

الدراسات الاجتماعية

ظواهر جغرافية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني





جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم

الدراسات الاجتماعية

ظواهر جغرافية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الثانى

المادة العلمية

أ.د. عبد الحليم نور الدين
أستاذ المصريات - كلية الآثار جامعة القاهرة

أ.د. عاصم أحمد الدسوقي
أستاذ التاريخ الحديث
كلية الآداب جامعة حلوان

د. حسام الدين جاد الرب
مدرس الجغرافيا كلية الآداب
جامعة أسيوط

د. سعاد على مجاهد
مدرس التاريخ القديم
كلية التربية جامعة عين شمس

الإعداد التربوى

أ.د. على أحمد الجمل
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية جامعة عين شمس

أ.د. جيهان كمال السيد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د. عبد الحميد صبرى
مدرس المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

أ. ثناء أحمد جمعة
خبيرة مناهج تعليمية

_____	الاسم:
_____	المدرسة:
_____	الفصل:
_____	العنوان:
_____	العام الدراسي:

دعوة للتفكير والتأمل

إننا نعيش
في عالم من
صنع الخالق
سخره لنا وأمرنا
بتعميره فهيا بنا في
جولة بين ظواهره الطبيعية
وحضاراته الإنسانية لنكتشف
أسراره وعجائبه التي لا تنتهى.



تقديم

أبناءنا الأعزاء طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادى ، مرحبًا بكم مرة أخرى معنا فى الفصل الدراسى الثانى لنستكمل تعلم الدراسات الاجتماعية فتتعرف من خلالها ظواهر جغرافية أخرى وملامح من حضارتنا المصرية

الظواهر الجغرافية

نتعرف من خلالها المناخ وعناصره والأقاليم المناخية والنبات الطبيعى وأنواعه وأهميته ، كما نتعرف أيضًا الأخطار الطبيعية كالزلازل والبراكين والفيضانات والسيول والانهيارات الجليدية وأثرها على البيئة .

حضارتنا المصرية

نتعرف من خلالها الحياة الاجتماعية فى مصر القديمة ، من حيث طبقات المجتمع وحقوق وواجبات الأسرة والمسكن والملبس والمأكل والعادات والتقاليد فى الطعام وآداب الزيارة والعلاقات الأسرية ، كما نتعرف إبداعات المصرى القديم فى الكتابة والأدب والعلم والعمارة والفنون لنعتز ونفتخر بأجدادنا القدماء ، ونقدر قيمة العلم فى بناء الحضارة المصرية الحديثة ، كما نتعرف أيضًا المواطنة وكيف تكون مواطنًا صالحًا من خلال معرفتك بالحقوق والواجبات الخاصة بك داخل المجتمع الذى نعيش فيه .

وقد راعينا فى هذا الكتاب :

- الاهتمام بالجانب الوجدانى المتمثل فى تقديرك لعظمة الله فى تنوع الظواهر الجغرافية من حولك ، وتقديرك لجهود المصرى القديم فى قيام حضارته .
 - الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفسير والاستنتاج واستخلاص الدروس المستفادة ، وقراءة الخرائط والرسوم البيانية ، وملاحظة الظواهر الجغرافية والتأمل فيها ، وكتابة البحوث القصيرة ، والتعامل مع مصادر أخرى غير الكتاب المدرسى .
 - بساطة وسهولة اللغة وحدثة المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب .
 - تنوع الأنشطة التى يتم تنفيذها داخل الفصل وخارجه لمراعاة الفروق الفردية بينك وبين زملائك ، ولكى تساعدك على أن تقرأ وتفكر وتلعب .
 - تعدد أساليب التقويم عبر مراحل الدرس المختلفة التى تقيس جوانب متعددة من معلومات ومهارات واتجاهات وقيم .
 - مشاركتك الإيجابية والفعالة فى العملية التعليمية .
- يتضمن الكتاب العديد من الرسوم والأشكال والخرائط المعروضة بألوان جذابة والموظفة بشكل فعال لتساعدك على فهم المادة العلمية واكتساب العديد من المهارات والاتجاهات والقيم من خلالها .
- أخيرًا نأمل ونرجو من الله أن نكون قد قدمنا لك فى هذا الكتاب من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم ما يساعدك على أن تكون مواطنًا صالحًا لمصرنا الحبيبة .

والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

المؤلفون

المحتويات



الوحدة الأولى: المناخ والنبات الطبيعي

- الدرس الأول: عناصر المناخ. ٢
- الدرس الثاني: الأقاليم المناخية. ١١
- الدرس الثالث: النبات الطبيعي والحيوان. ١٧
- تدريبات عامة على الوحدة ٢٥



الوحدة الثانية: الأخطار الطبيعية.

- الدرس الأول: أخطار من باطن الأرض (الزلازل والبراكين) ٢٨
- الدرس الثاني: أخطار المياه (الفيضانات و السيول) ٣٥
- الدرس الثالث: أخطار الرياح (الأعاصير والتصحر) ٣٩
- تدريبات عامة على الوحدة ٤٤



الوحدة الثالثة: من روائع حضارتنا.

- الدرس الأول: جولة في حياة المصري القديم ٤٦
- الدرس الثاني: إبداعات مصرية (الكتابة - الأدب) ٥٥
- الدرس الثالث: إبداعات مصرية (العلم- العمارة- الفن) ٦١
- تدريبات عامة على الوحدة ٧٠



الوحدة الرابعة: مصر بين حكم البطالمة والرومان.

- الدرس الأول: الإسكندر في مصر ٧٢
- الدرس الثاني: مصر تحت حكم البطالمة ٧٧
- الدرس الثالث: مصر تحت حكم الرومان ٨٤
- الدرس الرابع: مصر والمسيحية ٩١
- تدريبات عامة على الوحدة ١٠٠



الوحدة الخامسة: المواطنة الصالحة:

- الدرس الأول: كيف تكون مواطنا صالحاً؟ ١٠٢
- الدرس الثاني: المواطنة (حقوق وواجبات) ١٠٧
- الدرس الثالث: أنت والقانون ١١٢
- تدريبات عامة على الوحدة ١٢٠

الوحدة الأولى

المناخ والنبات الطبيعي

أهداف الوحدة:

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
 - يتعرف الخصائص الطبيعية للأقاليم المناخية والنباتية .
 - يتعرف العلاقة بين عناصر النظام البيئي .
 - يوزع الأقاليم المناخية والنباتية على الخريطة .
 - يقارن بين الخصائص الطبيعية لكل من الأقاليم المناخية والنباتية المختلفة .
 - يحلل علاقات التأثير والتأثر بين الظواهر الطبيعية على سطح الأرض .
 - يوضح العلاقة بين الأقاليم المناخية والنباتية ،والحيوية .
 - يحدد العوامل المؤثرة في مناخ الإقليم .
 - يوضح العمليات الأساسية التي تحدد النظم الطبيعية للأرض .
 - يوضح تأثير العوامل الطبيعية في تغير النظم البيئية.
 - يوضح أثر تفاعل الإنسان مع النظم البيئية.
 - يقدم نماذج توضح دور الإنسان والتكنولوجيا في تعديل البيئة الطبيعية.
 - يقدر عظمة الخالق في تنوع الأقاليم المناخية والنباتية .

دروس الوحدة:

- الدرس الأول : عَنَاصِرُ الْمُنَاخِ .
- الدرس الثاني : الْأَقَالِيمُ الْمُنَاخِيَّةُ .
- الدرس الثالث : النَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ وَالْحَيَوَانُ .

عناصر المناخ

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- المهارات الحياتية.

نتعلم في هذا الدرس

- تحديد المقصود بـ : طقس ، مناخ ، رياح .
- تحديد عناصر المناخ .
- تفسير العلاقة بين الحرارة والرياح والأمطار .
- توزيع المناطق الحرارية الرئيسية على شكل للكورة الأرضية .
- تحديد اتجاهات الرياح الدائمة على شكل للكورة الأرضية .
- توضيح تأثير الإنسان بعناصر المناخ المختلفة .
- تقدير حكمة الله في تنوع المناخ على سطح الأرض .

لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ لِتَكُونَ مُسْتَقَرًّا لِلإِنْسَانِ ، وَزَوَّدَهَا بِكُلِّ عَنَاصِرِ الْحَيَاةِ ، وَأَوَّلُ هَذِهِ الْعَنَاصِرِ هُوَ الْمُنَاحُ ، فَبِاخْتِلَافِهِ تَخْتَلِفُ أَشْكَالُ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تُصْبِحَ نِظَامًا بَيْئِيًّا صَالِحًا لِيَعِيشَ فِيهِ الإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ وَالنَّبَاتُ فِي عِلَاقَةٍ مُتَكَامِلَةٍ وَمُتَوَازِنَةٍ .

هل تعلم...؟

النظام البيئي ، هو نظام مفتوح تتفاعل فيه عناصر البيئة المختلفة من طاقة الشمس والمياه والنبات والحيوان والإنسان لتخرج منه هي صورة أخرى .

فالمناخ هو ثروة طبيعية وهبها الله للإنسان، لكن الإنسان أساء استخدامها نتيجة لتصرفاته وإفراطه في استخدام التكنولوجيا المضرّة بالبيئة ، ممّا أدى لحدوث تغييرات مناخية حادة كارتفاع درجات الحرارة، وانتشار الجفاف والتصحر والأعاصير في جهات مختلفة من سطح الأرض. والآن تعال معنا لنتعرف أول عناصر الحياة وهو المناخ ...

فهل تعرف الفرق بين الطقس والمناخ ؟

لاحظ واستنتج



بملاحظة الجدول الذي أمامك..

حالة الجو خلال فصل	حالة الجو خلال يوم	
تتعرض لموجات حارة قادمة من شبه الجزيرة العربية.	يسود اليوم طقس حار على الوجه البحرى والقاهرة.	الحرارة
يسود البلاد رياح جنوبية مثيرة للرمال والأترية .	يسود اليوم رياح محملة بالرمال والأترية.	الرياح
تقل فرص سقوط الأمطار على كافة أنحاء البلاد خلال الفترة القادمة.	تظهر السحب العالية وتقل فرص سقوط الأمطار.	الأمطار

تَسْتَنْتِجُ أَنْ :



دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ تَتَمَيَّزُ بِالِازْتِفَاعِ لِأَنَّهَا لِأَحَدِ أَيَّامِ شَهْرِ أBRIL ، وَهُوَ أَحَدُ شُهُورِ فَصْلِ
وَيَشْمَلُ حَالَةَ الْجَوِّ لِمُدَّةٍ _____
عَنَاصِرِ الْمُنَاحِ الَّتِي تُحَدِّدُ الْجَوَّ هِيَ الْحَرَارَةُ وَ _____ وَ _____

يَتَبَيَّنُ لَنَا مِمَّا سَبَقَ أَنَّهُ :

يُمْكِنُ مَعْرِفَةَ حَالَةِ الْجَوِّ فِي فَتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ قَصِيرَةٍ قَدْ تَكُونُ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ أُسْبُوعًا مِنْ حَيْثُ
الْحَرَارَةُ ، وَالرِّيَّاحُ ، وَالْمَطَرُ وَهُوَ مَا يُعْرَفُ **بِالطُّقْسِ** .
كَمَا يُمْكِنُ مَعْرِفَةَ حَالَةِ الْجَوِّ فِي فَتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ قَدْ تَكُونُ شَهْرًا ، أَوْ فَصْلًا ، أَوْ سَنَةً مِنْ
حَيْثُ الْحَرَارَةُ ، وَالرِّيَّاحُ ، وَالْمَطَرُ وَهُوَ مَا يُعْرَفُ **بِالْمُنَاحِ** .
إِذَا الْفَرْقُ بَيْنَ الطُّقْسِ وَالْمُنَاحِ يَتِمَثَلُ فِي _____
وَالآنَ تَعَالِ نَتَعَرَّفُ مَعًا عَلَى عَنَاصِرِ الْمُنَاحِ مِنْ خِلَالِ الشَّكْلِ التَّالِيِ :



الْحَرَارَةُ:

هِيَ أَهْمُ عَنَاصِرِ الْمُنَاحِ ، وَيُؤَدِّي
اِخْتِلَافُهَا مِنْ مَكَانٍ لِآخَرَ إِلَى تَشْكِيلِ
الْحَيَاةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ ، وَتُعَدُّ

الشمس مَصْدَرَ الضَّوِّ وَالْحَرَارَةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ ، وَلِعَلَّكَ تَسْأَلُ: كَيْفَ تَخْتَلِفُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ عَلَى
سَطْحِ الْأَرْضِ رَغْمَ أَنَّ مَصْدَرَهَا وَاحِدٌ؟!

اكتشف وتعلم:



تختلف درجات الحرارة نتيجة لما يلي:

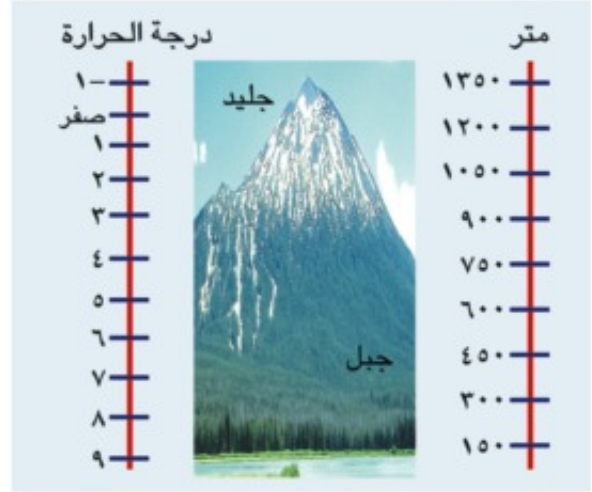
١- **اِخْتِلَافُ مَوْقِعِ الْمَكَانِ بِالنَّسْبَةِ لِذَوَابِرِ الْعَرَضِ :** حَيْثُ تَتَمَيَّزُ الْأَمَاكِنُ الْقَرِيبَةُ مِنْ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ
بِارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا ، بَيْنَمَا تَقِلُّ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ كُلَّمَا بَعُدْنَا عَنْهُ شَمَالًا وَجَنُوبًا
فَمَا السَّبَبُ ؟ لِأَنَّ الْأَشْعَةَ تَكُونُ عُمُودِيَّةً عِنْدَ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ ، وَمَائِلَةً كُلَّمَا بَعُدْنَا عَنْهُ .

٢- **التضاريس :** تُؤَثِّرُ التُّضَارِيسُ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ بِشَكْلِ عَامٍّ ، حَيْثُ تَقِلُّ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ كُلَّمَا
ارْتَفَعْنَا عَنْ مُسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ .



لَا حِظَّ وَاسْتَنْتَجِ:

– تَقَلُّ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ بِمُعَدَّلٍ مَنَوِيَّةٍ كَلَمًا
ارْتَفَعْنَا عَن مُسْتَوَى سَطْحِ البَحْرِ بِمُعَدَّلٍ مِترًا .
– لِذَلِكَ نَجِدُ أَنَّ القِمَمَ الجَبَلِيَّةَ المُرْتَفِعَةَ يَغطِيهَا
الجَلِيدُ رَغْمَ وَقُوعِهَا فِي مَنَاطِقٍ حَارَّةٍ مِثْلَ قِمَّةِ
جَبَلِ كِينِيَا .



٣- القُرْبُ أَوْ البُعْدُ عَنِ المُسَطَّحَاتِ المَائِيَّةِ :

تَتَمَيَّزُ المَنَاطِقُ القَرِيبَةُ مِنَ المُسَطَّحَاتِ المَائِيَّةِ
بِاعْتِدَالِ حَرَارَتِهَا صَيْفًا وَتَتَمَيَّزُ بِدِفْنِهَا فِي فَصْلِ
الشِّتَاءِ . أَمَّا المَنَاطِقُ البَعِيدَةُ فَتَكُونُ حَارَّةً صَيْفًا

وَبَارِدَةً شِتَاءً _____ فَمَا السَّبَبُ ؟

لَأَنَّ المِيَاهَ تَعْمَلُ عَلَى تَلطِيفِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ المَنَاطِقِ القَرِيبَةِ مِنْهَا

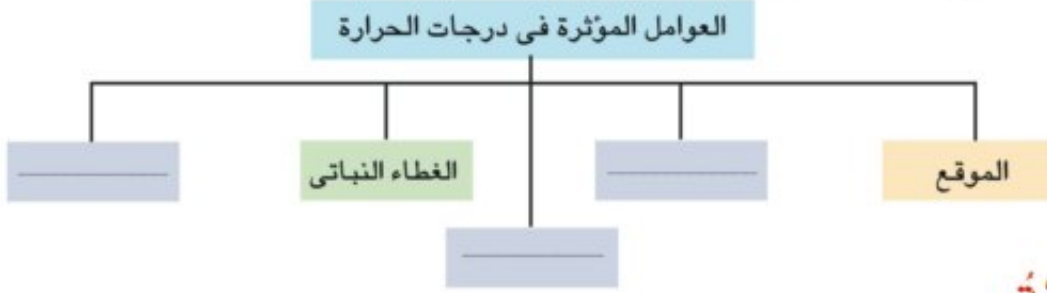
٤- الغَطَاءُ النَّبَاتِيُّ : يَمْنَعُ الغَطَاءُ
النَّبَاتِيُّ أَشْعَةَ الشَّمْسِ مِنَ الوُصُولِ
مُبَاشِرَةً لِلأَرْضِ، وَبِذَلِكَ تَقَلُّ حَرَارَتُهَا،
كَمَا فِي الغَابَاتِ وَالمَنَاطِقِ المَزْرُوعَةِ
عَنِ المَنَاطِقِ المَكشُوفَةِ .



٥- طُولُ النَّهَارِ : كَلَمًا طَالَ النَّهَارُ تَتَلَقَّى

الأَرْضُ نِسْبَةً كَبِيرَةً مِنَ الإِشْعَاعِ الشَّمْسِيِّ ، مِمَّا يُوَدِّي إِلَى ارْتِفَاعِ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ كَمَا فِي فَصْلِ
وَكَلَمًا قَصُرَ النَّهَارُ كَمَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ انخَفَضَتْ دَرَجَةُ _____

فِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



المناطق الحرارية:

وَنَتِيجَةً لِأَخْتِلَافِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ ، قَامَ العُلَمَاءُ بِتَقْسِيمِهِ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ المَنَاطِقِ الحَرَارِيَّةِ المُتَمَاثِلَةِ عَلَى جَانِبِي دَائِرَةِ الاسْتَوَاءِ _____ فَمَا هِيَ؟

لَا حِظَّ وَاسْتَنْتِجْ



بملاحظة الشكل المقابل نجد أن :



المناطق الحرارية في العالم

- المنطقة المدارية الحارة تمتد بين مدار _____ شمالاً ، ومدار الجدى جنوباً ، ويتوسطها دائرة _____ وهى حارة طول العام .
- المنطقة المعتدلة الشمالية تمتد بين مدار _____ والدائرة القطبية _____
- المنطقة المعتدلة الجنوبية تمتد بين مدار _____ والدائرة القطبية _____ .

ويتمثل في : - منطقة مُعتدلة دَفيئة تَمْتدُ بَيْنَ مَدَارِ السَّرَطَانِ ، وَمَدَارِ الجَدْيِ وَدَائِرَةِ عَرْضِ ٤٥° شَمَالاً وَجَنُوباً وَتَمْتِيزُ بِصَيْفٍ حَارٍّ وَشِتَاءٍ مُعْتَدِلٍ .

- مَنطِقَةٌ مُعتدلة بَارِدَةٌ بَيْنَ دَائِرَتِي عَرْضِ ٤٥° شَمَالاً وَجَنُوباً وَبَيْنَ الدَّائِرَتَيْنِ القُطْبِيَّتَيْنِ الشَّمَالِيَّةِ وَالجَنُوبِيَّةِ وَتَمْتِيزُ بِصَيْفٍ مُعْتَدِلٍ وَشِتَاءٍ بَارِدٍ .

المَنطِقَتَانِ القُطْبِيَّتَانِ الشَّمَالِيَّةِ وَالجَنُوبِيَّةِ تَنحَصِرَانِ بَيْنَ الدَّائِرَتَيْنِ القُطْبِيَّتَيْنِ مِنْ جِهَةٍ ، وَالقُطْبَيْنِ _____ ، _____ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى وَتَمْتِيزَانِ بِالبُرُودَةِ الشَّدِيدَةِ طَوَالَ العَامِ .

لاحظ واكتب:



بملاحظة الشكل نجد أن:

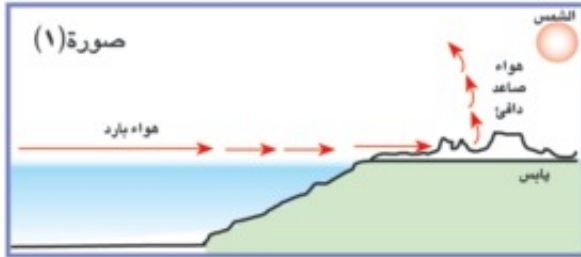
(أ) الرياح القطبية تهب من القطبين ، متجهة إلى الدائرتين الشمالية والجنوبية .

(ب) الرياح العكسية تهب من دائرة عرض ٣٠° شمالاً وجنوباً متجهة إلى الدائرتين

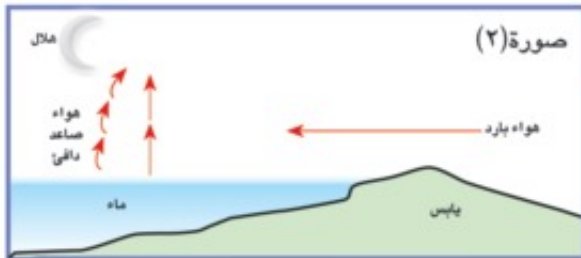
(ج) الرياح التجارية: تهب من دائرة عرض ٣٠° شمالاً وجنوباً متجهة إلى دائرة

ثانياً: الرياح الموسمية: تحدث نتيجة تجاور مساحات كبيرة من اليابس لمساحات كبيرة من المياه وكل منهما يختلف في درجة الحرارة عن الأخرى ، وهي نوعان :
(أ) رياح موسمية صيفية: (رياح ممطرة)... لماذا؟ (ب) رياح موسمية شتوية: (رياح جافة)... لماذا؟

ثالثاً: الرياح المحلية: هي رياح ذات تأثير محلي تهب فوق مناطق محدودة من سطح الأرض مثل رياح الخماسين في مصر وهي رياح محملة بالرمال والأتربة ورياح الهبوب بالسودان.



رابعاً: الرياح اليومية: كنسيم البر والبحر تحدث نتيجة لاختلاف الحرارة على اليابس والمياه المتجاورين أثناء النهار والليل . وينتمي إلى هذا النوع من الرياح كل من (نسيم الجبل والوادي)



لاحظ واستنتج:



بملاحظة الصورتين (١) ، (٢) نجد أن:

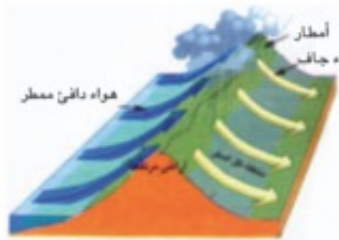
(١) في النهار ترتفع درجة حرارة الهواء فوق اليابس فيرتفع إلى أعلى ويحل محله هواء ينسجم البحر .

(٢) وفي الليل يكون الهواء فوق الماء أدفأ من هواء اليابس فيرتفع ويحل محله هواء يهب من ناحية البر وتسمى هذه الظاهرة بنسجم البر .

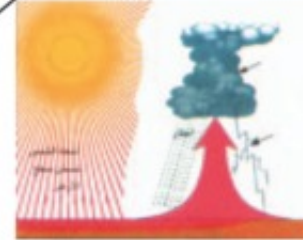
الأمطار:

وَنَتِيجَةَ لِحَرَكَةِ الرِّيحِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ وَتَسْخِينِ الحَرَارَةِ لِلْمُسَطَّحَاتِ المَائِيَّةِ ، تَحْمِلُ الرِّيحُ بَخَارَ المَاءِ لِتَسْقُطَ الأمطارُ ، وَتَدْبُ الحَيَاةَ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ :
- وَللأمطارِ عِدَّةُ أنواعٍ ، لِمَعْرِفَتِهَا لَاحِظِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :

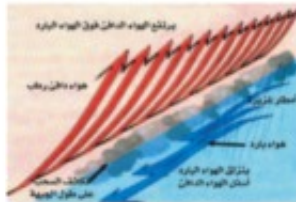
المطر التضاريسي
مطر تضاريسي : نتيجة لاصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال فتصعد لأعلى فيبرد الهواء فيتكاثف بخار الماء ويسقط على شكل مطر.



المطر التصاعدي
مطر تصاعدي : نتيجة لصعود بخار الماء لطبقات الجو العليا فيبرد الهواء ويتكاثف ويسقط على شكل مطر غزير بالمنطقة الاستوائية.



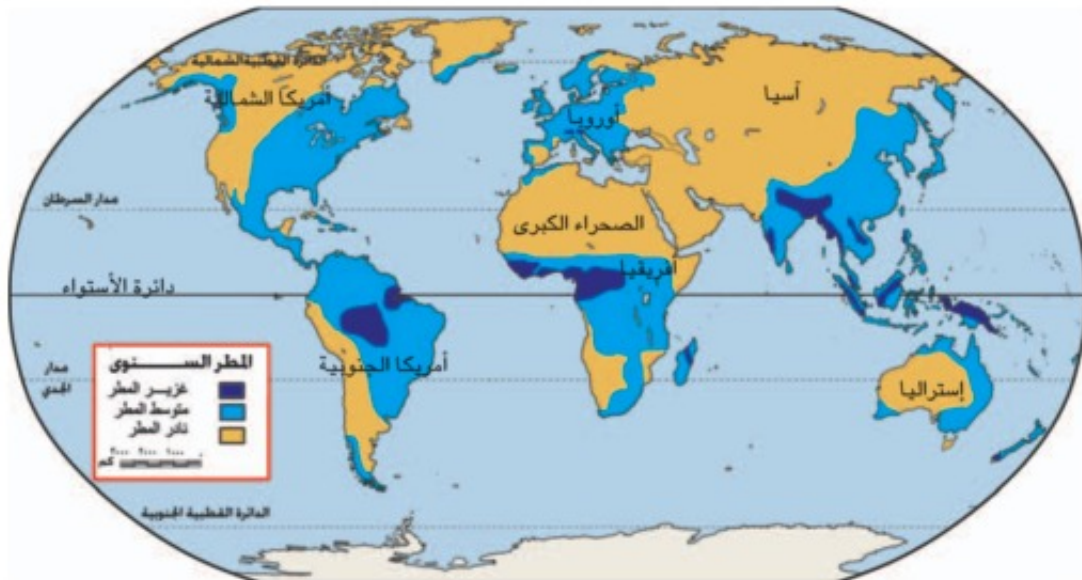
أنواع المطر



المطر الإعصاري
مطر إعصاري : نتيجة لتقابل هواء بارد وهواء ساخن محمل ببخار الماء فيصعد الهواء الساخن لأعلى فيتكاثف فتسقط الأمطار يصحبها رعد وبرق.

توزيع الأمطار:

وَقَدْ أَدَّى اِخْتِلَافُ أنواعِ الرِّيحِ ، وَاتِّجَاهَاتِهَا ، وَأَنْواعِ الأمطارِ إِلَى اِخْتِلَافِ كَمِّيَّاتِ المَطَرِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ لِمَعْرِفَةِ ذَلِكَ : لَاحِظِ الخَرِيطَةَ .





لَا حِظَّ وَآكُتَبْ: باستخدام الخريطة التي أمامك أكمل ما يلي:

- ١ - مناطق مثل المناطق الواقعة حول دائرة _____ .
- ٢ - مناطق مثل المناطق الواقعة على ساحل البحر المتوسط.
- ٣ - مناطق مثل الصحراء الكبرى في شمال إفريقيا .

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - الفرق بين الطقس والمناخ يتمثل في الفترة الزمنية التي يغطيها وصف حالة الجو .
- ٢ - عناصر المناخ تتمثل في الحرارة والضغط والرياح والمطر .
- ٣ - الحرارة هي أهم عناصر المناخ .
- ٤ - كميات المطر تختلف من مكان لآخر على سطح الأرض .
- ٥ - العلاقة بين الحرارة والضغط علاقة عكسية .
- ٦ - المناطق الحرارية تتشابه على جانبي دائرة الاستواء .
- ٧ - تنوع المناخ على سطح الأرض يعدُّ نعمة من نعم الله .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول ، أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة :

- (أ) ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن الأشعة الشمسية تكون _____
- (ب) تمتد المنطقة الحارة بين مدار _____ ، ومدار _____
- (ج) تهب الرياح _____ من دائرة عرض ٣٠° شمالاً وجنوباً متجهة صوب دائرة

- (د) يسقط المطر التصاعدي على المنطقة _____
- (هـ) تتميز الصحراء الكبرى بأنها _____ المطر .

السؤال الثاني : مَا الْمَقْصُودُ بِكُلِّ مَنْ :

- (أ) المُنَاخ . (ب) الطَّقْسِ . (ج) الرِّيحِ الدَائِمَةِ .
(د) الرِّيحِ المَحَلِّيَّةِ . (هـ) النِّظَامِ البِيئِيِّ .



السؤال الثالث : لَأَحِظِ الشَّكْلَ الْمُقَابِلَ وَآكْتُبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الأَرْقَامُ :

١ - المُنْطَقَةُ _____

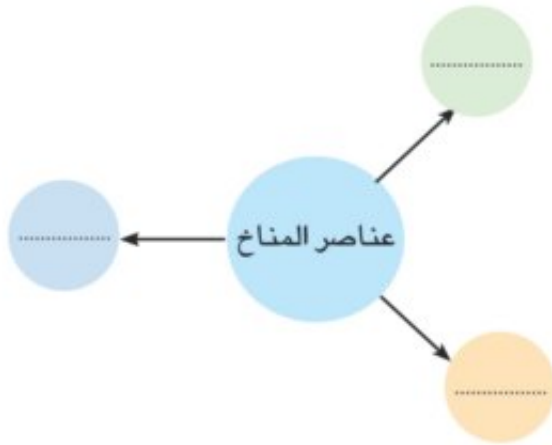
٢ - المُنْطَقَةُ _____

٣ - الرِّيحُ _____ تَخْرُجُ مِنَ القُطْبِ _____ ،
مُتَّجِهَةً إِلَى الدَّائِرَتَيْنِ القُطْبِيَّتَيْنِ الشَّمَالِيَّةِ وَالجَنُوبِيَّةِ .

السؤال الرابع : بِمِ تَفَسَّرُ ؟

- (أ) تُلَطَّفُ الرِّيحُ التَّجَارِيَّةُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ المَنَاطِقِ الَّتِي تَهْبُ عَلَيْهَا .
(ب) الرِّيحُ المَوْسِمِيَّةُ الصِّيفِيَّةُ رِيحٌ مُمِطِرَةٌ .

السؤال الخامس : أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



السؤال السادس :

- اذكر بعض الأمثلة التي توضح
تأثير الإنسان بتنوع المناخ .

«نشاط ملف الإنجاز»

- مِنْ خِلالِ مُتَابَعَتِكَ لِلنَّشْرَةِ الجَوِّيَّةِ سَجِّلْ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ يَوْمِيًّا لِعَدَدٍ مِنَ المَدُنِ فِي دَوْلٍ مُخْتَلِفَةٍ وَأَشْرَحْ سَبَبَ اِخْتِلَافِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ بَيْنَهَا .
- قُمْ بِعَمَلِ رَسْمٍ تَخْطِيطِيٍّ لِأنواعِ الأمطارِ واسْتَنْتِجْ نَوْعَ المَطَرِ السَّاقِطِ عَلَى مَدِينَتِكَ .

الأقاليم المناخية

نتعلم في هذا الدرس

القضايا المتضمنة

- العولمة .
- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- البيئة وحمايتها وتجميلها.

- تحديد المقصود بـ : إقليم مناخي .
- تصنيف الأقاليم المناخية .
- توزيع الأقاليم المناخية على خريطة العالم
- وصف خصائص كل إقليم مناخي .
- تقدير حكمة الله تعالى في تنوع الأقاليم المناخية .

لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَى الْأَرْضِ عَلَى آسَاسِ التَّنَوُّعِ وَالتَّكَامُلِ ، وَجَعَلَ مَنَاخَ الْأَرْضِ مُتَنَوِّعًا وَمُخْتَلِفًا مِنْ مَكَانٍ لآخر ، وَمِنْ وَقْتٍ لآخر ، حَتَّى تَتَنَوَّعَ أَشْكَالُ الْحَيَاةِ عَلَيْهَا ، فَهُوَ أَهَمُّ عَنَاصِرِ النِّظَامِ البِيئِيِّ وَأَكْثَرُهَا تَنَوُّعًا .

وحتى يسهل على العلماء دراسة المناخ على سطح الأرض قاموا بتقسيمها إلى أقاليم مناخية ذات خصائص متشابهة من حيث الحرارة والمطر والرياح .

لاحظ واستنتج:



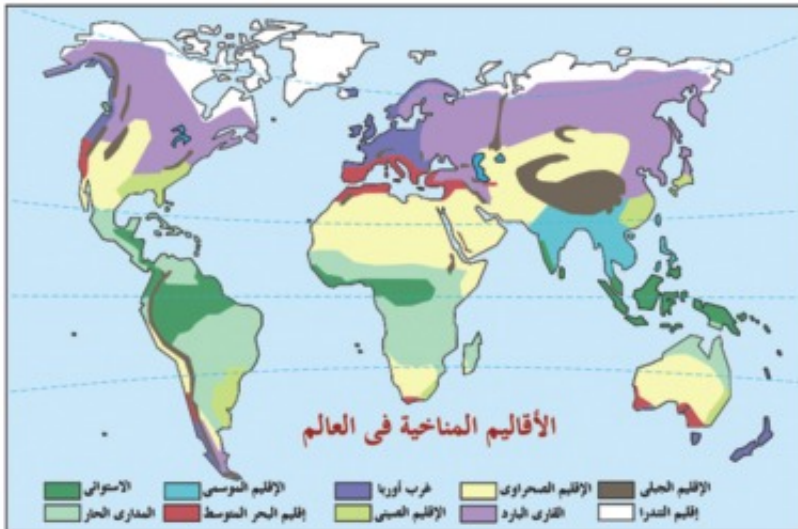
أسس تصنيف الأقاليم المناخية

في ضوء ما سبق أكمل الشكل التالي :

نوع الساندة في الأقاليم

تشابه درجات

تشابه كميات



الآن تعال معنا لنتعرف أهم هذه الأقاليم المناخية على الخريطة التالية..

أولاً : الأقاليم المناخية الحارة



١ - الإقليم الاستوائي وشبه الاستوائي :

يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ١٠° شَمَالاً
١٠° جَنُوباً ، وَيَتَمَيَّزُ بِارْتِفَاعِ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ
وَالرُّطُوبَةِ وَالأمْطَارِ الغَزِيرَةِ طَوَالَ العَامِ.. هَلْ
تَعْلَمُ لِمَاذَا؟

٢- الإقليم المداري (إقليم السافانا) :

يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ١٠° -
١٥° شَمَالَ وَجَنُوبَ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ ، وَيَتَمَيَّزُ
بِارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَتِهِ طَوَالَ العَامِ، وَيَسْقُطُ
الْمَطَرُ خِلَالَ فَصْلِ الصَّيْفِ ، وَتَقِلُّ كَمِّيَّاتُ
الْمَطَرِ كُلَّمَا بَعُدْنَا عَنِ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ.



٢- الإقليم الموسمي :

يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ فِي جَنُوبِ شَرْقِ آسِيَا وَيَتَمَيَّزُ
بِهَبُوبِ الرِّيَّاحِ المَوْسِمِيَّةِ الصَّيْفِيَّةِ وَالسُّتُويَّةِ .
وَيَتَمَيَّزُ هَذَا الإِقْلِيمُ بِالحَرَارَةِ وَالرُّطُوبَةِ العَالِيَةِ
صَيْفًا وَالبُرُودَةِ وَالجَفَافِ شِتَاءً .



٤ - الإقليم الصحراوي وشبه الصحراوي :

يَمْتَدُّ هَذَا الإقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ١٥° - ٣٠° شَمَالًا وَجَنُوبًا ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْحَرَارَةِ الْمُرْتَفِعَةِ صَيْفًا وَالْبُرُودَةِ الشَّدِيدَةِ شِتَاءً _____ لِمَاذَا ؟
لأنَّ المَدَى الحَرَارِيَّ اليَوْمِيَّ والسَّنَوِيَّ كَبِيرَ .
وَالْأَمْطَارُ فِي هَذَا الإقْلِيمِ نَادِرَةٌ وَتَكَادُ تَنْعَدِمُ .

اسْتَنْتَجِ وَتَعْلَمْ :



من خلال ما سبق استكمل الجدول التالي :

الإقليم	موقعه	خصائصه
الاستوائي
الصحراوي

هل تعلم...؟

المدى الحراري اليومي :

الفرق بين درجة حرارة الليل والنهار

المدى الحراري السنوي : الفرق بين

درجة حرارة الصيف والشتاء .

ثانياً : الأقاليم المناخية المعتدلة الدفيئة :

١ - إقليم البحر المتوسط :

يَمْتَدُّ هَذَا الإقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٣٠° - ٤٥° شَمَالًا وَجَنُوبًا فِي غَرْبِ القَارَاتِ .
وَيَتَمَيَّزُ بِأَنَّهُ حَارٌّ جَافٌ صَيْفًا ، دَافِئٌ مُمَطَّرٌ شِتَاءً .



٢ - الإقليم المعتدل الدافئ :

يعرف بالإقليم الصيني

يَمْتَدُّ هَذَا الإقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٣٠° - ٤٥° شَمَالًا وَجَنُوبًا فِي شَرْقِ القَارَاتِ .
وَيَتَمَيَّزُ بِأَنَّهُ مُمَطَّرٌ طُولَ العَامِ ، وَحَرَارَتُهُ مُرْتَفِعَةٌ صَيْفًا ، وَدَافِئٌ شِتَاءً .

٣ - إقليم مناخ الصحاري المعتدلة :

بَيْنَ ٣٠° - ٤٥° شَمَالًا وَجَنُوبًا دَاخِلِ القَارَاتِ قَلِيلُ الأمطارِ صَيْفًا - جَافٌ بَارِدٌ شِتَاءً



ثالثاً : الأقاليم المعتدلة الباردة :

١- الإقليم المعتدل البحري (مناخ غرب أوروبا) :

يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٤٥° - ٦٠° شَمَالَ وَجَنُوبَ غَرْبِ القَارَاتِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِأَمْطَارِهِ طُولَ العَامِ ، لَوْقُوعِهِ فِي نِطَاقِ الرِّيحِ العَكْسِيَّةِ الغَرْبِيَّةِ وَيَتَمَيَّزُ بِمُنَاخِهِ المُعْتَدِلِ الدَّفِئِ صَيْفًا ، وَالمُعْتَدِلِ البَارِدِ شِتَاءً .

٢- الإقليم المعتدل شرق القارات (اللورنسي) :

يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٤٥° - ٦٠° شَمَالَ شرق القارات ، شمال شرق أمريكا الشمالية وشمال شرق الصين وكوريا وشمال اليابان ، شِتَاءً بارِدًا وَصَيْفًا مُعْتَدِلًا وَأَمْطَارَ طَوَالَ العَامِ .

٣- المناخ القاري البارد : يَمْتَدُّ هَذَا الإِقْلِيمُ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٤٥° - ٦٠° شَمَالَ دَاخِلَ

القارات في آسيا وأوروبا وأمريكا الشمالية - شِتَاءً قَارِسَ البُرُودَةِ ، قَلِيلَ الأمطار وَصَيْفَ مَمْطَرٍ .

رابعاً : الأقاليم الباردة والقطبية :

١- الإقليم البارد :

يَمْتَدُّ بَيْنَ دَائِرَتَيْ عَرْضِ ٦٠° - ٩٠° شَمَالَ ؛ وَيَتَمَيَّزُ بِشِتَاءٍ شَدِيدِ البُرُودَةِ ، وَصَيْفٍ بَارِدٍ نَسْبِيًّا ، حَيْثُ تَسْقُطُ عَلَيْهِ التَّلُوجُ طَوَالَ الشِّتَاءِ ، وَمَطَرٌ ضَعِيفٌ خِلَالَ الصَّيْفِ القَصِيرِ



٢- المناخ الجبلي : يَشغَلُ القِمَمَ والمُنحَدَرَاتِ العُلْيَا

وَيَسُودُهُ مُنَاخٌ شَدِيدُ البُرُودَةِ وَتُغَطَّى المُنحَدَرَاتِ بِالجَلِيدِ .

الإقليم	موقعه	خصائصه
الإقليم القاري		
الإقليم البارد		



قارن وتعلم

من خلال ما سبق

استكمل الجدول التالي:

تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - تنوع الأقاليم المناخية على سطح الأرض يؤدي إلى تنوع وتكامل أشكال الحياة على الأرض .
- ٢ - تقسيم الأرض لأقاليم مناخية كبرى يُسهل على العلماء دراسة المناخ على سطح الأرض .
- ٣ - تصنيف الأقاليم المناخية في ضوء درجات الحرارة ، والأمطار والرياح السائدة .
- ٤ - الأقاليم المناخية تنقسم إلى :
 - أقاليم حارة مثل : الإقليم الاستوائي ، والإقليم المداري ، والإقليم الموسمي والإقليم الصحراوي .
 - أقاليم دفيئة مثل إقليم البحر المتوسط ، والإقليم المعتدل الدافئ ، والصحاري المعتدلة
 - أقاليم معتدلة باردة مثل : غرب أوروبا - اللورنسي - القاري البارد .
 - أقاليم باردة مثل إقليم التندرا وإقليم المناخ الجبلي .

أنشطة وتدريبات

س ١ : ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارات غير الصحيحة فيما يلي مع تصويب الخطأ :

- (أ) أمطار الإقليم الاستوائي من النوع التصاعدي . ()
- (ب) تسقط الأمطار طول العام في الإقليم الموسمي . ()
- (ج) تعد سواحل مصر الشمالية والشرقية جزءاً من إقليم البحر المتوسط . ()
- (د) تنوع الأقاليم المناخية يؤدي لتنوع صور الحياة على سطح الأرض . ()

س ٢ : بم تفسر....؟

(أ) تقسيم العلماء الأرض إلى أقاليم مناخية .

(ب) ارتفاع الحرارة طول العام بالإقليم الاستوائي.

(ج) انخفاض درجة الحرارة إلى مادون الصفر المئوي في الإقليم القاري البارد شتاءً.

س ٣ : ما المقصود بكل من؟

(ب) المدى الحراري .

(أ) إقليم مناخي .

س ٤ : كلمة السر :

اشطب الحروف التي تكون الكلمات الدالة على العبارات التالية ، وستبقى مجموعة حروف

جمعها واكتب كلمة السر :

ب	ق	ا	م	ا	م
م	ح	ص	ي	ر	ا
د	ت	ر	ط	ي	و
م	و	ي	ا	س	ن
ا	ي	ة	ر	ي	ح

(أ) إقليم حار جاف صيفاً دافئ ممطر شتاءً _____

(ب) إقليم يمتد بين دائرتي ١٠ - ١٥ شمال _____

وجنوب دائرة الاستواء _____

(ج) إقليم نادر المطر _____

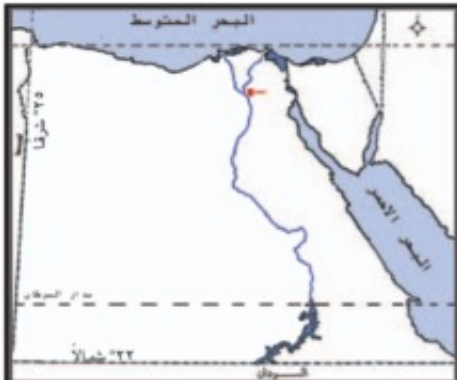
(د) كلمة السر هي _____

س ٥ : ماذا يحدث إذا؟

(أ) تشابه المناخ على سطح الأرض .

(ب) وصلت الرياح القطبية الباردة إلى مصر .

نشاط ملف الإنجاز



في ضوء دراستك للأقاليم المناخية ومعرفتك بموقع مصر بالنسبة لدوائر العرض (٢٢ شمالاً : ٣٢ شمالاً) تقريباً.

١ - حدد الأقاليم المناخية التي تتواجد في مصر .

٢ - لَوْنُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَقَالِيمِ بِلَوْنٍ مُعَيَّنٍ عَلَى الْخَرِيْطَةِ .

النَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ وَالْحَيَوَانُ

نتعلم في هذا الدرس

القضايا المتضمنة

- البيئة : حمايتها وتجميلها والمحافظة عليها .
- ترشيد الاستهلاك .
- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

- تحديد المقصود بـ : نبات طبيعي ، غابات ، حشائش .
- تحديد العوامل التي تؤدي لاختلاف النبات الطبيعي .
- المقارنة بين أنواع الغابات والحشائش .
- تفسير العلاقة بين المناخ وتوزيع النبات الطبيعي .
- تقدير أهمية الحفاظ على النبات الطبيعي .
- تقدير عظمة الله في خلقه للنبات الطبيعي والحيوان .

لَقَدْ وَضَعَ اللهُ فِي خَلْقِ النَّبَاتِ وَتَنَوُّعِهِ دَلَالًا قُدْرَتِهِ ، فَمِنْهُ الْمُثْمِرُ وَغَيْرُ الْمُثْمِرِ ، وَمِنْهُ الْأَشْجَارُ وَالْحَشَائِشُ ، وَمِنْهُ مَا يَتَحَمَّلُ الْعَطَشَ وَنُدْرَةَ الْمِيَاهِ ، وَمِنْهُ مَا هُوَ غِذَاءٌ لِلْإِنْسَانِ ،

فَالنَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ هُوَ نَبَاتٌ يَنْمُو دُونَ تَدَخُّلِ الْإِنْسَانِ نَتِيجَةً لِتَفَاعُلِ عَنَاصِرِ الْمُنَاحِ الْمُخْتَلِفَةِ مَعَ التُّرْبَةِ ، وَلِمَعْرِفَةِ ذَلِكَ لَاحِظِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



وسوف تجد أن حرارة الشمس تُسَخِّنُ الْمُسَطَّحَاتِ الْمَائِيَّةَ فَيَتَصَاعَدُ الَّذِي تَحْمَلُهُ ، فَيَتَكَثَفُ وَيَسْقُطُ عَلَى شَكْلِ _____ ، فَتَنْمُو

النَّبَاتَاتُ وَتَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ ، وَتَدْبُ الْحَيَاةُ عَلَى الْأَرْضِ فِي مَنْظُومَةٍ بَيْئِيَّةٍ تَجْمَعُ النَبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ وَغَيْرَهَا مِنَ الْكَائِنَاتِ فِي عِلَاقَاتٍ مُتَبَادِلَةٍ تَحْفَظُ الْحَيَاةَ عَلَى الْأَرْضِ . وَلِلنَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ أَشْكَالٌ مُخْتَلِفَةٌ عَلَى الْأَرْضِ ...

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

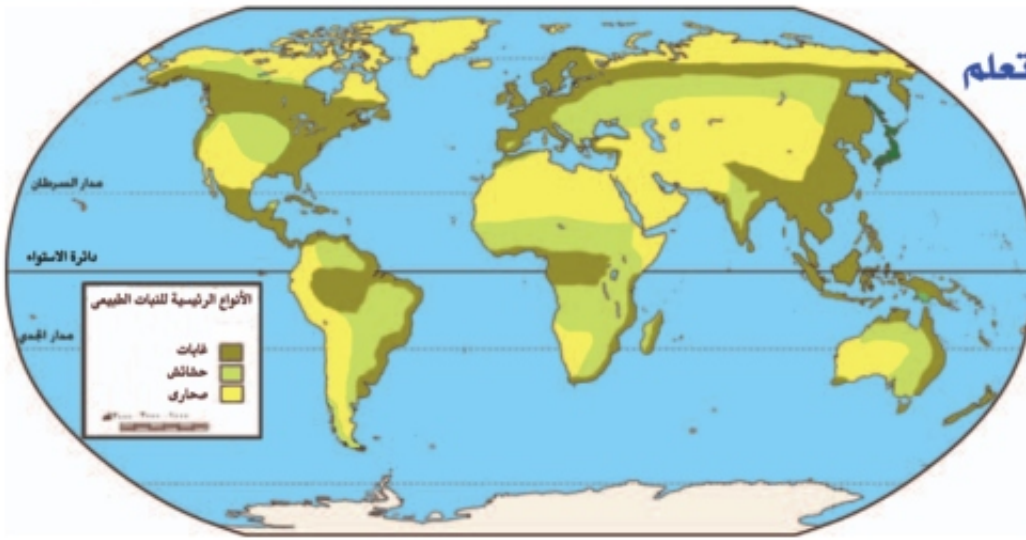
(ب) اِخْتِلَافِ كَمِّيَّاتِ الْأَمْطَارِ .

(أ) تَنَوُّعِ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ .

وَتَعْلَقْ تَسْأَلُ ، مَا أَنْوَاعُ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ ؟ لِمَعْرِفَةِ ذَلِكَ لَاحِظِ الْخَرِيْطَةَ التَّالِيَةَ :



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نَسْتَنْجُ مِنَ الْخَرِيْطَةِ أَنَّ أَنْوَاعَ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ تَتَمَثَّلُ فِي :

- ١ - ٢ - ٣ -

وَالآنَ تَعَالَ نَتَنَاوَلُ أَنْوَاعَ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ ، وَمَا تَتَمَيَّزُ بِهِ مِنْ خِصَائِصٍ نَبَاتِيَّةٍ وَحَيَوَانِيَّةٍ ، وَأَوَّلُ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ :



الغابات وهي: أَرْضٌ شَجَرِيَّةٌ تَكُونُ أَشْجَارُهَا غَالِبًا مُسْتَقِيمَةً الْجُذُوعِ وَمُرْتَفِعَةً وَمُتَقَارِبَةً جَدًّا ؛ بِحَيْثُ تَتَشَابَهُ أَجْزَاؤُهَا الْعُلْيَا .

وَلِلْغَابَاتِ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فَهِيَ مَصْدَرُ الْأَخْشَابِ ، وَتُخَلِّصُ الْأَرْضَ مِنَ الْمُلُوثَاتِ مِنْ خِلَالِ امْتِصَاصِهَا لِلْكَرْبُونِ وَقَدْ أزالَ الْإِنْسَانُ مَسَاحَاتٍ وَاسِعَةً مِنَ الْغَابَاتِ لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْ أَخْشَابِهَا وَأَحَلَّ مَحَلَّهَا الزَّرْعَةَ ، وَقَدْ أَدَّى هَذَا إِلَى الْإِخْلَالِ بِالنِّظَامِ الْبَيْئِيِّ حَيْثُ اخْتَفَتِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ

الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ كَمَا أَدَّى ذَلِكَ إِلَى

ارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ

الْأَرْضِ ، وَلِلْغَابَاتِ

أَنْوَاعٌ مُتَعَدِّدَةٌ

لِمَعْرِفَتِهَا لَاحِظْ

الْخَرِيْطَةَ التَّالِيَةَ .



يَتَضَحُّ مِنَ الْخَرِيْطَةِ السَّابِقَةِ أَنَّ أَهَمَّ أَنْوَاعِ الْغَابَاتِ هِيَ :



١- الْغَابَاتُ الْاِسْتَوَائِيَّةُ :

تَنْمُو فِي الْمَنَاطِقِ الْوَاقِعَةِ عَلَى جَانِبِي دَائِرَةِ الْاِسْتَوَاءِ وَتَتَمَيَّزُ بِأَنَّهَا كَثِيْفَةٌ وَدَائِمَةٌ الْخُضْرَةَ ، وَأَهْمُ أَشْجَارِهَا : الْمَطَاطُ وَالْكَاكَاوُ وَالْمَاهُوْجَنِي ، وَأَهْمُ حَيَوَانَاتِهَا : الزَّوَاْحِفُ ، وَالْقِرْدَةُ ، وَالطُّيُورُ الْمَلُونَةُ .

٢- غَابَاتُ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ :

تَنْمُو فِي اِئْقْلِيمِ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ ، فِي السُّهُولِ وَالْاَوْدِيَةِ وَأَشْجَارِهَا دَائِمَةٌ الْخُضْرَةَ تَتَحَمَّلُ الْجَفَافَ مِثْلَ الْبَلُّوْطِ - الْفُلْيَيْنِ - التُّوتِ - الْكَافُورِ . وَأَهْمُ حَيَوَانَاتِهَا الْاَغْنَامُ وَالْمَاعِزُ .



٣- الْغَابَاتُ النَّفْضِيَّةُ :

تَنْمُو هَذِهِ الْغَابَاتُ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُعْتَدَلَةِ الْبَارِدَةِ وَهِيَ غَابَةٌ تَنْفُضُ اَوْرَاقَهَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَالْخَرِيْفِ ، وَأَهْمُ أَشْجَارِهَا الزَّانُ وَالْبَلُّوْطِ ، بِهَا الْعَدِيْدُ مِنْ أَنْوَاعِ الطُّيُورِ وَالسَّنْجَابِ ، وَالْقِطَطِ وَالْتَّعَالِبِ .



٤- الْغَابَاتُ الصُّنُوبَرِيَّةُ :

تَنْمُو هَذِهِ الْغَابَاتُ فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ ، وَهِيَ غَابَةٌ دَائِمَةٌ الْخُضْرَةَ ، غَطَاوُهَا الْوَرَقِيُّ مَخْرُوطِي الشُّكْلِ حَتَّى لَا تَتْرَاكَمَ فَوْقَهُ التَّلُوجُ ، مِنْ أَشْجَارِهَا الصُّنُوبَرُ وَالشَّرْبِيْنِ . وَمِنْ حَيَوَانَاتِهَا التَّلْبُ الْقَطْبِي .



قارن و تعلم: من خلال ما سبق اكمل الجدول التالي :

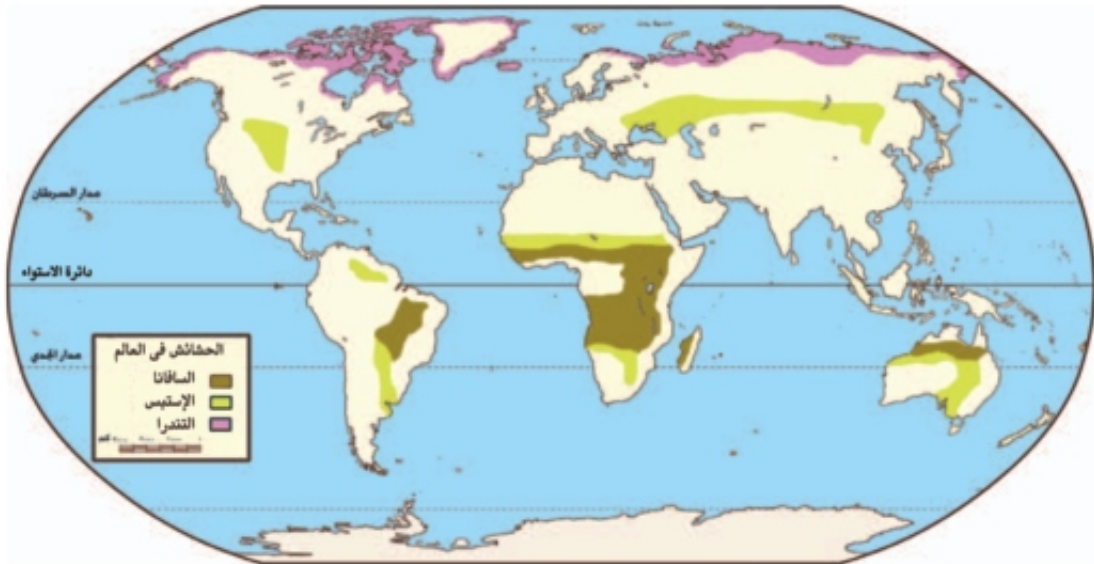
الحيوان	خصائص النبات	الموقع	الغابات
.....	كثيفة - دائمة الخضرة	إستوائية
الأغنام والماعز	إقليم البحر المتوسط

وَمَعَ تَنَاقُصِ كَمِّيَّاتِ الْمَطَرِ يَظْهَرُ نَوْعٌ جَدِيدٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ أَقْلُ حَجْمًا وَكثَافَةً .
هل تعرف ما الحشائش ؟

عِبَارَةٌ عَنِ نَبَاتَاتٍ طَبِيعِيَّةٍ أَقْلَ حَجْمًا وَطَوَّلًا مِنَ الْأَشْجَارِ ، وَتَعُدُّ هَذِهِ الْحَشَائِشُ مَرَاعَى طَبِيعِيَّةً لَهَا أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ بِالنِّسْبَةِ لِلثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ ، وَلَهَا أَنْوَاعٌ مُتَعَدِّدَةٌ مُنْتَشِرَةٌ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ هَلْ تَعْرِفُهَا ؟



لِمَعْرِفَةِ أَنْوَاعِ الْحَشَائِشِ وَتَوَزِيعِهَا عَالَمِيًّا لَاحِظِ الْخَرِيطَةَ التَّالِيَةَ
سوف تجد أن الحشائش تنقسم إلى:



١- الحشائش الحارة (السافانا) :

حشائش طويلة تختلف في طولها وكثافتها حسب كمية المطر، وتنمو شمال وجنوب الغابات الاستوائية، وهي عبارة عن حديقة حيوان طبيعية ... لماذا ؟

حَيْثُ يَعِيشُ فِيهَا حَيَوَانَاتٌ آكِلَةُ الْعُشْبِ مِثْلَ : الغزلان ، وَالزَّرَافِ ، وَ..... ، وَأَكِلَةُ اللُّحُومِ مِثْلَ : الأَسُودِ ، وَالنُّمُورِ ، وَ الضَّبَاعِ .

٢- الحَشَائِشُ الْمُعْتَدِلَةُ (الإِسْتِيسُ) :

حَشَائِشٌ قَصِيرَةٌ لَيِّنَةٌ تَنْمُو فِي الأَقَالِيمِ الْمُعْتَدِلَةِ فِي أَوَاسِطِ القَارَاتِ . وَتَصْلُحُ كَمَرَاعٍ طَبِيعِيَّةٍ لِلأَغْنَامِ وَالْمَاشِيَةِ .



٣- الحَشَائِشُ البَارِدَةُ (التَّنْدَرَا) :

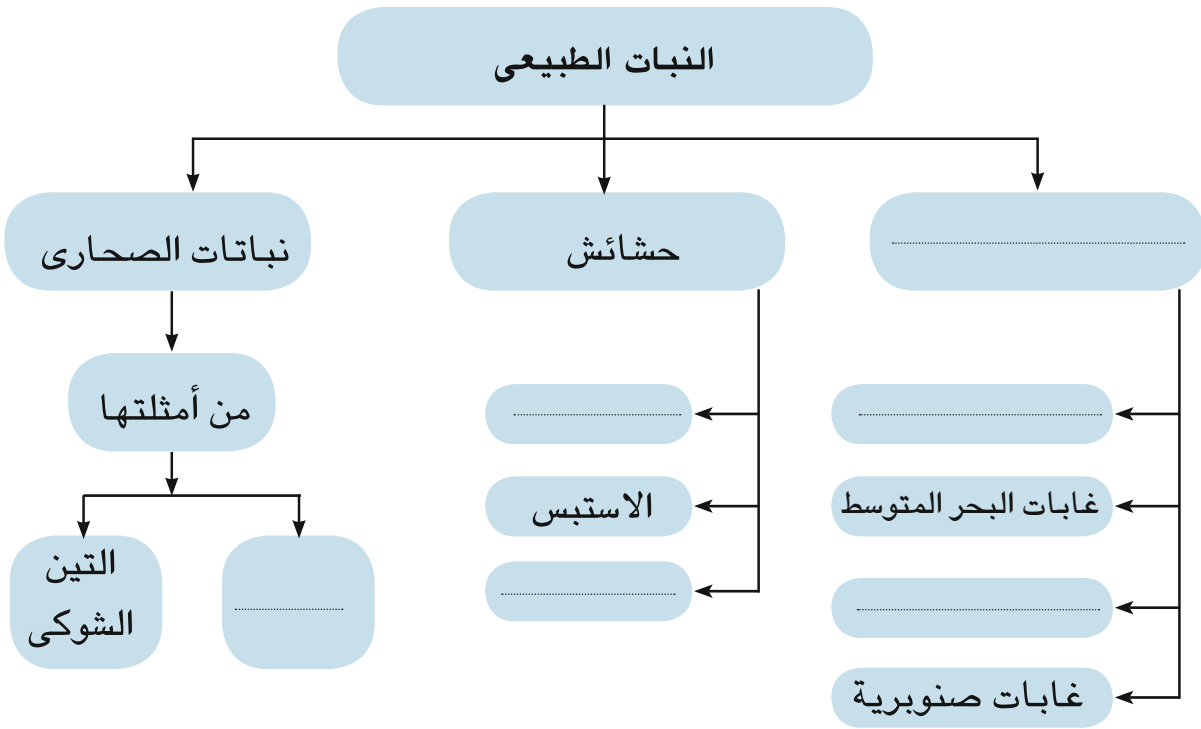
عِبَارَةٌ عَنِ طَحَالِبٍ وَحَشَائِشٍ سَرِيعَةِ النُّمُو ، تَظْهَرُ خِلَالَ فَصْلِ الصَّيْفِ القَصِيرِ فِي الإِقْلِيمِ البَارِدِ ، وَسُرْعَانَ مَا تَمُوتُ بِقُدُومِ الشِّتَاءِ ، وَمَعَ نُدْرَةِ الأَمْطَارِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ أَوْ انخِفَاضِهَا أَوْ اعْتِدَالِهَا يَظْهَرُ نَوْعٌ جَدِيدٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ ، وَأَهَمُّ الحَيَوَانَاتِ الرَنَهُ وَالكَارِيبُو .

النباتات الصَّحْرَاوِيَّةُ :

نَبَاتَاتٌ تَتَحَمَّلُ ظُرُوفَ الجَفَافِ وَقَسْوَةَ المُنَاخِ مِنْ خِلَالَ طُولِ الجُذُورِ مِثْلَ النَّخِيلِ ، أَوْ نَبَاتَاتٍ لَهَا قُدْرَةٌ عَلَى تَخْزِينِ المِيَاهِ مِثْلَ التَّيْنِ الشُّوكِيِّ ، وَالصَّبَارِ وَمِنَ الحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا الإِبِلُ ، وَالوَعُولُ وَالجِرْزَانُ وَالكَثِيرُ مِنَ الزُّوَاهِفِ .



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ تَعَالَ نَسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ مَعًا :



تعلمت في هذا الدرس أن :

- ١ - تنوع النبتات الطبيعي على سطح الأرض فيه خير للإنسان والحيوان .
- ٢ - اختلاف نوع الحيوان باختلاف نوع النبتات الطبيعي .
- ٣ - الغابات مورد اقتصادي مهم فهي مصدر الأخشاب .
- ٤ - الغابات تحفظ التوازن البيئي من خلال امتصاصها للغازات الضارة مثل ثاني أكسيد الكربون .
- ٥ - الحشائش لها أنواع متعددة ، وتربى عليها أنواع مختلفة من الثروة الحيوانية .
- ٦ - الإنسان أزال مساحات من الغابات والحشائش .
- ٧ - نباتات الصحارى تتميز بقدرتها على تحمل الجفاف .

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

س ١ : أكمل العبارات التالية :

- (أ) تَعِيشُ الْفَيْلَةُ فِي
 (ب) أزال الإنسان مساحات كبيرة من الغابات والحشائش وأحل مكانها
 (ج) يتوقف نوع النبات الطبيعي على
 (د) من أشجار الغابات النفضية

الإستبس	السافانا	وجه المقارنة
		موقعها
		الحيوانات التي تعيش فيها
		أهميتها الاقتصادية

س ٢ : فى ضوء ما درست
استكمل الجدول المقابل :

س ٣ : أعط تعريفًا صحيحًا لكل من:

(أ) نبات طبيعي.

(ب) غابة.

(ج) حشائش.

س ٤ : ماذا تقول لكل من؟

(أ) دولة تُسرف في قطع الغابات.

(ب) دولة تقوم بزراعة غابات شجرية.

س ٥ : ما النتائج المترتبة على؟

أ- تغيير الإنسان لمكونات النظام البيئي.

ب- تنوع درجات الحرارة.

(نشاط ملف الإنجاز)

■ اجمع صورًا لأنواع الأشجار والحيوانات التي تعيش في غابات مختلفة، وقم بتصنيف هذه

الأشجار والحيوانات في جدول، ثم علق عليها.

■ اكتب تقريرًا مختصرًا توضح فيه أهمية النبات الطبيعي لحفظ التوازن البيئي.

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
مناخ طقس	حالة الجو في فترة زمنية طويلة قد تكون سنة. حالة الجو في فترة زمنية قصيرة قد تكون يوماً أو يومين.
منطقة حرارية رياح	مساحة من الأرض ذات درجات حرارة متشابهة. الهواء المتحرك على سطح الأرض أفقياً.
إقليم مناخي	مناطق متصلة أو منفصلة من سطح الأرض، ولكنها متشابهة في خصائصها المناخية العامة من حيث: الحرارة، والرياح، والمطر.
مدى حراري يومي	الفرق بين درجة الحرارة العظمى والصغرى على مدار اليوم.
مدى حراري سنوي	الفرق بين درجة الحرارة العظمى والصغرى على مدار السنة.
نبات طبيعي غابة	هو النبات الذي ينمو بقدرته الله، ودون تدخل الإنسان. هي أرض شجرية تكون أشجارها غالباً مستقيمة الجذوع مرتفعة السيقان ومتقاربة، بحيث تتشابك أجزاؤها العليا.
صحراء	هي أرض جافة شبه خالية من النبات الطبيعي.

تدريبات عامة على الوحدة

س ١ : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة

- أ- تهب الرياح القطبية من منطقتي الضغط المرتفع عند _____ مُتجهة إلى منطقة الضغط _____ عند الدائرتين القطبيتين الشماليّة والجنوبيّة.
- ب- من الرياح المحليّة التي تهب على مصر رياح _____
- ج- تحدث الأمطار _____ عند اصطدام رياح محملة ببخار الماء بالمرتفعات.
- د- يسود الإقليم _____ في معظم أنحاء مصر.
- هـ- تنمو حشائش _____ في المنطقة القطبية.

س ٢ : بهم تفسّر _____ ؟

- أ- التفاوت الكبير في درجات الحرارة بالمناطق الصحراوية.
- ب- يغطي الجليد قمم الجبال العالية بالمناطق الحارة.
- ج- تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض.
- د- أهمية الغابات لتقليل التلوث.

س ٣ : ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارات غير

الصحيحة مع التصويب فيما يلي :

- أ- ترفع الرياح التجارية حرارة المناطق التي تهب عليها. ()
- ب- العلاقة بين الضغط الجوي والحرارة علاقة طردية. ()
- ج- تسقط أمطار غزيرة على غرب أوروبا بسبب الرياح العكسية. ()
- د- تتميز غابات البحر المتوسط بأنها تنفض أوراقها صيفاً. ()
- هـ- يقتصر تأثير نسيم البر ونسيم البحر على المناطق الساحلية. ()

س ٤ : ماذا يحدث إذا... ؟

- أ- كانت مصر تقع بين دائرتي عرض ٥° ، ٢٠° شمالاً من حيث :
- درجة الحرارة .
 - كمية الأمطار وفصل سقوطها.

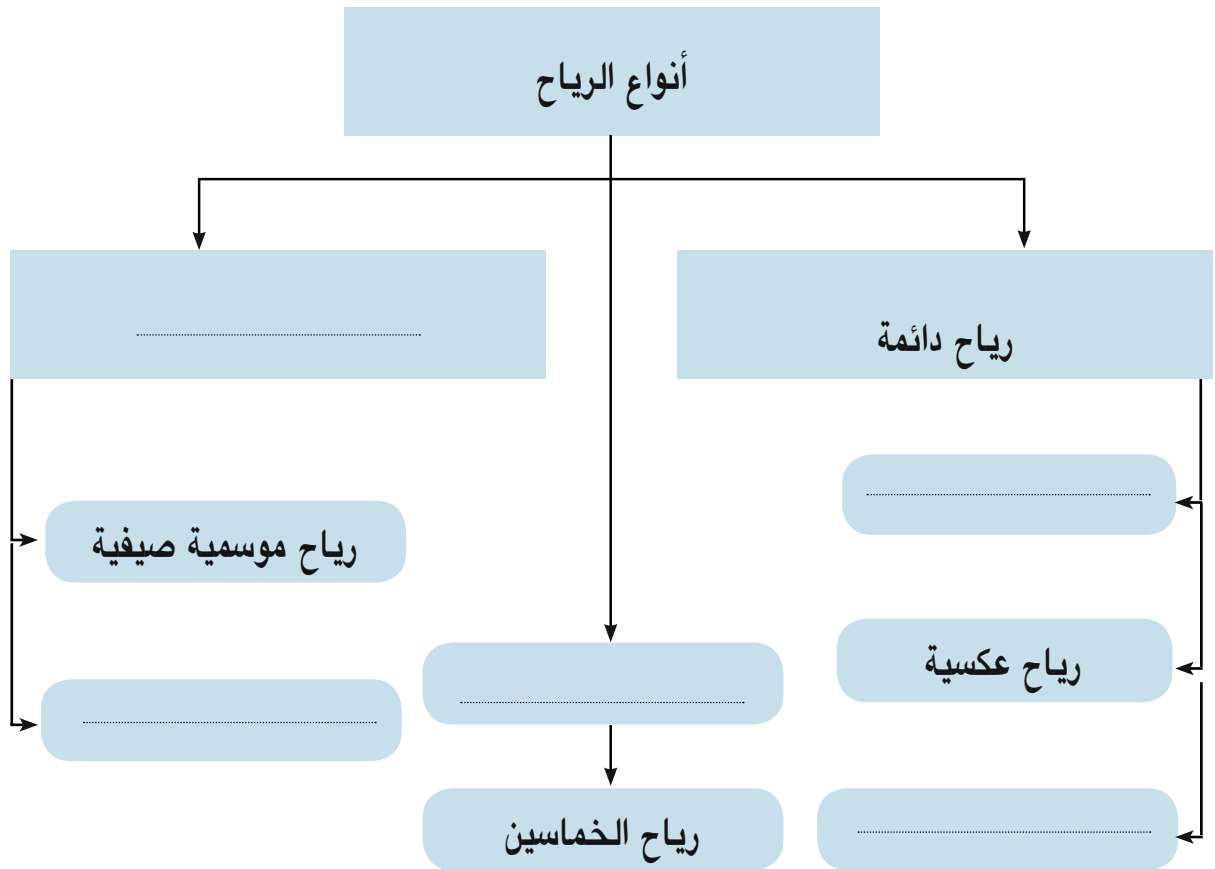
• نَوْعُ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ.

ب- أزال الإنسان كل الغابات الاستوائية من على سطح الأرض .

س ٥ : قارن بين كل من الغابات والحشائش من حيث:

وجه المقارنة	الغابات	الحشائش
مفهومها		
أنواعها		
أهميتها		

س ٦ : أكمل الشكل التالي:



الوحدة الثانية

الأخطار الطبيعية

أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف المقصود بالأخطار الطبيعية .
 - يميز بين الزلازل والبراكين .
 - يوضح أسباب الفيضانات والسيول .
 - يستنتج الآثار الناجمة عن الانهيارات الجليدية .
 - يستخلص طرق التعامل السليم مع الزلازل .
 - يوزع على خريطة صماء للعالم المناطق التي تتعرض للزلازل والبراكين .
 - يقدر حكمة الله في حدوث الأخطار الطبيعية .
 - يستخدم الخرائط المعرفية في توضيح بعض الأخطار الطبيعية .
 - يقدم أمثلة ونماذج توضح أثر الأخطار الطبيعية على البيئة (الزلازل- البراكين - الأعاصير) .
 - يستخلص الآثار الإيجابية والسلبية الناجمة عن هذه الأخطار .
 - يوضح تأثير الأخطار الطبيعية في تغيير بعض النظم البيئية.

دروس الوحدة

- الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : أخطارُ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ (الزَّلَازِلُ وَ الْبَرَائِكِينُ).
الدَّرْسُ الثَّانِي : أخطارُ الْمِيَاهِ (الْفَيْضَانَاتُ وَ السَّيُولُ) .
الدَّرْسُ الثَّلَاثُ : أخطارُ الرِّيحِ (الْأَعَاصِيرُ وَ التَّصَحُّرُ).



الدرس الأول

أَخْطَارٌ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ
(الزَّلَازِلُ وَالبَرَاكِينُ)

القضايا المتضمنة

- البيئة حمايتها وتجميلها.
- حسن استخدام الموارد .
- مشكلة المياه

نتعلم في هذا الدرس

- تحديد المقصود بكل من الأخطار الطبيعية: زلزال - بركان .
- تفسير أسباب حدوث الزلازل .
- استنتاج الآثار المترتبة على حدوث الزلازل .
- تفسير كيفية نشأة البراكين .
- تحديد أماكن الزلازل والبراكين على الخريطة .
- استنتاج الآثار الناجمة عن البراكين .
- تقدير عظمة الله في حدوث الزلازل والبراكين.

يَعْتَقِدُ الْإِنْسَانُ أَنَّ الْأَرْضَ الَّتِي يَقِفُ عَلَيْهَا صُلْبَةٌ وَمُسْتَقَرَّةٌ تَمَامًا ، وَلَكِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يُقَدِّمُ لَنَا الْكَثِيرَ مِنَ الدَّلَائِلِ الَّتِي تُؤَكِّدُ عَدَمَ هَذَا الْإِسْتِقْرَارِ ، وَيُذَكِّرُنَا دَائِمًا بِقُدْرَتِهِ الَّتِي تَفُوقُ كُلَّ وَصْفٍ مِنْ خِلَالِ بَعْضِ الْأَخْطَارِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا الْإِنْسَانُ ، وَتُسَبِّبُ الْعَدِيدَ مِنَ الْخَسَائِرِ ؛ لِتَكُونَ لَهُ عِبْرَةٌ وَمَوْعِظَةٌ . وَالْعَجِيبُ أَنَّ بَعْضَ هَذِهِ الْكَوَارِثِ لَهَا فَوَائِدٌ عَظِيمَةٌ تُؤَدِّي دَوْرًا هَامًّا فِي تَحْقِيقِ التَّوَازُنِ الْبَيْنِيِّ مِثْلَ الزَّلَازِلِ وَالبَرَاكِينِ .

هل تعلم...؟

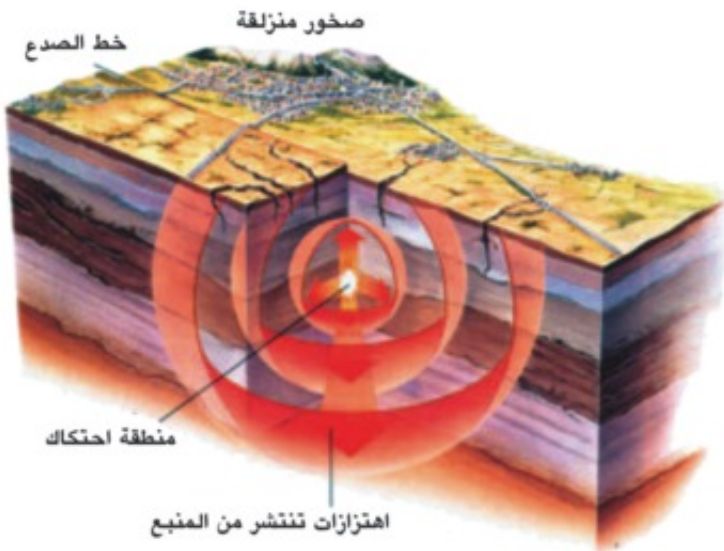
الأخطار الطبيعية هي دمار كبير يحدث بسبب طبيعي لا دخل للإنسان فيها .

أولاً : الزَّلَازِلُ :

هي إحدى الظواهر الكونية الطبيعية ، لا يعلم لحظة حدوثها إلا الله ، ولا يمكن منعها ، ولكن يمكن التخفيف



من مخاطرها.



لاحظ وتعلم:



لاحظ الشكل الذي أمامك وسوف تتوصل إلى أن : لكل زلزال مركز ، وتنتشر منه الهزات إلى جميع الاتجاهات أفقياً .

هل تعلم أن؟

الصدع
منطقة انكسار وضعف في القشرة
الأرضية

والآن هل سألت نفسك ، لماذا تحدث الزلازل ؟

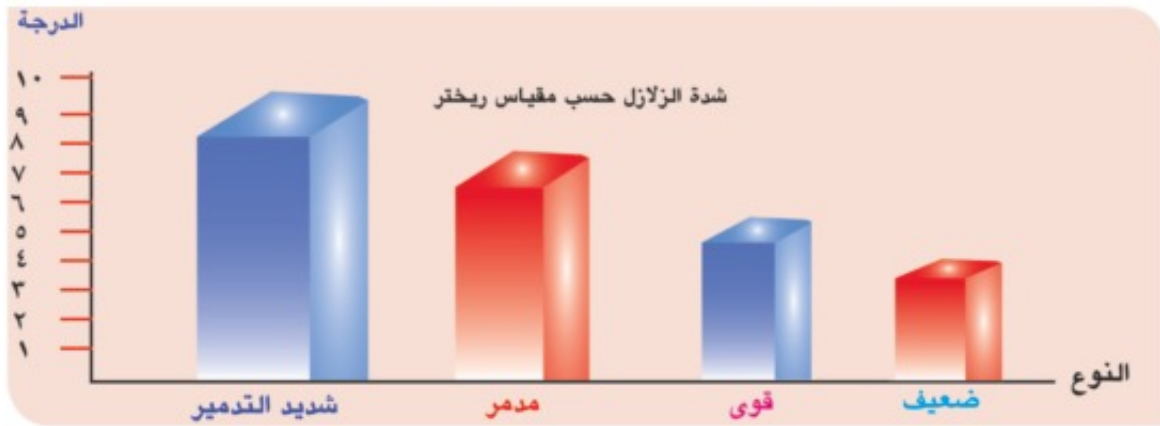
تحدث الزلازل نتيجة للأسباب التالية :

١- وجود ضغوط كبيرة على القشرة الأرضية تؤدي إلى تشققها وتصدعها .

٢- انزلاق صخور القشرة الأرضية فوق بعضها مسببة احتكاكا على طول خط الصدع .

٣- تحرك المواد المنصهرة في باطن الأرض .

وللزلازل أنواع مختلفة تتحدد بشدتها، وتقاس شدة الزلازل بمقاييس متعددة ، من أشهرها :
(مقياس ريختر) الذي يصنف الزلازل حسب قوة التدمير التي تسببها كما يوضحها الرسم البياني التالي:



لاحظ وتعلم من خلال الرسم البياني السابق أكمل الجدول التالي:



نوع الزلزال	قوة الزلزال
ضعيف	٥ - ٤
شديد التدمير	

هناك مناطق واسعة من العالم ، تصنف على أنها أماكن محتملة لوقوع الزلازل .
وتتمثل في :

١- منطقة تحيط بسواحل المحيط الهادي غرب الأمريكتين ، وشرق آسيا .

٢- منطقة ممتدة على طول السلاسل الجبلية الالتيوانية في آسيا وأوروبا .



٣- مَنَاطِقٌ مُمتدَّةٌ مَعَ الأَخَادِيدِ مِثْلَ: الأُخْدُودِ الإفريقي العَظِيمِ.
والآن تَعَالُوا لِنَتَعَرَّفَ مَعًا عَلَى الأَثَارِ المُدمَّرَةِ لِلزَّلَازِلِ . لَاحِظِ الصُّورَ الَّتِي أَمَامَكَ ، وَسَجِّلْ هَذِهِ الأَثَارَ .



مِن خِلالِ الصُّورِ السَّابِقَةِ ، نُلَاحِظُ أَنَّ لِلزَّلَازِلِ آثَارًا مُدمَّرَةً ، مِنْهَا :

هل تعلم أن؟

تسونامي

كلمة أصلها ياباني ومعناها موجة الميناء.

ويقصد بها موجات المد الزلزالية ،

وقد تسببت موجات تسونامي في

جنوب شرق آسيا إلى مصر ٢٧٥ ألف

شخص عام ٢٠٠٤م.

.....	تدمير
.....	تعطل
.....	انكسار

وقد تُؤدِّي الزَّلَازِلُ إلى حُذُوثِ مَوْجَاتِ بَحْرِيَّةٍ زِلْزَالِيَّةٍ تُعْرَفُ بِاسْمِ تَسُونَامِي وَيَصِلُ ارْتِفَاعُ هَذِهِ الأَمْوَاجِ إلى ثَلَاثِينَ مِترًا فَوْقَ سَطْحِ البَحْرِ . وَمِنْ شِدَّةِ تِلْكَ الأَمْوَاجِ عِنْدَمَا تَضْرِبُ الشَّوَاطِئُ ؛ فَإِنَّهَا تَكُونُ قَادِرَةً عَلَى تَجْرِيفِ رِمَالِ الشَّوَاطِئِ ، وَاقْتِلَاعِ الأشْجَارِ ، بَلْ وَتَدْمِيرِ مُدُنٍ بِأَكْمَلِهَا .



لَا حِظَّ ارْتِفَاعِ الْأَمْوَاجِ فِي الصُّورَةِ، وَكُتِبَ
تَعْلِيْقًا لِلصُّورَةِ السَّابِقَةِ .
أَجْمَعُ بَعْضَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعْبِرُ عَنِ الْآثَارِ
السَّلْبِيَّةِ لِلزَّلَازِلِ.

وَالآنَ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ مَخَاطِرَ الزَّلَازِلِ. مَا أَمُّ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُتَّبَعَ أَثْنَاءَ حُدُوثِهَا.
لَا حِظَّ الشُّكْلِ التَّالِيِ وَتَعَرَّفْ عَلَيْهَا.

سلوكيات التعامل عند حدوث الزلزال

- الجلوس أسفل المنضدة داخل المسكن
- عدم التزاحم في الخروج من المبنى
- عدم استخدام المصاعد
- إطفاء المصابيح
- الابتعاد عن النوافذ والشرفات



ثَانِيَا : الْبَرَائِكِينَ :

لَا حِظَّ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ،
إِنَّهَا لِاحْدَى الظَّاهِرَاتِ أَثْنَاءَ
حُدُوثِهَا، تَعَرَّفْ عَلَيْهَا جَيِّدًا،
وَسَوْفَ تَجِدُ أَنَّ هُنَاكَ مَوَادًّا
مُلْتَهَبَةً وَغَازَاتٍ تَخْرُجُ مِنْهَا.



والآن، هل تعرف ما المقصود بهذه الظاهرة؟ إنها البركان؟

هل تعرف لماذا يثور البركان؟

يُثور البركان نتيجة عدة عوامل، منها:

- وجود مناطق ضعف في القشرة الأرضية.
- تجمع الغازات المنطلقة من المواد المنصهرة، وانفجارها ونفاذها عند نقطة ضعيفة في القشرة الأرضية.

هل تحدث البراكين في أماكن معينة؟ هل يمكن تحديد المناطق التي تتركز فيها البراكين؟

لاحظ الخريطة التالية، وتعرف أهم مناطق حدوث البراكين:



نلاحظ من الخريطة: أن أهم مناطق تركيز البراكين، تتمثل فيما يلي:

- ١- النطاق الذي يحيط بسواحل المحيط الهادئ، والذي يُعرف بحلقة النار؛ حيث يتركز أكثر من ٧٥٪ من براكين العالم النشطة.
- ٢- نطاق يوجد في المحيط..... نفسه. ومنه جزر هاواي.
- ٣- نطاق في جنوب قارة..... على البحر المتوسط، والجزر المتاخمة.
- ٤- مرتفعات غرب قارة.....
- ٥- النطاق الشرقي من قارة.....

هل تعلم...؟

أن هناك ارتباطاً بين مناطق توزيع البراكين ومناطق توزيع الزلازل، كما أن الزلازل توجد حيث توجد البراكين، فلا يحدث بركان دون أن يصاحبه زلزال. ولكن، قد يحدث زلزال ولا يحدث ثوران بركاني.

والآن تعال نتعرف على خصائص هذه المناطق؟

مما سبق: يلاحظ أن البراكين تقع إما على حافات أخواض البحار والمحيطات العميقة، أو بالقرب منها، وإما في مناطق الضعف في القشرة الأرضية مثل: منطقة الأخدود الأفريقي.

وللبراكين أضرار متعددة منها:

- ١- تدمير الغطاء النباتي، بما فيه المحاصيل الزراعية.
- ٢- تلوث مصادر المياه السطحية.
- ٣- تدمير المباني والمنشآت.
- ٤- الإضرار بصحة الإنسان والحيوان.

بعد أن تعرفنا على الآثار الضارة للبراكين، فهل تعرف أن لها آثاراً إيجابية أيضاً؟

بمساعدة معلم المادة وبالرجوع إلى كتاب الفصل الدراسي الأول سجل الآثار الإيجابية للبراكين.



البراكين	
فوائد	أضرار
١	١
٢	٢

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الزلازل تنشأ نتيجة لعدة أسباب أهمها :
 - ١- وجود ضغوط كبيرة على القشرة الأرضية .
 - ٢- حركة الأجزاء الصلبة للقشرة الأرضية واصطدامها .
- للثورانات البركانية عدة أسباب ، منها :
 - ١- وجود مناطق ضعف في القشرة الأرضية .
 - ٢- تجمع الغازات المنطلقة من المواد المنصهرة .
- كما أن للبراكين والزلازل أضراراً نجد أن لها أيضاً فوائد عظيمة .
- يدل حدوث الزلازل والبراكين على قدرة الله سبحانه وتعالى .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير الصحيحة فيما يلي :

- (أ) توجد علاقة بين الزلازل والبراكين . ()
- (ب) يمكن أن يصاحب الزلازل تكوين سلاسل جبلية أو ثوران للبراكين . ()
- (ج) تؤدي البراكين إلى قلة خصوبة التربة في الأراضي القريبة . ()

السؤال الثاني : ما المقصود بكل من :

- (أ) أمواج تسونامي ؟ (ب) الأخطار الطبيعية ؟ (ج) الصدع ؟

السؤال الثالث : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- ١- يؤدي حدوث البراكين إلى تكوين جبال _____ عند فوهة البركان
- ٢- تقع البراكين إما على حافات _____ أو بالقرب منها ، وإما في _____
- ٣- تقاس شدة الزلازل بمقياس _____ وتصنف إلى عدة أنواع حسب _____

«نشاط ملف الإنجاز»

■ يمكنك الدخول على الموقع الإلكتروني التالي www.almasriah.com والتعرف على أهم الزلازل

التي أصابت مصر ، والآثار التي ترتبت عليها .

■ حول البيانات الآتية حسب مقياس ريختر إلى رسم بياني عمودي موضحاً الدرجة والنوع :

- ١- زلزالاً شديداً التدمير ٢- زلزالاً مدمراً ٣- زلزالاً قوياً ٤- زلزالاً ضعيفاً

أخطار المياه (الفيضانات والسيول)

القضايا المتضمنة

- حماية البيئة وتجميلها.
- البيئة : حمايتها وتجميلها والمحافظة عليها.

نتعلم في هذا الدرس

- تحديد المقصود بـ: الانهيارات الجليدية، السيول الفيضانات.
- استنتاج العلاقة بين السيول والفيضانات .
- توضيح الأخطار الناجمة عن كل من السيول والفيضانات .
- استنتاج أساليب التخفيف من آثار السيول .
- تقدير عظمة الخالق في حدوث بعض الكوارث .

الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ ؛ فَبِدُونِهِ لَا تُوَجَدُ حَيَاةٌ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ . وَلَكِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يُقَدِّمُ لَنَا مَرَّةً أُخْرَى دَلَائِلَ بَسِيطَةً عَلَى قُدْرَتِهِ ؛ عِنْدَمَا يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ إِلَى خَطَرٍ عَلَى الْبَشَرِ ، وَذَلِكَ فِي شَكْلِ سِيُولٍ أَوْ فَيْضَانَاتٍ ، أَوْ انْهِيَارَاتٍ جَلِيدِيَّةٍ فَهَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفُ عَلَى هَذِهِ الظَّاهِرَاتِ .

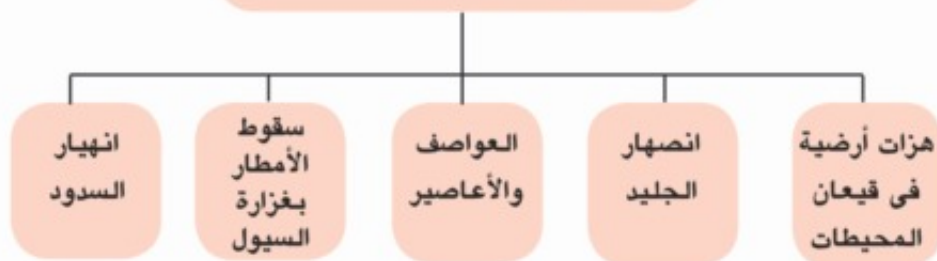


أولاً : الفيضانات

تَحْدُثُ نَتِيجَةَ زِيَادَةِ فِي مَنْسُوبِ الْمِيَاهِ فِي أَيِّ نَهْرٍ ؛ فَوْقَ مُسْتَوَى ضَفَافِهِ ؛ وَكَلَّمَا زَادَتْ سُرْعَةُ جَرِيَانِ الْمَاءِ مِنَ الْمَنْبَعِ إِلَى مَجْرَى النَّهْرِ زَادَتْ قُوَّةُ الْفَيْضَانِ . (لَا حِظَّ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ) .

هَلْ تَعْلَمُ عَزِيزِي الطَّالِبُ سَبَبَ خُدُوثِ هَذِهِ الْفَيْضَانَاتِ ؟ لَاحِظِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ لِلتَّعَرُّفِ عَلَيْهَا .

أسباب حدوث الفيضانات





والآن تعال لتتعرف معنا على أضرار الفيضانات ..



هل تعلم...؟

أن مضر كانت تتعرض للفيضان كل عام ؛ إلا أن هذا الخطر قد زال ؛ بسبب بناء السد العالى الذى يحمى مصر من أخطار الفيضان.

- تُسبب الفيضانات أضرارًا كثيرة ، مثل :
- حدوث عدد كبير من حالات الوفاة .
- انتشار الأوبئة والأمراض بسبب تلوث المياه
- حدوث مجاعات فى الدول نتيجة تلف المحاصيل الزراعية .
- وبعد أن تعرفنا على أضرار الفيضانات فهل تعلم أن لها آثارًا إيجابية أيضًا

تعال لتتعرف عليها...

فهي تقوم بتغذية خزانات المياه الجوفية ، كما تقوم بإزالة النفايات من مجارى المياه ، والأنهار وصرفها إلى البحار ، حيث يتم التخلص منها .

وبعد أن تعرفنا على الفيضانات تعال معنا نتعرف على صورة أخرى من الأخطار التى تسببها المياه وهى:

ثانياً : السيول :

تحدث نتيجة مرور عواصف مدارية تتميز بارتفاع نسبة بخار الماء فى الجو لارتفاع درجة الحرارة - فتسقط الأمطار فجائية غزيرة لا تستغرق وقتًا طويلًا - وينتج عنها تجمع المياه واندفاعها بشدة خلال شبكات الأودية الصغيرة المنتشرة بالأماكن المرتفعة.



إن السيول تؤدي إلى العديد من الآثار السلبية ، منها :

- ١- تدمير المباني والمنشآت .
- ٢- تؤدي إلى خسائر فى الأرواح .
- ٣- تدمير الطرق ، وكثرة الحوادث .
- ٤- إتلاف المحاصيل الزراعية .

وتعلّق قد تسأل : هل يمكننا التّحكّم في مخاطر السيول ؟

يُمْكِنُنَا التَّحْكُمُ فِي مَخَاطِرِ السُّيُولِ مِنْ خِلالِ:

- بِنَاءِ الْقُرَى وَالْمُدُنِ بَعِيداً عَنِ مَجَارِي الْأَوْدِيَةِ الْجَافَةِ.
- عَمَلِ تُرْعٍ وَمَصَارِفٍ لِلْمِيَاهِ حَوْلَ الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالْمُنْشآتِ وَالْمَبَانِي .
- عَمَلِ سُودٍ فِي مَنَاطِقِ الْوُدْيَانِ .

وبعد أن تعرفنا على الفيضانات والسيول.. هناك أخطارٌ أخرى قد تتعرض لها بعض مناطق في قِليلٍ مِنَ الدُّولِ وهي ...

ثالثاً : الانهيارات الجليدية



يَرْتَبِطُ الْجَلِيدُ بِرِيَاضَةِ التَّزْحَلِقِ عَلَى الْجَلِيدِ وَهِيَ رِيَاضَةٌ مُهِمَّةٌ لَجَذْبِ السِّيَاحِ ، لَكِنْ قَدْ تَتَغَيَّرُ الصُّورَةُ تَمَامًا ، وَيُصْبِحُ هَذَا الْجَلِيدُ كَارِثَةً .

متى يحدث ذلك ؟ وكيف يحدث ؟

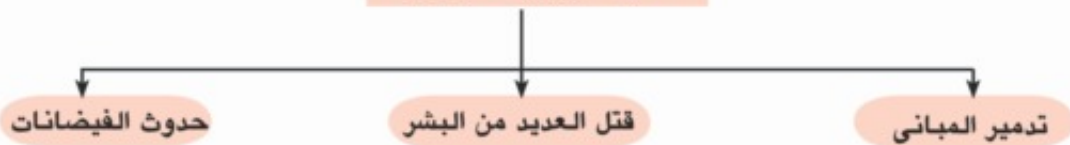
لاحظ الصورة التي أمامك وصف ما تشاهد

انهيارات جليدية

عِنْدَمَا يَتْرَاكُمُ الثَّلْجُ بِشَكْلِ كَثِيفٍ عَلَى جَوَانِبِ الْجِبَالِ ؛ فَإِنَّهُ يَتَّجِهُ إِلَى التَّحْرُكِ إِلَى أَسْفَلِ فِي

شَكْلِ كِتْلِ جَلِيدِيَّةٍ قَدْ تَصَلُّ سُرْعَتُهَا إِلَى ٣٠٠ كم فِي السَّاعَةِ. وَيَعْرِفُ ذَلِكَ بِاسْمِ الْانْهِيَارَاتِ الْجَلِيدِيَّةِ . مَا الْأَثَارُ السَّلْبِيَّةُ الْمُتْرَبَّةُ عَلَيْهَا ؟ لَاحِظِ الشَّكْلَ الَّذِي أَمَامَكَ لِتَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ.

آثار الانهيارات الجليدية



وهناك أسبابٌ لحدوث هذه الانهيارات ، وهي:

- ١- حُدُوثُ ارْتِفَاعٍ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ مِمَّا يُوْدِي إِلَى ذُوبَانِ الْجَلِيدِ .
- ٢- إِزَالَةُ الْغَابَاتِ .



تعلمت في هذا الدرس أن :

- الفَيضانات تقوم بتغذية خزانات المياه الجوفية .
- السُّيول تنشأ نتيجة تجمع مياه الأمطار بكميات كبيرة ، واندفاعها بشدة خلال شبكات الأودية الصغيرة المنتشرة بالأمكن المرتفعة .
- عندما يتراكم الثلج بشكل كثيف على جوانب الجبال ، فإنه يتجه إلى التحرك نحو أقدامها في شكل انهيارات جليدية .
- الماء سر الحياة ، ولكنه يمكن أن يؤدي إلى مخاطر متعددة .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- (أ) تؤدي الانهيارات الجليدية إلى _____ ، _____ ،
 (ب) يمكن التخفيف من آثار السُّيول عن طريق _____ و _____ و _____

السؤال الثاني: ما النتائج المترتبة على كل من؟

- (أ) الانهيارات الجليدية .
 (ب) السُّيول .

السؤال الثالث: اكتب المصطلح العلمي الذي تدل عليه العبارات التالية :

- (أ) تجمع مياه الأمطار بكميات كبيرة ، واندفاعها بشدة خلال شبكات الأودية الصغيرة المنتشرة بالأمكن المرتفعة .
 (ب) تحرك الجليد نحو أسفل الجبال بسرعة شديدة .
 (ج) زيادة منسوب المياه في النهر ، وارتفاعه فوق مستوى ضفافه .

السؤال الرابع: بـم تفسر؟

- (أ) حدوث الانهيارات الجليدية
 (ب) حدوث السُّيول

نشاط ملف الإنجاز :

تابع الأخبار في الصحف اليومية ، وتعرف على الدول التي تعاني من الفيضانات والسُّيول ، واكتب قائمة بهذه الدول .

أَخْطَارُ الرِّيَّاحِ (الأَعاصِيرُ وَالتَّصْحَرُ)

القضايا المتضمنة

- الحفاظ على البيئة
- حمايتها وتجميلها.
- حسن استغلال الموارد وتنميتها .

نتعلم في هذا الدرس

- تحديد المقصود بـ : الأعاصير، والتصحر.
- تفسير أسباب التصحر.
- توضيح النتائج المترتبة على حرق الغابات.
- استنتاج أسباب حرائق الغابات.
- استنتاج الأثار الناتجة عن الأعصار.
- تعظيم قدرة الله.
- تقدير أهمية الغابات في تحقيق التوازن البيئي.

إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يُسَخِّرُ الرِّيَّاحَ بِقُدْرَتِهِ ، فيجعلها مصدراً للخير في أحيان كثيرة وقد يَجْعَلُهَا مَصْدَرًا لِلدَّمَارِ أحياناً أخرى فَتَسْتَطِيعُ هذه الرِّيَّاحُ أَنْ تَقْتَلِعَ الأشْجَارَ وَتَهْدِمَ المَبَانِيَ ، ويحدث دَمَارٌ شَامِلٌ لِلْمَنَاطِقِ الَّتِي تَهْبُ عَلَيْهَا ، .

كَمَا أَنَّ هَذِهِ الرِّيَّاحَ تُعْتَبَرُ سَبَبًا لِحُدُوثِ مَا يُعْرَفُ بِالتَّصْحَرِ ، كَمَا أَنَّهَا قَدْ تُسَاهِمُ فِي زِيَادَةِ انْتِشَارِ حَرَائِقِ الغَابَاتِ .

وَالآنَ تَعَالِ مَعَنَا لِنَتَعَرَفَ عَلَى هَذِهِ الأَخْطَارِ وَلِنَبْدَأَ بِالأَعاصِيرِ.



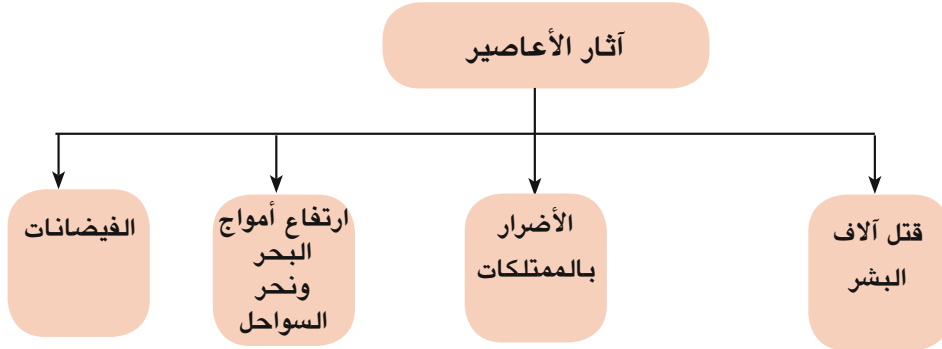
إعصار كاترينا المدمر بالولايات المتحدة

أولاً: الأَعاصِيرُ :

عَوَاصِفُ هَوَائِيَّةٌ دَوَّارَةٌ حَلْزُونِيَّةٌ عَنِيفَةٌ ، تَنْشَأُ عَادَةً فَوْقَ البَحَارِ الِاسْتَوَائِيَّةِ ، ثُمَّ تَنْدَفِعُ هَذِهِ العَاصِفَةُ فِي اتِّجَاهِ اليَابِسِ وَتُعْرَفُ بِاسْمِ الأَعاصِيرِ الِاسْتَوَائِيَّةِ أَوْ المَدَارِيَّةِ ؛ لِأَنَّ الهَوَاءَ البَارِدَ يَدُورُ فِيهَا حَوْلَ مَرَكِّزِ سَاكِنٍ مِنَ الهَوَاءِ الدَّافِي .

وَقَدْ شَهِدَ العَالَمُ العَدِيدَ مِنَ الأَعاصِيرِ الَّتِي خَلَّفَتِ العَدِيدَ مِنَ الضَّحَايَا ، وَأَلْحَقَتْ أَضْرَارًا بَالِغَةً بِاِقْتِصَادِ الدُّوَلِ الَّتِي ضَرَبَتْهَا .

وللأعاصير آثار مدمرة هل تعرفها لاحظ الشكل الذي أمامك للتعرف عليها....



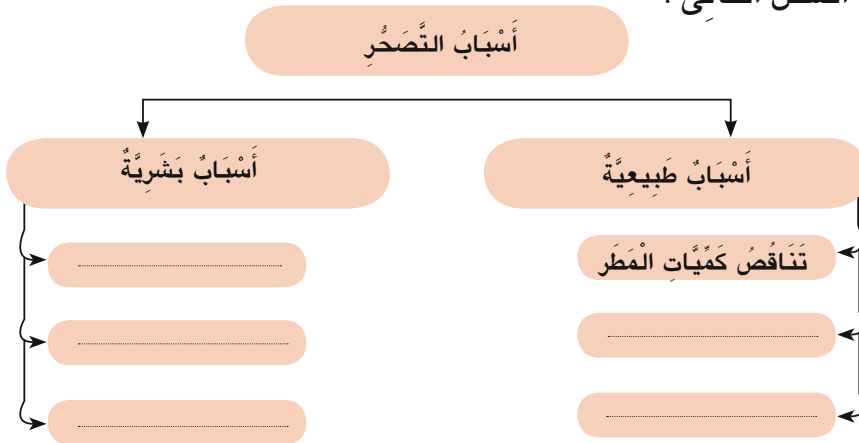
بعد أن تعرفنا على الأعاصير تعال معنا لنتعرف على خطر آخر وهو.....

ثانياً: التصحر:

- يُقصدُ بالتصحر تدهورُ القُدرةِ الإنتاجيةِ للأراضي الزراعيةِ ويرجعُ إلى الأسبابِ التاليةِ :
- ١- تناقص كميات الأمطار .
 - ٢- قطع الأشجار ، وإزالة الغطاء النباتي .
 - ٣- الرعي الجائر وغير المنظم .
 - ٤- الاستغلال المفرط للأراضي الزراعية .
 - ٥- زحف الكثبان الرملية على الأراضي الزراعية .



في ضوء ما سبق : استكمل الشكل التالي :



هل تعلم...؟

أن حوالي ٢٣% من أراضي العالم الجافة موجودة في قارة أفريقيا.

وَبَعْدَ أَنْ تَعْرِفْنَا عَلَى الْأَعَاصِيرِ وَالتَّصْحَرِ، تَعَالِ مَعَنَا لِنتَعَرَّفَ عَلَى خَطَرِ آخِرِ يَهْدُدُ النُّظَامَ الْبَيْئِي وَهُوَ..

ثالثاً: حَرِيقُ الْغَابَاتِ



تُعْتَبَرُ الْغَابَاتُ مِنْ أَمِّ الثَّرَوَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ ؛ فَهِيَ جُزْءٌ مِنَ النُّظَامِ الْبَيْئِي ، وَتَسَاهِمُ فِي اسْتِقْرَارِهِ.

إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تَتَعَرَّضُ لِلتَّدْمِيرِ نَتِيجَةَ نُشُوبِ حَرِيقٍ ، لَا يُمَكِّنُ السَّيْطَرَةَ عَلَيْهِ ، أَوْ اخْتَوَائِهِ وَهُوَ مِنْ أخطرِ الْكَوَارِثِ الْبَيْئِيَّةِ . وَذَلِكَ لِأَنَّ هَذِهِ الْحَرَائِقَ قَدْ تَسْتَمِرُّ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ .

هل تعلم أن؟

من النتائج المترتبة على حريق الغابات (تشويه الشكل الجمالي - انبعاث غازات ضارة بالبيئة - القضاء على التنوع النباتي والحيواني)

والآن: هل تعرف ما سبب نشوب هذه الحرائق؟

هناك أسباب عديدة لحدوث الحرائق في الغابات ، أهمها :

- ١- البرق والصواعق .
- ٢- التخلص من المخلفات بطريقة الحرق .
- ٣- عمليات الطهي دون الأخذ في الاعتبار للاحتياطات الضرورية لتجنب امتداد النيران .

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الله سبحانه وتعالى يسخر الرياح بقدرته كما يشاء .
- الأعاصير تلحق أضرارا بالغة باقتصاديات الدول التي تتعرض لها .
- التصحر يعد من أخطر المشكلات التي تواجه العالم .
- ملوحة التربة تعد نوعاً من أنواع التصحر .
- الكُثبان الرملية تغطي مساحات شاسعة من العالم .
- الغابات جزء لا يتجزأ من النظام البيئي وتساهم في استقراره .

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
خطر طبيعي	يُقصدُ به دَمَارٌ كَبِيرٌ ، يَحْدُثُ بِسَبَبِ طَبِيعِيٍّ ، لَا دَخَلَ لِلإِنْسَانِ فِيهِ ؛ مِمَّا يُسَبِّبُ خَسَائِرَ كَبِيرَةً فِي المَمْتَلِكَاتِ والبِشْرِ.
زلازل	عِبَارَةٌ عَنِ هَزَاتِ أَرْضِيَّةٍ سَرِيعَةٍ وَمُتَلَاخِقَةٍ ، تَنْتَابُ القَشْرَةَ الأَرْضِيَّةَ فِي فِتْرَاتٍ مُتَقَطَّعَةٍ ، وَقَدْ تَكُونُ ضَعِيفَةً بِحَيْثُ لَا يَشْعُرُ بِهَا الإِنْسَانُ ، كَمَا تَكُونُ عَنِيفَةً ، وَتُؤَدِّي إِلَى دَمَارِ كَبِيرٍ مِنَ بَاطِنِ الأَرْضِ .
براكين	عِبَارَةٌ عَنِ انْدِفَاعِ الصُّخُورِ المُنْصَهَرَةِ وَالْغَازَاتِ إِلَى سَطْحِ الأَرْضِ ؛ حَيْثُ تَبْرُدُ وَتَتَجَمَّدُ وَتَكُونُ مَخْرُوطًا بُرْكَانِيًّا حَوْلَ فُوهَةِ البُرْكَانِ عَلَى شَكْلِ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ.
سيول	تَجْمَعُ مِيَاهُ الأَمْطَارِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ، وَأَنْدِفَاعُهَا بِشِدَّةٍ خِلَالَ شَبَكَاتِ الأُودِيَّةِ الصَّغِيرَةِ المُنْتَشِرَةِ بِالأَمَاكِنِ المُرْتَفِعَةِ .
انهيار جليدي	عِبَارَةٌ عَنِ تَحْرُكِ الجَلِيدِ نَحْوَ أسَافِلِ الجِبَالِ بِسُرْعَةٍ شَدِيدَةٍ .
فيضان	عِبَارَةٌ عَنِ زِيَادَةِ مَنَسُوبِ المِيَاهِ فِي النَهْرِ وَارْتِفَاعِهِ فَوْقَ مُسْتَوَى ضِفَافِهِ .
إعصار	عِبَارَةٌ عَنِ عَوَاصِفِ هَوَائِيَّةٍ دَوَّارَةٍ حَزْزُونِيَّةٍ عَنِيفَةٍ ، تَنْشَأُ عَادَةً فَوْقَ البَحَارِ الأَسْتَوَائِيَّةِ .
تصحُّر	عِبَارَةٌ عَنِ تَدَهُورِ القُدْرَةِ الإِنْتِاجِيَّةِ لِلأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ .

أنشطة وتدريبات

س١- اكتب المصطلح العلمي الذي تدل عليه العبارات التالية :

- (أ) عواصف هوائية دوارة حلزونية عنيفة ، تنشأ عادة فوق البحار الاستوائية .
 (ب) تدهور القدرة الإنتاجية للأراضي الزراعية .

س٢- ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يناسبها من العبارات التالية :

- (أ) زحف الرمال يساعد في نشوب حرائق الغابات . ()
 (ب) تعتبر الغابة جزءاً لا يتجزأ من النظام البيئي ، وتساهم في استقراره . ()
 (ج) تعتبر الملوحة نوعاً من أنواع التصحر . ()
 (د) يؤدي البرق والصواعق إلى نشوب حرائق الغابات . ()

س٣- بم تفسر ؟

- (أ) أهمية الغابات
 (ب) حدوث الأعاصير
 (ج) انتشار ظاهرة التصحر

س٤- ما النتائج المترتبة على ؟

- (أ) حدوث الفيضانات
 (ب) حريق الغابات

س٥- تعد مشكلة التصحر من أخطر المشكلات التي تواجه العالم بصفة عامة . ما مقترحاتك للحد من هذه المشكلة ؟

نشاط ملف الإنجاز :

يمكنك الدخول على الموقع الإلكتروني التالي www.almasriah.com ، وجمع صورٍ للآثار المدمرة الناتجة عن الأعاصير وحرائق الغابات .

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: ما النتائج المترتبة على؟

(أ) ثوران البراكين (ب) حدوث السيول (ج) حدوث الأعاصير

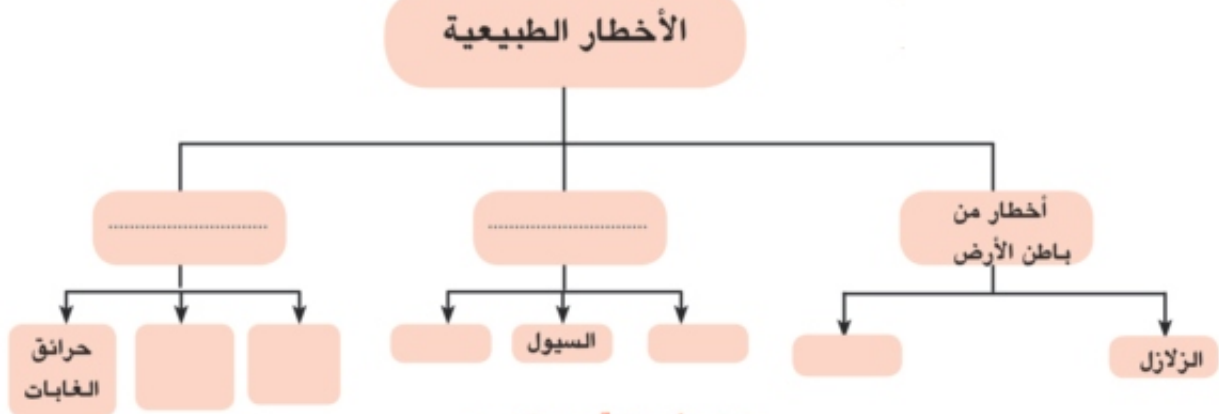
٢- قارن بين الزلازل والبراكين، مستعيناً بالجدول التالي:

الزلازل	البراكين	أوجه المقارنة
		المقصود به
		أسبابه
		النتائج المترتبة على حدوثه

السؤال الثاني أكمل العبارات التالية:

- (أ) تُعتبر الغابات جزءاً لا يتجزأ من وتساهم في استقراره.
 (ب) يؤدي حرق الغابات إلى انبعاث غازات التي تلوث البيئة.
 (ج) للفيضانات فوائد عديدة منها و.....
 (د) تنشأ الزلازل بسبب و.....

السؤال الثالث: أكمل الشكل التالي:



نشاط ملف الإنجاز:

- اجمع صوراً لبعض الكوارث الطبيعية، وضعها في البوم، وعلق عليها.
- اكتب خمس نصائح لصديقك: للتعامل بشكل صحيح أثناء حدوث زلازل.
- بمساعدة معلمك اجمع معلومات عن كيفية التعامل مع الزلازل المفاجئ في أثناء وجودك في المدرسة وحولها إلى برنامج على أسطوانة مدمجة (CD)

الوحدة الثالثة

من روائع حضارتنا (الحياة الاجتماعية والفكرية)

أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف مظاهر الحياة «الاجتماعية - الثقافية» في مصر الفرعونية.
- يقدر دور المرأة في مصر الفرعونية كأم، وكملكة.
- يقدر دور العلم والعلماء في النهوض بالمجتمع المصرى عبر العصور.
- يعطى أمثلة لبعض القيم التي يتضمنها الأدب المصرى القديم.
- يوضح ملامح التطور العمرانى المعمارى فى مصر القديمة.
- يبدي اهتماماً بدراسة مظاهر الحياة الاجتماعية فى مصر القديمة.
- يقدر قيمة الحفاظ على الهوية المصرية عبر العصور.
- يوضح انعكاسات التفاعل الحضارى فى العلوم والفنون والعمارة فى مصر القديمة.
- يعرض بعض مبادئ حقوق «الإنسان والمرأة والطفل» من خلال دراسة الحياة الاجتماعية فى مصر القديمة.
- يتتبع مراحل التطور الحضارى التى طرأت على المجتمع المصرى عبر العصور.

دروس الوحدة

- الدرس الأول: جولة فى حياة المصرى القديم.
- الدرس الثانى: إبداعاتٍ مصريةٍ: الكتابة - الأدب.
- الدرس الثالث: إبداعاتٍ مصريةٍ: العلم - العمارة - الفن.

جَوْلَةٌ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ

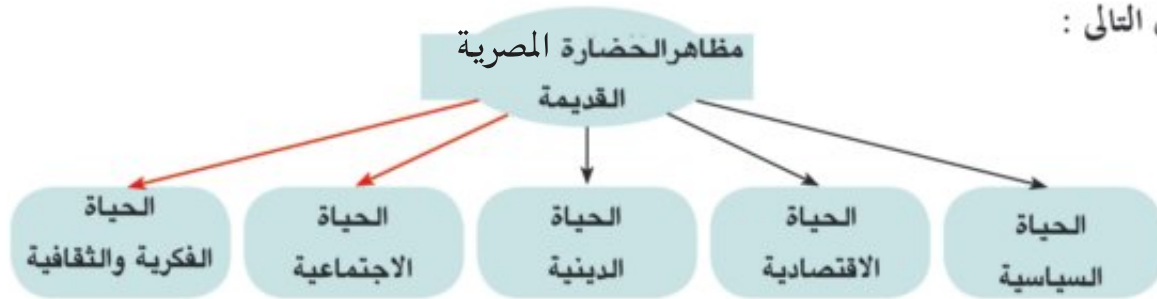
القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.
- حقوق المرأة.
- حقوق الطفل.

نتعلم في هذا الدرس

- مفهوم الحياة الاجتماعية.
- حقوق الإنسان والمرأة والطفل في مصر الفرعونية.
- معرفة الأعياد والاحتفالات التي كان يتم الاحتفال بها حسب أنواعها.
- المقارنة بين طبقات المجتمع المصري من حيث التكوين.
- المساواة بين البشر على اختلاف ألوانهم وأجناسهم.
- معرفة وسائل التسلية والترفيه عند الفراعنة.
- الاعتزاز بعبادات وتقاليد الشعب المصري عبر العصور.
- تقدير جهود الأجداد والاعتزاز بذلك.
- تقدير قيمة المرأة بمصر القديمة.

بَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا فِي الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ السَّابِقِ عَلَى بَعْضِ مَظَاهِرِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَتَجَوَّلْنَا مَعًا فِي مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ السِّيَاسِيَّةِ وَالِدِّيْنِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ، تَعَالِ مَعَنَا نَسْتَكْمِلُ جَوْلَتَنَا وَنَتَعَرَّفُ عَلَى بَقِيَّةِ مَظَاهِرِ هَذِهِ الْحَضَارَةِ، وَهِيَ الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالْحَيَاةُ الْفِكْرِيَّةُ وَالثَّقَافِيَّةُ وَالتِّي يُوضِّحُهَا الشَّكْلُ التَّالِيُ :



وَلْتَبْدَأْ بِالْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ:

كَانَ الْمَجْتَمَعُ الْمِصْرِيُّ مِنْذُ نَشَأَتِهِ حَرِيصًا عَلَى وَحْدَتِهِ وَتَمَاسُكِهِ، حَيْثُ أَدْرَكَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ أَنَّ الْوَحْدَةَ وَالتَّمَاسُكَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ هُمَا أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالْازْدِهَارِ، لِذَلِكَ حَرَّصَ عَلَى تَطْبِيقِ الْعَدَالَةِ وَالْمَسَاوَاةِ أَمَامَ الْقَانُونِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ دُونَ تَمْيِيزِ بَيْنَهُمْ، لِذَا كَانَتْ حَيَاتُهُمْ مُسْتَقَرَّةً يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالْحُبُّ.

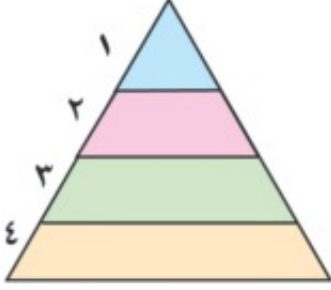
وَالآنَ تَعَالُوا مَعَنَا فِي جَوْلَةٍ نَتَعَرَّفُ فِيهَا عَلَى حَيَاتِهِمْ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.

وَلْتَبْدَأْ بِطَبَقَاتِ الْمَجْتَمَعِ ...

تَكُونُ الْمَجْتَمَعُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ طَبَقَاتٍ (فَنَائِ) مُتَعَدِّدَةٍ، أَعْلَاهَا الْفِرْعَوْنُ وَأَسْرَتُهُ يَلِيهَا طَبَقَةُ الْوُزَرَاءِ وَكِبَارِ الْكَهَنَةِ وَالْكَتَبَةِ وَحُكَّامِ الْأَقَالِيمِ، وَيَلِي هَذِهِ الطَّبَقَةُ صِغَارُ الْمَوْظَفِينَ،

والتَّجَارُ، وَأَصْحَابُ الْحِرْفِ الْمُتَمَيِّزُونَ، ثُمَّ يَلِي هَذِهِ الطَّبَقَةُ عُمَّالُ الزَّرَاعَةِ، وَالْحَرِيفِيُّونَ وَالرُّعَاةَ.

فَكَّرْ وَتَعَلَّمْ



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ حَاوِلْ تَرْتِيبَ فَنَاتِ الْمَجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ فِي الْهَرَمِ التَّالِي مُوضِحًا أَهْمِيَّةَ كُلِّ مِنْهَا.

- مَا رَأَيْكَ فِي تَقْسِيمِ الْمَجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ إِلَى طَبَقَاتٍ؟

- هَلْ كَانَ هُنَاكَ تَمْيِيزٌ بَيْنَ طَبَقَاتِ الْمَجْتَمَعِ أَمَامَ الْقَانُونِ؟

(ناقش معلمك)

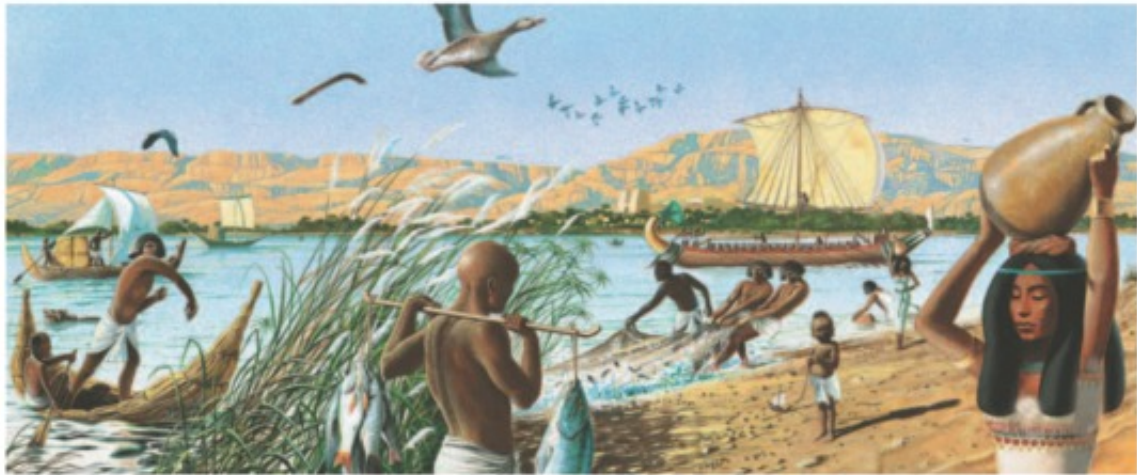
والآن: تَعَالِ نَتَجَوَّلْ فِي حَيَاةِ الْأُسْرَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ لِنَتَعَرَّفَ مِنْهَا عَلَى دُورِ الْأَبِ وَالْأُمِّ وَالْأَبْنَاءِ مِنْ حَيْثُ حَقُوقِهِمْ وَوَجِبَاتِهِمْ، وَمَسَاكِنِهِمْ وَمَلَابِسِهِمْ وَعَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمْ، وَوَسَائِلِ التَّسْلِيَةِ وَالتَّرْفِيهِ عِنْدَهُمْ. وَلِنَبْدَأْ بِ:

الأسرة:

كَانَتْ الْأُسْرُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ شَأْنَهَا شَأْنَ الْأَسْرِ حَالِيًا: تَتَكَوَّنُ مِنَ الْأَبِ وَالْأُمِّ وَالْأَطْفَالِ، وَلِكُلِّ مِنْهُمْ دَوْرُهُ الَّذِي يُؤَدِّيهِ فِي الْحَيَاةِ: فَهَلْ تَعْرِفُ دُورَ كُلِّ مِنْهُمْ ...؟

الأب:

هُوَ رُبُّ الْأُسْرَةِ وَرَاعِيهَا، يُوفِّرُ لَهُمْ حَاجَاتِهِمْ، وَيَحْمِيهِمْ، وَلَهُ حَقُّ الطَّاعَةِ وَالتَّقْدِيرِ وَالاِحْتِرَامِ مِنَ الزَّوْجَةِ وَالْأَبْنَاءِ.



الأم:

كَانَتْ تَحْتَلُّ مَكَانَةً هَامَّةً فِي الْأُسْرَةِ: فَهِيَ الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى شُؤْنِ الْبَيْتِ مِنْ تَنْظِيفِهِ، وَتَرْتِيبِهِ، وَطَهْيِهِ، كَمَا أَنَّهَا تَتَوَلَّى تَرْبِيَةَ الصُّغَارِ، وَتُسَاعِدُ زَوْجَهَا فِي بَعْضِ الْأَعْمَالِ، وَكَانَ لَهَا حَقُّ الْوِرَاثَةِ وَالشَّهَادَةِ وَالتَّعَاقُدِ وَالبَيْعِ وَالشَّرَاءِ.



من نصائح الحكماء

كم هو جميل أن يطيع الطفل
والديه فيصبحا
بذلك في فرح
عظيم.



الأبناء:

كَانَ الْآبَوَانِ يَحْرِصَانِ عَلَى تَرْبِيَةِ أَبْنَائِهِمْ، وَتَعْلِيمِهِمْ آدَابَ
السُّلُوكِ الْحَمِيدِ، وَالْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ، كَمَا أَنَّهِنَّمَا كَانَا يَحْرِصَانِ
عَلَى تَعْلِيمِ أَبْنَائِهِمُ الْعُلُومَ الْمُخْتَلِفَةَ، وَكَانَ الْآبْنَاءُ يَحْرِصُونَ
عَلَى التَّفُوقِ فِي دِرَاسَتِهِمْ وَاحْتِرَامِ وَالِدَيْهِمْ، وَمُسَاعَدَتِهِمَا
فِي أَعْمَالِهِمَا، وَرِعَايَةِ قُبُورِهِمَا بَعْدَ وَفَاتِهِمَا...

صَنَّفْ وَتَعَلَّم:



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ
الْجَدُولَ التَّالِيَّ مُوضِحًا الْفَرْقَ
بَيْنَ الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ
لِلشَّخْصِيَّاتِ التَّالِيَةِ

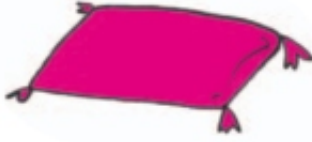
الشَّخْصِيَّاتُ	الْحُقُوقُ	الْوَاجِبَاتُ
الأب		
الأم		
الأبناء		

المسكن وتأسيسه:

تَعَالَوْا مَعَنَا لِنَتَعَرَّفَ عَلَى مَسْكَنِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَتَأْسِيسِهِ:
تَمَيَّزَ مَسْكَنُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ بِالْبَسَاطَةِ، فَقَدْ كَانَ يَتِمُّ بِنَاؤُهُ مِنَ الطُّوبِ اللَّبَنِ، مَا عَدَا فَتْحَاتِ
الْأَبْوَابِ وَالْأَعْمِدَةَ، فَقَدْ كَانَ يَتِمُّ تَشْيِيدُهَا مِنَ الْحِجَارَةِ، كَمَا أَنَّهُ يَتَكُونُ مِنْ طَابِقٍ وَاحِدٍ أَوْ طَابِقَيْنِ،
وَحُجْرَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ حُجْرَتَيْنِ.

أما منازل الأغنياء: فَكَانَتْ أَحْسَنَ
حَالًا، وَأَكْثَرَ اتِّسَاعًا، وَتُحِيطُ بِهَا
الْحَدَائِقُ الْجَمِيلَةُ، وَجُدْرَانُهَا مُحَلَّاةٌ
بِالزَّخَارِفِ وَالنُّقُوشِ الْمُخْتَلِفَةِ. وَكَانَ
قَصْرُ فِرْعَوْنَ مَضْرَبَ الْمَثَلِ فِي الْعُلُوِّ
وَالْفَخَامَةِ وَالِاتِّسَاعِ.





أثاث منزلي

أما الأثاث: فَكَانَتِ الْمَنَازِلُ مَلِيئَةً بِالْأَسْرَّةِ وَالْوَسَائِدِ وَالْمَقَاعِدِ وَالصَّنَادِيقِ الْخَشَبِيَّةِ لِحِفْظِ الْمَلَابِسِ وَمَوَائِدِ وَأَوْعِيَةِ الطَّعَامِ وَالْمِيَاهِ، وَقَدْ اِخْتَلَفَ الْأَثَاثُ مِنْ مَنْزِلٍ لِآخَرَ، وَذَلِكَ حَسَبَ الظُّرُوفِ الْمَعِيشِيَّةِ لِلْأُسْرَةِ.

فكر وتعلم:



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ وَبِاسْتِخْدَامِ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ اسْتَكْمِلِ بَيَانَاتِ الْجَدْوَلِ التَّالِي:

وجه المقارنة	الطبقة	عامة الشعب	الأغنياء	قصر الفرعون
خصائص				
المسكن				

الملابس والزينة:

اهْتَمَّ الْمَصْرِيُّ الْقَدِيمُ بِمَلَابِسِهِ وَالَّتِي اِخْتَلَفَتْ مِنْ طَبَقَةٍ لِآخَرَى حَسَبَ الظُّرُوفِ الْمَعِيشِيَّةِ لِكُلِّ طَبَقَةٍ، فَكَانَتْ مَلَابِسُ عَامَةِ الشَّعْبِ تُصْنَعُ مِنَ الْكَتَّانِ، أَمَّا الْأَغْنِيَاءُ وَالْفِرْعَوْنُونَ فَكَانَتْ مَلَابِسُهُمْ تُصْنَعُ مِنَ الْحَرِيرِ الْمَسْتَوْرِدِ مِنْ فِينِيقِيَا (سُورِيَا حَالِيًا) وَكَانَتْ تُطْرَزُ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ.



الزينة

أَحَبَّ الْمَصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ التَّزْيِينَ فَاسْتَخْدَمُوا الْعُقُودَ وَالْأَقْرَاطَ وَالْأَسَاوِرَ وَالْعُطُورَ وَالْأَمْشَاطَ وَالْحِنَّةَ وَالْكَحْلَ وَالْحَوَاتِمَ.



أسورة

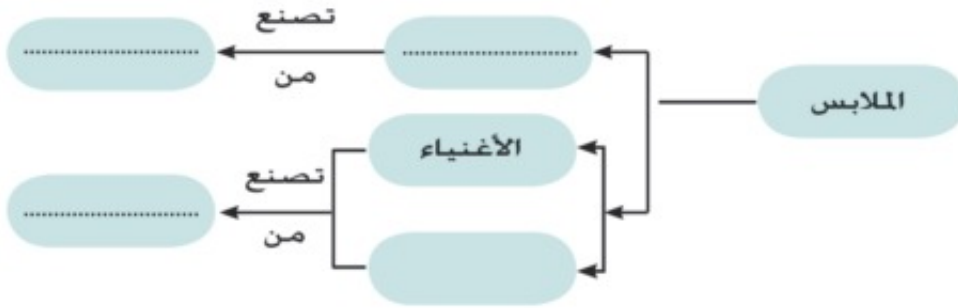


نعال



مكحلة

فَكَرَّ وَتَعَلَّمَ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ:



٤- العادات والتقاليد:

اختلفت العادات والتقاليد في مصر القديمة كل حسب الموقف وما سيتم فيه فمثلاً:
الطعام:

كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يَتَنَاوَلُ طَعَامَهُ فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ عَلَى الْحَصِيرِ، ثُمَّ عَرَفَ الْمَوَائِدَ الْمُنْخَفِضَةَ، كَذَلِكَ عَرَفَ الْمَوَائِدَ الْمَرْتَفَعَةَ ذَاتَ الْمَقَاعِدِ الَّتِي يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْفَرْدُ، كَمَا عَرَفَ الْمِصْرِيُّ أَيْضًا نِظَامَ الْوَجَبَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ، وَغَسَلَ الْأَيْدِيَ قَبْلَ وَبَعْدَ الطَّعَامِ..... مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا السُّلُوكِ؟ هَلْ تَفْعَلُ ذَلِكَ؟



مائدة الطعام

آداب الزيارة:

كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يَلْتَزِمُ بِآدَابِ الزِّيَارَةِ، فَلَا يَدْخُلُ الْبُيُوتَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُؤْذَنَ لَهُ.

العلاقة الأسرية:

كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يُحِيطُ أَسْرَتَهُ بِكُلِّ عِنَايَةٍ، وَيَحْرُصُ عَلَى إِسْعَادِ زَوْجَتِهِ وَلَا يُنَازِعُهَا، وَيَعَامِلُهَا بِكُلِّ رِفْقٍ وَحَنَانٍ، كَمَا كَانَ يُسَاعِدُهَا فِي الْمَنْزِلِ إِذَا اقْتَضَى الْأَمْرُ ذَلِكَ مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا السُّلُوكِ؟

من نصائح الحكماء

إذا كنت من الجالسين إلى مائدة طعام فلا تنظر إلى ما يقدم لغيرك



فَكَّرَ وَتَعَلَّمَ

مِنْ نَصَائِحِ الْحَكِيمِ بِتَاحِ حَتَبٍ عَنِ حُبِّ الزَّوْجِ لِزَوْجَتِهِ:
«إِذَا كُنْتَ عَاقِلًا أَسْسْ لِنَفْسِكَ بَيْتًا وَأَحِبِّ زَوْجَتَكَ حُبًّا جَمًّا وَأَخْضِرْ لَهَا الطَّعَامَ وَزَوِّدْهَا
بِالْمَلَابِسِ وَقَدِّمْ لَهَا العُطُورَ، وَإِيَّاكَ وَمُنَازَعَتَهَا وَلَا تَكُنْ شَدِيدًا عَلَيْهَا.. بِاللَّيْنِ تَمْلِكُ
قَلْبَهَا، وَاعْمَلْ دَائِمًا عَلَى رِفَاهِيَّتِهَا، لِتَسْتَمِرَّ سَعَادَتُكَ.
مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ هَذِهِ النَّصَائِحِ؟

5- وَسَائِلُ التَّسْلِيَةِ وَالتَّرْفِيهِ:

لَمْ تَكُنْ حَيَاةُ الْمُصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ كُلُّهَا جَدًّا وَكِفَاحًا، فَقَدْ كَانُوا كَثِيرًا مَا يَلْجَأُونَ إِلَى بَعْضِ



الْأَسَالِيبِ لِلتَّرْوِيحِ عَنِ أَنْفُسِهِمْ، عَنِ طَرِيقِ
اسْتِخْدَامِ الْكَثِيرِ مِنْ وَسَائِلِ التَّسْلِيَةِ
والتَّرْفِيهِ مِثْلَ: **رِيَاضَةِ الصَّيْدِ**: فَكَانُوا
يَخْرُجُونَ لِلصَّيْدِ مِثْلَ: صَيْدِ السَّمَانِ،
وَالْحَمَامِ، وَالبَطِّ، وَالأَسْمَاكِ، وَالتَّمَاسِيحِ
وَالغِزْلَانِ، وَالأَسُودِ، وَمِنْ أَهَمِّ الأَدْوَاتِ الَّتِي
كَانَ يَسْتَعْمِدُهَا الْمُصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ (عَصَا الرَّمَايَةِ
وَالْحَرْبِيَّةُ - الشَّصُّ (الصَّنَارَةُ) - الشُّبَاكُ).

الألعاب الرياضية، عَرَفَ الْمُصْرِيُّ

الْقَدِيمُ الْعَدِيدَ مِنَ الأَلْعَابِ الَّتِي كَانَ
يَمَارِسُهَا لِلتَّرْوِيحِ عَنِ نَفْسِهِ مِثْلَ:
لُغْبَةِ التَّصْوِيبِ عَلَى كُتْلَةِ خَشْبِيَّةٍ،
والمَصَارَعَةِ، وَالمِبَارَازَةِ، وَرَفْعِ الأَثْقَالِ
وَالْعَابِ تَعْتَمِدُ عَلَى التَّفْكِيرِ مِثْلَ:
الشُّطْرَنْجِ، وَالتَّخْطِيبِ، وَلَمْ تَقْتَصِرِ
الأَلْعَابُ الرِّيَاضِيَّةُ عَلَى الرِّجَالِ، بَلِ
امْتَدَّتْ لِتَشْمَلَ الْمَرْأَةَ أَيْضًا مِثْلَ لُغْبَةِ: تَقَاذِفِ الكُرَاتِ. كَمَا مَارَسَ الأَطْفَالُ لُغْبَةَ العَصَا وَالتَّوْقِ،
وَلُغْبَةَ إِخْفَاءِ الوَجْهِ الَّتِي تُشَبِّهُ (عَسْكَرَ وَحَرَامِيَّةَ) الآن.

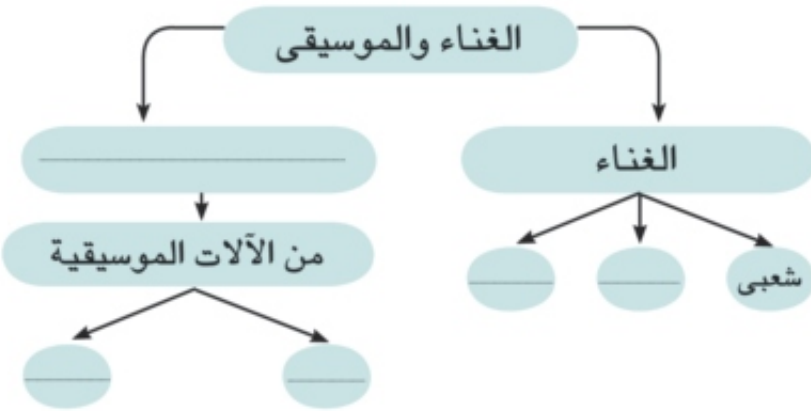




الموسيقى والغناء:

الموسيقى: عَرَفَ المَصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ المَوسِيقَى وَأَحْبُوهَا، وَمِنْ أَهَمِّ الأَلَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمُوهَا فِي العَزْفِ: المِزْمَارُ وَالتُّبُولُ.

الغناء: عَرَفَ المَصْرِيُّونَ الغِنَاءَ المِصْحُوبَ بِالمَوسِيقَى أَوْ بَدُونِهَا كَذَلِكَ الغِنَاءَ الفَرْدِي وَالجَمَاعِي وَمِنْ هَذِهِ الأَغَانِي مَا هُوَ وَطَنِي، أَوْ شَعْبِي، أَوْ دِينِي.



فكر وتعلم



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ السُّكُلَ التَّالِي:

الأعياد والاحتفالات:

كَانَ المَصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ شَأْنَهُمْ شَأْنَ غَيْرِهِمْ مِنَ الأُمَّمِ يَحْتَفِلُونَ بِالمَوَاقِبِ وَالمَوَاسِمِ وَالأَعْيَادِ الهَامَّةِ عِنْدَهُمْ مِثْلَ عِيدِ الرَّبِيعِ، عِيدِ رَأْسِ السَّنَةِ، وَعِيدِ الإِلَهِ أَمونَ وَالإِلَهِ أوزيريسَ، وَعِيدِ جُلُوسِ فِرْعَوْنَ عَلَى العَرْشِ، وَعِيدِ النَّصْرِ، وَعِيدِ الحِصَادِ، وَعِيدِ الفَيْضَانِ، وَعِيدِ البَذْرِ.

صنف وتعلم أَمَامَكَ قَائِمَةٌ بِالأَعْيَادِ الَّتِي كَانَ يَتَمُّ الاحتِفَالُ بِهَا فِي مِصْرِ القَدِيمَةِ

صنّفها فِي الجَدولِ التَّالِي:



أعياد اجتماعية	أعياد دينية	أعياد سياسية
.....
.....
.....

عِيدُ الرَّبِيعِ - عِيدُ رَأْسِ السَّنَةِ - عِيدُ جُلُوسِ فِرْعَوْنَ عَلَى العَرْشِ - عِيدُ الحِصَادِ - عِيدُ الفَيْضَانِ - عِيدُ البَذْرِ - عِيدُ أوزيريسَ - عِيدُ أَمونَ.

والآن: بعد أن تعرّفنا ملامح الحياة الاجتماعية في مصر القديمة... هل تعرّف ما المقصود بها؟

يُقصدُ بها: مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسكُ بها جميع طبقات الشعب المصري في الملبس - المأكل - المشرب.

تعلمت في هذا الدرس أن :



- المجتمع المصري كان متعدد الطبقات.
- المصريّين القدماء قد سبقوا العالم بإعطاء المرأة حقوقها السياسيّة والاقتصاديّة والاجتماعيّة.
- المرأة المصريّة احتلت مكانة عظيمة في المجتمع المصريّ.
- مسكن المصريّ القديم كان يختلف من طبقة لأخرى حسب الظروف المعيشية.
- أدوات الزينة عند الفراعنة كانت تتميز بالتنوع والاختلاف.
- المصريّ القديم كان يستخدم وسائل مختلفة للتسلية والزينة مثل (ممارسة الرياضة - الغناء - عزف الموسيقى).
- المساواة بين البشر على اختلاف ألوانهم وأجناسهم كانت من سمات المصريّين القدماء .

أنشطة وتدريبات

س ١ أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة .

- ١- من أدوات الزينة عند المصريين القدماء _____ و _____
- ٢- تنقسم الأعياد إلى _____ و _____ و _____
- ٣- تميز القصر الفرعوني بـ _____
- ٤- انقسم المجتمع المصري القديم إلى _____ طبقات

س ٢ قارن بين كل من:

مساكن الأغنياء	مساكن عامة الشعب

س ٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويب الخطأ .

- أ- حصلت المرأة في مصر القديمة على حقوقها السياسية فقط. ()
- ب- الحلوى من أدوات الزينة عند المصريين القدماء. ()
- ج- يُعتبر عيد الربيع من الأعياد الدينية التي كان يحتفل بها المصري القديم. ()

س ٤ بـم تفسر...؟

- احتلت المرأة في مصر القديمة مكانة هامة في الأسرة.
- اختلاف الملابس في مصر القديمة.
- حرص الآباء على تعليم أبنائهم في مصر القديمة.

س ٥ من نصائح الحكماء: «يجب ألا تنسى فضل أمك عليك ما حييت فقد حملتك قرب قلبها...»

ما رأيك في هذه العبارة؟ وعلام تدلُّ؟

نشاط ملف الانجاز

- ادخل على شبكة الانترنت أو للكتابة المدرسية وكتب مقالاً عن حقوق المرأة في مصر القديمة
- اجمع معلومات عن وسائل التسلية والترفيه قديماً وحديثاً .
- اكتب مقالاً في عشرة أسطر عن أهمية العلاقة الأسرية عند قدماء المصريين.

١ - إبداعاتٌ مصريةٌ (الكتابة - الأدب)

الحياة الثقافية والفكرية

الدرس الثاني



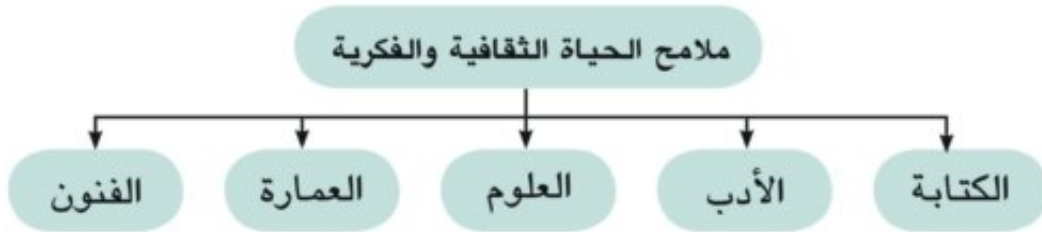
القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.
- الانتماء.

نتعلم في هذا الدرس

- ملامح تطور الحياة الثقافية في مصر القديمة.
- تعرف رموز الكلمات الهيروغليفية.
- أنواع الأدب المصري القديم.
- حب الوطن والاعتزاز به من خلال الأدب القصصي في مصر القديمة.
- الاعتزاز بإبداعات المصري القديم في مجال الكتابة والأدب.
- التحلى بالصفات والأخلاق الحميدة التي دعى إليها الحكماء.

وَهَبَ اللهُ لِمِصْرَ عَوَامِلَ طَبِيعِيَّةً تَمَثَّلَتْ فِي مَوْقِعِهَا الْمَتَمِّيزِ وَمُنَاخَهَا الْمَعْتَدِلَ وَنَهْرَ النَّيْلِ الَّذِي يَفِيضُ عَلَيْهَا بِالْخَيْرَاتِ مِمَّا كَانَ لَهُ الْأَثَرُ الْكَبِيرُ فِي ازْدِهَارِ الْحَيَاةِ الثَّقَافِيَّةِ، وَالْفِكْرِيَّةِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ، فَقَدْ سَاعَدَتْ هَذِهِ الْعَوَامِلُ الْإِنْسَانَ الْمِصْرِيَّ فِي تَفْجِيرِ طَاقَاتِهِ الْإِبْدَاعِيَّةِ فِي كَافَّةِ الْمَجَالَاتِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْفِكْرِيَّةِ. انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ لِلتَّعَرُّفِ عَلَيْهَا.



وَالآنَ تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ إِبْدَاعَاتِ الْإِنْسَانِ الْمِصْرِيَّ فِي كُلِّ مَجَالٍ مِنَ الْمَجَالَاتِ السَّابِقَةِ وَلِنَبْدَأَ بِـ

أولاً: الكتابة؛

لَقَدْ تَأَثَّرَ الْإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ بِكُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ مِنْ مَظَاهِرِ الطَّبِيعَةِ، وَقَدْ بَدَأَ هَذَا وَاضِحًا عِنْدَ اخْتِيَارِهِ مَجْمُوعَةً مِنَ الرُّمُوزِ اسْتخدمَهَا فِي كِتَابَاتِهِ، هَلْ تَعْرِفُ بِمِ سُمِّيَتْ تِلْكَ الرُّمُوزُ؟

لَقَدْ سُمِّيَتْ بِالْكِتَابَةِ الْهِيروغليافية.

انظُرْ إِلَى هَذَا الشَّكْلِ لِتَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا سَتَجِدُ أَنَّهَا عِبَارَةٌ عَنْ إِشَارَاتٍ تُمَثِّلُ مَا فِي الطَّبِيعَةِ مِنْ (إِنْسَانٍ، نَبَاتٍ، حَيوانٍ، طُيورٍ) وَهِيَ كَلِمَةٌ يُونانِيَّةٌ تَعْنِي الْخَطَّ الْمَقْدَسَ حَيْثُ كَانَ يَتَمُّ النَّقْشُ بِهَا عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ وَتُسَجَّلُ بِهَا النُّصُوصُ الدِّينِيَّةُ. وَهُوَ الْخَطُّ الرَّسْمِيُّ لِلدَّوْلَةِ.

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ تُكْتَبُ؟

تُكْتَبُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ أَوْ الْعَكْسِ وَمِنْ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ أَوْ الْعَكْسِ. وَقَدْ اسْتُخْدِمَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي الْكِتَابَةِ وَرَقَ نَبَاتِ الْبَرْدِيِّ وَأَقْلَامَ الْبُوصِ وَحَبْرًا أَسْوَدًا أَوْ أَحْمَرَ.



لاحظ وتعلم

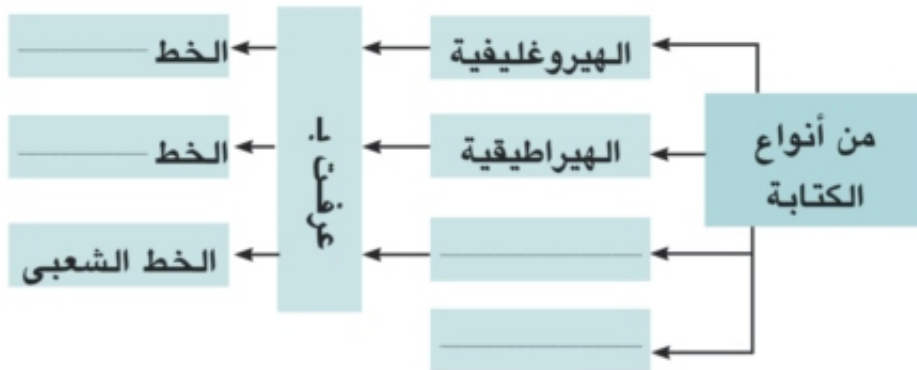


اسْتُخْدِمَ رُمُوزَ الْكِتَابَةِ الْهِيروغليافية السَّابِقَةَ فِي كِتَابَةِ اسْمِكَ _____

وَإِلَى جَانِبِ الْكِتَابَةِ الْهِيروغليافية كَانَ هُنَاكَ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ أُخْرَى مِنْ الْكِتَابَةِ هِيَ: الْكِتَابَةُ الْهِيراطيقية وَالدِيموطيقية وَالْقِبْطِيَّةُ .. تَعَالَ نَتَعَرَّفُ عَلَيْهَا:
الهيراطيقية: تُعْرِفُ بِخَطِّ رِجَالِ الدِّينِ، حَيْثُ كَانَ يَسْتُخْدِمُهُ الْكَهَنَةُ فِي الْكِتَابَةِ عَلَى أَوْراقِ الْبَرْدِيِّ.

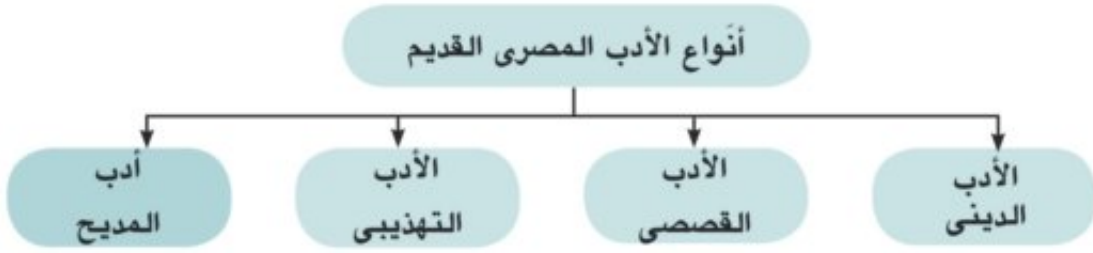
الدِيموطيقية: تُعْرِفُ بِالْخَطِّ الشَّعْبِيِّ، حَيْثُ كَانَ يُسْتُخْدَمُ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي الْحَيَاةِ الْعَامَّةِ.
القِبْطِيَّة: وَهِيَ تُمَثِّلُ الْمَرْحَلَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْ مَرَاجِلِ الْكِتَابَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَمَأْخُودَةٌ مِنْ الدِّيموطيقية.

فكر وتعلم فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ:



الأدب المصري القديم:

تَرَكَ لَنَا الْمَصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ تَرَاثًا زَاخِرًا مِنَ الْأَدَابِ شَاهِدًا عَلَى إِبْدَاعَاتِهِمِ الْأَدْبِيَّةِ تَنَاوَلَ قَضَايَاهُمْ السِّيَاسِيَّةَ وَالْاجْتِمَاعِيَّةَ وَالدِّينِيَّةَ؛ لِذَا كَانَ مُتَعَدِّدَ الْأَنْوَاعِ. اُنْظُرْ مَعِيَ إِلَى الشُّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَى أَنْوَاعِهِ.



وَالآنَ: تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ:

الأدب الديني: وَهُوَ الْأَدَبُ الَّذِي يَتَنَاوَلُ الْحَيَاةَ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَعَقِيدَةَ الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ وَمِنْ أَنْوَاعِهِ:

نصوص الأهرام: نُصُوصٌ سُجِّلَتْ عَلَى بَعْضِ جُذُرَانِ الْأَهْرَامَاتِ مِنَ الدَّاخِلِ لِتَكُونَ عَوْنًا لِلْمَيِّتِ فِي الْحَيَاةِ الْآخِرَى.

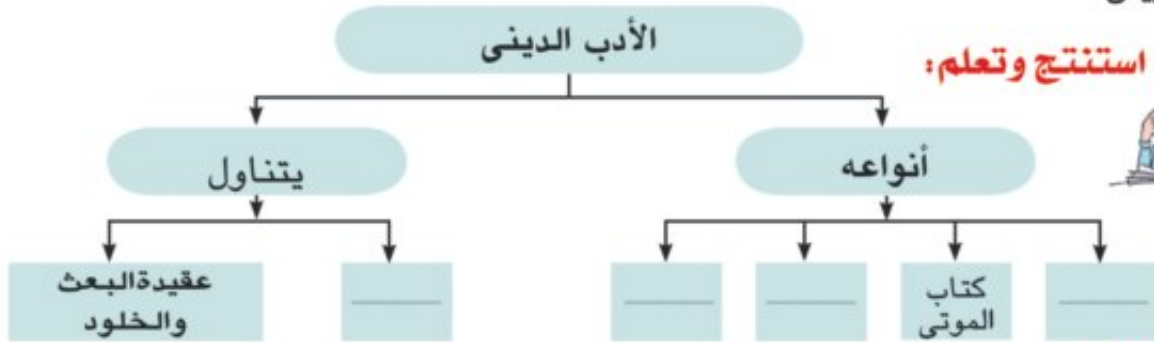
كتاب الموتى: كِتَابَاتٌ دِينِيَّةٌ كَانَتْ تُدَوَّنُ عَلَى أَوْرَاقِ الْبُرْدِي وَتُوضَعُ مَعَ الْمَيِّتِ لِمَسَاعَدَتِهِ عِنْدَ الْحِسَابِ.



اخناتون

أناشيد اخناتون: أَنَاشِيدُ كَانَ يُحْيِي بِهَا اخْنَاتُونُ الْإِلَهَ (آتُون) قَرِصَ الشَّمْسِ.

الأساطير الدينية: وَهِيَ قِصَصٌ خَيَالِيَّةٌ غَيْرُ وَاقِعِيَّةٍ تَهْدَفُ لِلْعِبْرَةِ وَالْعِظَةِ ؟ مِثْلَ أُسْطُورَةِ إِيْزِيسَ وَأُوزِيرِيسَ .



استنتج وتعلم:



الأدب القصصي:

وَقَدْ تَضَمَّنَ هَذَا النَّوْعُ الْأَدْبِيَّ بَعْضَ الْقِصَصِ الْحَقِيقِيَّةِ وَالْخُرَافِيَّةِ وَالَّتِي تَعَكِّسُ بَعْضَ الْقَضَايَا السِّيَاسِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَعْيشُهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ وَمِنْ أَمْثَلَتِهَا قِصَّةُ (سَنُوحَى - الْبَحَارِ الْغَرِيقِ).

فكر وتعلم:



نماذج من الأدب القصصي

قصة سنوحى:

تدور القصة حول سنوحى قائد جيش الملك أمنمحات الأول فى الدولة الوسطى، والذى هرب عندما سمع بوفاة الملك، وتولية ولى عهده (سنوسرت) الحكم، حيث كان يكن له العداوة،



وهناك فى فلسطين تعرف سنوحى على أحد مشايخ البدو الذى أكرمه وزوجه كبرى بناته ومنحه أرضا واسعة، وعندما أصبح شيخا زاد حنينه لوطنه مصر، ولما علم فرعون برغبته فى العودة إلى وطنه عفا عنه، وأكرمه وعينه فى بلاطه.

- ضع عنوانا لهذه القصة؟
- ما دروس الاستفادة من هذه القصة؟
- ما رأيك فى شخصية كل من (سنوحى - الفرعون)؟

الأدب التهذيبي:

يُصور التعاليم والوصايا التى كانت يُوجهها الفرعون إلى ابنه أو أحد الحكماء لتلميذه بهدف الموعظة والنصح مثل: تعاليم (بتاح حتب - الحكيم أني).

أدب المديح: هو ذلك الأدب الذى يُمجّد أعمال فرعون، ويُشيد بفضله على الشعب.

فكر وتعلم:



جاء فى تمجيد الملك سنوسرت الثالث:

أنت عظيم ياسيد وطنه
أنت عظيم ياسيد وطنه
أنت عظيم ياسيد وطنه
أنت السيد الذى يمنع عنا ثورة فيضان النيل
أنت الركن الدافىء فى الشتاء
أنت الظل الظليل أيام الصيف

ضع عنوانا لهذا النص؟

ماذا تستنتج مما سبق؟

ما رأيك فى تمجيد الملوك فى مصر القديمة؟ ناقش معلمك.

تعلمت في هذا الدرس :



- أنواع الكتابة عند المصريين القدماء تشمل الكتابة الهيروغليفية والديموطيقية والهيراطيقية والقبطية.
- أنواع الأدب المصري القديم تشمل الأدب الديني - الأدب القصصي - الأدب التهذيبي - أدب المديح .
- كان المصري القديم يتصف ببعض الأخلاق الحميدة كالأمانة وسماحة الوجه.
- حب الوطن والارتباط به من صفات المصريين.
- عدم المغالاة في تمجيد الملوك والحكام .

أنشطة وتدريبات

س ١- أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة

- أ- عرفت الهيروغليفية بالخط _____
- ب- يتناول الأدب الديني _____ ، _____
- ج- من أنواع الأدب الديني _____ ، _____
- د- يتضمن الأدب القصصي بعض القصص مثل _____ ، _____

س ٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويب الخطأ.

- () (أ) تعرف الكتابة الديموطيقية بخط رجال الدين.
- () (ب) من أنواع الأدب القصصي قصة الملاح الغريق.
- () (ج) من أنواع الأدب التهذيبي نصائح بتاح حتب.
- () (د) يمجّد الأدب الديني أعمال الفرعون.

س٣- بِمَ تَقْسُرُ...؟

- (أ) إبداع الإنسان المصري في مجال الأدب.
 (ب) وضع الكتابات الدينية مع الميِّت.
 (ج) عودة سنوحى إلى وطنه.

س٤- ما الدروس المستفادة من النصائح التالية؟

- (أ) لا تخن من ائتمك حتى تزداد شرفاً.
 (ب) ما أعظم الحق فإن قيمته خالدة.

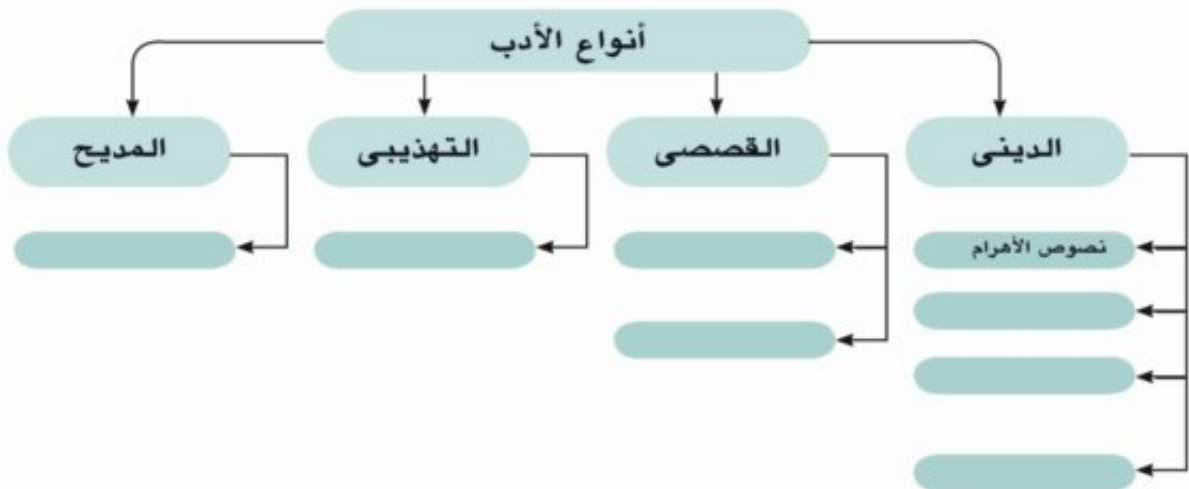
س٥- من أكون...؟

- (أ) تم نقشي على جذران المعابد والمقابر وعرفت بالخط المقدس. ()
 (ب) تناولت الحياة بعد الموت وعقيدة البعث والخلود. ()
 (ج) قمت بتمجيد أعمال الفرعون وأشدت بفضائله. ()
 (د) تناولت الحكم والسلوك والتربية والأخلاق. ()

أنشطة ملف الإنجاز

س١- تعد أسطورة إيزيس وأزوريس من الأساطير الدينية التي تبين أن الظلم لا يستمر ولا بد للحق أن ينتصر . ارجع إلى شبكة الانترنت وتعرف عليها بالتفصيل ، وناقش معلمك فيما تتوصل إليه من معلومات.

س٢- اقرأ الخريطة المعرفية الآتية ثم اكمل :





٢ - إِبْدَاعَاتُ مِصْرِيَّةٌ (الْعِلْمُ - الْعِمَارَةُ - الْفُنُّ)

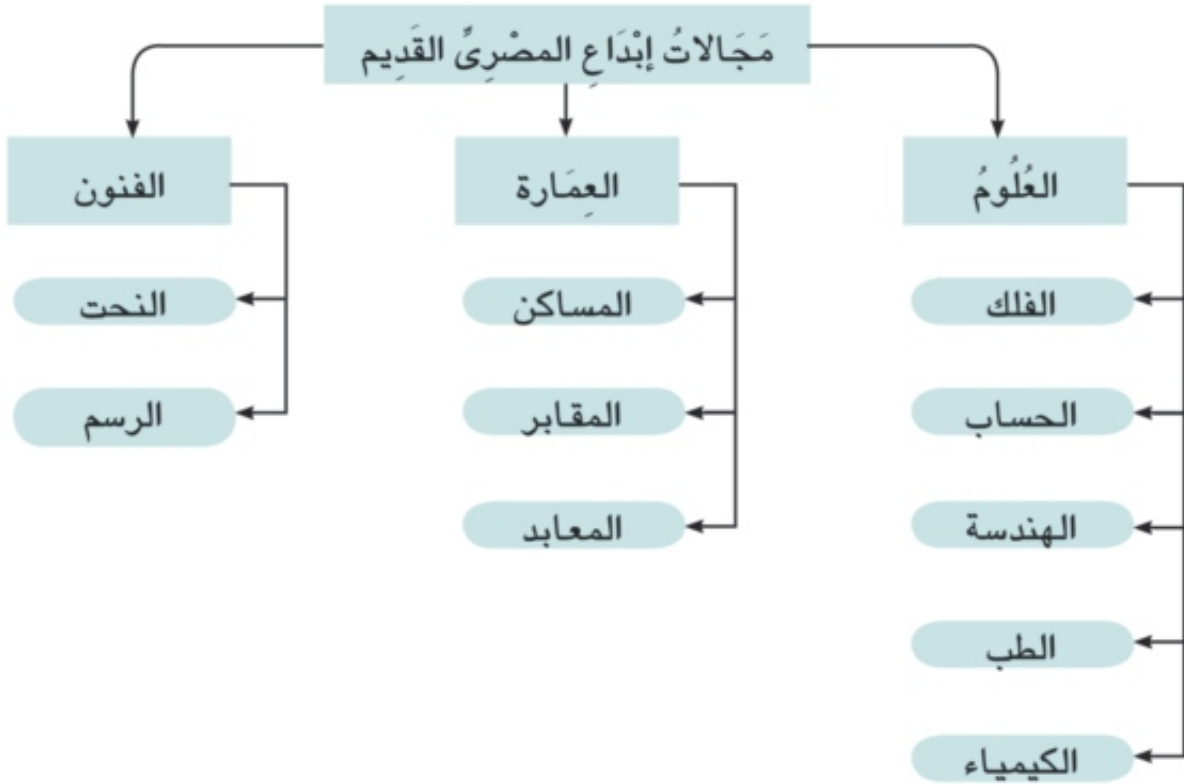
القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.
- المهارات الحياتية.

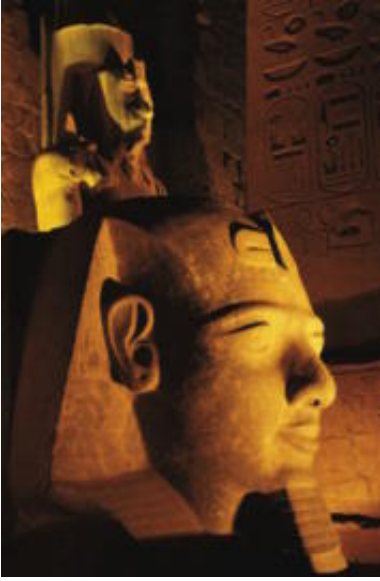
نتعلم في هذا الدرس

- أهمية العلم في حياة المصري القديم.
- النتائج التي ترتبت على معرفة المصريين لعلم الفلك.
- إبداعات المصري القديم في العمارة والفن.
- كيفية استخدام القدماء المصريين للعلوم في حياتهم اليومية.
- الاعتزاز بالحضارة المصرية القديمة.

لَقَدْ أَدْرَكَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ أَنَّ الْإِبْدَاعَ هُوَ أَسَاسُ قِيَامِ الْحَضَارَةِ فَلَمْ يَتْرِكْ مَجَالًا مِنَ الْمَجَالَاتِ إِلَّا وَأَبْدَعَ فِيهِ فَكَلَّمَا أَبْدَعَ فِي الْأَدَبِ، أَبْدَعَ أَيْضًا فِي الْعُلُومِ وَالْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ وَقَدْ تَمَثَّلَتْ إِبْدَاعَاتُهُ فِي هَذِهِ الْمَجَالَاتِ فِي الْجَوَانِبِ التَّالِيَةِ... انظُرِ الشُّكْلَ التَّالِيَّ لِتَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا



وَأَلَانَ تَعَالَ مَعَنَا لِنَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ.



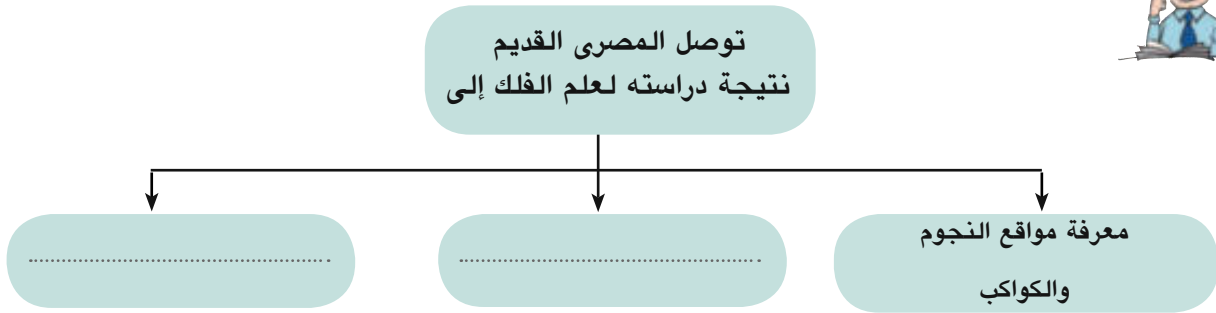
تعامد الشمس على وجه رمسيس الثانى

أولاً: العلوم: أدرك المصريون القدماء أهمية العلم في قيام حضارتهم وأنه لا حضارة دون الاهتمام بالعلم والعلماء فاهتموا بالعلم القائم على التجربة والبحث ووفروا للعلماء كل الوسائل التي تساعدهم على الإبداع فبرعوا في كافة المجالات، الفلك، الحساب، الهندسة، الطب، الكيمياء.

١- علم الفلك:

برع المصريون في علم الفلك واستطاعوا من خلاله معرفة مواقع الكثير من النجوم والكواكب. ومعرفة التقويم الشمسي فقسّموا السنة إلى ٣٦٥ يوماً مقسّمة إلى ١٢ شهراً متساوية، وكلُّ شهر منها ٣٠ يوماً وجعلوا الأيام الخمسة الأخيرة أيام أعياد يبدأ بعدها عامٌ جديدٌ وأطلقوا عليها أيام النسيء. فقسّموا اليوم إلى ٢٤ ساعة متساوية (١٢ ساعة بالليل و ١٢ ساعة بالنهار) وقسّموا السنة إلى ثلاثة فصول تتناسب مع الدورة الزراعية.

استنتج وتعلم فى ضوء ما درست استكمل الشكل التالى :



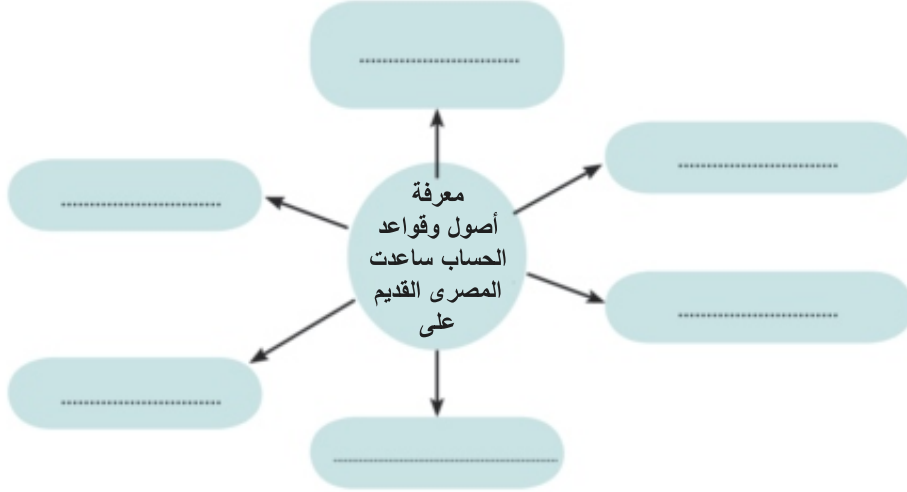
٢- الحساب :

برع المصريون القدماء فى أصول وقواعد الحساب ، واستطاعوا من خلاله معرفة قياس مساحة الأراضى الزراعية (القدم - الذراع)، كمية المحاصيل الزراعية، تنظيم مياه النيل، معرفة مواسم الزراعة، المعاملات التجارية، حصر غنائم الحروب، وتسجيل رواتب الموظفين والجنود .

هل تعلم أن؟

المصريين القدماء قد عرفوا بعض العمليات الحسابية مثل: (الجمع - الطرح - الضرب - القسمة - الكسور..)

استنتج وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



٣- الهندسة:

تَقَدَّمَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ فِي عِلْمِ الهِنْدَسَةِ... هَلْ تَعْرِفُ الدَّلِيلَ عَلَى ذَلِكَ؟
انظُرْ مَعِيَ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ وَتَعَرَّفْ عَلَيْهَا.



مَاذَا تَرَى؟

مَا الشَّكْلُ الهِنْدَسِيُّ الَّذِي يُشْبِهُهُ؟.....
وَعَرَفُوا أَيْضًا المَرَبَّعَ وَالمُسْتَطِيلَ وَغَيْرَهَا مِنَ الأشْكَالِ الهِنْدَسِيَّةِ.

٤- الطب:

كَانَتْ مِهْنَةُ الطَّبِّ مِنَ المِهَنِ ذَاتِ التَّقْدِيرِ وَالاِحْتِرَامِ لَدَى المِصْرِيِّينَ القَدَمَاءِ فَبَرَعُوا فِيهَا وَتَوَصَّلُوا مِنْ خِلَالِهَا إِلَى:

- تَشْخِيسِ الأَمْرَاضِ وَطَرِيقِ عِلاجِهَا .
- مَعْرِفَةِ التَّخْصُّصَاتِ المِخْتَلِفَةِ فَكَانَ لَدَيْهِمُ أَطِبَّاءُ لِلْعُيُونِ، وَالأَسْنَانِ، وَالأَمْرَاضِ البَاطِنِيَّةِ، وَالجِرَاحَةِ كَمَا عَرَفَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ التَّحْنِيطَ لِلْمَوْتَى حِفَاطًا عَلَى جُثَثِ مَوْتَاهُمْ وَلاَعْتِقَادِهِمْ فِي فِكْرَةِ البَعْثِ وَالخُلُودِ وَهُوَ سِرٌّ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ العَالَمُ حَتَّى اليَوْمِ.



فكر وتعلم:



فى ضوء ما درست
استكمل الشكل
التالى :



٥- الكيمياء:

عَرَفَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ عِلْمَ الْكِيمِيَاءِ، وَنَبَغُوا فِيهِ، حَيْثُ عَرَفُوا صِنَاعَةَ:

- ١- الألوان. ٢- الأصبغ. ٣- العقاقير والأدوية من الأعشاب.

ثانياً العمارة:

اسْتَحْدَمَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ الْأَحْجَارَ فِي الْبِنَاءِ، وَمَا زَالَ الْكَثِيرُ مِنْ أَمْرَامَاتِهِمْ وَمَعَابِدِهِمْ قَائِمَةً تَشْهَدُ عَلَى بَرَاعَتِهِمْ فِي فُنُونِ الْعِمَارَةِ.... فَهَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْفُنُونُ؟ إِنَّهَا فُنُونُ الْهَنْدَسَةِ وَالْعِمَارَةِ، وَالَّتِي تَمَّ اسْتِحْدَامُهُمَا فِي تَشْيِيدِ:



١- المساكن:

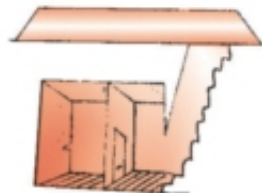
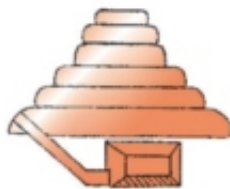
حَيْثُ كَانَ يَتَمُّ بِنَاءُهَا مِنْ الطُّوبِ اللَّبْنِ لِذَلِكَ لَمْ تَصْمُدْ طَوِيلًا.

٢- المقابر (الأهرامات):

تَطَوَّرَتْ مِنْ مُجَرَّدِ حُفْرَةٍ تَحْتَ سَطْحِ الْأَرْضِ تَتَوَارَى فِيهَا جُثَّتُ الْمَوْتَى إِلَى حُجْرَةٍ أَوْ حَجْرَتَيْنِ تَحْتَ سَطْحِ الْأَرْضِ فَوْقَهُمَا مَصْطَبَةٌ، ثُمَّ إِلَى هَرَمٍ مُدْرَجٍ مَكُونٍ مِنْ سِتِّ مَصَاطِبَ، ثُمَّ إِلَى هَرَمٍ كَامِلٍ.

فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أَمَامَكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الصُّوْرِ تَأْمَلُهَا جَيِّدًا، ثُمَّ صِفْ مَلَامِحَ تَطَوُّرِ الْمَقَابِرِ عِنْدَ الْفِرَاعِنَةِ.

لاحظ وتعلم





معبد الدير البحرى

٣- المعابد:

وَتَنْقَسِمُ إِلَى نَوْعَيْنِ هُمَا:

مَعَابِدُ جَنَائِزِيَّةٌ:

حَيْثُ تُقَامُ فِيهَا الصَّلَوَاتُ وَطُقُوسُ الْجَنَازَةِ عَلَى الْمَتَوَفَّى، مِنْ أَمْثَلَتِهَا مَعْبَدُ حَتَشْبَسُوت بِالْأَيْدِ الْبَحْرِي غَرْبَ الْأَقْصَرِ، وَمَعْبَدُ الرَّمْسِيَوْم الَّذِي أَقَامَهُ رَمْسِيَسُ الثَّانِي.

مَعَابِدُ الْأَلْهَةِ:

حَيْثُ كَانَ الْمَصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ يُقَدِّمُونَ الْقَرَابِينَ وَيُقِيمُونَ شَعَائِرَ لِأَلْهَتِهِمْ، وَأَشْهُرُ هَذِهِ الْمَعَابِدِ (الكرنك - الأقصر - أبو سمبل).



معبد أبو سمبل

فكر وتعلم: فى ضوء ما درست استكمل الجدول التالى:



وجه المقارنة	المعابد الجنائزية	معابد الآلهة
أهميتها		
أمثلة لها		

الفنون:

أَبْدَعَ الْفَنَّانُ الْمَصْرِيُّ فِي جَمِيعِ أَشْكَالِ الْفُنُونِ خَاصَّةً فِي النَّحْتِ وَالرَّسْمِ.

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ؟

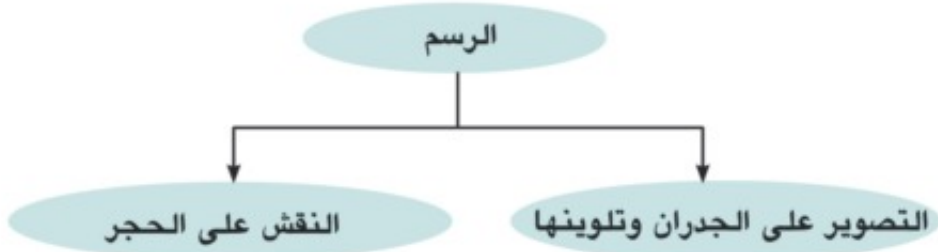
١- النَّحْتُ:

بَلَغَ فَنُ النَّحْتِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ دَرَجَةَ كَبِيرَةً مِنَ الْإِتْقَانِ، حَيْثُ تَمَّ نَحْتُ الْكَثِيرِ مِنَ التَّمَاثِيلِ مُنْذُ بَدَايَةِ التَّارِيخِ عَلَى صُخُورٍ أَشَدَّ صَلَابَةً وَلَعَلَّ تِمْتَالَ (أَبُو الْهَوَلِ) خَيْرُ شَاهِدٍ عَلَى ذَلِكَ.



أبو الهول

٢- **الرَّسْمُ**: وَقَدْ انْقَسَمَ إِلَى نَوْعَيْنِ..... **فَهَلْ تَعْرِفُهُمَا؟**
انظُرْ مَعِيَ إِلَى الشُّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا.



التصوير على الجدران

وَالآنَ تَعَالَ مَعِيَ حَتَّى نَتَعَرَّفَ كُلَّ مِنبَهِمَا بِشَيْءٍ
مِنَ التَّفْصِيلِ:

التَّصْوِيرُ عَلَى الْجُدْرَانِ وَتَلْوِينُهَا: وَهَذَا النَّوْعُ
وُجِدَ فِي الْقُبُورِ مِثْلَ التِّي وَجِدَتْ عَلَى جُدْرَانِ
مَقْبَرَةِ نَفَرْتَارِي.

النَّقْشُ عَلَى الْحَجَرِ: وَكَانَ يُسْتَعْمَدُ فِي
الْمَعَابِدِ.

تعلمت في هذا الدرس :

- أھمیة وقيمة العلم في حياة المصريين القدماء.
- الاستفادة من علم الفلك في تحديد مواقع النجوم والكواكب ومعرفة التقويم الشمسي.
- تطبيق قواعد الحساب في مظاهر الحياة اليومية.
- تطبيق المصريين للنظريات والأشكال الهندسية في بناء الأهرامات.
- براعة المصريين في التخنيط ومعرفة التخصصات الطبية المختلفة مثل (الأسنان ، العيون، الأمراض الباطنية - الجراحة).
- تطور بناء المقابر في مصر القديمة.
- إبداعات المصري القديم في النحت والرسم.
- الاعتزاز بالتقدم العلمي والفني والمعماري الذي أحرزه المصريون القدماء.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة

- أ- توصل المصري القديم من خلال دراسته للفلك إلى معرفة.....
 ب- من العلوم التي برع فيها الفرعنة
 ج- بنى المصري القديم مسكنه من
 د- يعتبر المصري القديم أول من استخدم التقويم

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير

الصحيحة مع تصويب الخطأ.

- أ- استخدم المصري القديم علم الحساب في معرفة كمية المحاصيل. ()
 ب- توصل العلم الحديث إلى معرفة سر التحنيط عند المصريين القدماء. ()
 ج - كانت المعابد الجنائزية مكاناً تقدم فيه القرابين والشعائر للآلهة. ()
 د- كانت المساكن في مصر القديمة تبنى من الطوب اللبن. ()

السؤال الثالث: من أقوال الحكماء

(لا تكن متكبراً بسبب علمك.... إن نهاية العلم والمعرفة لا يمكن الوصول إليها وليس هناك عالم يعرف كل شيء فهناك من هو أفضل منه وأكثر منه علماً).

- أ - ما الدروس المستفادة من هذه النصيحة؟
 ب - اكتب عشرة أسطر عن أهمية العلم في حياة المصري القديم.

السؤال الرابع: بم تنصّر..؟

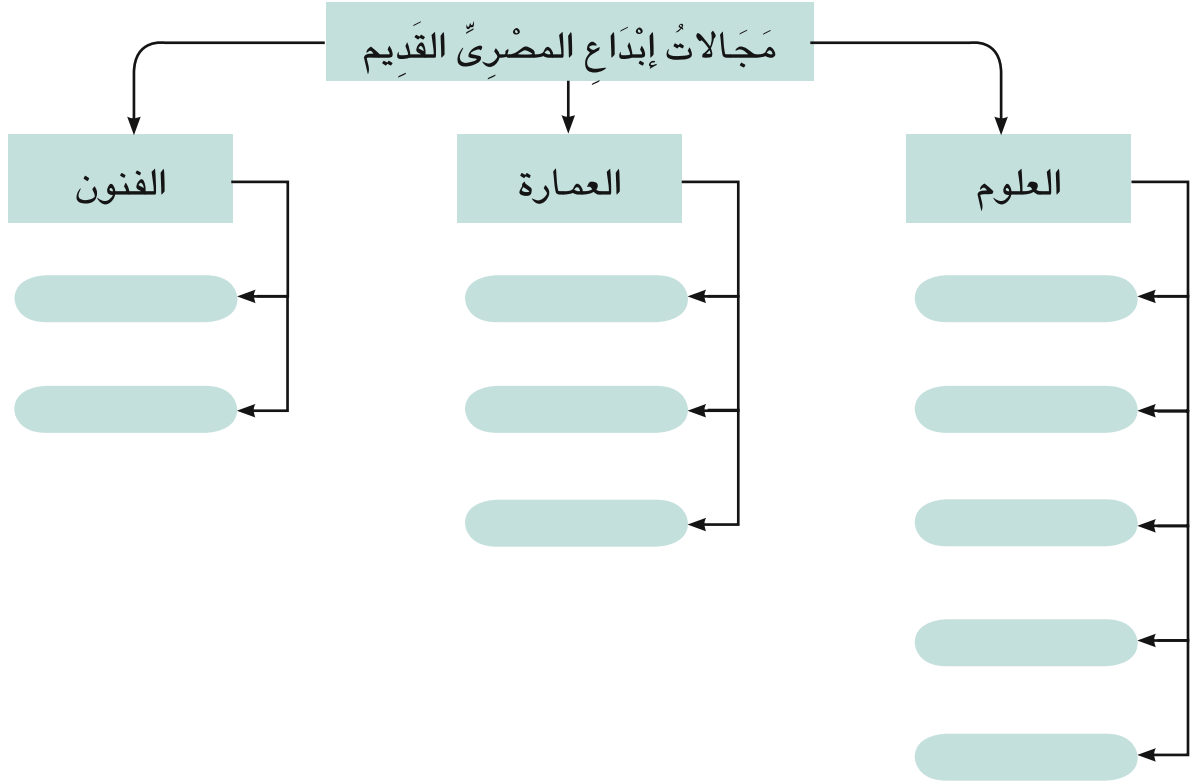
- أ- اهتمام المصري القديم بعلم الحساب.
 ب- براعة الفرعنة في التحنيط.
 ج- تقدم المصريين القدماء في الفنون والعمارة

السؤال الخامس: ما المقصود بالمصطلحات التاريخية التالية..؟

- ١- نصوص الأهرام. ٢- معبد جنائزى. ٣- هيروغليفية.

نشاط ملف الإنجاز

١- في ضوء ما درّست
أ- استكمل الشكل التالي:



ب- استكمل الجدول التالي:

تطبيقاته الحياتية (استخداماته)	العلم
	الفلك
	الحساب
	الهندسة
	الكيمياء

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
طبقة اجتماعية	هي إحدى الفئات التي كان يتكون منها المجتمع في مصر القديمة (طبقة عليا - طبقة وسطى - طبقة دنيا) وما كان يوجد بينها من علاقات.
حياة اجتماعية	يقصد بها مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات المجتمع من (ملبس - مأكّل - مشرب....).
هيروغليفية	كتابة مصرية قديمة، تمثل رموزها إشارات لما في الطبيعة من إنسان ونبات.... إلخ.
هيراطيقية	خط رجال الدين، سُجِلَتْ به معظم آداب المصريين القدماء.
ديموطيقية	هو الخط الشعبي، استعمل في جميع نواحي الحياة العامة.
قبطية	هي المرحلة الأخيرة من مراحل اللغة المصرية القديمة ومأخوذة من الديموطيقية.
نصوص الأهرام	مجموعة النصوص التي سُجِلَتْ على جدران بعض الأهرامات لتكون عوناً للميت في الحياة الأخرى.
كتاب الموتى	كتابات دينية كانت تدون على أوراق البردي وتوضع مع الميت لحمايته ومساعدته في الحساب.
أناشيد إخناتون	مجموعة من الأناشيد والصلوات التي كان يحيى بها إخناتون (أتون) نوع من الأدب الذي يتناول الحياة بعد الموت، وعقيدة البعث والخلود.
أدب قصصي	نوع من الأدب الذي يُقدّم القصص الحقيقية والخرافية وذلك بقصد تقديم القدوة والموعظة الحسنة.
أدب تهنيدى	أدب الحكم والنصائح والسلوك والتربية والخلق.
أدب المديح	ذلك الأدب الذي يُمجد أعمال فرعون، ويشيد بفضله.
تقويم شمسي	نظام تقويم اتبعه المصريون القدماء يقوم على تقسيم السنة إلى ٣٦٠ يوماً مقسمة على ١٢ شهراً، وكل شهر ٣٠ يوماً.
	وأطلقوا على الأيام الخمسة الأخيرة أيام النسيء

تدريبات عامة على الوحدة

س ١ أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة.

- أ- من حقوق الآباء على الأبناء..... ،
- ب- من وسائل التسلية عند المصري القديم..... ،
- ج- تقوم الكتابة..... على استخدام الرموز.
- د- نصوص الأهرام من الأدب.....

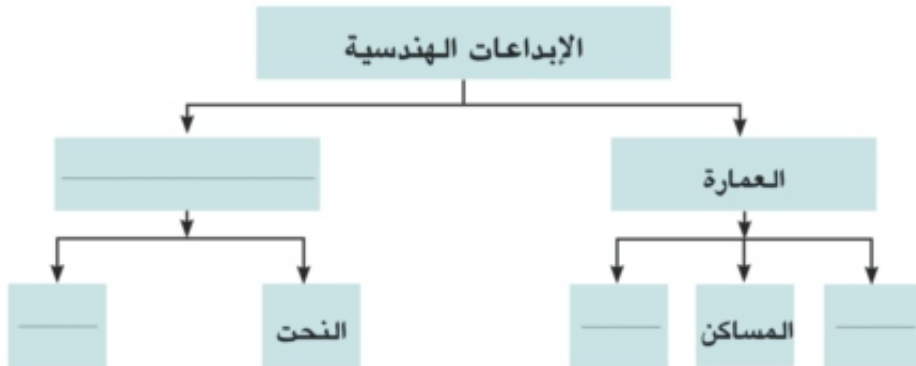
س ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارات غير الصحيحة مع تصويب الخطأ فيما يلي:

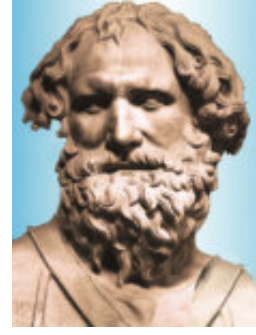
- أ- تتشابه مساكن المصريين القدماء من حيث البناء والأثاث ()
- ب- حصلت المرأة في مصر القديمة على جميع حقوقها ()
- ج- تعد نصوص الحكيم بتاح حث من الأدب الديني ()
- د- يمجّد أدب المديح أعمال الفرعون ()
- هـ- عرفت الكتابة الهيروغليفية بالخط المقدس ()

س ٣ بم تفسّر...؟

- أ- اهتمام المصريين القدماء بالأدب التهذيبي.
- ب- اهتمام المصريين القدماء بعلم الحساب.
- ج- تقدم المصريين في علم الطب.

س ٤ في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي:





الوحدة الرابعة مصر بين حكم البطالمة والرومان

أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
 - يفسر أسباب ترحيب المصريين بالإسكندر .
 - يلخص النتائج المترتبة على معركة أكتيوم البحرية .
 - يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية : رهبانية - هيلينستية - بطالمة .
 - يرسم خريطة توضح خط سير الرومان لمصر .
 - يوضح الدور الذى لعبته مصر فى مجالى الثقافة والعلوم فى عصر البطالمة والرومان .
 - يبرز دور جامعة الإسكندرية فى نشر العلم فى العالم القديم .
 - يقدر دور العلم والعلماء فى النهوض بالمجتمع المصرى خلال تلك الفترة .
 - يوضح دور المصريين القدماء فى الكفاح من أجل تحرير وطنهم من سيطرة الرومان .
 - يلخص النتائج المترتبة على انتشار المسيحية فى مصر والصعوبات التى واجهتها .
 - يفسر العوامل التى أدت إلى سقوط دولة البطالمة .
 - يتعرف أحوال مصر منذ العصر المتأخر وحتى مجيء الإسكندر المقدونى .
 - يفسر أسباب ترحيب المصريين بالفتح الإسلامى .

دروس الوحدة

- الدرس الأول : الإسكندر فى مصر .
- الدرس الثانى : مصر تحت حكم البطالمة .
- الدرس الثالث : مصر تحت حكم الرومان .
- الدرس الرابع : مصر والمسيحية .



الإسكندر في مصر

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.
- حرية العقيدة .
- حرية العبادات.

نتعلم في هذا الدرس

- الأسباب التي جعلت مصر مهد الحضارات.
- أهم أعمال الإسكندر في مصر.
- تفسير أسباب كراهية المصريين للفرس ولغيرهم من الغزاه.
- تلخيص النتائج المترتبة على زيارة الإسكندر لمعبدى آمون وبتاح.
- الاعتزاز بحضارتنا المصرية القديمة عبر العصور.
- احترام الأديان والمعتقدات.

لَقَدْ وَهَبَ اللهُ لِمِصْرَ ثَرَوَاتٍ وَفِيرَةً وَمُتَعَدِّدَةً جَعَلْتَهَا مَهْدًا لِلْحَضَارَاتِ ، كَمَا لَفَتَتْ أَنْظَارَ الطَّامِعِينَ إِلَيْهَا حَتَّى أَصْبَحَتْ كُلُّ دَوْلَةٍ تَنْشُدُ بِنَاءَ إِمْبْرَاطُورِيَّةٍ تَتَّجِهُ إِلَى مِصْرَ طَمَعًا فِي الْاِسْتِيْلَاءِ عَلَى خَيْرَاتِهَا هَلْ تَعْرِفُ مِثْلَ مَنْ ؟

مِثْلُ اللَّيْبِيِّينَ وَالْأَشُورِيِّينَ وَأَخِيرًا جَاءَ الْفُرْسُ ، حَتَّى دَخَلَ الْاِسْكَانْدَرُ الْمَقْدُونِيُّ مِصْرَ وَحَكَمَهَا . فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُوَ الْاِسْكَانْدَرُ الْمَقْدُونِيُّ (الْاَكْبَرُ) ؟

تعالِ مَعِيَ لِكَيْ تَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ .

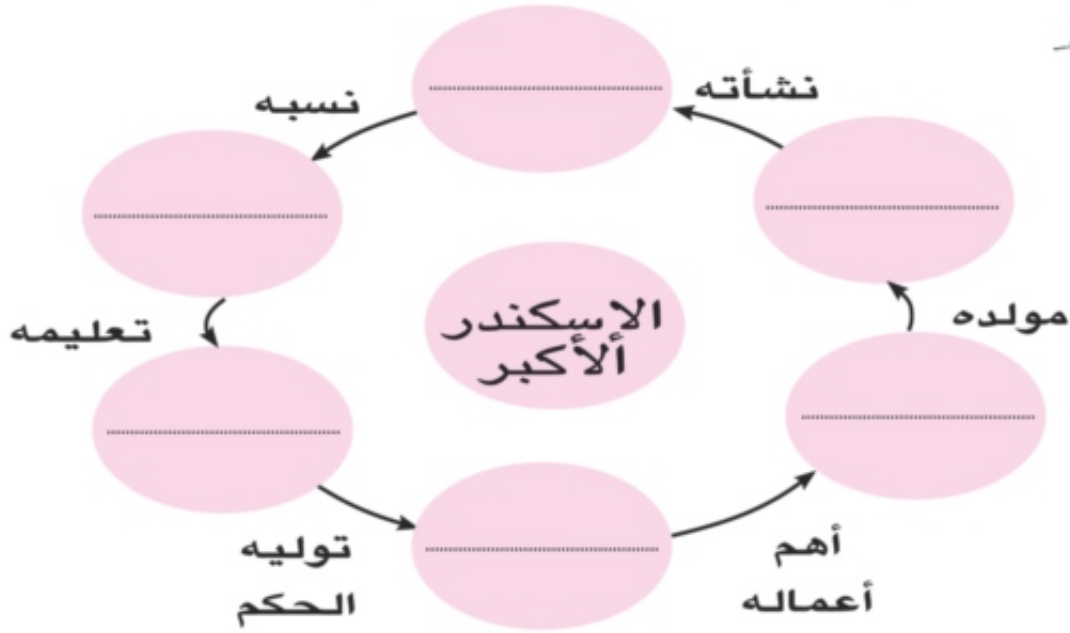


الإسكندر الأكبر

مَوْلِدُهُ : وُلِدَ الْاِسْكَانْدَرُ الْاَكْبَرُ عَامَ ٣٥٦ ق . م .
نَشَأَتُهُ : نَشَأَ فِي اِقْلِيمِ مَقْدُونِيَا بِشِمَالِ بِلَادِ الْيُونَانِ .
نَسَبُهُ : هُوَ ابْنُ الْمَلِكِ فِيلِيْبِ الْمَقْدُونِيِّ الَّذِي وَحَدَّ اِقْلِيمِ مَقْدُونِيَا عَامَ ٣٣٨ ق . م .
تَعْلِيمُهُ : تَلَقَّى تَعْلِيمَهُ الْاَوَّلِيَّ عَلَى يَدِ الْفَيْلَسُوفِ الْيُونَانِيِّ اَرِسْطُو ، ثُمَّ وَاَصَلَ تَعْلِيمَهُ وَتَدْرِيْبَهُ عَلَى شُؤْنِ الْحُكْمِ عَلَى يَدِ وَاَلِدِهِ لِذَلِكَ اِكْتَسَبَ مِنْهُ حِدَّةَ الْعَقْلِ وَالْقُدْرَةَ عَلَى الْقِيَادَةِ .
تَوَلِيْهِ الْحُكْمَ : تَوَلَّى الْحُكْمَ وَهُوَ فِي سِنِّ الْعِشْرِيْنَ مِنْ عُمْرِهِ ، بَعْدَ مَقْتَلِ وَاَلِدِهِ عَامَ ٣٣٦ ق . م .

- **أهم أعماله :** غزا معظم أجزاء العالم القديم ، لذلك لُقِبَ بأعظم الفاتحين .
- هزم الفرس في (آسيا الصغرى - سوريا - فينقيا) .
- استولى على مصر عام ٣٣٢ ق . م .

فكر وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



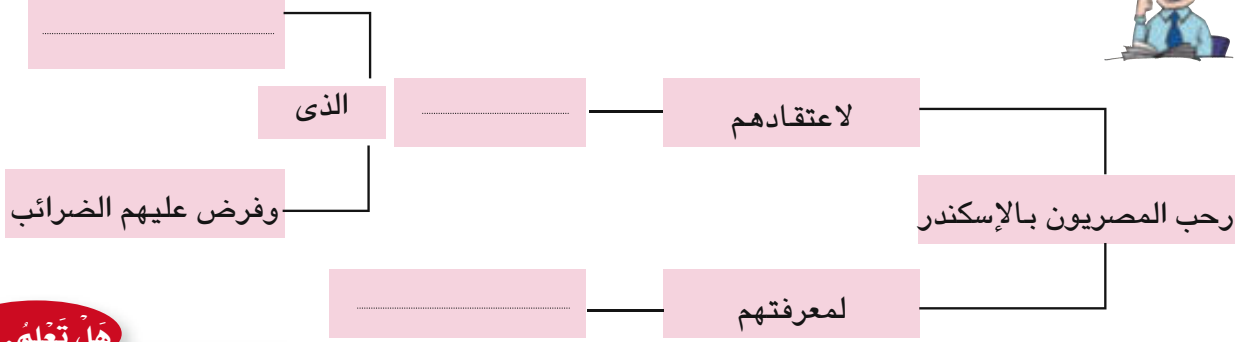
الإسكندر و غزو مصر :

بعد ما فرغ الإسكندر من القضاء على تمرد المدن الإغريقية ، وكذلك هزم الفرس في آسيا الصغرى، قرّر الاستيلاء على مصر في خريف عام ٣٣٢ ق . م **هل تعرف لماذا؟**

حتى يضمن لجيشه مصدرا غنيا من الغذاء ؛ لذلك تحرك بجيش كبير مدعم بأسطول بحري ؛ حتى وصل إلى (تل الفرما) شرق بورسعيد حاليا ، حيث رحب المصريون بقدمه إلى البلاد .. **هل تعرف لماذا؟**

لاعتقادهم بأنه جاء ليحررهم من الاحتلال الفارسي الذي انتهك حرية الديانة المصرية، وفرض عليهم الضرائب، ولمعرفتهم بعادات الإغريق الذين كانوا يعملون كجنود مرتزقة في مصر .

فكر وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



هل تعلم...؟

الإسكندر قد لقب بالإسكندر الأكبر لأنه كان من أعظم الفاتحين

وَلَكِنِّي يُرْضَى الْإِسْكَانْدَرُ الْأَكْبَرُ الْمِصْرِيِّينَ حَرَصَ عَلَى إِظْهَارِ احْتِرَامِهِ لِلدِّيَانَةِ الْمِصْرِيَّةِ ... هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟



معبد آمون

بناء الإسكندرية:

وَقَعَ اخْتِيَارُ الْإِسْكَانْدَرِ الْأَكْبَرِ عَلَى قَرْيَةِ اسْمُهَا (رَاقُودَةَ) تُقَابِلَهَا جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ تَسْمَى (فَارُوسَ) لِإِقَامَةِ مَدِينَةٍ جَدِيدَةٍ

... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

• لَكِنِّي تَحْمَلُ اسْمَهُ وَتَكُونُ عَاصِمَةً لِدَوْلَتِهِ وَمَرْكَزًا لِنَشْرِ الْحَضَارَةِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ فِي الْعَالَمِ وَقَاعِدَةً بَحْرِيَّةً لِتَدْعِيمِ سَيْطَرَتِهِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ .



الإسكندرية القديمة

هل تعلم...؟

ظلت منف عاصمة للبلاد حتى تم
بناء مدينة الإسكندرية

فكر واستنتج في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



وفاة الإسكندر :

قضى الإسكندر في مصر عامًا واحدًا نظم فيه شئون البلاد واتجه بعدها لمواصلة حروبه ضد الفرس حيث قضى على ملكهم (دارا الأول) في معركة «جاو جمبلا» عام ٣٣١ ق. م. ثم واصل بعدها السير إلى نهر السند بالهند لكنه مرض فعاد إلى بابل (في العراق) حيث مات عام ٣٢٣ ق. م وهو في سن «٣٣» وحملت جثته إلى مصر حيث دُفن في الإسكندرية

فكر وتعلم



معركة «جاو جمبلا»	
تاريخها	
المتحاربون	
نتائجها	

تعلمت في هذا الدرس أن :

- وفرة الثروات والموارد في مصر القديمة جعلت الدول تطمح في الاستيلاء عليها.
- إقليم مقدونيا قد تم توحيدُه على يد الملك فيليب المقدوني عام ٣٣٨ ق. م.
- الإسكندر لقب بالقب عديده منها : • أعظم الفاتحين • ابن الإله أمون
- مدينة الإسكندرية تم تأسيسها على يد الإسكندر الأكبر لتكون عاصمة لدولته
- الإسكندر توفي في بابل بالعراق ودُفن في الإسكندرية عن عمر يناهز ٣٣ سنة.

أنشطة وتدريبات

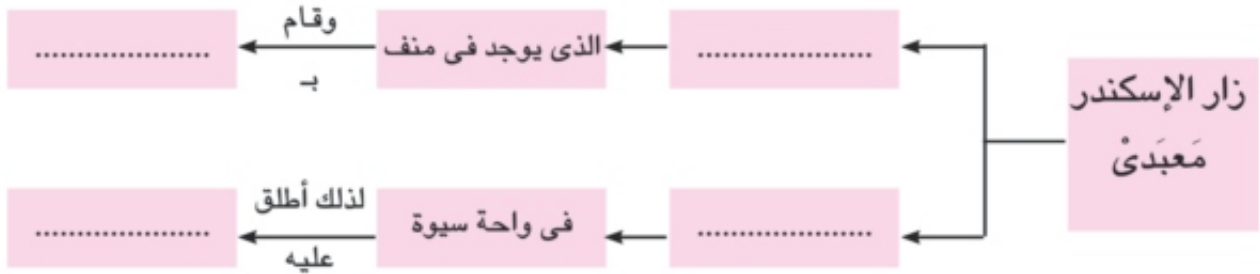
السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- ١- وقعت مصر تحت سيطرة _____ ، _____ ، _____ قبل مجيء الإسكندر الأكبر .
- ٢- ولد الإسكندر في إقليم _____ بشمال بلاد اليونان .
- ٣- تولى الإسكندر الحكم وهو في سن _____ من عمره .

السؤال الثاني : بم تفسر؟

- ١- اتجاه معظم الدول في العصر القديم لاحتلال مصر .
- ٢- تميز الإسكندر بالقدرة على القيادة .
- ٣- إطلاق لقب أعظم الفاتحين على الإسكندر الأكبر .
- ٤- ترحيب المصريين بالإسكندر الأكبر .

السؤال الثالث : في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



أنشطة ملف الإنجاز

- ١- تخيل أنك الإسكندر الأكبر وطلب منك ملء ورقة ببياناتك الشخصية..

فماذا كنت تكتب في هذه الورقة ؟

- ٢- اكتب بحثًا قصيرًا عن الإسكندر الأكبر من خلال الاستعانة بشبكة الانترنت أو المكتبة المدرسية .

بطاقة تعارف

أنا: _____ بن _____

ولدت عام : _____ نشأت في إقليم _____

تعلمت على يد : _____

فكنت: _____

من أهم أعمالي : _____

_____ *

_____ *

مِصْرُ تَحْتَ حُكْمِ الْبَطَالِمَةِ

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة .

نتعلم في هذا الدرس

- تقدير قيمة العلم والعلماء .
- الدفاع عن الوطن ضد أى غزو خارجي .
- تفسير أسباب تقسيم إمبراطورية الإسكندر بين قواده .
- تتبع المراحل التى مرت بها دولة البطالمة .
- تعرف مظاهر الحضارة الهيلينية .
- المقارنة بين مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية .
- توضيح دور جامعة ومكتبة الإسكندرية فى نشر الحضارة الإغريقية .
- تحديد موقع بعض المنشآت المعمارية التى أسسها البطالمة .

بَعْدَ وَفَاةِ الإسْكَندَرِ، تَمَّ تَقْسِيمُ إِمْبِرَاطُورِيَّتِهِ بَيْنَ قَوَادِ جَيْشِهِ، هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَرِثٌ. فَكَانَتْ مِصْرُ مِنْ نَصِيبِ أَحَدِهِمْ وَهُوَ بَطْلِيمُوسُ الأَوَّلُ الذِّى كَانَ مِنْ أَخْلَصِ حُرَّاسِهِ، وَبِهَذَا تَمَّ تَأْسِيسُ دَوْلَةِ الْبَطَالِمَةِ عَلَى يَدِهِ وَاتَّخَذَ الإسْكَندَرِيَّةَ عَاصِمَةً لَهَا وَقَدِ اسْتَمَرَّ حُكْمُهَا مِنْ ٣٢٣ ق.م. حَتَّى ٣٠ ق.م. مَرَّتْ دَوْلَةُ الْبَطَالِمَةِ فِي مِصْرَ بِمَرَحَلَتَيْنِ .. هَلْ تَعْرِفُهُمَا؟

انظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَهُمَا .



وَالآنَ : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ عَلَيْهِمَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ .

أولاً : المَرَحَلَةُ الأُولَى :

وَهِيَ تَتَمَيَّزُ بِالقُوَّةِ وَالْأَزْدِهَارِ فِي جَمِيعِ المَجَالَاتِ:

(السِّيَاسِيَّةُ - الأَقْتِصَادِيَّةُ - الاجْتِمَاعِيَّةُ - الثَّقَافِيَّةُ - المِعْمَارِيَّةُ)

وَتَبْدَأُ هَذِهِ المَرَحَلَةُ مِنْ عَهْدِ بَطْلِيمُوسِ الأَوَّلِ وَحَتَّى نِهَآيَةِ عَهْدِ بَطْلِيمُوسِ الثَّالِثِ .

ثانياً : المَرَحَلَةُ الثَّانِيَّةُ :

وَهِيَ مَرَحَلَةُ الضَّعْفِ ، ثُمَّ الانْهِيَارِ ، وَتَبْدَأُ مِنْ عَهْدِ بَطْلِيمُوسِ الرَّابِعِ ، وَحَتَّى نِهَآيَةِ عَصْرِ كَلِيوباترا السَّابِعَةِ عَامَ، ٣٠ ق . م . بَعْدَهَا أَصْبَحَتْ مِصْرُ وِلَايَةً رُومَانِيَّةً . فَهَلْ تَعْرِفُ أَسْبَابَ هَذَا الانْهِيَارِ؟

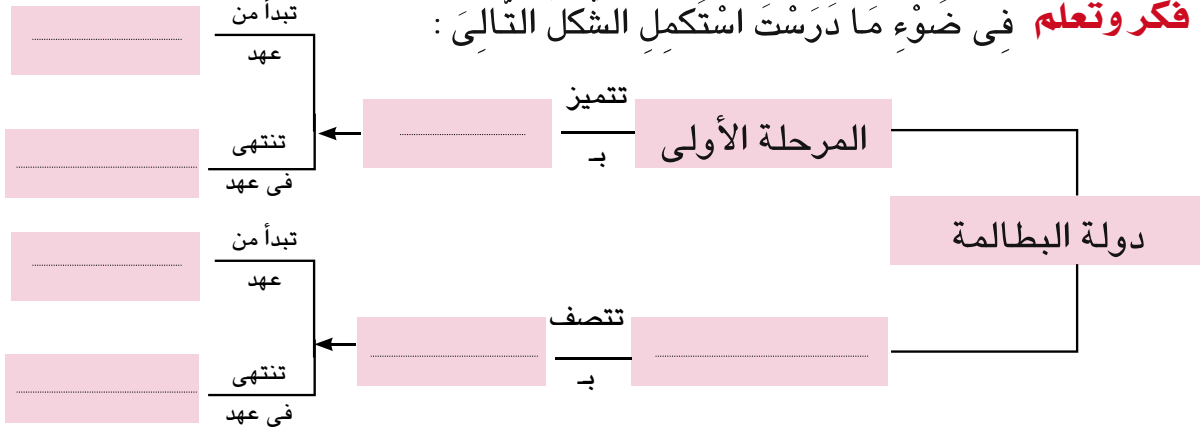
من نصائح
الحكماء

احرص على مقاومة كل من يحتل
جزء من أرضك .



تَرَجَعَ أَسْبَابُ هَذَا الْأَنْهِيَارِ: زِيَادَةُ ثَوَرَاتِ الْمَصْرِيِّينَ ضِدَّهُمْ لِلظُّلْمِ وَالْإِضْطِهَادِ الْوَاقِعِ عَلَيْهِمْ، وَزِيَادَةُ نَفُوزِ رُومًا وَتَدَخُّلِهَا فِي شُئُونِ مِصْرَ الدَّاخِلِيَّةِ، وَضَعْفِ الْمُلُوكِ وَتَنَازُعِهِمْ .

فكر وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



حَضَارَةُ مِصْرَ فِي عَهْدِ الْبَطَالِمَةِ :

عُرِفَتِ الْحَضَارَةُ الْبَطَلِمِيَّةُ بِاسْمِ (الْحَضَارَةِ الْهِيلِينِسْتِيَّةِ) .. هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟
لأنها كانت مزيجًا بين الحضارتين المصرية والإغريقية، وكانت مدينة الإسكندرية من أهم
مراكز إشعاعها في العالم القديم .. فهل تعرف أهم جوانب هذه الحضارة؟
انظر إلى الشكل التالي حتى تتعرف عليها .



والآن: تعال لتتعرف على كل ما سبق بشيء من التفصيل:

١- الحياة السياسية (نظام الحكم والإدارة):

أ- نُظْمُ الْحُكْمِ: قَامَ الْحُكْمُ الْبَطَلِمِيُّ فِي مِصْرَ عَلَى أَسَاسِ:

• **الْحُكْمُ الْمَطْلَقُ:** فَكَانَ الْمَلِكُ الْبَطَلِمِيُّ يُعْتَبَرُ صَاحِبَ مِصْرَ وَسَيِّدَ رَعِيَّتِهِ الْمَطْلَقَ وَعَلَى رِعَايَاهُمْ وَاجِبُ الطَّاعَةِ كَمَا اعْتَمَدُوا عَلَى الْإِغْرِيْقِ فِي تَوَلَّى الْمَنَاصِبِ الْمُهْمَّةِ فِي الْبِلَادِ وَاعْتَبَرُوا أَنْفُسَهُمْ مُلُوكًا فَرَاعِنَةً وَالْهَيَّةَ . (نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ فِي فِكْرِ الْمَلِكِ الْفِرْعَوْنِ وَالْإِلَهَةِ).

نُظُم الإدارة :

حَيْثُ قَامَ الْبَطَالِمَةُ بِتَقْسِيمِ الْبِلَادِ إِلَى ٤٢ إِقْلِيمًا ، وَالْإِقْلِيمِ إِلَى مَرَاكِزَ ، وَالْمَرَاكِزَ إِلَى مَجْمُوعَةٍ قُرَى تُسَمَّى **كوم** وَقَدْ اسْتُخْدِمُوا اللُّغَةَ الْيُونَانِيَّةَ كَلِغَةٍ رَسْمِيَّةٍ لِلْبِلَادِ .

قارن وتعلم



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

نظام الإدارة	نظام الحكم
.....
.....
.....

٢- الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ :

رَغْمَ أَنَّ الْبَطَالِمَةَ قَدْ حَرَّصُوا عَلَى الظُّهُورِ أَمَامَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ فِي مَظْهَرِ الْحُكَّامِ الْوَطَنِيِّينَ إِلَّا أَنَّهُمْ :

- حَافَظُوا عَلَى عَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمُ الْإِغْرِيْقِيَّةَ .
 - شَجَّعُوا هَجْرَةَ الْإِغْرِيْقِ إِلَى مِصْرَ .
 - بَنَوْا الْعَدِيدَ مِنَ الْمُدُنِ الَّتِي حَمَلَتْ أَسْمَاءَ إِغْرِيْقِيَّةَ
- مثل نقراتيس بمحافظة المنيا حاليا كما أقاموا العديد من معاهد الجمنازيوم. وَالْمَسَارِحَ لِنَشْرِ الثَّقَافَةِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ .



هل تعلم...؟

الجمنازيوم هي معاهد لها وظيفة ثقافية وتربوية ورياضية إضافة إلى دورها الاجتماعي

فكر وتعلم



- « أَقَامَ الْبَطَالِمَةُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمُدُنِ الَّتِي اصْطَبَّغَتْ بِالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ ... »
- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟
 - مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟

٣- الْحَيَاةُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ :

كَانَ بَطْلِيمُوسُ الْأَوَّلُ يَهْدَفُ إِلَى إِقَامَةِ دَوْلَةٍ قَوِيَّةٍ قَادِرَةٍ سِيَاسِيًّا وَاِقْتِصَادِيًّا عَلَى التَّأْثِيرِ فِي الْعَالَمِ الْمُحِيطِ بِهَا ... حَيْثُ اِهْتَمَّ الْبَطَالِمَةُ الْأَوَائِلَ بِالزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ فِي مِصْرَ



السواقي

مَجَالِ الزَّرَاعَةِ :

- أَصْلَحَ نُظْمَ الرِّىِّ (سَقَّ التُّرَعَّ وَالْقَنَوَاتِ - أَقَامَ الْجُسُورَ)
- أَدْخَلُوا أَدْوَاتَ جَدِيدَةً فِي مَجَالِ الرِّىِّ مِثْلَ (السَّاقِيَةِ)
- أَدْخَلُوا زِرَاعَةً عَدَدَ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ مِثْلَ (الرَّيْتُونِ - التُّفَّاحِ - الرُّمَانَ)
- اسْتَوْرَدُوا سُلَالَاتَ جَدِيدَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ .

مَجَالِ الصَّنَاعَةِ:

اعتبر الملك البطلمي نفسه هو الصَّانِعُ الأوَّلُ حَيْثُ اخْتَرَتِ الدَّوْلَةُ بَعْضَ الصَّنَاعَاتِ مِثْلَ صِنَاعَةِ الزَّيْتِ وَالْمَنْسُوجَاتِ ، وَخَاصَّةً الْكَتَّانَ وَقَدْ سَمَحَتْ لِلْأَفْرَادِ بِإِنْتِاجِ الْمَنْسُوجَاتِ الصُّوفِيَّةِ كَمَا ازْدَهَرَتْ صِنَاعَاتٌ أُخْرَى مِثْلَ: الْوَرَقِ وَالزُّجَاجِ وَالْعُطُورِ وَالْحُلِيِّ.

أَمَّا فِي (مَجَالِ التَّجَارَةِ) :

فَقَدْ حَرَّصَ عَلَى :

- فَرَضَ رِقَابَةَ عَلَى الْأَسْوَاقِ الدَّاخِلِيَّةِ .
- فَرَضَ الرُّسُومَ عَلَى التَّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ .
- اسْتِخْدَامَ الْعُمَلَةِ فِي التَّجَارَةِ (الذَّهَبِيَّةِ - الْفِضِيَّةِ - الْمَعْدِنِيَّةِ)



عملة من العصر البطلمي

من أهم إنجازات البطالمة في المجال الاقتصادي

التجارة	الصناعة	الزراعة
.....
.....

لِخُصِّ وَتَعَلَّمْ

فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ:

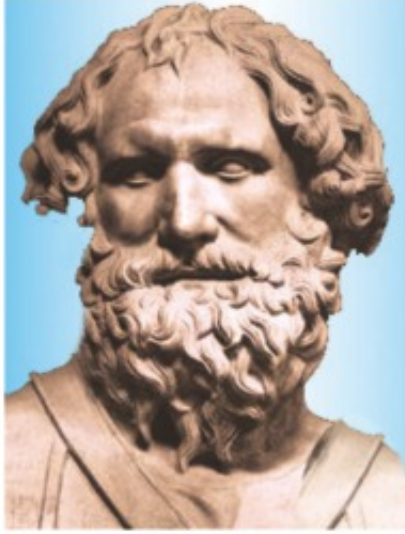
٤- الْحَيَاةُ الثَّقَافِيَّةُ :

حَرَّصَ الْبَطَالِمَةُ عَلَى تَحْقِيقِ تَنْمِيَّةِ ثَقَافِيَّةٍ ، وَتَوْجِيهِهَا لِصَالِحِهِمْ ؛ لِذَلِكَ قَامُوا بِإِنْشَاءِ :

جَامِعَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ :

فَكَانَتْ أَكْبَرَ دَارٍ لِلْعِلْمِ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ حَيْثُ :

- ازْدَهَرَ بِهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْعُلُومِ مِثْلَ (الْفَلَكِ - الْجُغْرَافِيَا - الطَّبِّ - الْجِرَاحَةِ ...).



أرشميدس

● توَصَّلَ عُلَمَاؤُهَا إِلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْحَقَائِقِ وَالْمَبَادِئِ الْعِلْمِيَّةِ
مِثْلَ (دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ - تَقْدِيرِ مُحِيطِ الْكَرَّةِ
الْأَرْضِيَّةِ).

● مِنْ أَشْهَرِ عُلَمَائِهَا (إِقْلِيدِسُ الَّذِي وَضَعَ أُصُولَ عِلْمِ الْهَنْدَسَةِ
- مَانِيْتُونِ الْمُوَرِّخِ الْمِصْرِيِّ الَّذِي قَسَمَ تَارِيخَ مِصْرِ الْقَدِيمَةِ
إِلَى ثَلَاثِينَ أَسْرَةً - أَرْشِمِيدِسُ صَاحِبُ قَانُونِ الطَّفُونِ).

فكر وتعلم استكمل الجدول التالي :



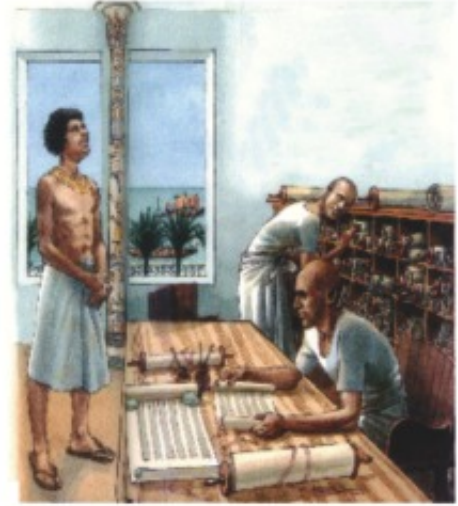
العالم	العلم الذي نبغ فيه
.....
.....

هل تعلم...؟

تم تدمير مكتبة الاسكندرية
نهائيا عام ٣٩١ م وذلك قبل دخول
الاسلام الى مصر بـ ٢٥ قرنا.

مكتبة الإسكندرية

أول مكتبة حكومية عامة عرفها العالم القديم، أنشأها بطليموس
الأول، وأهتم بتزويدها بالكتب الأصلية حتى بلغ عدد الكتب
بها أكثر من نصف مليون كتاب في جميع فنون العلم والأدب
والمعرفة باللغات المختلفة مثل: اليونانية والفينيقية والهندية.
لكن هذه المكتبة تعرضت للتدمير عام ٤٨ ق.م، ولأهمية هذه
المكتبة تعاونت منظمة اليونسكو ودول العالم في مشروع
إعادة بناء مكتبة الإسكندرية تقديراً لدورها في نشر العلم



مكتبة الإسكندرية

فكر وتعلم

جاء في افتتاح مكتبة الإسكندرية في ١٦/١٠/٢٠٠٢ م: أن إحياء مكتبة الإسكندرية لمركز
إشعاع ثقافي سوف يمتد أثره إلى كل مكان في كوكبنا لخدمة الفكر والقيم الروحية.
● ماذا تستنتج من هذه الفقرة؟
● ما الدروس المستفادة منها؟

٥- الحَيَاةُ الدِّينِيَّةُ :

أَدْرَكَ الْبَطَالِمَةُ أَهْمِيَّةَ الْعَقِيدَةِ الدِّينِيَّةِ فِي حَيَاةِ الْمَصْرِيِّينَ، لِذَلِكَ : أَضَافُوا صِفَةَ التَّقْدِيسِ لِحُكَّامِهِمْ وَاعْتَرَفُوا بِالذِّيانَةِ الْمِصْرِيَّةِ دِينًا رَسْمِيًّا لِلْبِلَادِ كَمَا اهْتَمُّوا بِإِنشَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَعَابِدِ مِثْلَ مَعْبَدِ (حُورَسِ فِي إِدْفُو - مَعْبَدِ إِيزِيسِ فِي فِيلَةَ) وَظَهَرَتْ عِبَادَاتٌ جَدِيدَةٌ فِي عَهْدِهِمْ مِثْلَ عِبَادَةِ سَرَابِيسِ بِمَنْفٍ، وَهِيَ مَزِيجٌ مِنَ الدِّيانَتَيْنِ الْمِصْرِيَّةِ وَالْإِغْرِيْقِيَّةِ.

العقيدة الدينية عند البطالمة			
قدسوا	اعترفوا	أنشأوا	ظهرت في عهدهم

فكر وتعلم



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ
اسْتَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ

٦- الْعِمَارَةُ :

مَنَارَةُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ :

إِخْدَى عَجَائِبَ الْعَالَمِ الْقَدِيمِ حَيْثُ بَدَأَ بِنَاوُهَا فِي عَهْدِ بَطْلِيمُوسِ الْأَوَّلِ وَتَمَّ الْإِنْتِهَاءُ مِنْهَا فِي عَهْدِ بَطْلِيمُوسِ الثَّلَاثِ وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا ١٢٠ مِترًا، وَكَانَتْ تَتَأَلَّفُ مِنْ ثَلَاثَةِ طَوَابِقٍ. وَكَانَتْ تُسْتَخْدَمُ فِي إِرْشَادِ السُّفُنِ فِي الْبَحْرِ.



منارة الاسكندرية

كَمَا شَيَّدَ الْبَطَالِمَةُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَعَابِدِ مِثْلَ :

- مَعْبَدِ دَنْدَرَةَ
- مَعْبَدِ إِدْفُو
- مَعْبَدِ فِيلَةَ

فكر وتعلم



حِكَايَةُ أَثَرٍ : فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اْمْلِءِ بِطَاقَةَ التَّعَارُفِ
التَّالِيَةِ :



معبد فيلة

منارة الإسكندرية

- أهميتها الأثرية :
- بدأ بناؤها في عهد :
- تم بناؤها في عهد :
- وصفها :
- استخداماتها :

تعلمت في هذا الدرس أن :

- دولة البطالمة تم تأسيسها على يد بطليموس الأول .
- للحضارة الهيلينية جوانب كثيرة شملت :
 - الحياة السياسية .
 - الحياة الاجتماعية .
 - الحياة الاقتصادية .
 - الحياة الثقافية .
 - الحياة الدينية .
 - العمارة .
- أسس البطالمة كل من (جامعة ومكتبة الإسكندرية) .
- عبادة سراجيس وهي مزيج من الديانتين المصرية والإغريقية .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :

- ١- استمر حكم دولة البطالمة نحو عام تقريباً .
- ٢- كانت مدينة مركز إشعاع حضارى فى عهد البطالمة .
- ٣- استخدم البطالمة اللغة لغة رسمية للبلاد .

السؤال الثانى : اثبت صحة العبارات التالية تاريخياً :

- ١- كان بطليموس يهدف إلى إقامة دولة قوية سياسياً واقتصادياً .
- ٢- كانت جامعة الإسكندرية أكبر دار للعلم فى العالم القديم .
- ٣- أدرك البطالمة أهمية العقيدة الدينية فى حياة المصريين .

السؤال الثالث : ما المقصود بكل من ..؟

- ١- الحضارة الهيلينية .
- ٢- جمنازيوم .
- ٣- عبادة سراجيس .

نشاط ملف الإنجاز

فى ضوء ما درست

استكمل الشكل التالى :



مِصْرُ تَحْتَ الْحُكْمِ الرُّومَانِي

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة .
- حقوق الإنسان .

نتعلم في هذا الدرس

- أسباب سيطرة الرومان على مصر .
- مراحل تطور العلاقات بين دولة البطالمة والإمبراطورية الرومانية .
- أسباب الصراع بين كل من أنطونيوس وأكتافيوس .
- تطور نظام الحكم في مصر تحت حكم الرومان .
- تصنيف طبقات الشعب المصري أثناء حكم الرومان .
- الاعتزاز بتاريخ مصر وتراثها الحضارى .
- احترام حقوق الآخرين .

فِي الْفَتْرَةِ الَّتِي ضَعُفَتْ فِيهَا دَوْلَةُ الْبَطَالِمَةِ بَدَأَتْ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةُ الرُّومَانِيَّةُ فِي الظُّهُورِ، وَاسْتَطَاعَتْ السَّيْطَرَةَ عَلَى مُعْظَمِ أَنْحَاءِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ، وَلَمْ يَبْقَ أَمَامَهُمْ سِوَى مِصْرَ الَّتِي تَمَكَّنُوا مِنَ السَّيْطَرَةِ عَلَيْهَا عَامَ ٣٠ ق . م . وَقَدْ مَرَّتْ سَيْطَرَةُ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ الرُّومَانِيَّةِ عَلَى مِصْرَ بَعْدَ مَرَّاحِلٍ.....

هَلْ تَعْرِفُهَا؟

هل تعلم...؟

الحماية شكل من
أشكال الاستعمار .

انظر إلى الشكل التالي حتى تتعرف عليها :



سفن تجارية

وَالآنَ : تَعَالِ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى كُلِّ مَرَحَلَةٍ عَلَى

حِدَةٍ وَبِشَىءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ.

١- الْمَرَحَلَةُ الْأُولَى :

قَامَتْ عَلَى وُجُودِ عِلَاقَةٍ وُدٍّ وَتَبَادُلِ تِجَارِيٍّ

عِنْدَمَا كَانَتْ مِصْرُ قَوِيَّةً فِي عَهْدِ الْبَطَالِمَةِ

الْأَوَائِلِ.

٢- المَرَحَلَةُ الثَّانِيَّةُ :

اتَّخَذَتْ سَكْلَ التَّدْخُلِ السِّيَاسِي الرُّومَانِي فِي سُتُونِ مِصْرَ ، وَبَدَأَتْ رُومًا تَفْرِضُ حِمَايَتَهَا عَلَى الْمُلُوكِ الْبَطَالِمَةِ ، بِاعْتِبَارِهَا هِيَ الْقُوَّةُ الْعُظْمَى فِي الْعَالَمِ .

٣- المَرَحَلَةُ الثَّالِثَةُ :

اتَّخَذَتْ الْعِلَاقَاتُ الرُّومَانِيَّةُ الْبَطَلِمِيَّةُ سَكْلًا جَدِيدًا ؛ إِذْ أَصْبَحَ التَّدْخُلُ الرُّومَانِي فِي سُتُونِ مِصْرَ صَرِيحًا وَلَيْسَ فَقَطْ بِالْأَسَالِيْبِ السِّيَاسِيَّةِ ، بَلْ الْعَسْكَرِيَّةِ أَيْضًا حَتَّى سَيْطَرَتْ رُومًا عَلَى مِصْرَ عَامَ ٣٠ ق. م .

هل تعلم...؟

أكتافوس هو ابن يوليوس قيصر بالتبني

خُلَفَاءُ يُولِيُوسِ قَيْصَرَ :

بَعْدَ مَقْتَلِ يُولِيُوسِ قَيْصَرَ شَهِدَتْ رُومًا حَرْبًا أَهْلِيَّةً انْتَهَتْ بِالِاتِّفَاقِ بَيْنَ قُوَادِمِ (أَنْطُونِيُوس - أَكْتَاْفِيُوس) عَلَى تَقْسِيمِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ بَيْنَهُمَا حَيْثُ تَوَلَّى أَكْتَاْفِيُوسُ إِدَارَةَ الْقِسْمِ الْغَرْبِيِّ . أَمَّا الْقِسْمُ الشَّرْقِيُّ فَكَانَ مِنْ نَصِيبِ أَنْطُونِيُوسِ .



قيصر

فكر وتعلم



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



الغزوة الروماني لمصر :

تَوَجَّهَ أَنْطُونِيُوسُ إِلَى الشَّرْقِ بَعْدَ أَنْ وَجَّهَتْ إِلَيْهِ كَلِيُوبَاتِرَا السَّابِعَةَ آخِرُ مُلُوكِ الْبَطَالِمَةِ الدَّعْوَةَ لِزِيَارَةِ مِصْرَ ، حَيْثُ أُعْجِبَ بِهَا وَتَزَوَّجَهَا فَتَوَثَّرَتِ الْعِلَاقَاتُ بَيْنَ الْقَائِدِينَ أَنْطُونِيُوسِ وَأَكْتَاْفِيُوسِ بِسَبَبِ إِهْدَائِهِ كَلِيُوبَاتِرَا وَأَبْنَائِهَا بَعْضَ الْأَقَالِيمِ الَّتِي فَتَحَهَا فِي الشَّرْقِ ، وَاحْتِفَالِهِ بِانْتِصَارَاتِهِ فِي مِصْرَ وَلَيْسَ فِي رُومًا فَأَعْلَنَ أَكْتَاْفِيُوسُ الْحَرْبَ عَلَى أَنْطُونِيُوسِ وَكَلِيُوبَاتِرَا ، حَيْثُ حَقَّقَ عَلَيْهِمَا نَصْرًا كَبِيرًا فِي مَعْرَكَةِ (أَكْتِيُومِ الْبَحْرِيَّةِ) .



كليوباترا



معركة أكتيوم البحرية

على السواحل الغربية لبلاد اليونان عام ٣١ ق . م وانتحر أنطونيوس بعد المعركة وتبعته كليوباترا ، وبهذا أصبحت مصر ولاية رومانية منذ عام ٣٠ ق . م .

فكر واستنتج



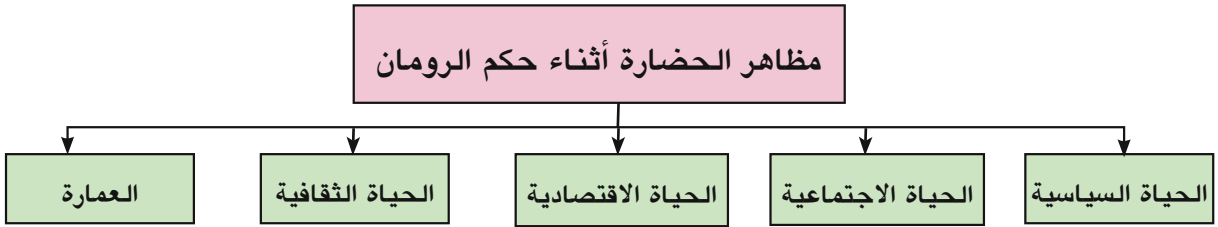
في ضوء ما درست استكمل بيانات الجدول التالي :

معركة أكتيوم البحرية			
تاريخها	الأطراف المتحاربة	أسبابها	نتائجها

مظاهر الحضارة أثناء حكم الرومان :

ظلت الإسكندرية مركز الإشعاع الحضاري أيضا في عهد الرومان ، فهل تعرف أهم مظاهر هذه الحضارة ؟

انظر معي إلى الشكل التالي حتى تتعرف عليها .



والآن تعال لنتعرف كل منها بشيء من التفصيل .

١- الحياة السياسية : وتضم نظم الحكم والإدارة :

ففي نظم الحكم :

حرم الرومان المصريين من الاشتراك في حكم البلاد وخضعت مصر لإشراف أكتافيوس مباشرة ، كما حرص الرومان على وضع حاميات عسكرية قوية للدفاع عن البلاد ، واعتمدوا في حكمهم لمصر على القوة العسكرية .

أما في نظام الإدارة :

استخدموا اللغة اليونانية كلغة رسمية للبلاد، واللغة اللاتينية في الجيش فقط، وقسموا البلاد إلى ثلاثة أقسام (مصر السفلى - مصر الوسطى - مصر العليا) .

فكر واستنتج



في ضوء ما درست ، صنف ملامح تطور الحياة السياسية في مصر بالجدول التالي

نظام الإدارة	نظام الحكم

٢- الحياة الاجتماعية :

لم يطرأ أي تغيير على الحياة الاجتماعية في عصر الرومان .. فقد سكن مصر أجناس متعددة من غير المصريين. وانقسم السكان إلى عدة طبقات :

- **طبقة عليا:** وتضم (الرومان) وكانوا قليلي العدد وتولوا جميع الوظائف العليا.
- **طبقة (الإغريق):** وقد حصلوا على بعض الامتيازات كالعفو من دفع بعض الضرائب .
- **طبقة اليهود :** قد حصلوا على بعض الامتيازات نتيجة تقربهم من المستعمر الروماني .
- **طبقة (المصريين):** حيث كانوا يلقون معاملة سيئة من الإدارة الرومانية، مما أثار كراهيتهم ؛ لذلك قاموا بثورات ضدهم (ثورة الرعاة والفلاحين في القرن الثاني الميلادي).

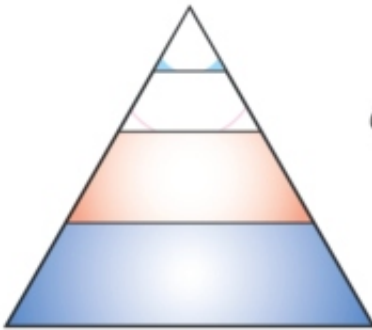


إساءة الرومان للمصريين

فكر وتعلم



في ضوء ما درست رتب طبقات المجتمع المصري في هذا الهرم الطبقي .



٣- الحَيَاةُ الاِقْتِصَادِيَّةُ :

كَانَتْ سِيَّاسَةُ الرُّومَانِ الاِقْتِصَادِيَّةُ صُورَةً مِنْ صُورِ

الاسْتِغْلَالِ الاِقْتِصَادِيَّ .. هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأنَّهُمْ : اسْتِغْلَوْا مَوَارِدَ مِصْرَ الاِقْتِصَادِيَّةَ لِصَالِحِ رُومَا ، فَمَثَلًا فِي :

الزَّرَاعَةُ :

أَصْبَحَتْ مِصْرُ مَزْرَعَةً لِلْقَمْحِ تُزَوِّدُ بِهِ رُومَا لِتَوْزِيْعِهِ عَلَى سُكَّانِهَا كَسْبًا لِتَأْيِيْدِهِمْ - اِهْتَمُّوا بِشُؤْنِ الرِّى فَقَامُوا بِاصْلَاحِ شَبَكَاتِ الرِّى وَتَطْهِيْرِ التَّرْعِ وَالْمِصَارِفِ وَإِعَادَةَ بِنَاءِ الْجُسُورِ .

الصَّنَاعَةُ :

شَهِدَتْ الصَّنَاعَةُ فِي عَهْدِ الرُّومَانِ تَطَوُّرًا كَبِيرًا حَيْثُ كَانَتْ مَدِينَةُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ مَرْكَزَ الصَّنَاعَةِ . وَلَمْ يَتَّبِعِ الرُّومَانُ نِظَامَ الْاِحْتِكَارِ كَمَا فَعَلَ الْبَطَالِمَةُ ؛ حَيْثُ تَرَكَوا الصَّنَاعَةَ فِي أَيْدِي أَفْرَادٍ بِاسْتِثْنَاءِ بَعْضِ الصَّنَاعَاتِ الْآسَاسِيَّةِ . وَمِنْ أَهَمِّ الصَّنَاعَاتِ (النَّسِيْجِ - الزُّجَاجِ - الْبُرْدِي - الْعُطُورِ)

التِّجَارَةُ :

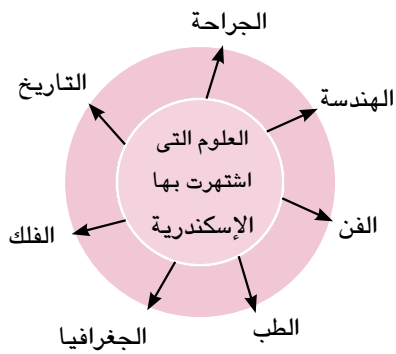
أَصْبَحَتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ أَهَمَّ مَرْكَزِ تِجَارِيٍّ فِي شَرْقِ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ نَتِيْجَةً لِلزَّيْدِ الْهَارِ الَّذِي عَمَّ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةَ الرُّومَانِيَّةَ وَقَدْ شَهِدَتْ التِّجَارَةُ رَوَاجًا دَاخِلًا وَخَارِجًا مِصْرَ بِسَبَبِ :

- اسْتِقْرَارُ الْأَمْنِ .
- الْغِيَاءُ الرُّسُومِ الْجُمْرُكِيَّةِ عَلَى الْوَارِدَاتِ .
- ارْتِفَاعُ مَكَانَةِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ كَمِيْنَاءِ تِجَارِيٍّ هَامٍّ .

٤- الْحَيَاةُ الثَّقَافِيَّةُ وَالْعِلْمِيَّةُ :

اِحْتَلَّتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ الْمَرْكَزَ الثَّانِيَّ بَعْدَ رُومَا فِي مَجَالِ نَشْرِ فُنُونِ الْعِلْمِ وَالْثَّقَافَةِ الْمُخْتَلِفَةِ . انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِّ لِتَتَعَرَّفَ بَعْضُهَا :

هَذَا بِالْإِضَافَةِ إِلَى إِقَامَةِ الْمَسَارِحِ وَالْاِحْتِفَالَاتِ الدِّيْنِيَّةِ وَقَدْ اسْتَمْرَتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ تَسْتَضِيْفُ الْعُلَمَاءِ لِإِجْرَاءِ الْبَحُوثِ فِي فُرُوعِ الْعِلْمِ الْمُخْتَلِفَةِ .



٥- العِمَارَةُ :

لَقَدْ أَقَامَ الرُّومَانُ عِدَّةَ مُنْشآتٍ مِعْمَارِيَّةٍ

مِثْلَ :

- البُؤَابَاتِ.
- المَسَارِحِ.
- أَقْوَاسِ النَّصْرِ.
- الحَمَامَاتِ العَامَّةِ.
- المَعَابِدِ وَكَانَ يَحْمِلُ بَعْضُهَا (الطَّرَازِينَ: الإِغْرِيقِي وَالرُّومَانِي، وَالبَعْضُ الأَخرُ الطَّرَازَ المِصْرِي).



عمارة رومانية

تعلمت في هذا الدرس :

- الإمبراطورية الرومانية سيطرت على معظم دول البحر المتوسط ومنها دولة البطالمة .
- مرت علاقة روما بدولة البطالمة بعدة مراحل تمثلت في :
- ١- المرحلة الأولى : قامت على وجود علاقة ود وتبادل تجارى بين الدولتين .
- ٢- المرحلة الثانية : اتخذت شكل التدخل السياسى الرومانى فى شئون مصر .
- ٣- المرحلة الثالثة : أصبح التدخل الرومانى فى شئون مصر صريحا .
- بعد موت يوليوس قيصر انقسمت الإمبراطورية بين قواده (أنطونيوس وأكتافيوس)
- انتصر أكتافيوس على أنطونيوس وكليوباترا فى معركة أكتيوم البحرية عام ٣١ ق. م .
- من مظاهر الحضارة أثناء الحكم الرومانى : (الحياة السياسية - الحياة الاجتماعية - الحياة الاقتصادية - الحياة الثقافية - العمارة).
- المجتمع المصرى انقسم أثناء الحكم الرومانى إلى أربع طبقات .
- الإسكندرية احتلت المركز الثانى بعد روما فى مجال نشر فنون العلم والثقافة المختلفة .

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (×) أمام ما يناسبها من العبارات التالية مع تصويب الخطأ .

- ١- لم تستطع الإمبراطورية الرومانية السيطرة على مصر. ()
- ٢- كانت العلاقات قوية بين البطالمة والإمبراطورية الرومانية في المرحلة الأولى. ()
- ٣- انتصر أنطونيوس على أكتافيوس في معركة أكتيوم البحرية. ()
- ٤- احتلت الإسكندرية المركز الأول بين المدن في نشر الحضارة الرومانية. ()

السؤال الثاني : قارن بين كل من :

- ١- نظام الحكم - نظام الإدارة في مصر تحت الحكم الروماني وفي العهد البطلمي .
- ٢- الزراعة والصناعة في مصر أثناء الحكم الروماني وفي العهد البطلمي .

السؤال الثالث : ما النتائج المترتبة على ... ؟

- ١- انقسام المجتمع المصري لعدة طبقات أثناء الحكم الروماني .
- ٢- وفرة الموارد الاقتصادية بمصر .
- ٣- إلغاء الرسوم الجمركية على الواردات .

السؤال الرابع : في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي



نشاط ملف الإنجاز

■ باستخدام شبكة الانترنت صمم ألبوماً يوضح مظاهر الحضارة في مصر أثناء الحكم الروماني.

■ قم بعمل رسم تخطيطي يوضح طبقات المجتمع المصري في العصر الروماني و العصر الحالي

مِصْرُ وَالْمَسِيحِيَّةُ

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة .
- حقوق الإنسان .
- الوحدة الوطنية .

نتعلم في هذا الدرس

- نشأة المسيحية في مصر ومبادئها السمحة .
- أسباب الصدام بين المسيحية والإمبراطورية الرومانية .
- دور مدينة الإسكندرية في نشر المسيحية .
- دور الأديرة في الارتقاء الروحي والثقافي .
- تفسير كلمة قبطي .
- احترام الديانات الأخرى .
- التسامح مع الآخرين .
- عدم الاعتداء على حريات الآخرين .

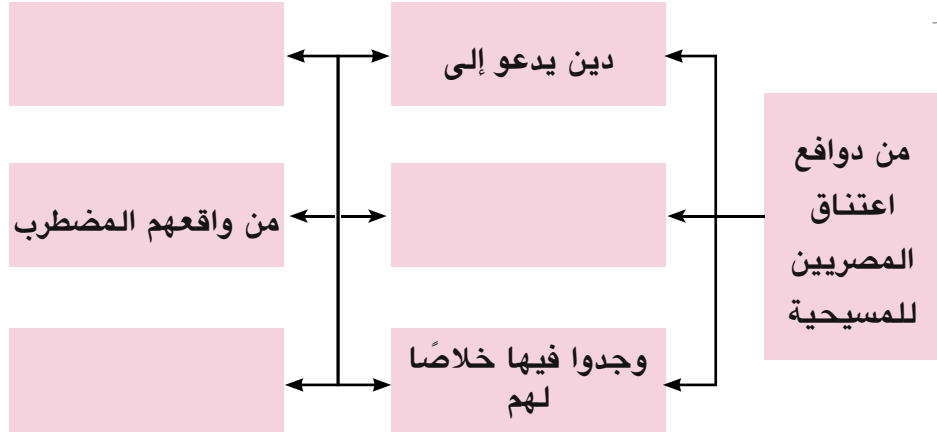
دَخَلَتِ الْمَسِيحِيَّةُ مِصْرَ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ الْمِيلَادِيِّ عَلَى يَدِ الْقُدَيْسِ مَرْقَسِ .



رحلة العائلة المقدسة

وَقَدْ أَقْبَلَ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى اعْتِنَاقِ هَذَا الدِّينِ الْجَدِيدِ .. **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟**
لأنهم : **وَجَدُوا** فِيهِ مِنْ مَبَادِي الْعَدْلِ وَالْمُسَاوَاةِ ، وَالرَّحْمَةِ ، وَالْعَطْفِ ، وَالتَّسَامُحِ ، وَالزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا ، وَالتَّطَلُّعِ لِنَعِيمِ الْآخِرَةِ مَا يَجْعَلُهُمْ يَقْبَلُونَ عَلَيْهِ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ .
وَجَدُوا فِيهِ خَلَاصًا لَهُمْ مِنْ واقِعِهِم المُضْطَرَبِ حَيْثُ كَانَتْ أَفْكَارُ النَّاسِ حَائِرَةً بَيْنَ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَعْبُودَاتِ الَّتِي قَدَّمْتَهَا لَهُمُ الدِّيَانَاتُ الْمِصْرِيَّةُ وَالْيُونَانِيَّةُ وَالرُّومَانِيَّةُ .
وَجَدُوا فِيهِ خَلَاصًا مِنَ الضُّغُوطِ الاِقْتِصَادِيَّةِ وَمِنَ الْقَهْرِ وَالْإِذْلَالِ الَّذِي كَانُوا يُعَانُونَهُ تَحْتَ الْحُكْمِ الرُّومَانِي .

استنتج وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



الاضطهاد الروماني للمسيحيين :

لَقَدْ كَانَ الْوَلَاءُ لِرُومًا وَلِلْإِمْبِرَاطُورِ هُوَ الَّذِي يُعْبَرُ عَنْ وَحْدَةِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ ؛ لِذَا كَانَ لِأَبَدٍ أَنْ



بعض صور اضطهاد الرومان للمسيحيين

يُقَدِّمُ النَّاسُ فِي كُلِّ الْبِلَادِ التَّابِعَةِ لِرُومًا الْقَرَابِينَ لِلْإِمْبِرَاطُورِ بِاعْتِبَارِهِ إِلَهًا وَكَانَتْ قَرَابِينَ الْإِمْبِرَاطُورِ عِبَارَةً عَنْ هَدَايَا تُقَدَّمُ لَهُ لِإَرْضَائِهِ وَإِعْلَانُ لَطَاعَتِهِ وَكَانَ هَذَا الْأَمْرُ لَا يَتَّفِقُ مَعَ الْعَقِيدَةِ

الْمَسِيحِيَّةِ .. هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لِأَنَّ الْمَسِيحِيِّينَ كَانُوا لَا يَمَارِسُونَ شَعَائِرَ الدِّيَانَةِ الرَّسْمِيَّةِ لِرُومًا وَلَا يَقْدُسُونَ صُورَ الْأَبَاطِرَةِ ، لِذَا بَدَأَ اضْطِهَادُهُمْ وَالسَّعْيُ لِلْقَضَاءِ عَلَى أَتْبَاعِهِمْ .

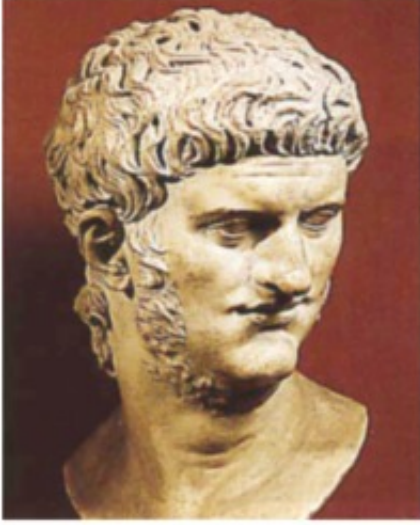
هل تعلم...؟

إن حرية العقيدة والعبادة أمر كفلته الأديان السماوية للإنسان

فكر وتعلم

«لَقَدْ كَانَ الرُّومَانُ لَا يُؤْمِنُونَ بِحُرِّيَّةِ الْعَقِيدَةِ وَالْعِبَادَةِ» .

- أَيُّ صِحَّةٍ أَوْ خَطَأٍ هَذِهِ الْعِبَارَةُ ؟
- أَسْبَابُ الصِّدَامِ بَيْنَ رُومًا وَالْمَسِيحِيَّةِ ؟
- هَلْ هَذَا الْمَبْدَأُ يَتَّفِقُ مَعَ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ؟



نيرون

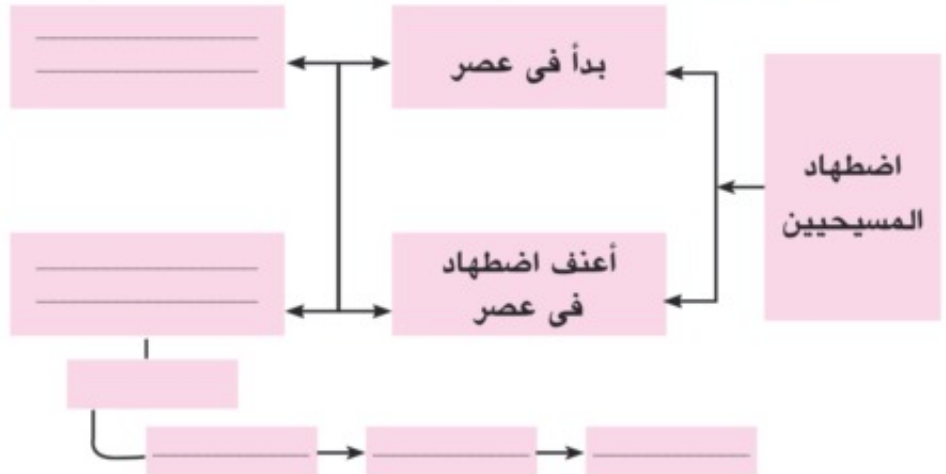
شهداء المسيحية :

لَقَدْ تَعَرَّضَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَتْبَاعُهُ لِلِاضْطِهَادِ مِنَ الرُّومَانِ وَهُوَ يَنْشُرُ تَعَالِيمَهُ وَمَبَادِئَهُ السَّمْحَةَ الَّتِي كَانَ يَدْعُو إِلَيْهَا وَقَدْ بَدَأَ الْاضْطِهَادُ الرُّومَانِيَّ لِلْمَسِيحِيَّةِ فِي عَهْدِ الْإِمْبِرَاطُورِ نَيْرُونِ ٦٨ / ٥٤ م ، وَاسْتَمَرَ حَتَّى جَاءَ الْإِمْبِرَاطُورِ دِقْلِدْيَانُوسَ ٢٨٤ م / ٣٠٥ م ، حَيْثُ تَعَرَّضَ الْمَسِيحِيُّونَ فِي عَهْدِهِ لِأَعْنَفِ اضْطِهَادٍ ، فَدُمِّرَتِ الْكَنَائِسُ وَاحْرَقَتِ الْكُتُبُ السَّمَاوِيَّةُ وَالِدِّيْنِيَّةُ وَكَثُرَ عَدَدُ الشُّهَدَاءِ . حَتَّى إِنَّ الْكَنِيسَةَ الْقِبْطِيَّةَ فِي مِصْرَ وَالْحَبَشَةَ تَوَرَّخُ الْأَحْدَاثَ بِذَلِكَ الْعَصْرِ .. هَلْ تَعْرِفُ بِمَا سُمِّيَ هَذَا الْعَصْرُ ؟ لَقَدْ سُمِّيَ بِ : عَصْرِ الشُّهَدَاءِ .

هل تعلم...؟

كلمة قبطى تعنى مصرى ، حيث كان يطلق على المصريين كلمة أقباط (مصريين) .

فكر وتعلم (أ) فى ضوء ما درست استكمل الشكل التالى :



- (ب) • لِمَاذَا سُمِّيَ عَصْرُ دِقْلِدْيَانُوسَ بِعَصْرِ الشُّهَدَاءِ ؟
• لِمَاذَا يَتَعَرَّضُ أَصْحَابُ الدَّعْوَاتِ لِلِاضْطِهَادِ ؟ نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ .

عصر جديد للمسيحية :

اسْتَمَرَ الْاضْطِهَادُ وَلَمْ يَنْتَهَ إِلَّا بَعْدَ تَوَلَّى الْإِمْبِرَاطُورِ قَسْطَنْطِينِ الْحُكْمَ عَامَ ٣١١ - ٣٣٧ م فَاعْتَرَفَ بِالْمَسِيحِيَّةِ دِينًا رَسْمِيًّا لِلدَّوْلَةِ وَأَقْرَأَ الْمَبَادِئَ الْأَسَاسِيَّةَ لِلدِّينِ الْمَسِيحِيِّ وَأَعْلَنَ سِيَاسَةَ التَّسَامُحِ مَعَ الْمَسِيحِيِّينَ وَنَقَلَ عَاصِمَةَ الدَّوْلَةِ مِنْ مَدِينَةِ رُومَا إِلَى مَدِينَةِ بِيْزَنْطَةَ الَّتِي أَنْشَأَهَا عَلَى بَحْرِ مَرْمَرَةَ وَسَمَّيَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بِاسْمِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ لِيَبْدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ لِلْمَسِيحِيَّةِ وَهُوَ عَصْرُ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ الْبِيْزَنْطِيَّةِ .

دور مدينة الإسكندرية في نشر المسيحية:

هل تعلم...؟

أن القسطنطينية هي مدينة
أستانبول (عاصمة تركيا حالياً)



بطيركية الإسكندرية

انتشرت المسيحية انتشاراً واسعاً وسريعاً
وآزداد عدد المنضمين إليها. ومن هنا بدأ
التفكير في تأسيس مدرسة الإسكندرية للتعليم
المسيحي، حيث كانت من أهم المدارس
المسيحية التي تخرج فيها العديد من رجال
الدين المسيحي كالأساقفة والبطاركة ولقد
أعطت هذه المدرسة لبطاركة الإسكندرية مركز
الزعامة الدينية والعلمية في العالم المسيحي
كله. تعالوا معنا لتتعرف عليها.

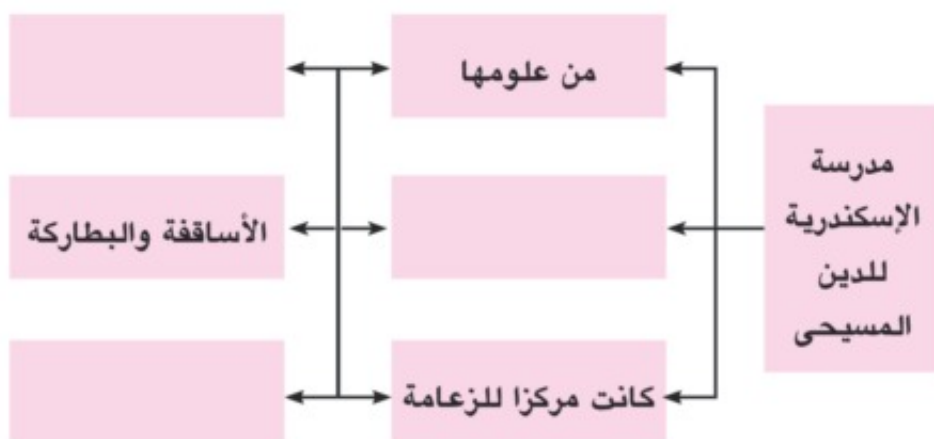
علومها:

أدت هذه المدرسة دوراً في تعليم علوم الدين المسيحي، إضافة إلى الطب والجراحة والكيمياء
والصيدلة والهندسة والفلك وعلم التاريخ والفلسفة، والآداب والترجمة والفن.. وغيرها من
العلوم الأخرى.

أساتذتها وطلابها:

كان أساتذتها يلقون دروسهم في منازلهم أو في قاعات يستأجرونها لهذا الغرض وكان
الطلبة والأساتذة يذهبون إلى مكتبة الإسكندرية العامة للاطلاع والقراءة وأقبل العلماء
والطلاب على هذه المدرسة من أنحاء مصر وخارجها فأصبحت الإسكندرية ومدرستها منارة
للعلم والعلماء.

فكر وتعلم



في ضوء ما درست
استكمل الشكل التالي:

الرهبانية :

نشأت الرهبنة في مصر، ثم انتشرت في أنحاء العالم المسيحي وتعني اعتزال الحياة والبعد عن متاعها والعيش في الصحراء بعيداً عن الناس حيث تتسم الحياة بالزهد والتقشف والصلاة والتأمل في خلق الله . وتنقسم الرهبانية إلى قسمين.. هل تعرفهما؟
انظر معي إلى الشكل التالي حتى تتعرف عليهما :



١- الفردية : حيث كان الراهب يخرج إلى الصحراء ليعيش في عزلة تامة ، يقوم فيها بتدبير شؤنه بنفسه من مأكّل وملبس ومشرب ومن أوائل الذين مارسوا هذا النوع من الرهبنة الأنبا أنطون الذي اعتزل في جبل القلزم بوادي عربية ، قرب البحر الأحمر .



دير الأنبا أنطونيوس

هل تعلم...؟

أن دير الأنبا أنطونيوس
هو أول دير نشأ في مصر وفي
العالم

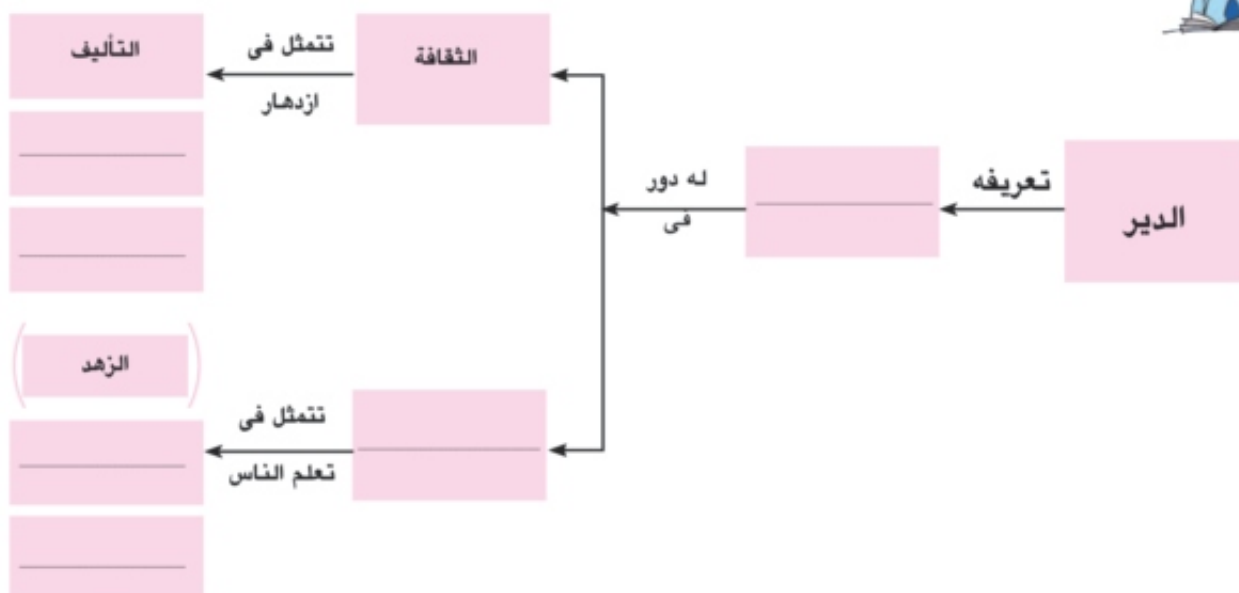
٢- الجماعية : حيث كان يعيش مجموعة

من الرهبان في مكان واحد يحاط بسور،

كل منهم له صومعته الخاصة به (المكان الذي يتعبد فيه) يطلق عليه دير، ويعد أول من أسس هذا النوع من الرهبنة الراهب باخوم حيث أقام ديراً بصعيد مصر على الضفة الغربية لنهر النيل .

ولقد أدت الأديرة دوراً هاماً في حركة الثقافة وذلك عندما ضعف الدور الذي كانت تؤديه مدرسة الإسكندرية . وقد اعتبرت الأديرة مخازن للعلوم والمعرفة فازدهر بها التأليف والترجمة وتفسير الكتب المقدسة . أما دورها الديني ، فقد تمثل في تعليم الناس الزهد والتقشف والبعد عن متع الدنيا والتطلع لما عند الله من النعيم .

فكر وتعلم في ضوء ما درست استكمل الشكل التالي :



وقد انتشرت الأديرة وأقبل عليها المسيحيون بسبب بطش الدولة البيزنطية لهم مرة أخرى. وظل هذا الوضع حتى جاء الفتح الإسلامي لمصر على يد عمرو بن العاص - رضى الله عنه

عام ٦٤١م - ليخلص المصريين من الاضطهاد الروماني ويعطى لهم الأمن والأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم ولم يكره أحدا منهم على الدخول في الإسلام، وليبدأ المصريون عصرا جديدا تحت الحكم الإسلامي يتصف بالعدل والمساواة والتسامح الديني واحترام الأديان، يعيش فيه المصريون مسلمين ومسيحيين على أرض واحدة، يسود بينهم الحب والود ويحرص كل منهم



الفتح العربي الإسلامي لمصر

على حب الآخر. وبهذا الفتح أصبحت مصر تحت الحكم الإسلامي .

هل تعلم...؟

لقد أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأهل مصر خيرا فمنهم زوجته السيدة مارية القبطية، والسيدة هاجر أم جده إسماعيل عليه السلام.

تعلمت في هذا الدرس أن :

- المَسِيحِيَّةُ دَخَلَتْ مِصْرَ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ الْمِيلَادِي .
- الْمِصْرِيِّينَ قَدْ أَقْبَلُوا عَلَى اعْتِنَاقِ هَذَا الدِّينِ لِمَبَادِيهِ السَّمْحَةِ وَالْأَنَّهْمُ وَجَدُوا فِيهِ خَلَاصًا لَوَاقِعِهِمُ الْمُضْطَرِبِّ وَخَلَاصًا مِنَ الضُّغُوطِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْقَهْرِ وَالْإِذْلَالَ الْبِيْرَنْطِي .
- مِنْ أَسْبَابِ الْاضْطِهَادِ الرَّوْمَانِي لِلْمَسِيحِيَّةِ عَدَمُ مُمَارَسَةِ الْمَسِيحِيَّةِ لَشَعَائِرِ الدِّيَانَةِ الرَّسْمِيَّةِ لِرُومًا وَتَقْدِيسِ صُورِ الْأَبَاطِرَةِ ؛ لِأَنَّهَا لَا تَتَّفِقُ وَمَبَادِي الْمَسِيحِيَّةِ .
- عَصَرَ الشُّهَدَاءِ أُطْلِقَ عَلَى عَصْرِ دِقْلِدِيَانُوسِ ؛ لِأَنَّ الْمَسِيحِيِّينَ تَعَرَّضُوا فِيهِ لِأَعْنَفِ اضْطِهَادٍ وَسَقَطَ فِيهِ الْكَثِيرُ مِنَ الشُّهَدَاءِ .
- قَسْطَنْطِينُ اعْتَرَفَ بِالْمَسِيحِيَّةِ دِينًا رَسْمِيًّا لِلدَّوْلَةِ .
- مَدِينَةُ الْإِسْكَندَرِيَّةِ أَدَّتْ دَوْرًا كَبِيرًا فِي نَشْرِ الْمَسِيحِيَّةِ .
- الرَّهْبَانِيَّةُ انْقَسَمَتْ إِلَى قِسْمَيْنِ ؛ فَرْدِيَّةٍ وَجَمَاعِيَّةٍ .
- الْاضْطِهَادُ الرَّوْمَانِي لِلْمَسِيحِيَّةِ انْتَهَى بِدُخُولِ الْإِسْلَامِ مِصْرَ .

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيْبَاتٌ

١- أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

- أ- دَخَلَتِ الْمَسِيحِيَّةُ إِلَى مِصْرَ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ
- ب- وَجَدَ الْمِصْرِيُّونَ فِي اعْتِنَاقِ الدِّينِ الْمَسِيحِيِّ خَلَاصًا لَهُمْ مِنَ الْقَهْرِ وَالْإِذْلَالَ
- ج- أُطْلِقَ عَلَى عَصْرِ دِقْلِدِيَانُوسِ عَصْرٌ
- د- أَدَّتْ مَدِينَةُ دَوْرًا بَارِزًا فِي انْتِشَارِ الْمَسِيحِيَّةِ .

٢- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

مع تصويب الخطأ.

- () أ- دَخَلَتِ الْمَسِيحِيَّةُ مَضْرَعًا عَلَى يَدِ الْقَدِيسِ بَاخُومِ .
 () ب- أَصْبَحَتِ الْمَسِيحِيَّةُ الدِّينَ الرَّسْمِيَّ لِلْإِمْبْرَاطُورِيَّةِ الرُّومَانِيَّةِ فِي عَهْدِ قُسْطَنْطِينِ .
 () ج- انْتَهَى الاضْطِهَادُ الرُّومَانِيَّ لِلْمَسِيحِيَّةِ بِالْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ لَهَا .
 () د- يُعَدُّ الْأَنْبَاءُ أَنْطُونُ مِنْ أَوَائِلِ الَّذِينَ مَارَسُوا الرَّهْبَانَةَ الْجَمَاعِيَّةَ .

٣- بِمَ تَفْسِّرُ ...؟

- أ- إِقْبَالُ الْمَضْرِيِّينَ عَلَى اعْتِنَاقِ الدِّينِ الْمَسِيحِيِّ .
 ب- اضْطِهَادُ الرُّومَانِ لِلْمَسِيحِيَّةِ وَاتِّبَاعَهَا .
 ج- انْتِشَارُ الْأَذْيَرَةِ وَإِقْبَالُ الْمَسِيحِيِّينَ عَلَيْهَا .

٤- مَا النَّتَائِجُ الْمُرْتَبِئَةُ عَلَى كُلِّ مِمَّا يَلِي؟

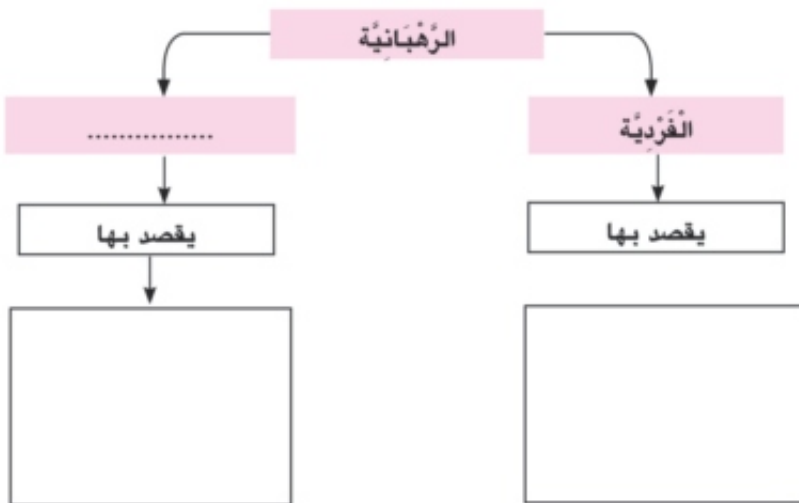
- أ- إِنْشَاءُ مَدْرَسَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ لِلتَّعْلِيمِ الْمَسِيحِيِّ .
 ب- اضْطِهَادُ دَقْلِدْيَانُوسِ لِلْمَسِيحِيَّةِ .

٥- اَكْتُبْ عَشْرَةَ أَسْطُرٍ إِلَى :

الرَّسَّامِ الدَانِمَرَكِيِّ الَّذِي أَسَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ - مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِرِسْمِ صُورٍ مَسِيئَةٍ لَهُ مُثِيرَةٍ مُبِينًا لَهُ أَنَّ الْحُرِّيَّةَ لَا تَعْنِي الْإِسَاءَةَ إِلَى دِينِ الْآخَرِينَ .

نشاط ملف الإنجاز

■ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



■ اِجْمَعْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ مَدِينَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ كَمَنَارَةِ حَضَارِيَّةٍ عَبْرَ الْعُصُورِ الْمُخْتَلِفَةِ

قائمة المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
إغريق بطالمة حضارة هيلينستية جامعة	اسم يُطلق على بلاد اليونان القديمة . اسم يُنسب إلى بطليموس الأول مؤسس دولة البطالمة في مصر . مزيج بين الحضارتين المصرية والإغريقية . دار للعلم يُدرس فيها العديد من التخصصات المختلفة العلمية والأدبية .
منارة	بناء مرتفع يتألف من طوابق عديدة ، يُستخدم في إرشاد السفن في البحر ليلاً ونهاراً .
معبد	دار للعبادة كان يستخدمه المصريون القدماء والبطالمة والرومان ويوازي في المسيحية الكنيسة ، وفي الإسلام المسجد .
رومان	سكان الإمبراطورية الرومانية الذين حكموا مصر بعد القضاء على دولة البطالمة .
غزو	شكل من أشكال الاستعمار يهدف إلى السيطرة على البلاد عسكرياً ونهب خيراتها .
جمنازيوم مسيحية	معهد له وظيفة تربوية ورياضية واجتماعية . ديانة سماوية نزلت على سيدنا عيسى عليه السلام ودخلت مصر على يد القديس مرقس .
اضطهاد عصر الشهداء	شكل من أشكال الظلم الذي عانى منه المسيحيون على يد الرومان اسم يُطلق على عصر الإمبراطور دقلديانوس لكثرة عدد الشهداء المسيحيين الذين قتلوا في عهده .
قبطى	كلمة مشتقة من الكلمة اليونانية إيجيبتوس ، التي تعني مصر عند اليونانيون .
رهبانية	تعني اعتزال الحياة والبعد عن متاعها والعيش في الصحراء بعيداً عن الناس للعبادة والتأمل في خلق الله .

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول :

- (أ) أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة :
- ١- تولى الإسكندر حُكم مصر وهو في سن _____ وبعده مقتل والده عام _____ ق. م.
 - ٢- بعد وفاة الإسكندر كانت مصر من نصيب _____ الذي أسس الدولة _____
 - ٣- انتصر اكتافوس على _____ في معركة أكتيوم البحرية .

(ب) ما المقصود بكل من .. ؟

- ١- حضارة هيلينستية .
- ٢- عصر الشهداء .
- ٣- الرهبانية .

السؤال الثاني :

- (أ) بيم تفسر ؟
- ١- تميز الإسكندر بقدرته على قيادة الدولة .
 - ٢- أهمية مدينة الإسكندرية .
 - ٣- عدم تغير الحياة الاجتماعية في عصر الرومان .

السؤال الثالث : ماذا كان يحدث إذا ؟

- ١- لم ينتصر اكتافوس على أنطونيوس في معركة أكتيوم البحرية .
- ٢- لم تنتشر المسيحية في مصر .

السؤال الرابع :

قارن بين كل من :

- ١- نظام الحكم في عهد كل من (البطالمة - الرومان) .
- ٢- الزراعة في عهد كل من (البطالمة - الرومان) .
- ٣- الرهبانية (الفرديّة - الجماعية) .

الوحدة الخامسة المواطنة الصالحة



أهداف الوحدة

- بنهاية هذه الوحدة ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
 - يتعرف المقصود بكل من المفاهيم التالية : مواطنة- مواطن صالح- حقوق- واجبات - قانون - ديمقراطية.
 - يفرق بين الحقوق التي يجب أن يتمتع بها المواطن وواجباته.
 - يتتبع مراحل تطور القانون عبر العصور .
 - يوضح مدى حاجة المجتمع للقانون .
 - يفسر أسباب وجود القوانين.
 - يعتز بعادات وتقاليد المجتمع كمصدر من مصادر القانون .
 - يقدر أهمية القانون في حياتنا .
 - يعطى بعض الصور التي تعكس قيم المواطنة الصالحة .
 - يلخص النتائج المترتبة على مخالفة القوانين .
 - يفرق بين النماذج السلوكية الملتزمة بالقانون والمخالفة له .
 - يوضح أهمية المحافظة على النظام .
 - يفرق بين المصلحة العامة والمصلحة الشخصية .
 - يؤكد على أهمية التمسك ببعض قيم المواطنة مثل (الولاء - الانتماء - الهوية ...)

دروس الوحدة

- الدرس الأول: كيف تكون مواطنًا صالحًا ؟
- الدرس الثاني: المواطنة (حقوق وواجبات) .
- الدرس الثالث: أنت والقانون .



الدرس الأول

كَيْفَ تَكُونُ مَوْاطِنًا صَالِحًا ؟

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة
- رفض العادات السيئة
- والتحلي بالصفات الحميدة

نتعلم في هذا الدرس

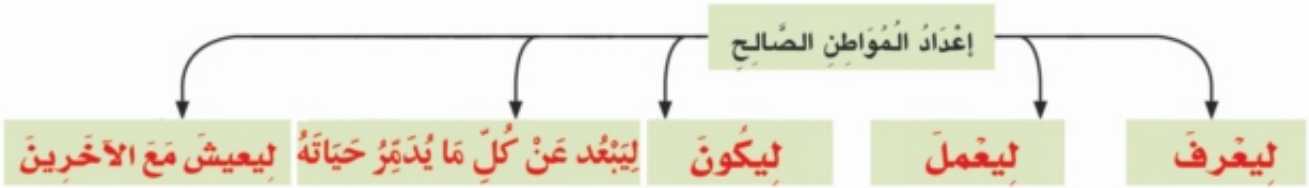
- تعرف المقصود بالمواطن الصالح .
- تحديد صفات المواطن الصالح
- اكتساب بعض المهارات اللازمة لمواجهة المشكلات التي تعترض حياتنا في المجتمع .
- تقدير قيمة التعاون والتعايش مع الآخرين .
- الاعتزاز بعادات وتقاليد المجتمع (المصرى - العربى - الإسلامى)

تَبْدُلُ الدَّوْلَةُ جُهُودًا كَبِيرَةً مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ الْإِنْسَانِ الْمِصْرِيِّ وَفَقًا لِصِفَاتِ مَرْغُوبٍ فِيهَا، تَتَّفَقُ مَعَ مُتَطَلِّبَاتِ الْمُجْتَمَعِ، وَطَبِيعَةِ التَّطَوُّرِ الَّذِي نَشَاهِدُهُ فِي هَذَا الْعَصْرِ عَنْ طَرِيقِ الْإِهْتِمَامِ بِهِ، وَإِتَاحَةِ الْفُرْصِ أَمَامَهُ لِكَيْ يُمَارِسَ أَلْوَانًا مِنَ النِّشَاطِ؛ تُسَاعِدُهُ فِي تَحْوِيلِ أَقْوَالِهِ إِلَى أَفْعَالٍ وَمُمَارَسَاتٍ يَكُونُ فِيهَا سُلُوكُهُ مُمَيِّزًا .. هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ يَحْدُثُ هَذَا؟

عَنْ طَرِيقِ تَدْرِيبِهِ عَلَى كَيْفِيَّةِ :

- تَحْدِيدِ الْمَشْكَلاتِ الَّتِي تُوَجِّهُهُ .
- التَّفَكُّيرِ فِي سُبُلِ حَلِّهَا .
- التَّصَرُّفِ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ تِلْكَ الْمَشْكَلاتِ .
- التَّوَاصُلِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الْجَمَاعَةِ .

وَذَلِكَ بِهَدَفِ تَحْقِيقِ الدَّعَائِمِ الْأَرْبَعِ لِإِعْدَادِ الْمَوْاطِنِ الصَّالِحِ ... هَلْ تَعْرِفُهَا؟
انظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ هَذِهِ الدَّعَائِمِ :



وَالآنَ : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى كُلِّ مَا سَبَقَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ

لِيَعْرِفَ:

- حُقُوقَهُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَحْصُلَ عَلَيْهَا .
- وَاجِبَاتِهِ وَمَسْئُولِيَّاتِهِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يُؤَدِّيَهَا نَحْوَ الْمُجْتَمَعِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ .
- عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ .



(ناقش معلمك).

فكر واستنتج



مِن نَصَائِحِ الْحُكَمَاءِ :

لَا تَكُنْ مُتَكَبِّرًا بِسَبَبِ عِلْمِكَ ، إِنَّ نَهَايَةَ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ لَا
يُمْكِنُ الْوُصُولَ إِلَيْهَا وَلَيْسَ هُنَاكَ عَالَمٌ يَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ ؛
فَهُنَاكَ مَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنْهُ وَأَكْثَرُ مِنْهُ عِلْمًا .

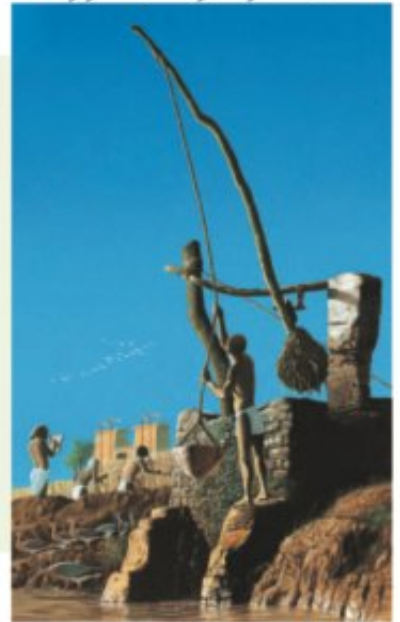
- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّصَائِحِ السَّابِقَةِ ؟
- مَا الْعِلَاقَةُ بَيْنَ هَذِهِ النَّصَائِحِ ، وَمُوَاصِفَاتِ الْمُوَاطِنِ الصَّالِحِ ؟

لِيَعْمَلَ عَلَى :

- الْقِيَامَ بِالتَّزَامَاتِهِ تَجَاهَ وَطَنِهِ مِصْرَ .
- التَّحَلِّيَ بِالصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا الْمَرْءُ مِنَ (الدِّقَّةِ - الأَمَانَةِ - الاجْتِهَادِ ..).
- حَلَّ مُشْكَلاتِ مُجْتَمَعِهِ .. هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟

اقْرَأْ مَعِيَ هَذَا النَّصِّ : مِنْ نَصَائِحِ الْحُكَمَاءِ : «بِتَّاحِ حَتَبٍ» .
« اَعْمَلْ ، وَكُنْ مُجْتَهِدًا عَلَى الدَّوَامِ .. وَاَفْعَلْ أَكْثَرَ مِمَّا هُوَ مَطْلُوبٌ مِنْكَ وَلَا
تُضَيِّعْ وَقْتًا لَا تَعْمَلُ فِيهِ ... » .

- مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ النَّصِيحَةِ ؟
- أَعْطِ «مَثَلًا شَعْبِيًّا» مُتَدَاوِلًا الْآنَ عَنِ أَهْمِيَّةِ الْوَقْتِ ؟
- مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرْتِبَةُ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ ؟



لِيَكُونَ مُوَاطِنًا صَالِحًا :

- يَشْعُرُ بِالرِّضَا عَمَّا يُؤَدِّيهِ مِنْ عَمَلٍ لِمُجْتَمَعِهِ .
- يَتَمَتَّعُ بِتَقْدِيرِ الْمُجْتَمَعِ لِمَا يُؤَدِّيهِ مِنْ أَعْمَالٍ .
- يَرْفُضُ كُلَّ أَسَالِيبِ الْعُنْفِ وَالْقُوَّةِ الَّتِي قَدْ تَنَالَتْ مِنْ اسْتِقْرَارِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ .
- يَبْتَعِدُ عَنِ كُلِّ مَا يُدَمِّرُ حَيَاتَهُ بِمَا فِي ذَلِكَ الْبُعْدِ عَنِ التَّدْخِينِ وَالْمَخْدَرَاتِ
لِمَا لَهَا مِنْ آثَارٍ سَيِّئَةٍ عَلَى سُلُوكِ الْفَرْدِ ، وَصِحَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى مُوَاصَلَةِ حَيَاتِهِ بِنَجَاحٍ .



أحد المصريين يقدم مظلمة للفرعون

فكر وتعلم



مِنْ نَصَائِحِ الْحُكَمَاءِ « إن قوة الإنسان تكمن في لسانه فالحديث أقوى من أي قتال.. »

- مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ النَّصِيحَةِ ؟
- مَاذَا تَفَعَّلُ إِذَا رَأَيْتَ مَنْ يُحَاوِلُ التَّحْرِيسَ عَلَى النَّيْلِ مِنْ اسْتِقْرَارِ الْوَطَنِ ؟

لِيَعِيشَ مَعَ الْآخَرِينَ

مُتَعَاوِنًا مُتَحَابِّينًا، يَحْتَرِمُ حُقُوقَهُمْ وَيَتَقَبَّلُ آرَاءَهُمْ، وَيُؤَكِّدُ عَمَلِيًّا عَلَى انْتِمَائِهِ وَوَلَائِهِ لِلْمُجْتَمَعِ الَّذِي يَعْيشُونَ فِيهِ مَعًا، وَأَنْ يُشَارِكَهُمْ فِي حَلِّ مُشْكَلَاتِهِ، وَيَتَمَسَّكُ بِقِيَمِهِ وَعَادَاتِهِ وَتَقَالِيدِهِ وَمَبَادِيئِهِ فِي الدَّخْلِ وَالخَارِجِ.



وَالآن:

وَفِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ. هَلْ تَسْتَطِيعُ تَحْدِيدَ أَهَمِّ الصِّفَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلْمَوْاطِنِ الصَّالِحِ ؟
أَنْظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تُحَدِّدَهَا :

فكر وتعلم



مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ .. وَفِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ: مَا صِفَاتُ الْمَوْاطِنِ الصَّالِحِ ؟

- ١-
..... ٢-
..... ٣-
..... ٤-

وَالآن: هَلْ تَعْرِفُ مَا الْمَقْصُودُ بِالْمَوْاطِنِ الصَّالِحِ ؟

إنه ،

ذَلِكَ الشَّخْصُ الَّذِي لَدَيْهِ مِنَ الْقِيَمِ وَالْمَهَارَاتِ وَالْمَعَارِفِ مَا يُسَاعِدُهُ فِي
الْمُشَارَكَةِ بِفَاعِلِيَّةٍ فِي حَلِّ قَضَايَاهُ الْمُجْتَمَعِيَّةِ وَالنَّهْوِضِ بِهِ .

تعلمت في هذا الدرس :

أنَّ المُواطِنَ الصَّالِحَ :

- لَهُ حُقُوقٌ يَجِبُ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِهَا ، وَعَلَيْهِ مَسْئُولِيَّاتٌ (وَاجِبَاتٌ) يَجِبُ أَنْ يَلْتَزِمَ بِهَا تَجَاهَ وَطَنِهِ .
- يَجِبُ أَنْ يَعْتَزَّ بِالْقِيَمِ وَالْعَادَاتِ وَالْتِقَالِيدِ السَّائِدَةِ فِي مَجْتَمَعِهِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ .
- يَجِبُ أَنْ يَكْتَسِبَ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي تُوَهِّلُهُ لِمُوَاجَهَةِ أَيَّةِ مُشْكَلَةٍ تَنَالُ مِنَ اسْتِقْرَارِ
المُجْتَمَعِ المِصْرِيِّ .
- لَهُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ ، الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِهَا .
- يَجِبُ أَنْ يَهْتَمَّ بِالمُشَارَكَةِ فِي شُئُونِ مَجْتَمَعِهِ المِخْتَلِفَةِ .
- يَجِبُ أَنْ يَتَمَسَّكَ بِعَادَاتِ وَتِقَالِيدِ المَجْتَمَعِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ .
- يَجِبُ أَنْ يَحْمِي نَفْسَهُ وَأَصْدِقَاءَهُ مِنَ الدُّخُولِ فِي عَالَمِ التَّدْخِينِ وَالمُخْدِرَاتِ .

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ : أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

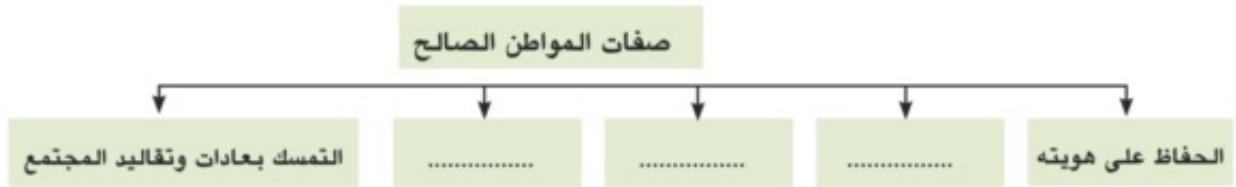
١- تَبْذُلُ الدَّوْلَةُ جُهُودًا كَبِيرَةً مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ _____

٢- تُدْرَبُ الدَّوْلَةُ النِّشَاءَ عَلَى تَحْدِيدِ _____ الَّتِي تُوَاجِهُهُ

٣- مِنَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا الْفَرْدُ _____ ، _____ ، _____ ، _____



السؤال الثاني : في ضوء ما درست : استكمل الشكل التالي :



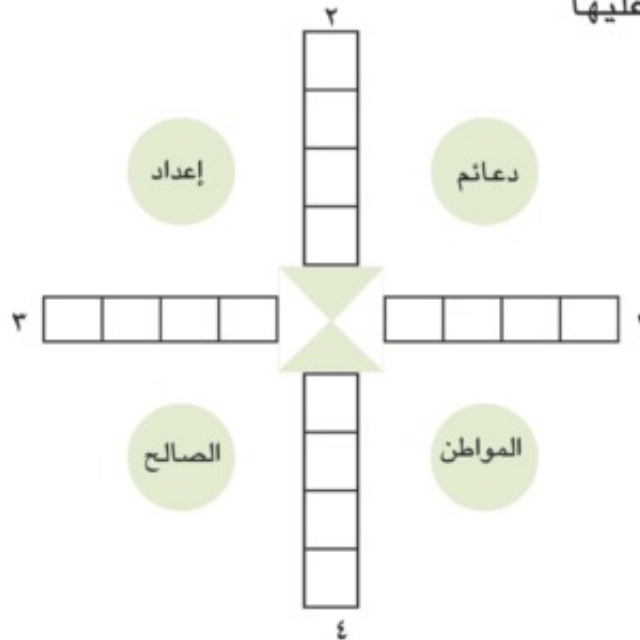
السؤال الثالث :

ما الدروس المستفادة من النصائح التالية ..؟

- ١- إن قوة الإنسان تكمن في لسانه .
- ٢- اعمل ، وكن مجتهداً على الدوام .
- ٣- لا تكن متكبراً بسبب علمك .

نشاط ملف الإنجاز

- ١- كل سهم يتسع لكلمة من أربعة أحرف تمثل دعائم إعداد المواطن الصالح ، اكتبها في خانة الأسهم ؛ حتى تتعرف عليها



- ٢- اكتب تقريراً مختصراً عن صفات المواطن الصالح.

المُوَاطَنَةُ « حُقُوقٌ وَوَأَجِبَاتٌ »

القضايا المتضمنة

- الوعي القانوني وثقافة الانضباط .
- حقوق الإنسان.
- القانون الدولي الإنساني.

نتعلم في هذا الدرس

- المقصود بالمواطنة
- الحقوق والواجبات
- قيمة معرفة الفرد لحقوقه وواجباته .
- النتائج المترتبة على معرفة الفرد لمسئوليته تجاه وطنه.
- احترام حقوق الآخرين .

لَقَدْ وَهَبَ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْإِنْسَانَ سِمَةً تَمَيِّزُ بِهَا عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ ..
هَلْ تَعْرِفُهَا ؟

إِنَّهُ كَائِنٌ اجْتِمَاعِيٌّ تَرْبِطُهُ بِغَيْرِهِ - مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ أَوْ مَدْرَسَتِهِ أَوْ حَيِّهِ أَوْ مَدِينَتِهِ أَوْ مُحَافَظَتِهِ أَوْ مُجْتَمَعِهِ الْكَبِيرِ - عِلَاقَاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ يَخْضَعُ بِمُوجِبِهَا لِنِظَامٍ مُحَدَّدٍ مِنَ الْحُقُوقِ وَالْوَأَجِبَاتِ ، وَتَتَحَقَّقُ مِنْ خِلَالِهِ مُشَارَكَتُهُ فِي مَظَاهِرِ الْحُكْمِ ... **هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟**

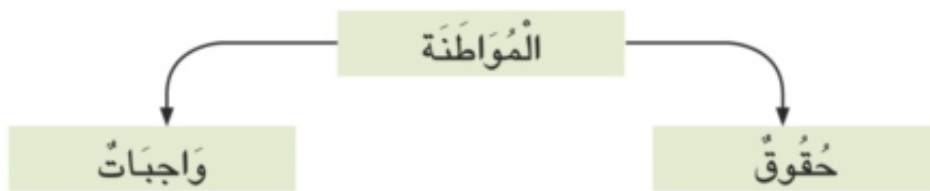
عَنْ طَرِيقِ تَحْمُلِ الْمَسْئُولِيَّةِ تَجَاهَ نَفْسِهِ وَتَجَاهَ مُجْتَمَعِهِ فِي :

- اخْتِيَارَ مَنْ يَحْكُمُهُ .
- وَالْمُشَارَكَةَ فِي شُؤْنِ مُجْتَمَعِهِ .

وَبِهَذَا تَكُونُ عُضُوبِيَّتُهُ - دَاخِلَ الْجَمَاعَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا أَيًّا كَانَتْ - عُضُوبِيَّةً نَشِطَةً وَفَعَّالَةً ؛ تُوَهِّلُهُ لِمَا يَنْتَظَرُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْ أَدْوَارٍ وَمَسْئُولِيَّاتٍ تَجَاهَ مُجْتَمَعِهِ عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى السَّنِّ الْقَانُونِيَّةِ لِمُمَارَسَةِ حُقُوقِهِ .

وَالآنَ ، هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْحُقُوقِ وَالْمَسْئُولِيَّاتِ (الْوَأَجِبَاتِ) ؟

أُنظُرْ إِلَى الشُّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .



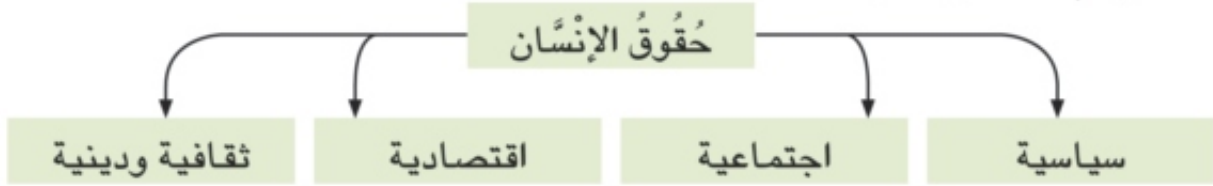


أولاً : الحُقوق :

وهي تُشكّل رُكنًا أساسيًا في بناءِ شَخْصِيَّةِ الإنسانِ .. **هل تعرف لماذا؟** ..
لأنَّ الفردَ إذا حصلَ على حُقوقه كاملةً ، وتوافرتَ له الضماناتُ للحفاظَ عليها من جانبِ حُكومتهِ ومُختلفِ المؤسساتِ الأخرى ، فإنَّ ذلكَ يعنى أنَّ هذا الفردَ سيكونُ أقدرَ على : حياةٍ كريمةٍ في إطارِ اجتماعيٍّ مُناسبٍ .

والآن : لعلك تتساءل : ما أهم هذه الحُقوق ؟

انظرَ معي إلى الشكلِ التَّالِي حَتَّى تتعرفَها .



والآن تعال معي حَتَّى نتعرفَ على كُلِّ ما سَبَقَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ .

١- الحُقوقُ السِّياسِيَّةُ :

ويُقصدُ بها تلكَ الحُقوقُ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا المُواطنُ على المُستوى السِّياسِيِّ ، وَمِنْهَا: حُرِّيَّةُ « التَّعبيرِ عَن رَأْيِهِ - التَّرشِيحِ - للمَجالسِ النِّيابِيَّةِ - اِختِيارُ مَنْ يَحْكُمُهُ - العِيشُ في سَلامٍ » .



فكر وتعلم



مِن النُّصائِحِ الَّتِي وَجَّهَهَا أَحَدُ المُلُوكِ الفِراعِنَةِ لُوَلِيِّ عَهْدِهِ :
« لَا تَكُنْ فَظًّا ، بَلْ كُنْ رَحِيمَ القَلْبِ ، واجْعَلْ هَدَفَكَ حُبَّ النِّاسِ لَكَ ،
فمَسئولِيَّةُ الحُكْمِ ثَقِيلَةٌ ، وارْفَعْ شَأْنَ الجِيلِ الجَدِيدِ واجْعَلْ مِنْهُمْ
اتِّباعَكَ ... »

● ما الدُّروسُ المُستَفادَةُ مِنْ هَذِهِ النُّصِيحَةِ ؟

● ما رَأْيُكَ فِي هَذِهِ النُّصِيحَةِ ؟

٢- الحُقوقُ الاجْتِماعِيَّةُ :

هي كُلُّ الِلتِزاماتِ الخاصَّةِ بِالحياةِ الاجْتِماعِيَّةِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا المُواطنُ مِثْلُ : الحقِّ في « الانتِقالِ - المَسكَنِ اللَّائِقِ - الرِّعايَةِ الصَّحِيَّةِ - التَّعليمِ - الرِّعايَةِ الاجْتِماعِيَّةِ - المَساواةِ وَعَدَمِ التَّمييزِ - الملبَسِ المُناسِبِ ... »

استنتج وتعلم



مِنْ نَصَائِحِ أَحَدِ الْمُلُوكِ لَوْلَى عَهْدِهِ : « أَعْطِ لِلْمُوظَّفِينَ حُقُوقَهُمْ وَاجْعَلْهُمْ لَا يَحْتَاجُونَ لَشَيْءٍ ؛ لِأَنَّ الرَّجُلَ الْمَحْتَاجَ قَدْ يَنْحَازُ إِلَى الشَّخْصِ الَّذِي يَحْمِلُ فِي يَدِهِ رِشْوَةً ، وَكُنْ مُحَادِثًا فِي حُكْمِكَ بَيْنَ النَّاسِ ، فَالْكُلُّ مُتَسَاوُونَ ... »

● مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟ ● مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ النَّصِيحَةِ السَّابِقَةِ ؟

٣- الحُقُوقُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ :

يُقْصَدُ بِهَا مَجْمُوعَةُ الْحُقُوقِ الَّتِي يَتِمَّتَعُ بِهَا الْمُواطِنُ فِي الْمَجَالِ الْاِقْتِصَادِيِّ وَالَّتِي تَتِمَّتَلُ فِي : الْحَقِّ فِي « الْعَمَلِ - مُسْتَوَى مَعِيْشَةٍ مُنَاسِبٍ - الْكَسْبِ الْمَشْرُوعِ - التَّنْمِيَةِ الشَّامِلَةِ ... »

٤- الحُقُوقُ الثَّقَافِيَّةُ وَالدِّيْنِيَّةُ :

وَيُقْصَدُ بِهَا حَقُّ الْمُواطِنِ فِي حُرِّيَّةِ :

● الْمُعْتَقَدِ - مُمَارَسَةِ الشُّعَائِرِ الدِّيْنِيَّةِ ● التَّفَكِيرِ - الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ

استنتج وتعلم

جَاءَ فِي صَلَوَاتِ أَخْنَاتُونَ وَأَنَاشِيدِهِ الدِّيْنِيَّةِ : « يَا مَنْ خَلَقْتَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى .. وَخَلَقْتَ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ وَالطَّيْرَ ، وَتَمُدُّهُمْ بِأَرْزَاقِهِمْ ، وَتَمُنِّحُهُمْ أَيَّامَ حَيَاتِهِمْ الْمَعْدُودَةَ .. فَبِالرُّغْمِ مِنْ بُعْدِكَ فِي أَعَالَى السَّمَاوَاتِ إِلَّا أَنْكَ قَرِيبٌ إِلَى كُلِّ يَدٍ تَرْفَعُ إِلَيْكَ عِبَادَةً وَابْتِهَالًا .. »



● مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ الْأَنَاشِيدِ الدِّيْنِيَّةِ ؟ ● مَنْ هُوَ الْإِلَهُ الَّذِي كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ أَخْنَاتُونَ؟

وَالآنَ : وَفِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ .. هَلْ تَعْرِفُ مَا الْمَقْصُودُ بِالْحُقُوقِ ؟

إِنَّهَا :

التَّزَامُ بِمَجْمُوعَةِ: (الْحُقُوقِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالدِّيْنِيَّةِ) الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتِمَّتَعَ بِهَا الْإِنْسَانُ بَيْنَ أَفْرَادِ جَمَاعَتِهِ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ .



انتصارات أحمس

ثانياً: الواجبات :

يُقصدُ بها مجموعةُ
المَسئولِيَّاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى
المُواطنِ الِالتِزامُ بِها تِجاهَ
مُجتمَعه وِوطنِه مِثلُ :

• الإعتزازُ بِانتمائِه لِوطنِه ،
والدفاعُ عَن قُضايَاه .

- المُشارَكَة في حَلِّ مُشكِلاتِ المُجتمَع .
- الإنجازُ الأعمالُ بِإتقان .
- عَدَمُ الإخلالِ بِالنظامِ وَالآدابِ العامَّةِ .
- الوَعى بِبعضِ المُشكِلاتِ الاجتماعِيَّةِ .

فكر وتعلم



يَقولُ رَمسيسُ الثالثُ وَاصفاً إِحدى المَعاركِ
العَسكريَّة الَّتِي خاضها هُوَ وَجيشُه :

« هؤلاءِ الذينَ وَضلوا إِلى حَدودي ، أَفنيَت بِذرتهم وَقضيتُ عَلَى
قلوبهم وَأزواجهم إِلى أَبدِ الأبدِين . أما الذينَ جاءوا مِنَ البَحرِ ،
فإنَّ اللهبَ المُشتمَلِ كانَ يَنتظِرُهم عِنْدَ مَصبِ النَهرِ . »

• ماذَا تَسنتجُ مِنَ هَذَا النَصِّ ؟



رمسيس الثالث يمسك أحد الأسرى

والآن : وَبَعْدَ أَنْ عَرَفنا الحُقوقَ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِها المُواطنُ المِصرِيُّ ، وَكَذلكِ الواجباتِ
الَّتِي عَلَيْهِ أَنْ يَلتزمَ بِها .. هَلْ تَعرفُ ما المَقصودُ بِالمُواطنِنة ؟

إنَّها :

صِفَةُ المُواطنِ الَّذِي يَتَمَتَّعُ بِالحُقوقِ ، وَيَلتزمُ بِالواجباتِ الَّتِي يَفرضُها عَلَيْهِ
انتماؤه لِوطنِه .

تعلمت في هذا الدرس أن :

- الإنسان كائن اجتماعي يتحمل المسؤولية تجاه نفسه ، وتجاه مجتمعه .
- المواطنة تنقسم إلى :
 - الحقوق التي يتمتع بها أي مواطن .
 - الواجبات أي مجموعة المسؤوليات التي يجب على المواطن الالتزام بها تجاه وطنه ومجتمعه

أنشطة وتدريبات

السؤال الأول : تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

- ١- تتسم عضوية المواطن داخل الجماعة بـ
(الفاعلية - النشاط - الإيجابية - كل ما سبق)
- ٢- من الحقوق السياسية التي يجب أن يتمتع بها الفرد
(العيش في سلام - حرية المعتقد - الحق في العمل - توافر الرعاية الصحية)
- ٣- من الحقوق الدينية التي يجب أن يتمتع بها الفرد
(حرية المعتقد - المسكن اللائق - التعليم - اختيار من يحكمه)

السؤال الثاني : ماذا يحدث إذا ...؟

- ١- لم تسود المساواة بين أفراد المجتمع الواحد .
- ٢- لم يرق الإنسان بواجباته .

أنشطة ملف الإنجاز



في ضوء ما
درست : استكمل
الشكل التالي



الدرس الثالث

أَنْتَ وَالْقَانُونُ

القضايا المتضمنة

• الوعي القانوني.

نتعلم في هذا الدرس

- المقصود بكل من المفاهيم التالية : قانون - مصادر اشتقاق القانون
- التفرقة بين القانون وكل من قواعد (الدين - الأخلاق - العادات والتقاليد)
- الاعتزاز بالعادات والتقاليد المصرية والإسلامية .
- تقدير أهمية القانون في حياتنا .
- تحديد خصائص القواعد القانونية .
- المقارنة بين مراحل تطور القانون .



رمز العدالة

فَعَلَّكَ تَتَسَاءَلُ .. لِمَاذَا نَحْتَاجُ إِلَى الْقَانُونِ ؟

نَحْتَاجُ إِلَى الْقَانُونِ ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَعْيشُ إِلَّا فِي مُجْتَمَعٍ ، وَالْمُجْتَمَعُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَسْتَقِيمَ بِغَيْرِ نِظَامٍ يُوجِّهُ نَشَاطَ أَفْرَادِهِ ، وَيَحْكُمُ مَا بَيْنَهُمْ مِنْ عِلَاقَاتٍ ، كَذَلِكَ أَيْضًا يَقْضِي عَلَى أَيِّ خِلَافٍ قَدْ يَقَعُ بَيْنَهُمْ

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟

عَنْ طَرِيقِ وَضْعِ قَوَاعِدٍ مُلْزِمَةٍ ، وَهَذِهِ الْقَوَاعِدُ هِيَ : الْقَانُونُ .

استنتج وتعلم



« مَنْ نَصَّاحِ الْحُكَمَاءِ . لَيْسَ هُنَاكَ مَنْ يَسِيرُ مُعْوجًا وَمَعَ ذَلِكَ يَسْتَمِرُّ وَيَزْدَهْرُ ،

• مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ النَّصِيحَةِ ؟

• مَا رَأْيُكَ فِيمَنْ يَرْتَكِبُ الْأَخْطَاءَ ، وَيَتَظَاهَرُ أَمَامَ النَّاسِ بِالِاسْتِقَامَةِ ؟

إِذَا نَسْتَنْتَجُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ :

القانون: قَوَاعِدُ عَامَّةٌ تُنظِّمُ سُلُوكَ الْفُرَادِ وَعَلَاقَاتِهِمْ دَاخِلَ الْمُجْتَمَعِ ، وَالتِّي يَتَرْتَّبُ عَلَى مَخَالَفَتِهَا وَقُوعُ الْجَزَاءِ الْمُنَاسِبِ عَلَيْهِمْ .

وَهَذَا يَجْعَلُنَا نَتَسَاءَلُ ... إِذَا كَانَ الْهَدَفُ مِنَ الْقَانُونِ هُوَ تَنْظِيمُ سُلُوكِ الْفُرَادِ فِي الْمُجْتَمَعِ .. فَهَلْ تَخْتَلَفُ قَوَاعِدُ الْقَانُونِ عَنِ قَوَاعِدِ الدِّينِ وَقَوَاعِدِ الْأَخْلَاقِ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ السَّائِدَةِ فِيهِ نَعَمْ ، هُنَاكَ اخْتِلَافٌ كَبِيرٌ بَيْنَ قَوَاعِدِ الْقَانُونِ وَالْقَوَاعِدِ الْآخَرَى ، فَمَثَلًا :

قواعد الدين:

مَجْمُوعَةُ الْأَمْرِ وَالنَّوَاهِي الَّتِي أَوْحَى بِهَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ - وَتَعَالَى إِلَى رُسُلِهِ لِيَبْلُغُوهَا إِلَى النَّاسِ : لِيَعْمَلُوا بِهَا لِصَالِحِهِمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

أَي: إِنَّهَا قَوَاعِدُ مُنَزَّلَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِتُنَاسِبَ كُلَّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ . **أَمَّا الْقَوَاعِدُ الْقَانُونِيَّةُ** فَهِيَ مِنْ صُنْعِ الْبَشَرِ ؛ لِذَلِكَ ، فَهِيَ دَائِمَةٌ التَّغْيِيرِ .

هل تعلم...؟

تَشْتَمِلُ قَوَاعِدُ الدِّينِ عَلَى وَاجِبٍ الْفَرْدِ نَحْوَ نَفْسِهِ وَغَيْرِهِ وَخَالِقِهِ ، أَمَّا قَوَاعِدُ الْقَانُونِ فَهِيَ ، وَاجِبُ الْإِنْسَانِ نَحْوَ نَفْسِهِ وَغَيْرِهِ .

قارن واستنتج



فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِي :

قواعد القانون	قواعد الدين

الأخلاق هي:

مَجْمُوعَةُ الْقَوَاعِدِ الَّتِي تُعْبَرُ عَنِ الْمَثَلِ الْعُلْيَا فِي الْمُجْتَمَعِ ، وَيَتَرْتَّبُ عَلَى عَدَمِ احْتِرَامِهَا سَخَطُ الْمُجْتَمَعِ عَلَى الْمُخَالَفِ لَهَا .

إِذَا.. الْهَدَفُ مِنْهَا السُّمُوُّ بِالْإِنْسَانِ ، فِي كُلِّ مَجَالٍ مِنَ الْمَجَالَاتِ أَمَّا قَوَاعِدُ الْقَانُونِ . فَالْهَدَفُ مِنْهَا هُوَ «نَشْرُ الْعَدْلِ - الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ» فَقَطْ .



آداب الاستئذان

العادات والتقاليد :

يُوجَدُ فِي كُلِّ مُجْتَمَعٍ قَوَاعِدُ سُلُوكٍ يَتَّفَقُ النَّاسُ عَلَى اتِّبَاعِهَا وَالسَّيْرَ عَلَيْهَا فِي سُلُوكِهِمُ الْيَوْمِي وَحَيَاتِهِمُ الْاجْتِمَاعِيَّةَ بِصُورَةٍ مُعْتَادَةٍ ؛ بِحَيْثُ يَكُونُ مِنَ النَّادِرِ مُخَالَفَتُهَا ، وَهَذِهِ الْقَوَاعِدُ يَشْعُرُ النَّاسُ بِأَنَّهَا مُلْزِمَةٌ لَا يُمْكِنُ الْخُرُوجُ عَلَيْهَا . إِذَا تَتَّفَقَ تِلْكَ الْقَوَاعِدُ مَعَ الْقَوَانِينِ فِي أَنَّهَا تَحْكُمُ سُلُوكَ الْأَفْرَادِ فِي الْمَجْتَمَعِ . بِحَيْثُ يَشْعُرُونَ بِأَنَّهَا مُلْزِمَةٌ .

فكر واستنتج



• **مِنْ وَصَايَا حُكَمَاءِ مِصْرِ الْقَدِيمَةِ : « لَا تَدْخُلْ بَيْتَ الْآخَرِينَ بِحَرْبَةٍ ، بَلْ ادْخُلْ بَعْدَ أَنْ يُؤْذَنَ لَكَ .. »**
 • مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ الْوَصِيَّةِ ؟

مِمَّا سَبَقَ ... هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَدِّدَ خَصَائِصَ الْقَوَاعِدِ الْقَانُونِيَّةِ ؟
 أَنْظِرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا :



وَالآنَ : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى هَذِهِ الْخَصَائِصِ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ :

اجتماعية:

أَيُّ أَنَّ الْقَاعِدَةَ الْقَانُونِيَّةَ لَا تُوجَدُ إِلَّا إِذَا وُجِدَتِ الْجَمَاعَةُ ؛ لِأَنَّ الْغَايَةَ مِنْهَا هِيَ: تَنْظِيمُ الْعَيْشِ فِي الْجَمَاعَةِ .

عامة:

أَيُّ أَنَّ الْقَاعِدَةَ الْقَانُونِيَّةَ تُطَبَّقُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ عَلَى كُلِّ الْأَشْخَاصِ وَالْأَمَاكِنِ .

سلوكية:

أَيُّ أَنَّ الْقَاعِدَةَ الْقَانُونِيَّةَ تَهْتَمُّ بِتَنْظِيمِ عِلَاقَاتِ الْأَفْرَادِ وَسُلُوكِهِمُ الظَّاهِرِ مَهْمَا كَانَتْ الْمَشَاعِرُ وَالنَّوَايَا

مُلزَمَةٌ

أَيُّ أَنَّ الْأَفْرَادَ لَيْسُوا أَحْرَارًا فِي مُخَالَفَةِ الْقَاعِدَةِ الْقَانُونِيَّةِ ، بَلْ يَجِبُ الْخُضُوعُ لَهَا وَاتِّبَاعُهَا وَالْأَمَّا تَمَّ تَوْقِيعُ الْجَزَاءِ عَلَيْهِمْ .



فكر وتعلم



يَنْصَحُ أَحَدَ الْحُكَمَاءِ أَحَدَ الْقُضَاةِ .. قَائِلًا : « كُنْ عَادِلًا ، وَلَا تَقْبَلْ هَدِيَّةَ رَجُلٍ قَوِيٍّ وَلَا تَظْلِمِ الضَّعِيفَ مِنْ أَجْلِهِ ،
• مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ النَّصِيحَةِ ؟

لَعَلَّكَ قَدْ تَسَأَلُ بِأَنَّهُ :

إِذَا كَانَ الْقَانُونُ هُوَ الَّذِي يُنظِّمُ حَيَاةَ الْأَفْرَادِ حَالِيًا .. فَمَاذَا كَانَ يَفْعَلُ النَّاسُ قَدِيمًا ؟
 هَلْ كَانَ هُنَاكَ قَانُونٌ يُنظِّمُ تَعَامُلَاتِهِمْ ؟
 وَهَلِ الْقَوَاعِدُ الْقَانُونِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ مَوْجُودَةً قَدِيمًا هِيَ الْمَوْجُودَةُ حَالِيًا ؟
 هَذَا مَا سَوْفَ نَتَعَرَّفُ عَلَيْهِ الْآنَ مِنْ خِلَالِ .

نَشَأَةُ الْقَانُونِ وَتَطَوُّرُهُ :

لَقَدْ تَطَوَّرَ الْقَانُونُ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ بِالشَّكْلِ الَّذِي يَتَنَاسَبُ مَعَ كُلِّ عَصْرِ ... هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟

لَقَدْ مَرَّ مِنْذُ نَشَأَتِهِ بِأَرْبَعِ مَرَاكِبٍ هِيَ :



وَالْآنَ : تَعَالِ لِتَعْرِفَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ :

مَرَحَلَةُ الْقُوَّةِ

فِي الْعُصُورِ الْبِدَائِيَّةِ ، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ قَانُونٌ بِالْمَعْنَى الْمَعْرُوفِ ، وَإِنَّمَا كَانَ يَسُودُ الْمُجْتَمَعَ



تَقَالِيدُ أَوْ مُجَرَّدُ شُعُورٍ بِوُجُودِ حُقُوقٍ وَوَاجِبَاتٍ ، وَكَانَتْ تُحَدِّدُ هَذِهِ الْحُقُوقُ وَالْوَاجِبَاتُ عَنْ طَرِيقِ الْقُوَّةِ الَّتِي تَحْمِيهِمَا .

هل تعلم...؟

أن القانون في المجتمع البدائي كان مرادفا للقوة

مرحلة التقاليد الدينية

مَعَ تَقَدُّمِ الْمُجْتَمَعَاتِ الْبَشَرِيَّةِ وَاِكْتِشَافِ فِكْرَةِ الْأُلُوْهِيَّةِ وَظُهُورِ الْأَدْيَانِ ، نَسَبَ الْفَرْدُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى الدِّينِ ، الَّذِي أَصْبَحَ مَصْدَرَ كُلِّ شَيْءٍ بِمَا فِي ذَلِكَ الْقَانُونُ ...



فكر وتعلم



من نصائح حكماء مصر القديمة :

، اخذر التطفيف في الكيل أو الميزان ، وإياك وتجريح أصحاب الغاهات ، .

• ماذا تستنتج من هذه النصائح ؟

• ما رأيك فيها ؟

مرحلة التقاليد العرفية

بِمُرُورِ الزَّمَنِ وَمَعَ تَطَوُّرِ أَسَالِيبِ الْحَيَاةِ ، أَدْرَكَ الْإِنْسَانُ أَنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ لَهُ دَوْرٌ فِي عَمَلِيَّةِ تَنْظِيمِ الْمُجْتَمَعِ ، فَوَضَعَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَوَاعِدِ تَنْظِمُ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ وَقَوَاعِدَ التَّنْظِيمِ هَذِهِ لَيْسَتْ بِالضَّرُورَةِ أَنْ تَكُونَ كُلُّهَا قَوَاعِدَ دِينِيَّةً وَإِنَّمَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الَّتِي يَتَعَارَفُ عَلَيْهَا أَفْرَادُ الْجَمَاعَاتِ وَيَحْرِصُونَ عَلَى التَّمَسُّكِ بِهَا .

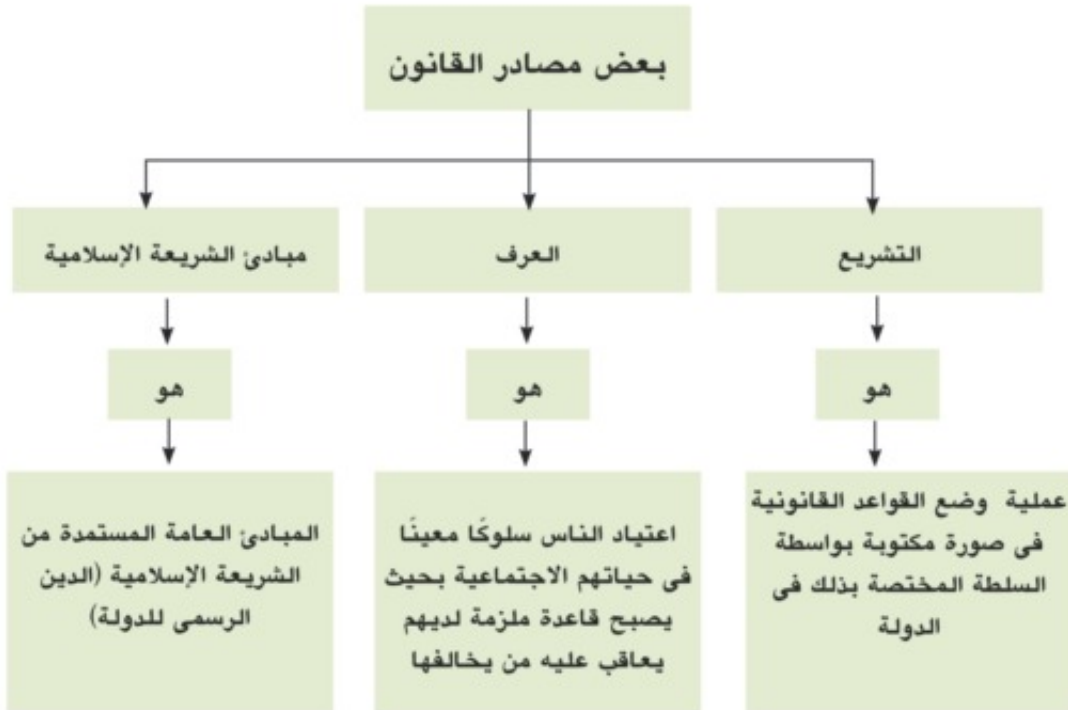
مرحلة التدوين

فَفِي الْمَرَاكِحِ السَّابِقَةِ كَانَ الْقَانُونُ غَيْرَ مَكْتُوبٍ ، وَعِنْدَمَا اِكْتِشَفَ الْإِنْسَانُ الْكِتَابَةَ دَوَّنَ الْقَوَاعِدَ الْقَانُونِيَّةَ لِنَشْرِهَا بَيْنَ النَّاسِ وَهَكَذَا : اِنْتَقَلَتِ الْقَوَاعِدُ الْقَانُونِيَّةُ عَبْرَ الْعُصُورِ ، وَتَطَوَّرَتْ بِتَطَوُّرِهَا ، وَنَمَتْ بِنُمُوِّهَا إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى الْمُسْتَوَى الَّذِي نَرَاهُ الْآنَ .



مَصَادِرُ الْقَانُونِ :

لِلْقَانُونِ مَصَادِرُهُ الْمُخْتَلِفَةُ الَّتِي يَسْتَمَدُّ مِنْهَا أَحْكَامَهُ .. هَلْ تَعْرِفُهَا ؟
أَنْظُرْ مَعِيَ إِلَى الشُّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .



والآن : لعلك قد تسأل .. ما أهمية القوانين في المجتمع ؟

تُعتَبَرُ الْقَوَانِينُ ضَرُورَةً اجْتِمَاعِيَّةً ، فَلَا قَانُونٌ بِلا مُجْتَمَعٍ ، وَلَا مُجْتَمَعٌ بِلا قَانُونٍ .
فَالْقَانُونُ هُوَ الَّذِي يُحَقِّقُ :

- العَدْلَ وَالْمَسَاوَاةَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ .
- الأَمْنَ وَالنُّظَامَ دَاخِلَ الْمُجْتَمَعِ .
- اسْتِقْرَارَ الْمُجْتَمَعِ وَبِقَاءَهُ .
- تَقَدُّمَ الْمُجْتَمَعِ وَتَطَوُّرَهُ .
- أَهْدَافَ النُّظَامِ الاِقْتِصَادِيِّ وَالسِّيَاسِيِّ .

وَمِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

احْتِرَامَ الْقَانُونِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُوَاطِنٍ ؛ لِتَوْفِيرِ حَيَاةٍ آمِنَةٍ مُسْتَقَرَّةٍ فِي الْمُجْتَمَعِ .



تعلمت في هذا الدرس أن :

- لا يمكن أن يستقيم النظام في أي مجتمع بدون القانون
- هناك فرق بين القانون وكل من: (القواعد الدينية - القيم الخلقية - العادات والتقاليد)
- القواعد القانونية تتميز بأنها (اجتماعية - عامة - سلوكية - ملزمة)
- المواطن المصري يجب أن:
- يُقدّر أهمية القانون في حياتنا
- يعترف بعادات وتقاليد المجتمع المصري.
- القانون في تطوره مرّ بعدة مراحل هي:
- ١- القوة ٢- التقاليد الدينية ٣- التقاليد العرفية ٤- التدوين
- للقانون مصادر عدة منها:
- ١- التشريع ٢- العرف ٣- مبادئ الشريعة الإسلامية.

مفاهيم الوحدة

مواطن صالح	هُوَ ذَلِكَ الشَّخْصُ الَّذِي لَدَيْهِ مِنَ الْقِيَمِ وَالْمَهَارَاتِ وَالْمَعَارِفِ مَا يُسَاعِدُهُ فِي الْمَشَارَكَةِ بِفَاعِلِيَّةٍ فِي حَلِّ قَضَايَاهُ الْمَجْتَمَعِيَّةِ.
حقوق سياسية	يُقْصَدُ بِهَا تِلْكَ الْحُقُوقُ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْمَوَاطِنُ عَلَى الْمُسْتَوَى السِّيَاسِيِّ وَمِنْهَا: «حُرِّيَّةُ التَّعْبِيرِ عَنِ رَأْيِهِ - اخْتِيَارُ مَنْ يَحْكُمُهُ...»
حقوق اجتماعية	هِيَ كُلُّ الْإِلْتِزَامَاتِ الْخَاصَّةِ بِالْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ، وَالَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْمَوَاطِنُ ، مِثْلَ: الْحَقِّ فِي «الانْتِقَالِ - الْمَسْكَنِ الْوَالِئِقِ - التَّعْلِيمِ...»
حقوق اقتصادية	يُقْصَدُ بِهَا مَجْمُوعَةُ الْحُقُوقِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْمَوَاطِنُ فِي الْمَجَالِ الْاِقْتِصَادِيِّ ، وَالَّتِي تَتَمَثَّلُ فِي الْحَقِّ فِي «الْعَمَلِ - الْكَسْبِ الْمَشْرُوعِ...»
حقوق ثقافية	يُقْصَدُ بِهَا حَقُّ الْمَوَاطِنِ فِي «حُرِّيَّةِ التَّفَكِيرِ وَحُرِّيَّةِ الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ».
حقوق دينية	يُقْصَدُ بِهَا حَقُّ الْمَوَاطِنِ فِي «حُرِّيَّةِ الْمُعْتَقَدِ ، وَحُرِّيَّةِ مُمَارَسَةِ الشُّعَائِرِ الدِّينِيَّةِ».
حقوق	الْتِزَامُ اخْلَاقِيٌّ بِمَجْمُوعَةِ الْحُقُوقِ «السِّيَاسِيَّةِ وَالاِقْتِصَادِيَّةِ وَالاجْتِمَاعِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ» الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِهَا الْمَوَاطِنُ بَيْنَ أَفْرَادِ جَمَاعَتِهِ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ
واجبات	يُقْصَدُ بِهَا مَجْمُوعَةُ الْمَسْئُولِيَّاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْمَوَاطِنِ الْإِلْتِزَامُ بِهَا تَجَاهَ مُجْتَمَعِهِ وَوَطَنِهِ.
مواطنة	صِفَةٌ لِلْمَوَاطِنِ بَحَيْثُ يَتَمَتَّعُ بِالْحُقُوقِ ، وَيَلْتَزِمُ بِالْوَاجِبَاتِ الَّتِي يَفْرِضُهَا عَلَيْهِ انْتِمَاؤُهُ لِوَطَنِهِ.



أنشطة وتدريبات

السؤال الأول: بـم تفسر...؟

٢- أهمية قواعد الأخلاق

١- أهمية القانون

السؤال الثاني: قارن بين كل من:

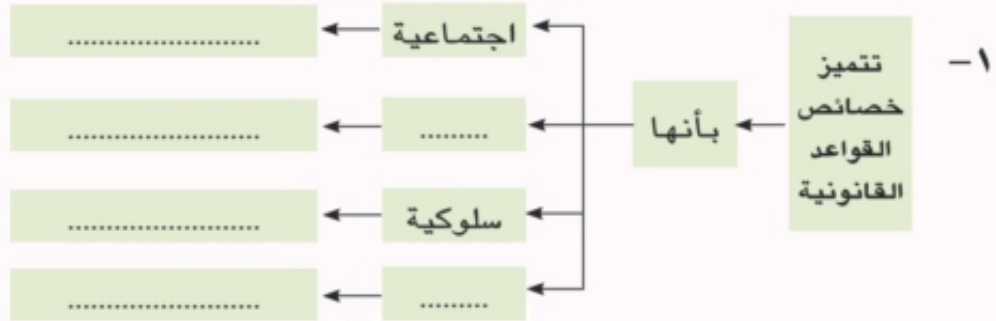
(القانون - قواعد الدين - قواعد العادات والتقاليد)

السؤال الثالث: أعط المفهوم الدال على كل عبارة من العبارات التالية .:

١- مجموعة القواعد التي تُعبر عن المثل العليا في المجتمع.

٢- قواعد عامة تُنظم سلوك الأفراد وعلاقاتهم داخل المجتمع ، والتي يترتب على مخالفتها وقوع الجزاء المناسب عليهم.

أنشطة ملف الإنجاز



٢- اختر عادة من العادات المصرية القديمة التي ما زالت موجودة حتى الآن في المجتمع واكتب عنها .

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:

- ١- تُعرَّف المواطنة بأنها تمتع المواطن بـ والتزامه بـ.....
- ٢- تُنقسم حقوق المواطن إلى و.....
- ٣- من الدعايم الأربع للمواطن الصالح و.....
- ٤- المواطن الصالح هو.....

السؤال الثاني: ماذا يحدث إذا...؟

- ١- فشل المواطن في الحصول على حقوقه
- ٢- التزم المواطن بتنفيذ واجباته ومسئوليّاته

السؤال الثالث: قارن بين كل من:

أ- القانون ، والعادات والتقاليد.

ب- التشريع والعرف (كمصادر للقانون).

السؤال الرابع: ما الدروس المستفادة من كل من النصائح التالية؟

- ١- ليس هناك من يسير معوجًا ، ثم يستمر ويزدهر.
- ٢- اجعل هدفك حبّ الناس لك ؛ فمسئوليّة الحكم ثقيلة.
- ٣- كن محايدًا في حكمك بين الناس؛ فالكلُّ متساوون.
- ٤- إن أصبحت عظيمًا بعد أن كنت صغير القدر، فلا تنس كيف كان حالك في الزمن الماضي



أسئلة عامة

على الفصل الدراسي الثاني

أجب عن الأسئلة الآتية :-

أولاً : الجغرافيا :-

السؤال الأول :-

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :-

- () ١) الطقس هو حالة الجو لعدة ساعات وقد يمتد لعدة أيام .
- () ٢) أمطار الإقليم الاستوائي من النوع التصاعدي .
- () ٣) يمتد الإقليم الموسمي في جنوب شرق قارة آسيا .
- () ٤) يؤدي البرق والصواعق إلى إحداث حريق الغابات .
- () ٥) تسقط الأمطار طوال العام في الإقليم الموسمي .
- () ٦) تتميز غابات البحر المتوسط بأنها تنفض أوراقها صيفاً .
- () ٧) منطقة الأخدود الإفريقي العظيم من أكثر الأماكن تعرضاً للزلازل .
- () ٨) يؤدي البركان إلى قلة جودة التربة في الأراضي القريبة منه .

السؤال الثاني :-

اكتب المقصود بكل من المفاهيم والمصطلحات التالية....

- (١) إقليم مناخي
- (٢) نبات طبيعي.....

- (٣) أخطار طبيعية.....
- (٤) فيضانات.....
- (٥) مدى حرارى سنوى

السؤال الثالث :-

بم تفسر

- (١) اعتبار الحرارة أهم عناصر المناخ ؟
- (٢) انخفاض درجة الحرارة في المناطق المزروعة ؟
- (٣) تقسيم العلماء الأرض إلى أقاليم مناخية ؟
- (٤) حدوث ظاهرة الزلازل ؟
- (٥) أهمية الغابات بيئيا ؟
- (٦) حدوث السيول فى بعض المواقع ؟
- (٧) تدهور القدرة الإنتاجية لبعض الأراضي الزراعية ؟

السؤال الرابع :-

أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

- (١) تعتبر رياح الخماسين من الرياح
- (٢) تتمثل الأقاليم المناخية الباردة في إقليمىو.....
- (٣) يتوقف نوع النبات الطبيعي على تنوعالحرارة واختلاف كميات.....
- (٤) توجد في قارة أفريقيا نحو % من أراضي العالم الجافة •
- (٥) تساهم في استقرار النظام البيئي •



- ٦) يمتد الإقليم الاستوائي بين دائرتي عرض.....درجة شمالا.....درجة جنوبا •
- ٧) يتميز الإقليم المدارى بارتفاع درجة الحرارة طوال العام ويسقط المطر خلال فصل..... •
- ٨) يتميز الإقليم الموسمي بهبوب الرياح.....الصيفية والشتوية •
- ٩) النبات الطبيعي هو نبات ينمو دون تدخل الإنسان نتيجة تفاعل عناصر..... مع..... •
- ١٠) أهم حيوانات غابات البحر المتوسط..... و..... •
- ١١) نباتات الصحارى تتميز بقدرتها على تحمل.....وقسوة..... •
- ١٢) المناخ هو حالة الجو فى فترة زمنية..... قد تكون..... •
- ١٣) تنشأ الأعاصير عادة فوق.....الاستوائية •

السؤال الخامس :-

قارن في جدول بين كل من :

- ١) الرياح التجارية - الرياح القطبية •
- ٢) الأمطار التصاعدية - الأمطار التضاريسية •
- ٣) التصحر - الأعاصير •
- ٤) الحشائش الحارة - الحشائش المعتدلة •
- ٥) الإقليم الاستوائي - الإقليم المدارى •
- ٦) إقليم البحر المتوسط - الإقليم الصينى •
- ٧) الغابات النفضية - الغابات الصنوبرية •

السؤال السادس :-

(أ) أكمل الشكل التالي :-



..... -١

..... -١

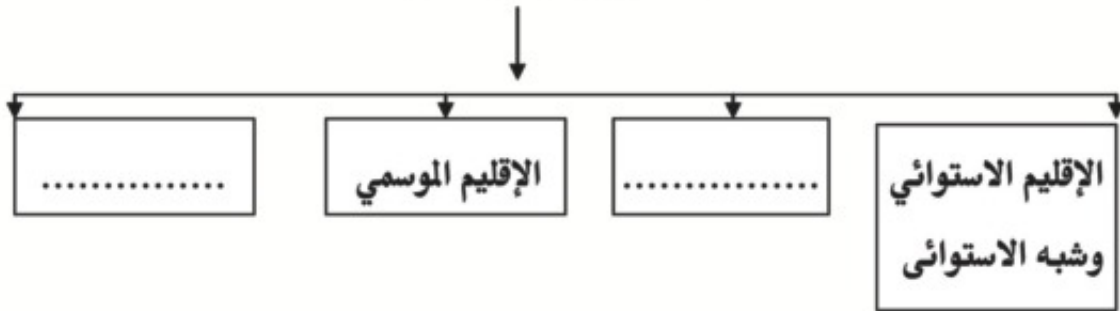
..... - ٢

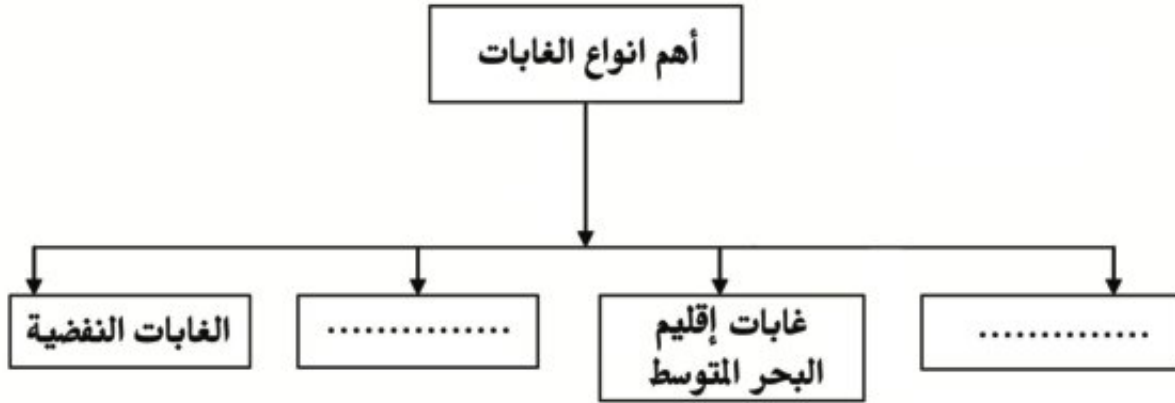
..... -٢

٣- الاستغلال المفرط للأراضي الزراعية .

(ب)

الأقاليم المناخية الحارة





السؤال السابع :-

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١) أهم عناصر المناخ..... (الحرارة - الضغط - الرياح - الأمطار)
- ٢) الحشائش تنمو شمال وجنوب الغابات الاستوائية (الحارة - المعتدلة - الباردة - الصحراوية)
- ٣) تسونامي كلمة أصلها (صيني - ياباني - تركي - إنجليزي)
- ٤) يكثر حدوث البراكين في النطاق الشرقي من قارة (آسيا - أفريقيا - أمريكا الشمالية - أوروبا)
- ٥) تنمو الغابات الاستوائية على جانبي (مدار السرطان - دائرة الاستواء - مدار الجدى - الدائرة القطبية الجنوبية)

- ٦) تنمو الحشائش الحارة (السافانا) الغابات الاستوائية •
(شرق وغرب – شمال وشرق – جنوب وغرب – شمال وجنوب)

السؤال الثامن :-

ما النتائج المترتبة على

- ١) ابتعاد بعض الأماكن عن دائرة الاستواء ؟
- ٢) تقابل كتل هوائية باردة مع كتل هوائية ساخنة ؟
- ٣) إزالة الإنسان مساحات كبيرة من الغابات ؟
- ٤) ثوران البراكين ؟
- ٥) حدوث السيول ؟
- ٦) تنوع درجات الحرارة على سطح الأرض ؟
- ٧) الانهيارات الجليدية ؟

السؤال التاسع :-

ماذا يحدث إذا ...

- ١) تشابه المناخ على جميع الأماكن على سطح الأرض ؟
- ٢) لم تبني مصر السد العالي ؟
- ٣) شب حريق داخل إحدى الغابات ؟
- ٤) أزال الإنسان كل الغابات الصنوبرية ؟
- ٥) انهمرت السيول بغزارة ؟



السؤال العاشر : -

اختر الإجابة الصحيحة من بين أ ، ب ، ج ، د وأكمل بها العبارات التالية:

- ١) يمكننا التحكم في مخاطر السيول من خلال
 - (أ) السدود
 - (ب) إقامة القناطر
 - (ج) حفر الترع والآبار
 - (د) إنشاء الرياحات
- ٢) يرجع تدهور القدرة الإنتاجية للأرض الزراعية إلى ظاهرة.....
 - (أ) التصحر
 - (ب) نحر السواحل
 - (ج) الفيضانات
 - (د) الأعاصير
- ٣) تنمو الغابات النفضية في.....
 - (أ) المناطق الباردة
 - (ب) إقليم البحر المتوسط
 - (ج) المناطق الواقعة على جانبي دائرة الاستواء
 - (د) المناطق المعتدلة الباردة
- ٤) يقاس شدة الزلزال بمقياس
 - (أ) البارومتر
 - (ب) الترمومتر
 - (ج) ريختر
 - (د) دوارة الرياح
- ٥) الأعاصير هي
 - (أ) تراكم الثلوج على جوانب الجبال
 - (ب) تجمع مياه الأمطار بكميات كبيرة
 - (ج) عواصف هوائية دوارة عنيفة
 - (د) تناقص كميات المطر
- ٦) العلاقة بين الحرارة والضغط علاقة.....
 - (أ) علاقة طردية
 - (ب) علاقة عكسية
 - (ج) علاقة طردية
 - (د) علاقة عكسية

١- طردية

٢- متوازية

٣- عكسية

٤- تبادلية

٦) تنمو حشائش السافانا فى المناطق

١- القطبية

٢- الباردة

٣- المعتدلة

٤- الحارة

٨) يقتصر تأثير نسيم البر ونسيم البحر على المناطق

١- الساحلية

٢- الباردة

٣- الصحراوية

٤- القطبية

السؤال الحادى عشر :-

اكتب مدلول العبارات الآتية :-

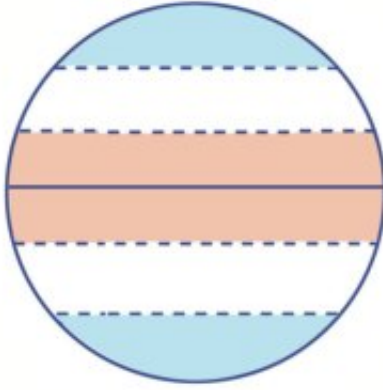
- ١) (.....) مساحة من الأرض ذات درجات حرارة متشابهة •
- ٢) (.....) أرض جافة شبه خالية من النبات الطبيعي •
- ٣) (.....) حالة الجو فى فترة زمنية طويلة قد تكون سنة •
- ٤) (.....) حالة الجو فى فترة زمنية قصيرة قد تكون يوما أو يومين •
- ٥) (.....) الفرق بين متوسط درجة الحرارة العظمى والصغرى على مدار السنة •
- ٦) (.....) الهواء المتحرك على سطح الأرض أفقيا •
- ٧) (.....) أرض شجرية تكون أشجارها مستقيمة الجذوع مرتفعة السيقان ومتقاربة •



- (٨) (.....) هزات أرضية سريعة ومتلاحقة •
(٩) (.....) دمار كبير يحدث بسبب طبيعي لا دخل للإنسان فيه •
(١٠) (.....) تجمع مياه الأمطار بكميات كبيرة واندفاعها بشدة •

السؤال الثاني عشر :-

أمامك شكل تخطيطي للكرة الأرضية وضع عليه ما يلي :-



- (١) ظل المنطقة الحارة بخطوط رأسية •
(٢) ظل المنطقتين القطبيتين بخطوط أفقية •
(٣) قارن بينهما •

السؤال الثالث عشر:

اكتب في ثلاثة أسطر عن

- (١) الزلازل والبراكين •

- (٢) أخطار المياه •

٣) أخطار الرياح •

السؤال الرابع عشر:

١) " إن تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض فيه خير للإنسان والحيوان "

فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى •••••

أ) لماذا يتنوع النبات الطبيعي من مكان لآخر على سطح الأرض ؟

ب) ما أهمية الغابات كمورد اقتصادي ؟

٢) " لقد خلق الله الأرض لتكون مستقرا للإنسان وزودها بكل عناصر الحياة وأول هذه

العناصر هو المناخ " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى •

أ) عرف المناخ ؟

ب) اذكر عناصر المناخ ؟

ج) ما تفسيرك لاختلاف درجات الحرارة على سطح الأرض رغم أن مصدرها

واحد ؟

٣) " يؤدي اختلاف درجات الحرارة إلى اختلاف مناطق الضغط الجوى وتنوع حركة

الرياح " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى •••••

أ) ما مفهوم الرياح ؟

ب) ما العلاقة بين الحرارة والرياح والضغط ؟



(ج) ما تفسيرك لهبوب الرياح من دائرة عرض ٣٠ درجة شمالا وجنوبا نحو دائرة الاستواء؟

(٤) " يعتبر المناخ أهم عناصر النظام البيئي " فى ضوء العبارة السابقة اجب عن الآتى
• •••••

(أ) ما المقصود بالنظام البيئي؟

(ب) اذكر أنواع الأقاليم المناخية الحارة؟

(ج) ما أوجه الشبه والاختلاف بين إقليم البحر المتوسط والإقليم الصينى؟

(٥) " لقد وضع الله سبحانه وتعالى فى خلق النبات وتنوعه دلائل قدرته فمنه المثمر وغير المثمر " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى • •••••

(أ) ما الفرق بين النبات الطبيعى والزراعة؟

(ب) كيف أثر المناخ على نوع النبات الطبيعى؟

(ج) ما الأهمية الاقتصادية لكل من الحشائش الطويلة والحشائش القصيرة؟

(٦) " يعتقد الإنسان أن الأرض التى يقف عليها صلبة ومستقرة إلا أن العكس هو الصحيح " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى ••••••

(أ) ما مدى صحة العبارة السابقة؟ واذكر دليلا على إجابتك •

(ب) صف سلوكك عند حدوث زلزال .

(ج) اذكر بعض الفوائد الإيجابية للبركان .

(٧) " بالرغم من أن الماء هو سر الحياة إلا أنه لا يقل خطورة عن الزلازل والبراكين " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى ••••••

(أ) متى يصبح الماء خطرا على حياة الإنسان؟

(ب) اذكر أسباب حدوث واحد من هذه الأخطار •

ج) اذكر النتائج المترتبة على حدوث احد هذه الأخطار .

٨) (إن الله سبحانه وتعالى يسخر الرياح بقدرته فيجعلها مصدرا للخير في أحيان كثيرة وقد يجعلها مصدرا للدمار أحيانا أخرى) .
فى ضوء العبارة السابقة أكمل الجدول الآتى : -

أوجه المقارنة	الأعاصير	التصحّر	حريق الغابات
المقصود به			
أسبابه			
آثاره المدمرة			

ثانيا : التاريخ :-

السؤال الأول :-

أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :-

- ١) انقسم المجتمع المصري القديم إلى طبقات .
- ٢) نصوص الأهرامات من الأدب
- ٣) تميز مسكن المصري القديم بالبساطة فكان يتم بناؤه من
- ٤) كانت ملابس عامة الشعب المصري القديم تصنع من
- ٥) أحب المصريون القدماء التزين فاستخدموا
- ٦) استخدم المصري القديم وسائل التسلية والترفيه مثل
- ٧) عرف المصري القديم العديد من الألعاب مثل لعبة



السؤال الثاني : -

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- () ١) اتصف المجتمع المصري القديم بنظام الطبقة الواحدة .
- () ٢) من أنواع الأدب التهذيبي نصائح الحكيم بتاح حتب .
- () ٣) توصل العلم الحديث إلى معرفة سر التحنيط عند المصريين القدماء .
- () ٤) تعددت خصائص القانون عند القدماء المصريين .
- () ٥) تكون المجتمع المصري من مجموعة من الطبقات (فئات) .
- () ٦) تميز مسكن المصري القديم بالبساطة فكان يتم بناؤه بالطوب الأحمر .
- () ٧) اهتم المصري القديم بملابسه التي اختلفت من طبقة لأخرى .
- () ٨) عرف المصريون القدماء العديد من الألعاب الترويحية .
- () ٩) المرأة المصرية لم تأخذ مكانة عظيمة في المجتمع المصري القديم .
- () ١٠) الكتابة القبطية تعرف بخط رجال الدين .
- () ١١) توصل المصريون القدماء إلى تشخيص الأمراض وطرق علاجها .
- () ١٢) الأساطير الدينية قصص واقعية تهدف للعبارة والعظة .
- () ١٣) عرف المصريون القدماء كثير من العلوم عدا علم الكيمياء .
- () ١٤) بلغ النحت في مصر القديمة درجة كبيرة من الإتقان .
- () ١٥) تلقى الإسكندر الأكبر تعليمه الأول على يد الفيلسوف " افلاطون " .
- () ١٦) عرفت الحضارة المصرية القديمة باسم الحضارة الهيلينستية .
- () ١٧) اهتم البطالمة الأوائل في مصر بالزراعة والصناعة والتجارة .
- () ١٨) جامعة القاهرة كانت أكبر دار للعلم في العالم القديم .

- () ١٩) إقليدس من أشهر علماء الحضارة المصرية القديمة .
- () ٢٠) مكتبة الإسكندرية أول مكتبة حكومية عامة عرفها العالم القديم .
- () ٢١) قسم الرومان مصر إلى قسمين إداريين (مصر السفلى – مصر العليا) .
- () ٢٢) دخلت المسيحية مصر على يد القديس "مرقس" .
- () ٢٣) سمي عصر دقلديانوس "بعصر الشهداء" .
- () ٢٤) نشأت الرهبانية في روما ثم انتشرت في أنحاء العالم المسيحي .
- () ٢٥) الحقوق الاجتماعية هي التي يتمتع بها المواطن مثل الترشيح للمجالس النيابية

السؤال الثالث :-

ما المقصود بالمفاهيم التالية ؟

- ١) نصوص الأهرام
- ٢) تقويم شمسي.....
- ٣) أسطورة.....
- ٤) عصر الشهداء.....
- ٥) مواطن صالح.....
- ٦) كتاب الموتى
- ٧) الأدب القصصي
- ٨) مواطنة
- ٩) واجبات



السؤال الرابع :-

ماذا كان يحدث إذا ...

- ١) لم يبهرع المصري القديم في علم الكيمياء ؟
- ٢) لم يقيم الإنسان بواجباته نحو المجتمع ؟
- ٣) فشل المواطن في الحصول على حقوقه ؟
- ٤) لم يبين المصري القديم المقابر (الأهرامات) ؟
- ٥) اختفت القوانين من حياة البشر ؟

السؤال الخامس :-

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- ١) بنى المصري القديم مسكنه من
(الطوب اللبن - الحجر - الخشب - الرخام)
- ٢) مقبرة الملكة أجمل المقابر التي توضح التصوير على الجدران.
(حتشبسوت - نفرتاتى - نفرتيتى - أياح حتب)
- ٣) كان على رأس الهرم الطبقي في مصر القديمة.
(الوزير - الكاهن - الكاتب - الفرعون)
- ٤) استمر حكم البطالمة لمصر حتى عام ق . م .
(٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢)
- ٥) مجموعة المسؤوليات التي على المواطن الالتزام بها تجاه وطنه هي.....
(الحقوق - الواجبات - المواطنة - القانون)
- ٦) أحب المصريون القدماء التزين (الزينة) فاستخدموا

- (العقود - الأقراط - العطور - جميع ما سبق)
- ٧) عرف المصريون القدماء آلات العزف مثل
- (المزمار - الجيتار - البيانو - الناي)
- ٨) يعتبر عيد من الأعياد الدينية التي كان يحتفل بها المصري القديم .
- (الربيع - النصر - الإله أمون والإله أوزوريس - الحصاد)
- ٩) سمي النقش على جدران المعابد بالكتابة..... بمعنى الخط المقدس .
- (القبطية - الهيروغليفية - العربية - الهيراطيقية)
- ١٠) أشهر المعابد الجنائزية معبد في مصر القديمة .
- (الكرنك - حتشبسوت - الأقصر - أبو سمبل)
- ١١) جاء الفتح الإسلامي لمصر على يد عمرو بن العاص عام م .
- (٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣)

السؤال السادس :-

بم تفسر.....

- ١) اختلاف أنواع أقمشة الملابس في مصر القديمة ؟
- ٢) تسمية الكتابة الهيروغليفية بالخط المقدس ؟
- ٣) اهتمام المصري القديم بالأدب التهذيبي ؟
- ٤) ارتفاع مكانة المرأة في مصر القديمة ؟
- ٥) ترحيب المصريين بالإسكندر الأكبر ؟
- ٦) اهتمام المصريون القدماء بعلم الفلك ؟
- ٧) حرص الإسكندر الأكبر على زيارة معابد المصريين ؟



٨) تسمية عصر الإمبراطور دقلديانوس بعصر الشهداء ؟

٩) نشأة الرهبانية في مصر ؟

السؤال السابع :-

ما النتائج المترتبة على

١) معرفة المصريين للكتابة ؟

٢) اهتمام المصريين بالأدب ؟

٣) براعة المصريون القدماء في علم الفلك ؟

٤) احترام المصريين القدماء لمهنة الطب ؟

٥) غزو الإسكندر الأكبر لمصر ؟

٦) وفاة الإسكندر الأكبر عام ٣٢٣ ق م ؟

٧) إعداد مواطن صالح ؟

السؤال الثامن :-

قارن في جدول بين كل من :-

١) وسائل الترفية في مصر القديمة – وسائل الترفية في الوقت الحاضر.

٢) المعابد الجنائزية – معابد الآلهة .

٣) أدب المديح – الأدب القصصي عند المصريين القدماء .

٤) الحقوق – الواجبات .

السؤال التاسع :-

اكتب فى ثلاثة أسطر عن

- (١) أنواع الكتابة المصرية القديمة .
- (٢) الهدف من وجود القانون في المجتمع .
- (٣) الصفات الأساسية للمواطن الصالح .

السؤال العاشر :-

إلى من تنسب الأعمال الآتية.....؟

- (١) عالم بطلمي وضع أصول علم الهندسة .
- (٢) أسس مكتبة الإسكندرية .
- (٣) اضطهد المسيحيين وسمى عهده بعصر الشهداء .
- (٤) زار معبد آمون في واحة سيوه .
- (٥) بنى معابد فيلة .
- (٦) غزا معظم أجزاء العالم القديم لذلك لقب بأعظم الفاتحين .
- (٧) أسس دولة البطالمة فى مصر .
- (٨) قسم تاريخ مصر إلى ثلاثين أسرة .

السؤال الحادى عشر :-

رتب الأحداث التالية من القديم إلى الحديث .

- (١) غزو الرومان لمصر / إنشاء منارة الإسكندرية / معركة جاو جمبلا .
- (٢) عصر الشهداء / تأسيس مدينة الإسكندرية / دخول المسيحية مصر / انتحار كليوباترا .



السؤال الثاني عشر : -

اذكر عملاً لكل من.....؟

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| (١) الإسكندر الأكبر . | (٢) القائد عمرو بن العاص . |
| (٣) بطليموس الأول . | (٤) القديس مرقس . |
| (٥) إقليدس . | (٦) مانيتون . |
| (٧) اكتافيوس . | (٨) أرشيميديس . |
| (٩) دقلديانوس . | (١٠) قسطنطين . |
| (١١) الراهب باخوم . | (١٢) الراهب أنطون . |

السؤال الثالث عشر: -

اختر الإجابة الصحيحة من بين أ ، ب ، ج ، د وأكمل بها العبارات التالية : -

١- صنعت ملابس عامة الشعب المصري القديم من

- | | |
|------------|------------|
| (أ) الصوف | (ج) الكتان |
| (ب) الحرير | (د) الجلود |

٢- يتحلى المواطن الصالح بالصفات التالية عدا

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| (أ) التمسك بالهوية | (ج) معرفة الحقوق والواجبات |
| (ب) التعايش مع الآخرين بسلام | (د) الإخلال بالنظام كالآداب العامة |

السؤال الرابع عشر: -

(١) " دخلت المسيحية مصر في منتصف القرن الأول الميلادى على يد القديس مرقس، وأقبل المصريون على اعتناق هذا الدين الجديد خلاصاً من واقعهم المضطرب والضغط الاقتصادي التي كانوا يعانونها في ظل الحكم الرومانى " .

فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى.....

(أ) ما أسباب اضطهاد الرومان للمسيحيين فى ذلك الوقت ؟

(ب) لماذا سُمى عصر دقلديانوس بعصر الشهداء ؟

(ج) من الإمبراطور الذى اعترف بالمسيحية ديناً رسمياً للبلاد فى ذلك الوقت ؟

(٢) " لقد أدرك المصري القديم أن الإبداع هو أساس قيام الحضارة فلم يترك مجالاً من المجالات إلا وأبدع فيه " .

فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى

(أ) اكتب سطرين عن أهمية العلم فى حياة المصري القديم .

(ب) دلل على براعة المصريون القدماء فى مهنة الطب .

(ج) قارن بين المعابد الجنائزية و معابد الآلهة .

(٣) (لقد وهب الله سبحانه وتعالى لمصر ثروات وفيرة ومتعددة جعلتها مهدياً للحضارات

كما لفتت أنظار الطامعين إليها) .

فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى

(أ) متى استولى الإسكندر الأكبر على مصر ؟

(ب) لماذا أقام الإسكندر الأكبر مدينة الإسكندرية ؟



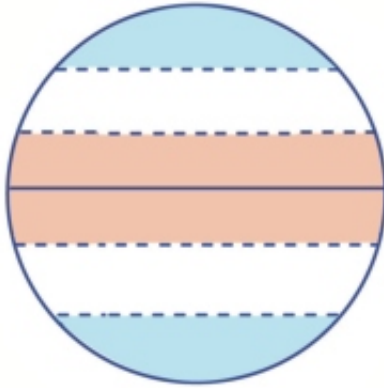
- ٤) " بعد وفاة الإسكندر الأكبر تم تقسيم إمبراطوريته بين قواده فكانت مصر من نصيب أحد قواد جيشه " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى ٠٠٠٠٠
- (أ) من الذى حكم مصر بعد وفاة الإسكندر الأكبر ؟
- (ب) لماذا عرفت حضارة البطالمة باسم الحضارة الهيلينستية ؟
- (ج) لماذا تعاونت دول العالم فى إعادة بناء مكتبة الإسكندرية ؟
- ٥) " أثناء الفترة التى ضعفت فيها دولة البطالمة بدأت الإمبراطورية الرومانية فى الظهور واستطاعت السيطرة على معظم أنحاء البحر المتوسط ولم يبق أمامهم سوى مصر التى تمكنوا من السيطرة عليها عام ٣٠ ق م . "
- فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى ٠٠٠٠٠
- (أ) أسباب الغزو الروماني لمصر .
- (ب) اذكر اثنين من المنشآت المعمارية الرومانية فى مصر .
- ٦) " كان المجتمع المصري منذ نشأته حريصا على وحدته وتماسكه حيث أدرك المصري القديم أن الوحدة والتماسك بين أفراد المجتمع هما أساس التقدم والازدهار " فى ضوء العبارة السابقة أجب عن الآتى ٠٠٠٠٠
- (أ) ما هى طبقات المجتمع المصري القديم ؟
- (ب) كيف تمتعت الأم بمكانة هامة فى الأسرة المصرية القديمة ؟
- (ج) ما هو شكل المسكن المصري القديم وأثاثه ؟

نموذج امتحان رقم (1)

أجب عن الأسئلة الآتية :-

السؤال الأول :-

(أ) انقل الرسم الذى أمامك فى كراسة الإجابة ثم اكتب عليه دوائر العرض التى تعدد المناطق التالية :



١ - المنطقة المدارية الحارة .

٢ - المنطقة الباردة الشمالية .

٣ - المنطقة المعتدلة الجنوبية .

٤ - المنطقة الباردة الجنوبية .

(ب) بم تفسر

(١) تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض ؟

(٢) حدوث الفيضانات ؟

(٣) وجود آثار نافعة للبراكين ؟



السؤال الثاني :-

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :-

- () ١) يمتد الإقليم الصحراوي بين دائرتي عرض ٢٠ - ٣٠ درجة شمالا وجنوبا .
- () ٢) الغابات الصنوبرية تنمو في المناطق المعتدلة الدفيئة .
- () ٣) يقصد بحريق الغابات تدهور القدرة الإنتاجية للأراضي الزراعية .
- () ٤) يمكن أن يحدث الزلزال نتيجة تحرك المواد المنصهرة في باطن الأرض .
- () ٥) تنشأ السيول نتيجة تجمع مياه الأمطار بكميات كبيرة واندفاعها بشدة .

السؤال الثالث :-

ما النتائج المترتبة على

- ١) حدوث الأعاصير ؟
- ٢) إزالة الإنسان مساحات واسعة من الغابات ؟
- ٣) إنشاء مدرسة الإسكندرية للتعليم المسيحي ؟
- ٤) الاضطهاد الروماني للمسيحيين ؟
- ٥) اهتمام البطالة الأوائل بالزراعة في مصر ؟

السؤال الرابع : -

اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية : -

- ١) اعتزال الحياة والبعد عن متاعها والعيش في الصحراء بعيدا عن الناس للعبادة والتأمل في خلق الله .
- ٢) مجموعة النصوص التي سجلت على جدران بعض الأهرامات لتكون عوناً للميت في الحياة الأخرى .
- ٣) قواعد عامة تنظم سلوك الأفراد وعلاقاتهم داخل المجتمع والتي يترتب على مخالفتها وقوع الجزاء المناسب عليهم .
- ٤) نظام تقويم اتبعه المصريون القدماء يقوم على تقسيم السنة إلى ٣٦٠ يوماً مقسمة على ١٢ شهراً .
- ٥) مدينة جديدة تم بناءها على قرية (راقودة) تقابلها جزيرة صغيرة في البحر المتوسط تسمى (فاروس) .

السؤال الخامس : -

تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس : -

- ١) من الحقوق السياسية للمواطن
- (المساواة وعدم التمييز - التعبير عن رأيه - مستوى معيشة مناسب - ممارسة الشعائر الدينية)
- ٢) ولد الإسكندر الأكبر عامق. م .
- (٣١٥ - ٣٢٥ - ٣٥٦ - ٦٣٥)



٣) قسم البطالمة مصر إلى إقليما .

(٤٢ - ٢٤ - ٤٤ - ٢٢)

٤) اعترف الإمبراطور بالمسيحية دينا رسميا للدولة .

(الإسكندر الأكبر - دقلديانوس - اكتافيوس - قسطنطين)

٥) احتلت الإسكندرية المركز فى مجال نشر فنون العلم والثقافة تحت حكم

الرومان .

(الأول - الثانى - الثالث - الرابع)

إجابة النموذج الأول

إجابة السؤال الأول :-

أ) الإجابة على الرسم .



١- بسبب تنوع درجة الحرارة واختلافها من مكان لآخر وكذلك كمية الامطار ونوع التربة .

٢ - نتيجة زيادة في منسوب المياه في أى نهر فوق مستوى ضفافه وكلما زادت سرعة

جريان الماء من المنبع إلى مجرى النهر زادت قوة الفيضان .

٣- لأن البراكين ينتج عنها :

- تكوين العديد من الجزر .
- تكوين هضاب بركانية .
- تكوين جبال مخروطية .
- زيادة جودة التربة في الأراضي القريبة منها .

إجابة السؤال الثاني :-

١- (×) ٢- (×) ٣- (×) ٤- (√) ٥- (√)

إجابة السؤال الثالث :-

١ - • قتل آلاف البشر .

• ارتفاع أمواج البحر ونحر السواحل .

• الإضرار بالمتلكات .

• الفيضانات .



٢ - * الإخلال بالنظام البيئي . * اختفاء كثير من الحيوان والطيور .

* ارتفاع درجة حرارة الأرض .

٣ - أصبحت أهم المدارس المسيحية و تخرج فيها العديد من رجال الدين المسيحي كالأساقفة والبطاركة ولقد أعطت هذه المدرسة لبطاركة الإسكندرية مركز الزعامة الدينية والعلمية فى العالم المسيحي كله *

٤ - نتج عن ذلك تعرض المسيحيين لأعنف اضطهاد فدمرت الكنائس وأحرقت الكتب السماوية والدينية وكثر عدد الشهداء *

٥ - نتج عن اهتمام البطالمة الأوائل بالزراعة فى مصر إدخال أدوات جديدة فى مجال الرى مثل الساقية وإدخال أنواع جديدة من الأشجار المثمرة مثل الزيتون والتفاح والرمان وكذلك إدخال سلالات جديدة من الحيوانات .

إجابة السؤال الرابع :-

١ - الرهبانية .

٢ - نصوص الأهرام .

٣ - القانون .

٤ - التقويم الشمس .

٥ - مدينة الإسكندرية .

إجابة السؤال الخامس :-

١ - التعبير عن رأيه .

٢ - ٣٥٦ ق ٠ م .

٣ - ٤٢ .

٤ - قسطنطين .

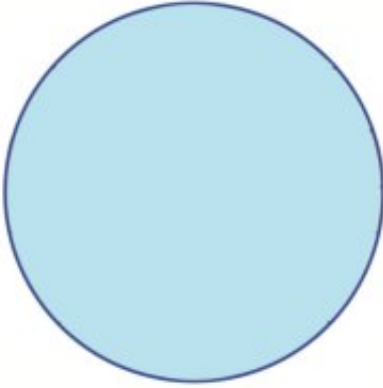
٥ - الثانى .

نموذج امتحان رقم (٢)

أجب عن الأسئلة الآتية :-

السؤال الأول :-

(أ) أمامك نموذج مسطح للكرة الأرضية انقله في كراسة الإجابة ، واكتب عليه ما يلي :-



١ - دائرة العرض الرئيسية .

٢ - خط الطول الرئيسي .

٣ - نقطتي القطب الشمالي والجنوبي .

٤ - دائرة الجدى .

(ب) بم تفسر

(١) سقوط مطر غزير بالمنطقة الاستوائية طوال العام ؟

(٢) حدوث الزلازل ؟

(٣) الانهيارات الجليدية ؟



السؤال الثاني :-

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :-

- (١) الفيضان عبارة عن عواصف هوائية دوارة حلزونية عنيفة تنشأ عادة فوق البحار الاستوائية . ()
- (٢) المناخ حالة الجو في فترة زمنية قصيرة قد تكون يوماً أو يومين . ()
- (٣) يمتد الإقليم المعتدل البحري بين دائرتي عرض ٤٥-٦٠ درجة شمال وجنوب غرب القارات . ()
- (٤) تعتبر الغابات من أهم الثروات الطبيعية فهي جزء من النظام البيئي . ()
- (٥) توجد أحيانا علاقة بين الزلازل والبراكين . ()

السؤال الثالث :-

ما النتائج المترتبة على

- (١) حدوث ظاهرة السيول ؟
- (٢) ثوران البراكين ؟
- (٣) تنوع درجات الحرارة من مكان لآخر على سطح الأرض ؟
- (٤) ضعف دولة البطالة ؟
- (٥) الفتح الإسلامي لمصر ؟

السؤال الرابع : -

اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :-

- ١) الفئات التي كان يتكون منها المجتمع المصرى قديماً .
- ٢) يقصد بها مجموعة المسئوليات التي يجب على المواطن الالتزام بها تجاه مجتمعه ووطنه .
- ٣) اسم يطلق على بلاد اليونان القديمة .
- ٤) يبلغ ارتفاعها ١٢٠ مترا وتعد من عجائب العالم القديم .
- ٥) مهنة برع فيها المصريون القدماء وتوصلوا إلى تشخيص الأمراض وعلاجها .

السؤال الخامس :-

تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

- ١) تكون المجتمع المصرى القديم من عدد طبقات (فئات) متعددة .
(ثلاث - أربع - خمس - ست)
- ٢) تولى الإسكندر الأكبر الحكم وهو فى سن من عمره .
(٢٠ - ٢٢ - ٣٠ - ٣٣)
- ٣) من أول المكتبات الحكومية العامة التي عرفها العالم القديم
(القاهرة - الإسكندرية - الرومانية - العراقية)
- ٤) بعد وفاة الإسكندر الأكبر كانت مصر من نصيب أحد قواده وهو
(بطليموس - بطليموس - بطليموس - بطليموس)



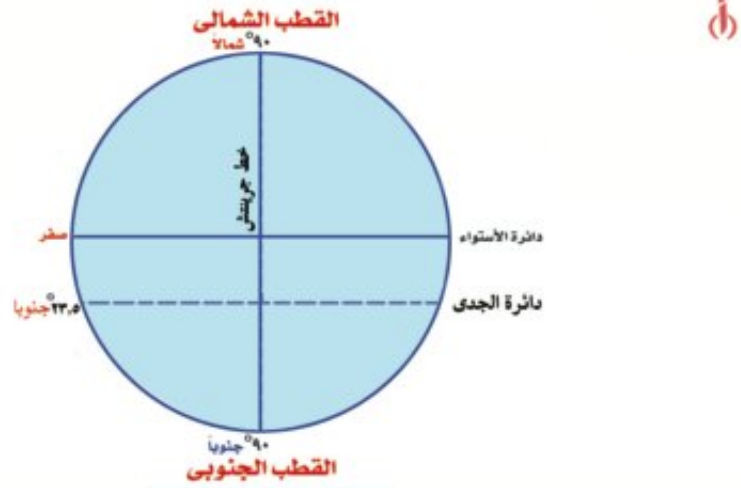
(بطليموس الأول - بطليموس الثانى - بطليموس الثالث - بطليموس الرابع)

٥) دخلت المسيحية مصر فى منتصف القرن الميلادى على يد القديس مرقس .

(الأول - الثانى - الثالث - الرابع)

إجابة النموذج الثاني

إجابة السؤال الأول : -



(ب) ١- نتيجة لصعود بخار الماء لطبقات الجو العليا فيبرد الهواء ويتكاثف ويسقط على

شكل مطر غزير .

٢- تحدث الزلازل نتيجة عدة عوامل منها : -

- وجود ضغوط كبيرة على القشرة الأرضية تؤدي إلى تشققها وتصدعها .
- انزلاق صخور القشرة الأرضية فوق بعضها مسببة احتكاكاً على طول خط الصدع .
- ٣- يحدث انهيار الجليد نتيجة حدوث ارتفاع في درجة الحرارة مما يؤدي إلى ذوبان الجليد .

- إزالة مساحات كبيرة من الغابات مما يضر بالتوازن البيئي .

إجابة السؤال الثاني : -

١- (×) ٢- (×) ٣- (√) ٤- (√) ٥- (√)



إجابة السؤال الثالث : -

(١) نتج عن ذلك :

- تدمير المباني، والمنشآت .
- تدمير الطرق، وكثرة الحوادث .
- كثرة الخسائر في الأرواح .
- إتلاف المحاصيل الزراعية .

(٢) تدمير الغطاء النباتي بما فيه المحاصيل الزراعية .

- تلوث مصادر المياه السطحية .
- تدمير المباني والمنشآت .
- الإضرار بصحة الإنسان والحيوان وهناك نتائج أخرى إيجابية .

(٣) نتيجة تنوع درجات الحرارة على سطح الأرض قام العلماء بتقسيمه إلى مجموعة من المناطق الحرارية المتماثلة على جانبي دائرة الاستواء .

- هذا إلى جانب تنوع المحاصيل الزراعية من مكان لآخر وأيضا تنوع النبات الطبيعي .

(٤) بدء ظهور الإمبراطورية الرومانية واستطاعت السيطرة على معظم أنحاء البحر المتوسط ولم يبق أمامهم سوى مصر التي تمكنوا من السيطرة عليها عام ٣٠ ق.م .

(٥) عندما تم الفتح الإسلامي لمصر عام ٦٤١م على يد القائد عمرو بن العاص تخلص المصريون من الاضطهاد الروماني وشعروا بالأمان والأمن على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم ولم يكره أحد منهم على الدخول في الإسلام .

إجابة السؤال الرابع :-

- ١ - طبقات المجتمع .
- ٢ - واجبات .
- ٣ - الإغريق .
- ٤ - منارة الإسكندرية .
- ٥ - مهنة الطب .

إجابة السؤال الخامس :-

- ١ - أربع .
- ٢ - (٢٠) .
- ٣ - الإسكندرية .
- ٤ - بطليموس الأول .
- ٥ - الأول .