

Postprimaria

# Ciencias SOCIALES





**Sociales**



María Fernanda Campo Saavedra  
**Ministra de Educación Nacional**

Mauricio Perfetti del Corral  
**Viceministro de Educación  
Preescolar, Básica y Media**

Mónica López Castro  
**Directora de Calidad para la  
Educación Preescolar, Básica y Media**

Heublyn Castro Valderrama  
**Subdirectora de Referentes y  
Evaluación de la Calidad Educativa**

Heublyn Castro Valderrama  
**Coordinadora del Proyecto**

Clara Helena Agudelo Quintero  
Gina Graciela Calderón  
Luis Alexander Castro  
María del Sol Effio J  
Omar Hernández Salgado  
Edgar Martínez Morales  
Jesús Alirio Naspirán  
Emilce Prieto Rojas  
Alexandra Mancera Carrero  
**Equipo Técnico**

© 2010  
Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados.  
Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o  
la transmisión por cualquier medio de recuperación de  
información, sin permiso previo del Ministerio de Educación  
Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-430-7  
ISBN obra: 978-958-691-411-6

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Referentes y  
Evaluación de la Calidad Educativa  
Bogotá, Colombia, 2010  
www.mineducacion.gov.co

#### **Fundación Manuel Mejía**

Andrés Casas Moreno  
Aura Susana Leal Aponte  
Catalina Barreto Garzón  
**Coordinación del proyecto**

Solman Yamile Díaz  
**Coordinación pedagógica**

Erika Mosquera Ortega  
Paula Andrea Ospina Patiño  
**Coordinación editorial**

Edwin Mora  
**Coordinador del libro**

Carlos Esteban Barrera Silva  
Claudia Liliana Bertieri Soler  
Constanza Vilá Escobar  
Diana Consuelo Ahumada Forigua  
**Autores**

Marta Osorno Reyes  
**Edición**

Víctor Leonel Gómez Rodríguez  
**Diseño de arte**

Leidy Joanna Sánchez  
Víctor Gómez Rodríguez  
Sandra Liliana Ortega  
**Diseño y diagramación**

Richard Rivera Ortiz  
**Ilustración**  
Shutterstock  
**Fotografía**

**Agradecimientos especiales a:** Raquel Suárez Díaz, Wilson Giral, Guido Delgado Morejón, Geovana López y Eliana Catalina Cruz, quienes contribuyeron al desarrollo de esta publicación.

#### **ARTÍCULO 32 DE LA LEY 23 DE 1982**

El siguiente material se reproduce con fines estrictamente académicos y es para uso exclusivo de los estudiantes del modelo Postprimaria Rural, de acuerdo con el Artículo 32 de la ley 23 de 1982, cuyo texto es el siguiente: “Es permitido utilizar obras literarias o artísticas o parte de ellas, a título de ilustración, en otras destinadas a la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones o radiodifusiones, o grabaciones sonoras o visuales, dentro de los límites justificados por el fin propuesto, o comunicar con propósito de enseñanza la obra radiodifundida para fines escolares, educativos, universitarios y de formación personal sin fines de lucro, con la obligación de mencionar el nombre del autor y el título de las obras utilizadas”.



## Presentación

El Ministerio de Educación Nacional, presenta a la comunidad educativa la nueva versión del modelo **Postprimaria Rural**, en su propósito de disminuir las brechas educativas del país en cuanto a permanencia y calidad en todos los niveles. Este material se presenta como una alternativa que busca dar respuesta, a las necesidades de formación y desarrollo educativo en poblaciones de las zonas rurales y urbano-marginales.

La propuesta pedagógica del modelo Postprimaria, se desarrolla a través de una ruta didáctica que permite a los estudiantes analizar e interpretar diversas situaciones problema, para aproximarse a su cotidianidad, construir saberes y convertir los contenidos en aprendizaje significativo para sus vidas.

Para el logro de este objetivo, se ha diseñado un conjunto de materiales de aprendizaje que abordan las áreas obligatorias y fundamentales, las cuales desarrollan contenidos actualizados que incorporan los referentes de calidad del MEN, especialmente los Estándares Básicos de Competencias. También el modelo brinda material educativo, que permite a los establecimientos educativos implementar proyectos de alimentación, tiempo libre, salud y nutrición. Adicionalmente, teniendo en cuenta la necesidad de las nuevas generaciones de las zonas rurales, se propone el trabajo con Proyectos Pedagógicos Productivos, el cual ofrece un doble beneficio: por un lado, se convierte en la oportunidad de desarrollar aprendizajes prácticos, con lo que se fomenta no solo el saber sino el saber hacer en el contexto del estudiante; y por otro, se promueve el espíritu empresarial, que permite a los jóvenes comprender distintas posibilidades productivas.

Postprimaria rural cuenta con un Manual de implementación en el que se presenta el enfoque pedagógico y alternativas didácticas que se pueden aplicar en cada área curricular. Éstas son una herramienta de apoyo para el docente porque le facilita, con ayuda de su creatividad e iniciativa personal, promover una educación pertinente para el estudiante de la zona rural y urbano marginal, e incrementar el interés por ampliar su escolaridad, hasta alcanzar la culminación del ciclo básico.

Este modelo es una oportunidad para impulsar la participación activa de los estudiantes como ciudadanos colombianos, toda vez que con ello se contribuye a ampliar sus posibilidades de vida digna, productiva y responsable, lo que repercutirá en la construcción de una sociedad colombiana más justa y con mayores posibilidades de desarrollo humano.

## Así es esta cartilla

### Querido estudiante:

Bienvenido a este nuevo curso de **Ciencias Sociales** de la Postprimaria rural. Esperamos que esta experiencia sea enriquecedora tanto para ti, como para todos los integrantes de la comunidad.

Lee con atención el siguiente texto. Te ayudará a entender como están organizadas las cartillas que se utilizarán para el trabajo en las áreas fundamentales, en los proyectos transversales y en los proyectos pedagógicos productivos.

Esta cartilla te acompañará durante todo el curso y orientará tu proceso de enseñanza-aprendizaje. El conocimiento y uso adecuado de ella te permitirá obtener un mejor desempeño, que se verá reflejado en tu formación personal.

En cada una de las guías que componen los módulos, encontrarás unos íconos que indican el tipo de trabajo que vas a realizar:



Las actividades acompañadas por este ícono te permiten indagar los conocimientos que has adquirido en años anteriores y en tu vida diaria. Esta sección te servirá como punto de partida para construir nuevas formas de conocer el mundo.



En esta sección encontrarás información y actividades con las cuáles podrás construir nuevos y retadores aprendizajes. Es importante que hagas tu mejor esfuerzo en su realización, y compartas con tu docente y compañeros las dudas que se te presenten. Recuerda que los nuevos aprendizajes y el uso que hagas de ellos, te permitirán mejorar tus competencias como estudiante y como ciudadano responsable, y comprometido en la comunidad en la que vives.



## Ejercitemos lo aprendido

Este ícono identifica las actividades que te permitirán poner en práctica tus aprendizajes y ganar confianza en el uso de los procedimientos propios de cada área.



## Apliquemos lo aprendido

Encontrarás identificadas con este ícono las actividades de aplicación a través de las cuales podrás ver cómo lo que has aprendido, te sirve para solucionar situaciones relacionadas con tu vida cotidiana, con el área que estás trabajando y con otros campos del saber.



## Evaluemos

En esta sección se te presentarán tres preguntas fundamentales:

- ¿Qué aprendí? Dónde explicarás la forma como vas desarrollando tus competencias.
- ¿Cómo me ven los demás? Esta pregunta la responderás con la ayuda de tus compañeros.
- ¿Cómo me ve mi maestro? Aquí tu maestro te apoyará para establecer tus niveles de desempeño.

El análisis de estas respuestas te ayudará a identificar acciones para superar dificultades y determinar diferentes maneras para mejorar tus competencias y las de tus compañeros.



## Trabajo en grupo

Cuando las actividades estén acompañadas de este ícono, debes reunirte con uno o más de tus compañeros. Recuerda respetar sus opiniones, sus ritmos de trabajo y colaborar para que la realización de estas actividades favorezca el desarrollo de competencias en todos los integrantes del grupo.

**Te invitamos a hacer un buen uso de esta cartilla y a cuidarla de manera especial, para que pueda ser usada por otros estudiantes en años posteriores.**

# Contenido

## Módulo 1

**¿Cómo la globalización y la mercantilización de la sociedad afectan la vida de las comunidades campesinas? | 8**

### Guía 1

Un mundo entre el capitalismo y el socialismo | 14

### Guía 2

Capitalismo y globalización | 20

### Guía 3

Sociedad de la información | 26

## Módulo 2

**¿Cómo la violencia, el desempleo y la pobreza se han constituido en problemáticas de los contextos rurales? | 36**

### Guía 4

Un siglo en medio de la guerra | 42

### Guía 5

La esclavitud: ayer y hoy | 54

### Guía 6

¿Por qué en Colombia hay violencia, desempleo y pobreza, siendo un país tan rico en recursos? | 68

## Módulo 3

**¿Cómo los afrodescendientes, los indígenas y las comunidades campesinas se ven afectados por los cambios y problemáticas ambientales? | 82**

### Guía 7

Los afrodescendientes y el ambiente en el que habitan | 88

### Guía 8

¿Cómo otras culturas se han relacionado con el ambiente? | 98

### Guía 9

Un vistazo a los problemas ambientales del campo | 108



## Módulo

# 4

### ¿Cómo las comunidades campesinas se organizan para administrar y defender el territorio? | 120

#### Guía 10

Migraciones y desplazamientos en nuestro territorio | 126

#### Guía 11

El territorio | 134

#### Guía 12

Comunidades campesinas en defensa de su territorio | 140



## Módulo

# 5

### ¿Cómo se promueven y defienden los derechos humanos en el contexto rural? | 152

#### Guía 13

Movimientos estudiantiles | 158

#### Guía 14

Los obreros se unen para defender sus derechos | 166

#### Guía 15

¿Y los derechos del campo? | 174

## Módulo

# 6

### ¿Cómo se genera identidad en las comunidades campesinas? | 186

#### Guía 16

Las fiestas colombianas: un espacio para vivir los derechos humanos | 192

#### Guía 17

Los grupos étnicos colombianos reivindican sus derechos | 200

#### Guía 18

La identidad: una construcción colectiva | 208

## ¿Cómo la globalización y la mercantilización de la sociedad afectan la vida de las comunidades campesinas?

### ¿Qué vas a aprender?

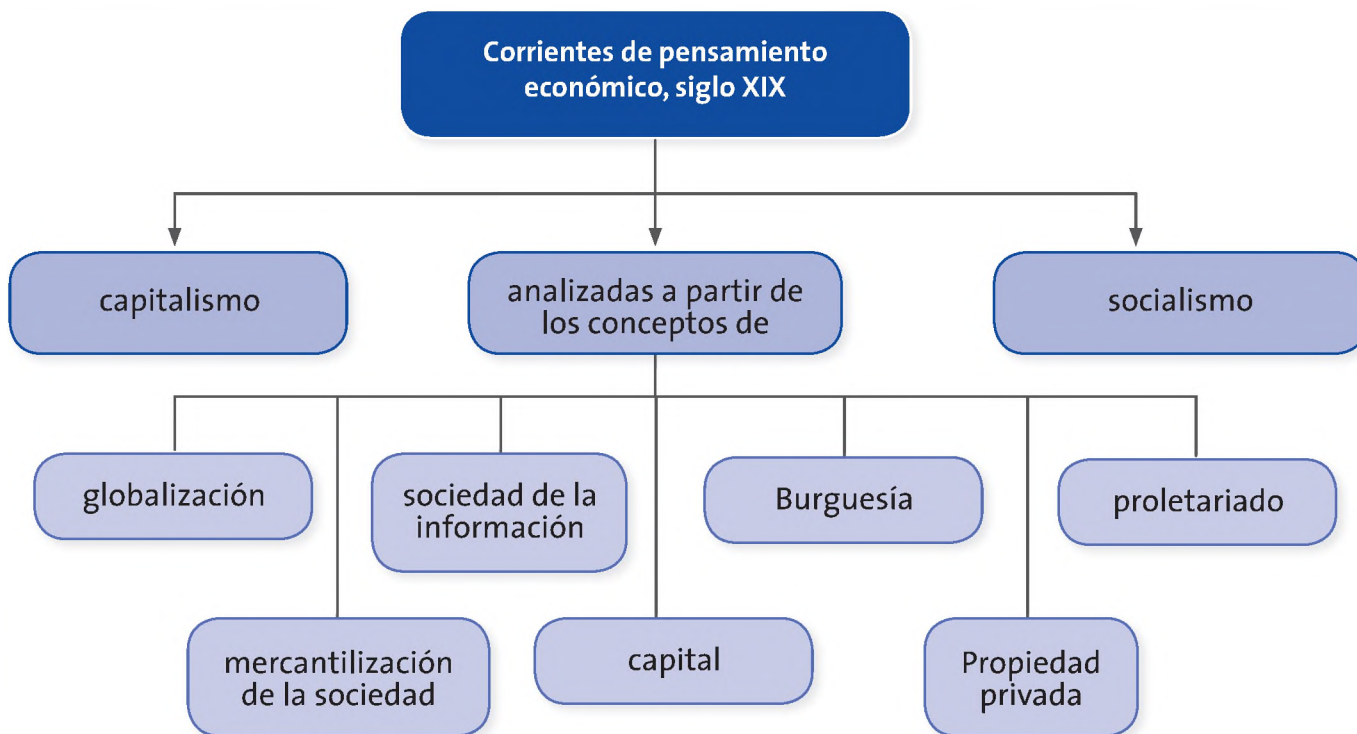
Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

Alguna vez te has preguntado: ¿Por qué es tan importante el dinero? ¿Siempre ha sido igual? ¿Sucede lo mismo en otros países?

En este módulo vas a:

- Conocer diferentes sistemas económicos y comprender tu papel en la economía del país y de tu comunidad.
- Estudiar qué significa vivir en un mundo globalizado.
- Realizar un recorrido por la sociedad de la información.
- Debatir, formular hipótesis y respetar las opiniones de tus compañeros.





---

## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

Conocer cómo a través de la historia los seres humanos han creado diferentes formas de administrar los recursos, te permitirá comprender el papel del sector rural en la economía mundial. Podrás acercarte a diversas formas de ver y configurar la ruralidad a través del tiempo y analizar cómo estas hacen parte de tu contexto particular.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en cada una de las actividades que se planteen en cada guía, debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar el módulo, podrás valorar tus avances en la comprensión de los conceptos trabajados, así que prepárate para conocer tu desempeño en las páginas finales de este módulo.

## Explora tus conocimientos

### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

En nuestro país vemos a diario diversas situaciones de conflicto. Muchas de ellas son consecuencia de la desigualdad social, es decir, de las marcadas diferencias entre aquellos que poseen recursos económicos y las personas que ni siquiera satisfacen sus necesidades básicas.

Imagina que tuvieras el poder de administrar los recursos de tu país.

- ¿Cómo lo harías?
- ¿Qué propuestas tendrías para equilibrar los recursos?

Para responder, completa el siguiente cuadro en tu cuaderno.

Orden	Inversión	Porcentaje	Justificación
1			
2			
3			
4			
5			

Las clases sociales que estarían de acuerdo con la propuesta serían	
Porque ...	
y las que estarían en desacuerdo serían:	
Porque...	
Conclusiones del ejercicio	

### En relación con tus conocimientos previos

La actividad que acabas de realizar te permite hacer un acercamiento a las acciones de pensamiento que desarrollarás en este módulo. Exploraste sobre el papel que desempeñan los gobernantes cuando tienen que decidir en qué invertir los recursos de nuestro país. Ahora te invitamos a explorar los conceptos e ideas del conocimiento social que has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de las relaciones que los seres humanos establecen en torno al manejo de los recursos.

Completa en tu cuaderno el siguiente cuadro en el que debes relacionar los conceptos que trabajaremos en el módulo con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	Defínelo con tus propias palabras	Elabora un dibujo que se relacione
Capitalismo		
Socialismo		
Globalización		
Sociedad de la Información		
Capital		
Burguesía		
Proletariado		
Propiedad privada		

### Definición de clase social

*“Las clases son grandes grupos de hombres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción históricamente determinado, por las relaciones en que se encuentran frente a los medios de producción (relaciones que las leyes fijan y consagran), por el papel que desempeñan en la organización social del trabajo y, por consiguiente, por el modo y la proporción en que perciben la parte de la riqueza social de que disponen. Las clases sociales son grupos humanos, uno de los cuales puede apropiarse del trabajo del otro por ocupar puestos diferentes en un régimen determinado de economía social”.*

*Lenin. Tomado de: <http://www.elsocialista.org/partido/formacion/clasesociales.htm>*

## Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo conocerás cómo diferentes países han organizado la producción, distribución y consumo. Estudiaremos dos importantes sistemas económicos que te permitirán reflexionar sobre el uso que haces de los recursos y las implicaciones que tiene en tu comunidad y en el planeta. Para esto, conforma un **grupo de aprendizaje** con cuatro o cinco compañeros; con ellos, podrás socializar tus trabajos y compartir inquietudes. Este grupo de aprendizaje les permitirá el análisis, la discusión, la formulación de preguntas, la indagación de problemas, la construcción colectiva del conocimiento y el significado de los conceptos propuestos en el módulo.



1. Indaguen sobre lo que les gustaría aprender en relación con los sistemas económicos capitalismo y socialismo; elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en su cuaderno.
2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo. Para esto, completen el siguiente cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Capitalismo		
Socialismo		
Globalización		
Sociedad de la Información		
Capital		
Burguesía		
Proletariado		
Propiedad privada		

Al finalizar esta actividad acuerden con su maestro los momentos para que cada grupo socialice las preguntas formuladas.

## Un mundo entre el capitalismo y el socialismo

### Acciones de pensamiento

- Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos, sociales y culturales.
- Identifico algunas corrientes de pensamiento económico, político, cultural y filosófico del siglo XIX y explico su influencia en el pensamiento colombiano y el de América Latina.



Durante el siglo XIX surgieron en el mundo el capitalismo y el socialismo, dos importantes sistemas económicos que fueron determinantes en la consolidación de la sociedad actual.

Para indagar sobre tus saberes previos, responde en tu cuaderno:

1. ¿Qué es capital?
2. ¿Posees un capital? ¿Cómo está constituido?
3. ¿Para qué te sirve ese capital?
4. ¿Qué pasaría si un día lo pierdes?
5. ¿Cuál crees que es la diferencia entre capitalismo y socialismo?



1. Reúnanse con su grupo de aprendizaje y elaboren un listado del capital que cada uno de ustedes posee.
2. Elaboren una conclusión sobre los diferentes tipos de capital que se mencionaron en la actividad anterior.



Para comenzar, es importante aclarar algunos conceptos fundamentales.

<b>Sistema económico</b>	Es un conjunto de instituciones y estructuras que adopta un país para organizar la producción, distribución y consumo de bienes de consumo.
<b>Capital</b>	Es un factor de producción constituido por inmuebles, maquinaria o instalaciones de cualquier tipo, que en colaboración con otros factores como el trabajo se destina a la producción de bienes.
<b>Burguesía</b>	Concepto utilizado por Marx para designar a la clase social dominante, dueña de los medios de producción (maquinaria, fábricas, dinero, etc.) en el contexto capitalista.
<b>Proletariado</b>	Clase social formada por los obreros asalariados de la sociedad capitalista, que no poseen medios de producción; por tanto, están obligados a vender su fuerza de trabajo (trabajar a cambio de un salario).
<b>Propiedad privada</b>	Es el poder jurídico y pleno de un individuo sobre un lugar u objeto.

Sobre el capitalismo y socialismo, a continuación encontrarás una lectura que te permitirá completar la matriz de comparación y contraste que está al final de la misma.

## Capitalismo versus socialismo

En una clase de Historia un par de estudiantes de grado noveno debatían sobre la pertinencia de que en nuestro país se diera o no el sistema económico capitalista. Los jóvenes, apasionados con el tema, no percibieron la presencia de sus compañeros y del maestro quien, sorprendido por sus inquietudes y argumentos, les propuso prepararse mejor para un verdadero debate y exponer sus ideas frente a la clase. Ellos aceptaron el reto, para lo cual se prepararon y organizaron dos grupos para adelantar un debate.



Ubicaron mesas y sillas frente a frente, colocaron letreros que evidenciaban sus posturas: “capitalistas” y “socialistas”, llegó el moderador y comenzó la discusión.

La primera intervención la hizo el grupo “capitalista” que afirmó que este sistema era el mejor porque las personas son libres de obtener aquello que desean y necesitan, a través de su trabajo. Los “socialistas” inmediatamente señalaron que estaban en total desacuerdo, pues consideraban que el capitalismo

era un sistema injusto porque explotaba a los trabajadores, los degradaba, transformándolos en máquinas, y permitía a los ricos incrementar sus rentas y fortunas, mientras los trabajadores se hundían en la miseria.

El moderador intervino y propuso que cada grupo preparara una breve intervención explicando los orígenes de cada uno de los sistemas y así lo hicieron.

Los “capitalistas” explicaron que este sistema nació en Europa, concretamente en Inglaterra durante la segunda mitad del siglo XIX y poco a poco se fue extendiendo por todo el mundo, convirtiéndose en el sistema socioeconómico casi exclusivo en el ámbito mundial.

*Se considera que el fundador del sistema capitalista fue el filósofo escocés Adam Smith, quien describió los principios económicos básicos en su obra clásica Investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones (1776), la cual intentó demostrar que era posible buscar la ganancia personal de forma que no sólo se pudiera alcanzar el objetivo individual sino también la mejora de la sociedad. Afirmaba que los intereses sociales radican en lograr el máximo nivel de producción de los bienes que la gente desea poseer. Smith también decía que la combinación del interés personal, la propiedad y la competencia entre vendedores en el mercado llevaría a los productores, “gracias a una mano invisible”, a alcanzar un objetivo que no habían buscado de manera consciente: el bienestar de la sociedad.*

*Tomado de: Cristóbal Betancur, Nicolás Herrera, Edith Canteros. Adam Smith y el capitalismo. Escuela de Arquitectura Iquique. [http://www.portalplanetasedna.com.ar/capi\\_liberal.htm](http://www.portalplanetasedna.com.ar/capi_liberal.htm)*

Todos quedaron boquiabiertos con la intervención de su compañero y esperaban algo similar de parte del grupo de los “socialistas”, una joven se levantó de su pupitre y comenzó:

El socialismo es un sistema económico y político basado en la socialización de los sistemas de producción y en el control estatal -parcial o total- de los sectores económicos. Surgió a principios del siglo XIX, y desde sus orígenes se opuso frontalmente a los principios del capitalismo. Su principal objetivo era establecer una sociedad comunista o sin clases sociales. El concepto de socialismo fue adquiriendo diversos significados en función del lugar y la época donde se desarrolló.

El maestro estaba gratamente sorprendido con sus estudiantes, notaba que les interesaba mucho el tema y que realmente lo habían preparado. Así que decidió hacer una pregunta más: ¿cuáles son las principales diferencias entre estos dos sistemas económicos?

Esta vez los “socialistas” se apresuraron a responder:

El capitalismo es un sistema que impide desarrollar las fuerzas productivas de la sociedad, por lo tanto, los recursos humanos no son aprovechados o quedan subutilizados. Además, este sistema depende del consumo y con frecuencia atraviesa periodos de superproducción o de escasez.

Por su parte los “capitalistas” explicaron que los medios de producción, es decir, la tierra y el capital (edificios, maquinaria y demás herramientas utilizadas para producir bienes y servicios destinados al consumo) son de propiedad privada. En este sentido, tanto los propietarios de la tierra y el capital como los trabajadores, son libres y buscan su máximo bienestar, por lo que intentan sacar el mayor partido posible de sus recursos y del trabajo que utilizan para producir. Entre tanto, los consumidores pueden gastar como y cuando quieran sus ingresos para obtener la mayor satisfacción posible. A este principio se le conoce como *soberanía del consumidor*, lo que implica que los productores se ven obligados, debido a la competencia, a utilizar sus recursos de forma que puedan satisfacer la demanda de los consumidores.

Contrario al socialismo, en el sistema capitalista el control del sector privado por parte del sector público debe ser mínimo; se considera que si existe competencia, la actividad económica se controlará a sí misma; la actividad del gobierno sólo es necesaria para gestionar la defensa nacional, hacer respetar la propiedad privada y garantizar el cumplimiento de los contratos.

Al terminar la intervención, “capitalistas” y “socialistas” acordaron que ya era hora de descansar, que lo mejor sería que cada uno de los compañeros sacara sus propias conclusiones. El maestro estuvo de acuerdo y les propuso desarrollar una matriz de comparación y contraste.

*Texto adaptado por Constanza Vilá Escobar. Julio de 2010.*

## Recuerda

**La comparación y contraste es una habilidad mental y un proceso para desmenuzar conceptos, características y variables que permitan establecer las relaciones de semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, eventos o ideas.**

Ayuda a estos jóvenes inquietos a completar el siguiente cuadro en una hoja y entrégala a tu maestro para ser evaluada.

Matriz de comparación y contraste		
Criterios	Capitalismo	Socialismo
Factores en común		
Factores que los diferencian (orígenes, características y situación actual)		
Conclusión		



## Ejercitemos lo aprendido

Analiza y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

1. ¿Cuál es el sistema económico de nuestro país? Explica tu respuesta.
2. ¿Cuáles son las ventajas de este sistema económico?
3. ¿Qué elementos le agregarías para que fuese ideal?
4. Si estuviera en tus manos desarrollar un sistema económico en Colombia, ¿cómo lo harías? ¿Cuáles serían sus principios?
5. ¿Cuál es el papel de los habitantes del campo en el desarrollo de un sistema económico?
6. Menciona los elementos de los sistemas económicos estudiados, que encuentras en tu contexto.



## Trabajo en grupo

1. Compartan las respuestas del trabajo individual con el grupo de aprendizaje para participar en un debate sobre el **papel de los habitantes del campo en el sistema económico capitalista**. Preparen sus argumentos en el cuaderno.
2. El maestro será el moderador del debate. Antes de comenzar acuerden con él, cuál será el tiempo que cada grupo tendrá para hacer su intervención.

## Capitalismo y globalización

### Acciones de pensamiento

- Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.
- Participo en discusiones y debates académicos.



Seguramente, habrás escuchado que vivimos en la aldea global, que somos ciudadanos del mundo y que las fronteras poco a poco han ido desapareciendo. Pero, ¿qué hay de cierto en estas afirmaciones? ¿Qué tiene que ver el capitalismo con estas nuevas tendencias? ¿Qué papel juegan los habitantes del campo y la ciudad en la llamada globalización? En esta guía podrás dar respuesta a estos y otros interrogantes.

### En tu cuaderno

- ¿Qué entiendes por globalización?
- ¿Qué significa vivir en una aldea global?
- ¿Por qué crees que los recursos económicos se concentran en pocas personas de un país o región?
- ¿Consideras que en internet hay fronteras? Explica tu respuesta.
- ¿Consideras que en el mercado entre países debe existir algún tipo de regulación? Explica tu respuesta.





## Aprendamos algo nuevo

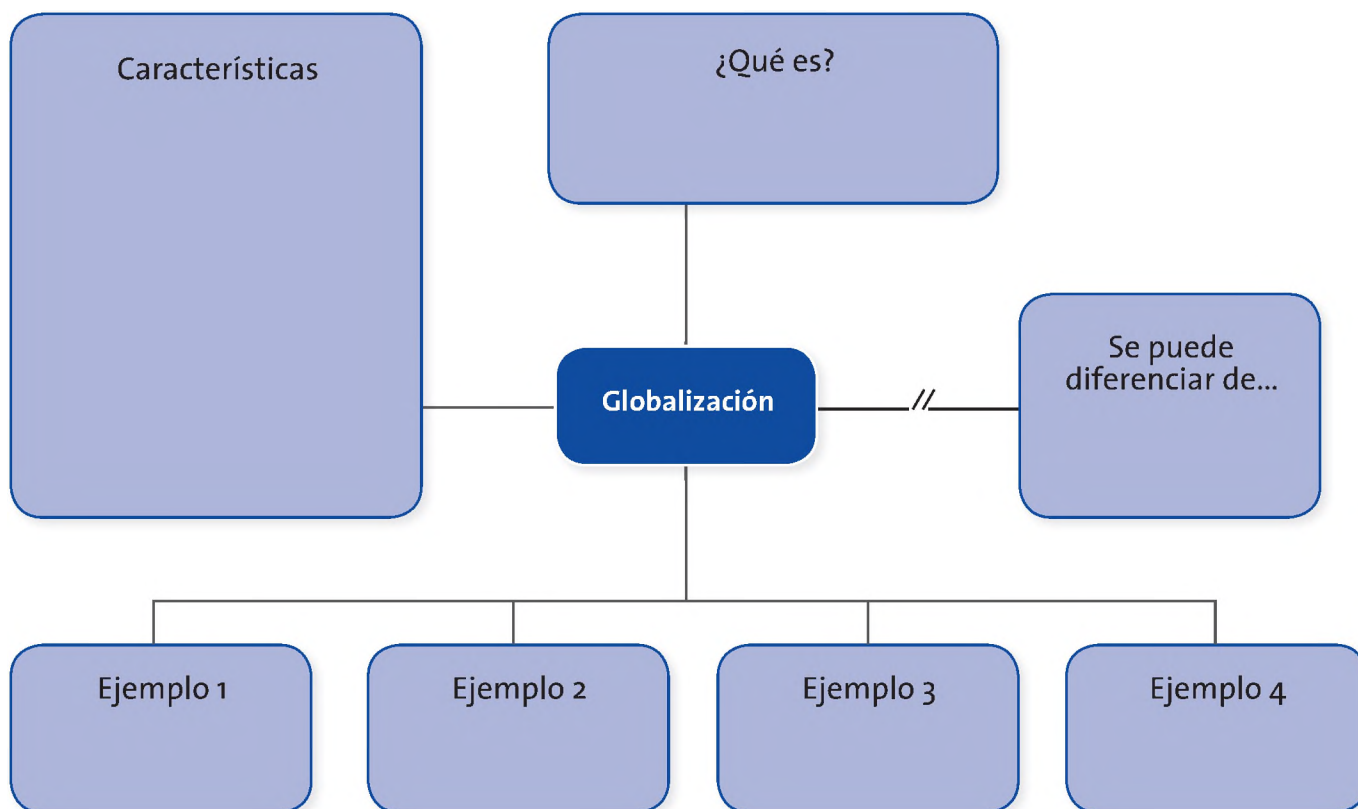
Con frecuencia, los seres humanos no compartimos las mismas ideas. Esto, a veces, genera conflictos, pero al final nos permite crecer y ser críticos frente a la realidad que vivimos. Sobre el concepto de globalización existen distintas posturas que evidencian una forma diferente de entender el mundo. A continuación encuentras varias definiciones; léelas, analízalas y luego construye tu propio concepto.

Definición del concepto de globalización	Fuente
"La tendencia de los mercados y las empresas a extenderse alcanzando una dimensión mundial que sobrepasa las fronteras nacionales".	Real academia de la lengua española.
"Procesos en virtud de los cuales los Estados nacionales soberanos se entremezclan e imbrican mediante actores transnacionales y sus respectivas probabilidades de poder, orientaciones y entidades varias".	<b>Ulrich Beck</b> Sociólogo alemán. Profesor de la Universidad de Múnich y de la London School of Economics. Estudia aspectos como la modernización, los problemas ecológicos, la individualización y la globalización.
En los sistemas doctrinales de Occidente, predominantes en el resto del mundo debido al poder occidental, el término tiene un significado ligeramente diferente y más restringido: hace referencia a ciertas formas específicas de integración internacional cuya implantación ha sido promovida con especial intensidad en los últimos 25 años. Esta integración está concebida sobre todo en beneficio de ciertas concentraciones de poder privado; los intereses de todos los demás implicados son incidentales.	<b>Noam Chomsky</b> Lingüista, filósofo y activista estadounidense. Es profesor emérito de Lingüística en el MIT y una de las figuras más destacadas de la lingüística del siglo XX, gracias a sus trabajos en teoría lingüística y ciencia cognitiva.

Definición del concepto de globalización	Fuente
<p>"La globalización es la expresión de la expansión de las fuerzas del mercado, espacialmente a nivel mundial y profundizando en el dominio de la mercancía, operando sin los obstáculos que supone la intervención pública"... "no es más que el nombre que se le da a la etapa actual del capitalismo".</p>	<p><b>Miren Etxezarreta</b> Catedrática emérita de Economía Aplicada de la Universidad de Barcelona y doctora por la London School of Economics.</p>
<p>La globalización está provocando que "La riqueza total de esta clase dirigente global creció de año en año un 35% hasta el tope de 3.500 millones de dólares, mientras que los niveles de ingresos para el 55% de los 6.000 millones de población más humilde del mundo disminuyeron o se estancaron."</p>	<p><b>James Petras</b> Sociólogo estadounidense conocido por sus estudios sobre el imperialismo, la lucha de clases y los conflictos latinoamericanos. Ha sido profesor de la Binghamton University de Nueva York, la Universidad de Pensilvania, y profesor adjunto en Saint Mary's University, de Halifax (Canadá).</p>
<p>"Globalización" es un concepto ambiguo y desatinado, apto solo para ocultar el proceso real de expansión del capitalismo en escala mundial. Él solamente describe cómo operan ciertas categorías como la información a través de internet, el capital financiero que opera a través de la transmisión de datos y mediante el papel, las tarjetas de crédito y las bolsas de valores; promueve el carácter supuestamente civilizador y progresista de los medios de comunicación generalmente controlados por las grandes empresas de los grandes imperios y otros elementos de la misma naturaleza en escala supranacional. Pero no explica las causas y las contradicciones de esos comportamientos como efectivamente lo hace la teoría del imperialismo y de la mundialización del capital.</p>	<p><a href="http://www.globalizate.org/ques.html">http://www.globalizate.org/ques.html</a>. La Asociación Globalizate tiene como fines desarrollar sus actividades en la temática de la globalización, entendida esta como un área política, económica, social y cultural de interés y que tiene entre sus objetivos el de contribuir a la formación de ciudadanos críticos, activos y creativos.</p>

### En tu cuaderno

A partir de las definiciones de los expertos, construye tu propia definición de globalización. Ten en cuenta: ¿qué es?, características, ejemplos y ¿de qué se puede diferenciar? (concepto opuesto). Para facilitar esta construcción, completa en tu cuaderno, el organizador gráfico que aparece a continuación. Este se denomina mentefacto conceptual y es utilizado para definir conceptos propios de las Ciencias Sociales.



1. Compartan las definiciones con el grupo de aprendizaje y construyan una definición que sintetice la opinión del grupo.
2. Preparen una cartelera creativa para mostrar al curso el concepto de globalización que construyeron.
3. Acuerden con el maestro el momento en que presentarán sus carteleras al curso.

 **Ejercitemos**  
**lo aprendido**

Después de conocer los conceptos de tus compañeros, es hora de poner en práctica tu espíritu crítico.



1. Observa la imagen y explica la relación que tiene con el concepto de globalización.
2. En una hoja blanca, elabora una caricatura sobre el concepto de globalización. Recuerda que una caricatura exagera y trata con humor una situación específica.
3. Con las caricaturas elaboren un mural para ubicarlo en un lugar visible dentro de la institución. Pueden dejar un espacio disponible para que los lectores también se expresen.



1. Con tu grupo de aprendizaje, reflexionen sobre el impacto de la globalización y la mercantilización de la sociedad en el campo.
2. Imaginen que son los encargados de redactar el **plan de desarrollo** del municipio. Elaboren un documento con diez propuestas que den respuesta a las principales problemáticas del municipio. Tengan en cuenta el proceso de globalización en el que se encuentra inmerso el país.
3. Acuerden con el maestro los momentos para exponer los planes de desarrollo al resto del grupo.

### Recuerda

Los planes de desarrollo son el conjunto de estrategias y acciones que los gobernantes y sus equipos deben implementar durante su gestión.

# Guía 3

## Sociedad de la información

### Acciones de pensamiento

- Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. y planteo hipótesis que respondan provisionalmente estas preguntas.
- Respeto diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.



Una de las características de la “aldea global” es la conectividad a través de la sociedad de la información. En esta guía comprenderás qué es la sociedad de la información y concluirás cuál es tu papel dentro de ella.

La información se ha constituido en una necesidad para miles de personas que sienten que deben conocer todo lo que sucede en otras latitudes, pero en ocasiones ni siquiera se ocupan de verificar, profundizar o comprobar toda la información que reciben a diario. Para algunas personas, la sociedad de la información le da un alto valor a lo material, lo superficial, la estética y la forma. Para otras, constituye una oportunidad de estar informados y contrastar diversas fuentes sobre una amplia gama de temas. Esta guía analiza cómo los jóvenes se desenvuelven en este tipo de sociedad.

### En tu cuaderno

1. ¿Qué significa para ti estar informado?
2. ¿Consideras que la información que te brindan los medios masivos de comunicación te invita a consumir nuevos productos? Explica tu respuesta.
3. ¿Qué relación encuentras entre la publicidad y el consumo?
4. ¿Realmente necesitas todo lo que consumes? Explica tu respuesta



5. ¿Qué significa “tener lo suficiente” para ti?
6. Menciona los elementos indispensables para ser feliz en esta sociedad. Explica cada uno de ellos.
7. ¿Cuál es la función de los medios de comunicación en el siglo XXI?
8. ¿Conoces y utilizas redes sociales? ¿Para qué? ¿Con qué frecuencia?



La sociedad de la información se define como un “Nuevo sistema tecnológico, económico y social. Una economía en la que el incremento de productividad no depende del incremento cuantitativo de los factores de producción (capital, trabajo, recursos naturales), sino de la aplicación de conocimientos e información a la gestión, produc-

ción y distribución, tanto en los procesos como en los productos”. (Castells, 1998, en *La era de la Información*). Esto implica que las tecnologías de la información y la comunicación pasan a ocupar un lugar privilegiado en nuestras vidas, al punto que la cultura se ha convertido en una industria que compra y vende información, imágenes, sonidos, estilos de vida, formas de pensar y de actuar. Dentro de la sociedad de la información, la televisión ha ganado un lugar protagónico desde que llegó a los hogares colombianos el 13 de junio de 1954. Con la llegada de la televisión se empezaron a generar grandes cambios en los hogares, en las estrategias de publicidad, en la actividad política, en las pautas de crianza y en el vocabulario cotidiano, entre muchos otros.

El televisor se convirtió en un objeto central del hogar y llenó las actividades que se realizaban en la sala de la casa, desplazó a los juegos de mesa, las conversaciones informales y las tertulias de vecinos.

Desde sus orígenes, la televisión y sus contenidos han generado reacciones favorables y procesos de resistencia que van desde la introducción masiva de aparatos de televisión en las escuelas hasta campañas de movilización social en contra de ella. A favor y en contra, tenemos organizaciones, grupos de investigación y sectores de la sociedad con diversas posturas frente a este medio.

## Y tú, ¿cómo ves la tele?

Realiza un ejercicio de televidencia crítica que te permitirá analizar cómo te sientas frente a la tele.



Observa la sección de farándula de un noticiero nacional y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. En esta sección se abordan temas que involucran el cuerpo, la sexualidad, la moda, la estética y los patrones de feminidad y masculinidad. ¿Cuál es el mensaje que nos ofrecen?
2. ¿De qué manera sientes que estas secciones de los noticieros influyen en algún aspecto de tu vida?
3. Piensa que miles de televidentes hacen el ejercicio anterior cada vez que ven esta clase de programas. ¿Cómo influye en la sociedad? ¿Cómo afectan a los habitantes del campo estos mensajes?



**Trabajo en grupo**

1. Con tu grupo de aprendizaje diseñen y apliquen una encuesta a por lo menos a veinte miembros de su comunidad de diferentes edades y ocupaciones. Esta encuesta tiene como objetivo conocer la influencia de los mensajes televisivos en el comportamiento de las comunidades campesinas. Pueden orientarse por preguntas como las siguientes:
  - I. ¿Cuántas horas de televisión ve al día?
    - a. No ve televisión
    - b. De 1 a 3 horas
    - c. Más de 3 horas
  - II. ¿Qué tipos de programas son de su preferencia?
    - a. Noticias
    - b. Telenovelas
    - c. Programas culturales o sobre el campo

III. ¿Cuál es la imagen que retratan estos programas sobre los colombianos?

IV. ¿Cuál es la imagen que retratan estos programas sobre las mujeres?

V. ¿Cuál es la imagen que retratan estos programas sobre los personajes heroicos o dignos de admiración?

VI. ¿Qué tipo de valores son difundidos a través de estos programas?

Valores negativos	Valores positivos

VII. ¿Cómo influyen los programas de televisión sobre su vida cotidiana?

2. Apliquen las encuestas por lo menos a veinte miembros de su comunidad de diferentes edades y ocupaciones.
3. Analicen cada una de las respuestas dadas y establezcan unos porcentajes que les permitan sacar conclusiones sobre la influencia de los mensajes televisivos en su comunidad.
4. Acuerden con su maestro el momento en que cada grupo presentará las conclusiones de su trabajo al resto del curso.

### Ejercitemos lo aprendido

Con frecuencia, vemos en los canales nacionales *reality shows* que ofrecen a las personas cambiar su apariencia física y de esta forma sus vidas. ¿Qué hay detrás de esas estrategias de mercadeo de la industria quirúrgica- médica- cosmética? ¿Cómo crees que seleccionan a los participantes? ¿Cómo seleccionan a los expertos? ¿Quién asume los costos? ¿Cuál es la ganancia?



### Y tú... ¿cómo estás de consumo?

¿Sabías que cuando observas un comercial que ofrece un producto o un servicio todo está dispuesto para que te antojas, te ilusiones y lo quieras, supuestamente para ser feliz?

¿Te has fijado en el tamaño, los colores, las formas? La exhibición de los productos, la música ambiental, las personas que aparecen en ellos... te invitan a comprar, a salir corriendo a conseguir cada uno de los productos anunciados; incluso, si estos son totalmente innecesarios. Lo curioso es que cuando compras sientes que has actuado conforme a tus deseos, que todo ha estado bajo control.

### En tu cuaderno

Elige un comercial televisivo y analiza:

1. ¿Qué ofrece? ¿La imagen que se muestra tiene relación con lo ofrecido?
2. ¿Comprarías ese producto? ¿Por qué? ¿Lo necesitas?
3. ¿Conoces el precio del producto? ¿Es importante para ti conocerlo?
4. Elabora un inventario en familia de aquellos productos que consumen habitualmente y que son innecesarios ¿Por qué los consumen?
5. Analiza los empaques de los productos que consumen. ¿Eres consciente de la contaminación que ha generado y que generará cuando sean desechados?
6. El campo provee a la sociedad de las materias primas necesarias para elaborar los productos que consumimos masivamente. Explica la relación que se establece entre el campo y la ciudad, debido al consumo.
7. ¿Cuál es la diferencia entre la forma de comercialización de los productos en el campo y en la ciudad?

8. ¿Consideras que el aumento del consumo de productos elaborados, por parte de las comunidades rurales, influye en la producción de productos agrícolas? Explica tu respuesta.
9. Elabora un informe sobre la actividad que realizaste; evidencia tu postura frente al consumo y a la sociedad de la información.



1. Compartan las respuestas del trabajo individual y concluyan sobre el papel de los habitantes del campo en la sociedad de consumo.
2. En la actualidad, casi todo se puede comprar; por ejemplo, servicios, productos, estilos de vida, moda, formas de ser, valores, etc. A este hecho se le ha denominado mercantilización de la sociedad. ¿Cuál es la opinión de tu grupo sobre este fenómeno? Elaboren una cartelera en la que la expresen a través de imágenes.
3. La publicidad tiene como propósito vender productos, servicios, estilos de vida y hasta valores. Para poner a prueba este principio prepara un comercial que promocione un valor como la amistad, la solidaridad o la honestidad y demuestra que de forma creativa se puede llevar al público un mensaje constructivo y benéfico para la sociedad.
4. Reflexionen sobre la forma como podrían usarse los medios masivos de comunicación a favor de su comunidad. Escriban sus propuestas y luego publíquenlas en internet utilizando, por ejemplo, una de las redes sociales. Luego busquen maneras para que los miembros de su comunidad vean los mensajes. No olviden ayudar a las personas a las que se les dificulta el acceso a estos medios.



### Objetivos

1. Relacionar los conceptos capitalismo, globalización, sociedad de la información y consumo con situaciones particulares del contexto rural colombiano.
2. Establecer una postura de las comunidades rurales frente al proceso de globalización y su impacto en el contexto nacional e internacional.

### Pensar el presente

1. Elabora una cartelera que exprese tus conclusiones y reflexiones sobre el capitalismo, la globalización y la sociedad de consumo. Ten en cuenta las preguntas que se presentan a continuación; estas pueden orientar tu reflexión.
  - a. ¿Qué aspectos de tu vida cotidiana se relacionan con la sociedad de la información?
  - b. ¿Cómo la globalización y la mercantilización de la sociedad afectan la vida de las comunidades campesinas?

### Pensar el futuro

Es importante que los conceptos y las ideas que se han desarrollado en este módulo contribuyan a construir otras relaciones y formas de solucionar las problemáticas sociales y ambientales que afectan a las comunidades rurales del país.

Organiza, con el aporte de tu maestro y compañeros, un **foro sobre la influencia de la globalización en la vida de las comunidades campesinas**. Para esto, conforma mesas de debate con un coordinador, para que los grupos de aprendizaje socialicen y presenten ponencias que den cuenta de reflexiones en ámbitos como:

- Propuestas para atender las necesidades económicas de las comunidades rurales.

- Propuestas para garantizar una relación equitativa entre la ciudad y el campo.
- Propuestas que integren a las comunidades campesinas al desarrollo de habilidades indispensables para vivir en la sociedad de la información.



### Evaluemos

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del módulo. ¿Cómo la globalización y la mercantilización de la sociedad afectan la vida de las comunidades campesinas? Su carácter es dialógico y pretende ser un insumo para la planificación y mejoramiento en los módulos posteriores.

### ¿Qué aprendí?

En tu cuaderno completa el siguiente cuadro.

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces ampliamente los conceptos que te permiten entender la influencia de la globalización en las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

Cuéntale a un compañero cómo fue tu experiencia frente a este módulo. Describe cómo contribuye en tu vida personal el conocimiento del funcionamiento de la economía mundial.

### ¿Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo, lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo.				
Respeto por las ideas de los otros.				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo.				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo.				



### ¿Cómo me ve mi maestro?

1. Elabora un álbum que, a través de imágenes y mensajes argumentativos, conteste la pregunta: **¿cómo la globalización y la mercantilización de la sociedad afectan la vida de las comunidades campesinas?** Recuerda que la argumentación busca llegar a conclusiones a través de un razonamiento organizado y lógico. Comparte tu álbum con tus compañeros y analicen la diversidad de los aprendizajes logrados.
2. Analiza con tu maestro los aciertos y dificultades en este proceso. Solicítale que complete el siguiente cuadro en tu cuaderno, marcando con una X, según corresponda.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Actitud frente al conocimiento				
Pensamiento crítico				
Respeto por las opiniones de sus compañeros				
Cumplimiento de las actividades				
Manejo de los conceptos trabajados en el módulo				
Participación en las discusiones académicas				
<b>Total</b>				
Mis compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos son...				

# ¿Cómo la violencia, el desempleo y la pobreza se han constituido en problemáticas de los contextos rurales?

## ¿Qué vas a aprender?

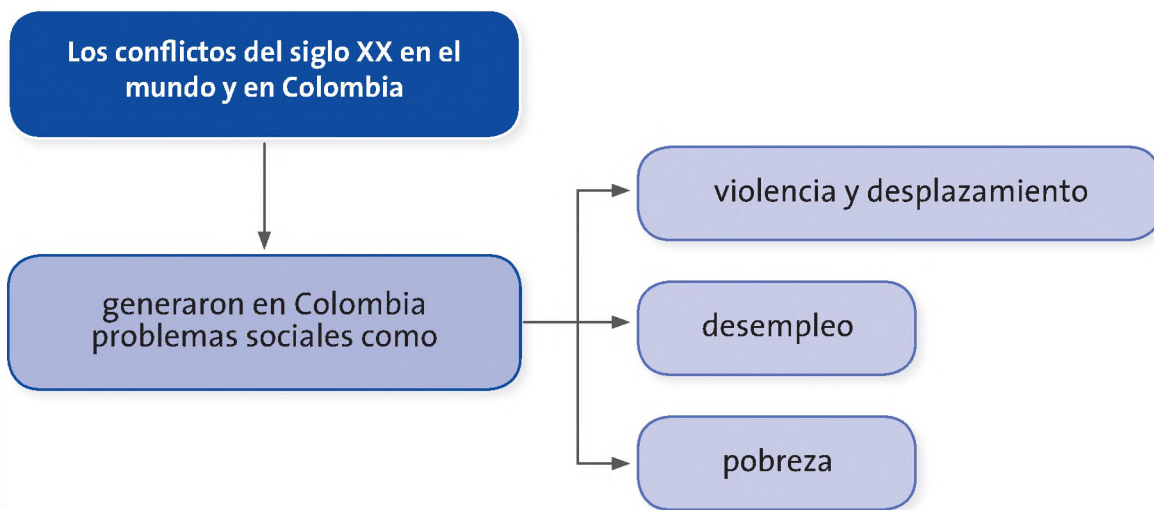
Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.



Personas desplazadas por la violencia.

Guías	Acciones de pensamiento	Conceptos
<b>Guía 4</b> Un siglo en medio de la guerra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifico y comparo algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX (procesos coloniales en África y Asia; Revolución Rusa y Revolución China; Primera y Segunda Guerra Mundial...).</li> <li>• Hago planes de búsqueda que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) y diferentes términos para encontrar información que conteste mis preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto</li> <li>• Ideologías</li> <li>• Revolución</li> </ul>
<b>Guía 5</b> La esclavitud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explico algunos de los grandes cambios sociales que se dieron en Colombia entre los siglos XIX y primera mitad del XX (abolición de la esclavitud, surgimiento de movimientos obreros...).</li> <li>• Comparo estos procesos teniendo en cuenta sus orígenes y su impacto en situaciones políticas, económicas, sociales y culturales posteriores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esclavitud</li> <li>• Derechos Humanos</li> </ul>
<b>Guía 6</b> ¿Por qué en Colombia hay violencia, desempleo y pobreza, siendo un país tan rico en recursos?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciono algunos de estos procesos políticos internacionales con los procesos colombianos de la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• Respeto diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.</li> <li>• Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a las posiciones ideológicas y propongo formas de cambiarlas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Violencia</li> <li>• Desempleo</li> <li>• Pobreza</li> </ul>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2006). Documento No. 3. Estándares básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.



## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

Lo que vas a aprender te sirve para conocer cómo las problemáticas que actualmente aquejan a nuestro país tienen sus orígenes en los procesos históricos que se desarrollaron en Colombia y el resto del mundo durante el siglo XX. También para acercarte a diversas formas de ver y configurar la ruralidad a través del tiempo y analizar cómo estas hacen parte de tu contexto particular.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en el desarrollo de las actividades que se planteen en cada guía, debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar del módulo, pondrás a prueba tus avances y comprensión, así que prepárate para demostrar tu desempeño en las páginas finales.

## Explora tus conocimientos

### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

Los conflictos han acompañado al ser humano desde siempre, lo que cambia es la forma como cada persona o comunidad los resuelve. Infortunadamente, muchas personas han tenido que morir para demostrar que la violencia no es la mejor salida a los conflictos. El siglo XX estuvo marcado por grandes conflictos, dos guerras mundiales e innumerables enfrentamientos por las creencias, las ideologías y las formas de entender el mundo.

Observa las imágenes que aparecen a continuación y redacta un párrafo en tu cuaderno, que explique cada una de ellas.



### En relación con tus conocimientos previos

La actividad que acabas de realizar te permite acercarte a las acciones de pensamiento que desarrolla este módulo. Exploraste sobre la importancia de conocer y respetar las ideas de los otros, así no las compartas. Ahora te invitamos a indagar sobre los conceptos e ideas del conocimiento social del que te has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de los conflictos.

Completa en tu cuaderno el cuadro, en el que debes relacionar los conceptos que trabajaremos en el módulo, con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	Defínelo con tus propias palabras	Elabora un dibujo que se relacione
Conflicto		
Ideología		
Esclavitud		
Derechos Humanos		
Violencia		
Desempleo		
Pobreza		



### Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo podrás analizar las grandes consecuencias que le trajo a la humanidad vivir dos guerras mundiales; comparar la esclavitud colonial con la contemporánea y conocer las problemáticas sociales que se han generado en nuestro país a partir de los conflictos desarrollados en el siglo XX. Para esto, debes conformar un nuevo **grupo de aprendizaje** con cuatro o cinco compañeros; con ellos, podrás reunirte para socializar sus trabajos y compartir sus inquietudes. Recuerden que este grupo de aprendizaje les permitirá el análisis, la discusión, la formulación de preguntas, la indagación de problemas, la construcción colectiva del conocimiento y el significado de los conceptos propuestos en el módulo.



Con tu grupo de aprendizaje:

1. Indaguen sobre sus expectativas acerca del módulo, elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en el cuaderno.



2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo. Para esto, completen el cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Conflicto		
Ideología		
Esclavitud		
Derechos Humanos		
Violencia		
Desempleo		
Pobreza		

3. Cuando completen sus cuadros acuerden con su maestro el momento para socializar las preguntas formuladas por cada grupo de aprendizaje.
4. Después de conocer las preguntas de sus compañeros, elijan diez y escríbanlas en octavos de cartulina, péguenlas en el aula; de esta forma, podrán recordar sus metas de aprendizaje. Al finalizar el módulo, usen este material para conocer los avances y aplicar los conocimientos aprendidos.
5. Elijan un moderador y organicen una lluvia de ideas sobre los conflictos que se presentan entre los jóvenes de su comunidad; piensen en sus orígenes, consecuencias y la forma como afecta a la comunidad. Completen el cuadro en sus cuadernos teniendo en cuenta la lluvia de ideas anterior.

Los conflictos de los jóvenes de mi comunidad		
Causas	Involucrados	Consecuencias
Principales víctimas	Posibles soluciones	Tu opinión

6. Intercambien sus cuadros con los otros grupos de aprendizaje para identificar elementos comunes. Concluyan cuáles pueden ser sus aportes como jóvenes en la solución de estos conflictos.

# Guía 4

## Un siglo en medio de la guerra

### Acciones de pensamiento

- 💡 Identifico y comparo algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX (procesos coloniales en África y Asia; Revolución Rusa y Revolución China; Primera y Segunda Guerra Mundial...).
  - 💡 Hago planes de búsqueda que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) y diferentes términos para encontrar información que conteste mis preguntas.
- 



Los conflictos se expresan de muchas maneras y representan uno de los grandes desafíos que enfrenta nuestra sociedad. A diario tenemos problemas en el ámbito familiar, comunitario, laboral, nacional e internacional. En la presente guía, conocerás y analizarás los principales conflictos que se presentaron en el siglo XX en el mundo. Una primera distinción entre los conflictos armados tienen que ver con su carácter. Hay conflictos armados internos y conflictos armados internacionales. Mientras los primeros tienen que ver con hostilidades y enfrentamientos militares que involucra a un Estado y actores armados dentro de sus fronteras que desconocen su autoridad y lo atacan de manera violenta; los segundos tienen lugar entre dos Estados.

### En tu cuaderno

1. ¿Qué entiendes por conflicto armado?
2. ¿Por qué algunos grupos humanos optan por las guerras para solucionar sus diferencias?
3. Elabora una lista sobre causas de posibles conflictos armados
  - a. Internos
  - b. Internacionales



## La Primera Guerra Mundial (1914-1918)

La Primera Guerra Mundial fue una guerra a gran escala que tuvo como principal escenario el continente europeo y tuvo lugar entre 1914 y 1918. En esta Gran Guerra, como también fue conocida, se enfrentaron dos alianzas que reunían las grandes potencias del mundo cuya rivalidad había alimentado una carrera armamentista.

### Causas

El desarrollo económico e industrial alcanzado por países como Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Italia y el Imperio Alemán, impulsó el establecimiento de colonias bajo su administración en África y Asia; colonización que se aceleró a finales del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. Con el tiempo, estos países acumularon conflictos causados por la rivalidad sobre territorios, rutas, y el reparto de colonias, lo cual estimuló un fuerte nacionalismo así como un afán por proveerse de armamento y protegerse de potenciales agresiones, a través de un sistema de alianzas.

En 1914, el heredero del emperador de Austria-Hungría, Francisco Fernando, fue asesinado por un nacionalista yugoslavo, dando lugar a un ultimátum de la dinastía austríaca contra Serbia, y de acuerdo con las alianzas formadas (por la que el ataque a un país aliado involucraría al sistema de países de la Triple Alianza o la Triple Entente en su defensa) las principales potencias europeas estaban en guerra.

Durante los cuatro años que duró la Gran Guerra y gracias al auge de los nacionalismos, la mayoría de la población se vio involucrada en esta contienda bélica, bien enlistándose en las filas del ejército o bien trabajando en la industria militar que se vio potenciada. La primera guerra culminó con la capitulación, esto es la rendición, de Alemania y la Triple entente en 1918.

**En tu cuaderno:**

Completa el siguiente cuadro con el nombre de los países que hicieron parte de cada alianza durante la Primera Guerra Mundial.

Triple Entente	Triple Alianza

**Consecuencias de la Primera Guerra Mundial**

Se calcula que más de 9 millones de combatientes murieron y con el fin de la guerra, los principales imperios (alemán, ruso, austro-húngaro y otomano) experimentaron profundas transformaciones que significaron un cambio de régimen o su disolución y extinción, lo que transformó el mapa de Europa.



Vladimir Lenin lideró la Revolución Bolchevique.

**La Revolución Rusa**

Aunque Rusia formaba parte alianza de la Triple Entente, este país tuvo que retirarse de la Primera Guerra Mundial en 1917 para atender un problema interno: el surgimiento de una revolución comunista que cambiaría para siempre el futuro de ese país.

Rusia había sido gobernada por la dinastía Romanov a través de la figura del Zar, desde el siglo XVII y había tenido un desarrollo socioeconómico muy lento en comparación con el resto de Europa. Por esta razón, a finales del siglo XIX, el Zar Nicolás II introdujo medidas modernas como la abolición de la esclavitud y el reparto de tierras de los nobles a los campesinos e inició un proceso de industrialización.

Hacia 1917, Rusia había sufrido algunos cambios sustanciales que generaron las condiciones necesarias para la revolución. En primer

lugar, el Partido Obrero -de inspiración socialista- se había dividido en dos grupos o facciones, los bolcheviques que eran la mayoría, y los mencheviques. Mientras los primeros creían que el triunfo del comunismo debía ser lento y antecedido por una experiencia liderada por la burguesía; los segundos aspiraban a una revolución social sin la participación de la burguesía.

En segundo lugar, factores como la derrota militar contra Japón, la profunda crisis económica y la presión social en aumento, motivaron una revolución en 1905 que concluyó con la creación de una nueva Constitución y el establecimiento de un parlamento o Duma. Pese a estas medidas del Zar Nicolás II, el descontento creció, se fortaleció y preparó a la oposición para la experiencia revolucionaria.



José Stalin fortaleció el aparato militar soviético.

Entre febrero y octubre de 1917 Rusia colapsó. Por una parte su intervención en la Primera Guerra Mundial profundizó la crisis económica, mientras que los trabajadores, organizados en comités o soviets que contaban con respaldo de campesinos y soldados, consiguieron que el Zar entregara el poder a la Duma. Después de un breve gobierno de los mencheviques, los bolcheviques, liderados por Vladimir Lenin, León Trotsky y José Stalin, accedieron definitivamente al poder. Las reformas inmediatas consistieron en la nacionalización de las tierras, la abolición de la propiedad privada y el control de los servicios por parte del Estado, además de la creación del Ejército Rojo, constituyendo así la Unión Soviética.



1. Conformar un grupo para investigar la biografía de tres personajes centrales en la Revolución Rusa: Vladimir Lenin, León Trotsky y José Stalin.
2. Elaborar una cartelera donde se destaque cuáles fueron los principales momentos de sus vidas y de su trayectoria política.

## El período de entreguerras

### Los felices años veinte

La denominación de felices años corresponde a un período de prosperidad económica sostenida, que tuvo lugar en Estados Unidos y Europa desde 1922 hasta 1929. Durante los “felices años veinte” se realizaron un gran número de inventos y descubrimientos, se masificó el consumo de bienes y artículos como los automóviles, películas y productos químicos, hubo un crecimiento industrial sin precedentes acompañado por el aumento de la demanda por parte de los consumidores y los cambios significativos en el estilo de vida y la cultura. Sin embargo, esta prosperidad duraría menos de una década y finalizaría en octubre de 1929 cuando se produjo la caída de la Bolsa de Nueva York, como antesala de la Gran Depresión de los años 1930.

### La Gran Depresión

La Gran Depresión fue una aguda crisis económica mundial que tuvo lugar en los años 1930. El momento en que la Gran Depresión afectó las economías de los diferentes países varió, pero en la mayoría se inició en alrededor de 1929 y duró hasta finales de la década de 1930 o principios de 1940. La depresión se originó en los Estados Unidos, a partir de la caída de los precios de las acciones que inició a comienzos de septiembre y condujo al desplome en la Bolsa de Nueva York el 29 de octubre de 1929 (conocido como Martes Negro). A partir de ahí, se extendió rápidamente a casi todos los países del mundo. La Gran Depresión tuvo efectos devastadores en casi todos los países, ricos y pobres. Los ingresos personales, el recaudo de impuestos y los precios bajaron, mientras que el comercio internacional cayó en más del 50%. El desempleo en Estados Unidos alcanzó el 25%, y en algunos países se elevó hasta el 33%. Las ciudades de todo el mundo se vieron muy afectadas, especialmente aquellas que dependían de la industria pesada. La construcción se detuvo en muchos países y la agricultura y las zonas rurales sufrieron a causa de la disminución de los precios de los productos agrícolas. En la mayoría de los países del mundo, la recuperación de la Gran Depresión comenzó hacia 1933.

## La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

La Segunda Guerra Mundial fue un conflicto militar global que se desarrolló entre 1939 y 1945, y en el cual se vieron implicados la mayoría de países, incluidas las grandes potencias, mediante la creación de dos alianzas militares opuestas: los Aliados y las Potencias del Eje.

### Causas

Las principales causas de la Segunda Guerra Mundial fueron las tensiones nacionalistas, las cuestiones no resueltas y el resentimiento resultantes de la Primera Guerra Mundial; además de los efectos de la Gran Depresión de la década de 1930. Así por ejemplo, el Tratado de Versalles que puso fin a la Primera Guerra impuso condiciones a Alemania como el pago de reparaciones económicas y la reducción de su ejército que suscitaron resentimiento y un deseo de revancha, lo que precipitó el ascenso del partido nacional socialista alemán, conocido también como el partido nazi, que promovió una política agresiva, expansionista y racista.

Varios eventos condujeron al estallido de la guerra, siendo los más destacados la invasión de la República de China por el Imperio de Japón en 1937 y la invasión de Polonia por Alemania en 1939. Estas agresiones militares fueron resultado de decisiones tomadas por los gobernantes del régimen nazi en Alemania y por el expansionismo y el liderazgo del Ejército en Japón y dieron lugar a la declaración oficial de guerra que desencadenó la Segunda Guerra Mundial.

La guerra acabó con una victoria total de los Aliados sobre el Eje en 1945. En Europa, finalizó con la ocupación de Berlín por tropas soviéticas y polacas y la consiguiente rendición incondicional alemana el 8 de mayo de 1945. Los enfrentamientos en el frente asiático finalizaron el 15 de agosto de ese año, tras el bombardeo atómico sobre Hiroshima y Nagasaki por parte de los Estados Unidos, cuando Japón aceptó la rendición incondicional.

### Consecuencias

Se calcula que entre 50 y 70 millones de vidas humanas se perdieron en esta guerra. Aunque la guerra dejó a Europa devastada y se rediseñaron las fronteras europeas, esta experiencia incentivó el na-

cimiento del Estado de bienestar, modelo bajo el cual el Estado provee bienes públicos como salud y educación, o garantías sociales a la totalidad de sus ciudadanos. Asimismo, muchas organizaciones tienen su origen en la experiencia de la Segunda Guerra Mundial, como la Organización de Naciones Unidas que promueve la paz, la seguridad y el desarrollo en el mundo. De otra parte, el fin de la guerra también señaló la conformación de dos sistemas políticos y económicos opuestos: el capitalista liderado por Estados Unidos y el comunista, liderado por la Unión Soviética.

### En tu cuaderno

Investiga sobre el Tratado de Versalles que puso fin a la Primera Guerra Mundial. Explica cuál es la relación entre este tratado y el desencadenamiento de la Primera Guerra Mundial.

## El Holocausto Nazi

El Régimen Nazi alemán promovió una ideología xenófoba y antisemita que hizo de los judíos su principal objetivo. A comienzos de 1940, este régimen lanzó lo que consideró como la “Solución Final de la cuestión judía”, el intento de aniquilar a la población judía de Europa. Los judíos de Alemania y de los países ocupados por los soldados alemanes fueron deportados a campos de concentración donde fueron exterminados. Junto con los judíos, otros grupos humanos como gitanos, prisioneros de guerra, comunistas, testigos de Jehová, grupos étnicos polacos, eslavos, discapacitados físicos y enfermos mentales, homosexuales y disidentes políticos también fueron objeto de persecución y asesinato durante el nazismo. Se estima que durante el Holocausto fallecieron 11 o 12 millones de personas, de las cuales más de la mitad eran judíos

### En tu cuaderno

Lee el siguiente texto de Primo Levi, un químico y escritor judío recluido en el campo de concentración de Auschwitz que sobrevivió la experiencia de los campos de exterminio nazi:

*“En la práctica cotidiana de los campos de exterminación se realizan el odio y el desprecio difundido por la propaganda nazi. Aquí no estaba presente sólo la muerte sino una multitud de detalles maníacos y*

*simbólicos, tendentes todos a demostrar y confirmar que los judíos, y los gitanos, y los eslavos, son ganado, desecho, inmundicia. Recordad el tatuaje de Auschwitz, que imponía a los hombres la marca que se usa para los bovinos; el viaje en vagones de ganado, jamás abiertos, para obligar así a los deportados (¡hombres, mujeres y niños!) a yacer días y días en su propia suciedad; el número de matrícula que sustituye al nombre; la falta de cucharas (y, sin embargo, los almacenes de Auschwitz contenían, en el momento de la liberación, toneladas de ellas), por lo que los prisioneros habrían debido lamer la sopa como perros; el inicuo aprovechamiento de los cadáveres, tratados como cualquier materia prima anónima, de la que se extraía el oro de los dientes, los cabellos como materia textil, las cenizas como fertilizante agrícola; los hombres y mujeres degradados al nivel de conejillos de india para, antes de suprimirlos, experimentar medicamentos” (Tomado de “Si esto es un hombre” Pág. 109)*

A partir del fragmento anterior responde las siguientes preguntas:

3. Escribe una reflexión que te haya planteado la lectura de Primo Levi.
4. Investiga cuáles fueron los motivos que llevaron al nazismo a practicar la política del odio racial. ¿Qué opinión te merecen esos motivos?

## La Guerra Fría

Con el final de la Segunda Guerra Mundial, el mundo multipolar (caracterizado por la presencia de varias potencias) fue reemplazado por un orden bipolar dominado por los dos vencedores más poderosos: los Estados Unidos y la Unión Soviética. Este enfrentamiento se conoció como la Guerra Fría, la cual fue un enfrentamiento ideológico, político y de competencia económica entre estas dos superpotencias y sus aliados, que se extendió aproximadamente desde 1946 hasta 1991. Durante este período de tiempo, el mundo vivió bajo un orden en el cual la seguridad y la paz internacionales estuvieron garantizadas por el recurso y la amenaza de la destrucción total a través del armamento nuclear. Tras el éxito de su alianza temporal durante la guerra contra los países del Eje, la Unión Soviética y los Estados Unidos pasaron a considerarse enemigos de sus formas de

vida. La Unión Soviética creó el Bloque Oriental con los países del este de Europa que ocupaba y los estados satélites que influenció y reunió en el Pacto de Varsovia; mientras que Estados Unidos financió la recuperación de Europa occidental para evitar la expansión del comunismo y creó una alianza militar para la contención del comunismo conocida como la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Aunque los Estados Unidos y la Unión Soviética no libraron un enfrentamiento militar directo entre sí, llevaron su conflicto a países de Europa, África, Asia y América Latina. A través de coaliciones militares, el despliegue estratégico de fuerzas, los programas de ayuda internacional, el apoyo a dictaduras, el espionaje y la propaganda; la Unión Soviética trató de movilizar y fomentar las revoluciones comunistas, mientras que los Estados Unidos trataron de contrarrestar estas iniciativas y mantener el estado de las cosas. La Guerra Fría ofreció ciclos de relativa calma y de alta tensión. Sin embargo, en los años 1980, la Unión Soviética empezó a mostrar signos de desgaste y estancamiento económico, razón por la cual, a finales de esa década, el Presidente soviético Mijail Gorbachov introdujo las reformas liberalizadoras de la Perestroika (reconstrucción) y Glasnost (apertura).

La Guerra Fría terminó después que la Unión Soviética colapsó en 1991, lo cual dejó a Estados Unidos como la potencia militar dominante.

### En tu cuaderno

Indaga cómo se desarrolló y cuál fue el impacto de la Guerra Fría en América Latina

## Descolonización y conflictos en el mundo contemporáneo

### El proceso descolonizador

Durante la primera mitad del siglo XX las naciones de Asia y África, además de sufrir las consecuencias de la explotación de sus riquezas dada su condición de colonias de las potencias europeas, se vieron involucradas en las dos guerras mundiales. Dicha situación estimuló sentimientos nacionalistas representados en movimientos de resistencia que, a la postre, le otorgarían la independencia definitiva a cada una de estas naciones.

La descolonización tanto en Asia como en África fue una consecuencia lógica del agotamiento de las relaciones entre las metrópolis europeas con sus respectivas colonias. Las colonias, motivadas por conceptos como la autodeterminación de los pueblos y cansadas del incremento de los impuestos y la desigualdad, reforzaron sus ideales nacionalistas y el deseo de liberación en torno a movimientos y organizaciones internacionales de carácter antieuropeo. Así, el Panarabismo reunió a las naciones árabes, el Panislamismo reivindicó ideas religiosas y culturales y el Panafricanismo y el Asiatismo fortalecieron la unión continental de África y Asia, respectivamente.

Los procesos de independencia de cada nación fueron diferentes, destacándose sobre los demás, la liberación de India a partir de los preceptos de la desobediencia civil no violenta. En muchos países de África se conformaron movimientos guerrilleros como el Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA), el movimiento Mau Mau y el Frente de Liberación de Mozambique (FLM) en Angola, Kenia y Mozambique, respectivamente. Estos movimientos guerrilleros enfrentaron a las metrópolis, con estrategias que apuntaban a aumentar el costo de la ocupación de la potencia colonial hasta el punto que cedían el control de estas colonias.

Algunas de las guerras de liberación nacional como fueron conocidos estos conflictos fueron la Primera Guerra de Indochina (1946-1954), la Guerra de Independencia de Argelia (1954 a 1962) y la Guerra de Vietnam (1959-1975). Estas guerras fueron apoyadas por la Unión Soviética, que pretendía ser una potencia antiimperialista, aunque muchas veces lo que se produjo tras la independencia de algunos países, fue un reemplazo de los gobiernos coloniales occidentales por el gobierno de los partidos comunistas locales bajo el control soviético.

## Las Nuevas Guerras

El final de la Unión Soviética también supuso el fin de la Guerra Fría, sin embargo los conflictos bélicos por asuntos políticos, étnicos e, incluso, religiosos ocurridos en el Tercer Mundo tomaron mayor visibilidad. Así, guerras en los Balcanes, conflictos en Medio Oriente y el Golfo Pérsico y enfrentamientos étnicos en África, despertaron el interés y la preocupación de la comunidad internacional.

**El conflicto en los Balcanes:** Finalizada la Guerra Fría el principal conflicto bélico en Europa fue motivado por divergencias económicas, nacionalismos extremos y un fuerte ingrediente étnico y religioso entre las seis regiones que integraban la República de Yugoslavia: Serbia, Croacia, Eslovenia, Montenegro, Macedonia y Bosnia. La declaración de independencia de Croacia y Eslovenia, que la ONU reconoció, derivó en una guerra brutal entre las naciones yugoslavas entre 1991 y 2001.

**El conflicto entre Hutus y Tutsis en los Grandes Lagos:** Países como Ruanda y República Democrática del Congo han sido lugares de brutales enfrentamientos entre dos etnias: los Tutsis y los Hutus. Una situación humanitaria que involucra a niños en la guerra y violaciones permanentes a los derechos humanos, y deja un saldo de cerca de cuatro millones de muertos por causa del odio étnico, sin despertar mayor interés en la comunidad internacional.

**El polvorín de Medio Oriente:** Este pequeño, pero vital territorio para la geopolítica internacional, es una zona de conflicto permanente. El Estado Israel, creado en 1948 en territorios ocupados por palestinos durante siglos, impulsó la creación de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), un movimiento guerrillero liderado por Yasser Arafat, desatando un conflicto sangriento que se extiende hasta hoy a pesar de los múltiples esfuerzos y acercamientos entre las partes para encontrar una salida política y pacífica a este.

 **Ejercitemos lo aprendido**

1. Relaciona los nombres con su respectivo proceso histórico y describe por qué se destacó en dicho proceso.

Ilich Vladimir Lenin		Perestroika	
Nicolás II		Independencia de la India	
Adolfo Hitler		Revolución Rusa	
Mahatma Gandhi		Imperio Ruso	
Mijaíl Gorbachov		Holocausto nazi	

2. Completa el siguiente cuadro sobre las causas de los enfrentamientos más grandes del siglo XX.

	Primera Guerra Mundial	Segunda Guerra Mundial	Guerra Fría
Causas			
Actores			
Duración			

3. Establece si las siguientes afirmaciones son Verdaderas o Falsas:

- a. El afán por obtener beneficios y mejores rutas mercantiles con sus colonias, generó tensiones entre las potencias europeas y propició el enfrentamiento bélico entre las mismas. ( )
- b. La Revolución Rusa contó con la participación y el respaldo de la nobleza y del Zar Nicolás II a los bolcheviques. ( )
- c. La derrota militar de Alemania y los países vinculados al Eje en la Segunda Guerra Mundial, estrechó los lazos políticos y comerciales entre Estados Unidos y la Unión Soviética. ( )
- d. La Guerra Fría tuvo como principal característica el desarrollo de las hostilidades en territorios ajenos a los de las potencias involucradas. ( )
- e. El final de la Guerra Fría animó los sentimientos nacionalistas en Yugoslavia que derivaron en múltiples conflictos bélicos para perjuicio de la población civil. ( )

4. Con tus compañeros de clase y con la ayuda de tu docente, organiza un conversatorio a partir de las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuáles han sido los principales móviles para que se generen guerras mundiales o conflictos bélicos entre las naciones?
- b. ¿Cuál debe ser la responsabilidad de los Gobiernos que llevan a sus ciudadanos a la guerra?
- c. ¿Cuál debe ser el papel de la población civil frente a las políticas del odio?

## La esclavitud

### Acciones de pensamiento

- 💡 Explico algunos de los grandes cambios sociales que se dieron en Colombia entre los siglos XIX y primera mitad del XX (abolición de la esclavitud, surgimiento de movimientos obreros...).
- 💡 Comparo estos procesos teniendo en cuenta sus orígenes y su impacto en situaciones políticas, económicas, sociales y culturales posteriores.



El primer artículo de la declaración Universal de los derechos humanos dice: "Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros".

¿Te has puesto a pensar que no siempre fue así, que los seres humanos no siempre han tenido los mismos derechos y libertades? ¿Consideras que en la práctica se cumple este derecho que ha sido proclamado y aceptado por la mayoría de países del mundo? En esta guía podrás dar respuesta a estos y otros interrogantes.



### En tu cuaderno

1. ¿Qué es la libertad?
2. ¿Cuáles son tus libertades? ¿Hiciste algo para obtenerlas?
3. ¿Qué es la esclavitud? ¿Actualmente existe?
4. ¿Conoces algún esclavo?
5. ¿Qué hace esclavo a una persona?



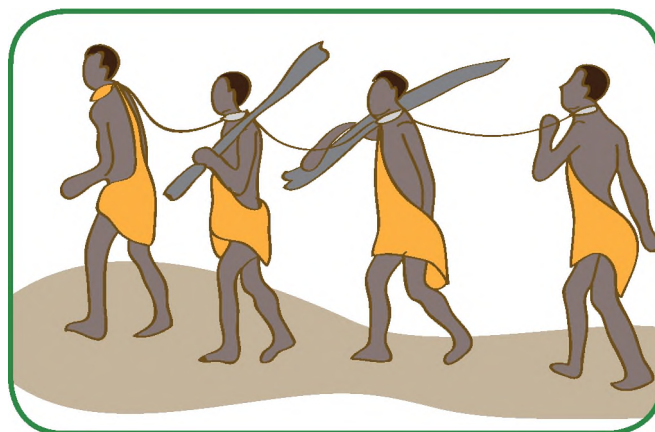
### Aprendamos algo nuevo

La libertad puede entenderse como la facultad del ser humano de tomar sus propias determinaciones. ¿Todos los seres humanos a lo largo de la historia han sido libres? ¿Por qué se dio la esclavitud? ¿Aún existe? La siguiente lectura te permitirá comprender el concepto de esclavitud. Léelo y contesta las preguntas que encuentras a lo largo del texto.

## La esclavitud en la historia de la humanidad

El fenómeno de la esclavitud, universalmente repudiado hoy en día, ha sido sin embargo frecuente en la historia de la humanidad. De hecho, en algunas épocas y lugares ha constituido el pilar básico de la estructura económica.

- ¿Qué opinas de una estructura económica basada en el uso de mano de obra esclava? Argumenta tu respuesta.



La esclavitud es la condición jurídica de una persona que, por nacimiento, deudas, por sentencia judicial o por derecho de conquista carece derechos civiles y se convierte en la propiedad de otra persona, que puede perderla o cambiarla, emplearla en la actividad que considere oportuna y, en algunos casos, incluso disponer libremente de su vida.

- ¿Qué implicaciones tiene para un ser humano el hecho de pertenecerle a otro?

## La esclavitud en la Antigüedad y en la Edad Media

La institución de la esclavitud, cuyo origen es muy antiguo, estuvo presente en la antigüedad, entre otros en Egipto, Grecia y Roma. Los esclavos trabajaban en las minas, remaban en las galeras y cultivaban los campos. Incluso en las ciudades eran numerosos, pues la esclavitud doméstica estaba generalizada entre las familias pudientes.

- ¿Qué significa ligar a los esclavos a la tierra?
- ¿Cuál era la importancia del trabajo rural en ese momento histórico?



- ¿Cuál es la diferencia entre un esclavo y un siervo de la Gleba?

Fuera de Europa, otras civilizaciones también conocieron la esclavitud. Los musulmanes, a pesar de que el Corán recomendaba la manumisión desarrollaron un activo comercio de seres humanos durante la Edad Media.

## La esclavitud en el mundo moderno



Cuando los españoles conquistaron y colonizaron el continente americano se produjo un resurgir del esclavismo en las sociedades occidentales. Los indígenas caribeños, que no estaban acostumbrados a los duros trabajos de las minas y plantaciones morían a millares. Además, una vez cristianizados, se convertían en súbditos de pleno derecho de la monarquía, lo que planteaba problemas legales para su esclavización.

Para reemplazar la mano de obra indígena, los españoles comenzaron a llevar a América a personas en calidad de esclavos. Además, existía ya una tradición de comercio de esclavos desarrollada por los mercaderes musulmanes en África. Los portugueses pronto imitaron esta práctica en su colonia del Brasil llegando a convertir Lisboa en el mayor centro de comercio de esclavos de Europa en el siglo XVI. Más tarde el resto de países europeos con posesiones en el Nuevo Mundo harían lo propio.

- ¿Por qué los conquistadores sustituyeron la mano de obra indígena por los esclavos africanos?

Se calcula que entre los siglos XVI y XIX, unos doce millones de africanos, de los cuales alrededor de una cuarta parte murió en el camino, fueron trasladados a América. Gran Bretaña acabó convirtiéndose en la principal acaparadora del lucrativo negocio negrero, desarrollando un curioso comercio triangular. Desde Europa partían pro-

ductos manufacturados (textiles, armas, alcohol, bisutería) hacia las factorías de la costa africana occidental, donde se cambiaban por la mercancía humana, llamada «ébano». Los esclavos eran transportados en condiciones infrahumanas a los mercados americanos, donde a cambio de ellos, se adquirían productos coloniales —tabaco, azúcar o metales preciosos— que, a su vez, se vendían en Europa.

- ¿Por qué el negocio esclavista para Inglaterra resultaba tan lucrativo para ese país?
- Averigua: ¿Cuáles fueron las ideas de la Ilustración? ¿Cómo aportaron a la abolición de la esclavitud?

En la antigüedad, con el paso del tiempo, el esclavismo romano fue decayendo por acción de varios factores. Por un lado, el fin de las conquistas redujo las aportaciones de nuevos contingentes de esclavos; sometidos a duras condiciones de vida, padecían altos índices de mortalidad, con lo que su número se reducía considerablemente. Por otro lado, la influencia de ideologías como el estoicismo o el cristianismo introdujo una crítica moral al hecho de que un ser humano pudiera pertenecer a otro, como si fuera un objeto. Además, la escasez de mano de obra rural a partir del siglo III movió a muchos propietarios a ligar a sus esclavos a la tierra, concediéndoles un lote de terreno y permitiéndoles formar familias, para mejorar su productividad y asegurar la continuidad de la explotación. Con el tiempo, estos esclavos asentados se irían fundiendo con los pequeños propietarios libres empobrecidos y convertidos en colonos, los cuales cedían la propiedad de sus tierras, que seguían cultivando, a cambio de la protección de un terrateniente poderoso. Juntos, conformarían en la alta Edad Media el grupo de los siervos de la Gleba, con una condición jurídica semilibre, pero ligados a la tierra.



- ¿Qué significa ligar a los esclavos a la tierra?
- ¿Cuál era la importancia del trabajo rural en ese momento histórico?
- ¿Cuál es la diferencia entre un esclavo y un siervo de la Gleba?

## La abolición de la esclavitud

En el siglo XVIII, la difusión de las ideas de la **Ilustración** provocó un creciente movimiento de oposición a la esclavitud y al comercio de seres humanos, considerados una aberración moral. Fue sobre todo en Gran Bretaña, tradicionalmente la principal beneficiaria, donde aparecieron sociedades que propugnaban la abolición de esta práctica y que más tarde se extendieron a otros países. En 1770 la esclavitud se suprimió en los territorios metropolitanos de Francia, Gran Bretaña y Portugal.

«El hombre ha nacido libre, pero en todas partes está encadenado». Rousseau. Filósofo francés, en su obra *El contrato social*, 1764.

Entre tanto, en América, a finales del siglo XVIII el proceso de revolución e independencia de la isla caribeña de Haití supuso por primera vez el fin de la esclavitud en una colonia americana, lo que se extendió al resto de las posesiones francesas (1794), aunque Napoleón la restauró para traerse el favor de las oligarquías terratenientes (1802). Paralelamente, varios países (Francia, 1791; Dinamarca, 1792; Gran Bretaña y Estados Unidos, 1807; Holanda, 1812; las Provincias Unidas del Plata, 1813, etc.) establecieron la prohibición del tráfico de seres humanos.

Finalmente, las principales potencias decretaron la abolición total de la esclavitud: Gran Bretaña lo hizo en 1833; Francia y Holanda en 1848; Estados Unidos en 1865, en el contexto de una guerra civil que se libró en buena parte por este motivo, y España en 1870. Los países sudamericanos en su mayoría ya la habían prohibido en la primera mitad del siglo XIX. El ejemplo de las sociedades occidentales fue progresivamente seguido en el resto del mundo;

tras la abolición oficial por parte de los países de la península arábiga (1962) y Mauritania (1980), la esclavitud como institución quedó legalmente extinguida en todo el mundo.

En la actualidad, todavía existen formas clandestinas de esclavitud en países africanos y asiáticos, donde la miseria y el caos provocado por las guerras civiles impiden su completa erradicación. Algunas formas de explotación laboral, en las que los trabajadores subsisten en condiciones ínfimas, con salarios de miseria y una libertad muy restringida, se asemejan bastante a los horrores de las formas clásicas de esclavitud, por no hablar de las redes internacionales de prostitución.

*Portal Planeta Sedna. La esclavitud. . En: <http://www.portalplanetasedna.com.ar/esclavitud.htm>.*

- ¿Qué otras formas de esclavitud actual conoces?



**En tu cuaderno**

1. Elabora un mapa categorial en el que formules y demuestres una hipótesis sobre el concepto de esclavitud. Para esto, completa el siguiente mapa en tu cuaderno.

**Mapa categorial sobre la esclavitud**

Escribe una hipótesis en este campo, es decir, una afirmación, negación o pregunta sobre la esclavitud	Escribe tres argumentos para tu hipótesis, es decir, las razones que explican la validez de la hipótesis que formulaste.	Escribe tres conclusiones derivadas de cada uno de los argumentos.
1.	1.	1.
		2.
	2.	3.
		1.
		2.
	3.	3.
		1.
		2.
		3.





2. Compartan sus mapas categoriales con los integrantes del grupo de aprendizaje. Comparen sus hipótesis y resuman las conclusiones que obtuvieron de cada mapa categorial en una cartelera.
3. Es hora de poner en práctica tu espíritu crítico. A continuación, encuentras tres temas que evidencian la existencia de formas de someter a las personas a tratos inhumanos y degradantes y coartar su libertad. Realiza las actividades planteadas para cada caso.

## China

En los últimos diez años, China ha tenido un crecimiento económico sostenido que le ha permitido mejorar las condiciones materiales de la mayor parte de su población. Sin embargo, el crecimiento económico de este país está sustentado en los bajos precios de la mano de obra que sumado al elevado número de ciudadanos chinos (más de 1300 millones de personas, que equivalen a una quinta parte de la población mundial) ha generado problemas como las deplorables condiciones laborales de los chinos y, en particular, de la explotación del trabajo infantil.

En algunas fábricas de China, muchas veces de manera ilegal, niños entre 12 y 17 años fabrican productos en condiciones laborales deplorables. Estos niños trabajan entre 14 y 18 horas y duermen sólo cuatro horas en sitios inadecuados ubicados dentro de las mismas fábricas. Se les permiten sólo 15 minutos para comer y los permisos para ir al baño están restringidos.



Miles de empresas multinacionales estadounidenses y europeas de reconocidas marcas subcontratan factorías chinas para abaratar la hechura de sus productos.



En China, debido a que los salarios son bajos, los costos laborales reducidos permiten que los precios de sus productos sean comparativamente más reducidos.

En China a las adolescentes que trabajan en las fábricas se las conoce como dagongmei o chicas trabajadora (FERREIRA ALDUNATE). Estas jóvenes se someten a un ritmo de trabajo continuo, sin descansos, sin poder comunicarse entre ellas, por un sueldo de 116 dólares al mes del cual se descuentan la comida y los “gastos de alojamiento”. La mayoría provienen del campo y tratan de salir de la pobreza trabajando en estas factorías de mano de obra barata.

Las dagongmei son además sometidas a rutinas de requisas diarias, un tratamiento humillante para verificar que no hayan hurtado algún elemento o producto. También están sometidas a estrictos reglamentos y cuotas de productividad que en caso de incumplimiento, acarrear penalizaciones como reducciones salariales o de los días de vacaciones. Muchas de ellas enferman a causa del ritmo de las interminables jornadas, la dieta alimentaria insuficiente y por el contacto con productos químicos utilizados en el trabajo.

A partir de la lectura anterior, responde en tu cuaderno:

1. Averigua cómo ha sido el crecimiento económico de China en las últimas dos décadas.
2. Indaga y describe cuáles son los principales sectores económicos en China que explotan la mano de obra.
3. Junto a tus compañeros de clase establezcan un debate y generen reflexiones sobre la explotación de los trabajadores en China. Dejen constancia de esta actividad en un documento escrito.
4. ¿Te has sentido cercano a una realidad similar a la de los trabajadores en China? ¿Por qué?

## La trata de personas

La trata de personas se caracteriza por el traslado al interior o fuera del país de una persona con fines de explotarla, puede ser laboral o sexualmente, someterla a la mendicidad o incluso para la extracción y el tráfico ilegal de órganos. Es un delito de lesa humanidad porque viola los principales derechos humanos de las víctimas que pueden ser hombres, mujeres, niños, niñas y adolescentes de todas edades, estratos socio-económicos, etnias, etcétera.

Los métodos utilizados por los delincuentes que organizan las redes para la trata de personas incluyen: el traslado, la explotación de las víctimas, el rapto, el chantaje, el engaño sobre oportunidades de trabajo, y promesas de beneficios o de suplir las necesidades más apremiantes. A menudo, recurren a la coerción e intimidación y privan a la víctima de su libertad.

Existen dos tipos de trata de personas:

- Trata externa: implica cruce de fronteras y se caracteriza porque la captación ocurre en el país de origen o residencia de la víctima y la explotación en un país diferente.
- Trata interna: se caracteriza porque el proceso de captación, traslado y la explotación de la víctima se da dentro de las fronteras del país.

### Modalidades de la trata de personas

Trabajos o servicios forzados: se presenta cuando una persona es sometida a tratos inhumanos en su trabajo, por ejemplo el encierro, la amenaza, el maltrato, jornadas laborales excesivas; todo por una mínima o ninguna retribución económica.

Explotación sexual: incluye la explotación de la prostitución ajena, el turismo sexual y la pornografía.

Matrimonio servil: explotación laboral y/o sexual de un miembro de la pareja (esposo o acompañante). Implica situaciones de esclavitud, aislamiento, control, violencia física, sexual y psicológica.

Mendicidad ajena: la víctima es obligada a pedir limosna para el lucro del tratante, quien organiza las redes para la trata de personas y ejerce control sobre estas.

Extracción de órganos: uso de los de seres humanos para la generación de embarazos forzados, el alquiler obligado de los vientres o la extracción y tráfico de órganos. De acuerdo con la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), en Colombia, las principales zonas de origen de donde provienen las víctimas y las zonas a donde son trasladadas son:

Zonas de origen	Zonas de destino	
Valle del Cauca	Trata Interna	Trata Externa
Departamentos del Eje Cafetero (Risaralda, Caldas y Quindío)	Bolívar	Japón
Antioquia	Nariño	España
Bolívar	Norte de Santander	Ecuador
Atlántico	Antioquia	Panamá
Cundinamarca	Bogotá	República Dominicana
Norte de Santander		Holanda
Tolima		Filipinas
Huila		China
Santander		Trinidad y Tobago

Demuestra tu pensamiento crítico:

1. ¿Explica cuál es la diferencia entre la trata interna y la trata externa de personas?
2. Imagina tres posibles estrategias utilizadas por las personas inescrupulosas encargadas de atraer y trasladar a las personas para convertirlas en víctimas de la trata de personas.

3. ¿Cuáles crees que pueden ser las consecuencias psicológicas para las personas víctimas de la trata de personas?



Elabora una campaña publicitaria contra la trata de personas en nuestro país. Esta campaña debe informar y prevenir por medio de dibujos y caricaturas sobre las modalidades de la trata de personas de trabajo forzado, mendicidad ajena y extracción de órganos.

## Las maquiladoras o maquilas

Hablar de maquiladoras o maquilas es hablar de una práctica que se relaciona con la fabricación de productos en un país con el propósito de comercializarlos y venderlos en otro.

Estas fábricas o factorías llamadas maquilas, reciben beneficios como exenciones del pago de impuestos y aranceles, y encuentran ventajosos los bajos costos laborales debido a los salarios comparativamente bajos entre los países subdesarrollados y desarrollados.

Los principales ejemplos de este tipo de operaciones se producen en América Latina, pero también ocurre en otras regiones del mundo.

En México, por ejemplo, se calcula que alrededor de 1,3 millones de mexicanos están empleados en las maquiladoras localizadas en ciudades mexicanas de la frontera con Estados Unidos. Dado que las maquilas prefieren contratar mujeres para las líneas de montaje, porque se cree que, además de ser mano de obra barata, son más dóciles; mujeres provenientes de todo México acuden a las maquilas en busca de trabajo y un ingreso estable. Sin embargo, la mayoría de las veces se ven expuestas a trabajar en condiciones difíciles y peligrosas para su salud, y la vulneración de sus garantías y derechos laborales.



En los Juegos Olímpicos más recientes varias organizaciones derechos laborales han ejercido presión para que las grandes marcas deportivas detengan la explotación laboral en sus fábricas.

A pesar de que las maquilas ofrecen puestos de trabajo a los ciudadanos de países en desarrollo, también contribuyen a hacer más precarias las condiciones laborales con remuneraciones bajas, sin posibilidades de ascenso y una gran inestabilidad laboral. No obstante, esta parece ser una tendencia bastante extendida en el mundo puesto que, en muchos países, los dueños de fábricas están reestructurando los modelos de producción y las relaciones de trabajo, con el fin de reducir costos laborales bajo el concepto de que la mano de obra barata es la única ventaja en una economía global y altamente competitiva.

 **Ejercitemos lo aprendido**

1. Establece diferencias y similitudes entre la esclavitud antigua y las formas de esclavitud modernas:

Esclavitud antigua		Nuevas formas de esclavitud	
Diferencias	Similitudes	Diferencias	

2. Indaga y describe cómo fueron los procesos de abolición de la esclavitud en Colombia y Estados Unidos.
3. Investiga y explica alguna herencia cultural descendiente de los africanos esclavos en el continente americano.
4. Enumera y describe cuáles son las nuevas formas de esclavitud.
5. Establece si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:
  - a. La esclavitud es la condición jurídica de una persona que carece de sus derechos civiles y es propiedad de otra persona. ( )

- b. En la Antigüedad y la Edad Media los esclavos sólo eran utilizados en los campos o en las minas. ( )
  - c. El resurgir de la esclavitud durante la conquista del continente americano se debe a que los la mano esclava indígena no era suficiente. ( )
  - d. Las ideas abolicionistas que surgieron desde el siglo XVIII están ligadas profundamente al espíritu de la ilustración. ( )
  - e. El enorme crecimiento económico chino se equipara por el respeto y las garantías de los derechos laborales con que cuentan sus trabajadores. ( )
  - f. El comercio ilegal de personas tiene como fin someter a la víctima a la prostitución, la explotación laboral o la extracción de sus órganos. ( )
6. Con tus compañeros de clase y con la ayuda de tu docente, organiza un conversatorio a partir de las siguientes preguntas:
- a. ¿Cuáles crees que deben ser las condiciones justas de los trabajadores?
  - b. ¿En Colombia cuáles son los sectores más vulnerables a condiciones de explotación?
  - c. ¿Por qué crees que los derechos de los trabajadores y los niños deben primar sobre sus necesidades de trabajar?
  - d. ¿Es justificable desde algún punto de vista que las personas sean sometidas a formas de esclavitud? ¿Por qué?
  - e. Si en tus manos estuviera la solución a las nuevas formas de esclavitud ¿Cuál sería tu propuesta?

# Guía 6

## ¿Por qué en Colombia hay violencia, desempleo y pobreza, siendo un país tan rico en recursos?

### Acciones de pensamiento

- 💡 Relaciono algunos de estos procesos políticos internacionales con los procesos colombianos de la segunda mitad del siglo XX.
- 💡 Respeto diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.
- 💡 Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a las posiciones ideológicas y propongo formas de cambiarlas.



Durante los siglos XIX y XX, nuestro país presentó diferencias políticas sobre la concepción y la conformación del Estado. Esas diferencias permitieron el surgimiento de nuevas ideas políticas que más adelante provocaron enfrentamientos entre sus seguidores. Dichos enfrentamientos se convirtieron en guerras civiles, como la Guerra de los Mil Días, que fue el resultado de los conflictos de las clases dirigentes, que buscaban satisfacer sus intereses económicos y políticos, sin tener en cuenta las necesidades de la población que decían representar.

Contesta, en tu cuaderno, las preguntas que se plantean a continuación.

1. ¿Qué es un partido político?
2. ¿Por qué es importante constituir partidos políticos? Explica tu respuesta.
3. ¿Qué partidos políticos conoces?
4. ¿Qué se necesita en Colombia para conformar un partido político?
5. ¿Qué relación encuentras entre partidos político y violencia en Colombia?
6. ¿Las problemáticas sociales de un país están relacionadas con el manejo político que le dan sus gobernantes? Explica tu respuesta.



## La violencia en Colombia

*Al igual que muchas de las naciones consideradas como las más violentas del planeta, desde finales del siglo pasado Colombia ha sido objeto de todo tipo de intervenciones, propiciadas directa o indirectamente por países que se autoproclaman “las democracias más avanzadas”. Si bien es cierto que esas intervenciones difieren de país en país en cuanto a radicalidad, también lo es que, independientemente de la modalidad de la intervención, todas las guerras internas, junto con sus formas políticas particulares de contención, son percibidas como manifestaciones de una “barbarie” que el “civilizado” Occidente pretende extirpar de la faz de la tierra. A mi juicio, más importante que la herencia de la Guerra Fría, el legado de las dos guerras mundiales y la nueva organización geopolítica del planeta que de ellas floreció, fue la imposición de una única manera de experimentar y de conocer la política y la economía. Nunca como hoy había logrado instalarse globalmente una sola dirección económica, política, social y militar, lo que es paradójico si se considera el festín de diversidad que el mundo dice celebrar.*



*El conflicto interno colombiano, junto con otros conflictos de larga duración que perduran, parecen burlarse de las explicaciones generales de las ciencias sociales sobre la guerra y sobre la paz.*

*Zuleta, Mónica. La violencia en Colombia: avatares de la construcción de un objeto de estudio. N° 25, octubre de 2006. Revista Nómadas. Universidad Central, 54-69.*

El texto anterior cuestiona los argumentos que tradicionalmente se ofrecen para explicar la violencia en nuestro país. Reúnete con tu grupo de aprendizaje y realicen la siguiente actividad:

1. Elaboren un listado de diez causas y diez consecuencias de la violencia en nuestro país.
2. Escriban cada una de ellas en una tarjeta de cartulina.
3. Revuelvan todas las tarjetas en una caja.
4. En una pared del salón pongan un cartel con el título de la actividad "La violencia en Colombia" y dos subtítulos "Causas" y "Consecuencias".
5. Intercambien las cajas con otro grupo de aprendizaje.
6. Cada grupo debe pegar las fichas de cartulina correctamente debajo de cada subtítulo. El grupo que primero termine obtendrá un reconocimiento por parte del grupo y del profesor.
7. Al final, cada grupo de aprendizaje debe elaborar un texto que sintetice sus aprendizajes y proponga soluciones a los conflictos que vivimos a diario en nuestro país.

## Prensa Escuela

La prensa es un importante recurso que tienes a mano para aprender sobre la realidad de la que haces parte. Realiza un ejercicio de prensa escuela para estudiar diferentes problemáticas sociales que aquejan al país.

A continuación encuentras unos artículos periodísticos. Léelos y realiza las actividades que se proponen al final de cada artículo.



## El desplazamiento forzoso en Colombia

*El presidente del gobierno italiano, Silvio Berlusconi, hizo un chiste de pésimo gusto al decirles a los refugiados que tomaran la estancia obligada en las carpas como unas vacaciones de camping. La reacción de los afectados y de la opinión pública no se hizo esperar: condena a la falta de respeto ante el sufrimiento humano.*

*Diferente ha sido la reacción en Colombia ante las declaraciones oficiales en el sentido de negar la existencia del conflicto interno, y de afirmar que no hay desplazamiento forzado, sino migración y en algunos casos turismo interno, ofendiendo y burlándose de cerca de tres millones de compatriotas que lo han perdido todo.*



*En buena hora se publica el estudio realizado por Ana María Ibáñez, El desplazamiento forzoso en Colombia. Un camino sin retorno hacia la pobreza. Algunos de los hechos del desplazamiento forzado en Colombia, deducidos del estudio antes citado, son los siguientes:*

*El número de desplazados en el país se estima entre 2,5 y 3,5 millones de personas. En el período 2002 - 2007, el promedio anual de desplazados es de 266.635 personas, lo que corresponde a la población de una ciudad mediana como Popayán. Colombia es, después de Sudán, el país con el mayor número de desplazados. La población del país es el 6,8 por*

*mil de la población mundial, pero los desplazados son el 13% del total mundial de expulsados.*

*El desplazamiento no es un fenómeno que ocurra en algunos municipios; por el contrario, se presenta en casi toda la geografía. Más del 90% de los municipios del país son expulsores de población. Más del 10% de los municipios han perdido la mitad o más de su población; algunos muestran indicadores aterradores: Bojacá, Cocorná, El Tamo, Peque, Riosucio (Chocó) han visto huir a más del 75% de su población. Las causas del desplazamiento forzado, en su orden, son: amenazas, violencia indiscriminada, confrontación armada, homicidios, órdenes de desalojo y masacres.*

*La guerrilla es responsable de casi la mitad del desplazamiento, 45,8%, seguida por los paramilitares, 21,8%. El 1,1% identifica a la Fuerza Pública como la causa del desplazamiento y el faltante se atribuye a otros grupos como el narcotráfico, delincuencia común, etc. Del total de los colombianos que viven en la pobreza extrema, el 42% son desplazados. El 95% de estos está por debajo de la línea de pobreza, y el 75% por debajo de la pobreza extrema. No todos los desplazados tenían estos niveles de pobreza: el tamaño promedio de los predios poseídos por los desplazados antes de su éxodo era de 13,2 hectáreas; antes del desplazamiento forzoso, el 55,2% de los activos eran productivos, cifra que se reduce al 12,8% en el lugar de destino.*

*El desplazamiento no sólo conlleva inmensos costos humanos, sino también empobrecimiento acelerado. A diferencia de los otros conflictos, en los cuales el desplazamiento es masivo, en Colombia cerca del 80% es individual, es decir, grupos de menos de 50 personas y menos de 10 hogares. En los otros conflictos, más de la mitad de los desplazados por la violencia cruza la frontera. En Colombia la diáspora se explica más por razones de expectativas económicas.*

*La Corte Constitucional tuteló los derechos de los desplazados y ha obligado al Estado a invertir en mejorar la situación de estas víctimas del conflicto armado.*

*Isaza, José Fernando. El desplazamiento forzoso en Colombia. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En: <http://www.elespectador.com/columna137283-el-desplazamiento-forzoso-colombia>.*

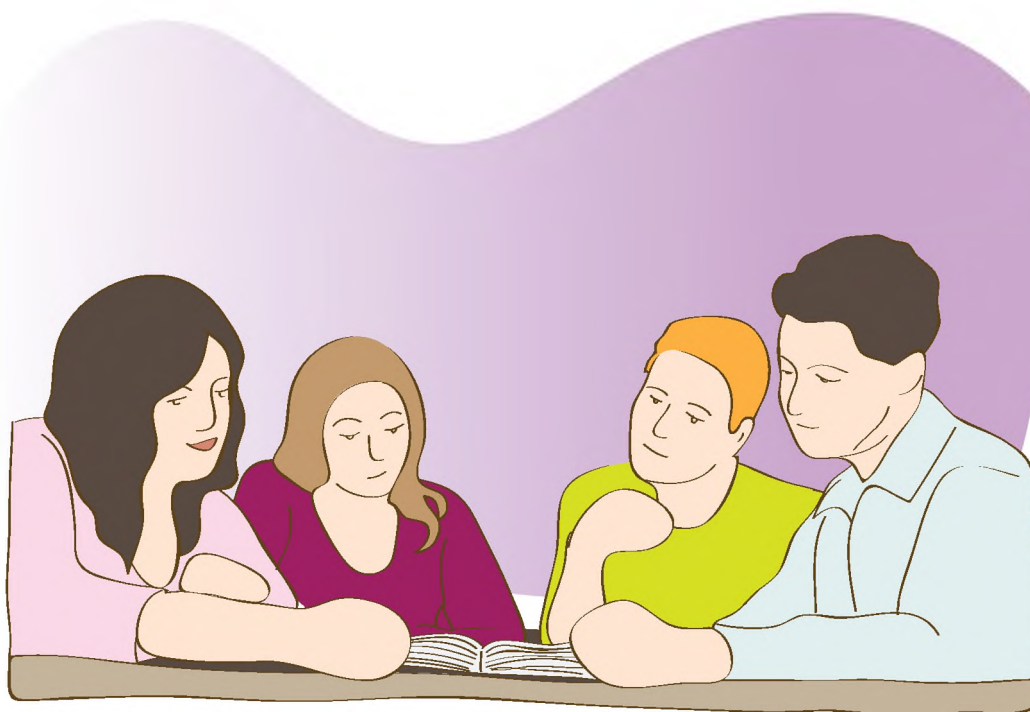


Después de leer este artículo tienes un panorama general de la situación del desplazamiento forzado en Colombia. A partir del uso de la estadística, para sensibilizar y generar conciencia en su comunidad educativa sobre la importancia de esta problemática y la necesidad de trabajar conjuntamente en soluciones viables y que permanezcan en el tiempo, realiza, con su grupo de aprendizaje, las siguientes actividades:

1. Formular una campaña a favor de la población desplazada, que incluya: las cifras del desplazamiento, sus causas, la situación actual de los desplazados en su región, sus necesidades y las alternativas que tu grupo plantea para que este fenómeno se acabe.

La campaña debe incluir carteles, volantes, reuniones informativas, historias de vida y todos los recursos necesarios para sensibilizar a la comunidad educativa sobre este fenómeno.

2. Buscar una o varias personas de su comunidad que hayan vivido alguna situación de desplazamiento, pídanle que les relate su historia y preparen una representación teatral basada en esta historia. Incluyan esta actividad en la programación de la campaña a favor de la población desplazada.



Ahora vas a estudiar otras problemáticas sociales que se encuentran íntimamente ligadas: la pobreza y el desempleo.

### Más desempleo en el campo

*El sector rural, como el resto del país, comenzó a perder empleo. Para el trimestre agosto-octubre (2008) el DANE reportó 3.837.000 ocupados, 87.000 menos que en el mismo periodo del año pasado.*

*Al mismo tiempo, la tasa de desempleo en el campo subió de 7,1 a 7,6 por ciento, lo que significa 316.000 colombianos sin una ocupación, 17.000 más que 12 meses atrás.*

*No obstante, el subempleo rural marcó 29,2 por ciento, la tasa más baja desde mediados del 2001, cuando se comenzó a llevar este registro del mercado laboral.*

*Quizá uno de los temas preocupantes del desempeño del mercado de trabajo rural tiene que ver con los jefes de hogar, pues en el lapso mencionado su tasa de desempleo subió de 2,3 a 3 por ciento, simultáneamente con un descenso en la tasa de ocupación de 82,7 a 82,5 por ciento.*

*La situación de los hogares, urbanos o rurales, se torna crítica cuando las cabezas de las familias no encuentran una ocupación, puesto que no generan ingresos para suplir las necesidades de sus miembros.*

*Esta situación lleva, incluso, a algunos de ellos se vean en la obligación de salir al mercado a buscar un puesto de trabajo presionando aún más la oferta y deteriorando los indicadores laborales.*

*La información entregada por el DANE también muestra que el subempleo en el sector rural entre los jefes de hogar también tuvo un comportamiento curioso, al dar un salto desde 38,2 por ciento registrado el trimestre agosto-octubre del 2007 a 27,2 por ciento en igual lapso de este año, el más bajo desde mediados del 2001.*

Nullvalue. Más desempleo en el campo. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En <[www.eltiempo.com](http://www.eltiempo.com)>.

Problemática	Definición con tus propias palabras de la problemática	Las causas que la generan	Los efectos en tu región	Tus propuestas para solucionarla
Desplazamiento forzado				
Violencia				
Desempleo				
Pobreza				

1. Elabora un ensayo en el que relaciones el desempleo y la pobreza; busca una salida viable a estas dos problemáticas. Recuerda que un ensayo es un tipo de escrito que permite dar a conocer la interpretación que el autor hace de un tema.
2. Por medio de un cartel con fotografía y frases llamativas explica cómo es la situación de desempleo y pobreza en tu región. Publica este cartel en un lugar visible de tu institución; invita a la comunidad a cambiar esta situación.

### Ejercitemos lo aprendido

Contesta la pregunta que esta guía hace en su titular: ¿Por qué en Colombia hay violencia, desempleo y pobreza, siendo un país tan rico en recursos? Para hacerlo, cuentas con los elementos de análisis que has ido estudiando durante el desarrollo de la misma. Así que... ¡manos a la obra!

1. Para analizar las problemáticas estudiadas, completa el cuadro de la siguiente página en tu cuaderno.

En el cuadro, encuentras varias caricaturas políticas; en frente de cada una de ellas expresa tu opinión. Al final, redacta una conclusión que responda a la pregunta que titula esta guía.

Caricatura	Tu opinión
 <p data-bbox="332 631 636 666">Caricatura desempleo</p>	
 <p data-bbox="277 929 727 963">Caricatura pobreza en Colombia.</p>	
 <p data-bbox="277 1241 727 1276">Caricatura violencia en Colombia</p>	
 <p data-bbox="264 1539 756 1573">Caricatura desplazamiento forzado.</p>	
 <p data-bbox="261 1847 737 1882">Caricatura deterioro del ambiente.</p>	
<p>Tu conclusión: ¿Por qué en Colombia hay violencia, desempleo y pobreza, siendo un país tan rico en recursos?</p>	



## Apliquemos lo aprendido

### Objetivos

1. Relacionar las problemáticas sociales de nuestro país con situaciones particulares del contexto rural colombiano.
2. Establecer una postura de las comunidades rurales frente a las políticas que se aplican en su contexto para dar solución a estas problemáticas.

### Pensar el presente

Un primer paso para transformar las problemáticas que aquejan una comunidad es reflexionar sobre ellas.



#### Trabajo en grupo

1. Elabora un listado de problemáticas sociales de tu región.
2. Reúnete con distintos miembros de tu comunidad (niños, jóvenes, adultos, adultos mayores) y pregúntales sobre los efectos que cada una de estas problemáticas tiene sobre tu comunidad.
3. Propongan soluciones viables para cada una de estas problemáticas, en las cuales los diferentes miembros de la comunidad tengan un papel protagónico.



Para facilitar el trabajo, puedes usar el siguiente cuadro como modelo:

Inventario de problemáticas de mi municipio	Descripción	Posibles Soluciones

4. Recuerden que en una democracia participativa nos corresponde a todos los miembros de la comunidad analizar y proponer soluciones a los problemas que nos afectan. Por eso, redacten una carta dirigida al alcalde de tu municipio exponiéndole las problemáticas descritas en el punto anterior, y planteándole alternativas para darle solución a cada una de ellas.
5. No olviden enviarla, recuerda que la opinión de los jóvenes es fundamental para transformar nuestra sociedad.

### Pensar el futuro

Es importante que los conceptos y las ideas que se han desarrollado en este módulo, contribuyan a construir otras relaciones y formas de solucionar las problemáticas sociales y ambientales que afectan a las comunidades rurales del país.

Por lo anterior y a manera de cierre del módulo, realiza con el aporte de tu maestro y compañeros, un ciclo de cine-foros que analicen los temas vistos en el módulo y su influencia en la vida de las comunidades campesinas.

Es importante tener en cuenta para su realización:

1. Conseguir las películas relacionadas con cada uno de los temas realizados, aquí te damos algunas sugerencias.

Tema	Película	Sinopsis
Conflictos internacionales en el siglo XX	La vida es bella, Roberto Benigni, 1997.	La trama transcurre en 1939. Guido, un italiano descendiente de judíos, vive en Arezzo (Italia). Con los fascistas en el poder, Guido, su tío y su hijo Josué son deportados a un campo de concentración nazi. Allí, con tal de salvar la vida de su hijo de cinco años, Guido se inventará un juego en el cual ganará aquel que consiga esconderse de los gruñones guardias alemanes. La imaginación de su padre hará que el pequeño Josué viva el holocausto de una manera distinta.
Conflictos armado en Colombia	Retratos de un mar de mentiras. Carlos Gaviria. 2010.	Después de la muerte de su abuelo en un alud de lodo, Jairo un fotógrafo ambulante y Marina, deciden ir a recuperar la tierra de la que fueron desplazados años atrás, por eso viajan desde Bogotá a la costa Caribe en un viejo y destartado Renault 4. Durante el viaje, Marina comienza a revivir su pasado traumático. Al llegar a su pueblo y anunciar que vienen por sus tierras, los paramilitares los secuestran. En su intento por huir, Jairo es herido. Marina visita las ruinas de su casa de familia buscando las escrituras que su abuelo enterró y allí revive la matanza de su familia.
La esclavitud	El color púrpura, Steven Spielberg, 1985	La historia se centra en la vida de Celie, una joven muchacha negra, a principios del siglo XX. Ella tiene 14 años y está embarazada de su propio padre. Partiendo de este momento, se cuenta su difícil existencia durante los siguientes treinta años. El padre de Celie la vende a un hombre que la maltrata y la tiene esclavizada durante la mayor parte de su vida, en los que es separada de su hermana Nety, que es llevada a África.
El desempleo y la pobreza	En busca de la Felicidad. 2006.	En busca de la felicidad es una película estadounidense del año 2006 basada en una historia real, dirigida por Gabriele Muccino y protagonizada por Will Smith quien fue nominado al Oscar como mejor actor por su interpretación de Chris Gardner, un empresario afroamericano que en los años 1980 tuvo que superar una enorme quiebra. El papel del hijo de Chris Gardner lo interpreta Jaden Christopher Syre Smith quien es el hijo de Will Smith en la vida real.
El desplazamiento forzoso	La Primera Noche (2003), de Luis Alberto Restrepo	"La primera noche" cuenta la historia de una pareja de campesinos que han sido desplazados de su tierra (una zona selvática, aislada del mundo, en la que han vivido su niñez y su juventud) para ser brutalmente lanzados a las calles de una ciudad desconocida, enorme y despiadada.

2. Una vez seleccionadas las películas proyéctenlas a la comunidad educativa.
3. Al finalizar cada proyección, promuevan la reflexión teniendo en cuenta la relación de la problemática con su contexto. Es importante que preparen un cuestionario que guíe la discusión y que no olviden que el respeto y la tolerancia deben guiar todos los procesos de aprendizaje.
4. Al finalizar el ciclo de cine foros, reúnete con tu grupo de aprendizaje para analizar la pertinencia de esta actividad y las acciones de mejora que podrían implementar para próximas actividades.



### Evaluemos

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del módulo. ¿Recuerdas las preguntas que formulaste con tu grupo de aprendizaje al iniciar el módulo? Es hora de contestarlas, haciendo uso de tus nuevos conocimientos sobre los temas vistos.

### ¿Qué aprendí?

1. En tu cuaderno completa el siguiente cuadro:

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces ampliamente los conceptos que te permiten entender la influencia de la violencia en las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades, individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

- Elabora un escrito donde describas cómo fue tu experiencia frente a este módulo. No olvides señalar cómo contribuye en tu vida personal el conocimiento del funcionamiento de las problemáticas sociales de nuestro país.

### ¿Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo, lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo				
Respeto por las ideas de los otros				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo				

### ¿Cómo me ve mi maestro?

- Inventa una canción, rima o trova que responda a la pregunta que titula este módulo: **¿Cómo la violencia, el desempleo y la pobreza se han constituido en problemáticas de los contextos rurales?**. Comparte tu trabajo con tus compañeros y analicen la diversidad de los aprendizajes logrados.
- Ahora que tienes claridad sobre tus nuevos aprendizajes, analiza con tu profesor los aciertos y dificultades en este proceso. Solicítale que complete el siguiente cuadro en tu cuaderno, marcando con una X, según corresponda:

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Actitud frente al conocimiento.				
Pensamiento crítico.				
Respeto por las opiniones de sus compañeros.				
Cumplimiento de las actividades.				
Manejo de los conceptos trabajados en el módulo.				
Participación en las discusiones académicas.				
<b>Total</b>				
Mis compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos son...				

# ¿Cómo los afrodescendientes, los indígenas y las comunidades campesinas se ven afectados por los cambios y problemáticas ambientales?

## ¿Qué vas a aprender?

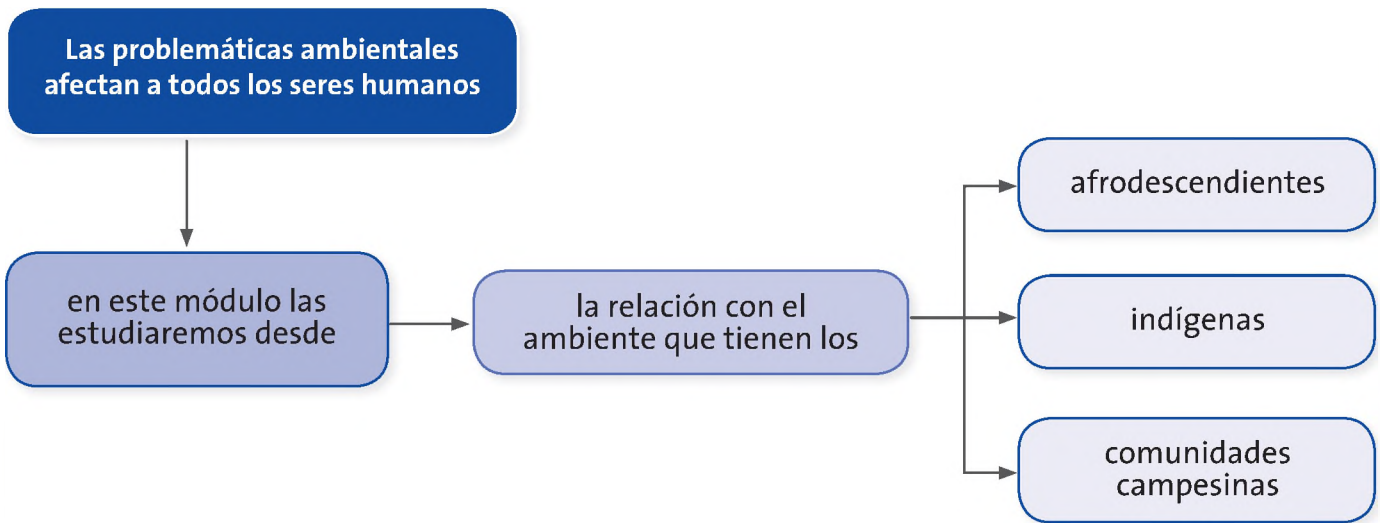
Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.



Guías	Acciones de pensamiento	Conceptos
<b>Guía 7</b> Los afrodescendientes y el ambiente en el que habitan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolecto y registro la información que obtengo de diferentes fuentes.</li> <li>• Clasifico las fuentes que utilizo (en primarias o secundarias, y en orales, escritas, iconográficas, estadísticas...).</li> <li>• Analizo críticamente los documentos que utilizo e identifico sus tesis.</li> </ul>	<b>Afrodescendientes</b>
<b>Guía 8</b> ¿Cómo otras culturas se han relacionado con el ambiente?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparo las maneras como distintas comunidades, etnias y culturas se han relacionado económicamente con el medio ambiente en Colombia a lo largo de la historia (pesca de subienda, cultivo en terrazas...).</li> </ul>	<b>Ambiente</b>
<b>Guía 9</b> Un vistazo a los problemas ambientales del campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumo una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo en su conservación.</li> </ul>	<b>Problemáticas ambientales</b>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2006). Documento No. 3. Estándares básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.





---

## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

Hasta hace algunos años, se pensaba que la vida en el planeta únicamente existía sobre la superficie terrestre. Todo lo demás, se separaba entre el mundo vivo y el inerte. Actualmente, esta concepción se ha derrumbado gracias a nuevas investigaciones que afirman que nuestro planeta es un organismo vivo y que el ser humano es un miembro más que lo habita. En otras palabras, se le ha devuelto el sentido de Planeta Vivo. En este módulo podrás acercarte a diversas formas de ver el planeta y la forma como las comunidades campesinas, afrodescendientes e indígenas se relacionan con él.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en cada una de las actividades que se planteen, debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar, pondrás a prueba tus avances y comprensión del módulo; así que prepárate.

## Explora tus conocimientos

### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

Todos los seres humanos tenemos algo en común: la Tierra, nuestro hogar. Sin embargo, a través de la historia cada individuo ha establecido una relación diferente con ella. ¿Cuál es la relación que tú has establecido con la Tierra? ¿Qué acciones emprende la comunidad a la que perteneces a favor del planeta? Y tu familia, ¿qué enseñanzas te ha dado?

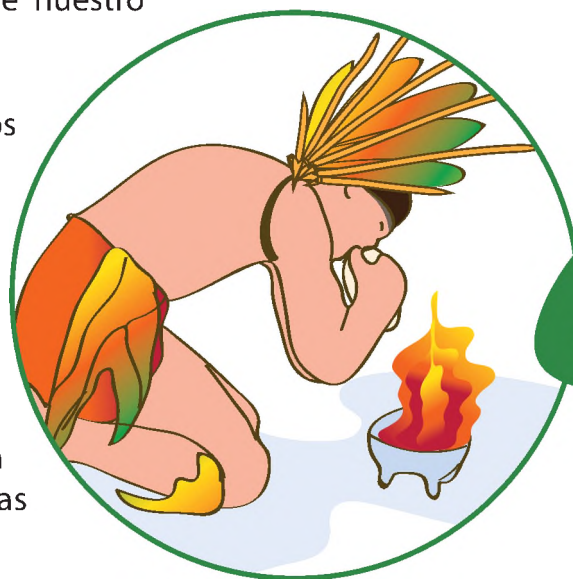
Responde los siguientes interrogantes en tu cuaderno para indagar sobre tu experiencia con el ambiente que habitas.

1. ¿Cuál es tu responsabilidad frente al cuidado del planeta Tierra?
2. ¿Cómo crees que ha sido la relación de las comunidades indígenas con la naturaleza?
3. Menciona tres estrategias para proteger el medio ambiente.
4. ¿Cuál es la relación de las comunidades campesinas con el ambiente?
5. ¿Consideras importante para la economía de nuestro país el campo? Explica tu respuesta.
6. ¿Por qué es importante defender los derechos de las comunidades campesinas?



### En relación con tus conocimientos previos

En la actividad anterior indagaste sobre tu experiencia con el ambiente que te rodea; ahora explora los conceptos e ideas del conocimiento social que has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de las problemáticas ambientales.



Completa en tu cuaderno el siguiente cuadro. En él debes relacionar los conceptos que trabajaremos en el módulo, con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	Defínelo con tus propias palabras	Elabora un dibujo que se relacione
Afrodescendientes		
Ambiente		
Problemáticas ambientales		
Comunidades indígenas		

### Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo podrás conocer el ambiente en el que habitan los afrodescendientes en nuestro país; cómo los indígenas se han relacionado con el ambiente y, por último, las problemáticas ambientales que en términos generales aquejan al sector rural. Para esto, conforma un nuevo **grupo de aprendizaje** con cuatro o cinco compañeros, con quienes podrás socializar tus trabajos y compartir inquietudes. Recuerda que este grupo de aprendizaje permitirá el análisis, la discusión, la formulación de preguntas, la indagación de problemas, la construcción colectiva del conocimiento y el significado de los conceptos propuestos en el módulo.





**Trabajo  
en grupo**

1. Indaguen sobre sus expectativas acerca del módulo, elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en su cuaderno.
2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo, para lo cual deben completar el siguiente cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Afrodescendientes		
Ambiente		
Problemáticas ambientales		
Comunidades indígenas		

3. Al finalizar esta actividad acuerden con su maestro los momentos para que cada grupo socialice las preguntas formuladas.
4. Después de conocer las preguntas de sus compañeros elijan diez y escribanlas en papeles de colores; soliciten al maestro que las guarde y al finalizar del módulo las utilice para evaluar su aprendizaje.

## Los afrodescendientes y el ambiente en el que habitan

### Acciones de pensamiento

- Recolecto y registro la información que obtengo de diferentes fuentes.
- Clasifico las fuentes que utilizo (en primarias o secundarias, y en orales, escritas, iconográficas, estadísticas...).
- Analizo críticamente los documentos que utilizo e identifico sus tesis.



Al poco tiempo de la llegada de los españoles a América, decidieron traer de África miles de hombres y mujeres que esclavizaron. Quienes descienden de ellos se conocen con el nombre de **afrodescendientes**. Hoy en día hacen parte de la diversidad étnica y cultural colombiana y sus aportes a nuestra identidad son invaluable. En esta guía conocerás sus principales aportes a nuestro país, el cual se ha declarado pluriétnico y multicultural desde la Constitución de 1991.

Ahora comienza por indagar tus saberes previos:



Completa el siguiente cuadro en tu cuaderno.

Aspecto	Aportes de los afrodescendientes a nuestra cultura
<p data-bbox="240 498 326 530">Bailes</p> 	
<p data-bbox="240 1246 342 1278">Lengua</p> 	

Aspecto	Aportes de los afrodescendientes a nuestra cultura
<p data-bbox="185 418 324 452">Creencias</p> 	
<p data-bbox="185 944 302 978">Rituales</p> 	
<p data-bbox="185 1470 509 1504">Forma de ver el mundo</p> 	

**Trabajo  
en grupo**

Compartan la actividad que acaban de realizar con su grupo de aprendizaje y concluyan cuáles han sido los principales aportes de los afrocolombianos en la conformación de nuestra identidad nacional. Elaboren un cartel con sus opiniones y entréguenlo a su maestro.

**Aprendamos  
algo nuevo**

Los afrodescendientes se encuentran en toda la geografía de nuestro país; sin embargo, existen zonas donde hay una mayor presencia de estas comunidades. A continuación, un artículo que explica el uso que estas comunidades le han dado al territorio colombiano. Léelo atentamente y realiza las actividades que se proponen al final.

## Hábitat y arquitectura

*Desde su llegada a lo que hoy es Colombia, la gente africana humanizó los entornos naturales en donde vivió. El proceso de adaptación a los bosques tropicales colombianos dio como resultado que amplias franjas de manglares del Caribe y del Pacífico fueran transformadas en un paisaje de asentamientos humanos que siguen el curso de ríos, caños, ciénagas, ensenadas y esteros. Este hábitat sinuoso y disperso de las áreas rurales selváticas se combina con ciudades populosas de los litorales cuya densidad de población es en su mayoría afrocolombiana. Cartagena de Indias, Buenaventura, Tumaco, Turbo, Barranquilla son apenas algunos ejemplos. Sin embargo, tanto en los poblados de la selva como en los barrios urbanos, la gente afrocolombiana recrea tipos de vivienda y sistemas de organización del espacio privado y público, semejantes. Esta permanencia de estrategias de apropiación y transformación de los espacios de vida atiende a las exigencias de la familia extensa y se apoya en las redes de solidaridad que aseguran la sobrevivencia de cada uno de los miembros de las parentelas. Por otra parte, el*

*triunfo de la creatividad y de la capacidad de adaptación de estos pueblos deslumbra en su arquitectura y en la delicada ornamentación que la acompaña.*

*La arquitectura es una de las máspreciadas expresiones de la cultura y de la historia de una comunidad. Es una referencia espacial de la memoria. Es por ello que el paisaje urbano y rural, sus parques, plazas, casas, calles encierran códigos muy especiales de la identidad cultural de los afrocolombianos. Su estudio también permite comprender que a lo largo de la costa pacífica o caribeña existen subregiones culturales cuyas diferencias también se escenifican en la forma de los poblados y en su arquitectura.*

*Cuando de llevar a cabo una obra se trata, la gente afrocolombiana conforma equipos comunales que, además de las faenas de la construcción, comparten alegría, comida y licor. Diferentes acciones y obras se logran en virtud de las relaciones laborales y sociales basadas en la solidaridad y el trabajo en común. La construcción de viviendas, de casas comunales y el arreglo de caminos se cuentan entre ellas.*

*En las aldeas típicas de pobladores afrocolombianos, las actividades domésticas se realizan en los espacios colectivos: la calle, las zonas comunales y el solar. En estos espacios apilan el arroz y el maíz, secan la ropa y el pescado. El río ha sido el lugar tradicional de encuentro de las mujeres lavando la ropa y la loza, oficios animados por largas y animadas conversaciones.*

*No obstante estas semejanzas respecto a la vivencia del espacio, el hábitat y la arquitectura afrocolombianos son tan diversos como las regiones en las cuales se han desarrollado sus culturas. Así por ejemplo en el archipiélago de San Andrés y Providencia las viviendas guardan claras similitudes con la arquitectura de las grandes Antillas anglófonas. Por su parte, en el Pacífico sur colombiano, la vivienda sobre palafitos asegura el hogar de las inclemencias de las grandes mareas.*

*Colombia Aprende. Hábitat y Arquitectura. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En <http://www.colombiaprende.edu.co/html/etnias/1604/proper-tyvalue-30521.html>.*

### En tu cuaderno

1. Recrea, a través de una historieta, las partes que más llamaron tu atención del texto que acabas de leer.
2. Menciona tres diferencias y tres semejanzas entre la forma como los afrodescendientes construyen sus viviendas y la forma como lo hacen las personas de tu comunidad.
3. En la lectura se mencionan los lugares donde se ubican las comunidades afrodescendientes. Con ayuda de un mapa de Colombia, ubica cada una de ellas y después consulta las características físicas de estos lugares. Escribe tres conclusiones en tu cuaderno.

## Rituales y tradiciones afro

Ahora que tienes claro quiénes son los afrodescendientes, cuál ha sido su rol en la construcción de nuestra cultura y cuál es su ubicación geográfica, lee una historia que te acercará un poco más a su forma de ver el mundo.

*Cirilo quiso saber cómo era el continente de donde un día llegaron sus tatarabuelos, así que trabajó día y noche para conseguir que un científico lo llevara a su expedición por el África, ese había sido su sueño desde niño, conocer los desiertos, la selva tropical, pero sobre todo a los africanos. Apenas llegaron se bajó del avión y sin despedirse de su amigo científico salió corriendo como un loco a buscar a cualquiera que le diera la información que él estaba buscando.*

*Pero esta no era una tarea fácil, no tenía ni idea dónde estaba parado, no conocía a nadie y no sabía su idioma. Así que no tuvo más remedio que calmarse y volver con su amigo, que lo estaba esperando a la salida del aeropuerto internacional Murtala Mohammed, en Lagos. Cirilo había llegado a Nigeria, viajó muchas horas para conocer de cerca sus orígenes.*

*Tomaron un taxi, llegaron a un hotel donde durmieron muchas horas. Al día siguiente, Cirilo se despertó bañado en sudor, la temperatura y la humedad no le permitieron descansar más. Cuando se levantó encontró una nota de su amigo, indicándole que había tenido que asistir a una reunión muy temprano, le pedía el favor de no meterse en problemas y no alejarse mucho del hotel.*



Como era de esperarse, Cirilo no hizo caso, caminó durante horas por las congestionadas y caóticas calles de Lagos, estaba tan cansado y con tanta sed que paró en una plaza de mercado y se sentó en una orilla, después de un rato un viejo se le acercó y le ofreció una extraña fruta jugosa que Cirilo no dudó en recibir, le dio las gracias y el viejo le contestó: ¡Sé a qué has venido! Yo te puedo ayudar. Cirilo sorprendido no podía hablar, solo abría sus grandes ojos saltones y sus orejas puntiagudas. El viejo acercó un butaco y comenzó:

- Verás, la gente africana que llegó a tu país provenía de vastos territorios del continente africano. Los mandingas, yofos y fulupos procedían de una región llamada el Sahel, donde el agua es escasa. Los branes, balantas y biáfaras, ararás y carabalies eran oriundos del bosque tropical. Los monicongos, anzicos y angolas habitaban la selva ecuatorial congoleña.

Todos estos pueblos llevaban conocimientos antiguos acerca del bosque, del agua, de las especies vegetales, animales y minerales. Esos saberes fueron fundamentales en los procesos de adaptación que realizaron en todas las regiones del país a donde fueron conducidos: campamentos mineros situados en zonas selváticas, haciendas ganaderas y trapicheras de las sabanas del Caribe, casas en las ciudades y pueblos de las cordilleras. En cada uno de los oficios que les tocó desempeñar pusieron en práctica su creatividad, que nacía de los conocimientos heredados de la tradición y de la urgencia de resolver problemas inéditos en un mundo nuevo. El conocimiento de las plantas y animales de las selvas africanas permitió a los esclavizados en América apropiarse de manera rápida y eficaz de las posibilidades que la flora y la fauna americana les ofrecían para su sobrevivencia. Es importante insistir en que, si bien la gente africana procedía de zonas geográficas que guardan cierta similitud con aquellas a donde fueron destinados, como por ejemplo los bosques tropicales, estas no son idénticas, por lo tanto fue necesario un largo proceso de reconocimiento y adaptación a los entornos americanos.

*Cirilo no podía creer que este hombre estuviera dispuesto a contarle todo aquello que siempre había querido saber sobre sus ancestros. Pero: ¿Cómo supo este anciano lo quería Cirilo? Nunca lo sabremos.*

*El anciano hizo una pausa para atender su negocio de frutas y regresó con Cirilo para continuar con su relato:*

*- ¿Sabías que los ararás fueron numerosos en las haciendas ganaderas del Caribe? Tuvieron la reputación de ser excelentes ganaderos y agricultores. La gente del Sahel se distinguió por sus conocimientos en agricultura y sus habilidades en todos los quehaceres domésticos masculinos y femeninos, necesarios para el funcionamiento de las casas de la nobleza española. Al igual que la gente de la región del Congo, los yoruba se destacaron en las minas por sus conocimientos en metalurgia. Se desempeñaron como maestros de forja y orfebres. La pericia en el cultivo de cereales, tubérculos, plátano y caña de azúcar concuerda con el éxito de sus labores en las haciendas coloniales. Del mismo modo, todos fueron célebres por sus destrezas en la pesca fluvial y marítima, en la recolección de moluscos y en el comercio a corta y larga distancia.*

*¡Tanta sabiduría! – comentó Cirilo.*

*- Esta sabiduría se enriqueció gracias a la interacción con los indígenas durante los tiempos coloniales y republicanos. Por ejemplo, el uso de las plantas y de sus propiedades para curar hace parte tanto de las culturas aborígenes americanas como africanas. Los intercambios de plantas que se realizaban entre mujeres africanas que vivían en el Caribe e indígenas de la región del Chocó eran muy comunes. Para que estos canjes fueran posibles se requería una interlocución acerca de las propiedades de las plantas y sus usos. Alrededor de este intercambio de saberes botánicos se tejió un diálogo que también permitió que los africanos y los indígenas elaboraran mecanismos para superar los antagonismos territoriales y sociales. Estas prácticas dieron como resultado formas de convivencia entre ambos pueblos, que no apelaban al silenciamiento o eliminación del adversario mediante la violencia.*

*¡Excelente ejemplo de convivencia! – Dijo Cirilo.*

*- Así es muchacho, espero que haya sido suficiente por hoy. Ahora ve a*

*descansar y a pensar en la maravillosa posibilidad que te ha dado la vida de conocer y comprender otras culturas. ¡Te espero mañana!*

*Cirilo se alejó con pasos lentos, su rostro brillaba con una gran sonrisa imposible de borrar, ¡al fin su sueño se había hecho realidad!*

*Al poco tiempo regresó a Colombia y se dedicó a promover y defender los derechos de las comunidades afrodescendientes, pues desde la Constitución de 1991, los descendientes de los africanos y las poblaciones indígenas tienen derechos especiales sobre los territorios que habitan porque sus asentamientos son ancestrales, es decir, tan antiguos como su llegada a América. Pero estos derechos también son sobre su manera de pensar y de relacionarse con la naturaleza de tal modo que, aun viviendo de ella, no la destruyen. Este tipo de actitudes culturales hacia el entorno natural fueron sin duda una herencia de sus antepasados africanos y que se manifiestan en prácticas específicas, como la ombligada y las formas de utilización de las plantas para curar enfermedades, para atender las necesidades de la alimentación y cuando se trata de construir sus viviendas y embarcaciones.*

*Adaptado por: Constanza Vilá Escobar del texto original en Colombia Aprende. Atlas de Afrocolombianidad. Colombia. [Web en línea].*

*Disponible desde Internet. En <http://www.colombiaprende.edu.co>.*



1. Después de conocer los orígenes y los oficios de las comunidades africanas que llegaron a nuestro país, escriban en sus cuadernos tres conclusiones sobre la importancia de reconocer los derechos especiales para estas comunidades.
2. A continuación encuentras la descripción de dos rituales. Preparen una representación teatral de uno de ellos. No olviden conseguir los elementos necesarios para su representación.

Ritual Afro	Descripción
Ombligados de Ananse o la práctica de ombligar a niños y niñas	<p>En el Baudó existe un ritual relacionado con el ombligo del recién nacido: se celebra cuando alguien nace. La madre entierra la placenta y el cordón umbilical debajo de la semilla germinante de algún árbol escogido por ella y cultivado en la azotea desde que sabe que está embarazada. En lugares del Alto Baudó, como Chigorodó, las azoteas siempre tienen cocos en retoño con los cuales las madres hermanan a su descendencia. Cada niño o niña distingue con el nombre de "mi ombligo" a la palmera que crece nutriéndose del saco vitelino enterrado con sus raíces el día del alumbramiento. Esta práctica se extiende por casi todo el Pacífico colombiano.</p>
Tradiciones del ritual mortuorio	<p>El ritual mortuorio es uno de los sellos más visibles de la identidad afrocolombiana, especialmente en la región del Pacífico. La muerte se relaciona tanto con este mundo, como en la vida del más allá. La persona muerta, vive y participa de todo lo que está sucediendo a su alrededor; no es una persona que se ha ido, sino un hermano o un amigo que sigue participando de la vida. Los muertos viven en el corazón de todos los de la comunidad. En las comunidades afrocolombianas del Pacífico, se demuestra el amor por los muertos, a través de manifestaciones fuertes de llanto, de los cantos como los alabaos porque ante el dolor de la muerte se canta y llora en un solo momento.</p> <p>Los vivos les ayudan a los muertos a disminuir sus penas a través de los rezos y cantos. Por eso, hay que rezar y cantar con mucho respeto, y además sin equivocarse, y en caso de hacerlo se debe comenzar a rezar de nuevo. También al rezar por un muerto se le refresca, se le da agua.</p>

3. Acuerden con su maestro el lugar y los turnos para hacer sus representaciones teatrales. Al final de la actividad, organicen una mesa redonda para formular conclusiones sobre la importancia de las comunidades afrodescendientes en la cultura colombiana.

# Guía 8

## ¿Cómo otras culturas se han relacionado con el ambiente?

### Acciones de pensamiento

- 💡 Compara las maneras como distintas comunidades, etnias y culturas se han relacionado económicamente con el medio ambiente en Colombia a lo largo de la historia (pesca de subienda, cultivo en terrazas...).



A lo largo de la historia, las diferentes culturas han rendido culto a la Tierra; los griegos la llamaron Gaia, los romanos Gea (de la raíz Geo derivan las palabras Geografía, Geología, Geometría, etc.). Los pueblos indígenas precolombinos, adoraban a la Tierra considerándola un ser superior y sugirieron que era un ser femenino a la cual llamaron la Pacha Mama o Madre Naturaleza. Todas estas concepciones

tienen un punto de encuentro: el planeta Tierra es un organismo que recrea la vida constantemente y todas sus partes tienen la misión de dar más vida.

El viento, el agua, la vegetación, el clima, las rocas, las montañas, los animales y los seres humanos son expresiones de este organismo vivo; por tanto, es nuestro deber cuidarlo y estar en armonía con él. Esta guía estudia cómo otras culturas se han relacionado con la Pacha Mama. Comienza por explorar tus conocimientos previos.

### En tu cuaderno

1. Lee el siguiente texto sobre la cultura Kogui, ubicada en la Sierra Nevada de Santa Marta, que ofrece un buen ejemplo de la interacción armónica del ser humano con la naturaleza.

## Los hermanos mayores

*Según la mitología kogui, el centro de la humanidad se encuentra en la Sierra Nevada de Santa Marta en donde habitan los hermanos mayores, es decir, los koguis, junto con otros tres grupos indígenas (arhuacos, arsarios y kankuamos). Quienes viven fuera de alguna de estas tres culturas son los hermanos menores, en su mayoría constituidos por toda la cultura occidental.*

*Los hermanos menores, fueron desterrados del centro de la Tierra hace miles de años, debido a su irrespeto con la Madre Tierra. La Madre Tierra es aquella fuerza creadora de la humanidad manifestada a través del mundo natural, a la cual se puede recurrir para solicitar consejos y cualquier tipo de ayuda.*

*La Tierra está viva para los koguis y cualquier acción en contra de ella, como la contaminación y destrucción, están acabando con la fuerza principal de vida. Los hermanos mayores tienen la misión de enseñar y guiar a los hermanos menores, a respetar y recuperar la Madre Tierra para volver a estar en una sana conexión con ella. Somos nosotros quienes debemos aprender de ellos.*

*Cuentos para dormir. Los hermanos mayores. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En < <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/> >.*

2. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué opinas de la misión de los koguis con el planeta?
- b. Si los koguis te pidieran tu ayuda para cumplir con su misión, ¿cómo podrías ayudarle?
- c. Menciona tres acciones cotidianas que podrían ayudar al planeta.

3. Inventa un cuento relacionado con el mensaje de los koguis. Para esto, utiliza las palabras en kogui que encuentras a continuación.

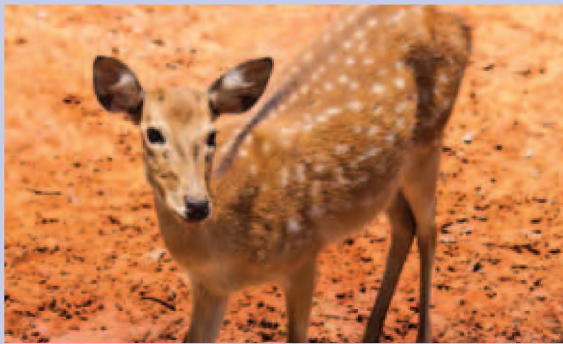
Miku



Singsi



Sugi



Melkua



Pio



Sinduldi



Kaklabe



Wauhu



Kuakuldu



Takbi



Tultuga



Nuba



Kaimanu



Niuwizhi



Waxa



Haldikebe



4. Comparte tu cuento con tus compañeros de curso.



Existen múltiples ejemplos de experiencias armónicas que diferentes comunidades han establecido con la naturaleza. Todas ellas tienen en común su forma de ver el mundo. Las comunidades indígenas en Colombia, por ejemplo, tienen, entre sus principios fundamentales el profundo respeto por los elementos de la naturaleza: ellos consideran que cada animal y cada planta es una parte esencial para que sea posible la vida en el planeta.

A diferencia de los indígenas, muchos otros subestiman los poderes de la naturaleza y opinan que esta es importante en la medida en que se pueda obtener un beneficio de ella, a través de la explotación de sus recursos. Esta postura de la sociedad occidental ha generado altos índices de contaminación, deforestación, debilitamiento de la capa de ozono y calentamiento global, entre muchas otras problemáticas que afectan seriamente la calidad de vida de todos aquellos que habitan el planeta.

- Ahora estudia cómo diferentes comunidades indígenas en nuestro país se han relacionado económicamente con la naturaleza, sin causar grandes perjuicios para las generaciones futuras.

Experiencia	Descripción
Pesca de subienda	La pesca era una actividad indispensable para los indígenas ondas, quares y yeves que habitaban ambos márgenes del río Magdalena, frente al salto de Honda. Ellos practicaban la pesca durante la subienda. Al pescar solo en esta estación, los indígenas encontraban gran cantidad de peces en el río y permitían que se reprodujeran adecuadamente todas las especies durante el resto del año, manteniendo el equilibrio natural. Esta práctica aún se realiza en Honda, pero está fuertemente amenazada por algunos pescadores que utilizan redes con agujeros más pequeños que cazan cualquier tamaño de pez, lo cual afecta seriamente la reproducción de las especies.

Experiencia	Descripción
Cultivo en terrazas	Los taironas construyeron terrazas artificiales a las que se llegaba por caminos o escaleras de piedra. Este sistema de construcción de andenes se generalizó en toda la sierra, ya que con él pudieron poner en producción las laderas estériles de las montañas. Consistía en hacer unas terrazas escalonadas, para lo cual fabricaba un muro de contención hecho con grandes piedras; su interior se rellenaba con tierra cultivable.
Canales zenúes	Hace más de 2.000 años, en las llanuras del Caribe colombiano, el agua de las inundaciones no fue un problema; todo lo contrario, los habitantes de este territorio las aprovecharon, para lo cual construyeron redes de canales que controlaban dichas inundaciones. Con esto, tejieron la vida social en armonía con una gran diversidad de animales como aves acuáticas, caimanes, peces, felinos y venados.
Chagras	Varias culturas del Amazonas giran alrededor de la yuca en diferentes variedades. El modo de producción indígena –hoy reconocido como eficaz para la sostenibilidad del frágil ecosistema– se basa en la recolección de frutos, la caza y la pesca y la agricultura en las chagras. Estas son pequeñas extensiones de máximo dos hectáreas, donde aplican una estrategia de rotación de siembras adecuada para combatir plagas y enfrentar contingencias climáticas. Las chagras constituyen una excelente técnica utilizable en el bosque tropical húmedo. Una casa en el Amazonas siempre tiene a su alrededor un campo cuya disposición se caracteriza por un anillo exterior de plantas medianamente altas como plátano, seguido de un cinturón de yuca dulce; finalmente, un anillo de especies menores. Esta disposición se asemeja a un embudo que le permite controlar los factores medioambientales.

Banco de la República. *Sistemas de producción. Colombia.*  
 [Web en línea]. Disponible desde Internet En <<http://www.banrepcultural.org/>>.

### En tu cuaderno

1. Averigua cuáles de las prácticas mencionadas en el anterior cuadro se realizan en tu comunidad.
2. Pregunta a los miembros de tu comunidad qué tipo de acciones realizan en sus labores cotidianas a favor del ambiente.
3. Invita a la comunidad, a través de carteles, a proteger el ambiente, para garantizar los recursos naturales a las generaciones futuras.



Trabajo  
en grupo

1. Lean el cuento que aparece a continuación y reflexionen sobre la importancia de cuidar nuestros recursos naturales.

*Un día cualquiera, la clase de don Ernesto transcurría normalmente mientras explicaba a sus alumnos la historia del hombre. Les contaba que en un principio los hombres fueron nómadas, que no vivían en un lugar fijo porque iban de un lado a otro buscando la comida donde estaba, y cuando se acababa, se marchaban a otro lugar. Les contó cómo el invento de la agricultura y la ganadería fue algo excepcional, porque al aprender a cuidar la tierra y los animales, el hombre pudo tener comida siempre, de mejor calidad, y además vivir en un sitio fijo, lo que facilitaba que se pudieran hacer muchas otras cosas que necesitaban mucho tiempo para hacerse, y a raíz de eso se construyeron los primeros pueblos y ciudades...*

*Todos escuchaban como encantados aquella historia, hasta que saltó Lucía:*

*- Y si aquello fue tan importante y mejoró tanto todo, ¿por qué somos nómadas otra vez, don Ernesto?*

*Don Ernesto se quedó sin decir palabra. Lucía era una niña muy inteligente, conocía a su casa y a sus padres, y estaba seguro de que no eran nómadas; ¿qué quería decir?*

*- Todos nos hemos vuelto nómadas -siguió Lucía. El otro día a las afueras de la ciudad*

*estaban talando los bosques, hace poco un pescador me contó cómo pescaban; y con todos era lo mismo: cuando se acababa un bosque, se iban a otro, y cuando se acababan los peces en un sitio, cambiaban de lugar. Eso es lo que hacían los nómadas ¿no?*

*El maestro asintió pensativo con la cabeza. Realmente, Lucía tenía razón, y los hombres habíamos terminado por convertirnos en nómadas a la hora de conseguir muchas cosas. ¡Menudo atraso! en lugar de cuidar la tierra y sus recursos para seguir obteniéndolos en el futuro, ¡seguimos exprimiéndolos hasta que se acaban, y luego nos vamos! El resto de la tarde estuvo hablando sobre qué podían hacer para demostrar lo civilizados que eran...*

*Al día siguiente, todos fueron a clase llevando una camiseta verde con un mensaje que decía "¡Yo no soy un nómada!", y a partir de entonces, se dedicaron a demostrar a todos que no lo eran; cada vez que sabían que iban a necesitar algo, se preocupaban por asegurarse de que hubiera sido obtenido con cuidado y control: si querían madera o papel, se aseguraban de que fuera de árboles replantados, el pescado lo compraban en piscifactoría, vigilando que no fueran peces pequeñitos; sólo utilizaban productos de animales cuidados y alimentados en granjas... y así, desde su pequeña ciudad, aquellos niños consiguieron dejar de ser nómadas de nuevo, como habían hecho los hombres prehistóricos hacía miles de años.*

*Sacristán, Pedro Pablo. Los nómadas. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet.*

*En: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/nomadas-modernos>.*

2. Elaboren un mural que exprese sus opiniones sobre la relación que tu comunidad ha establecido con el ambiente.

## Ejercitemos lo aprendido



Trabajo en grupo

1. Ahora que han estudiado cómo ha sido la relación de los indígenas con el ambiente, conoce una experiencia reciente que los indígenas nos ofrecen, acerca del cuidado de la naturaleza. Lean atentamente el siguiente artículo.

### Indígenas colombianos renuncian a carne de tortuga ante peligro de extinción

*Indígenas que habitan el extremo más septentrional de Sudamérica emprendieron una misión altruista aunque en contravía de arraigadas costumbres: renunciar a la carne de tortuga, principal plato de su gastronomía, ante la inminente extinción de la especie.*

*“Es luchar contra la cultura de mis ancestros. Crecí comiendo tortuga y levanté a mis hijos con el dinero que consigo al cazarlas. Pero ahora son cada día más escasas. Las redes regresan vacías. Llegó la hora de salvarlas para salvarnos a nosotros mismos”, dijo Olegario Choles.*

*Choles, de 72 años, es un líder indígena de la*

*etnia Wayúu que habita la península de La Guajira, al extremo norte de Sudamérica. Reflexiona, apoyado en su canoa, mientras una veintena de niños y jóvenes de su comunidad festeja la liberación de 220 tortugas de la especie Caguama (Carretta).*

*La liberación masiva de tortugas se produce en la playa de Bahía Hondita, y es el resultado de meses de concertación en el que se pactó con los dueños de restaurantes, cocineros y cazadores la decisión de sacar esta preciada carne del menú, así como sus huevos.*

*Voluntarios designados por la comunidad recorren en tres turnos diarios las playas para vigilar los nidos y protegerlos de los depredadores naturales, mientras otros más visitan restaurantes y hoteles que ofrecen sopa de tortuga a los turistas -cobran 12 dólares por plato-, para intentar disuadirlos.*

*Pero no es fácil. Según Lina Báez, analista ambiental de la multinacional carbonífera Cerrejón -que patrocina la campaña-, “los Wayúu se alimentan con la carne de casi todos los animales de la zona, cambiar sus costumbres es una labor titánica y requiere de llegar a pactos con ellos”, dice.*

*A los cazadores se les ofrece una paga -equivalente a la mitad de lo que recaudaban al vender las tortugas en restaurantes de la región- por su compromiso de no atraparlas. Otra suma se destina a programas que benefician a su comunidad, como la construcción de escuelas o dotación de bibliotecas.*

*“Tan sólo uno de cada cien neonatos de tortuga llega a la edad reproductiva, producto también de la propia depredación de animales y del mismo hombre. Es una situación dramática que nos lleva a alertar a los indígenas a que o cambian sus costumbres o desaparece la especie”, precisó la bióloga.*

*Por su parte, Gabriel Bustos, gerente de Gestión Ambiental de esa compañía, destaca esfuerzos pedagógicos hacia la población infantil. “Los niños Wayúu se encargan de influir para que saquen la carne de tortuga de sus dietas. Rehúsan su consumo y justifican su decisión con una vehemencia que sorprende”, dice.*

*Organizaciones medioambientalistas acompañan el proyecto. “Es conmovedor ver a antiguos cazadores y a sus hijos en la tarea de garantizar a tortugas adultas un sitio seguro para desovar, proteger sus huevos y liberar a los neonatos hacia el mar”, dijo a la AFP, María Claudia Diazgranados.*

*La bióloga, coordinadora del programa marino de la ONG Conservación Internacional, destaca los esfuerzos por eliminar del menú local la carne de la especie de tortuga conocida como Caguama (Caretta), pero que deben buscarse alternativas a artesanos que hoy usan sus caparazones para elaborar productos.*

*En septiembre, científicos reunidos en Panamá exhortaron a los países del mundo a abstenerse de usar la tortuga de carey para la obtención de productos comerciales, dado que la especie se encuentra en estado crítico de desaparición.*

*Además de ser apetecida por su carne, en el Caribe es común la utilización del caparazón de la tortuga por parte de pobladores costeros y empresas turísticas para fabricar collares y otras artesanías que se venden a los turistas, lo que eleva la caza indiscriminada del animal.*

*Las seis especies de tortugas marinas que habitan en las aguas del continente americano (lora, canal o baula, cabezona, carey, verde y la Lepidochelys kempí) están en peligro de extinción.*

AFP. Indígenas colombianos renuncian a carne de tortuga ante peligro de extinción. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En: <http://www.elspectador.com/noticias/nacional/articulo-232612-indigenas-colombianos-renuncian-carne-de-tortuga-peligro-de-extinc> [con acceso en 30/04/2011].

2. Piensen en ejemplos similares al anterior, que los miembros de comunidad hayan realizado en pro del ambiente.
3. A continuación encuentras unas afirmaciones sobre el ambiente. Analícenlas y expliquen cada una de ellas en sus cuadernos:
 

“Todo lo que ocurra a la Tierra, les ocurrirá a los hijos de la Tierra”.

“La Tierra no pertenece al ser humano, el ser humano pertenece a la Tierra”

“El ser humano no tejió la trama de la vida; él es solo un hilo”
4. Preparen la estrofa de una canción que reflexione sobre su papel en el cuidado y la conservación del ambiente
5. Acuerden con el maestro los momentos para la presentación de la canción ante el curso. Evalúen las canciones de cada grupo según los siguientes criterios:

Criterio	Valoración
La canción contiene un mensaje claro.	
La presentación es creativa y dinámica.	
La presentación evidencia una construcción grupal.	
Total	

## Un vistazo a los problemas ambientales del campo

### Acciones de pensamiento

- 💡 Asumo una posición crítica frente al deterioro del ambiente y participo en su conservación.



Es evidente que las acciones del ser humano han afectado el planeta. Está en tus manos seguir dando mal uso a los recursos o, por el contrario, tomar conciencia y ayudar a preservar el ambiente. Esto es importante para que las plantas y animales no se sigan extinguiendo, para que las generaciones futuras puedan disfrutar de la naturaleza y sus recursos. Esta guía hace un recorrido por las principales problemáticas ambientales que afectan a Colombia y su impacto en las comunidades rurales. Comienza por explorar tus conocimientos previos.

### En tu cuaderno

1. Inventa un cuento imaginando el futuro del planeta si no cambiamos nuestra forma de actuar. Describe cómo sería la forma de subsistencia de las personas si los campos se acaban, si la temperatura aumenta y si la atmósfera continua deteriorándose.
2. Comparte tu cuento con tus compañeros y elijan un espacio del salón para hacer una mini- biblioteca con todos los cuentos, para que en cualquier momento puedan ser consultados por tus compañeros.



## Aprendamos algo nuevo

Es hora de profundizar en las principales problemáticas ambientales que afectan las zonas rurales de nuestro país, cada año vemos cómo se deteriora el ambiente y con él la calidad de vida de miles de personas que se ven afectadas por los cambios climáticos, los fenómenos naturales o aquellas acciones del ser humano en contra del ambiente.

A continuación, una descripción de algunas problemáticas ambientales que se viven en el campo colombiano. Analiza cada una de ellas y determina cuál está presente en tu territorio. Contesta las preguntas que aparecen con cada problemática.

Problemática ambiental	Descripción	Preguntas
Deforestación	<p>En Colombia se deforestan entre 600.000 y 800.000 hectáreas al año. Esto es igual a más o menos 4 millones de canchas de fútbol al año o 456 canchas en una hora o 7,6 canchas por minuto. Si esto continua, Colombia no tendrá bosques en 40 años.</p> <p>La deforestación es un proceso por el cual se talan los bosques para el beneficio de los seres humanos, quienes motivados por satisfacer sus necesidades utiliza de forma indiscriminada la madera, esta es utilizada para fabricar múltiples productos, como combustible o leña para cocinar y calentar.</p> <p>Por otro lado, las actividades económicas en el campo requieren de áreas para el ganado o para cultivar diferentes productos. Esto ha generado una que se talen grandes áreas de bosques.</p> <p>Cuando se acaba con un bosque, los organismos que allí vivían quedan sin hogar. En muchos casos los animales, plantas y otros organismos mueren o les toca mudarse a otro bosque. Destruir un bosque significa acabar con muchas de las especies que viven en él. Algunas de estas especies no son conocidas por el hombre. De esta manera muchas especies se están perdiendo día a día y desapareciendo para siempre del planeta.</p> <p><i>Deforestación. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En <a href="http://www.monografias.com/trabajos14/deforestacion/deforestacion.shtml">http://www.monografias.com/trabajos14/deforestacion/deforestacion.shtml</a> &gt;.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Consideras necesario talar tantos árboles?</li> <li>• Menciona algunos materiales que puedan reemplazar el uso de la madera y que su producción no sea nociva para el ambiente.</li> <li>• De los artículos de madera que usas a diario, ¿cuáles son realmente indispensables para tu vida? Explica tu respuesta.</li> </ul>

Problemática ambiental	Descripción	Preguntas
Fauna en vía de extinción	<p><b>Colombia, el segundo país del mundo con más áreas con fauna en crisis</b></p> <p>Colombia encabeza un ranking poco grato: es el primer país de Suramérica y el segundo del mundo con más ecosistemas que albergan especies de fauna amenazada. Nuestro territorio sólo es superado por México, y es seguido de cerca por Perú (tercer lugar) y por Indonesia, Brasil, China, Ecuador y Australia.</p> <p>El escalafón fue revelado por la organización Alianza por la Extinción Cero (AZE, por sus siglas en inglés), durante la Cumbre de Diversidad Biológica que se desarrolla en Nagoya (Japón) y que terminará la próxima semana.</p> <p>AZE reporta que el gran paraíso natural del país con más animales en riesgo es la Sierra Nevada de Santa Marta. Sin embargo, la entidad habla de otros 45 sitios donde la biodiversidad colombiana no está segura.</p> <p>Entre ellos están Chingaza, La Planada, los parques de Munchique, Paramillo y Sumapaz, así como las serranías de las Quinchas, Perijá y de los Yariguíes.</p> <p>Otro lugar sensible es la cuenca del río Saija (Cauca), donde vive la rana dardo dorada (<i>Phyllobates terribilis</i>), la más venenosa del mundo y endémica de este lugar.</p> <p>Para el director de AZE, Mike Parr, el mapa sirve, en el caso de Colombia, para ver de un vistazo dónde es necesario concentrar los esfuerzos para prevenir las extinciones más inminentes y preservar los recursos biológicos.</p> <p>La identificación de las especies se basa en la lista roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN), el mayor inventario del mundo sobre la fauna y flora en vías de extinción.</p> <p>Parr agregó que un gran número de especies en un solo país no implica 'necesariamente' una errada política medioambiental. "En esto influye la gran cantidad de recursos que se concentran en un solo punto geográfico".</p> <p>La mayoría de los animales que resguardan estas zonas afectadas son anfibios (57). Hay 15 especies de aves y dos de mamíferos, confirmó AZE. Las ranas están en problemas por la deforestación, la agricultura extensiva y por la propagación de un hongo que afecta su piel y las mata de sed.</p> <p><i>Redacción El Tiempo. Colombia, el segundo país del mundo con más áreas con fauna en crisis. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En &lt;www.eltiempo.com &gt;.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué el ranking del que habla la lectura es poco grato?</li> <li>• ¿Alguna vez has matado un animal sin necesidad?</li> <li>• ¿Por qué crees que algunos seres humanos matan a los animales sin necesidad?</li> <li>• Averigua cuáles son los animales en vía de extinción de la zona donde vives.</li> <li>• ¿Qué están haciendo las autoridades ambientales y la comunidad en general para evitarlo?</li> </ul>

Problemática ambiental	Descripción	Preguntas
Monocultivo	<p>Con frecuencia, podemos ver en Colombia, grandes extensiones de tierra con un solo cultivo de productos agrícolas como el café, el tabaco, la papa, el banano, la caña de azúcar, entre otros. Esta forma de cultivo trae grandes perjuicios para la tierra, pues con el tiempo sufre un desgaste muy elevado, lo cual trae repercusiones que en ocasiones son irreversibles. En contraste, los indígenas utilizaban la técnica de la rotación de cultivos, que permitía dar un “respiro” a la tierra por una temporada y recuperar los nutrientes perdidos en cada cosecha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pregunta a tus familiares: ¿Cuál es el producto agrícola que se cultiva con más frecuencia en la zona donde habitas?</li> <li>• Averigua si se practica el monocultivo. Pregunta qué acciones se están ejecutando para detenerlo.</li> </ul>
Contaminación del agua	<p>Los seres humanos con frecuencia no valoramos las riquezas que poseemos, es el caso del agua en nuestro país. Actualmente existen cientos de fuentes hídricas contaminadas, muchas de ellas debido a la actividad humana. Utilizamos el agua para muchas de las actividades productivas y en cada una de ellas se contamina, esta contaminación puede ser física, química o vertiendo productos sólidos de distinta naturaleza. Y aunque en la naturaleza existen mecanismos para restituir la pureza del agua una vez esta es utilizada, hoy en día es casi imposible, debido a la excesiva cantidad de residuos que los seres humanos vertemos sobre las fuentes hídricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo utilizas las fuentes hídricas que te rodean?</li> <li>• ¿Cuál es el estado de las fuentes hídricas de la zona que habitas?</li> </ul>

- Veamos un aterrador ejemplo de la contaminación del agua: el río Bogotá. En este fragmento se explica el origen de la contaminación de esta importante fuente hídrica.

Bogotá 3 junio 2009 - 11:00 pm

## La catástrofe ecológica del río Bogotá

### Una historia muy turbia

*La cifra todavía aterra, aún a los expertos como Burgos: novecientas toneladas de basuras se vierten diariamente en el río Bogotá, según cifras de la CAR. El dato, no obstante, podría ser incluso mayor si se tiene en cuenta que la autoridad ambiental hace el registro en 3.086 puntos contemplados para verter desechos, y es posible que existan muchos más que lo hacen de manera ilegal.*

*Inmundicia tras inmundicia que, a lo largo de varias décadas, ha caído en el cuerpo de agua, cuya contaminación está directamente ligada al crecimiento de la población.*

*La génesis de esta catástrofe ecológica, que deja como resultado un río muerto, se dio simultáneamente en las tres cuencas del Bogotá. En la alta, donde el río baña a municipios como Villapinzón y Chocontá, varias empresas familiares de curtiembres arrojaron por años sus desechos —entre ellos cromo—, hasta que hace una década las autoridades empezaron a ejercer control y a exigir a dichas industrias medidas de control.*

*Por los lados de la cuenca media no podía ser peor. Allí, los municipios aledaños, como Bogotá, Tocancipá y Zipaquirá, vertían sus aguas servidas —ahora algunos cuentan con plantas de tratamiento—. Ya en la cuenca baja, a la altura del salto del Tequendama, el agua no tiene ningún remedio.*

*Y no tendrá, dicen investigadores, a menos de que las autoridades ambientales se lo propongan “con medidas integrales”, como propone la Universidad Nacional. “Si se quiere se puede. A nivel mundial tenemos el ejemplo del río Támesis, que estaba en peores condiciones. Lograron recuperarlo”, dice el profesor Burgos, sin dejar de advertir que el proceso fácilmente podría durar unos 100 años.*

*Ardila Arrieta, Laura. La catástrofe ecológica del río Bogotá. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. En: <http://m.elspectador.com/impreso/bogota/articuloimpreso143919-catastrofe-ecologica-del-rio-bogota>.*

- Ahora veremos una problemática que no solo afecta a nuestro país, sino a la población mundial: el calentamiento global, veamos sus repercusiones en Colombia.

Problemática ambiental	Descripción	Preguntas
Calentamiento global	<p>La temperatura en Colombia está en aumento por cuenta del cambio climático; en la próxima década algunas regiones podrían aumentar su temperatura entre dos a cuatro grados centígrados, advierte el Ideam. (...)</p> <p>Actualmente, Colombia ya es víctima del calentamiento global, en lo que va corrido del año 2010, 36 mil hectáreas han sido arrasadas por los incendios forestales en 361 municipios; más de 40 mil hectáreas de cultivos de arroz, maíz, sorgo pastos y flores han sido devastadas por el calor. (...)</p> <p>Un informe de la Defensoría del Pueblo advierte que en Colombia hay cerca de 15 millones de personas que viven en alto riesgo de escasez de agua y más de 20 millones de colombianos a futuro tendrían problemas de abastecimiento del líquido.</p> <p>Las predicciones más optimistas advierten que con el aumento previsto en la temperatura en Colombia el clima se partirá en dos, las lluvias pueden disminuir entre 10 y 30 por ciento en las zonas Andina y Caribe, y aumentar en iguales proporciones en el Pacífico y el Amazonas. Los glaciares y los picos nevados serán otro de los ecosistemas impactados, las que se creían “nieves perpetuas desaparecerán en aproximadamente diez años.</p> <p>“Estamos cerca de perderlos, hemos encontrado a través de las imágenes de satélite que los glaciares colombianos están retrocediendo a tasas muy aceleradas y ya no nos quedan sino seis glaciares, con mucha tristeza veremos desaparecer nuestros glaciares a finales de la década del 2010 al 2020 y eso tiene un implicaciones de tipo socio económico y ambiental”, aseguró Germán Poveda, profesor de la Universidad Nacional de Medellín y miembro del Panel Intergubernamental de Cambio Climático.</p> <p><i>Disponible desde Internet. En: <a href="http://calentamientoglobalclima.org/2010/02/27/calentamiento-global-en-colombia/">http://calentamientoglobalclima.org/2010/02/27/calentamiento-global-en-colombia/</a>.</i></p>	<p>- En el artículo se muestra cómo las diversas problemáticas ambientales confluyen y pueden llegar a ser devastadoras para toda la sociedad colombiana. Plantea una solución frente a las problemáticas ambientales de tu zona, que pudiste identificar al desarrollar la guía.</p>

 Ejercitemos  
lo aprendido

En tu cuaderno

1. Demuestra tu pensamiento crítico. Analiza el siguiente texto y contesta en tu cuaderno las preguntas que aparecen a continuación:

“La búsqueda de alimentos, bienes de consumo, de calefacción y de la energía para la sociedad industrial, ha traído como consecuencia la concentración de muchos gases en la atmósfera. Algunos de estos gases absorben energía solar y la convierten en calor, el cual causa cambios en el clima con consecuencias catastróficas como las inundaciones a causa del derretimiento de los hielos polares, la desaparición de los Nevados, los periodos de lluvias intensas y de sequías extremas, la alteración de los ciclos agrícolas y la pérdida de calidad de vida de las personas que habitan las ciudades, entre muchas otras”.



Anónimo

2. De acuerdo con el texto, las consecuencias de un cambio climático son muy graves. ¿Cómo puede afectar esta situación a los colombianos? Menciona algunos ejemplos.
3. Considerando la grave situación ambiental de nuestro planeta, diseña una cartelera en la que sugieras varias estrategias de acción para informar y concientizar sobre las causas y consecuencias de un cambio climático y sus efectos en la vida de las comunidades rurales.



**Trabajo  
en grupo**

Observen el documental: “Una verdad Incómoda” de Al Gore, que pueden encontrar en youtube y contesten las siguientes preguntas en sus cuadernos.

1. ¿Cómo se explica en el documental el calentamiento global?
2. ¿Por qué creen que este documental generó controversia?
3. ¿Cuáles son las denuncias que Al Gore hace sobre el cambio climático?
4. Según el documental, ¿cuál es la relación entre la emisión de dióxido de carbono y la temperatura?



**Apliquemos  
lo aprendido**

### Objetivos

- Relacionar las problemáticas ambientales de nuestro país con situaciones particulares del contexto rural colombiano.
- Establecer una postura de las comunidades rurales frente a las políticas que se aplican en su contexto para dar solución a estas problemáticas.

### Pensar el presente

Es el momento de actuar, no puedes seguir pensando que las problemáticas ambientales del país no te afectan. Es tu deber pensar en el presente y actuar de inmediato. Para comenzar, identifica cuál es la problemática ambiental más grave del municipio. Para esto, reúnete con tu grupo de aprendizaje y realiza las siguientes actividades.





1. Revisen sus actividades diarias y elaboren una lista de las acciones que consideren están afectando la naturaleza. Al frente escriban una propuesta para cambiarlas. Utilicen el cuadro modelo:

Mis acciones cotidianas que afectan la naturaleza	Mis propuestas para mejorar esta situación

2. Tomen fotografías que documenten las acciones cotidianas que afectan la naturaleza que acaban de identificar.
3. Pregunten a los miembros de su comunidad cómo los afecta.
4. Diseñen un gran mural donde muestren sus fotografías y las opiniones de los miembros de su comunidad.

### Pensar el futuro

Es importante que los conceptos y las ideas que se han desarrollado en este módulo, contribuyan a construir otras relaciones y formas de solucionar las problemáticas ambientales que afectan a las comunidades rurales del país.

Por lo anterior y a manera de cierre del módulo, realiza con el aporte de tu maestro y compañeros, una campaña virtual en la que se analicen los temas vistos en el módulo y su influencia en la vida de las comunidades campesinas.

Es importante tener en cuenta para su realización:

- Conocer lo que otros jóvenes en el mundo están haciendo por el medio ambiente. Para esto, visita los siguientes sitios Web y conoce sus experiencias:

**EcoTierra**

**Proyecto Jóvenes de Ambiente**

**Ecopibes**

**Greenpeace**

- Concretar tus iniciativas para aportar al cuidado del ambiente con tus compañeros del grupo de aprendizaje.
- Diseñar la campaña virtual, es decir, a través de las redes sociales, convocando a jóvenes de todas las latitudes a apoyarlos en sus iniciativas.
- Evaluar el impacto de su campaña, recuerden que deben hacerle un seguimiento y al final del año analizar los resultados.



### **Evaluemos**

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del módulo 3: **¿Cómo los afrodescendientes, los indígenas y las comunidades campesinas se ven afectados por los cambios y problemáticas ambientales?** El carácter de esta evaluación es dialógico y pretende ser un insumo para la planificación y mejoramiento en los módulos posteriores.

¿Recuerdas las preguntas que formulaste con tu grupo de aprendizaje al iniciar el módulo? Es hora de contestarlas, pídele a tu maestro que les entregue al azar una de las preguntas que ustedes redactaron (en los papeles de colores) y decidan cómo deben contestarlas (de forma oral o escrita). Al final te darás cuenta de tus avances en el proceso de aprendizaje.

### ¿Qué aprendí?

En tu cuaderno completa el siguiente cuadro:

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces ampliamente la influencia de las problemáticas ambientales en las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades, individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

Escribe un texto que describa cómo fue tu experiencia frente a este módulo. No olvides señalar cómo contribuye en tu vida personal el conocimiento de las problemáticas ambientales de nuestro país y su influencia en las comunidades rurales.

### ¿Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo; lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo.				
Respeto por las ideas de los otros.				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo.				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo.				

### ¿Cómo me ve mi maestro?

Ahora que conoces las principales problemáticas ambientales de nuestro país es tu turno de actuar:

1. Elijan una de las problemáticas descritas anteriormente y preparen una representación teatral donde expliquen la problemática y las posibles soluciones. Su representación debe tener escenografía, vestuario y ambientación musical.
2. Acuerden con su maestro los momentos para presentar sus obras, al final compartan sus experiencias con los otros grupos y sintetizen sus conclusiones sobre el tema.

## Módulo 4

# ¿Cómo las comunidades campesinas se organizan para administrar y defender el territorio?

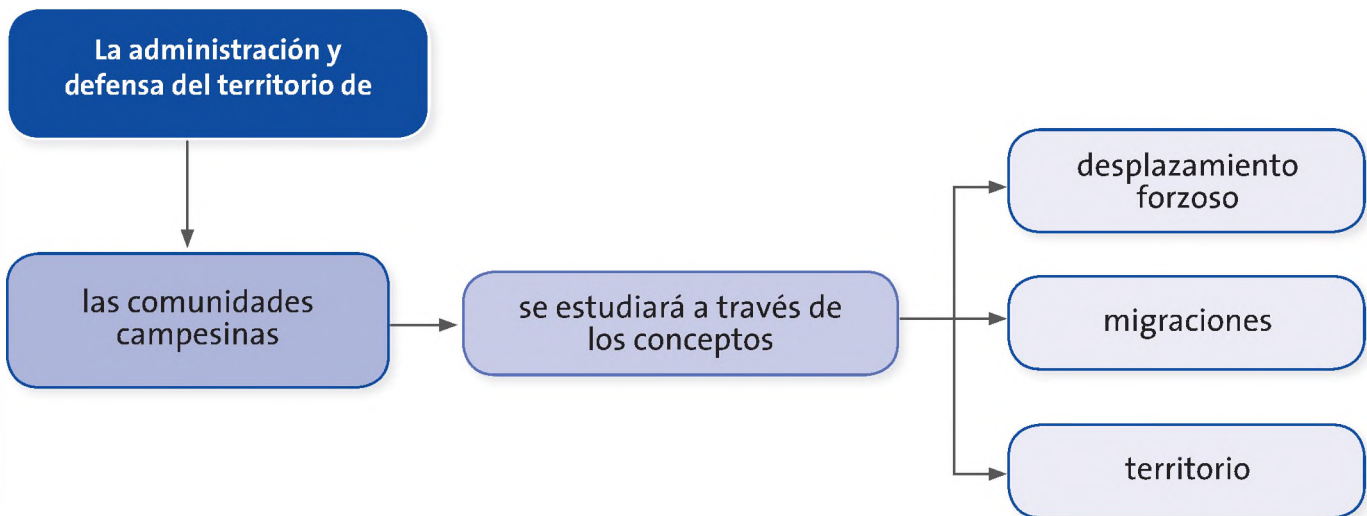
### ¿Qué vas a aprender?

Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.



Guías	Acciones de pensamiento	Conceptos
<b>Guía 10</b> Migraciones y desplazamientos en nuestro territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparo las causas de algunas olas de migración y desplazamiento humano en nuestro territorio a lo largo del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX (colonización antioqueña, urbanización del país...).</li> </ul>	<b>Migraciones</b> <b>Industrialización</b>
<b>Guía 11</b> El territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explico el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política, económica, social y cultural de nuestro país en el siglo XIX y la primera mitad del siglo XX y lo comparo con los de la actualidad.</li> </ul>	<b>Territorio</b> <b>Desplazamiento forzado</b>
<b>Guía 12</b> Comunidades campesinas en defensa de su territorio		<b>Derechos</b> <b>comunidades campesinas</b>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2006). Documento No. 3. Estándares básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.



---

## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

A través de la historia, muchos han sido los enfrentamientos que se han generado por el territorio, pues siempre se ha considerado símbolo de riqueza, tanto material como cultural. En este módulo podrás acercarte al concepto de territorio, a las relaciones de diferentes grupos humanos con este y a la forma cómo las comunidades campesinas se han organizado para defenderlo.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en las actividades que se planteen en cada guía; debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar del módulo, pondrás a prueba tus avances y comprensión; así que prepárate para demostrar tu desempeño en las páginas finales.

## Explora tus conocimientos

### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

Todos los seres humanos necesitamos un territorio para vivir, alimentarnos y desarrollarnos. Por tanto, las relaciones que establecemos con el espacio que habitamos son fundamentales para nuestras vidas. Pero, ¿todos los seres humanos tenemos un territorio? ¿En todas las culturas el territorio tiene un valor material? ¿Por qué las personas se desplazan dentro del territorio? ¿Cuál es el papel de las comunidades campesinas respecto a la defensa de su territorio?



- Lee la definición de territorio y responde los siguientes interrogantes en tu cuaderno, para indagar sobre tu experiencia con el territorio que habitas.

### Territorio

*El concepto de territorio nos habla del poder sobre el espacio, al referirnos a un territorio estamos hablando de los diferentes poderes que se ejercen sobre un espacio, delimitándolo y diferenciándolo de otros. Cuando hablamos de territorio nos referimos a límites.*

*Cada país es un territorio, ya que está regido por normas, leyes y estructuras de poder que lo diferencian de otros espacios. Cada Estado ejerce control sobre su territorio.*

*Sin embargo, los países no son los únicos territorios que existen, al interior de ellos o aún entre dominios de varios países pueden existir otro tipo de poderes que ejerzan un poder territorial. Aún dentro de las ciudades existen espacios vedados: calles que la gente duda en frecuentar porque sabe que lo pueden robar, barrios ricos a los que sólo pueden entrar los vecinos conocidos, calles cercadas por entidades públicas. En Colombia vemos cómo existen múltiples territorios, en las áreas de conflicto armado a las que la gente teme acercarse, lugares considerados propiedad de un grupo o persona. Todos estos son territorios, áreas en conflicto por el ejercicio del poder. Cuando hablamos de territorio también hablamos de conflicto.*

*Banco de la República. El territorio. Colombia. [Web en línea].  
Disponible desde Internet En <<http://www.banrepcultural.org/>>.*

### En tu cuaderno

1. Teniendo en cuenta la definición presentada en el recuadro, ¿se puede afirmar que perteneces a un territorio? Dibújalo y explica cada uno de sus elementos.
2. ¿Conoces alguna persona que se haya desplazado de su territorio de origen? ¿Cuáles fueron sus razones? ¿Cuál es tu opinión?
3. ¿Por qué es importante defender el territorio de las comunidades campesinas de nuestro país?

### En relación con tus conocimientos previos

Explora los conceptos e ideas del conocimiento social que te has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de las relaciones que los seres humanos establecen con el territorio.

Completa en tu cuaderno el siguiente cuadro. En él debes relacionar los conceptos que trabajará el módulo con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	Defínelo con tus propias palabras	Recorta y pega una imagen que se relacione con el concepto
Migraciones		
Industrialización		
Territorio		
Derechos comunidades campesinas		

### Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo podrás conocer:

- Cómo se desarrolló la colonización antioqueña y el proceso de industrialización y urbanización de nuestro país.
- Comprender el concepto de territorio y asociarlo con las diferentes motivaciones de los colombianos para migrar dentro y fuera del territorio nacional.
- Conocer cómo las comunidades campesinas administran y defienden el territorio que habitan.

Para esto, conforma un nuevo **grupo de aprendizaje** con cuatro o cinco compañeros. Con ellos podrás socializar tus trabajos y compartir inquietudes. Recuerda que este grupo de aprendizaje les permitirá el análisis, la discusión, la formulación de preguntas, la indagación de problemas, la construcción colectiva del conocimiento y el significado de los conceptos propuestos en el módulo.



1. Indaguen sobre sus expectativas acerca del módulo; elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en su cuaderno.
2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo. Para esto, completen el siguiente cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Migraciones		
Industrialización		
Territorio		
Derechos comunidades campesinas		

3. Al finalizar esta actividad acuerden con su maestro el momento para socializar las preguntas formuladas por cada grupo de aprendizaje.
4. Después de conocer las preguntas de sus compañeros elijan diez preguntas y escríbanlas en cartulinas y péguenlas en un lugar visible del aula. Al finalizar del módulo, el maestro las utilizará para evaluar sus aprendizajes.

## Migraciones y desplazamientos en nuestro territorio

### Acciones de pensamiento

- 💡 Compara las causas de algunas olas de migración y desplazamiento humano en nuestro territorio a lo largo del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX (colonización antioqueña, urbanización del país...).



### Lo que sabemos

Uno de los movimientos internos de la población colombiana más importante se dio en el siglo XIX. Fue la colonización antioqueña en el occidente colombiano, que llevó al poblamiento del sur de An-

tioquia, Caldas, Risaralda, Quindío, Norte del Tolima, Norte del Valle del Cauca, Chocó y otras regiones de Colombia. Este proceso de colonización es considerado uno de los puntos de partida de la urbanización e industrialización del país debido a que los departamentos colonizados se convirtieron en polos de desarrollo. Para comenzar, indaga sobre tus conocimientos previos.



Lee el siguiente fragmento y contesta las preguntas que aparecen a continuación:

*El café ...“es uno de los frutos destinados a cambiar la faz del suelo antioqueño, porque hay abundancia de terrenos inmejorables para su cultivo, sobre todo en los que debe atravesar el ferrocarril, regados por numerosas caídas de agua que pueden convertirse en motores de pequeñas máquinas de reducido precio, para limpiar el grano, despojándolo de su orujo. La acogida que hace algunos años obtuvieron en Europa varias muestras de café antioqueño, le aseguran un lugar preferente en todos los mercados del mundo”.*

*Cisneros, Francisco Javier. (1880), Memoria sobre la construcción de un ferrocarril de Puerto Berrio a Barbosa, Estado de Antioquia. Nueva York: Imprenta y Librería de N. Ponce de León. p. 41.*

1. ¿Cuál es la relación entre el cultivo del café y la construcción de los ferrocarriles?
2. ¿Cuáles es el uso que se le da el ferrocarril hoy en día a nuestro país?
3. ¿Consideras que el café “cambió la faz del suelo antioqueño”? Argumenta tu respuesta.



**Aprendamos  
algo nuevo**

## La colonización antioqueña

Ahora estudiaremos la colonización antioqueña, proceso que se inició al finalizar el siglo XVIII cuando un gran número de familias antioqueñas comenzó a emigrar a colonizar tierras en el occidente del país hasta entonces despobladas. Este proceso se extendió hasta comienzos del siglo XX, y es clave, pues con él se expandió el **cultivo del café**, hasta convertirse en el principal producto de exportación.

¿Por qué Antioquia? Esta región fue una de las más aisladas durante el período colonial y su desarrollo económico y social tuvo diferencias con relación al de otras regiones del país. Puesto que las tierras habitadas no eran aptas para la agricultura, la principal actividad de los antioqueños fue la minería del oro.

Por otra parte, las mejores tierras eran propiedad de unas pocas familias que las mantenían sin explotar. A finales del siglo XVIII, se presentó una baja en la producción de oro, al tiempo que las tierras disponibles no eran suficientes para satisfacer las necesidades de la población. Se inició, entonces, la **migración** hacia el sur de la provincia y los primeros asentamientos de colonos.

En esa época, fueron fundados las poblaciones de Sonsón (1797), Abejorral (1808) y Aguadas (1814). A partir de la década de 1870, la colonización se intensificó y se extendió hasta el territorio del actual departamento del Quindío, norte del Valle del Cauca y occidente del Tolima. Durante la segunda mitad del siglo XIX fueron fundadas por los colonos un gran número de poblaciones nuevas.

### ¿Cuál es la importancia de la colonización antioqueña?



*El proceso de colonización integró a la economía del país miles de hectáreas de tierra que durante siglos habían permanecido inexploradas y despobladas. El café fue el producto preferido por los colonos y su producción llegó a convertirse, en las primeras décadas del siglo XX, en la base de la economía nacional.*

*La forma como fueron colonizados estos territorios no favoreció la formación de la gran propiedad territorial. La colonización era llevada a cabo primordialmente por familias que no tenían la capacidad para pagar trabajadores, sino que más bien contaban con todos los miembros de la familia para explotar las tierras colonizadas. A diferencia del resto del país, donde había pocos propietarios de grandes extensiones de tierra, denominados latifundios, en esta colonización predominaba la mediana propiedad campesina y familiar.*

*Debido al aislamiento geográfico, los pobladores del occidente colombiano permanecieron ajenos a los conflictos armados que sucedieron en Colombia durante todo el siglo XIX. Esto permitió un desarrollo económico estable y continuo, en contraste con otras regiones donde el desarrollo económico se vio seriamente afectado como consecuencia de las guerras civiles. La colonización antioqueña permitió la unificación del occidente colombiano.*

*Los colonos se preocuparon por comunicar entre sí los nuevos asentamientos y construyeron caminos y ferrocarriles. Gracias a esto se estableció un comercio interno que casi no existía en otras regiones y que estuvo favorecido por la capacidad de compra de la que gozaban los colonos, resultado de una mejor distribución de los ingresos del trabajo.*

*Todos estos factores hicieron que el occidente colombiano se convirtiera, a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, en el centro económico más importante del país. La expansión de la economía cafetera hizo posible que se acumularan los capitales que más tarde fueron invertidos en el desarrollo industrial.*

*La Colonización Antioqueña. Colombia. Adaptado de: <http://www.memo.com.co/fenonino/aprenda/historia/constitucion02.html>.*

### En tu cuaderno

1. Después de realizar la lectura anterior, completa el siguiente cuadro en tu cuaderno, para verificar tu claridad conceptual sobre el tema y formular las preguntas necesarias para mejorar su comprensión.

La colonización antioqueña		
Aspecto	Pregunta	Respuesta
Definición	¿A que se le denomina colonización antioqueña?	
Antecedentes	¿Qué acontecimientos estaban ocurriendo en Colombia mientras se desarrollaba la colonización antioqueña?	
	¿Qué acontecimientos estaban ocurriendo en el mundo mientras se desarrollaba la colonización antioqueña?	
Causas	¿Cuáles fueron las causas de la colonización antioqueña?	
Consecuencias	¿Cuáles fueron las consecuencias para la historia económica del país?	
Atributos	¿Cuáles son sus principales características económicas, políticas y sociales?	
Importancia	¿Por qué es importante conocer acerca de la influencia de este hecho en la historia de nuestro país?	
Deducción	¿Cuáles fueron las implicaciones a largo plazo para el desarrollo económico de nuestro país de procesos como la economía monoexportadora?	

2. Elabora una historieta en gran formato en la que expreses la importancia de la colonización antioqueña. Elige los momentos determinantes de este proceso histórico y diseña con ellos cada escena.
3. Expongan sus historietas y reflexionen sobre sus aprendizajes, escribiendo tres conclusiones en sus cuadernos.



Trabajo  
en grupo

Ahora que manejas el concepto de colonización antioqueña, vamos a conocer los rasgos característicos de la gran travesía que hombres, mujeres y niños emprendieron en busca de nuevas tierras y de una nueva vida. Sin imaginarlo, estas personas, formaron una nueva cultura que hoy en día es admirada por muchos en nuestro país. Los paisajes son conocidos como personajes aventureros, valientes, con gran empuje, y apego a sus familias. Con la siguiente lectura podrás entender cómo surgieron estos rasgos y por qué han permanecido en el tiempo.

Elijan un moderador para que lea en voz alta.

### Travesía para la colonización

*Los colonos se movían por las riberas de ríos y quebradas y por el lomo de las montañas para orientarse y estudiar el paisaje; debían cruzar caudalosos ríos sin puentes, entre ellos el Arma, Chamberí, la Honda y el Tapias. La espesura de la selva impedía la*

*penetración de los rayos del sol por lo cual el suelo permanecía húmedo, formando inmensos pantanos camuflados por la hojarasca, llamados “Tiembra Tiembra” que se convertían en trampas mortales.*

*En el camino encontraban fauna típica de la región: serpientes, osos negros con bufidos estruendosos, tigrillos, venados, pavas, conejos, zancudos y mosquitos, con avispas llamadas “quitacalzón” que producían pánico, y con diferentes tipos de hormigas, entre ellas las que hacían rondas para aprovisionarse de comida y ahuyentaban los insectos, serpientes, micos, conejos y a cuantos animales grandes encontraban a su paso.*

*“A un lado serpientes, alacranes, avispas, tarántulas, cienpies, hormigas, rondadoras, trasgos y fantasmas, diablos y demonios, que aquí va un hombre con hambre”.*

*Los niños eran transportados en silletas a la espalda por los peones, todos abriendo el camino con machete, las vacas ayudaban a trillar el camino, los bueyes transportan enseres, llevaban cerdos, gallinas y perros.*

*Para pernoctar hacían alto en un claro de la enmarañada selva, descargaban los bueyes, las mujeres encendían la hoguera para preparar comida y los hombres armaban un abrigo para la noche. La rutina era: despertar al amanecer, desayunar, recoger, fregar y acomodar enseres de cocina, recoger bueyes, cargarlos, preparar silletas, acomodar cosas y marchar. El desayuno consistía básicamente en chocolate de harina en cocos negros.*

*Tenían muchas prácticas piadosas: rezar el Rosario vespertino, alabados matinales,*

escapularios y rosarios en pechos de grandes y chicos, bendición de alimentos antes de cada comida y gracias después de ella. Se aprendía el catecismo “del Padre Astete” (de memoria) y así se transmitía de padres a hijos la fe, los mandamientos, los sacramentos, las obras de misericordia, los pecados capitales, etc.

Usaban vestidos de dril, alpargatas, sombreros de ala ancha, machete al cinto, carriel de nutria terciado en el hombro izquierdo con yesca para el fuego, tabacos impregnados de vainilla, agujas para coser y de arriería, cabuyas, dinero y ruana terciada al hombro.



Sufrían la “enfermedad de los frios” o “fiebres terciarias” que curaban con remedios caseros.

El terreno a colonizar debía poseer los siguientes elementos fundamentales: agua, madera (especialmente guadua), árboles frutales y una rica fauna de animales comestibles. Además se procuraba que el sitio seleccionado tuviese buen clima, prefiriendo las tierras templadas o frías en lugar de las cálidas. Los árboles de Yarumo (de color blanco) indicaban tierra fértil. Abundaban otros árboles como: caracolies, cedros, cominos, dindes y ceibas, y otras plantas como helechos, zarzas, ortiga o pringamosa.

Valencia Llano, Albeiro y Arias Gómez, Fabio. (1996). *Manizales a las Puertas del Siglo XXI. Manizales: La Patria.*

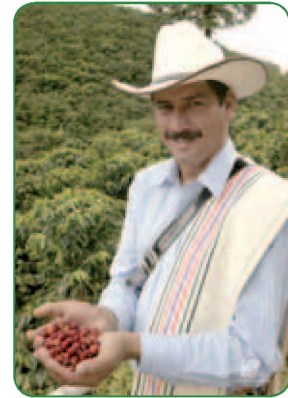
4. A partir de la lectura escriban un cuento en el que narren la historia de una familia que participó en la colonización antioqueña. Es importante que incluyan imágenes y que el trabajo tenga la presentación de un cuento infantil.
5. Intercambien los escritos con los otros grupos de aprendizaje. Saquen sus propias conclusiones sobre los rasgos que caracterizan la cultura paisa. Compárenla con otra cultura del país.
6. Organicen un encuentro literario, en el que inviten a diferentes compañeros de otros grados y les lean sus cuentos. Al finalizar, pueden donar sus cuentos a la biblioteca de la institución o regalarlos a los compañeros de primaria.

## Ejercitemos lo aprendido

Para aplicar los conocimientos que has aprendido en esta guía, conoce una experiencia económica exitosa relacionada con la cultura del café y luego propón iniciativas similares encaminadas a garantizar una mejora significativa en tu región.

### La experiencia Juan Valdez

Seguramente habrás escuchado acerca de la marca Juan Valdez. Esta empresa fue creada en el 2002 por los caficultores colombianos y la Federación Nacional de Cafeteros. Juntos se propusieron impulsar el consumo de café gourmet en Colombia y en el mundo y lo lograron, impulsando no solo el consumo sino imponiendo una cultura del café que incluye ropa, artículos de cocina, artículos para preparar y consumir el café, obsequios e innumerables objetos que muestran el orgullo de los colombianos por ser uno de los principales exportadores de café en el mundo.



Juan Valdez

### En tu cuaderno

1. ¿Cómo crees que lograron generar esa cultura del café?
2. ¿Cómo influye en la economía colombiana esta experiencia?
3. ¿Es posible crear experiencias similares con otros productos?



Trabajo  
en grupo

1. Elijan un producto propio de su región y formulen un pequeño proyecto que impulsen su consumo entre los colombianos. Completen el siguiente cuadro en sus cuadernos:

Región a la que perteneces	
Producto elegido	
Características del producto	
Ideas para impulsar su consumo	
Estrategias publicitarias	
Importancia del producto para el consumidor	

2. Teniendo en cuenta los elementos que acaban de analizar, diseñen una campaña publicitaria con folletos, volantes y demás elementos que muestren el eslogan y las estrategias publicitarias que plantearon en el punto anterior.
3. Acuerden con su maestro los momentos de exposición de sus campañas, Al final de la actividad, organicen una mesa redonda en la que saquen conclusiones sobre la influencia de la colonización antioqueña en la economía colombiana.

## El territorio

### Acciones de pensamiento

- 💡 Explico el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política, económica, social y cultural de nuestro país en el siglo XIX y la primera mitad del siglo XX y lo comparo con los de la actualidad.



El territorio es el espacio físico de un Estado, en el que vive una nación; es decir, es el lugar que habitamos, del que nos sentimos parte y en el que construimos nuestros sueños; sin embargo, en ocasiones las personas abandonan su territorio por miedo a perder sus vidas, por buscar mejores oportunidades o por el simple hecho de vivir nuevas experiencias. En este sentido, en Colombia existían 2.577.402 desplazados por la violencia, según el Informe Estadístico Acción Social, con corte a 30 de junio de 2008 y millones de personas que han decidido buscar nuevos horizontes en otros países. Para comenzar indagemos sobre tus conocimientos previos.

Responde en el cuaderno.

1. ¿Por qué crees que las personas se desplazan al interior y exterior del país?
2. En el territorio que habitas, ¿las personas han tenido que desplazarse? ¿Cuáles han sido las razones?

3. Inventa una historia en la cual los protagonistas se hayan desplazado de su territorio por razones diferentes a la violencia.



### Aprendamos algo nuevo

La siguiente lectura presenta un concepto de territorio. Analízalo y prepara un debate que realizarás con tu grupo, después de sacar tus conclusiones sobre el tema que estamos estudiando.

## El territorio

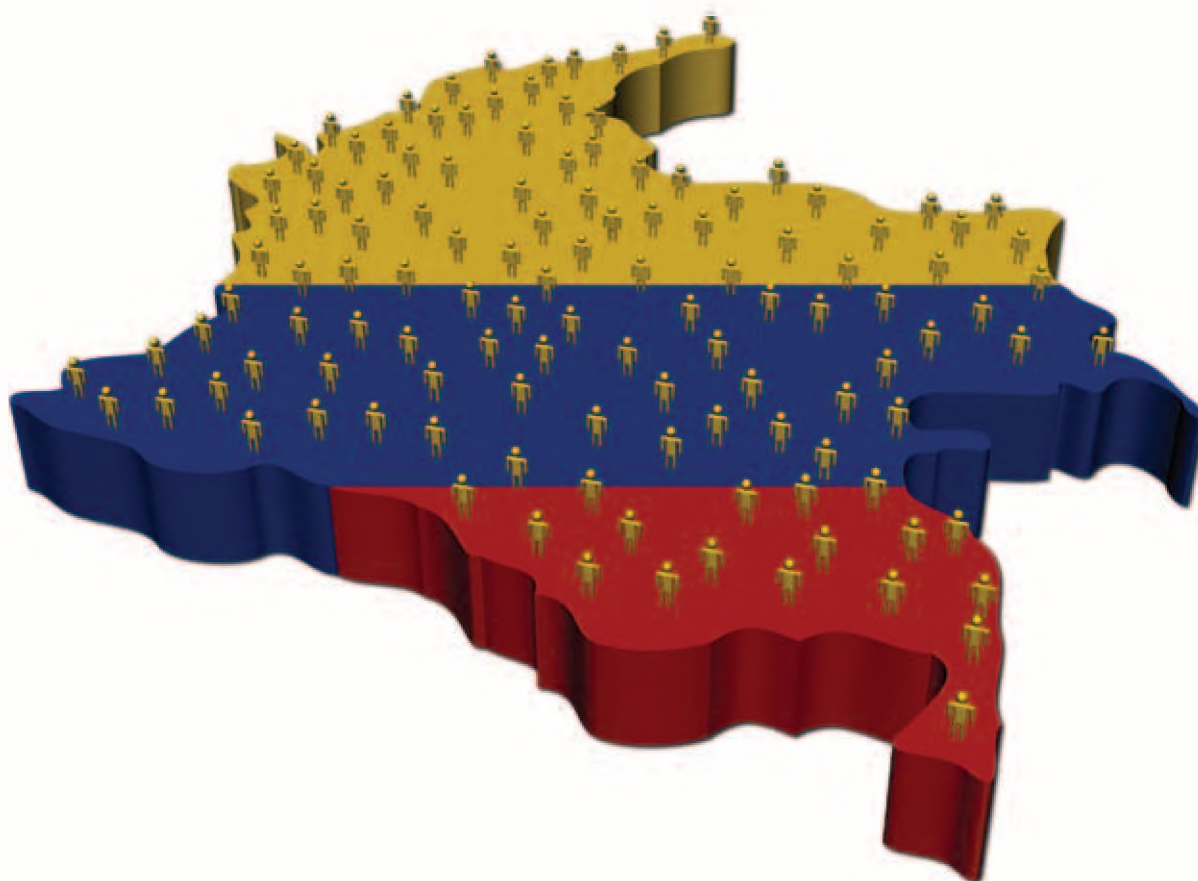
*El territorio es el elemento fundamental del Estado, pues sin territorio no hay Estado. Es una parte de la superficie del mundo que pertenece a una nación; dentro de esa superficie se crea un país que es habitado por un pueblo que tiende a tener las mismas costumbres y hábitos, país que mediante el uso de fronteras o límites territoriales delimita su territorio respecto del de las naciones vecinas.*

*Sin embargo, el territorio no se conforma únicamente a partir de determinadas porciones de tierra, pues del territorio hacen parte también los ríos, el espacio aéreo, los mares, golfos, puertos, canales, bahías, etc. que se encuentran dentro del país. Esto quiere decir que un país es dueño también de determinados espacios aéreos y acuáticos, y que en el caso de una invasión o un ataque, puede utilizar su espacio aéreo y sus mares o ríos de la forma en que lo considere necesario para defender su soberanía. Esta es la razón por la cual los Estados, tanto hoy como en el pasado, hayan defendido con tanto ahínco y persistencia el territorio.*

*Banco de la Republica. El Territorio. Colombia.*

*Disponible desde Internet En: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/poli/poli5.htm>*

- En ocasiones los habitantes de un territorio se desplazan dentro y fuera de este por múltiples razones. Menciona las más frecuentes.



**En tu cuaderno**

1. Lee el contenido del cuadro y complétalo en tu cuaderno.

**¿Cuáles son las causas y consecuencias del desplazamiento en nuestro país?**

Causa	Descripción	Consecuencias
Violencia	El conflicto armado que se vive en el país genera cientos de desplazados diariamente, quienes deben abandonar todo lo que poseen, material y afectivo, con el único propósito de salvar sus vidas y las de sus seres queridos.	
Búsqueda de oportunidades laborales	La búsqueda de oportunidades se da en dos direcciones. La primera está relacionada con la migración a países como Estados Unidos y España, a los que viajan cientos de colombianos con el sueño de “trabajar duro” para conseguir un patrimonio y regresar al país con un nivel de vida mejor. Muchos de ellos consiguen empleos poco calificados y, en la mayoría de los casos, en condición de ilegalidad, pues se requieren permisos especiales para trabajar en otro país. En la segunda están las personas que se desplazan dentro del territorio colombiano, especialmente a las grandes ciudades, pues ven en ellas la posibilidad de encontrar un empleo mejor remunerado. Infortunadamente, no siempre lo encuentran y pasan a engrosar la larga lista de desempleados de nuestro país.	
Búsqueda de oportunidades académicas	Muchos jóvenes se proyectan en un territorio diferente al de origen. Algunos optan por estudiar en el exterior a través de becas y facilidades de pago que otros países ofrecen. Otros prefieren buscar las grandes universidades del país que generalmente funcionan en las grandes ciudades.	
Familiares	En algunas ocasiones, los miembros de la familia buscan el reencuentro e integración, tras haberse separado a causa de la migración de uno o varios familiares.	

2. Elabora una carta dirigida a una persona desplazada por la violencia en la que expreses tu solidaridad; intenta ponerte en su lugar. Escribe tus recomendaciones, frente a esta dura situación que tiene que vivir.
3. Compartan las cartas que redactaron con los integrantes de tu grupo de aprendizaje y concluyan sobre las consecuencias de esta problemática en nuestro país.

## Ejercitemos lo aprendido

Hemos hecho un recorrido por las diferentes motivaciones que llevan a las personas a desplazarse de su territorio. Ahora analizaremos una historia relacionada con esta problemática. En esta ocasión, el cine se constituye en una excelente opción para recrear esas historias de la vida real tan comunes en nuestro país. Observa la película “Paraíso Travel” (2008) del director colombiano Simón Brand, basada en el libro homónimo de Jorge Franco Ramos.

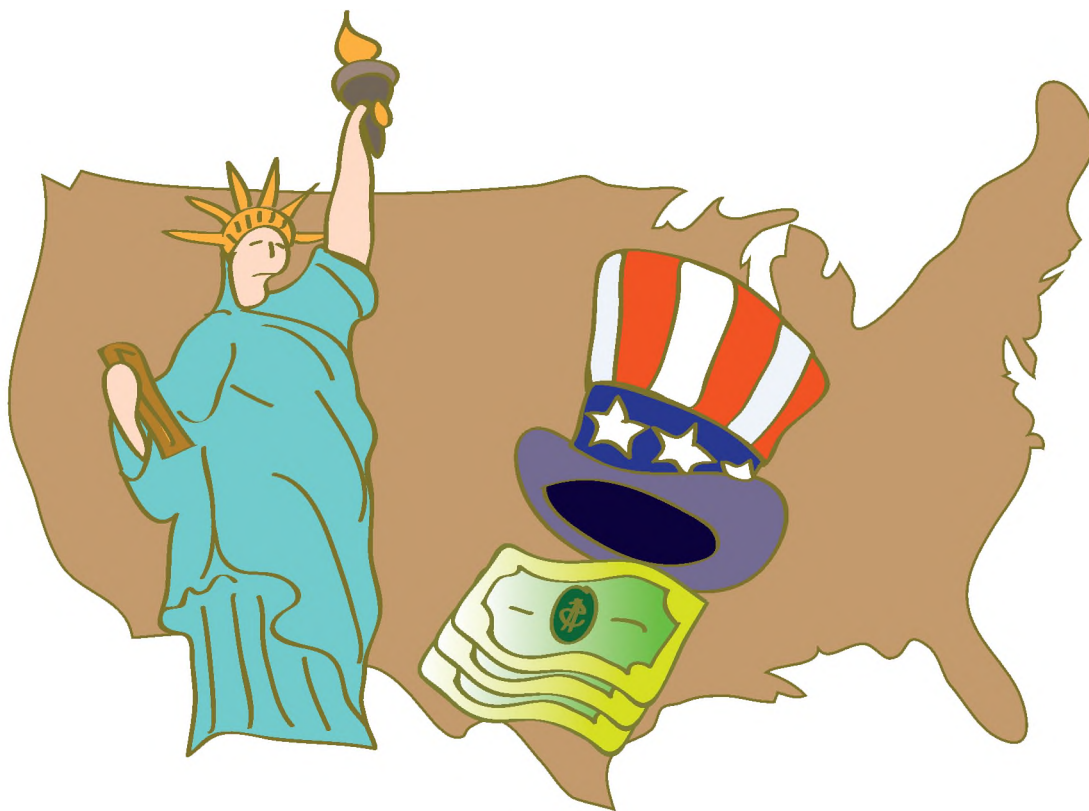
### En tu cuaderno

Después de ver la película “Paraíso Travel”, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué es el sueño americano?
2. ¿Consideras que vale la pena someterse a los sufrimientos que vivieron los protagonistas del filme por alcanzar el sueño americano?



3. ¿Qué podría hacer Colombia para evitar que cientos de personas altamente calificadas se vayan del país por falta de oportunidades?
4. ¿Qué significa ser inmigrante ilegal? ¿Cuáles son las sanciones que trae este hecho?
5. ¿Consideras que en el campo existe un “sueño urbano”, es decir, la motivación para desplazarse hacia las grandes ciudades? Explica tu respuesta.





1. Planeen una estrategia que le permita a los habitantes de su región evitar el desplazamiento por falta de oportunidades.
2. Compartan sus estrategias con los otros grupos y redacten una carta dirigida a las autoridades locales en la que le ofrezcan sus propuestas para garantizar la permanencia de los habitantes de la región.
3. Pregunten a diferentes miembros de su comunidad (abuelos, maestros, madres, niños, jóvenes, etc.) sobre las razones que motivan a los habitantes del campo a desplazarse a las ciudades y las implicaciones que tiene para su comunidad este hecho.
4. Compartan sus trabajos de indagación con sus compañeros de curso y analicen las causas y consecuencias de las migraciones del campo a la ciudad.

## Comunidades campesinas en defensa de su territorio

### Acciones de pensamiento

- 💡 Explico el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política, económica, social y cultural de nuestro país en el siglo XIX y la primera mitad del siglo XX y lo comparo con los de la actualidad.



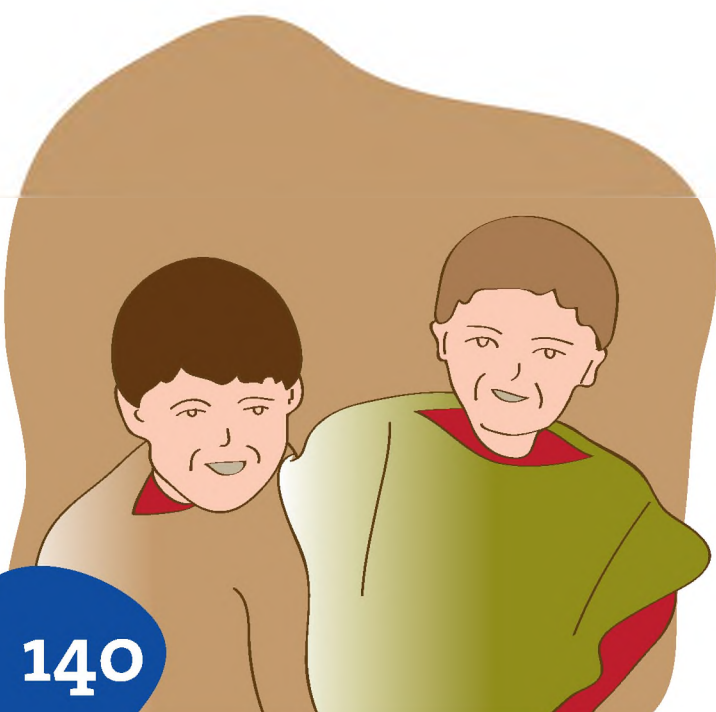
Para fortuna de algunos colombianos, el país posee una gran biodiversidad, que se refleja en la variedad de ecosistemas y formas de vida animal y vegetal, producto, entre otros, de los climas, tipos de suelos y rasgos físicos del país. Sin embargo, para infortunio de muchos, estas características han generado conflictos y enfrentamientos por el territorio, en los cuales se ven envueltas las comunidades campesinas. Esta guía estudia estas tensiones y busca proponer alternativas.

Comencemos por indagar acerca de tus saberes previos:

1. ¿Qué determina la posesión de un territorio?
2. ¿Conoces algún territorio que se encuentre en disputa? Comenta la experiencia.
3. ¿Cómo defienden las comunidades indígenas su territorio?



Actualmente, existen múltiples asociaciones que agrupan a personas que laboran en el campo y tienen intereses comunes. Los temas de los que se ocupan son el derecho a la tierra, la reconstrucción de la economía agropecuaria y agroalimentaria, la protección del medio ambiente, la política concertada con los cultivadores de coca, amapola y marihuana, los derechos sociales económicos y culturales de los campesinos, indígenas y afrodescendientes, el reconocimiento político al campesinado, el reconocimiento de las



mujeres campesinas, el derecho a la territorialidad y el fin del desplazamiento forzado. En el pasado, los campesinos y sus organizaciones desempeñaron un papel primordial al visibilizar los conflictos agrarios en los escenarios de tomas de decisiones como el Congreso y el Gobierno. El Gobierno por su parte ha tratado de responder a estas necesidades mediante leyes que comprendían reformas agrarias, siendo las más importantes las llevadas a cabo en 1936 y 1961.

## La Reforma Agraria en Colombia

La distribución, tenencia y producción de la tierra ha sido una de las principales cuestiones por resolver a lo largo de la historia de Colombia, en especial durante el siglo XX. A través de diferentes leyes, algunos gobernantes buscaron modificar la estructura de propiedad y producción de la tierra, poner fin a problemas como el latifundio (terrenos extensos que pertenecen a un único dueño) y contribuir al desarrollo agrícola y la prosperidad de los campesinos.

**La Ley 200 de 1936:** En el marco del Gobierno de Alfonso López Pumarejo, en 1936 se promulgó la Ley 200 que se centraba en la obligación de explotar la tierra económicamente. De esta forma, la ley les otorgaba el derecho de dominio sobre los predios a los trabajadores de los mismos. Los principales aportes de la ley 200 estuvieron enfocados en la legalización de predios cuya propiedad no estaba definida y la facilitación a colonos y arrendatarios para legalizar o adquirir las parcelas en las que vivían y trabajaban. Sin embargo, la ley no fue exitosa porque en lugar de redistribuir la tierra de manera equitativa, fortaleció el latifundio, la propiedad privada y la ganadería extensiva afectando a la agricultura y a los campesinos.

**Ley 135 de 1961:** El conflicto bipartista durante los años 50 ocasionó, entre otras cosas, el éxodo masivo de campesinos hacia las ciudades y el despojo de tierras. Para dar solución al problema agrario, el Gobierno de Alberto Lleras Camargo adelantó la Ley 135 que creó el



La necesidad de una redistribución equitativa de la tierra es uno de los principales objetivos de una reforma agraria.



Instituto Colombiano de Reforma Agraria (INCORA) e incluyó la Ley 200 de 1936 como una herramienta fundamental para aplicar la extinción de dominio a tierras que luego serían entregadas a campesinos desprovistos de tierra. La ley también pretendía adecuar tierras improductivas e incorporarlas a la producción, aumentar la productividad agrícola en concordancia con el desarrollo económico industrial y dotar a los campesinos trabajadores de la tierra de servicios sociales básicos. En 1968, la Ley Primera, bajo el Gobierno de Carlos Lleras Restrepo, complementó e instrumentalizó legalmente a la ley 135 para que los arrendatarios y aparceros se convirtieran en pequeños propietarios.

El líder político Carlos Lleras fue uno de los principales defensores de la Reforma Agraria.

### En tu cuaderno

Explica cuáles fueron los aportes y limitaciones de la Reforma Agraria promulgada mediante la ley 200 de 1936.



Trabajo  
en grupo

En grupo escriban una carta dirigida al Presidente de la República en la cual le expliquen las necesidades que identifican en el entorno y elaboren propuestas para dar respuesta a estas necesidades.

## El conflicto armado y la Ley de Víctimas y de Restitución de Tierras

El conflicto armado en Colombia ha producido entre sus efectos, un elevado número de desplazamiento forzado de personas, primordialmente campesinos, que han debido abandonar sus parcelas para proteger sus vidas. Muchas comunidades campesinas en situación de desplazamiento se han organizado y algunos líderes campesinos como Yolanda Izquierdo, Héctor Orozco y Gildardo García, han denunciado la violación de sus derechos y la situación dramática en que viven las personas en situación de desplazamiento. El trabajo

incansable de estos líderes ha visibilizado esta situación humanitaria en el país y en el mundo, a pesar de lo cual han sido objeto de violencia y hostigamientos por parte de actores violentos y narcotraficantes.

En 2011 fue aprobada la Ley de Víctimas y de Restitución de Tierras dirigida a las víctimas del conflicto, con el fin de hacer efectivo su derecho a la reparación, esto es, el derecho de las víctimas de recuperar el modelo de vida que tenían antes de ser violentadas y golpeadas de distintas maneras por los actores violentos en el marco del conflicto.

Esta Ley comprende 5 componentes para la reparación integral:

1. Restitución de tierras: Se crea un proceso judicial ágil y sencillo para restituir la tierra a los despojados.
2. Indemnización administrativa: Las víctimas pueden acceder a una compensación económica conforme con el deterioro de sus derechos.
3. Rehabilitación: Se trata de la creación de un Programa de Atención Psicosocial para atender las secuelas psicológicas y físicas que el conflicto ha dejado en las víctimas.
4. Satisfacción: Son medidas que buscan el aclaración de la verdad y la preservación de la memoria colectiva e histórica.
5. Garantías de No Repetición: Se trata de evitar que las violaciones de los derechos humanos vuelvan a ocurrir.



Yolanda Izquierdo Berrío fue una líder campesina de Córdoba que representó a 800 familias que reclamaban la devolución de tierras tomadas por los paramilitares. Fue asesinada en 2007.



La Ley de Víctimas y de Restitución de Tierras comprende la atención psicológica y rehabilitación física de víctimas de minas antipersona.

### En tu cuaderno

1. ¿Cuál crees que es la relación entre la solución del conflicto y la reparación a sus víctimas?
2. ¿Cuáles crees que podrían ser las razones tras el asesinato de líderes campesinos que lideran procesos de restitución de tierras de comunidades desplazadas?



Trabajo  
en grupo

Con tu grupo de aprendizaje, organiza una campaña para dar a conocer los problemas relacionados con el territorio que se dan en tu región, de acuerdo con el siguiente modelo:

Campaña para abordar problemas relacionadas con el territorio de mi región	
Fecha	
Lugar	
Tema	
Eslogan	
Problemáticas a abordar	
Antecedentes	
Dirigido a	



## Ejercitemos lo aprendido

1. Es tu turno de demostrar tu pensamiento crítico. Redacta un texto argumentativo que analice el siguiente fragmento:

“Dentro del actual sistema económico, en donde se habla de una sociedad globalizada, es importante reconocer y retomar la importancia que el espacio geográfico tiene en la configuración de identidad, memoria, cultura y comunidad”.

Fuente: <http://www.prensarural.org/spip/spip.php?article2961>

2. Compartan sus textos argumentativos al interior del grupo de aprendizaje.



3. Elijan a un relator que lea en voz alta el siguiente poema y expliquen en sus cuadernos los fragmentos que se encuentran en negrita:

### El hijo del agro

Somos hijos del agro y del sol del poniente,  
**cultivamos, la tierra con fe y sumisión,**  
sembrando los surcos con ilusión y esperanza  
descubrimos, en su alma, mensajes de paz.  
Nacimos, en las breñas de la alegre montaña,  
entre azahares y frutos con aromas en flor,  
los ríos que cruzan por toda la estancia;  
en sus causes los sueños, germinan también.  
Las aves nos lanzan sus trinos al viento,  
y con su canto entonan, sonetos de amor,

cruzando los valles, conquistan los riscos  
y en sus nidos construyen santuarios de edén.  
Así transcurrieron los tiempos de antaño,  
**con el agro fecundo de paz y de amor,**  
las bestias humanas jamás lo mancharon,  
porque **era alacena y templo de Dios.**  
**Nuestros viejos abuelos, murieron soñando**  
**con ver nuevamente su agro en verdor,**  
con las aves canoras, surcando su cielo  
y de azahares y frutos con aromas en flor.

*El Espectador. El hijo del agro. Colombia.*

*Disponible desde Internet. En: <http://www.elespectador.com/columna-207697-dia-del-campesino>*



4. A partir de las razones que las comunidades campesinas exponen para defender su territorio, preparen una mesa redonda en la que cada grupo de aprendizaje exponga una de las problemáticas de su región relacionadas con el territorio.
5. Al finalizar esta actividad saquen sus propias conclusiones publiquenlas en carteles que toda la comunidad pueda ver.



## Objetivos

- Relacionar la forma como las diferentes comunidades se organizan para administrar y defender su territorio, con situaciones particulares del contexto rural colombiano.
- Establecer una postura de las comunidades rurales frente a las políticas que se aplican en su contexto para dar solución a estas problemáticas.

## Pensar el presente

1. Es necesario materializar las problemáticas estudiadas en este módulo. Para esto, consulten información sobre los movimientos poblacionales que se dan en nuestro país, teniendo en cuenta lugar de origen, lugar de destino y las causas de los desplazamientos.
2. Con la anterior información elaboren un mapa de Colombia en tercera dimensión, puede ser en plastilina o arcilla y ubiquen con letreros o banderas la información consultada sobre desplazamiento en nuestro territorio.
3. Expongan sus trabajos ante la comunidad educativa y elaboren un muro de expresión en el sitio de exposición para que los asistentes puedan manifestar sus opiniones frente a este fenómeno que aqueja nuestro país.

## Pensar el futuro

Es importante que los conceptos y las ideas que se han desarrollado en este módulo, contribuyan a construir otras relaciones y formas de solucionar las problemáticas territoriales que afectan a las comunidades rurales del país.

Por lo anterior y a manera de cierre del módulo, realicen con el ayuda de su maestro y compañeros, un encuentro ecológico en el que analicen los temas vistos en el módulo y su influencia en la vida de las comunidades campesinas.

Para su realización, es importante tener en cuenta:

1. Elegir una temática relacionada con algún problema territorial que se dé en tu región.
2. Asignar un lugar y fecha para el encuentro, teniendo en cuenta la disponibilidad de los participantes.
3. Elaborar el programa, el cual debe incluir espacios de discusión, de descanso, de sensibilización de los asistentes ante la problemática y, por supuesto, un momento para descansar y disfrutar de la naturaleza.
4. Definir la forma de financiación del evento, pueden gestionar con las autoridades locales un presupuesto para la actividad, o pedirle a los asistentes que asuman los costos de su participación en el evento.
5. No olviden hacer publicidad de su encuentro, asignarle un nombre y un lema que sintetice el objetivo general.
6. Por último, realicen su evento y no olviden dejar las memorias, son muy importantes para la realización de eventos posteriores, pueden hacerlas de manera escrita o en videos.



## Evaluemos

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del **Módulo 4: ¿Cómo las comunidades campesinas se organizan para administrar y defender el territorio?** El carácter de esta evaluación es dialógico y pretende ser un insumo para la planificación y mejoramiento en los módulos posteriores.

¿Recuerdas las preguntas que formulaste con tu grupo de aprendizaje al iniciar el módulo? Es hora de contestarlas; pídele a tu maestro que les entregue al azar una de las preguntas que ustedes redactaron (pegadas en el aula) y decidan cómo deben contestarla (de forma oral o escrita). Al final, te darás cuenta de tus avances en tu proceso de aprendizaje.

### ¿Qué aprendí?

En tu cuaderno completa el siguiente cuadro:

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces ampliamente la influencia de las problemáticas territoriales en las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades, individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

Elabora un acróstico donde describas cómo fue tu experiencia frente a este módulo; señala cómo contribuye en tu vida personal el conocimiento de las problemáticas territoriales de nuestro país y su influencia en las comunidades rurales.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo.				
Respeto por las ideas de los otros.				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo.				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo.				

### Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo; lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

### ¿Cómo me ve mi maestro?

1. Elabora una historieta que contestes la pregunta que titula este módulo: **¿Cómo las comunidades campesinas se organizan para administrar y defender el territorio?**
2. Entrega la historieta a tu maestro, quien te dará una valoración de tu desempeño.
3. Analiza con tu maestro los aciertos y dificultades en tu proceso de aprendizaje.
4. Elabora compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos.
5. Discutan al interior de cada grupo de aprendizaje cuáles son los derechos y deberes de las comunidades campesinas. Elaboren una cartelera con el listado, siguiendo el modelo que aparece a continuación:

Derechos y deberes de las comunidades campesinas			
Derechos		Deberes	
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	

6. Peguen sus carteleras en un lugar visible de la institución como evidencia de los aprendizajes obtenidos durante el desarrollo de este módulo.

# ¿Cómo se promueven y defienden los derechos humanos en el contexto rural?

## ¿Qué vas a aprender?

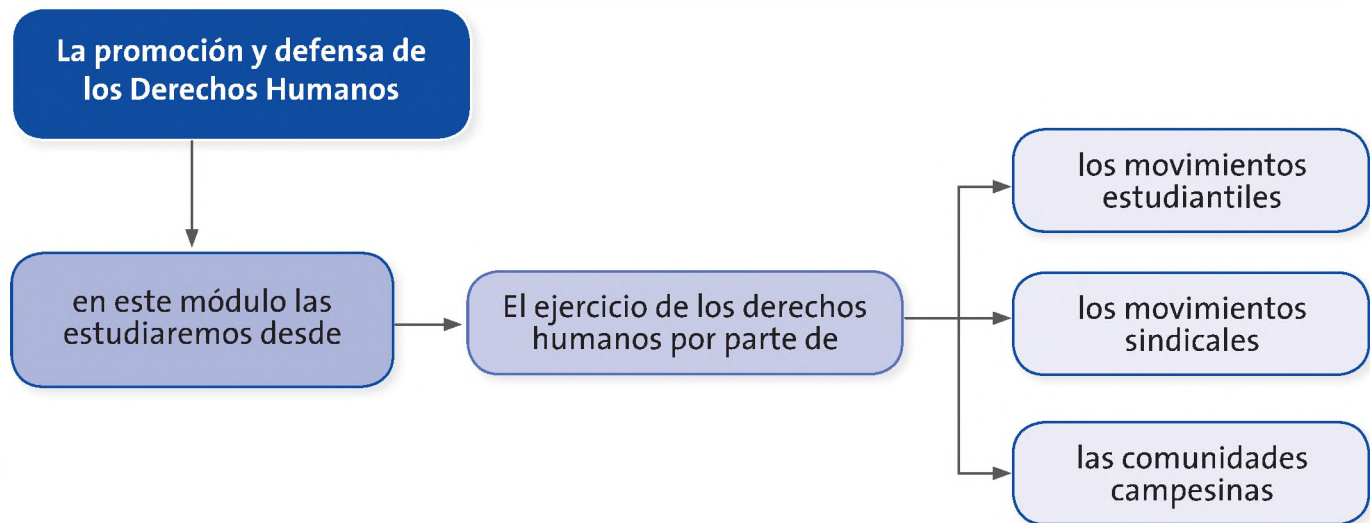
Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.



Guías	Acciones de pensamiento	Conceptos
<b>Guía 13</b> Movimientos estudiantiles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifico algunas formas en las que organizaciones estudiantiles, movimientos sociales, partidos políticos, sindicatos, participaron en la actividad política colombiana a lo largo del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.</li> <li>• Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e intereses).</li> </ul>	<b>Movimiento social</b> <b>Movimiento estudiantil</b>
<b>Guía 14</b> Los obreros se unen para defender sus derechos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales.</li> <li>• Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.</li> </ul>	<b>Organización social</b> <b>Movilización</b>
<b>Guía 15</b> ¿Y los derechos del campo?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, religión y etnia.</li> <li>• Participo en discusiones y debates académicos.</li> </ul>	<b>Reforma agraria</b> <b>Seguridad alimentaria</b>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2006). Documento No. 3. Estándares básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.





## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

Los derechos humanos se definen como “el conjunto de características o atributos de los seres humanos que no pueden ser afectados o vulnerados, como son su vida, su integridad física y síquica, su dignidad y su libertad”. Estos tienen su origen en la propia naturaleza del ser humano y, por lo mismo, deben ser reconocidos a todos y cada uno de los seres humanos, sin discriminación o distinción alguna. El Estado es el principal sujeto obligado a respetar y garantizar los derechos humanos.

Los derechos humanos se caracterizan por ser:

- **Inherentes al ser humano:** Nacen de la naturaleza humana, es decir, derivan de los seres humanos por el solo hecho de ser personas.
- **Universales:** Significa que constituyen un bien y son posesión de todos y cada uno de los seres humanos.
- **Inalienables:** Quiere decir que no se pueden quitar, porque son parte de la propia naturaleza del ser humano.
- **Inviolables:** Significa que no se pueden o no se deben transgredir. Pero en el caso de que no se respeten, la persona puede exigir su reparación o compensación por el daño que pudiere haber provocado dicho atropello.

En este módulo podrás acercarte a la forma como históricamente se han promovido y defendido los derechos humanos en nuestro país.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en las actividades que se planteen en cada guía; debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar el módulo, podrás ver tus avances en la comprensión del módulo, así que prepárate para demostrar tu desempeño en las páginas finales.

## Explora tus conocimientos

### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

A diario enfrentas diversas situaciones que ponen a prueba el ejercicio de los derechos humanos; por tanto, es necesario conocerlos, promoverlos y defenderlos cuando estos son vulnerados.

- ¿Alguna vez has sentido que tus derechos no han sido respetados?
- ¿Qué relación tienen los derechos humanos con la democracia?
- ¿Qué tanto se respeta los derechos humanos en tu comunidad?

En este módulo podrás darle respuesta a estos y otros interrogantes. Comencemos por indagar acerca de tus conocimientos previos.

A continuación encuentras un listado de derechos humanos. Al frente, debes escribir un ejemplo de promoción o defensa de ese derecho y otro en el que no sea respetado. Ten en cuenta el ejemplo.

Derecho Humano	Promoción	Irrespeto
Vida	El derecho a la vida se promueve cuando se garantizan las condiciones para que una madre dé a luz a su hijo en condiciones dignas.	El derecho a la vida es vulnerado cuando una persona mata a otra por cualquier razón.
Educación		
Alimentación		
Salud		
Recreación		

### En relación con tus conocimientos previos

En la actividad anterior indagaste sobre tu experiencia con los derechos humanos. Es hora de explorar los conceptos e ideas del conocimiento social del que te has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de la vida en democracia.

Completa en tu cuaderno el cuadro. En él relaciona los conceptos del módulo, con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	Defínelo con tus propias palabras	Elabora un dibujo que se relacione
Movimiento social		
Movimiento estudiantil		
Organización social		
Movilización		
Reforma agraria		
Seguridad alimentaria		

### Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo podrás conocer la historia de los movimientos estudiantiles en nuestro país; la forma en que la clase trabajadora se ha unido para defender sus derechos y los derechos que las comunidades campesinas defienden.

Para esto, conforma un nuevo **grupo de aprendizaje** con cuatro o cinco compañeros; con ellos podrás socializar tus trabajos y compartir inquietudes.

Recuerda que este grupo de aprendizaje les permitirá el análisis, la discusión, la formulación de preguntas, la indagación de problemas, la construcción colectiva del conocimiento y el significado de los conceptos propuestos en el módulo.



**Trabajo  
en grupo**

1. Indaguen sobre sus expectativas acerca del módulo; para esto, elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en su cuaderno.
2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo y completen el cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Movimiento social		
Movimiento estudiantil		
Organización social		
Movilización		
Reforma agraria		
Seguridad alimentaria		

3. Al finalizar esta actividad acuerden con su maestro el momento para socializar las preguntas formuladas por cada grupo de aprendizaje.
4. Después de conocer las preguntas de sus compañeros elijan diez preguntas y escribanlas en papeles de colores, soliciten al maestro que las guarde y al finalizar del módulo las utilice para evaluar su aprendizaje.

## Movimientos estudiantiles

### Acciones de pensamiento

- 💡 Identifico algunas formas en las que organizaciones estudiantiles, movimientos sociales, partidos políticos, sindicatos... participaron en la actividad política colombiana a lo largo del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.
- 💡 Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e intereses).



Durante gran parte de tu vida, has asumido un importante papel como estudiante. El colegio y las actividades que en este espacio se desarrollan ocupan tu tiempo y generan el reconocimiento de los miembros de tu comunidad, la cual ve en ti y en los niños y jóvenes estudiantes, una esperanza en la construcción de un futuro mejor.

La educación es considerada como uno de los derechos fundamentales inherente a los seres humanos, es decir que pertenecen a todas las personas en razón a su dignidad humana.

En nuestro país los derechos fundamentales son parte esencial de la Constitución Política y deben estar garantizados para todos los colombianos.

### Recuerda

**El acceso y disfrute de la educación es uno de tus derechos fundamentales.**

### En tu cuaderno

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué es importante para ti ser estudiante?
2. ¿Por qué es importante para ti y tu familia la educación?
3. ¿Qué diferencia a los niños y jóvenes que son estudiantes, de aquellos que no pueden acceder a las instituciones escolares?

- Lee el siguiente texto acerca de la importancia de la educación en el contexto colombiano.

## La proclama. Por un país al alcance de los niños

*Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio social, y que la educación será su órgano maestro.*

*Una educación desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en una sociedad que se quiera más así misma. Que aproveche al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética -y tal vez una estética- para nuestro afán desaforado y legítimo de superación personal. Que integre las ciencias y las artes a la canasta familiar, de acuerdo con los designios de un gran poeta de nuestro tiempo que pidió no seguir amándolas por separado como a dos hermanas enemigas. Que canalice hacia la vida la inmensa energía creadora que durante siglos hemos despilfarrado en la depredación y la violencia, y nos abra al fin la segunda oportunidad sobre la tierra que no tuvo la estirpe desgraciada del coronel Aureliano Buendía.*



*Por el país próspero y justo que soñamos: al alcance de los niños.*

*Gabriel García Márquez. Colombia: al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá: Presidencia de la República, 1996.*

Después de conocer el mensaje que Gabriel García Márquez presenta en su texto, acerca de la importancia de la educación para los colombianos, contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué crees que es importante la educación para la sociedad?
2. ¿Qué caracteriza a los estudiantes de tu comunidad?
3. ¿Qué aportan los estudiantes a tu comunidad?

## **Aprendamos algo nuevo**

A pesar de que la educación es un derecho fundamental, que debería estar garantizado para todas las personas sin ninguna distinción, en diferentes contextos, los pobladores de algunas sociedades no pueden acceder a ella y a otros derechos fundamentales que garantizan condiciones dignas para su vida. Esta situación ha motivado la creación y fortalecimiento de diversos movimientos sociales.

En el desarrollo de esta guía conocerás qué es y cómo se desarrolla un movimiento social y particularmente los movimientos estudiantiles.



### **Movimiento social**

Un movimiento social es la agrupación de personas u organizaciones dedicadas a la reflexión y generación de acciones colectivas referentes a cuestiones sociales y políticas consideradas injustas, que tienen como finalidad el cambio social.

Algunos ejemplos de estos movimientos son el feminista, el ecologista, el obrero, el pacifista o antimilitarista y el estudiantil.

Las posibilidades de acción de los movimientos sociales son muy grandes dada su diversidad y sus objetivos. A su vez, son una importante vía para la participación ciudadana.

Los movimientos sociales rara vez confluyen en un partido político; su labor se basa en generar acciones políticas, mediante reivindicaciones concretas o en procura de generar alternativas para el cambio. Estas alternativas o reivindicaciones se convierten en su principal identidad.

### **En tu cuaderno**

Completa el siguiente cuadro con sugerencias de estrategias que podrían ser utilizadas por los movimientos sociales ecologista, feminista e indígena de acuerdo con sus motivos.

Movimientos sociales	Motivos que los convocan	Acciones y estrategias que podrían ser desarrolladas por el movimiento
Ecologista	Defiende la protección del medio ambiente. Propone mantener la salud del ser humano en equilibrio con los ecosistemas naturales.	
Feminista	Tiene como objetivo la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.	
Indígena	Abogan por la autodeterminación de los pueblos indígenas. Defienden un desarrollo económico integral que parta de sus propios valores culturales.	

## Movimiento estudiantil

Los movimientos estudiantiles son organizaciones que desarrollan acciones y actividades sostenidas con intención de efectuar un cambio de índole social o política en el ámbito educativo. En este sentido, se encuentran los movimientos que buscan la mejoría de las condiciones del estudiantado, en general, y que se legitiman en que los estudiantes son la futura generación encargada de la dirección de la sociedad. Por otro lado, están aquellos que aparecen como una respuesta a las condiciones de injusticia social que prevalecen en el momento del movimiento.



Las reacciones frente a los movimientos estudiantiles varían desde la aceptación plena de las peticiones estudiantiles, que incluso han logrado la creación ministerios y secretarías o a la reforma en el sistema de participación del Estado, hasta las reacciones violentas y de represión.

## Movimiento estudiantil en Colombia

A través de la siguiente tabla podrás conocer algunos acontecimientos y características en la formación del movimiento estudiantil en el contexto colombiano.

Cronología del movimiento estudiantil	Acontecimiento y características del movimiento
1929 a 1934	<p>Empieza a constituirse el movimiento estudiantil. En este periodo es importante mencionar acontecimientos como la manifestación contra la masacre de las bananeras el 8 de junio de 1929. En esta ocasión, el gobierno ordenó disolver la manifestación, generando uno de los episodios que ahondó parte de la crisis del largo periodo conservador.</p>
1935 - 1957	<p>Tras el gobierno de liberal de 1935, se abrió paso a los gobiernos conservadores desarrollados entre 1948 y 1957. Se experimentaron cambios que condujeron al retorno de una institucionalidad por la vía de la fuerzas armadas, en el sentido de poder contener el descontento popular, producto del asesinato de Gaitán en 1948 y que llevó al alzamiento de algunos sectores de la población. El general Rojas Pinilla llegó al poder por medio de un golpe de Estado que se consideró de transición y en el que se estableció la Junta Militar en medio de un panorama nada fácil, en 1953, instaurando una dictadura. Se creó la FUC (Federación Universitaria Colombiana) por iniciativa de sectores de la iglesia.</p> <p>El 8 y 9 de junio de 1957, se consideran fechas relevantes en la constitución del movimiento estudiantil colombiano. Los estudiantes se preparaban para conmemorar el día del estudiante caído, cuando el gobierno de Rojas negó el permiso para la realización de la marcha. Los estudiantes decidieron marchar como gesto de desobediencia y cuando se preparaban para salir al cementerio central de Bogotá, una patrulla del ejército en predios de la universidad, le quitó la vida a Uriel Gutiérrez Restrepo. Ante esto, el 9 de junio se organizó una manifestación, la cual fue fuertemente reprimida. Como consecuencia, murieron varios estudiantes.</p> <p>En julio 8 del mismo año se creó la FEC (Federación de Estudiantes de Colombia). Para la fecha, los partidos políticos incentivaron el movimiento estudiantil; por tanto, creció el número de choques entre estudiantes y fuerzas militares. El 10 de mayo de 1957 se creó la UNEC (Unión Nacional de Estudiantes Colombianos) en el I Congreso Nacional de Estudiantes, que proclamaba la libertad de enseñanza y la investigación científica, la autonomía universitaria, la oposición al militarismo y a la dictadura y la presencia de tendencias políticas y religiosas.</p>

Cronología del movimiento estudiantil	Acontecimiento y características del movimiento
1957 - 1978	<p>En el marco del acuerdo bipartidista, denominado Frente Nacional, el movimiento estudiantil se radicalizó inspirado, en parte, en el triunfo de la Revolución Cubana en 1959. De esta experiencia nace la Unión Nacional de Estudiantes Colombianos (UNEC), que venía del proceso de la anteriormente mencionada FEC; en ese mismo proceso, surgió la Federación Universitaria Nacional (FUN). Este periodo se caracterizó por la represión a formas institucionales como consejos estudiantiles.</p> <p>Desde finales de los años cincuenta, el movimiento estudiantil se vinculó a la actividad política al tener vínculos con el Movimiento Revolucionario Liberal MRL, las Juventudes Comunistas Colombianas y el Movimiento Obrero Estudiantil Campesino, con la idea de establecer una base que apoyara la crítica a la situación política del momento y propusiera alternativas al acuerdo bipartidista de reparto burocrático del poder conocido como Frente Nacional, distanciándose así del control que los partidos tradicionales habían ejercido sobre la organización estudiantil. La principal bandera de principios de los años sesenta fue la autonomía universitaria, para lo cual acudió a la huelga como uno de los principales mecanismos de presión.</p> <p>Por ejemplo, hubo movilizaciones de rechazo a la implantación del decreto de reforma 3157 de 1968 que coloca las universidades estatales nacionales bajo el control del ejecutivo, lo que llevará a que se designen rectores encargados de mantener el orden público más que conducir académica y administrativamente los claustros. Igual hubo manifestaciones contra el Plan Básico de Educación Superior donde se privilegia la visión técnica sobre la humanista, cuyas resistencias ocasionarían los cierres de algunas universidades y el enfrentamiento con policía y ejército por parte de los estudiantes, que dejará como saldo entre los años sesenta y el setenta varias decenas de muertos.</p>



### En tu cuaderno

A lo largo de su historia, el movimiento estudiantil colombiano ha emprendido constantes manifestaciones en procura de que sus demandas y necesidades sean tenidas en cuenta. También ha sido importante su postura respecto a las problemáticas que aquejan a diferentes sectores sociales. Indaga en tu comunidad acerca de la participación que han tenido los estudiantes frente a las diferentes problemáticas sociales de los habitantes de tu región. Realiza en tu cuaderno un escrito de una página en el que presentes críticamente la información obtenida y sugieras espacios de participación de los estudiantes.

En el desarrollo de esta guía has conocido algunas características y hechos relevantes sobre el movimiento estudiantil colombiano, como parte de los movimientos sociales.

Es importante considerar los movimientos sociales como espacios democráticos, que posibilitan la expresión y participación de los ciudadanos. De otro lado, esta guía te permitió ver cómo muchos de estos movimientos, ocupados de protestar por las situaciones de injusticia social, están sujetos a la represión, situación que a todas luces es contraria a la posibilidad de garantizar los derechos de las personas en el mundo contemporáneo.

Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué crees que algunos gobiernos responden con represión a las manifestaciones de los movimientos sociales?

La respuesta que darás a esta pregunta será de vital importancia para participar en la plenaria que tu maestro organizará acerca de las características e importancia de los movimientos sociales estudiantiles.



2. Discute y evalúa con tu grupo de aprendizaje sobre las necesidades de tu comunidad. ¿Son estas parte de los derechos fundamentales que deben estar garantizados para todos los colombianos?
  
3. Completa el siguiente cuadro; aportará en la discusión:

Los derechos humanos en nuestra comunidad			
Necesidades de mi comunidad	Se resuelven en mi comunidad	Aún no están resueltas en mi comunidad	Propuestas del grupo de estudiantes para darles solución

La última columna del cuadro presentará ideas para la construcción de espacios democráticos de participación y para la generación de alternativas de cambio social.

## Los obreros se unen para defender sus derechos

### Acciones de pensamiento

- 💡 Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales.
- 💡 Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.



### Lo que sabemos

El trabajo es un derecho fundamental para los miembros de tu comunidad. Hombres y mujeres ocupan buena parte de su tiempo en la realización de diversas labores con el fin de proveer los recursos necesarios para el sustento y satisfacción de las necesidades de la familia. Muchos de los esfuerzos, en términos de entrega del tiempo y fuerza productiva, están ligados al deseo de progresar y obtener una mejor calidad de vida.

Existen diferentes actividades productivas. En tu contexto particular muy seguramente reconocerás aquellas relacionadas con la extracción de productos agrícolas, aunque también es posible que encuentres actividades industriales en las cuales los productos del campo son transformados y comercializados, o de servicios, relacionadas, por ejemplo, con el suministro de comunicaciones o la actividad financiera de los bancos. Los trabajadores han decidido en múltiples oportunidades agruparse y generar acciones colectivas con el fin de garantizar sus derechos y reivindicar su papel como generadores de la riqueza que circula en la sociedad.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son y cómo se desarrollan los trabajos que predominan en tu comunidad?
2. ¿Por qué es importante el trabajo desarrollado por los integrantes de tu comunidad?
3. ¿A quién beneficia?



4. ¿Crees que podrían existir mayores beneficios para los trabajadores en tu comunidad?
5. Consulta con algunos adultos de tu comunidad (familiares, amigos y vecinos) acerca de la existencia de agremiaciones en tu región.
  - ¿Cuáles son sus propósitos?
  - ¿A quiénes representan?
  - ¿Cómo es posible vincularse a estas agremiaciones?



## Los y las trabajadoras

Tanto en el campo como en la ciudad, los y las trabajadoras tienen un papel muy importante: son el motor que posibilita la obtención de la riqueza en la sociedad.

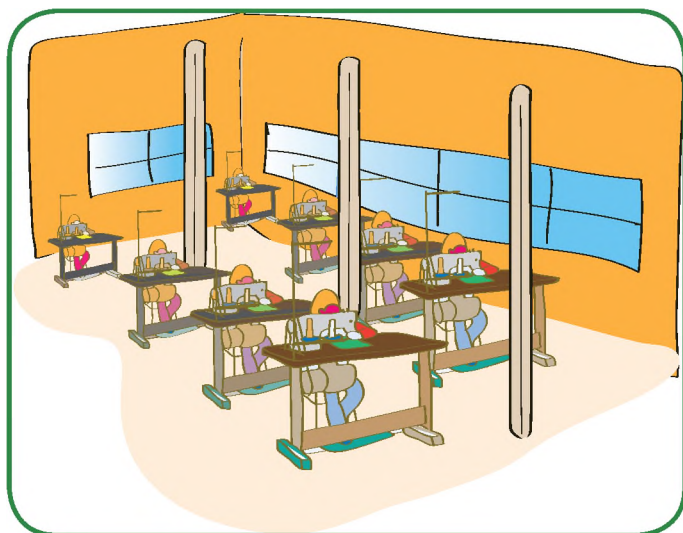
Los trabajadores se vinculan en diferentes niveles con la generación de riqueza. Su participación depende, por ejemplo, de la propiedad sobre los recursos con los que se genera la producción de bienes y servicios.

De un lado, se encuentran los trabajadores del campo o campesinos, propietarios de los terrenos en donde se desarrollan las actividades agrícolas; también los jornaleros quienes, sin ser propietarios de los terrenos, se ocupan de la extracción de cosechas y el cuidado de animales. Por otro parte, están los trabajadores asalariados, quienes reciben a cambio de su trabajo una contraprestación económica o salario, de manos del propietario de las empresas.



## Movimientos campesinos

Los campesinos son un importante sector social que, en diversas ocasiones, se ha ocupado de reflexionar y proponer acciones colectivas para modificar las relaciones planteadas en torno a la tenencia y explotación de la tierra. Diversos movimientos campesinos se han organizado para plantear propuestas, en la búsqueda por superar la inequitativa distribución de los recursos del campo y en procura de que sus condiciones de existencia y desarrollo se den en el marco de las condiciones de dignidad, formuladas en los derechos fundamentales.



### La clase obrera

Se entiende como clase obrera al conjunto de personas que apareció como consecuencia del trabajo asalariado. La clase obrera hace parte de las economías modernas, aportando básicamente el factor trabajo en la producción; a cambio reciben un salario, sin ser por lo general, propietarios individuales de las fábricas y empresas.

Históricamente, la clase obrera se ha organizado, buscando que sus derechos sean reconocidos y garantizados. A través de la movilización social, los trabajadores asalariados de diferentes partes del mundo manifiestan su inconformidad y protestan por condiciones inequitativas en el desarrollo sus labores, entre las que se encuentran extensas jornadas de trabajo, salarios insuficientes e incluso el derecho mismo de reunirse y pensar sobre las condiciones sociales en que viven.

### Movimiento obrero

El movimiento obrero, al igual que los movimientos campesinos, es un movimiento social, es decir, una agrupación de personas u organizaciones dedicadas a la reflexión y generación de acciones colectivas referentes a cuestiones sociales y políticas consideradas injustas, que tienen como finalidad el cambio social, según lo trabajado en la guía anterior.

## Movimiento sindical

El movimiento sindical hace parte del movimiento obrero. Tiene, entre sus objetivos, la representación política y laboral de los trabajadores. Los movimientos sindicales se crean con el fin de defender los intereses y de mejorar las condiciones de trabajo, frente a los empleadores, las organizaciones empresariales y los gobiernos. Sindicato y gremio son palabras habituales para designar las organizaciones de los trabajadores con el fin de representar colectivamente los intereses de la clase obrera.

### Funciones de los sindicatos

Los sindicatos cumplen con varias funciones entre las que se cuentan la reunión con sus afiliados para llegar a acuerdos previos o realizar ejercicios de toma de conciencia sobre las necesidades del momento y para hacer negociaciones colectivas, respecto de los salarios y condiciones de trabajo.

El sindicato tiene como objetivo principal el bienestar de sus miembros, es decir, asegurar condiciones dignas de seguridad e higiene laboral y generar, mediante la unidad, la suficiente capacidad de negociación para establecer una dinámica de diálogo social entre el empleador y los trabajadores. La libertad sindical de los trabajadores para crear, organizar, afiliarse, no afiliarse o desafiliarse, cambiar de sindicato es libre y sin injerencias del Estado, patronos, empleadores u otros sindicatos. Es considerado como un derecho humano básico.

### En tu cuaderno

Completa el siguiente cuadro con sugerencias de estrategias que podrían ser utilizadas por los movimientos obreros y sindicales, y las agremiaciones campesinas de acuerdo con sus motivos.

Movimientos sociales	Motivos que los convocan	Acciones y estrategias que podrían ser desarrolladas por el movimiento
Movimiento obrero-movimientos sindicales	Mejora en las condiciones laborales y sociales de los trabajadores para garantizar el trabajo en condiciones dignas.	
Agremiaciones campesinas	Mejora de las condiciones y atención de los problemas que los trabajadores de la tierra y sus familias deben hacer frente (acceso a la tierra, a la tecnología y al subsidio, etc).	



Después de haber desarrollado esta actividad, concluye junto con tu grupo de aprendizaje acerca de:

- a. Las similitudes y diferencias que encuentras en entre estos movimientos.
- b. La importancia de la participación y movilización como derechos fundamental en la sociedad.

## El sindicalismo en Colombia

*En Colombia, el primer sindicato aparece en 1847 gracias a la creación de la Sociedad de artesanos de Bogotá, cuyo fin era el de presionar un alza en los impuestos de aduana para que los productos elaborados por ellos pudieran competir en igualdad de condiciones con los traídos de otros países. Esta lucha terminó mal para la sociedad, pues sus reclamos se tornaron violentos, lo cual hizo que se desatase una guerra civil que dejaría miles de muertos, artesanos y campesinos en su gran mayoría.*

*Luego de este desastre, no surgirían en el país agrupaciones sindicalistas sino tan sólo hasta después de la Primera Guerra Mundial; en ese momento aparecieron las primeras industrias en el país, y con ellas los nuevos sindicatos; ello en un momento en el que en Colombia no existían leyes que los protegieran, ampararan o, por lo menos, los autorizaran, lo que hizo que todas sus manifestaciones, en especial las huelgas, no fueran tomadas en cuenta por el gobierno; además, la mayoría de los miembros de los sindicatos eran despedidos de sus trabajos o encarcelados. Por todo lo anterior es que al ejercicio sindicalista en el país entre 1918 y 1930 se le denominó “el sindicalismo heroico”.*

*En el año de 1928 ocurrió uno de los episodios más terribles, significativos y recordados en Colombia: la Masacre de las Bananeras. En la zona bananera del Magdalena, la empresa estadounidense United Fruit Company contaba con más de 25.000 trabajadores, los cuales no estaban conformes con su salario ni con las malas condiciones de trabajo, por lo que decidieron ir a la huelga. El 6 de diciembre, la compañía pidió a la fuerza pública que dispersara a todo el campesinado: más de 2.500 personas fueron dispersadas a sangre y fuego, dejando cientos de muertos y heridos, así como innumerables encarcelados.*

*Es durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo que la lucha sindical comienza a ser respaldada por el Gobierno. En 1935 se fundó la primera central obrera: la CST (Confederación sindical de trabajadores), la cual, tres años más tarde, se convirtió en la Confederación de trabajadores de Colombia, formada por trabajadores liberales y comunistas.*

*El movimiento sindicalista en Colombia ha tenido muchas dificultades y obstáculos tanto en sus etapas de conformación como en las de consolidación. Algunas de estas han sido:*

- *El despido de sus miembros por parte de los dueños de las empresas, ello buscando disolver el movimiento sindicalista.*
- *El exceso de legislación y la indebida intervención del Gobierno al interior de los sindicatos.*
- *La fragmentación del movimiento obrero en regiones, lo que ha desestimulado la formación de un movimiento sindical cohesionado a nivel nacional.*

- *La incursión de los políticos en los sindicatos, lo que no ha permitido un libre desarrollo en las asociaciones sindicalistas.*

Biblioteca Luis Ángel Arango. *El sindicalismo en Colombia. Colombia.*

Disponible desde Internet en: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/poli/poli79.htm>.

### En tu cuaderno

1. Elabora una historieta de mínimo cuatro cuadros en la cual representes lo que en Colombia se llamó el “sindicalismo heroico”.
2. Completa en tu cuaderno el siguiente cuadro:

Aspectos del sindicalismo en Colombia	
Principales hechos	Dificultades y obstáculos



### Ejercitemos lo aprendido

En Colombia, cada año el Ministerio de Protección extiende una invitación a las centrales obreras y a los empresarios o empleadores para participar en una mesa de concertación sobre el aumento del salario mínimo para los trabajadores y trabajadoras colombianas. Al término de esta mesa de concertación, el Gobierno decreta el aumento del salario mínimo para el siguiente año.

- Lee el siguiente fragmento de la Central de Trabajadores de Colombia (CTC) relacionado con las discusiones sobre el aumento del salario mínimo que tuvo lugar a finales de 2010, y responde en tu cuaderno las preguntas que aparecen posteriormente.

### Negociación

*“Los empleadores han propuesto un aumento del tres por ciento (3%), lo cual fue corroborado por ellos nuevamente por medio de un comunicado a las partes después de haber sido legalmente levantada la mesa de concertación. Ante este hecho también hemos declarado que la CTC no está de acuerdo con esta posición y considera que no es de ninguna manera justo con los trabajadores colombianos un aumento de esa naturaleza. La CTC ha reconsiderado su propuesta ubicándola a un siete por ciento (7%) de aumento salarial y un incremento al auxilio de transportes de ocho mil quinientos pesos (\$8.500). Esto porque corresponde a los parámetros que ha definido la Corte Constitucional respecto a cómo debe conformarse el aumento del salario mínimo y además pedimos la reparación de la pérdida del salario mínimo real en los últimos tiempos”.*

*(Tomado de Liberación Obrera Pág. 6, Revista de la CTC, diciembre de 2010)*

### En tu cuaderno

1. ¿Cuál es la preocupación expresada por la CTC?
2. ¿Por qué crees que los empleadores pueden ver como problemático un aumento en el salario mínimo del 7% como lo plantea la CTC?
3. ¿Por qué es importante el pronunciamiento y participación de los sindicatos en este tipo de escenarios?
4. ¿Consideras que las opiniones expresadas por la CTC puede llegar a tener incidencia en la decisión del gobierno colombiano sobre el aumento del salario mínimo? Explica tu respuesta.

## ¿Y los derechos del campo?

### Acciones de pensamiento

- Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, religión y etnia.
- Participo en discusiones y debates académicos.



### Lo que sabemos

El campo es un territorio que garantiza la supervivencia de los seres humanos en el planeta, pues de él emanan los alimentos y materias primas necesarias para nuestra subsistencia.

Esta guía hace un recorrido por las principales reformas agrarias que se han planteado para mejorar la situación del campo; estudia casos concretos en los que se afectan los derechos de las comunidades rurales y destaca la importancia de la seguridad alimentaria. Comencemos explorando tus conocimientos previos.

### En tu cuaderno

- ¿Qué entiendes por reforma agraria?
- ¿Consideras que todos los colombianos, habitantes del campo y de la ciudad, tienen garantizada la alimentación? Explica tu respuesta.
- ¿En tu región se han visto afectados los cultivos por los cambios climáticos, situaciones de violencia o

expropiación de tierras? Explica de qué forma.

- A continuación encuentras una noticia relacionada con la problemática de las comunidades campesinas cuando se enfrentan a los fenómenos climáticos que afectan sus cultivos. Léela y completa el cuadro que aparece posteriormente.

## Fenómeno del Niño potencia incendios y heladas en Colombia

*La temporada de verano aunada al fenómeno del Niño ha potenciado incendios que ya han arrasado unas 200 hectáreas en todo el país, junto a heladas que amenazan los cultivos, lo que ha puesto en alerta a Colombia, indicó este martes a la AFP el ministro del Ambiente, Carlos Costa.*

*“Se trata de una combinación entre la temporada de verano y el fenómeno del Niño. Esta es normalmente una temporada tanto de incendios como de heladas, pero el fenómeno del Niño ha agravado la situación. Prevemos que los incendios se prolonguen por al menos dos meses más”, explicó el ministro.*

*Colombia, un país tropical, tiene dos estaciones al año: la de lluvias (llamada invierno) y la de sequía (verano).*

*En los últimos tres días se han declarado emergencias por incendios forestales en 34 de los 1.065 municipios de Colombia, y en los bosques aledaños a Bogotá el fuego ha consumido ya unas 30 hectáreas, según cifras oficiales.*

*Localidades como Sopó (a las afueras de Bogotá) y Sogamoso (200 km al norte de la capital) registran variaciones de la temperatura que van entre -4,8 grados centígrados en la madrugada hasta 25 grados en el día.*

*A la par de los incendios, diversas zonas de Colombia registran heladas en las noches que ya han afectado los cultivos de pastos, papas y maíz, y amenazan los de flores, un importante producto de exportación de este país.*

*“Por ahora no se han afectado los cultivos de flores, pues la mayoría se realiza en invernaderos y tienen cómo enfrentar heladas no muy fuertes o prolongadas. Pero si continúan (las bajas temperaturas) y si se hacen más largas pueden sufrir”, refirió Costa.*

*Cerca de 75.000 hectáreas de cultivos están amenazadas en todo el país, según cifras del Instituto Colombiano Agropecuario.*

*Agence France-Presse. Fenómeno del Niño potencia incendios y heladas en Colombia. Colombia. Disponible desde Internet en: <http://www.eluniversal.com.co/cartagena/ambiente/fenomeno-del-nino-potencia-incendios-y-heladas-en-colombia>.*

5. Ante la problemática que plantea la noticia que acabas de leer, ¿cuál crees que deben ser las acciones a realizar por parte de los siguientes actores?

Actor	Acción
Autoridades locales	
Comunidades campesinas	
Sociedad civil	
Empresas privadas	
Consumidores	

6. ¿De qué manera se ven afectadas las actividades del campo, por causas como los fenómenos de “el niño” o “la niña”?
7. Redacta una conclusión sobre la importancia de involucrar a los distintos actores de una comunidad en la solución de una problemática de estas dimensiones.



Infortunadamente, cada vez es más frecuente en Colombia la situación de vulnerabilidad de las comunidades campesinas producto del conflicto armado, los fenómenos naturales, el cambio climático y las deficiencias en las políticas para apoyar el agro.

A continuación se estudian las Reformas Agrarias adoptadas en nuestro país con el propósito –no siempre logrado– de defender los derechos de las comunidades campesinas y garantizar la seguridad alimentaria del país.

<b>Reforma agraria</b>	Es un conjunto de medidas políticas, económicas, sociales y legislativas cuyo fin es modificar la estructura de la propiedad y producción de la tierra. Las reformas agrarias buscan solucionar dos problemas interrelacionados: la concentración de la propiedad de la tierra en pocos dueños y la baja productividad agrícola debido al no empleo de tecnologías o a la especulación con los precios de la tierra que impide o desestima su uso productivo.
<b>Latifundismo</b>	Es la concentración de la propiedad de la tierra en pocos dueños.
<b>Propiedad rústica</b>	Es aquella que se encuentra fuera del área urbana.
<b>Extinción de dominio</b>	Es una figura jurídica que permite al Estado expropiar a cualquier ciudadano los bienes muebles o inmuebles que hayan sido utilizados en la comisión de un delito grave (secuestro, extorsión, narcotráfico, delincuencia organizada, etc.).

Conoce de qué forma ha avanzado nuestro país en materia de reformas agrarias. Analiza el cuadro y saca tus propias conclusiones.

Año	Ley	Reforma agraria en Colombia
1936	Ley 200	<p>Tenía como finalidad otorgar tierras a todos aquellos que cultivaban territorios que no les pertenecían y llevar a la práctica el principio de que la propiedad privada debe cumplir una función social. Esta ley prohibió los desalojos de los campesinos que invadían territorios ajenos y facultó al Estado para expropiar tierras en caso de que fuera necesario.</p> <p>Además, decretó la extinción del dominio a los 10 años, es decir, que si una propiedad no estaba debidamente explotada a los 10 años a partir de la expedición de la ley, podía ser expropiada por el Estado y entregada a campesinos sin tierra.</p> <p>A esta reforma se opusieron los terratenientes que se organizaron en un movimiento político llamado APEN (Asociación Patriótica Económica Nacional).</p>
1961	Ley 135 Reformas: Ley 1 de 1968 Ley 4 de 1973 Ley 30 de 1988	<p>Tenía como objetivo reformar la estructura social agraria, a partir de la eliminación de la inequitativa concentración de la propiedad rústica o su fraccionamiento antieconómico; fomentar la adecuada explotación económica de tierras incultas o deficientemente utilizadas, acrecer el volumen global de la producción y la productividad de las actividades agrícolas y ganaderas; y procurar que las tierras se utilicen de la manera, que mejor convenga a su ubicación y características (Ley 135/61, art.1).</p> <p>En la búsqueda de los objetivos anteriores la ley mencionada crea el INCORA, el Consejo Social Agrario, los procuradores agrarios, al Fondo Nacional Agrario, asigna funciones de desarrollo económico regional a las "corporaciones regionales de desarrollo", establece la extinción del dominio sobre tierras incultas, regula la adjudicación de baldíos, promueve la colonización de tierras baldías, la constitución de unidades agrícolas familiares, la adecuación de tierras y construcción de distritos de riego, la parcelación de tierras, entre otros.</p> <p>A pesar de los propósitos reformadores de esta ley, su aplicación fue de alcances limitados y sus logros fueron más bien modestos, manteniéndose y profundizándose con el paso de los años la situación de pobreza campesina.</p>
1986	Decreto 1333	<p>En el Artículo 51 del decreto 1333 de 1986, se dan las directrices para la localización de industrias en el sector rural, especialmente de aquellas que por su naturaleza puedan provocar deterioro ambiental.</p>

Año	Ley	Reforma agraria en Colombia
1991	Constitución política de Colombia	<p>En los artículos 64, 65 y 311 de la Constitución Política se establece como deber del Estado "promover el acceso progresivo a la propiedad de la tierra de los trabajadores agrarios, en forma individual o asociativa, y a los servicios de educación, salud, vivienda, seguridad social, recreación, crédito, comunicaciones, comercialización de los productos, asistencia técnica y empresarial, con el fin de mejorar la calidad de vida de los campesinos" (CP, art. 64).</p> <p>Del mismo modo, se considera como prioritario el "desarrollo integral de las actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales, así como también a la construcción de obras de infraestructura física y adecuación de tierras" (CP, art. 65).</p>
1994	Ley 160	<p>Por la cual se crea el Sistema Nacional de Reforma Agraria y Desarrollo Rural Campesino. La Ley 160 de 1994 propone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reformar la estructura social agraria para eliminar y prevenir la inequitativa concentración de la tierra o su fraccionamiento antieconómico y dotar de tierras a los hombres y mujeres campesinos de escasos recursos.</li> <li>Elevar el nivel de vida de la población campesina.</li> <li>Generar empleo productivo.</li> <li>Fomentar la adecuada explotación y utilización social de las aguas y tierras rurales, aptas para la explotación silvoagropecuaria y de las tierras incultas, ociosas o deficientemente aprovechadas.</li> <li>Acrecer el volumen global de la producción agrícola, ganadera, forestal y acuícola.</li> <li>Aumentar la productividad de las explotaciones y la eficiente comercialización de los productos agropecuarios.</li> <li>Estimular la participación de las organizaciones campesinas en el proceso integral de Reforma Agraria y el Desarrollo Rural Campesino.</li> <li>Regular la ocupación y aprovechamiento de las tierras baldías de la Nación, dando preferencia en su adjudicación a los campesinos de escasos recursos.</li> <li>Establecer zonas de Reserva Campesina para el fomento de la pequeña propiedad rural, con sujeción a las políticas de conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables y a los criterios de ordenamiento territorial y de la propiedad rural que se señalen (Ley 160/94, art.1).</li> </ul>

*Biblioteca Luis Ángel Arango. Reformas agrarias en Colombia. Disponible desde Internet en <[www.lablaa.org/blaavirtual](http://www.lablaa.org/blaavirtual).*

1. Completa el siguiente cuadro comparativo en tu cuaderno.

Lo planteado por el Estado	Lo ejecutado en mi región	Mi opinión



1. Compartan sus cuadros comparativos y plasmen sus conclusiones en un texto argumentativo titulado: “El papel del Estado colombiano en la promoción de los derechos de las comunidades campesinas del municipio de \_\_\_\_\_ (nombre de tu municipio)”.
2. Compartan sus textos argumentativos con los otros grupos y elaboren un documento que sintetice las necesidades de su municipio en materia de derechos humanos.



En este punto, tienes un panorama general de los derechos que tienen las comunidades campesinas, demuestra tu pensamiento crítico analizando el concepto de seguridad alimentaria que aparece a continuación.

### Sabías que...

Existe seguridad alimentaria “cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico, social y económico a los alimentos suficientes, inocuos y nutritivos que satisfagan sus necesidades energéticas diarias y preferencias alimentarias para llevar una vida sana y activa”.

*Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) durante la Cumbre Mundial de la Alimentación (1996).*

Teniendo en cuenta el concepto de seguridad alimentaria, planteado por la FAO, contesta en tu cuaderno los siguientes interrogantes:

1. ¿Consideras que actualmente las comunidades campesinas tienen garantizada su seguridad alimentaria? Explica tu respuesta.
2. Reflexiona sobre el anterior interrogante aplicado al resto de los colombianos. Menciona los factores que garantizarían la seguridad alimentaria de todos los colombianos.



Trabajo  
en grupo

1. Considerando la importancia de la seguridad alimentaria para la sociedad, diseñen una cartelera en la que sugieran varias estrategias de acción para informar y concientizar a tu comunidad sobre las causas y consecuencias de un gran desabastecimiento alimenticio y sus implicaciones para las comunidades rurales.
2. Publiquen sus carteleras en un lugar visible y promuevan en su comunidad la importancia de garantizar la seguridad alimentaria de todos los miembros de la sociedad.



## Apliquemos lo aprendido

### Objetivos

- Reflexionar acerca del papel de las mujeres para promover la garantía de los derechos y prácticas democráticas en las comunidades rurales.
- Establecer una postura acerca de la importancia de generar organizaciones y movimientos sociales para garantizar los derechos de los pobladores en las comunidades rurales.

## Mujeres, protagonistas en la lucha por los derechos de los pueblos

1. Lee con atención los datos que se presentan en el siguiente cuadro.

Mujeres, protagonistas en la lucha por los derechos de los pueblos	Algunos datos sobre su vida
Rigoberta Menchú	Mujer guatemalteca, líder indígena y defensora de los derechos humanos, miembro del grupo Quiché-Maya. Es Embajadora de Buena Voluntad de la Unesco y ganadora del Premio Nobel de la Paz y el Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional.
Catherine Hamlin	Mujer de origen australiano, luchadora incansable por la salud de las mujeres etíopes. Es ginecóloga y obstetra, que impulsó un tratamiento pionero y conocido como la fístula obstétrica. Fue declarada premio Nobel de medicina.
Juliana Niño	Líder campesina boyacense que se ha encargado de generar espacios para el bienestar de la población rural. Lidera proyectos agropecuarios que, además de generar el sustento, ayudan a unificar a las familias alrededor de los oficios del campo.

2. Estas mujeres han contribuido a luchar y garantizar los derechos de sus comunidades. Reflexiona acerca de la importante participación de las mujeres en las sociedades actuales. Escoge una de ellas y elabora una tira cómica donde ilustres su lucha por los derechos de los pueblos.
3. Escoge a una mujer de tu comunidad cuyos aportes o papel de liderazgo sean significativo. Con su colaboración, diligencia la siguiente ficha biográfica para mostrar su vida

Ficha biográfica de:	
Fecha y lugar de nacimiento	
Nombre de la comunidad rural de la cual forma parte	
Problemas identificados en esta comunidad	
Acciones que contribuyeron a la organización de la comunidad o a la defensa de sus derechos.	
Estrategias utilizadas para defender los derechos o promover la organización de la comunidad.	

4. Elabora con tus palabras un relato de su vida y acompáñalo con una tira cómica donde destagues la manera como sus aportes promueven los derechos de las comunidades rurales.
5. Con la ayuda de tu profesor, organiza en tu salón una exposición de tiras cómicas en la cual los asistentes puedan apreciar los relatos de vida y las ilustraciones gráficas de estas valiosas mujeres. Elabora un escrito sobre la impresión que te haya causado otra tira cómica aparte de la tuya.
6. Al finalizar la actividad, reúnete con los miembros de tu grupo de aprendizaje y concluye sobre la importancia de destacar el papel de las mujeres como luchadores en la garantía de los derechos de las comunidades rurales.

7. Escribe un artículo que recoja la experiencia de haber organizado la galería de imágenes. Publícalo en el periódico mural de tu institución u otro medio de difusión de información del colegio o la comunidad.



### Evaluemos

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del módulo 5: **¿Cómo se promueven y defienden los derechos humanos en el contexto rural?** El carácter de esta evaluación es dialógico y pretende ser un insumo para la planificación y mejoramiento en los módulos posteriores.

¿Recuerdas las preguntas que formulaste con tu grupo de aprendizaje al iniciar el módulo? Es hora de contestarlas, pídele a tu maestro que les entregue al azar una de las preguntas que ustedes redactaron (en los papeles de colores) y decidan como deben contestarla (de forma oral o escrita).

Al final te darás cuenta de tus avances en el proceso de aprendizaje.



### ¿Qué aprendí?

En tu cuaderno completa el siguiente cuadro:

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces ampliamente cómo contribuyen las diferentes formas de agremiación y movilización en la garantía de los derechos en las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades, individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

Elabora una representación teatral que describa cómo fue tu experiencia frente a este módulo. No olvides señalar cómo contribuye en tu vida personal el conocimiento de las diferentes formas de agremiación y movilización en nuestro país y su influencia en las comunidades rurales.

### ¿Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo. Lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo.				
Respeto por las ideas de los otros.				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo.				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo.				

### ¿Cómo me ve mi maestro?

1. Elaboren un mural donde contesten la pregunta que titula este módulo: **¿Cómo se promueven y defienden los derechos humanos en el contexto rural?** Este trabajo será evaluado por su maestro quien te dará una valoración de su desempeño.
2. Analiza con tu maestro los aciertos y dificultades en tu proceso de aprendizaje, solicítale que complete el siguiente cuadro en tu cuaderno, marcando con una X, según corresponda:

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Actitud frente al conocimiento.				
Pensamiento crítico.				
Respeto por las opiniones de sus compañeros.				
Cumplimiento de las actividades.				
Participación en las discusiones académicas.				
Total				
Mis compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos son...				

3. Elabora compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos.

# ¿Cómo se genera identidad en las comunidades campesinas?

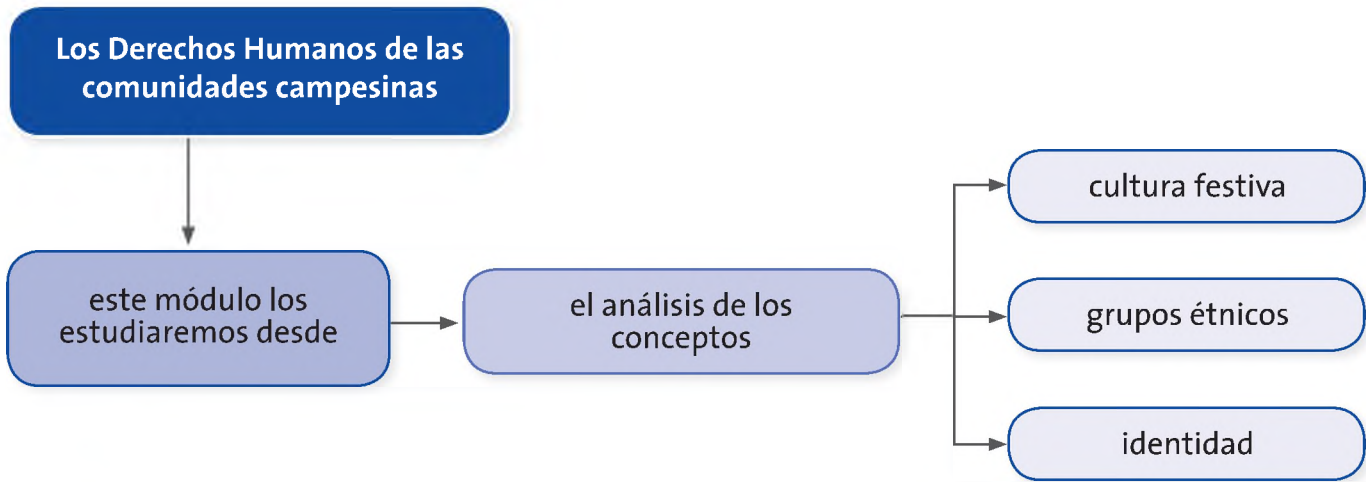
## ¿Qué vas a aprender?

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.



Guías	Acciones de pensamiento	Conceptos
<b>Guía 16</b> Las fiestas colombianas: un espacio para vivir los derechos humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.</li> <li>• Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.</li> </ul>	<b>Cultura festiva</b>
<b>Guía 17</b> Los grupos étnicos colombianos reivindican sus derechos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco, en el pasado y en la actualidad, el aporte de algunas tradiciones artísticas y saberes científicos de diferentes grupos étnicos colombianos a nuestra identidad.</li> </ul>	<b>Grupos étnicos</b> <b>Derechos Humanos</b>
<b>Guía 18</b> La identidad: una construcción colectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, religión, etnia.</li> </ul>	<b>Identidad</b>





## ¿Para qué te sirve lo que vas a aprender?

En este módulo podrás reconocer diferentes expresiones, tradiciones y costumbres que hombres y mujeres de diferentes épocas, han apropiado y resignificando como parte de su identidad. Además, reflexionarás acerca de los elementos particulares que constituyen la identidad en los contextos rurales colombianos.

## ¿Cómo y qué se te va a evaluar?

La evaluación de este módulo dependerá de tu desempeño en las actividades que se planteen en cada guía, debes acordar con tu maestro los momentos de entrega y socialización de cada una de ellas.

Al finalizar del módulo pondrás a prueba tus avances y comprensión del módulo, así que prepárate para demostrar tu desempeño en las páginas finales.

## Explora tus conocimientos



### En relación con tu vida cotidiana y experiencia

Los seres humanos hacen parte de múltiples colectivos. En la familia, la escuela, o las asociaciones de vecinos, por ejemplo, se reúnen personas que unen sus deseos e intereses, con lo cual logrando identificarse a través del reconocimiento de un pasado común y en la generación de proyectos para el futuro.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Qué une a los miembros de tu comunidad?
2. ¿Con qué se identifican los miembros de tu comunidad?
3. ¿Existe un pasado común compartido por los miembros de tu comunidad? Investiga sobre él.
4. ¿Te sientes parte de la comunidad en que vives? ¿Por qué?
5. ¿Qué crees que unirá a los miembros de tu comunidad en un futuro?

### En relación con tus conocimientos previos

En la actividad anterior indagaste sobre tu experiencia alrededor de los elementos que identifican a los miembros de tu comunidad como parte de esta. Ahora explorarás los conceptos e ideas del conocimiento social del que te has apropiado en tu vida escolar y personal para la comprensión de las problemáticas ambientales.

Completa en tu cuaderno el siguiente cuadro. En él debes relacionar los conceptos del módulo con tus ideas y experiencias cotidianas.

Concepto	¿Qué ideas relacionas con el concepto?	Describe una situación o realiza una ilustración, en la cual ejemplifiques el concepto que estás explorando
Identidad		
Cultura festiva		
Grupos étnicos		
Derechos humanos		

### Problematización en relación con el contexto rural

En este módulo podrás conocer acerca de cómo las diferentes comunidades y en particular, las rurales, generan identidades propias. Reconocerás diversas costumbres y tradiciones creadas y adoptadas por los colectivos a lo largo del tiempo y reflexionarás sobre la forma cómo la construcción y respeto por la identidad, hacen parte en la actualidad de los derechos de las comunidades.



**Trabajo  
en grupo**

1. Indaguen sobre sus expectativas acerca del módulo; para esto, elijan un relator que sintetice las opiniones del grupo en su cuaderno.
2. Formulen una pregunta que se relacione con cada uno de los conceptos que se abordarán en el módulo completando el siguiente cuadro en sus cuadernos. No olviden que el último campo se diligencia al finalizar el módulo.

Concepto	Pregunta	Respuesta (completar al finalizar el módulo)
Identidad		
Cultura festiva		
Grupos étnicos		
Derechos humanos		

3. Al finalizar esta actividad acuerden con su maestro los momentos para socializar las preguntas formuladas por cada grupo de aprendizaje
4. Después de conocer las preguntas de sus compañeros elijan diez y escribanlas en papeles de colores, soliciten al maestro que las guarde y al finalizar del módulo las utilice para evaluar sus aprendizajes.

## Las fiestas colombianas: un espacio para vivir los derechos humanos

### Acciones de pensamiento

- Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.
- Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.



Colombia es un país festivo. Durante todo el año, se celebran diversas fiestas, ferias y carnavales a lo largo de todo su territorio. Dichos festejos recogen las tradiciones de los pueblos y el entusiasmo colectivo. La gente se apropia con orgullo de sus valores, los vive, los comparte y muestra los elementos propios de su identidad.

En tu lugar de origen, ¿existen fiestas que convoquen a la comunidad?

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.
  - ¿Qué celebran los miembros de tu comunidad?
  - ¿Qué lleva a los miembros de tu comunidad a reunirse y celebrar?
  - ¿Cuál es la actitud de los miembros de tu comunidad en la celebración?
  - ¿Qué valores se destacan en los festejos que se desarrollan en tu comunidad?
  - ¿Se celebra en tu comunidad la fiesta del campesino? ¿Cuándo y cómo se desarrolla esta celebración?
2. Indaga con algunos adultos acerca de las festividades de tu comunidad y realiza en tu cuaderno la siguiente ficha de registro, acerca de por lo menos una de las fiestas celebradas.

Nombre de la fiesta:	
<b>Lugar de realización:</b> (municipio, vereda, inspección) <b>Duración:</b> (tiempo que dura el festejo) <b>Celebración:</b> (motivo que lleva a la comunidad a celebrar)	<b>Fotografía o imagen</b> (puedes poner una foto o realizar un dibujo acerca del desarrollo de la fiesta)
<b>Descripción:</b> (Participantes, actividades, motivaciones para realizarla).	



**Trabajo en grupo**

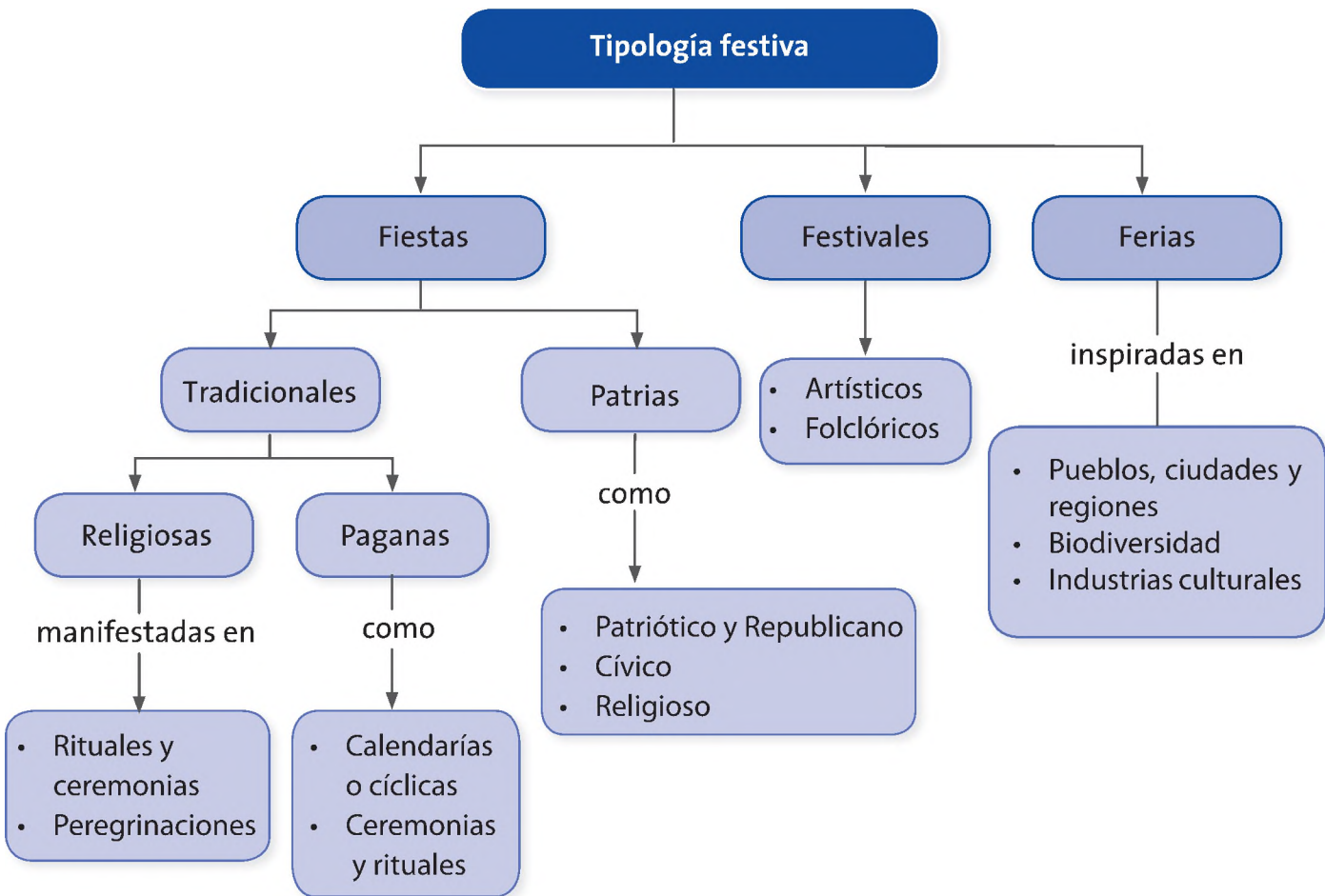
Compartan la actividad que acaban de realizar y concluyan acerca de las características e importancia que tiene la celebración de festividades para los miembros de su comunidad.



## Cultura festiva

En Colombia se desarrolla una amplia cultura festiva, entendida como el conjunto de valores, tradiciones, costumbres y saberes, que reunidos a través de diferentes tipos de celebraciones, como carnavales, ferias y fiestas, dan a los pobladores de las diferentes regiones del país, la posibilidad de expresar sus maneras de sentir, actuar y pensar.

A continuación, encontrarás una propuesta para clasificar diferentes tipos de festividades.



Tomado de: Corporación Bitácora-IDPC (2009). *El Campo de la Cultura Festiva en Bogotá*.

En el esquema encuentras diversos términos relacionados con la cultura festiva. Indaga en diferentes fuentes aquellos que desconoces. Después de buscarlos, realiza de nuevo la lectura del esquema y comparte con tus compañeros del grupo de aprendizaje lo que comprendiste de esta actividad.

## Pero, y ¿qué es la fiesta?

*En muchas ocasiones, has participado de fiestas en las que compartes con tus familiares y amigos; te reúnes para celebrar múltiples acontecimientos importantes en sus vidas.*

*También has hecho parte de las festividades que se realizan en tu comunidad; a través de estas, es posible que los pobladores del lugar que habitas se auto reconozcan y construyan identidades colectivas.*



*Las fiestas creadas y vivenciadas en tu comunidad se conciben como escenarios de expresión en los que circulan de manera más o menos estable las manifestaciones culturales, valores y saberes de dicha comunidad. De igual manera, estas expresiones culturales se caracterizan por convocar prácticas comunes a través de la memoria colectiva, reafirmando y actualizando por ejemplo, el sentido de pertenencia a un grupo, mediado por actividades relacionadas con la lúdica, el arte y la alegría.*

*En la fiesta se reafirman los elementos estéticos y emotivos que hacen parte del acervo cultural de las comunidades, además son una posibilidad para el encuentro de hombres, mujeres, jóvenes y niños que manifiestan en los actos festivos sus expectativas, intereses, ideas y experiencias. Las fiestas son escenarios diversos y únicos, propios y representativos de los contextos en que se desarrollan.*

*“A través de la fiesta nos unimos a la conciencia colectiva, volvemos a enfrentarnos con nuestra tradición y aparcamos por unas horas o por unos días el radical aislamiento que nos separa de nuestras raíces”*

Tomado del documento: ATIEZA, Juan (1996.). *Fiestas Populares e Insólitas*. Ediciones Martínez Roca, Barcelona.



A partir de la lectura anterior, cada uno de los miembros le dará respuesta a la siguiente pregunta: ¿Por qué son importantes las fiestas para la vida de las comunidades?

Al finalizar, elaborarán una conclusión grupal que será compartida con los demás integrantes de curso.

## Fiestas de Colombia

En todo el territorio colombiano se desarrollan fiestas que buscan convocar a los pobladores de las regiones frente a los elementos que constituyen su identidad. Muchas de estas celebraciones han sido declaradas como patrimonio de los pueblos, por lo que se generan leyes y destinan recursos que buscan su preservación y difusión como parte fundamental de la cultura del país.

La protección y estímulo para la realización de las fiestas, también es considerada como parte de los derechos y garantías de los colombianos.

En las siguientes páginas encuentras la caracterización de algunas de festividades.

<p>Carnaval de Negros y Blancos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugar: Pasto, Nariño</li> <li>• Región: Pacífico</li> <li>• Fecha: 4-6 de enero de cada año</li> <li>• Duración: 3 días</li> </ul>	
¿Qué se celebra?	Actos festivos
<p>Los orígenes del Carnaval se remontan a los tiempos antiguos y celebraciones de las culturas indígenas agrarias de los Pastos y Quillacingas a su dios de la luna, al cual pedían amparo en los cultivos. Con el transcurso del tiempo, a estas expresiones culturales campesinas, se sumaron algunos elementos de festividades españolas y más tarde, las africanas, dando comienzo a lo que hoy en día es el Carnaval de Negros y Blancos en Pasto. Se celebra la posibilidad de encuentro de los grupos étnicos que han poblado la región. El Carnaval de Negros y Blancos, fue declarado en el 2002 Patrimonio Cultural de la Nación.</p>	<p>El Carnaval de Negros y Blancos comprende cuatro etapas importantes:</p> <p>El precarnaval: Empieza el 28 de diciembre con el día del agua, en este día gente de todas las edades sale a la calle a “mojarse”.</p> <p>El carnavalito: Es una actividad infantil en la que participan miles de niños de la región, entre 6 y 14 años, mostrando su creatividad y la herencia cultural de la región.</p> <p>El desfile de la familia Castañeda: Es un gran desfile por las calles de la ciudad y prelude del Carnaval que se realiza el 4 de enero. Hace referencia a la leyenda del Carnaval, según la cual en el año 1928 un grupo de pastusos invitó a disfrutar de las fiestas a una familia bautizada más adelante, como la familia Castañeda.</p> <p>El día de los negros: Se desarrolla el 5 de enero. En este día las personas van dispuestas a recibir “pinticas” de cosmético negro hasta el punto que toda la ropa, rostros, brazos y partes del cuerpo descubiertas queden pintadas.</p> <p>El día de los blancos: El 6 de enero, las reglas de juego cambian y en vez de la “pintica negra o de colores” las personas se echan talco blanco.</p>

Carnaval del Barranquilla <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugar: Barranquilla, Atlántico</li> <li>• Región: Caribe</li> <li>• Fecha: febrero de cada año</li> <li>• Duración: 4 días</li> </ul>	
¿Qué se celebra?	Actos festivos
<p>El Carnaval de Barranquilla es un ejemplo de la triple fusión cultural (europea, africana e indígena), en la que las festividades católicas traídas por los conquistadores españoles se combinaron con ceremonias indígenas y herencia musical de los africanos hasta transformarse en una espectacular fiesta popular. El Carnaval de Barranquilla fue distinguido por la UNESCO como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad.</p>	<p>Las actividades más características de este evento son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Batalla de las flores: Este punto del programa es el más simbólico de todas las celebraciones, desde el año 1903, cuando se realizó por primera vez, incorporando a los personajes típicos del Carnaval: el Rey Momo, María Moñitos y el Hombre Caimán. La Batalla de flores es un desfile de carrozas, comparsas, grupos de bailes y disfraces, entre los que se destacan las marimondas, encapuchados con largas narices, las gigantonas, los enanos cabezones, etc.</li> <li>• Desfile de la gran parada: Al día siguiente, domingo de Carnaval, se realiza el Desfile de la gran parada, protagonizado por las populares danzas del Torito, la del Garabato y la de las hilanderas.</li> <li>• Desfile de la 84: El Desfile de la 84 es una gran fiesta llena de comparsas y disfraces. Lo característico de este desfile es que la reina del Carnaval se viste de negro, representando a la viuda principal de Joselito Carnaval.</li> <li>• Entierro de Joselito Carnaval: Se realiza el martes previo al Miércoles de Ceniza, iniciando la cuaresma católica. Joselito es el personaje más representativo del Carnaval de Barranquilla, símbolo de la alegría y fiesta, quien después de cuatro días de una intensa rumba, se muere. Su cuerpo es llorado y sepultado simbólicamente por las viudas alegres que compartieron con él sus días de rumba.</li> </ul>



Reúnanse e indaguen en diferentes fuentes (libros, enciclopedias e internet) acerca de otras fiestas colombianas. Prepararen una representación de la festividad que más les interesó. Recuerden que la puesta en escena debe mostrar los motivos que convocan a las personas a participar en la celebración y las actividades y personajes festivos más importantes.



A través del recorrido por esta guía has podido conocer sobre algunas fiestas importantes para los habitantes de tu región y para los colombianos en general. Esta ha sido una oportunidad para ver y reflexionar acerca de la realización de las fiestas, como parte integral de tu cultura y tus derechos.



1. A partir del esquema sobre la tipología festiva presentada al inicio de la guía, ubiquen las fiestas encontradas al inicio del módulo, dentro de su comunidad y respondan las siguientes preguntas.
  - ¿Qué tipo de festividades se celebran con mayor frecuencia en su comunidad?
  - ¿Por qué predominan este tipo de festividades?
2. Propongan la realización de una actividad festiva en su comunidad. Esta deberá tener en cuenta las tradiciones, creencias y valores que son importantes para los pobladores de la región; recuerda lo indagado con algunos adultos al iniciar el módulo. Ade-

más planteen la perspectiva e intereses que como jóvenes tienen para la realización de una celebración colectiva.

¡Anímense! Al poner en marcha esta propuesta están aportando en el ejercicio de garantizar sus derechos humanos y contribuyen con sus ideas creativas y conocimiento a la organización del municipio.

Para la realización de la propuesta, desarrollen en su cuaderno el siguiente cuadro.

Propuesta para la realización de fiesta en la comunidad de	
Nombre de la festividad	
Justificación	
Propósitos	
Participantes	
Actividades	
Jornadas preparatorias	
Actividades de reflexión en la comunidad	

## Los grupos étnicos colombianos reivindican sus derechos

### Acciones de pensamiento

- 💡 Reconozco, en el pasado y en la actualidad, el aporte de algunas tradiciones artísticas y saberes científicos de diferentes grupos étnicos colombianos a nuestra identidad.




Colombia se caracteriza por tener una gran diversidad étnica y cultural. Son innumerables los aportes de las diferentes etnias a nuestra cultura. Esta guía se centra en la forma como los saberes de los diversos grupos étnicos han aportado a la conformación de nuestra identidad. Para empezar, explica lo que conoces acerca de los saberes de los principales grupos étnicos de nuestro país.

Completa el siguiente cuadro en tu cuaderno:

Grupo étnico	Saberes que reconozco de este grupo étnico
Indígenas	



Grupo étnico	Saberes que reconozco de este grupo étnico
<p data-bbox="237 372 500 405">Afrodescendientes</p> 	
<p data-bbox="237 821 354 853">Raizales</p> 	
<p data-bbox="237 1269 305 1302">Rom</p> 	

Reúnanse con su grupo de aprendizaje y compartan la actividad que acaban de realizar. Concluyan cuáles han sido los principales aportes de los diferentes grupos étnicos a nuestra identidad. Redacten un texto con sus opiniones y entréguenlo a su maestro.



## Aprendamos algo nuevo

Los grupos étnicos existentes en el país poseen importantes conocimientos acerca de la naturaleza y de la biodiversidad; sin embargo, no siempre son reconocidos. Esta es la oportunidad para reflexionar sobre su aporte a nuestra sociedad y la importancia de una legislación que proteja sus saberes. A continuación, algunos textos que serán sometidos a discusión en la clase, tras su lectura.

**Los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas, deben ser protegidos por su valor como patrimonio intelectual colectivo, como parte de su identidad cultural y su cosmovisión, que transmitidos de generación en generación representan su pervivencia como pueblo.**

*Adaptado de: [www.rimisp.org/getdoc.php?docid=6584](http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=6584)*

## Hacia la protección del conocimiento tradicional

*La apropiación, uso y disposición no autorizada de los conocimientos tradicionales de las comunidades indígenas y locales hace urgente la adopción de una normatividad positiva que proteja los derechos de tales comunidades sobre sus saberes, conocimientos e innovaciones asociadas con los recursos biológicos y genéticos.*

*La normatividad existente en Colombia aborda temas relacionados en forma dispersa pero no hace referencia explícita a los conocimientos tradicionales asociados a los recursos biológicos y genéticos, por lo cual estos no tienen una protección jurídica efectiva. Frente a esta situación los mecanismos de control interno del derecho propio de los pueblos indígenas y comunidades locales, así como los parámetros éticos aplicados en la investigación se convierten en elementos indispensables para garantizar la preservación de los conocimientos asociados a la biodiversidad y el respeto de la integridad cultural de los pueblos indígenas.*

*Nemogá, Gabriel. Marco legal: Hacia la protección del conocimiento tradicional. Colombia.*

*Disponible desde Internet en [www.derecho.unal.edu.co](http://www.derecho.unal.edu.co).*

## Lineamientos de política para la promoción, recuperación y protección del conocimiento tradicional

*Colombia se caracteriza por su gran diversidad de normas relacionadas con grupos étnicos. Con más de 83 grupos indígenas, comunidades afrocolombianas, raizales y rom, la diversidad étnica y multicultural del país es reconocida desde la propia Constitución Política Nacional de 1991.*

*Sin embargo, a pesar de contar con tantas normas, no existe en Colombia una norma que, de manera expresa y directa, tenga como fin la protección del conocimiento tradicional y una política para la promoción, recuperación y protección de ese conocimiento.*

*El conocimiento tradicional, elemento esencial de la identidad de las comunidades indígenas, afrocolombianas y locales, se está erosionando y en algunos casos perdiendo por razones internas y externas a las mismas comunidades. Por tal motivo, y siendo el conocimiento tradicional parte del patrimonio cultural del país, el Estado está en la obligación de expedir una Política Nacional para garantizar la pervivencia y la re-creación del conocimiento tradicional.*

*Esta política, con lineamientos claros y estrategias precisas, también debe contemplar medidas para la prevención de la biopiratería o acceso ilegal del conocimiento tradicional por parte de personas externas a las comunidades indígenas, afrocolombianas y locales.*

*Para ello, entre otras cosas, es importante la adopción de un sistema especial de protección de la propiedad intelectual de las comunidades sobre su conocimiento tradicional. Si bien existe un mandato claro para el desarrollo de una Política para la Protección del Conocimiento Tradicional, esta tarea está aún por realizarse. El Instituto Humboldt, a través de una investigación, ha identificado los principales elementos que debería tener esa Política Nacional, así como el sistema sui generis de protección del conocimiento tradicional.*

*Chaves, Juanita. Lineamientos de política para la promoción, recuperación y protección del conocimiento tradicional.*

*Disponible desde Internet en < [www.humboldt.org.co](http://www.humboldt.org.co).*

### En tu cuaderno

1. ¿Qué implicaciones tiene para los grupos étnicos colombianos que personas externas a su comunidad usen con fines comerciales sus conocimientos tradicionales?
2. ¿Qué entiendes por biopiratería?
3. ¿Cómo puede protegerse la propiedad intelectual de las comunidades sobre sus conocimientos tradicionales?
4. ¿Por qué se afirma que el conocimiento tradicional es un elemento esencial de la identidad de los grupos étnicos? Explica tu respuesta.



Trabajo  
en grupo

1. Preparen un debate para discutir alrededor de las siguientes posturas:

- Una parte del grupo estará a favor del reconocimiento de los saberes de los grupos étnicos colombianos, como una forma de reconocimiento de sus derechos humanos.
- La otra parte defenderá la idea de que los saberes científicos occidentales priman sobre los saberes tradicionales de los grupos étnicos; por tanto, su validez está en entredicho.



2. Al final expongan sus conclusiones y redacten un texto propositivo que permita dar a conocer sus opiniones sobre los saberes de los grupos étnicos colombianos.

## Ejercitemos lo aprendido

### Estudio de casos

A continuación encuentras un caso relacionado con los saberes tradicionales de los grupos étnicos de nuestro país. Debes estudiarlo y formular una solución viable, completando el cuadro que aparece al final.

### El caso de los bejucos en el eje cafetero

*El arte de tejer bejucos en la zona andina colombiana se remonta 8.000 años atrás y ha perdurado en el saber tradicional que guardan unos pocos “bejuqueros-artesanos” quienes obtienen su sustento de esta actividad extractiva. Las condiciones para la persistencia de esta actividad son la conservación de los bosques que albergan las más de 51 especies de bejucos útiles para la elaboración de artesanías, así como del saber tradicional relacionado con tejer bejucos.*



*Estas condiciones básicas para mantener el sustento de alrededor de 67 familias del eje cafetero están amenazadas por la disminución de varias especies de bejucos; el difícil acceso y la transformación de los bosques naturales en potreros para la ganadería, cultivos y centros po-*

*blados, los malos e injustos precios de los productos y la disminución en el número de artesanos dedicados a tejer bejucos, ya que los jóvenes se interesan por otras actividades y no aprenden este arte.*

*A pesar de los problemas mencionados los artesanos del bejuco le dan un gran valor sentimental a esta actividad y sienten un compromiso por mantener la tradición de sus ancestros. El usar sosteniblemente un bosque o alguno de sus productos (como los bejucos en este caso) y que una comunidad derive de estos su sustento, hace que esta comunidad le dé valor a los bosques y quiera que estos perduren en el tiempo. Es así como el uso de los recursos de la biodiversidad es una estrategia para la conservación de los ecosistemas.*

*Aldana-Dominguez, Juanita. El caso de los bejucos en el eje cafetero.*

*Disponible desde Internet en < [www.docstoc.com/.../Saberes-locales-y-uso-de-la-biodiversidad-en-Colombia](http://www.docstoc.com/.../Saberes-locales-y-uso-de-la-biodiversidad-en-Colombia).*

1. Analiza cada uno de los factores que inciden en la problemática de los bejuqueros del eje cafetero. Completa el siguiente cuadro en tu cuaderno.

Factor	Tu análisis	Tu propuesta
Tejer bejucos es un arte milenario.		
Esta práctica permite la conservación de bosques.		
Es el sustento de 67 familias del eje cafetero.		
La transformación de los bosques naturales en potreros para la ganadería, cultivos y centros poblados limita esta actividad.		
Los jóvenes se interesan por otras actividades y no aprenden este arte.		
La comunidad le da un gran valor sentimental a esta actividad y siente un compromiso por mantener la tradición de sus ancestros.		
La comunidad le da valor a los bosques y quiere que estos perduren en el tiempo.		

2. Al finalizar su estudio de casos, socialicen sus propuestas y redacten un texto que las sintetice. No olviden concluir sobre la relación entre los saberes de los grupos étnicos de nuestro país y el respeto por los derechos humanos.

## La identidad: una construcción colectiva

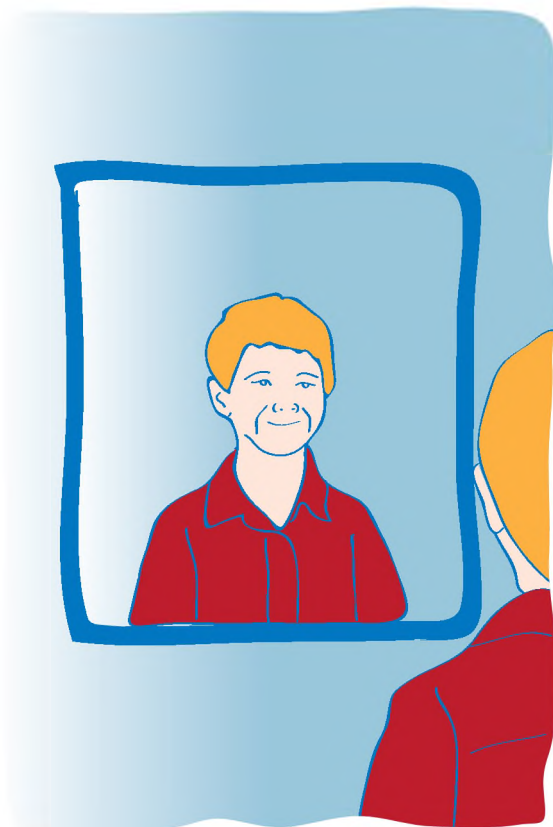
### Acciones de pensamiento

- Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, religión, etnia.



### Lo que sabemos

¿Qué es la identidad? ¿Alguna vez te has sentido parte de un grupo? Seguramente tu respuesta es afirmativa; todos los seres humanos necesitamos sentir que pertenecemos algún grupo, somos sociales por naturaleza.



Existen muchas formas de definir la identidad. Esta guía estudia por qué es el producto de una construcción colectiva. Comencemos indagando acerca de tus saberes previos.

### En tu cuaderno

- ¿A qué grupos perteneces? Explica tu respuesta.
- ¿Con qué te identificas?
- ¿Consideras que la identidad es algo que se construye o que se impone? Explica tu respuesta.



La identidad nacional es un conjunto de valores, creencias y costumbres que comparte una nación. Colombia es un país muy diverso; por tanto, la identidad nacional tiene múltiples facetas que dependen de quien las analice. A continuación encuentras un cuadro con algunos elementos básicos de la identidad. Cópialo en tu cuaderno y escribe al frente de cada uno lo que para ti como colombiano significan.

Elemento de la Identidad	Como colombiano describo este elemento así
La historia	
El territorio	
Los símbolos patrios	
Las expresiones artísticas	
El idioma	
La religión	
Los símbolos naturales	
La arquitectura	
La gastronomía	



**Trabajo en grupo**

1. Reúnete con tu grupo de aprendizaje y compartan las respuestas dadas en la actividad anterior. Seguramente, encontrarán diferencias en sus respuestas. Esto se debe a la diversidad cultural que existe en nuestro país. Recopilen todas las respuestas y elaboren un nuevo cuadro en un pliego de papel, que incluya las respuestas de todos los integrantes del grupo. De esta forma, podrán apreciar la variedad de costumbres, creencias y valores que por fortuna circulan en nuestra sociedad.
2. Después de analizar la información del cuadro, redacten una definición de identidad nacional y escríbanla en su cartel. Publíquenlas en su salón de clase y compárenlas.
3. Cuando existe tanta diversidad, también surgen los conflictos y se hace necesario el respeto por los derechos humanos, específicamente, el reconocimiento y respeto a la diferencia. Elaboren una historieta en la que expliquen la importancia de respetar la diferencia.

4. Busquen en sus cuadros definiciones de identidad nacional y al lado ubiquen sus historietas. Finalmente, han convertido su salón de clases en una galería sobre la identidad nacional. Inviten a sus compañeros de otros cursos a visitarla.

## Ejercitemos lo aprendido

1. En este punto comprendes que la identidad nacional es una construcción colectiva, una condición social, cultural y espacial. Es tu turno de demostrar tu pensamiento crítico. Redacta un texto propositivo sobre la aparente “pérdida de identidad de los jóvenes colombianos”. Antes de comenzar, leer la opinión del filósofo colombiano Jorge Orlando Melo sobre la identidad nacional.



La identidad “es una forma de autopercepción, en la que cada colombiano define su pertenencia a Colombia en cuanto reconoce a los demás como miembros de la misma comunidad y se ve como parte de ella al ser reconocido por los otros como tal. En cierto modo, se trata de algo especular, de una identidad que se crea en el momento y en el proceso mismo en que se reconoce por el otro. Es algo además, que se dibuja en la compleja trama que relaciona región y nación, lo propio y lo extranjero, lo popular y lo elitista, pasa y presente, presente y destino posible.

La identidad nacional se forma en interrelación con otras formas de identidad, que coexisten con ella: el sujeto se reconoce al mismo tiempo como miembro de una región, de un pueblo, de un grupo “racial”, de una clase social, de una profesión. La coexistencia de estas identidades no es, sin embargo, amorfa: algunas dominan en ciertos momentos de la historia o se refuerzan a la luz de determinados proyectos políticos, culturales o históricos.”

*Melo, Jorge Orlando. (1992) Etnia, región y nación: El fluctuante discurso de la identidad (notas para un debate). Bogotá: Fundación Lola y Simón Guberek.*

2. ¿Consideras que un colombiano que emigra al exterior pierde su identidad colombiana? Explica tu respuesta.
3. ¿Cuál será la nacionalidad de un niño que nace en otro país y vive en Colombia la mayor parte de su vida?
4. ¿Alguna persona puede tener más de una nacionalidad? Explica tu respuesta.



1. Haciendo uso de sus nuevos conocimientos sobre la identidad nacional, diseñen con el grupo de aprendizaje el documento de identidad de las comunidades campesinas en una cartulina. Recuerden que la identidad no se limita a nacer en determinado lugar, o a portar un documento de identificación. Le proponemos el siguiente modelo para realizar este trabajo.

Las comunidades campesinas en Colombia son...	
Sus manifestaciones culturales son...	
Su forma de vestir es...	
Su forma de organización política es...	
El manejo de la economía se caracteriza por...	
Las relaciones humanas son...	
En conclusión pertenecer a una comunidad campesina significa...	

2. Compartan sus documentos de identificación y aprecien la creatividad de cada uno de los grupos de aprendizaje.

## **Apliquemos lo aprendido**

### Objetivos

- Relacionar el ejercicio de los derechos humanos, el reconocimiento de la identidad y de la diversidad cultural de nuestro país con situaciones particulares del contexto rural colombiano.
- Establecer una postura de las comunidades rurales frente a la aplicación de los derechos humanos su contexto y proponer alternativas para reafirmar la identidad nacional.

### Pensar el presente



1. Es necesario materializar los conceptos estudiados en este módulo. Para esto, consulten información sobre las diferentes manifestaciones artísticas y culturales propias de nuestra cultura nacional.
2. Una vez tengan la información, diseñen un juego de mesa sobre la diversidad cultural colombiana. No olviden el tablero, las fichas y, por supuesto, las reglas del juego.
3. Intercambien sus juegos con sus compañeros y diviértanse haciendo un recorrido por las manifestaciones artísticas y culturales de nuestro país.



### Pensar el futuro

Es importante que los conceptos y las ideas que se han desarrollado en este módulo contribuyan a construir otras relaciones y formas de ejercer los derechos humanos en las comunidades rurales del país.

Por lo anterior, y a manera de cierre del módulo, organiza, con ayuda de tu maestro y compañeros, una **Feria de la identidad del futuro**. En esta actividad deben preparar productos propios de la identidad nacional que crean estarán presentes en el año 2050. Deben imaginar el futuro de las comunidades campesinas e identificar los elementos propios de su cultura en ese año.

Es importante tener en cuenta para su realización:

1. Identificar los elementos de la identidad nacional, los grupos étnicos, las festividades y demás manifestaciones artísticas que crean que estarán presentes en el año 2050.
2. Elaborar material explicativo, preparar bailes y representaciones teatrales para mostrar los elementos definidos en el punto anterior.
3. Realizar la feria en un espacio que permita la asistencia de los miembros de la comunidad educativa. No olviden dejar las memorias; son muy importantes para la realización de eventos posteriores, pueden hacerlas de manera escrita o en videos.



### Evaluemos

La evaluación es una oportunidad para valorar el nivel de apropiación frente a los elementos del proceso de enseñanza y los aprendizajes. Se trata del reconocimiento, tanto de los saberes y conceptos, como de las experiencias y prácticas de los sujetos, estudiantes, maestros y comunidad en general, involucrados durante la aplicación del **Módulo 6: ¿Cómo se genera identidad en las comunidades campesinas?**

El carácter de esta evaluación es dialógico y pretende ser un insumo para la planificación y mejoramiento en los módulos posteriores.

- ¿Recuerdas las preguntas que formulaste con tu grupo de aprendizaje al iniciar el módulo? Es hora de contestarlas; pídele a tu maestro que les entregue al azar una de las preguntas que ustedes redactaron (en los papeles de colores) y decidan cómo deben contestarla (de forma oral o escrita). Al final, te darás cuenta de tus avances en el proceso de aprendizaje.

### ¿Qué aprendí?

1. En tu cuaderno, completa el siguiente cuadro:

Aspecto	Lo que he logrado	Lo que estoy por lograr
¿Reconoces el concepto de identidad en el marco de las comunidades campesinas?		
¿Realizaste las actividades, individuales y grupales propuestas para el conocimiento y comprensión de los temas expuestos en el módulo?		
¿Participaste activamente en las reflexiones planteadas en el módulo?		

2. Inventa una canción que describa cómo fue tu experiencia frente a este módulo. Incluye la forma en que contribuye en tu vida personal el conocimiento de la identidad de las comunidades rurales de nuestro país.

### ¿Cómo me ven los demás?

Con tu grupo de aprendizaje, analicen cómo fue su desempeño durante el desarrollo del módulo; lean los criterios de evaluación que aparecen a continuación y agreguen dos más que consideren necesarios.

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Participación de todos los integrantes del grupo.				
Respeto por las ideas de los otros.				
Análisis de las situaciones planteadas en el módulo.				
Pertinencia de los aportes de los integrantes del grupo.				

### ¿Cómo me ve mi maestro?

1. Redacta un texto argumentativo de dos páginas que contestes la pregunta que titula este módulo: **¿Cómo se genera identidad en las comunidades campesinas?**

No olvides que la argumentación busca llegar a conclusiones a través de un razonamiento organizado y lógico. Debes entregar el escrito a tu maestro quien te dará una valoración de tu desempeño.

2. Analiza con tu maestro los aciertos y dificultades en tu proceso de aprendizaje, solicítale que complete el siguiente cuadro en tu cuaderno, marcando con una X, según corresponda:

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Actitud frente al conocimiento.				
Pensamiento crítico.				
Respeto por las opiniones de sus compañeros.				
Cumplimiento de las actividades.				
Participación en las discusiones académicas.				
<b>Total</b>				
Mis compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el desarrollo de los próximos módulos son...				

3. Elabora compromisos para mejorar y ampliar los conocimientos y aprendizajes en el próximo año escolar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Atieza, J. (1996). *Fiestas Populares e Insólitas*. Ediciones Martínez Roca, Barcelona.

Beck, U. (1998). *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*. España: Colección Paidós Estado y Sociedad.

Castells, M. (1998). *La era de la Información*. Buenos aires: siglo veintiuno editores.

Chomsky, N. (2005). *El proceso llamado "globalización"*. Texto de "Rebelión" de 2002, difundido en Boletín Web "Hola amigos".

Cisneros, F. (1880). *Memoria sobre la construcción de un ferrocarril de Puerto Berrio a Barbosa, Estado de Antioquia*. Nueva York: Imprenta y Librería de N. Ponce de León.

Corporación Bitácora-IDPC. (2009). *El Campo de la Cultura Festiva en Bogotá*. Bogotá. Autor.

Etxezarreta, M. (2001). *Algunos rasgos de la globalización*. Documentación Social. Revista de estudios sociales y de sociología aplicada, 125, 35-60.

Hobsbawm, E. (1994). *Historia del siglo XX*. Nueva York: Ed. critica.

Melo, J. (1992). *Etnia, región y nación: El fluctuante discurso de la identidad (notas para un debate)*. Bogotá: Fundación Lola y Simón Guberek.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Documento No. 3. Estándares básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*.

Presidencia de la República. (1996). *Colombia: al filo de la oportunidad*. Santafé de Bogotá. Autor.

Valencia Llano, A., Arias Gómez, F. (1996). *Manizales a las Puertas del Siglo XXI*. Manizales: La Patria.

Zuleta, M. *La violencia en Colombia: avatares de la construcción de un objeto de estudio*. Revista Nómadas. Universidad Central, 54-69.

## REFERENCIAS WEB

AFP. Indígenas colombianos renuncian a carne de tortuga ante peligro de extinción. Colombia. Consultado el 12 de octubre de 2010 en: [www.elspectador.com](http://www.elspectador.com)

Agence France-Presse. Fenómeno del Niño potencia incendios y heladas en Colombia. Colombia. Consultado el 5 de agosto de 2010 en: <http://noticias.latam.msn.com>

Aldana-Domínguez, Juanita. El caso de los bejucos en el eje cafetero. Colombia. [Web en línea]. Consultado el 18 de julio de 2010 en: [www.docstoc.com/.../Saberes-locales-y-uso-de-la-biodiversidad-en-Colombia](http://www.docstoc.com/.../Saberes-locales-y-uso-de-la-biodiversidad-en-Colombia)

Ardila Arrieta, Laura. La catástrofe ecológica del río Bogotá. Colombia. Consultado el 12 de octubre de 2010 en [www.elspectador.com](http://www.elspectador.com)

Banco de la República. El Territorio. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.blaa.org](http://www.blaa.org)

Banco de la República. El territorio. Colombia. Consultado el 14 de noviembre de 2010 en <http://www.banrepcultural.org/>

Banco de la República. Sistemas de producción. Colombia. Consultado el 7 de julio 2010 en: <http://www.banrepcultural.org/>

Biblioteca Luis Ángel Arango. Reformas agrarias en Colombia. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en: [www.lablaa.org/blaavirtual](http://www.lablaa.org/blaavirtual)

Biblioteca Luis Ángel Arango. El sindicalismo en Colombia. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.lablaa.org/blaavirtual](http://www.lablaa.org/blaavirtual)

Calentamiento Global. Frenar el cambio climático. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://calentamientoglobalclima.org>

Chaves, Juanita. Lineamientos de política para la promoción, recuperación y protección del conocimiento tradicional. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.humboldt.org.co](http://www.humboldt.org.co)

Colombia Aprende. Hábitat y Arquitectura. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en: <http://www.colombiaaprende.edu.co>

Colombia Aprende. Atlas de Afrocolombianidad. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.colombiaaprende.edu.co>

Cuentos para dormir. Los hermanos Mayores. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/>

Dalmazzo, Juan Pablo. A 90 años de la Revolución Rusa. Argentina. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.laopinion-rafaela.com.ar/opinion/](http://www.laopinion-rafaela.com.ar/opinion/)

Definición Clase Social. en: <http://www.elsocialista.org/partido/formacion/clasessociales.htm>

Domínguez, Juan Carlos. Ingenios mecanizarán corte de caña de forma gradual tras huelga de corteros. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.portafolio.com](http://www.portafolio.com)

El Espectador. El hijo del agro. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.elespectador.com](http://www.elespectador.com)

Fascismo. Historia y definición. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.fascismo.com/>.

Ferreira Aldunate, Wilson. En China, niños entre 12 y 17 años fabrican juguetes en condiciones de esclavitud. Uruguay. Consultado el 21 de julio 2010 en [http://www.rel-uita.org/internacional/trabajo\\_esclavo.htm](http://www.rel-uita.org/internacional/trabajo_esclavo.htm)

Globalizate. ¿Qué es la Globalización?. España. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.globalizate.org/ques.html>

Indymedia. En defensa del territorio campesino y nuestros recursos naturales. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://colombia.indymedia.org>

Indymedia Colombia. Declaración de los sindicatos de trabajadores de Colombia y Estados Unidos sobre el TLC. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://colombia.indymedia.org/news/2004/05/13026.php>

Isaza, José Fernando. El desplazamiento forzoso en Colombia. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.elespectador.com](http://www.elespectador.com)

Naciones Unidas. Declaración Universal de los derechos humanos. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.un.org/es/document>

Nemogá, Gabriel. Marco legal: Hacia la protección del conocimiento tradicional. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [ww.derecho.unal.edu.co](http://ww.derecho.unal.edu.co)

Nullvalue. Más desempleo en el campo. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.eltiempo.com](http://www.eltiempo.com)

Portal Planeta Sedna. Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Argentina. [Web en línea]. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.portalplanetasedna.com.ar](http://www.portalplanetasedna.com.ar)

Portal Planeta Sedna. La esclavitud. Argentina. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.portalplanetasedna.com.ar](http://www.portalplanetasedna.com.ar)

Prensa Rural. Mandato Rural. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.prensarural.org>

Real academia de la lengua española. Diccionario de la lengua española. Vigésima segunda edición. España. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://www.rae.es/rae.html>

Redacción El Tiempo. Colombia, el segundo país del mundo con más áreas con fauna en crisis. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.el-tiempo.com](http://www.el-tiempo.com)

Sacristán, Pedro Pablo. Los nómadas. Colombia. [Web en línea]. Disponible desde Internet. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/>

Sitio Web Memo. La Colonización Antioqueña. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en [www.memo.com.co](http://www.memo.com.co)

Universidad Nacional de Colombia. Movimiento estudiantil en el contexto colombiano. Colombia. Consultado el 21 de julio 2010 en <http://humanas.unal.edu.co/prensaestudiantil>

## REFERENCIAS DE IMÁGENES

### Módulo 2

#### Pág. 36

Agencia de noticias Inter Press Service- IPS. Personas desplazadas por la violencia.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://ipsnoticias.net/fotos/awasdesplazados\\_ACNUR\\_MHVerney.jpg](http://ipsnoticias.net/fotos/awasdesplazados_ACNUR_MHVerney.jpg)

#### Pág. 39

Planeadores II guerra mundial.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://4.bp.blogspot.com/-eOCQ\\_QKxBNA/TadNGjGoJVI/AAAAAAAAAog/DjBmJizXs48/s1600/planes.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-eOCQ_QKxBNA/TadNGjGoJVI/AAAAAAAAAog/DjBmJizXs48/s1600/planes.jpg)

#### Pág. 48

Trincheras primera guerra mundial.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://primeraguerram.wikispaces.com/file/view/Russian\\_Troops\\_NGM-v31-p379.jpg/76664543/Russian\\_Troops\\_NGM-v31-p379.jpg](http://primeraguerram.wikispaces.com/file/view/Russian_Troops_NGM-v31-p379.jpg/76664543/Russian_Troops_NGM-v31-p379.jpg)

Propaganda estalinista.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://diegobarnes.files.wordpress.com/2009/02/vivhy-aleman.jpg>

#### Pág. 48

Desempleo EU 1929.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://alfonsopozacienciassociales.wikispaces.com/file/view/2.jpg/49614829/2.jpg>

Propaganda antiestadounidense.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://www.esacademic.com/pictures/eswiki/85/Unclesamwantyou.jpg>

Soldados en Vietnam.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://www.geovisionpolitica.com/wp-content/uploads/2011/01/UH-1D\\_helicopters\\_in\\_Vietnam\\_1966.jpg](http://www.geovisionpolitica.com/wp-content/uploads/2011/01/UH-1D_helicopters_in_Vietnam_1966.jpg)

**Pág. 59**

Maquiladora.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c9/Maquiladora.JPG>

**Pág. 69**

Erradicacion.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://c0364889.cdn2.cloudfiles.rackspacecloud.com/wp-content/uploads/2009/08/erradicacion.jpg>

**Pág. 76**

Caricatura desempleo.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://lapalabra.univalle.edu.co/images/mayo%202010/caricatura%20desempleo.jpg>

Caricatura pobreza en Colombia.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://www.ecbloguer.com/elblogdericky/wp-content/uploads/2009/02/pobres.jpg>

Caricatura violencia en Colombia.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://www.elpilon.com.co/inicio/wp-content/uploads/2010/10/caricatura\\_violencia.jpg](http://www.elpilon.com.co/inicio/wp-content/uploads/2010/10/caricatura_violencia.jpg)

Caricatura desplazamiento forzado.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://3.bp.blogspot.com/\\_AaXJKhmEhsY/Sod5krinjol/AAAAAAAAAEiQ/xsQ8ERDS5H0/s400/calentamiento-global-caricatura.gif](http://3.bp.blogspot.com/_AaXJKhmEhsY/Sod5krinjol/AAAAAAAAAEiQ/xsQ8ERDS5H0/s400/calentamiento-global-caricatura.gif)

Caricatura deterioro del ambiente.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://3.bp.blogspot.com/\\_AaXJKhmEhsY/Sod5krinjol/AAAAAAAAAEiQ/xsQ8ERDS5H0/s400/calentamiento-global-caricatura.gif](http://3.bp.blogspot.com/_AaXJKhmEhsY/Sod5krinjol/AAAAAAAAAEiQ/xsQ8ERDS5H0/s400/calentamiento-global-caricatura.gif)

**Pág. 98**

Ritual indigena.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://files.manautur.webnode.com/200000374-01744026f3/RT\\_%C3%ADndios.jpg](http://files.manautur.webnode.com/200000374-01744026f3/RT_%C3%ADndios.jpg)

### Módulo 3

**Pág. 120**

Santuario - Risaralda.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://www.absolut-colombia.com/wp-content/uploads/2009/09/santuario-risaralda.jpg>

**Pág. 132**

Juan Valdez.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://festivalmanuelitasaenz.co/?paged=2>

**Pág. 137**

Poster de la película colombiana Paraíso travel.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: <http://www.dazzleentertainment.com/film/paraiso/keyart/paraiso%20poster%20espanol%20%202.jpg>

### Módulo 5

**Pág. 161**

Movimiento estudiantil mayo del 68.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://3.bp.blogspot.com/\\_2ShqEMY6Rwo/S832FLxXsql/AAAAAAAAAG4/c5G6LRRItUk/s1600/maig6801.jpg](http://3.bp.blogspot.com/_2ShqEMY6Rwo/S832FLxXsql/AAAAAAAAAG4/c5G6LRRItUk/s1600/maig6801.jpg)

### Módulo 6

**Pág. 185**

Campesinos en día de mercado.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://inirida-guainia.gov.co/apc-aa-files/36646235666137363064373231356638/CAMPESINO\\_\\_166\\_.jpg](http://inirida-guainia.gov.co/apc-aa-files/36646235666137363064373231356638/CAMPESINO__166_.jpg)

**Pág. 189**

Campesinos en una fiesta religiosa.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 de: [http://1.bp.blogspot.com/-JIFN8SBjo1k/TdKoKy-B4gl/AAAAAAAAAB9g/6y-vsFHuvKk/s1600/sanidro\\_labrador\\_andacollo3.JPG](http://1.bp.blogspot.com/-JIFN8SBjo1k/TdKoKy-B4gl/AAAAAAAAAB9g/6y-vsFHuvKk/s1600/sanidro_labrador_andacollo3.JPG)

**Pág. 201**

Población raizal.jpg <http://img.webme.com/pic/s/sanandresislas/sherwin.jpg>

**Pág. 205**

Eje cafetero colombiano.jpg. Recuperado el 12 de agosto de 2010 [http://www.hosteriapuestadelsol.net/turismo\\_quindio/wp-content/uploads/2010/04/4A7F8o\\_2.jpg](http://www.hosteriapuestadelsol.net/turismo_quindio/wp-content/uploads/2010/04/4A7F8o_2.jpg)

# 9<sup>o</sup>

## Ciencias SOCIALES

---

La cartilla que tienes en tus manos, te acompañará durante todo el curso y te ayudará en tu proceso de enseñanza aprendizaje. El conocimiento adecuado de ella te permitirá obtener un mejor desempeño y adquirir un compromiso serio que te ayude en tu formación personal.

Te invitamos a hacer un buen uso de esta cartilla y a cuidarla de manera que pueda ser usada por otros estudiantes en años posteriores.

---

**Ministerio de Educación Nacional**

Avenida El Dorado C.A.N. Bogotá, D.C. Tel: 2222800 ext. 2309  
[www.mineduccion.gov.co](http://www.mineduccion.gov.co) / [edurural@mineducacion.gov.co](mailto:edurural@mineducacion.gov.co)