades y derechos de cada uno de los miembros de la escuela
- 3 Localización de la escuela en la comunidad
- 4 Orientación de la escuela con relación a los puntos cardinales
- 5 Situación de la escuela con relación a las calles y avenidas adyacentes.

ACTIVIDADES

- 1 Organizar a los alumnos de manera tal que los que conozcan lleven a los de reciente ingreso a visitar al personal de la escuela y sus dependencias
- 2 Discutir normas de conducta a seguir en la escuela
- 3 Redactar estas normas con los niños
- 4 Organizar con los alumnos el comité de disciplina
- 5 Organizar otros comités para que los alumnos participen como elementos dirigentes y dirigidos
- 6 Localizar la escuela con referencia al lugar donde está (zona, barrio, caserío, aldea, municipio, finca o hacienda)
- 7 Poner a los niños de cara hacia el oriente, de manera que reconozcan los puntos cardinales
- 8 Hacer un plano muy sencillo del aula y de la escuela

CONTENIDO

LA COMUNIDAD EN QUE VIVIMOS

- 1 Accidentes geográficos y la terminología apropiada
- 2 Cuáles son los accidentes geográficos de la comunidad y del departamento
- 3 Cuáles son las características físicas del departamento y cómo influyen en sus habitantes:
 - a) si hace calor o frío
 - b) qué pasa cuando llueve
 - c) qué beneficios y problemas nos acarrea la lluvia o la falta de ella
 - d) cómo influye la altura del lugar en la vida de la comunidad
 - e) diferentes ocupaciones de sus habitantes
 - f) influencia de la altura en los productos de la región
 - g) el efecto de los vientos huracanados en la región
- 4 Cómo son y qué hacen los habitantes del lugar;

ACTIVIDADES

- 9 Hacer un recorrido por los lugares aledaños a la escuela, de manera que, donde las haya, reconozcan calles y avenidas.
- 1 Hacer representaciones en relieve, murales, dibujos, etcétera, para aclarar los conceptos sobre accidentes geográficos y su terminología
- 2 Hacer carteles con palabras cuyo significado se va aprendiendo
- 3 Visitar los accidentes geográficos de la comunidad y, si fuera posible, del departamento
- 4 Representar por medio de modelado, recorte, dibujo, etcétera, los accidentes geográficos aprendidos
- 5 hacer un plano sencillo de la comunidad donde, según los intereses y necesidades, se vaya poniendo un dibujo de la escuela, de la casa de cada uno, de los lugares visitados, etcétera. Cuando se haga una localización, este plano debe estar colocado en el piso o sobre una mesa y debidamente orientado
- 6 Hacer un croquis del departamento y localizar en él los accidentes geográficos aprendidos
- 7 Llevar un registro de los días en que llueve o hace sol, indicándolos en el calendario, por medio del dibujo de un sol o de unas gotas de agua. A fin de mes se hará el recuento

CONTENIDO

- a) ocupaciones usuales
 - b) maneras cómo se divierten
 - c) religiones que se practica
 - d) lenguas que se habla
- 5 Servicios públicos:
- a) de dónde viene el agua que se utiliza
 - b) cómo y por qué hay alumbrado en las calles
 - c) quién se ocupa de la construcción y mantenimiento de desagües, calles, mercados, parques y otros lugares y servicios públicos
 - d) cómo se pagan esos servicios
 - e) cómo se puede cooperar para el mantenimiento de la limpieza de la comunidad
- 6 Quiénes están encargados de mantener el orden en la comunidad y en el departamento.

ACTIVIDADES

- 8 Tener un frasco de boca ancha, a la intemperie y cerca del aula, para medir la lluvia que cae
- 9 Averiguar y anotar la época de siembra y de cosecha de determinado producto, por ejemplo: el maíz
- 10 Hacer mapas de la región que sean significativos para los niños, por ser hechos por ellos, con base en lo que han estudiado. Pueden ser pictóricos
- 11 Componer, escribir, ilustrar y leer historias relativas a lo estudiado
- 12 Realizar, en su oportunidad, festejos a la manera del lugar
- 13 Hacer modelos, dibujos y murales de escenas típicas
- 14 Vestir muñecos de alambre, doblador o cartón con el traje regional
- 15 Realizar con los alumnos pequeñas encuestas, entre los compañeros de la escuela, para ver qué religiones practican
- 16 Invitar a personas que hablan otras lenguas para que se dirijan a los alumnos
- 17 Visitar exposiciones permanentes u ocasionales cuando las haya
- 18 Visitar las fuentes de agua que abastecen la comunidad

CONTENIDO

LA ALIMENTACION (aspecto socioeconómico)

- 1 Lugares en que se compra los productos alimenticios
 - a) tiendas
 - b) mercados
 - c) lecherías
 - d) panaderías
 - e) tortillerías
 - f) carnicerías
 - g) supermercados
 - h) abarroterías
- 2 Producción e intercambio de alimentos en la comunidad:
 - a) principales fuentes de producción en la comunidad: granja, huerto, etcétera
 - b) cómo se adquiere y conservan los productos alimenticios de la comunidad
 - c) intercambio de los productos alimenticios de la comunidad con el resto del departamento.

ACTIVIDADES

- 19 Conversar con los alumnos para establecer cuáles son las autoridades y sus funciones
 - 20 Visitar en sus oficinas a las autoridades del lugar.
-
- 1 Visitar lugares en los cuales se compran los productos alimenticios
 - 2 Conversar con los niños sobre las principales fuentes de abastecimiento de alimentos
 - 3 Averiguar cómo se elaboran ciertos productos que se venden en la comunidad: crema, mantequilla, queso, pan, tortilla, etcétera
 - 4 Elaborar, con los niños una lista de los principales artículos alimenticios que se producen o elaboraban en la comunidad
 - 5 Visitar, en la comunidad y en el departamento, lugares que sean centros de producción
 - 6 Visitar los mercados para determinar de dónde proceden los diferentes alimentos
 - 7 Hacer un mapa pictórico del departamento en el cual se localicen las regiones de donde proceden los diferentes alimentos.

CONTENIDO

LOS VESTIDOS

- 1 Conveniencia de vestir de acuerdo con:
 - a) la región
 - b) las circunstancias
- 2 Materiales de que están hechas las prendas de vestir
- 3 Diferentes tipos de vestidos usados en la comunidad
- 4 Las prendas de vestir han pasado por muchos procesos y etapas.

ACTIVIDADES

- 1 Preparar carteles en los cuales se muestren vestidos adecuados al clima de la región y a las circunstancias
- 2 Comentar con los alumnos el contenido de los carteles y deducir cuál es la forma correcta de vestir
- 3 Llevar a la clase, para que observen los alumnos, las materias primas con que se hacen prendas de vestir: lana, algodón, seda, fibra de palma, cuero, hule, etcétera
- 4 Observar modelos de los diferentes trajes usados en la comunidad
- 5 Hacer notar la belleza del colorido, la trama y el diseño de los trajes regionales auténticos de la comunidad
- 6 Hacer una colección con retazos de los materiales empleados en la confección de prendas de vestir
- 7 Dibujar diferentes modelos de trajes y otras prendas de vestir
- 8 Vestir muñecos de cartón, alambre, o plásticos con los trajes usados en la comunidad
- 9 Hacer una exposición con los materiales obtenidos.

CONTENIDO

COMO SATISFACEMOS NUESTRAS NECESIDADES DE COMUNICACION Y DE TRANSPORTE

- 1 En la localidad y en el departamento las personas y las cosas se trasladan de un lugar a otro
- 2 En la localidad y en el departamento se utiliza diferentes medios de transporte y vías de comunicación
- 3 Para que las personas y las cosas vayan de un lugar a otro se necesita de medios de transporte y de vías de comunicación
- 4 Un medio de transporte puede ser más conveniente que otros
- 5 Las personas van de un lugar a otro por diferentes motivos
- 6 El periódico mural sirve para comunicarnos con los compañeros de la escuela.

ACTIVIDADES

- 1 Conversar acerca de los medios que se utiliza en la localidad y en el departamento para el transporte de las personas y de las cosas
- 2 Promover pláticas entre los alumnos para que digan qué medios de transporte conocen y qué experiencias han tenido acerca de ellos
- 3 Informarse sobre los diferentes medios de transporte y vías de comunicación que se utiliza en la localidad y en el departamento
- 4 Hacer, con los alumnos, carteles, murales, dibujos, colecciones de ilustraciones; modelar figuras sencillas que representen los diferentes medios de transporte usados en la localidad y en el departamento; clasificarlos en aéreos, acuáticos y terrestres
- 5 Visitar, si es posible, una estación ferroviaria, una terminal de autobuses, una carretera o un camino en construcción o terminado, una vereda, un camino de herradura, un embarcadero, un puerto, un aeropuerto, etcétera
- 6 Hacer un mapa del departamento para localizar y fijar las carreteras, caminos, vías férreas, puertos, embarcaderos de importancia, aeropuertos, etc.

CONTENIDO

CUALES SON NUESTROS RECURSOS NATURALES Y COMO CONSERVARLOS

- 1 Importancia y aprovechamiento de las minas, las fuentes de agua, los bosques y los animales del departamento
- 2 Necesidad de conservar los recursos naturales del departamento
- 3 Prácticas que ponen en peligro de desmejorar o extinguir algunos recursos como los terrenos, los bosques, los animales de caza y pesca, etcétera

ACTIVIDADES

- 7 Conversar acerca de la importancia de los medios de transporte y de las vías de comunicación
 - 8 Discutir acerca de la conveniencia que ofrecen unos medios de transporte sobre otros, de acuerdo con la comunidad, por el tiempo que emplean, por la comodidad y por el precio
 - 9 Conversar sobre los diferentes motivos que tienen las personas para trasladarse de un lugar a otro (placer, salud, estudio, negocio, etcétera)
 - 10 Elaborar periódicos murales para informar sobre las diferentes actividades que se realiza dentro de la escuela o de la comunidad
 - 11 Hacer carteles que aclaren y fijen el vocabulario relativo al tema que se haya empleado en clase.
-
- 1 Determinar con los alumnos los recursos naturales del departamento: flora (especialmente bosques), fauna y minerales (minas, fuentes de agua, etcétera). Su aprovechamiento y conservación
 - 2 Visitar, si es posible, las zonas mineras, agrícolas y ganaderas del departamento
 - 3 Invitar a personas idóneas para que expliquen a los alumnos qué puede hacerse para la conservación de los recursos naturales del departamento

CONTENIDO

- 4 Conocimiento de las diferentes zonas agrícolas y ganaderas del departamento
- 5 Conocimiento de las minas del departamento.

NUESTROS DIAS FESTIVOS TRADICIONALES Y CIVICOS, PERSONAJES Y HECHOS HISTORICOS QUE DEBEMOS CONOCER LOS GUATEMALTECOS

- 1 Motivos por los cuales celebramos:
 - a) el Carnaval
 - b) los cumpleaños
 - c) El Día de la Madre
 - d) el Día del Padre
 - e) el Día del Arbol
 - f) aniversario de nuestra patria
 - g) fiesta tradicional del lugar
 - h) Día del Maestro
 - i) Navidad
 - j) otras festividades
- 2 Conocimiento de la mayor parte de datos que se pueda, acerca de la historia del lugar en que se vive:

ACTIVIDADES

- 4 Hacer mapas pictóricos que representen las diferentes zonas mineras, agrícolas y ganaderas del departamento
- 5 Hacer murales que representen escenas de lo observado o estudiado.

- 1 Conversar con los alumnos acerca del motivo de la celebración
- 2 Planificar el programa para cada celebración
- 3 Elaborar invitaciones, adornos, obsequios, trajes, máscaras, según la ocasión
- 4 Redactar composiciones y aprender poemas alusivos
- 5 Hacer dramatizaciones
- 6 Elaborar el periódico mural
- 7 Conversar sobre el lugar, sus habitantes, costumbres, modismos, etcétera
- 8 Invitar a personas que conozcan la historia del lugar, para que la relaten a los alumnos
- 9 Hacer comparaciones entre la vida de antes y la de hoy

CONTENIDO

- a) cuándo se fundó
- b) cómo era la vida antes
- c) qué cambios notables ha habido y cómo ocurrieron
- d) cuál es la historia de sus edificios e instituciones más importantes
- e) leyendas y tradiciones del lugar
- f) quiénes y cómo contribuyeron a su progreso
- g) entidades y personas que laboran actualmente con civismo (médico, enfermera, jefe scout, etcétera)
- h) cómo puede cada uno actuar con civismo en la escuela, en el hogar y en la comunidad.

ACTIVIDADES EN FAVOR DEL BIENESTAR GENERAL

- 1 Por qué cada persona tiene obligación de ayudar a los demás
- 2 Lo que valen las personas que dedican su vida a ayudar a los demás.

ACTIVIDADES

- 10 Platicar acerca de los hechos más importantes que han ocurrido y los cambios que éstos produjeron
- 11 Lecturas alusivas y comentarios
- 12 Visitar los centros que trabajan en favor del bienestar de la comunidad
- 13 Entrevistar a las personas que laboran en estos centros
- 14 Narrar historietas, cuentos o leyendas relativas al lugar
- 15 Establecer con los alumnos las normas cívicas que todo niño debe seguir.

- 1 Conversar sobre los motivos por los cuales se ayuda a los demás
- 2 Conversar analizando las oportunidades diarias de practicar la ayuda a los demás
- 3 Narrar o dramatizar sobre personas que dedicaron o dedican su vida a ayudar al prójimo
- 4 Organizar pequeños actos que puedan realizarse en beneficio de ciertos grupos (otros grados, otras escuelas, ancianos, inválidos, etcétera).

CONTENIDO

ACTIVIDADES

CON

MORAL Y CIVICA

3

1 Adquisición y desarrollo de normas de conducta de acuerdo con los valores establecidos:

a) amor al prójimo

b) veracidad

c) justicia

d) responsabilidad

2 En relación con su hogar, el niño debe desarrollar actitudes de:

a) respeto, obediencia y colaboración hacia los padres y demás personas mayores

b) respeto, ayuda mutua y protección entre hermanos

c) respeto, consideración y buen trato para con los empleados de la casa

d) cuidado y economía con respecto a los bienes de la familia

e) buen trato y cuidado con los animales y plantas que hay en el hogar

1 Conversar y discutir con los niños para clarificar conceptos

2 Elaborar normas. Discutir por qué deben cumplirse éstas

3 Elaborar murales, carteles y dibujos que ilustren las actitudes deseables

4 Relatar historias que ilustren los conceptos

5 Comentar, oportunamente, situaciones reales para que los alumnos distingan lo bueno y lo malo

6 Proveer oportunidades en las cuales los alumnos puedan demostrar su amor a la patria

7 Aprender poesías sencillas sobre la bandera, el escudo y la patria

8 Aprender la primera y la segunda estrofas del Himno Nacional

9 Organizar y mantener el Altar Patrio

10 Organizar, periódicamente, actos cívicos.

4

CONTENIDO

ACTIVIDADES

3 En relación con su escuela, el niño debe desarrollar actitudes de:

- a) respeto, obediencia y colaboración para con los maestros
- b) respeto, ayuda mutua y protección entre condiscípulos
- c) cuidado y economía con respecto a los bienes de la escuela
- d) respeto a las pertenencias de los demás
- e) respeto a los derechos de los demás a:

- 1) ser atendidos oportunamente
- 2) opinar libremente
- 3) escoger sus pasatiempos
- 4) ser tratados con consideración

4 El niño en relación con su comunidad, debe:

- a) aceptar la responsabilidad que tiene de cooperar en favor del bienestar de los demás
- b) aceptar la obligación de conocer a los vecinos, considerarlos y respetarlos en su persona y en sus bienes

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- c) desarrollar actitudes de respeto y de consideración hacia las personas que prestan servicios públicos
- d) hacer uso adecuado de los servicios públicos, tomando en cuenta los derechos de los demás:
 - 1) emplearlos únicamente cuando sea necesario
 - 2) abstenerse de usarlos para hacer daño a los demás
- 5 Desarrollo de actitudes cívicas, tales como:
 - a) respeto y aprecio a los símbolos patrios
 - b) espíritu de servicio
 - c) la conservación y el mejoramiento de los lugares de recreación, los edificios públicos y los bienes de la comunidad
 - d) entonar con devoción la primera y segunda estrofas del Himno Nacional
 - e) interpretar su significado, por medio de:
 - 1) explicaciones ilustrativas
 - 2) estudio del vocabulario
 - 3) dibujos.

ESTUDIO DE LA NATURALEZA

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 aprecie el mundo que lo rodea y se interese por conocerlo mejor
- 2 comprenda, hasta donde esté a su alcance, lo relativo a las fuerzas, procesos, materiales y seres vivientes cuya interacción produce el mundo en que vivimos
- 3 conozca algunos principios científicos y generalizaciones y que sea capaz de aplicarlos en la solución de problemas en su medio
- 4 desarrolle una actitud científica, cuyas características son:
 - a) ser observador e interesarse por saber el porqué y cómo de las cosas
 - b) ser tolerante, respetando el punto de vista de los demás y estando dispuesto a reconsiderar el propio en vista de evidencia en la que se pueda confiar
 - c) considerar un asunto desde diferentes puntos de vista antes de llegar a una conclusión
 - d) empeñarse por determinar la confiabilidad de las fuentes de información
 - e) no ser supersticioso y comprender que nada ocurre sin causa, que no hay fenómenos aislados en la naturaleza
 - f) ser cuidadoso y exacto en las observaciones y experimentos, y
- 5 comprenda los términos científicos empleados en el material de información que usa y pueda aplicarlos al describir sus experiencias y el mundo que lo rodea.

CONTENIDO

SERES VIVOS

- 1 Se le llama ser vivo al ser dotado de vida; es decir, que nace, respira, se alimenta, crece, se reproduce y muere
- 2 El hombre, las plantas, los animales son seres vivos porque: nacen, respiran, se alimentan, crecen, se reproducen y mueren
- 3 Nuestro cuerpo está formado por un conjunto de huesos denominado esqueleto
- 4 No todos los huesos tienen la misma consistencia y forma. Hay huesos blandos y duros; planos, cortos y largos
- 5 El esqueleto o armazón sostiene todos los órganos y músculos de nuestro cuerpo
- 6 Para conocer cuánto nos rodea, el cuerpo humano posee órganos que reciben el nombre de sentidos
- 7 Los órganos de los sentidos nos dan a conocer el mundo y nos defienden de enemigos y peligros
- 8 Los sentidos son órganos importantes para nosotros porque nos sirven como medio de comunicación con el mundo exterior
- 9 Por medio del sentido de la vista percibimos luminosidad, color, forma, tamaño y distancia de todo lo que nos rodea

ACTIVIDADES

- 1 Ver láminas y discutir acerca de las semejanzas entre el hombre, los animales y las plantas
- 2 Llevar ilustraciones que representen el esqueleto o que indiquen para qué sirve el esqueleto en nuestro cuerpo
- 3 Recortar láminas de huesos y pegarlas para formar un álbum
- 4 Recortar láminas o hacer dibujos de los órganos de los sentidos
- 5 Llevar dibujos para explicar la función de los órganos de los sentidos
- 6 Hacer dibujos del esqueleto y de los órganos de los sentidos
- 7 Hacer una excursión a un lago o río cercano, de ser posible, para observar algunas plantas y animales acuáticos y compararlos con los que viven en la tierra
- 8 Tener en el aula un pollito, un pececito y una tortuga. Comparar el medio en que cada uno vive y la clase de alimento que necesita
- 9 Hablar acerca de animales y plantas, conocidas a través de relatos, cuentos, películas y cuadros. Clasificarlos según el medio en que viven
- 10 Hacer carteles de animales, agrupados según su medio de locomoción

CONTENIDO

- 10 El sentido del oído nos informa sobre la intensidad de sonidos y ruidos
- 11 El sentido del gusto nos permite apreciar los sabores: amargo, dulce, ácido, salado, o cosas insípidas
- 12 La piel protege nuestro cuerpo y en ella reside el sentido del tacto
- 13 La piel posee terminaciones nerviosas que llevan al cerebro los mensajes o sensaciones de dureza, suavidad, temperatura y aspereza de las cosas
- 14 Por medio del sentido del olfato podemos conocer los olores agradables y desagradables
- 15 Los animales y las plantas tienen estructuras especiales que los capacitan para conseguir alimentos en su medio:
 - a) algunos lo consiguen en la tierra
 - b) otros en el agua
 - c) otros en la tierra y en el agua
- 16 Los animales tienen estructuras especiales que les permiten comer diferentes tipos de alimento
- 17 Algunos animales vuelan, otros caminan, se arrastran o nadan
- 18 Las plantas tienen estructuras especiales que las capacitan para vivir en su medio: alimentarse, sostenerse, respirar y reproducirse:

ACTIVIDADES

- 11 Aprovechar una excursión para observar y discutir sobre:
 - a) cómo se alimentan las plantas
 - b) cómo se sostienen
 - c) cómo respiran
- 12 Realizar con los alumnos lo siguiente:
 - a) visitar un lugar húmedo con sombra y hacer una lista de las plantas que allí abundan
 - b) hacer una lista de las plantas que se desarrollan mejor cuando el sol no les da directamente
 - c) partir una hoja de cactus y observar la cantidad de líquido que contiene. Conversar sobre el medio natural en que vive
 - d) comentar sobre cómo y en dónde crece el berro y otras plantas acuáticas
- 13 Ver láminas, leer y discutir acerca de la abundancia de ciertas plantas y animales en las zonas que tienen un clima adecuado para ellos
- 14 Visitar, si es posible, una región donde abunden ciertos animales o plantas
- 15 Hacer una exposición de alimentos, clasificándolos según su origen animal o vegetal
- 16 Discutir acerca de la forma en que los animales ayudan a las plantas

CONTENIDO

- a) algunas plantas necesitan poco sol
 - b) las plantas que viven en tierras secas acumulan reservas de agua
 - c) las plantas acuáticas echan raíces dentro del agua
- 19 Grandes grupos de animales y plantas de la misma especie viven en ciertas regiones según el clima
- 20 Las plantas proporcionan alimento al hombre y a los animales
- 21 Algunos animales ayudan a las plantas:
- a) las abejas llevan polen
 - b) los pájaros y otros animales dispersan las semillas
 - c) las lombrices de tierra aflojan el suelo
 - d) los pájaros y los sapos comen insectos dañinos
- 22 Algunos animales y plantas hacen daño a los seres vivos
- 23 Algunos animales viven en colonias y tienen una perfecta distribución del trabajo (abejas, hormigas, avispas)
- 24 Algunos animales se agrupan para protegerse y conseguir su alimento (venados, ovejas, lobos, elefantes, peces)

ACTIVIDADES

- 17 Hacer el siguiente experimento: cúbrase un vaso con un cilindro de papel negro. Echese tierra y una lombriz de tierra. A los pocos días quítese el papel y obsérvense los canales que ha abierto en la tierra la lombriz
- 18 Informarse y discutir sobre los daños que causan:
- a) algunas plantas (malas hierbas, plantas venenosas, moho, parásitas)
 - b) algunos animales (taltuzas, serpientes venenosas, zorras, murciélagos, ratones, piojos, pulgas, moscas, zancudos, garrapatas, polillas, chapulín)
- 19 Ver películas o láminas de venados, ovejas, lobos o elefantes y discutir sobre la agrupación de éstos en manadas
- 20 Visitar un apiario y preguntar acerca de la vida de las abejas
- 21 Ver películas o ilustraciones y leer información relativa a la distribución del trabajo en una colmena
- 22 Observar a las hormigas y notar su laboriosidad
- 23 Discutir acerca de las ventajas de la vida y el trabajo en grupo
- 24 Hacer listas de animales, agrupándolos según el medio de defensa que poseen

CONTENIDO

- 25 Los animales tienen diferentes medios para defenderse (velocidad de movimientos, cuernos, dientes y uñas afilados, olores ofensivos, espinas, venenos)
- 26 El agua y el aire son elementos indispensables para la vida:
- a) el agua potable contiene sales minerales para nuestro organismo
 - b) el aire está cargado de oxígeno que es necesario para la purificación de nuestra sangre
- 27 Las fuerzas del agua y del aire pueden ser elementos de destrucción:
- a) ciclones
 - b) inundaciones.

MATERIA Y ENERGIA

- 1 El sol da luz y calor a la tierra
- 2 Cuando no recibimos luz del sol, es de noche
- 3 El sol calienta la tierra, el agua y el aire
- 4 La cantidad de calor recibida del sol varía durante el día
- 5 En el día hay más calor cuando el sol está más alto

ACTIVIDADES

- 25 Pedir a los niños que relaten las observaciones que han hecho
- 26 Recortar láminas que ilustren los efectos del viento, sus beneficios y sus perjuicios
- 27 Visitar, si es posible, un acueducto o un manantial y determinar las utilidades del agua para la vida
- 28 Planificar y desarrollar una excursión al campo para que los niños vean la importancia de respirar aire puro, y la utilidad de que en las ciudades se cultiven árboles.

- a) pararse donde dé sol, en un día caluroso a diferentes horas de la mañana y de la tarde (algunas veces con los pies descalzos)
 - b) tocar agua a diferentes horas del día
 - c) discutir con los niños, después de variadas experiencias, la relación entre el sol y el calor que experimentamos cuando aquél alumbra
- 12 Discutir acerca de cómo se cocinan los alimentos en los diferentes hogares (estufas y fuegos directos)
 - 13 Hacer el siguiente experimento: Encender una candela y observar que da luz y calor; tapan la candela con un vaso y hacer notar que se apaga en breves momentos; encender la candela de nuevo, tapanla con el vaso y destapanla antes de que se apague
 - 14 Observar cómo se alimenta un fuego: destacar la necesidad de una corriente de aire que lo alimente. Discutir por qué soplamos un fuego para que arda; por qué el quinqué tiene una parte abierta; por qué las estufas de carbón y de leña tienen chimenea; etcétera
 - 15 Mostrar a los alumnos diversas ilustraciones que les permitan dividir los fuegos en dos clases: útiles y perjudiciales
 - 16 Conversar con los alumnos sobre las diferentes maneras en que han visto apagar el fuego en un día de campo

CONTENIDO

ACTIVIDADES

Poner énfasis en la responsabilidad de tomar las medidas necesarias para evitar que el fuego se extienda y para dejarlo completamente apagado. Discutir otras maneras de apagarlo

- 17 Discutir cuáles son los peligros que puede acarrear el fuego: daños personales y materiales. Visitar o pedir información al Cuerpo de Bomberos sobre los servicios que presta
- 18 hacer en clase los experimentos siguientes:

- a) disolver un paquete de gelatina con agua hirviendo; dejarla enfriar y ponerla en hielo. Cuando esté dura, partirla en cubitos
- b) calentar en una jarrilla un poco de agua y dejarla hervir. En dirección al pico de la jarrilla, poner boca abajo un vaso de vidrio; después de unos minutos darle vuelta y hacer notar las gotitas de agua que se formaron
- c) llevar al aula un recipiente con hielo; dejarlo en un lugar visible y pedir a los alumnos que lo miren cada cierto tiempo para ver qué pasa. Discutir con los alumnos por qué se volvió líquido, y
- d) poner pedacitos de hielo en un recipiente de fondo extendido y calentarlo. Hacer notar cómo el aumento de calor apresura la licuefacción. Dejar que hierva el agua y que desaparezca. Comentar con los alumnos qué ocurrió

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- | | | |
|----|--|----|
| 19 | Conseguir termómetros de varias clases (de pared, clínico, de baño) | CO |
| | a) que los niños lean la temperatura del ambiente a diferentes horas del mismo día | LA |
| | b) tomar la temperatura a algunos niños y hacer notar que es la misma, siempre que estén sanos, pero que la del ambiente varía | 1 |
| | c) poner en tres recipientes: agua al tiempo, agua con hielo y agua como para tomar un baño caliente. Medir la temperatura de cada una y compararlas | 2 |
| 20 | Hacer carteles con recortes de revistas que muestren los usos diversos que hacemos de la electricidad (lámparas, planchas, radios, estufas, refrigeradoras, licuadoras, etcétera) | 3 |
| 21 | Pedir a los niños que relaten sus experiencias de un viaje al puerto o cualquier otro evento que los haya expuesto largo rato a la acción de los rayos solares. Hacer ver el peligro de una insolación | 4 |
| 22 | Jugar a "la cocina", a "aplanchar", etcétera. Hacer notar, en el curso del juego, los peligros que representa no desconectar la corriente eléctrica o apagar el fuego | 5 |
| 23 | Leer en clase o relatar historias de incendios | 6 |
| 24 | Discutir con los niños reglas elementales de seguridad que debemos tener en cuenta cuando empleamos fuego o corriente eléctrica | 7 |
| | | 8 |
| | | 9 |
| | | 10 |
| | | 11 |

CONTENIDO

LA TIERRA Y EL CIELO

- 1 Las cosas que creemos vacías están llenas de aire
- 2 Una capa de aire rodea a la Tierra y a todo lo que está en la Tierra
- 3 La temperatura varía con la época del año
- 4 La temperatura del aire que nos rodea se puede medir con un termómetro
- 5 En Guatemala se marcan dos estaciones: lluviosa y seca
- 6 Las estaciones tienen determinadas características sin embargo, el tiempo cambia durante la estación
- 7 El sol, la humedad, la temperatura y el viento determinan el tiempo
- 8 Las nubes están formadas de pequeñas gotas de agua
- 9 Cuando las gotitas de agua de las nubes se enfrían, se unen y forman gotas más grandes y cuando esas gotas pesan lo suficiente, caen en forma de lluvia
- 10 El agua se evapora continuamente en la tierra: forma nubes; cae en forma de lluvia; vuelve a evaporarse y a caer (ciclo del agua)
- 11 El viento es aire en movimiento; a veces el viento es tan fuerte que causa destrozos

ACTIVIDADES

- 1 Hacer esta demostración: se infla una vejiga. Al dejar salir el aire, que un niño ponga la mano cerca del orificio de salida para sentirlo cuando va saliendo
- 2 Hacer este experimento: En un recipiente de vidrio con agua, se pone un corcho. Con un vaso boca abajo, se cubre el corcho y se empuja hacia abajo; el agua entra al vaso sin llenarlo totalmente, porque el aire que estaba dentro del vaso no lo permite. (El corcho indica el nivel del agua dentro del vaso. Se puede utilizar agua teñida y descartar el corcho).
- 3 Hacer este experimento: se introduce un gotero en un vaso lleno de agua teñida. Se hace notar que el tubito no se llena de agua. Se hace presión en la perilla de hule y se hace notar las burbujas del aire que sale. Se suelta la perilla y el agua llena el tubito
- 4 Observar cómo desaparece el agua:
 - a) al trapear el piso
 - b) en la ropa mojada y tendida
 - c) cuando se pone a hervir

CONTENIDO

- 12 Las condiciones del tiempo son muy importantes, sobre todo para los agricultores y para las personas que viajan
- 13 El hombre se protege contra las condiciones desfavorables del tiempo
- 14 En la superficie de la Tierra hay tierra y agua en diferentes formas
- 15 A las grandes extensiones planas de la Tierra se les llama llanuras o planicies
- 16 Las colinas, montañas y volcanes son elevaciones de la superficie de la Tierra
- 17 Los valles son lugares bajos entre colinas o montañas
- 18 El agua corre hacia los lugares más bajos
- 19 Cuanto más inclinado es el terreno en que corre un río, tanto más rápida es su corriente
- 20 Los arroyos y ríos van a dar a otros ríos, a lagos o al mar
- 21 En la Tierra hay corrientes y depósitos naturales de agua dulce y de agua salada
- 22 Las corrientes de agua que fluyen en la Tierra se llaman ríos y arroyos
- 23 Los grandes depósitos de agua salada se llaman océanos

ACTIVIDADES

- 5 Hacer notar cuál se seca antes:
 - a) ropa tendida al sol o a la sombra
 - b) escritorio que se lava y se deja secar solo u otro que se abanica
 - c) piso frío o caliente que se trapea (corredor y habitación)
- 6 Observar cuál se evapora antes:
 - a) la misma cantidad de agua en un platillo que está donde da el sol y en otro que esté en la sombra
 - b) la misma cantidad de agua en un recipiente extendido y en otro que deja expuesta poca superficie de agua
- 7 Discutir por qué es necesario abrir los paraguas y extender la ropa mojada para que se sequen; por qué debemos dejar tapados los frascos de pintura y lo que no queremos que se seque o evapore
- 8 Pedir a los niños que se mojen ambas manos; dejar una quieta y agitar o soplar la otra. ¿Qué diferencia sienten? Una mano se secará; la otra permanecerá mojada un tiempo más largo.

CONTENIDO

- 24 Decimos que el agua se evapora cuando se convierte en gas (vapor de agua) y desaparece en el aire (es invisible)
- 25 El viento y el calor hacen que el agua se evapore más rápidamente
- 26 Cuando el aire se enfría lo suficiente, el vapor de agua, que está en el aire se condensa
- 27 Decimos que el agua se congela cuando se convierte en sólido (hielo)
- 28 Los depósitos de agua dulce se llaman lagos o lagunas
- 29 El hombre utiliza de diferentes maneras la tierra y el agua que le rodean.

ACTIVIDADES

- 9 Hacer este experimento: Se llena de agua dos vasos. En uno se pone trozos de hielo y se mueve el agua. ¿Por qué se forman gotitas de agua en la parte exterior del que tiene hielo? (El vapor de agua del aire que rodea este vaso se condensa. El rocío y las nubes se forman de la misma manera)
- 10 Hacer este experimento: Se hierve agua en una jarrilla tapada. Cuando está saliendo vapor del pico de la jarrilla, se acerca una cacerola con hielo, de modo que el vapor llegue a la parte inferior de la cacerola. Se formarán gotitas en la parte inferior de la cacerola y luego caerán esas gotitas. (Si se observa con cuidado, no se ve salir nada del pico de la jarrilla, porque el vapor de agua es invisible, lo que comúnmente llamamos vapor de agua ya está condensado en gotitas tan livianas que no caen).
- 11 Pedir datos al observatorio meteorológico, acerca de la precipitación lluviosa en cada mes del año y notar en qué mes es más abundante
- 12 Hacer notar cuándo empieza la estación lluviosa en Guatemala y cuándo termina. (Se le llama estación lluviosa cuando llueve a menudo, pero no llueve todos los días; y viceversa en la estación seca. Hay que evitar el uso erróneo de las palabras invierno y verano)

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 13 Contrastar las dos estaciones: Cómo se ven los campos; cómo están los ríos; cuándo podemos estar seguros de que podemos ir a un día de campo sin temor a mojarnos; cuándo se siembra y cosecha algunos productos; cuándo escasea el agua en algunas comunidades; qué daño nos ocasiona el exceso o escasez de lluvia
- 14 Llevar un registro de la temperatura en el aula, por la mañana, por la tarde y por el mediodía. Hacer notar cuándo es más alta. Determinar cuáles son los meses más calurosos y los más fríos
- 15 Conversar acerca de las diferentes clases de tiempo y destacar los factores que lo constituyen
- 16 Inflar una vejiga. Sacarle el aire rápidamente en dirección a un rehilete. Hacer notar que el rehilete da vueltas por el aire en movimiento y que también se mueve cuando hay viento. (Hay que evitar el uso erróneo de la palabra aire cuando se quiere decir viento)
- 17 Pedir a los niños que se informen para dar respuesta a preguntas como:
 - a) ¿qué les pasa a las siembras cuando llueve demasiado o llueve fuera de tiempo? ¿Qué les pasa cuando hay viento fuerte? ¿Qué les pasa cuando cae helada?

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) ¿qué puede pasar a las carreteras, a los puentes, y a las vías férreas cuando hay temporal?
- c) ¿qué datos necesitan los aviadores antes de hacer un viaje?

- 18 Conversar acerca de cómo nos protegemos del calor excesivo, del sol fuerte, de la lluvia y del frío; cómo protegemos a algunos animales y plantas
- 19 Hacer una excursión al campo o ver ilustraciones pertinentes para hacer notar que todo lo que nos rodea es tierra o agua, y cómo es el relieve de la tierra
- 20 Hacer una exposición de ilustraciones de paisajes con llanuras, montañas, valles, desiertos, lagos, ríos, playas y demás. Rotular cada ilustración y usarlas como base en pláticas y discusiones, haciendo notar las características físicas y abarcando conceptos relativos a la vida en esos lugares
- 21 Leer y comentar descripciones sencillas de algunos lugares
- 22 Hacer composiciones y dibujos relativos a lugares visitados por los alumnos
- 23 Visitar el mapa en relieve de Guatemala. (Los alumnos que puedan hacerlo).

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 24 Formar con arena, barro u otro material adecuado un mapa en relieve. Echar agua en la parte más alta y observar cómo corre el agua hacia los lugares más bajos, con qué velocidad relativa corre, y cómo va a dar al mar
- 25 Visitar un arroyo o río. Poner en la corriente hojas, barquitos de papel, o trocitos para ver cómo se los lleva. "Descubrir" que la corriente se mueve, en general, en el mismo sentido. Poner la mano en la corriente para sentir la fuerza del agua
- 26 Discutir los diferentes usos que hace el hombre de la tierra y el agua que le rodean (cultivo, pastura, irrigación, transporte, pesca, recreo)
- 27 Representar en un mural, o en la mesa de arena, un paisaje que contenga los diferentes usos que hace el hombre de la tierra y del agua (ríos, lagos, embarcaciones, pesca, siembras, ganado paciendo, personas en la playa, etcétera)

NOTA: Hacer dibujos o anotaciones en el cuaderno de trabajo de cada una de las actividades que se realiza.

ua-
rte
los
co-

MATERIALES

ho-
no
de-
no

A continuación se encuentra una lista de cosas y materiales útiles en experimentos. Casi todos son de fácil obtención y es conveniente reunirlos con anticipación para tenerlos disponibles; algunos se usan por períodos cortos y no se guardan en la escuela.

de
ra,

SERES VIVOS

Un acuario (con peces, caracoles, plantas acuáticas, etcétera)

Un terrario (con plantas que se siembran ahí); en el mismo lugar se puede tener una tortuguita, una lagartija, o una culebrita

Larvas de diferentes clases, capullos (crisálidas)

Semillas (frijol, maíz, etcétera)

Plantas en macetas (begonias, geranios, cactus, etcétera).

na,
que
la-
pa-

VARIOS

Fascos de vidrio de boca ancha con o sin tapadera

Botellas para leche

Tubos de quinqué

Tazas y platillos

Pedazos de vidrio transparente

Cucharas y cucharitas

ta-
les

Hules (ligas)
Una bola de cáñamo
Aparatos eléctricos, que ya no sirven para examinarlos; cordón, tostador, etcétera
Bombillas eléctricas (quemadas)
Seguros eléctricos (quemados)
Motores eléctricos (que ya no sirvan)
Velas de diferentes largos
Macetas de diferentes tamaños
Gotero
Disco eléctrico o estufita de kerosén
Agujas
Fósforos
Tijeras
Juguetes mecánicos que ilustran principios relativos al funcionamiento de máquinas
Trastos de diferentes formas y tamaños
Cuchillo para pelar y cuchillo de mesa
Yeso de colores
Secantes
Pelotas
Linterna de pilas (fuertes y en buen estado)
Retazos de diferentes telas (lana, seda, algodón)
Pinzas
Batidora de huevos
Vejigas de hule
Celofán (sin color y de colores)
Jaulas de animales que se puedan tener en el aula o en el corredor
Cajas
Cascanueces
Cuñas

Termómetro roto (para examinarlo)
Termómetros de diferentes clases
Instrumentos musicales de diferentes clases
Etiquetas engomadas
Corchos de diferentes tamaños

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Clavos, tachuelas, tornillos
Pinturas y barnices
Martillo, tenazas, alicates, lima, destornillador
Goma, engrudo, cinta engomada

SUSTANCIAS QUIMICAS

Bicarbonato de soda
Almidón
Azúcar
Tinta roja
Vinagre
Sal de mesa
Parafina
Tintes

COLECCIONES

Semillas
Hojas y flores
Conchas y animalitos procedentes del mar
Nidos de pájaros (se toman los que ya no están en uso)
Insectos
Ilustraciones de diferentes clases.

EDUCACION ESTETICA
(Artes Plásticas y Educación Musical)

ARTES PLASTICAS

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 Desarrolle el espíritu de observación, el poder imaginativo y la inventiva, para hacerse más apto, más hábil y mejor preparado para desenvolverse en cualquier medio
- 2 desarrolle destrezas y aptitudes básicas para expresar sus tendencias vocacionales
- 3 observe, experimente y exprese sus propias vivencias, guiado por el maestro; y
- 4 desarrolle habilidades para resolver sus propios problemas.

CONTENIDO

- 1 Las líneas pueden seguir diferentes direcciones: rectas y curvas
- 2 Hay superficies cuadradas, rectangulares y circulares
- 3 Los objetos se presentan en diferentes formas: esféricas, cilíndricas y cúbicas.
- 4 Hay superficies ásperas y lisas
- 5 Hay diferentes colores y matices.

ACTIVIDADES

- 1 Hacer líneas rectas en zigzag y curvas, usando crayón de punta, inclinado y horizontal
- 2 Decorar, a base de líneas: costuras, cuadernos, cajas, tarjetas, pastas de libros, juguetes
- 3 Presentar concretamente figuras cuadradas, rectangulares y circulares para que los alumnos las identifiquen
- 4 Ejercitar a los alumnos en el trazo de estas figuras, siguiendo líneas punteadas
- 5 Presentar objetos de formas: esférica, cilíndrica y cúbica para que los alumnos las identifiquen
- 6 Modelar en plastilina, en barro, en pasta de papel molido, u otras pastas conocidas: un cilindro, una esfera y un cubo
- 7 Aplicar estas figuras en la elaboración de toda clase de juguetes
- 8 Mostrar a los alumnos, materiales de diferentes texturas para que los conozcan y los toquen
- 9 Cubrir los ojos de los alumnos y que pasen la mano sobre superficies lisas y ásperas para que las identifiquen

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 10 Hacer decorados con sal, serrín, arena, azúcar, semillas y otros materiales
- 11 Hacer colecciones clasificando las diferentes texturas
- 12 Identificar los colores básicos: amarillo, rojo y azul
- 13 Proveer oportunidades para que los alumnos mezclen diferentes colores
- 14 Aplicar estas pinturas en murales, máscaras, tarjetas, etcétera.

NOTA: Los murales pueden elaborarse de dos maneras:

- a) poniendo una tira larga de papel de envolver o papel kraft, de un ancho apropiado, para que todos los alumnos pinten en ella
- b) dar a cada alumno una hoja de papel para que pinte; y luego colocar los trabajos terminados en la forma que más armonicen

- 15 Aprovechar estas pinturas para cubrir el espacio vacío de los dibujos cuyos contornos han sido hechos con puntadas. Por ejemplo: frutas, flores, animales, etcétera

ACTIVIDADES

NOTA: Para colorear puede emplearse:

- a) crayones de cera
- b) yesos y crayones de colores
- c) pinturas de harina
- d) pintura en polvo
- e) acuarelas

A continuación se ofrece algunos ejemplos:

- 1) Ejercicios de sombreado de formas o de figuras cambiando la presión de suave a fuerte y al contrario para obtener tonos de claro a oscuro y de oscuro a claro
- 2) Dibujar cualquier figura con crayones de colores y ponerle encima una capa de acuarela de un solo color que armonice o forme contraste con los otros colores del dibujo
- 3) Pintar fuertemente con crayones de colores claros y pasarle encima una capa de tinta china o acuarela negra
- 4) Ejercicios con "stencil" (molde):
 - a) recortar una figura y colorear el espacio vacío
 - b) colocar el molde y colorear el espacio alrededor
- 5) Experiencias de dibujo con crayón de cera sobre tela para decorar tapetes, servilletas, guarda para gabachas, delantales, pañuelos,

CONTENIDO

ACTIVIDADES

corbatas, adornos para gorras, camisas, etcétera. Una vez que se ha pintado la tela, se coloca un papel sobre el dibujo y se pasa encima una plancha no muy caliente.

- 6) Pintar con crayones calentados y derretidos figuras decorativas. Se usa el crayón mientras está caliente. También puede usarse pincel o brocha para aplicar el líquido de crayones derretidos, igual que cuando se hace con otra clase de pintura
- 7) Experimentar sobre otros materiales que no sea papel, como brin, madera blanda, etcétera.

igu-
e y
os-

olo-
rela
con-

res
chi-

acio

al-

era
tas,
los,

RECOMENDACIONES MINIMAS AL MAESTRO

- 1 La copia al natural de objetos o escenas que el niño vea con sus propios ojos, dará motivaciones apropiadas para la expresión de sus ideas y su sensibilidad.
- 2 Dentro de la libertad que se dé al niño para dibujar, debe haber orientación inteligente de parte del maestro, para que así pueda llamarse "libre dirigido".
- 3 Debe estimularse al niño a que toda obra principiada, sea concluida. El maestro ayudará a corregir los errores y defectos, siempre dentro de su nivel infantil. La obra del niño, que para el maestro es imperfecta, debe respetarse; sin embargo, el maestro debe dirigirla gradualmente para perfeccionarla.
- 4 El maestro evaluará su labor y la de los niños en forma periódica, para hacer un balance de los objetivos que han sido logrados y si el resultado ha sido positivo o negativo, hará los reajustes necesarios.

EDUCACION MUSICAL

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 se dé cuenta que por medio de la música pueden expresarse los sentimientos humanos; que ésta es indispensable para la cultura del hombre; y que además constituye un excelente medio de sana recreación
- 2 desarrolle el sentimiento artístico y la capacidad para apreciar lo bello en la naturaleza y en el arte
- 3 amplíe el campo de sus intereses para alcanzar un constante y progresivo crecimiento espiritual
- 4 desarrolle aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas esenciales deseables, relacionadas con el arte musical para el mejor desenvolvimiento de su personalidad
- 5 amplíe el campo de sus experiencias musicales por medio de la audición de buena música, adaptada a su mentalidad

- 6 enriquezca su caudal cultural por medio de la apreciación de distintas clases de música, y comprenda los diversos sentimientos que ellas expresan
- 7 enriquezca su vocabulario por medio de la correcta dicción y la comprensión de la letra de los cantos
- 8 desarrolle las habilidades indispensables para participar en conjuntos vocales o instrumentales
- 9 adquiera confianza y seguridad en sí mismo para actuar frente a diferentes grupos mejorando así su educación social, y
- 10 desarrolle sentimientos de amor a la Patria por medio del conocimiento e interpretación de la música folklórica, tradicional y cívica.

CONTENIDO

1 Respiración

2 Vocalización

3 Lectura, medida y entonación

ACTIVIDADES

1 *Respiración*

Ejercicios para el desarrollo de la capacidad respiratoria del niño

2 *Vocalización*

a) ejercicios por grados conjuntos hasta la octava. ascendentes y descendentes, dentro de la tesitura: del do³ al sol⁴, procediendo por semitonos

b) arpeggios a la 5a. y a la 8a. dentro de la tesitura del do³ al sol⁴, procediendo por semitonos

3 *Lectura, medida y entonación*

a) repaso de los ejercicios de lectura, medida y entonación de las notas en la tonalidad de do mayor, dentro de la extensión de una novena, con figuras blancas y negras y sus respectivos silencios, en compás de 2/4, empleando pizarra, carteles o franelógrafo

b) enseñanza de la ligadura de valor, aplicada a las figuras negras

c) enseñanza de las figuras blancas dentro del compás de 2/4. Conocimiento del compás 3/4.

CONTENIDO

4 Práctica coral

ACTIVIDADES

- d) uso de la ligadura de valor, aplicada a las figuras blanca y negra
- e) conocimiento del punto de aumento, aplicado a la blanca (sustituyendo la ligadura por el punto)
- f) prácticas de lectura, medida y entonación de melodías fáciles que estén escritas en figuras negras, blancas y blancas con puntillo, usando compases de $2/4$ y $3/4$

4 Práctica coral

- a) al unísono (participación colectiva). Canciones alusivas a las fiestas del año: Carnaval, Día de la Madre, Día del Arbol, Día del Maestro, etcétera
- b) canciones cívicas: Himno Nacional (completo), a la Bandera, a las Américas, al 15 de Septiembre, etcétera
- c) preparación de la primera voz para el conjunto coral

CONTENIDO

5 Actividades rítmicas

ACTIVIDADES

5 *Actividades rítmicas*

Representación del ritmo por medio de movimientos corporales, reconocimiento del ritmo anotándolos con valores musicales, haciendo hincapié en los acentos y utilizando compases de dos, tres y cuatro tiempos. Juegos rítmicos de preguntas y respuestas (frases musicales) e invención de ritmos para el acompañamiento de canciones

- a) las actividades rítmicas para la práctica del compás de 2 tiempos podrán realizarse en forma colectiva. Al principio por medio de palmadas al compás de una marcha y luego marcando el paso, guiándolos el maestro para que al decir, un - dos, un - dos, acentúen el primer paso
- b) hacerles escuchar un vals o cualquier otra composición sencilla en tres tiempos, de acento bien marcado, estimulándolos a ritmar con palmadas, guiándolos el maestro para que puedan distinguir los tiempos fuertes y suaves
- c) realizar ejercicios en compás de dos tiempos y a la vez, ir diciendo: fuerte-suave, fuerte-suave, y en compás de tres tiempos: fuerte-suave-suave, etcétera

6 Conjuntos instrumentales.

ACTIVIDADES

- d) el maestro dividirá la clase en dos grupos, tratando que uno marque los tiempos fuertes, mientras que el otro grupo marque todos los tiempos. (Pueden emplearse otras combinaciones, como también diversos movimientos corporales, que darán mayor interés a estas actividades)
- e) guiar a los alumnos para que al escuchar sencillas composiciones de dos y tres tiempos, reproduzcan en trazos gráficos los tiempos fuertes y débiles. Con líneas verticales los tiempos fuertes, y horizontales los débiles

Ejemplo: 2 tiempos /—/—/—/—
 1 2 1 2 1 2 1 2

3 tiempos /— — /— —, etcétera
 1 2 3 1 2 3; etcétera

6 *Los conjuntos instrumentales*

Los conjuntos instrumentales pueden realizarse con instrumentos que posean los alumnos, como armónicas, melódicas, mandolinas, guitarras, pequeñas marimbas, etcétera; y queda a discreción del profesor la ampliación del conjunto, construyendo con los niños, instrumentos sencillos como:

CONTENIDO

ACTIVIDADES

vigáfonos, pitos de caña, de barro, tamborcillos, chinchines, panderetas u otros de fácil construcción y ejecución.

NOTAS

1. Todas las formas de actividades podrán ser ampliadas o modificadas por el maestro, de acuerdo con sus conocimientos y experiencias, siempre que conduzcan a la consecución de las finalidades educativas previstas.
2. El maestro deberá enviar a la Supervisión respectiva, en la segunda quincena de enero, un plan de trabajo con una lista detallada de los coros que se proponga enseñar durante el año, en el que deberá constar el visto bueno del director del establecimiento.

SALUD Y SEGURIDAD
(Incluye también Educación Física)

SALUD Y SEGURIDAD

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 se interese en la protección y mejoramiento de su salud personal para lograr una vida sana y feliz
- 2 se inicie en la formación de hábitos higiénicos que le ayuden a preservar y conservar su salud personal, creando la escuela un ambiente propicio para ello
- 3 adquiera hábitos higiénicos en la preparación, consumo y conservación de los alimentos para su desarrollo y crecimiento normales
- 4 comprenda la necesidad de proteger su organismo contra las enfermedades.

CONTENIDO

SALUD PERSONAL

- 1 Es muy importante el cuidado de:

- la vista
- el oído
- el olfato
- la piel
- el gusto
- la dentadura
- el cuerpo en general.

HIGIENE PERSONAL

- 1 Es muy importante observar las reglas higiénicas siguientes:

- a) lavarse las manos con agua corriente y jabón, frotándolas, enjuagándolas y secándolas perfectamente

- b) lavarse los dientes después de cada comida con cepillo y pasta dentífrica, siguiendo estos movimientos:

- 1) de arriba hacia abajo en la mandíbula superior

ACTIVIDADES

- 1 Llevar al aula ilustraciones que se refieran al cuidado de los sentidos y del cuerpo en general
- 2 Discutir las ilustraciones con los alumnos y deducir los cuidados que debe tenerse con el organismo
- 3 Hacer resaltar la alegría natural y el aspecto saludable de las personas que observan estos cuidados
- 4 Comentar lo que sucede cuando no se tiene esos cuidados
- 5 Llevar el control de cada niño a través de una ficha sencilla que pueda ayudar a interpretar su estado de salud física.

- 1 Organizar el lugar de aseo para realizar prácticas diarias de higiene personal; debe haber: espejo, pasta y jabón para todos; cepillo, peine, toalla, estropajo, esponja y vaso para cada uno
- 2 Establecer el período oportuno para realizar estas prácticas diariamente
- 3 Elaborar carteles ilustrados acerca del uso adecuado que debe darse a los útiles de aseo personal

CONTENIDO

- 2) de abajo hacia arriba en la mandíbula inferior
 - 3) en forma circular sobre las coronas de los molares
 - 4) dar masajes en las encías para fortalecerlas
- c) limpiarse la lengua con algodón y bicarbonato, cuando sea necesario
- d) bañarse con estropajo, agua y jabón, frotando la piel para destapar los poros y luego secarse perfectamente
- 2 Es de suma importancia conservar una postura adecuada al sentarse, acostarse y caminar
- 3 El vestido y la ropa interior de uso diario deben mantenerse limpios y presentables (planchados, zurcidos, o remendados).

ACTIVIDADES

- 4 Revisar diariamente el aspecto higiénico de los alumnos, aplicando juegos como la rueda de la fortuna (ruleta de aseo) u otras que el maestro conozca
- 5 Organizar demostraciones de las prácticas higiénicas aconsejables
- 6 Elaborar carteles sobre la forma correcta de cepillarse los dientes
- 7 Establecer horarios de baño de limpieza, supervisados por el maestro
- 8 Hacer demostraciones del uso correcto de la letrina o inodoro:
 - a) sentarse bien
 - b) echar el papel dentro del hoyo si es letrina
 - c) echar el papel en un depósito con tapadera si es inodoro
 - d) tapar la letrina o inodoro después de usados
 - e) lavarse las manos
- 9 Demostrar la posición correcta que debe mantenerse al realizar diferentes actividades
- 10 Platicar con los alumnos acerca de las consecuencias de las malas posiciones

CONTENIDO

HIGIENE DE LA NUTRICION *

- 1 Para conservarse sano y desarrollarse bien, es necesario que la alimentación diaria contenga los 3 grupos básicos:
 - a) productos animales
 - b) legumbres y frutas
 - c) raíces y granos.
- 2 Debemos comer despacio, saborear y masticar bien los alimentos para que nuestro organismo los aproveche al máximo.
- 3 Las horas de comida deben ser fijas, agradables y tranquilas para mantener normales las funciones digestivas.
- 4 Los trastos y los alimentos deben mantenerse en lugares limpios y protegidos del polvo y de algunos animales como moscas, cucarachas y ratones, para evitar la contaminación de los mismos.

* Para mejor información sírvase consultar el folleto NE-16 del Instituto de Nutrición de Centro América y Panamá, solicitándolo al Departamento de Nutrición de la Dirección General de Sanidad Pública.

ACTIVIDADES

- 11 Discutir con los alumnos acerca de la conveniencia, satisfacción y seguridad de mudarse ropa por lo menos dos veces por semana.
 - 1 Conversar con los alumnos, acerca de las diferentes clases de alimentos y su importancia, utilizando medios audiovisuales como: cine, carteles, folletos, láminas, franelógrafo, portafolio gráfico y material vivo o natural
 - 2 Construir con los niños muebles sencillos (plateras, cajones, mosqueras) para guardar trastos y productos de la refacción
 - 3 Organizar la refacción escolar
 - 4 Hacer demostraciones de la selección y preparación higiénica de los alimentos (verduras, frutas, carnes, harinas)
 - 5 Aprovechar la refacción o el almuerzo escolar para que el maestro vele porque se cumplan las normas y se practiquen los hábitos recomendables
 - 6 Formar comités que vigilen ventas callejeras alejadas a la escuela, con el fin de exigir que mantengan protegido lo que venden a los alumnos

CONTENIDO

- 5 Todo alimento en descomposición no debe comerse, porque puede producir intoxicaciones (envenenamientos).
- 6 Los alimentos que se caen al suelo y los ya comenzados por otras personas no deben comerse, para evitar contagio de enfermedades.
- 7 Las frutas, hierbas y hongos desconocidos no deben comerse para evitar envenenamientos que debiliten la salud y pongan en peligro nuestra vida.
- 8 Cuando comemos se debe guardar algunas normas de urbanidad, reglas de cortesía y hábitos higiénicos, como:
 - a) no hablar cuando se tiene alimentos en la boca
 - b) masticar con la boca cerrada
 - c) no hacer ruido para comer
 - d) limpiarse la boca con una servilleta y no con los bordes del mantel
 - e) no poner los codos sobre la mesa
 - f) ser atento con las personas que nos rodean
 - g) mantener un ambiente de cordialidad.

ACTIVIDADES

- 7 Insistir en que los alumnos lleven protegidos los alimentos para su refrigerio.
- 8 Utilizar materiales audiovisuales para ilustrar el proceso de contaminación de los alimentos que se caen al suelo
- 9 Hacer un estudio sencillo de hongos, hierbas y frutas extrañas que hay en la localidad
- 10 Aprovechar las actividades de nutrición que se realizan en la escuela para insistir en la práctica de hábitos de higiene nutricional
- 11 Elaborar una serie de carteles ilustrados sobre las formas de conducta a observar en la mesa a horas de comida
- 12 Elaborar carteles de experiencia relacionados con la necesidad de hervir, filtrar o desinfectar el agua
- 13 Hacer demostraciones de la forma correcta de hervir el agua
- 14 Visitar los depósitos de agua potable de la localidad para comprobar su pureza o posible contaminación

CONTENIDO

- 9 El agua potable se puede beber y tiene las siguientes propiedades:
incolora
inodora
insípida
disuelve el jabón
cuece las legumbres.
- 10 El agua impura o contaminada no debe beberse porque contiene microbios que producen enfermedades.
- 11 El agua que se bebe debe hervirse, filtrarse o desinfectarse, para matar los microbios e impurezas que contiene.
- 12 Dos personas o más no deben beber en el mismo vaso sin lavarlo.
- 13 La leche que bebemos debe estar hervida o pasteurizada y refrigerada.

ENFERMEDADES TRANSMISIBLES

- 1 Las enfermedades transmisibles se contagian por medios directos o indirectos. Es conveniente evitar que se propaguen.
- 2 Cuando se padece de alguna de las enfer-

ACTIVIDADES

- 15 Designar al comité de higiene para que se preocupe de:
 - a) tener un lugar adecuado y protegido para guardar vasos y pocillos
 - b) cuidar que dichos utensilios se mantengan limpios cotidianamente
- 16 Visitar, cuando sea posible, los depósitos de agua municipal para observar el proceso de purificación
- 17 Visitar la lechería más cercana a la escuela; y de ser posible, una planta pasteurizadora.

- 1 Ilustrar, con películas adecuadas, siempre que sea posible, cómo se propagan las enfermedades
- 2 Platicar con los alumnos sobre los síntomas que presentan estas enfermedades

CONTENIDO

- medades transmisibles: sarampión, viruela, catarro, gripe, parasitismo intestinal, tos ferina, fiebre tifoidea, disenterias, el enfermo debe aislarse para evitar contagios.
- 3 Conocimiento de algunas medidas necesarias en caso de aparecer alguna de estas enfermedades:
 - a) aislamiento inmediato
 - b) consulta médica
 - c) desinfección de la habitación, la casa o la escuela.
 - 4 Son transmisores de enfermedades algunos insectos como el piojo, la pulga, la mosca, el zancudo y las chinches, por lo que se deben combatir con insecticidas de fácil aplicación, y que no ofrezcan peligro para los niños, como: DDT, GAMEXAN, DIELDRIN y FLIT.

ACTIVIDADES

- 3 Llevar una sencilla ficha de salud para tener la información del estado de salud de cada alumno y tomar las medidas necesarias
- 4 Tomar las medidas necesarias, en el caso de presentarse cualquier malestar persistente: vómitos, mareos, dolor de cabeza, etcétera, porque pueden ser aviso de enfermedades serias
- 5 Retirar a los alumnos enfermos todo el tiempo que sea necesario
- 6 Elaborar carteles ilustrados alusivos a las enfermedades y al peligro del contagio
- 7 Continuar la vacunación y revacunación indispensables en la edad escolar:
antipolio
BCG
antivariolosa
triple
- 8 Llevar un registro de las vacunas y consignarlas en la ficha de salud
- 9 Organizar campañas para combatir piojos, pulgas, chinches y cucarachas tanto en la escuela como en la comunidad:

CONTENIDO

MEDIDAS DE SEGURIDAD

PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

- 1 Es muy importante evitar los juegos bruscos y peligrosos.
- 2 Muchos juegos y situaciones pueden ser causa de accidentes.
- 3 Es peligroso que los niños metan la cabeza dentro de bolsas plásticas porque pueden asfixiarse.
- 4 Para salir de o entrar a lugares concurridos se debe evitar aglomeraciones que ponen en peligro muchas vidas.
- 5 Se debe evitar el manejo de bombas, cohetillos, cerillos, estufas y sustancias inflamables que provocan incendios, explosiones y quemaduras.

ACTIVIDADES

- a) solicitar ayuda a las agencias especializadas
 - b) organizar grupos de alumnos para que participen en las campañas
- 10 Practicar el uso adecuado de insecticidas y desinfectantes.
- 1 Discutir con los alumnos cuáles son los juegos peligrosos y por qué deben evitarse
 - 2 Elaborar carteles ilustrando los juegos o situaciones que pueden ocasionar accidentes:
 - a) dejar en el piso cáscaras, juguetes u objetos que provoquen caídas
 - b) trepar árboles, paredes, etcétera, que no ofrezcan seguridad
 - c) temblores, incendios, explosiones, etcétera.
 - 3 Discutir con los alumnos cuál es la conducta adecuada que debe seguirse en casos de emergencia o de accidentes
 - 4 Acostumbrar a los alumnos a hacer cola para evitar aglomeraciones, en cualquier situación

CONTENIDO

- 6 Las flores deben sacarse del dormitorio durante la noche porque despiden gas carbónico que puede provocar envenenamiento lento.
- 7 El manejo de herramientas o enseres de trabajo debe hacerse cuidadosamente.
- 8 Antes de usar las herramientas se deben revisar cuidadosamente y repararse en caso necesario.

EDUCACION VIAL

- 1 Reenseñanza de los conocimientos obtenidos en el primer grado.
- 2 Para atravesar las bocacalles debe verse que no haya vehículos que se aproximen y puedan atropellarnos.
- 3 Es peligroso abordar o bajar vehículos en movimiento; prenderse en la parte de atrás; pararse enfrente; sacar los brazos o la cabeza por las ventanillas; cambiar de lugar o jugar dentro del vehículo en marcha.

ACTIVIDADES

- 5 Practicar juegos dirigidos que puedan sustituir las aficiones peligrosas de los alumnos
- 6 Elaborar carteles que ilustren los peligros y accidentes del uso inadecuado de objetos punzocortantes
- 7 Usar agujas y tijeras con punta roma.

- 1 Reproducir, en la mesa de arena, la Escuela y su vecindario, indicando el tráfico de calles y avenidas con carros de juguete
- 2 Organizar las patrullas escolares
- 3 Practicar juegos educativos y dirigidos para enseñar al niño a transitar sin peligro.

CONTENIDO

SALUD MENTAL

- 1 Reenseñanza de los conocimientos obtenidos en primer grado.
- 2 Es saludable reconocer y conformarnos con nuestras limitaciones. Lo que no tenemos en estatura, fuerza o riqueza, quizá lo tengamos en capacidad mental, valor moral u otras prendas personales.
- 3 Es necesario aceptar las limitaciones de algunos compañeros, sin proclamarlas en voz alta, en las tareas diarias de la escuela.
- 4 Es necesario tener decisión en todos nuestros actos.
- 5 Todos tenemos dificultades; no nos ofusquemos cuando nos lleguen y busquemos la forma de solucionarlas.

ACTIVIDADES

- 1 Realizar las actividades que señala el programa de primer grado
- 2 Crear un ambiente de confianza para que los alumnos refieran sus problemas
- 3 Discutirlos con los alumnos para buscar las posibles soluciones o compensaciones
- 4 Organizar los grupos de trabajo en el aula, de tal manera que *todos* participen de acuerdo con sus habilidades o limitaciones
- 5 Aprovechar las oportunidades en que el niño tiene que tomar una decisión para enseñarlo a mantenerla, por ejemplo: al escoger el trabajo manual, al seleccionar juegos, lugares de excursión, etcétera
- 6 Aprovechar las oportunidades en que el niño ha fallado o se siente rechazado para discutir con él las causas y encontrar la forma de superar su estado de ánimo.

EDUCACION FISICA

OBJETIVOS

Que el niño adquiriera destrezas que:

- 1 le permitan satisfacer, hasta donde sea posible, su necesidad de recreo y vida al aire libre
- 2 le permitan orientarse en diferentes situaciones
- 3 le ayuden a adquirir la flexibilidad necesaria en el dominio del cuerpo
- 4 le permitan un desarrollo físico normal y un estado de salud satisfactorio
- 5 lo ayuden a corregir ciertos defectos físicos, y
- 6 le permitan practicar los juegos tradicionales de imitación que lo identifiquen con su comunidad.

CONTENIDO

No se señala ningún *contenido* porque este programa debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 1 Realizar el trencito con pequeños intervalos. Aumentar la distancia de acuerdo a la destreza adquirida
- 2 Organizar y desorganizar la hilera para que cada niño reconozca su lugar
- 3 Formar cadenas tomados de las manos y de los brazos
- 4 Formar arcos arriba y abajo
- 5 Hacer y deshacer una rueda, primero viendo hacia el centro y luego dándole la espalda
- 6 Imitar un péndulo
- 7 Cruzar los brazos apoyados en el abdomen; cruzar los brazos atrás; sentarse con las piernas cruzadas; sentarse libremente; acostarse con el cuerpo recto
- 8 Realizar juegos de imitación. Ejemplo: las palomas vuelan recto; de pronto vuelan hacia la derecha y luego hacia la izquierda
- 9 Organizar cuadros utilizando números o nombres de animales. Por ejemplo: a cada alumno se le asigna un número. A la voz de mando, los números pares deben pasar a la derecha o viceversa

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 10 Caminar ordenadamente en línea, en círculo o formando cuadros al compás de silbato, pandereta, palmadas, etcétera
- 11 Caminar y correr en diferentes direcciones y con diferentes pasos:
 - a) hacia adelante y hacia atrás
 - b) sobre las puntas de los pies
 - c) levantando las rodillas
- 12 Practicar el salto:
 - a) en un pie
 - b) con los pies juntos
 - c) a diferente ritmo
 - d) abriendo y cerrando las piernas
 - e) apoyando las manos en la espalda del compañero
 - f) sobre el compañero, sin apoyo
 - g) sobre cajones u otros obstáculos al alcance del maestro
 - h) con y sin impulso
 - i) de zanjás o diferentes distancias marcadas con yeso

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 13 Imitar:
 - la marcha de los soldaditos
 - el paso del canguro
 - el paso del venado
 - el paso del caballo
 - el corte de árboles
 - el corte de frutas
- 14 Lanzar bolsitas de arena a un blanco determinado:
caja de cartón a prudente distancia
- 15 Ejercitar los brazos hacia arriba, a los lados y hacia
abajo, a ritmo de vals
- 16 Ejercitar los músculos de las piernas, a ritmo
de son
- 17 Hacer gimnasia rígida y rítmica como estimulante
de los músculos del cuerpo
- 18 Desarrollar la habilidad para atrapar y prensar
pelotas u otros objetos
- 19 Practicar los juegos tradicionales de la comunidad,
según la época
- 20 Practicar la forma de saludar correctamente:
 - a) ante la Bandera Nacional
 - b) cuando se entona el Himno Nacional.

EDUCACION AGROPECUARIA

(Este programa se da con carácter experimental)

OBJETIVOS

Que el alumno

- 1 continúe aprovechando lo aprendido y las experiencias agropecuarias que contribuyen a elevar sus conocimientos
- 2 conozca la utilización del agua, el aire, el sol y la temperatura, en la explotación agropecuaria, como elementos necesarios en la vida animal y vegetal, y
- 3 se inicie en el conocimiento de los productos vegetales y animales que utiliza el hombre en su alimentación.

CONTENIDO

LA TIERRA

- 1 Clasificación elemental de los suelos

LA TIERRA Y LA ATMOSFERA

- 1 Importancia del agua, aire y sol en las explotaciones agropecuarias
- 2 En Guatemala se marcan dos estaciones: lluviosa y seca

ACTIVIDADES

- 1 Conversar con los alumnos acerca de las diferencias que presentan los suelos
 - 2 Visitar algunos terrenos cercanos para observar los diferentes suelos
 - 3 Hacer colecciones de suelos por su color.
-
- 1 Conversar con los alumnos para indicar que el aire, el agua y el sol son necesarios para que prosperen las explotaciones agropecuarias
 - 2 Llevar al aula tres envases de vidrio de boca ancha. Rotular cada uno de estos recipientes. En el N° 1, echar un poco de tierra negra, colocar tres semillas de frijol, y agregarle diariamente un poco de agua. En el N° 2, echar un poco de tierra negra y colocar tres semillas de frijol. A este envase no se le agrega agua. En el N° 3, echar, un poco de agua y colocar tres semillas de frijol. Este envase no lleva tierra. A los ocho días de haber hecho la preparación de este experimento, observar los tres envases y discutir los resultados obtenidos. (En el envase N° 1 las semillas han germinado)
 - 3 Colocar una planta debajo de una campana o de un recipiente de vidrio. Notar que la planta muere por falta de oxígeno
 - 4 Elaborar un cartel respecto a la utilidad del agua, del sol y del aire en la vida de las plantas

CONTENIDO

LAS PLANTAS Y EL HOMBRE

- 1 La planta está constituida por diferentes partes
- 2 En cada región hay diferentes clases de plantas
- 3 El hombre y los animales consumen alimentos de origen vegetal
- 4 Las plantas que alimentan a algunos animales se llaman pastos

ACTIVIDADES

- 5 Hacer las anotaciones correspondientes en el cuaderno de trabajo
 - 6 Hacer un cartel del estado del tiempo. Hacer el cómputo mensual de los días de lluvia, sol, viento, nublados, etcétera; y en cartel separado, llevar el cómputo general
 - 7 Anotar en el cuaderno de trabajo que las dos estaciones marcadas en Guatemala son: lluviosa y seca, sus características, y sus aspectos favorables y desfavorables para las actividades agropecuarias.
-
- 1 Hacer visitas o excursiones a lugares donde haya plantas: jardines, huertos, bosques, estaciones experimentales
 - 2 Llevar al aula algunas plantas y hacer notar sus diferentes partes
 - 3 Elaborar carteles ilustrados destacando las diferentes partes de la planta
 - 4 Hacer colecciones de las diferentes partes de las plantas: raíces, tallos, hojas, flores, frutos, semillas
 - 5 Coleccionar frutos modelados en barro
 - 6 Hacer visitas a lugares aledaños a la escuela con el fin de observar las diferentes plantas: jardines, huertos, bosques, estaciones experimentales, fincas y otros

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 7 Hacer una lista de las diferentes plantas de la región y elaborar un cartel
- 8 Hacer colecciones de:
 - a) maderas de construcción que se producen en la región, y
 - b) plantas de poco crecimiento que pueden utilizarse dentro del aula
- 9 Conversar con los niños acerca de los cereales que son necesarios en la alimentación del hombre: maíz, trigo, arroz, cebada, centeno
- 10 Conversar con los niños acerca de las leguminosas que utiliza el hombre en la alimentación: frijol, arveja, haba, gandul, garbanzo, lenteja, etcétera
- 11 Conversar con los niños acerca de las hortalizas que utiliza el hombre en la alimentación: rábano, zanahoria, remolacha, acelga, lechuga, apio, espinaca, mostaza, okra, repollo, repollo chino, coliflor, brócoli, col de bruselas, tomate, chile dulce, berenjena, cebolla, ejote, elote, puerro
- 12 Conversar con los niños acerca de las frutas más comunes que utiliza el hombre en su alimentación: durazno, ciruela, mango, manzana, pera, papaya, banano, cereza, naranja, mandarina, piña, sandía, melón, etcétera
- 13 Elaborar los carteles necesarios con cada uno de los cuatro puntos anteriores

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 14 Conversar con los niños acerca de los pastos más comunes que se utilizan en la alimentación de los animales: calinguero, zacatón, gordura, napié, pará
- 15 Conversar con los niños acerca de las plantas forrajeras más comunes en forma de ensilaje: alfalfa, zacate Guatemala, sorgo, maíz, avena, etcétera
- 16 Explicar a los alumnos que los alimentos concentrados para animales son mezclas a base de ingredientes de altos valores nutritivos: afrecho o salvado de trigo, harina de hueso, harina de carne, harina de sangre, harina de pescado y otros
- 17 Coleccionar pastos y plantas forrajeras de la zona
- 18 coleccionar alimentos concentrados o ingredientes que los componen
- 19 Elaborar un periódico mural con la participación directa de los alumnos, tomando como tema la importancia de la agropecuaria.

ACTIVIDADES que deben realizarse durante el año para objetivar los conceptos de este programa:

- 1 Iniciar con los alumnos las actividades del huerto y/o del jardín escolar:
 - a) seleccionar el terreno, tomando en cuenta la exposición al sol, las facilidades de riego, la proximidad de la escuela y la protección contra animales domésticos

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- b) preparar el equipo necesario
 - c) preparar el terreno
 - d) trazar los tablones y semilleros
 - e) seleccionar las semillas
 - f) sembrar directamente o por semilleros
 - g) trasplantar en horas aconsejables para su realización
 - h) regar, limpiar, deshierbar y abonar siempre que sea necesario
 - i) controlar las plagas
 - j) cosechar
- 2 Elaborar carteles de experiencia con los registros respectivos de tiempo de germinación, riegos, trasplante, cosecha y otras anotaciones importantes para conocimiento del niño
 - 3 Visitar huertos aledaños a la escuela, para que los niños observen los procedimientos y materiales usados en el cultivo de hortalizas
 - 4 Elaborar carteles de experiencia de las excursiones o trabajos realizados
 - 5 Anotar en el cuaderno de trabajo los informes de las observaciones y las experiencias realizadas en las excursiones y los trabajos realizados en la escuela.

NOTA: En las escuelas en donde no sea posible la implantación del huerto escolar, la experiencia debe realizarse en cajones. Se sugiere el uso de cajones de jabón, arreglándolos como parihuelas para facilitar su manejo.

CONTENIDO

LA TIERRA, EL HOMBRE, LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES

1 Los animales domésticos son útiles al hombre.

ACTIVIDADES

6 Hacer el jardín escolar:

- a) aprovechar cualquier espacio que haya en la escuela para los arriates y prepararlos siguiendo las indicaciones que se dio para el huerto
- b) cada alumno debe tener una maceta sembrada y cuidada en la escuela, para embellecer el aspecto físico de la misma.

NOTA: En las escuelas en donde no sea posible la realización del jardín escolar, los niños deben participar directamente en el embellecimiento de parques, alamedas y otros sitios de recreo de la comunidad.

1 Visitar:

establos
gallineros
caballerizas
apriscos y rediles
crianza de conejos
estanques de peces y patos
apiarios
cochiqueras

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 2 Elaborar carteles de experiencia relacionados con las excursiones y visitas realizadas
- 3 Anotar en el cuaderno de trabajo los siguientes datos:
 - a) utilidad de los animales
 - b) alimentación
 - c) cuidados para mejorar la producción
 - d) producciones específicas
 - e) enfermedades, la forma de prevenirlas y de combatirlas
 - f) zonas ganaderas del departamento en donde se encuentra localizada la escuela
- 4 Formar el museo con animales modelados en barro, madera u otros materiales.

NOTA: Se sugiere emplear las pastas siguientes:

- a) harina de trigo, sal y agua
- b) serrín, harina de trigo y agua se mezclan, agregando poco a poco pequeñas cantidades de agua, hasta obtener una pasta consistente y moldeable.

ARTES INDUSTRIALES
y
EDUCACION PARA EL HOGAR

ARTES INDUSTRIALES

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 desarrolle su habilidad motriz
- 2 adquiera hábitos y actitudes deseables: seguridad en sus movimientos, sociabilidad, responsabilidad en el trabajo, confianza en sí mismo, orden y limpieza
- 3 desarrolle espíritu de observación, poder imaginativo y libre iniciativa
- 4 Participe en diversas actividades, a efecto de que adquiera conocimientos y experiencias útiles
- 5 aproveche los materiales que tenga a su alcance para que conozca y se interese por los recursos de la comunidad, y
- 6 aprenda a usar algunas herramientas empleadas en los talleres de la comunidad.

DESCRIPCION

En la escuela primaria, la asignatura llamada Artes Industriales debe ser considerada como formativa e informativa, por lo que en el desarrollo de los programas se tendrá presente los elementos *educando* y *asignatura*, para alcanzar las finalidades de la educación integral. Las clases serán desarrolladas ajustando la enseñanza a las normas didácticas propias de este nivel a las posibilidades materiales del plantel.

El trabajo material deberá ser previamente planificado y desarrollado en correlación con las demás asignaturas del grado.

En los tres ciclos la escuela primaria deberá estimular la libre iniciativa del niño pero siempre habrá dirección del maestro en la ejecución de los trabajos.

Este programa es flexible de tal manera que el maestro encuentre en las actividades que se indica, sugerencias para estructurar su plan de trabajo, de acuerdo con los objetivos propuestos.

Durante la planificación y el desarrollo de las lecciones, deberá tenerse presente las destrezas que intervienen al medir, marcar, cortar, perforar, unir, doblar, pulir, etcétera, aprovechando la oportunidad para insistir en el uso correcto de las herramientas, poniendo énfasis en las normas de seguridad que debe observarse.

La clase de Artes Industriales deberá coordinarse con la clase de Educación para el Hogar en todas aquellas actividades que sean afines.

La evaluación de los trabajos se hará tomando como base la capacidad de expresión del niño, su esfuerzo y su entusiasmo, y de ninguna manera la perfección artística.

Se deberá estimular al niño en cada trabajo que haga, y gradualmente será orientado para que adquiera mayor perfección.

Cada vez que los alumnos hayan terminado el trabajo proyectado se hará la evaluación correspondiente y se pondrá una exposición, invitando a los padres de familia y dejando una constancia que servirá para la evaluación de fin de curso.

Entre las actividades correspondientes se incluirá las visitas a talleres, fábricas, museos de artesanías, las excursiones, etcétera.

CONTENIDO

No se señala contenido porque este programa debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 1 Utilizar papel de lustre, cartulina, cartón, fibras, etcétera, para hacer:
 - a) colecciones de plegados elementales
 - b) petatillos
 - c) trenzados que pasan de tres piezas
 - d) juguetes sencillos e instrumentos de labranza.
- 2 Utilizar materiales de desecho (carretes, platos y vasos de cartón, envases, corcholatas, corchos, etcétera), para hacer: juguetes y objetos decorativos
- 3 Aprovechar los materiales propios de la localidad (raíces, flores, frutas, cortezas, fibras, conchas, etcétera), para hacer: objetos decorativos y motivos navideños
- 4 Hacer con papel, calados decorativos apropiados para ser aplicados en diseños libres (estarcidos). Para colorearlos puede emplearse un cepillito, cedazo y soluciones colorantes, o una bomba de comprensión.

EDUCACION PARA EL HOGAR

INTRODUCCION

La Educación para el Hogar constituye un aspecto de la educación general que se propone preparar al educando en forma integral, a efecto de que goce de una vida próspera y de mayor satisfacción no solo como individuo sino también como miembro de la familia y de la sociedad.

Para la estructuración del presente programa se ha considerado tanto la realidad nacional como el contenido mínimo que debe dominar el educando al finalizar la escuela primaria, de tal manera que pueda incorporarse en una forma natural a las distintas jornadas escolares.

OBJETIVOS

Que el niño

- 1 sea capaz de resolver sus propios problemas
- 2 logre una mejor convivencia en la familia y en la comunidad a las cuales pertenece, y
- 3 desarrolle hábitos, actitudes, habilidades y destrezas que le permitan mejorar y adaptarse fácilmente al medio en que se desenvuelve.

CONTENIDO

NUTRICION Y PREPARACION DE ALIMENTOS

- 1 Los principales alimentos de origen animal, son: carne, pescado, huevos, leche, queso, mantequilla y requesón.
- 2 El maíz, el arroz, el trigo, la papa, la yuca, el camote y otros granos y raíces, le dan al cuerpo calor y fuerza
- 3 Debemos comer todos los alimentos, no solo los que nos gustan
- 4 Los alimentos deben ser preparados con limpieza
- 5 Los niños que comen regularmente una variedad de alimentos son sanos
- 6 Beber suficiente agua durante el día, es bueno para la salud.

ACTIVIDADES

- 1 Aprovechar el programa de la refacción escolar para:
 - a) hablar acerca del valor nutritivo de los alimentos, y
 - b) destacar la importancia de variar la alimentación
- 2 Aprovechar los productos de la estación para organizar el "Día" de las verduras, de la fruta, del huevo y de otros alimentos.
Este día cada niño llevará el alimento en mención y el maestro lo usará para variar el menú
- 3 Estimular a los alumnos para que prueben alimentos que son buenos y que no forman parte de su dieta diaria con el objeto de que gradualmente los incorporen a ella
- 4 Usar ilustraciones para comparar entre los mejores alimentos y otros que son buenos, pero no tan beneficiosos a nuestra salud
- 5 Recortar de revistas y otros materiales, ilustraciones para los cuadernos de trabajo
- 6 Lavar frutas y verduras en trastos de vidrio o esmaltados para observar cuánta tierra o suciedad se les quita

CONTENIDO

MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA

No se señala contenido en este tópico porque debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 7 Enseñar a los niños la forma correcta de lavar frutas y verduras
- 8 Hacer menús sencillos de refacción escolar aprovechando los productos del huerto, si lo hay
- 9 Discutir quiénes y cómo preparan los alimentos en la casa y la ayuda que puedan dar los niños
- 10 Llevar al aula ilustraciones que muestren:
 - a) el estado saludable del niño que consume una dieta adecuada
 - b) casos de niños desnutridos por falta de una dieta balanceada
 - c) establecer comparaciones y hacer generalizaciones.
- 1 Contribuir a la limpieza de los alrededores
- 2 Organizar comités que funcionen en forma rotativa, para atender las diferentes necesidades de limpieza, orden y embellecimiento del aula
- 3 Dar pláticas ilustradas a los alumnos a efecto de hacerles sentir la importancia del mejoramiento de la vivienda

CONTENIDO

CORTE, CONFECCION Y CONSERVACION DE LA ROPA

No se señala contenido en este tópico porque debe desarrollarse a base de actividades.

ACTIVIDADES

- 4 Participar con los demás grados de la escuela en concursos del aula más limpia, mejor decorada y más ordenada
 - 5 Invitar a padres de familia, que desempeñen un oficio en relación con mejoramiento de la vivienda, para que visiten la escuela y den pláticas o demostraciones sencillas de su especialidad
 - 6 Elaborar carteles donde se especifique las atribuciones de los diferentes comités.
-
- 1 Practicar las puntadas básicas en formas grandes sobre tejidos ordinarios como, brin, cañamazo o cartulinas picadas a fin de facilitar el paso de la aguja; aprovechar los lienzos para hacer bolsas para libros, alfombras, cepilleros y cuadros sencillos
 - 2 Aplicar en su ropa las puntadas básicas
 - 3 Decorar, con puntadas de hilos de colores sobre cartulina o cartón, tarjeteros, costureros, canastas y platos de cartón
 - 4 Hacer máscaras y otros objetos decorativos, según la iniciativa del alumno y del maestro

CONTENIDO

RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES

- 1 La cooperación en:
 - a) el hogar
 - b) la escuela, y
 - c) otros grupos
- 2 Necesidad de las buenas relaciones del hogar y la escuela.

ACTIVIDADES

- 5 Hacer mantelitos sencillos para uso individual y servilletas para usarlos en la refacción escolar
 - 6 Enseñar a los alumnos a pegar botones, remaches y broches.
-
- 1 Elaborar una colección de carteles con relación a la familia y propiciar discusiones relacionadas con el tema
 - 2 Organizar a los niños en pequeños comités para realizar actividades sociales diversas:
 - a) celebración sencilla de cumpleaños o por lo menos dedicar unos minutos de homenaje a los cumpleaños
 - b) organizar comités que se encarguen de repartir y controlar los materiales y equipos que se utilizan en el aula, y
 - c) llevar en clase un cartel de noticias
 - 3 Desarrollar actividades específicas en las fiestas cívicas y tradicionales tales como Día de la Independencia Nacional, Día del Padre, Día de la Madre, etcétera

CONTENIDO

ACTIVIDADES

- 4 Aprovechar la refacción escolar para que el niño ponga en práctica normas de comportamiento y relaciones sociales
- 5 Aprovechar los juegos educativos colectivos que propician la iniciación del niño en el mundo social, como un medio de mejorar las relaciones humanas.

OBSERVACIONES

- 1 El programa de Educación para el Hogar, debe darse integrado con las demás asignaturas, por considerar que contiene los conocimientos esenciales que en forma natural intervienen en la vida de la escuela
- 2 Tiene además, la finalidad de ofrecer las vivencias necesarias para ayudar en la comprensión de la lectura, la escritura y las matemáticas.

INDICE

INDICE

Maestro	5
Introducción	6
Objetivos	7
Medios y actividades	8
Estructura y uso del programa	10
Advertencia final	10

Primer Grado

IDIOMA ESPAÑOL

Lenguaje oral	15
Objetivos	15
Prelectura	20
Lectura	28
Objetivos	28
Escritura	36
Objetivos	36
Programa para la ejercitación de la escritura	42
Instructivo para la enseñanza de la Escritura "Script"	43

MATEMATICAS

Objetivos	55
Sistema de numeración	56
Fracciones	83
Decimales y Moneda	86
Medidas	91
Tabla 1, Formación de números	99
Tabla 2, Números de 1 a 100 (por decenas)	99
Tabla 3, Combinaciones de suma con totales que no exceden de 6	100
Tabla 4, Restas con minuendos que no exceden de 6	100
Tabla 5, Combinaciones de suma con totales que no exceden de 10	101
Tabla 6, Restas con minuendos que no exceden de 10	102

ESTUDIOS SOCIALES

(Incluye también Educación Moral y Cívica)

Objetivos	105
El hogar y la familia	107
La vida en la Escuela	107
La comunidad en que vivimos	109
La alimentación (aspecto socioeconómico)	110
Los vestidos y los materiales de que están hechos	111
Cómo satisfacemos nuestras necesidades de comunicación y de transporte	111
Cuáles son nuestros recursos naturales y cómo conservarlos	113
Nuestros días festivos tradicionales y cívicos	113
Actividades en favor del bienestar general	114
MORAL Y CIVICA	114

ESTUDIO DE LA NATURALEZA

Objetivos	119
Seres vivos	120
Materia y energía	123
La tierra y el cielo	126

EDUCACION ESTETICA

(Artes Plásticas y Educación Musical)

ARTES PLASTICAS	131
Objetivos	131
Recomendaciones mínimas al maestro	136
EDUCACION MUSICAL	137
Objetivos	137
Recomendaciones	140

SALUD Y SEGURIDAD

(Incluye también Educación Física)

SALUD Y SEGURIDAD	145
Objetivos	145
Salud personal	146
Higiene personal	146
Higiene de la nutrición	147
Enfermedades transmisibles	149
Medidas de seguridad	151

Educación vial	152
Salud Mental	153
EDUCACION FISICA	155
Objetivos	155

EDUCACION AGROPECUARIA

Objetivos	163
La tierra	164
La tierra y la atmósfera	164
El hombre, la tierra y las plantas	165
El hombre, la tierra, los animales y las plantas	174

ARTES INDUSTRIALES Y EDUCACION PARA EL HOGAR

ARTES INDUSTRIALES	179
Objetivos	179
Descripción	180
EDUCACION PARA EL HOGAR	183
Introducción	183
Objetivos	183
Nutrición y preparación de alimentos	184
Mejoramiento de la vivienda	185
Relaciones familiares y sociales	186
Corte, confección y conservación de la ropa	186
Observaciones	187

Segundo Grado

IDIOMA ESPAÑOL

Lenguaje oral	193
Objetivos	193
Lectura	198
Objetivos	198
Escritura	205
Objetivos	205
Programa para la ejercitación de la escritura	214
Instructivo para la enseñanza de la Escritura "Script"	215

MATEMATICAS

Objetivos	227
Sistema de numeración	228
Suma y resta	235
Multiplicación y división	252

ARTES INDUSTRIALES Y
EDUCACION PARA EL HOGAR

ARTES INDUSTRIALES	373
Objetivos	373
Descripción	374
EDUCACION PARA EL HOGAR	376
Introducción	376
Objetivos	376
Nutrición y preparación de alimentos	377
Mejoramiento de la vivienda	378
Corte, confección y conservación de la ropa	379
Relaciones familiares y sociales	380
Observaciones	381

SE TERMINÓ DE IMPRIMIR EL 8 DE
JULIO DE 1970 EN LA EDITORIAL
"JOSÉ DE PINEDA IBARRA" DEL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, RE-
PÚBLICA DE GUATEMALA, AMÉ-
RICA CENTRAL, DURANTE LA JE-
FATURA DEL PROFESOR AQUILES
PINTO FLORES. ESTA TERCERA
EDICIÓN CONSTA DE 10 000 EJEM-
PLARES EN PAPEL PERIÓDICO.